# 中职语文教育教学期末总结

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2023-11-24

*中职语文教育教学期末总结汇总7篇学校一学期工作已经到末尾了，这学期也将成为过去，在这将近半年的时间中我们老师通过努力的工作，也有了一点学习收获，一起来总结过去的一学期，展望充满期望的下半年吧。很多人都十分头疼怎么写一份精彩的学期教学总结，以...*

中职语文教育教学期末总结汇总7篇

学校一学期工作已经到末尾了，这学期也将成为过去，在这将近半年的时间中我们老师通过努力的工作，也有了一点学习收获，一起来总结过去的一学期，展望充满期望的下半年吧。很多人都十分头疼怎么写一份精彩的学期教学总结，以下是小编整理的中职语文教育教学期末总结，欢迎大家借鉴与参考!

**中职语文教育教学期末总结【篇1】**

学期我担任初二（三）班语文及初一（三）、（四）两班的政治教学工作。由于学校对教学质量要求的进一步提高。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的普通话教学，同学们还不能适应。而用宜都方言教学，又削弱语文语感教学的功能。另一方面，这三个班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《死海不死》的时候，这课的主题是“介绍死海不死的原因及其发展前景”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的投影片，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

**中职语文教育教学期末总结【篇2】**

回顾几年的教学工作，做为一名教师能刻苦钻研教材，吃透大纲，了解学生，精心施教，工作中不断学习，勇于创新，面向全体热心辅导每一位学生，鼓励他们积极进取，使每一位学生都得到了发展，为终身学习打下了基础。所教语文在安下地区统考及\_\_年兵团抽考中及格率100%，且名列前2名，量化考核均为优，连续几年被评为先进教师和优秀班主任，\_\_年被评为师市先进教师，工作中虽然取得了一点成绩，都是靠党的教育，领导的关怀，同志们的支持，为便于今后更好地发挥优点，努力工作现总结如下：

一、努力学习政治思想教育不放松。

在教书育人中自觉贯彻党的教育方针，为人师表，行为文明，处处以党员的高标准来约束自己，光明正大，品德言行堪为学生楷模，始终把群众利益放在首位，勇挑重担，不计个人得失，见荣誉让，见困难让，所干的工作得到大家的好评，连续多年被评为先进教师。

二、履行职责，努力完成教育教学工作。

做为一名教师，带两个班语文兼班主任，教学中爱护学生，潜心教学，热心施教，牢固树立正确的民主观、方法观、主体观，坚持业余自修，努力提高教学水平，几年来成绩显着，总结起来主要是：

1、依纲扣本，以学生为中心。

加里宁说：教育不仅是科学，而且更是一门艺术，只有在教学实践中，在教学甘苦中去寻找，自我教学以来能依纲扣本，吃透教材，备学生，备教材，以学生的发展，学生的需要实施教学，做到“晓之以理，动之以情”，针对学生智力层次，知识能力的分布，设计不同的教案，采用不同的教法，上课时尊重每一位学生，巧设情景，创造适合学生发展的氛围，力争使全体学生动口、动手、动眼、动脑，积极参与到教学活动中去，学生的思维能力，想象能力，良好的心理品质都得到了发展。

2、面向全体，推进素质教育。

为贯彻中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定，教学中在面向全体学生的同时，发展学生个性。优秀学生能培养学生“自学、理解、讨论、感悟、运用”，使语文创新意识得到提高；普通学生通过“自学、点拨、理解、运用”，培养良好的语文素养，语文教学中贯穿爱国主义教育、美育教育，学生身心健康得到发展，学生综合素质全面提高。

三、教书育人，做好班级工作。

自己是一位语文教师，又是一位班主任，我能将班级当做自己的家，学生当做自己的孩子，班级管理中实行分层管

理，自主发展，干部实行竞争上岗，培养学生竞争意识，小组实行合作建立，共同发展培养学生协作精神，几年来班级管理逐步规范化、科学化，所带班级1999年度、\_\_年度两次被评为师市先进班级，为使学生健康发展，我有效利用家长、学校、社会共同教育孩子，将家长请进来座谈、联谊，寻求适合孩子发展的道路，带领学生走向社会，走近生活，培养学生辨别是非能力，每一位孩子都能在我带班级茁壮成长，自己因此受到师生、家长的好评，上级领导的嘉奖。

四、教改与教研

向教科研要质量，向教科研要素质，几年中我努力推行素质教育，坚持教改代教研，推动“演练教学”，参加语文“单元整合”教学教改，教研同时不忘带领青年教师搞科研，青年教师在我的指导下教学水平提高较快，教改教研的实践中，努力探索素质教育的新方法，探索学法指导，教改教研笔记和记录十余万，撰写论文十余篇，《演练教学在语文教学中应用》等在校好评，《拓宽思路，改进语文教法》将在兵团教育发表。

**中职语文教育教学期末总结【篇3】**

在实施素质教育的今天，义务教育阶段，实行的是平行班级，学生基础差异较大，如采取“一刀切”作法，无视学生的个体差异，将严重妨碍了学生的个性发展，致使优生“吃不饱”，产生学习如同嚼蜡的感觉，学困生“难消化”，在“困进”的怪圈中愈陷愈深，无力自拔，导致他们的学习积极性受到严重挫伤，因而感到课堂是那么的乏味，进而厌恶课堂、厌恶学习，导致整个教学活动混乱、课堂效率差的严重后果。《新课程标准》指出：学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学科的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。形成学生主动学习，自主发展的局面，做语文学习的小主人。

由此看来在平行班中实施分层教学，是教学实际的需要，是贯彻语文新课标的要求，也是提高语文教学质量的必然选择。如何在平行班中进行分层教学呢？我的做法是：

1.目标分层。在学生已出现分层的情况下，我们根据新课程标准的的要求，根据学生不同的基础、能力，制定多层次的教学目标。各层次的教学目标是各层次学生通过努力能达到的，这才能调动各层次学生的积极性，发挥学生的主体作用。为此，我们将目标具体化为三个层次的任务：任务一是基础知识的识记，基本能力的培养，所有的学生都要达成；任务二是学会阅读，能理解文本的关键字句，体会文本中作者的情感，这是中等程度的学生可以完成的；任务三是发展思维，拓宽阅读视野，提高写作能力，这是优生可以完成的。

2.教学内容分层。教学目标确定了，课堂的教学内容也应作相应的调整和组合，注意内容的难易度，以适应各层次学生的水平。在阅读教学中，除了共同探究教本中的课文，我们还适时引入贴近学生生活，文字浅易的课外读本，或学生的优秀作文。不同层次文本的共读，各层次学生各得其所，各有所得。比如教学鲁迅先生的《从百草园到三味书屋》，由于文字艰深，理解力差的`同学很难有什么大的收获。我们在参读中引入了毛志成的《原人》，还有学生写小学生活的优秀作文。课堂教学内容丰富了，优秀的学生经读文本有了新知，一般同学也可借读浅近的内容。加深对教本的理解，程度落后的同学也可在浅近文本的阅读中有着不少的收获。

3.问题解决分层。我们的教学就是让每个学生都能得到发展，因此在课堂上，问题解决先要想到“学困生”，努力寻找他们的闪光点，表扬鼓励，树立他们解决问题的自信心。再提问中等生，利用回答不足之处，将问题展开，深入下去。重难点突破时，要发挥优生的优势，以带动全体学生的深入理解。比如学习《紫藤萝瀑布》时，字词音义形和作者相关信息，比较容易，这让“学困生”去完成，他们会积极参与。课文内容概括，让中等程度同学谈，他们会有所发现。然后再请优生对重点句子和段落进行品析，他们会有不同的看法。这种在“可能性”的预见下的问题分层设想，也可以灵活变通。就是这一课的主题，有的“学困生”也发表了非一般的见解。

4.训练分层课堂。作业是实现知识迁移，能力形成的重要途径。我们设计多层次的练习供不同层次学生选择，所选定内容由易到难形成阶梯。易题，学困生必做!中优生可选做。较易题，中等生必做，“学困生”和优生可选做。难题，“学困生”可不做，中等生可试做，优生必做。比如学习朱自清《春》一课，我们共设想9大题：

1、

2、3两题注音辨音、辨形解词、成语抄写，是“学困生”必做的：

4、

5、6两题为仿句、选择文句意境美、文段背诵，是中等生必做。

7、

8、9三题为背诵文段，按标题(春色、春声??)重整文本，按虚实、空间变化改写文本，其中5为全体均做，

6、7为优生任选其一。“学困生”可只做分条整理。

5.辅导分层。我们在课堂上应该是尽量以发展“学困生”和中等生的学习能力为主，那些优等生剩余的学力怎样充分利用，让他们也同样尽其所能的发展呢?我们根据多年的经验，每周五设一节语言趣课，20分钟，专门辅导阅读和写作，又专门开办班级文学周刊。同时积极鼓励他们参与作文竞赛、语文基础知识竞猜、校报的编写。实践证明，这确为他们找到用武之地。

以上论述只是我们在课堂教学改革过程中的一点粗浅认识和不成熟做法，还有待于不断尝试，逐渐完善。实施分层教学，除上面总结的一系列环节，还有几点值得注意。

第一、分层的思想性。教师要树立正确的教育教学观念，探求一种好的教育教学模式，总结出优良的教学方法，需要教师有为教育事业献身的精神，踏踏实实地工作，并要不断学习教育教学理论，以科学的理论指导自己的实践。

第二，分层的灵活性。课堂教学中既有教师的讲授，又有小组间的自由讨论，只有恰当灵活地组织和指导分层教学活动，才能更好地达到预期效果。

第三、分层的科学性。组建小组要遵循三个原则：一是核心原则，有学习骨干做小组长；二是组织原则，小组人员应以自愿结合为主，要关系融洽，有内聚力；三是互补原则，能取长补短，应以好、中、差及男女生相互搭配为好。

第四，教学的长期性。实施语文分层教学，最好从初一下学期开始，长期坚持，必见成效，不可急于求成。

第五、分层的整体性：“分层教学”中“分”是手段，而达到班级的整体提高才是目的，在“分”中要做到两头齐抓共管，切忌顾此失彼。お

我们通过实践，构建的分层教学法已初见成效。分层教学可以帮助学生克服学习时的某些心理障碍，激发学习欲望，逐步形成学习活动时的最佳心理发展过程，提高不同层次的学生课堂教学的有效参与度，大面积提高阅读教学的质量。

**中职语文教育教学期末总结【篇4】**

本学期，本人担任初二两个班的语文课教学工作。一学期来，本人以学校及教研组工作计划为指导，以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范、“---”重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，努力提高自己的水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处严格要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点。备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人积极参加教研，，在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、正视自我，明确今后努力方向

1、在课堂教学中对学生基础知识的训练不够，致使课堂教学效率不高；

2、对知识点的检查落实不到位；

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力；

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

**中职语文教育教学期末总结【篇5】**

本人从初三第一学期开始，制定了相关的备考计划，有步骤、有针对性的教学，现将本学期的教学情况总结如下：

一、在完成常规教学的基础上，要求学生阅读《语文报》、《语文周报》、《作文与考试》等优秀报刊杂志。

这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除了让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

二、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏、名言警句、古诗词。

既可以练字，同时也是潜移默化、扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过。

三、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高40分钟效率。

教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法，使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

四、作文积累。

增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，qq分组超拽并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。

**中职语文教育教学期末总结【篇6】**

本学期由我担任育英初级中学语文组科组长，所谓“受任于开学之初，奉命于忙碌之际”。当时，接到校领导的安排时，我深感责任的重大，语文可是一个学校文化素养的综合体现。虽说任重而道远，但在学校领导的指导下，通过全体语文老师辛勤努力，圆满的完成了本期的各项教学教研任务。在教学教研中，大家通力协作，资源共享，整体作战，充分发挥了团体的智慧，达到了培养新人，锻炼队伍，增强凝集力的目的。回首这一学期，我想用几个关键词来形容：忙碌、充实、收获、信心、阅读。现将具体工作总结如下：

一、团队组建如拧绳，初见雏形共奋进

由于学校的特殊性，语文科组注入了许多新鲜的血液。面对此状，利弊同在。利在于缺少老油条的有力无心、怠慢工作；弊在于有心有力、做事缺法。作为第一次做科组长的我，我感觉工作的开展好茫然，无从下手。不知该怎么去引导新老师，做到循序渐进引导他们走上自己的角色，做和语文教学工作。所以，摆在我前面的就是组建新团队、培养新老师、踏上新征程。这也就是科组工作中的“三新”建设。

组建新团队，拉拢好人心。林子大了，什么鸟都有，人的个性也千奇百怪。首先要对其理解，然后慢慢引导。彼此之间相互尊重理解，即使遇到紧急事情也要不急不躁。工作中同事稍有牢骚，不要阻止，任其发泄，在责任心的驱使下，必会圆满完成任务。有团队，心得齐。人都是在教育中被感化的，开会就是拧紧团队的最好方式。抓住每一次大小会议，向科组老师们灌输，同时要想叫人家服从你，自己也必须要有几把刷子。第一业务能力在前头；第二人任务完成在前头。会议中还要做到民主，尊重每一个老师的建议，同时也要有主见，自己要拿准。经过一学期的磨合，虽说能力有高低，但是老师们对工作尽心尽责，共同奋进。

二、语文文化博大精深，科组活动添光溢彩

本学期语文科组开展了许多学生活动，促进了学生对语文学科新的认识，学好语文不仅仅是死记硬背，更让他们懂得语文在生活中的价值。活动一：观看《开学第一课》并组织开展观后感征文评比；

活动二：开展规范汉字现场书写比赛，龙明艳、柴倩、梁少杰、张媛媛同学代表学校参加镇级赛，其中龙明燕获得镇硬笔三等奖、张媛媛获得软笔二等奖；

活动三：组织撰写“大美黄江”征文比赛，张韵婷、沙欣怡获得镇三等奖、罗强获得二等奖；

活动四：开展了东莞市第十二届中小学生书信活动比赛，在校内评比中，同学们挥洒自己的文字功底，一篇篇感人肺腑的文章让人落泪。参评镇级的五篇文章全获一等奖；

**中职语文教育教学期末总结【篇7】**

为了有效提高语文课堂教学，根据因材施教的原则，我们学校采用了操作性强、见效快的分层教学法，为了适应这种教学方法，我对初中语文也进行了大胆的改革，尝试、研究。分层教学法就是把一个班级的学生按基础和能力把学生分为A、B、C三个层次，对相同的教材、不同的学生提出不同的要求，采用不同的方法实施教学。经过一段时间的尝试和研究，我总结出如下几点研究成果。

一、实施分层教学的举措

（一）全面了解学生，初次分层

对教学对象的了解程度如何，是分层教学成败的关键。在接手初二两个班级时，对班级的学生逐一摸底了解，其中包括学生对语文学习的兴趣、平时学习语文所化的时间、父母亲关心、支持学习的情况，学生的性格、爱好等，采用侧面了解、家访、调查问卷等方式。

其次在班级中向学生提出分层教学的设想，经过一次次摸底考试，并根据学生平时学习情况，从智力因素，心理素质，学习态度和环境等方面分析个体间差异状况，把学生分成A、B、C三组，人数各占33%。A组学生学习语文兴趣浓厚，语文基础知识扎实，对语文学习有较强的自主、创造意识；B组学生应达到义务教育大纲中的基本要求，这些学生智力因素好，但在学习上缺乏刻苦精神，语文成绩中等；C组是那些智力或非智力因素相对差，语文学习基础差，学习习惯或方法不当，作业效果不那么好的学生。

（二）分层教学，分类指导

1、备课分层

根据学生的基础知识，基本能力方面存在的差距，我在备课的过程中，从教学目标、教学内容、教学时间、教学步骤、教学方式到教具准备都坚持与A、B、C各类学生的实际相适应，把教材中统一的教学目标按不同层面学生的不同情况，设计好相对的教学目的。或提高难度，或降低要求。再将学习中的重点、难点实施分解，设计学习难度，设计好层次的练习要求。例如在教《音乐巨人贝多芬》阅读训练时，提出分层要求。A类：重点在于阅读中体会能力的培养，根据文章的内容，读出感情；B类：重点训练阅读中的理解能力，能读懂课文内容，说出基本含义；C类：重点训练阅读中的感知能力，能朗读和默读，做到正确清楚，自然流畅，传情达意。这样，因为目标要求不同，难度有异，使不同层次的学生在自己原有的知识水平上有所提高。

2、教学分层

在课堂教学中，教师一方面要强化目标意识，做到课前揭示各层次的学习目标，课终检验是否达标。另一方面又要把握课堂提问策略，让各类学生有输出信息的均等机会。通常在讲授知识时提问中等生，利用认识上的不完善，把问题展开，进行知识的研究；在突破重点、难点或概括知识时，发挥优生的优势，启发学生深刻理解；在巩固学习时，检查差生的理解程度，及时查漏补缺，帮助他们进一步理解知识。

在新授课中，巧妙利用时间差分层施教。一个新知识的引进，对A、B层学生来说能在较短时间内掌握，但对C层学生来说要多次重复。分层施教中巧妙利用这个时间差进行有效施教，对C层学生进行反复讲解，往往效果较好。例如在教学《社戏》一课时，A、B层学生对课文内容、主题思想能较快理解和掌握，在初步阅读的基础上，展开讨论。利用A、B层学生兴趣盎然，积极主动开展讨论的时间，教师对C层学生给予阅读指导，帮助学生理解课文内容。

3、作业分层

布置的作业分为三个层次，即复习检查型、辨析简答型、综合点评型。一种题型为C层学生设计，目的在于让该层次学习巩固课内所学的基础知识，举一反三；第二种题型为B层学生设计，目的在于培养该层学生一定的分析问题、解决问题的能力；第三种题型则为A层学生设计，目的是进一步拓宽学生的思维，提高学生的阅读能力、分析能力、表述能力。根据三种题型的题目，采取不同的要求及批改方式：C层：复习检查型+辨析简答型，教师当天面批，学生当天纠正；B层：辨析简答型+综合点评型，教师全部批改；A层：综合点评型+课外拔尖题。这样的分层布置作业，意在鼓励低层次的学生向高层次突破，从而调动学生求知的积极性。

如以《孙权劝学》为例，设计三种题型：a，在读懂（翻译）文章的同时，概述课文内容；b，发挥想象、联想，进行扩写或续写，运用适当的描写方法；c，对课文的写作手法作评析。这样的作业贴近学生的实际水平，具有一定的针对性与实效性，而且能满足不同的求知欲望，尤其是为学有余力的A层学生创造、发挥潜力的余地。

（三）考核分层，变换梯队

考核包括单元检测和阶段性检测。教师依照各层次学生的教学目标命题。每份题包括上面所述的三种题，采用同样的方法。C层：复习检查型+辨析简答型，B层：辨析简答型+综合点评型，A层：综合点评型+课外拨尖型。考核后，对已达标学生提出“巩固性”或“扩展性”的目标；对未达标学生，通过教师辅导，互助小组进行帮助，以确保各类学生都达到预定的阶段目标。

通过阶段考核，对每个学生进行各次综合分析，并进行必要的层次调整。对进步明显的提高一个层次；对后退的，第一次可提醒、鼓励，以后仍跟不上的则降低一个层次。这样做，不但可以帮助学生及时调整适应自身发展的教学起点，而且有利于学生看到自身的进步和不足。而对降一层的学生，不要冷嘲热讽，应热情关心、帮助分析原因，树立信心，以确保学生积极进取的学习热情。

二、实验结果分析

经过一年年多的实践，从几次考试中，初步表明实验基本达到预想效果。学生的非智力因素得到调整和改善。访问调查、抽样调查表明，通过“分层教学”实验后，全班有85%的学生喜欢语文课，有45%的学生对语文课感兴趣；有76%的学生有了端正的学习态度和良好的学习习惯；有23%学生具有一定自主学习的能力与水平；班级的学习语文的整体面貌有了明显的改观。取得这些成绩的主要原因：

1．符合学生学习的心理，不同层次的学生都能在老师的辅导下愉快学习，解决学习中的问题，从而激发每个学生的求知欲，有效地调动学生学习的积极性。

2．符合学生学习的个别差异，适应了不同层次学生的文化基础和心理特点，解决了长期以来班级授课教学中的“吃不饱”和“吃不了”的问题，体现了素质教育中学生充分发展的要求。

3．体现了“减负”的原则，提高了课堂教学效益。学生各取所需，有的放矢，避免了盲目性，使每一学生都有所收获，真正把“减负”落到了实处。

三、分层教学的思考

1．分层教学牵制老师很多的精力，特别是对一些学习习惯极差的学生而言，分层教学相对要困难。这些学生在一些基础知识的积累上，如古诗文的背诵上，一定要靠教师去督促，才能去背默，只有在此基础上加以分层指导、教学，方能取得效果。

2．有些知识点及知识新授环节分层较为困难，有无从下手之感，建议最好以备课组为单位，各教师根据各知识点统筹分层，然后进行讨论总结，这样既可以减轻学生的负担，又使各知识点的分层更趋合理科学。

3．对效果的评判只能用分数、成绩来衡量，某些项目的内容，如学习品质，阅读能力，无法量化体现出来。

4．有些学生的进步出现反复迂回的情况，而长时性效果还有待作长期追踪研究，一年的时间显得匆促。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找