# 高中教师方面的年度工作总结(5篇)

来源：网络 作者：落花时节 更新时间：2024-12-23

*高中教师方面的年度工作总结一一、政治思想方面：一年来，始终坚持与时俱进，积极贯彻党的教育方针，忠诚党的教育事业，教书育人，爱岗敬业，始终以一名共产党员的标准严格要求自己，身体力行，率先垂范，积极参加学校及有关部门组织的政治学习和政治活动，不...*

**高中教师方面的年度工作总结一**

一、政治思想方面：

一年来，始终坚持与时俱进，积极贯彻党的教育方针，忠诚党的教育事业，教书育人，爱岗敬业，始终以一名共产党员的标准严格要求自己，身体力行，率先垂范，积极参加学校及有关部门组织的政治学习和政治活动，不断提高自己的思想政治觉悟。尊重领导，服从分配，团结同志，严于律已，宽以待人，实事求是，任劳任怨，从不计较个人得失。热爱学生，关心学生，用爱心滋润学生心田，真正做到了为人师表，教书育人。积极参加业务学习，内容涉及新课程理论、素质教育、十八大解读等，不断提高师德素养和业务素质，积极参加校本培训和校本教研，参加继续教育和新课程通识培训，不断提高教育教学业务水平。

二、业务能力方面：

教学工作

一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点， 突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二)调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

三、出勤方面：

在这一年的工作中，我能出满勤、干满点，早出晚归，以校为家，平均每天在校时间10个小时。能积极参加学校的各种活动，圆满完成学校布置的各项任务。

四、取得成绩方面：

圆满完成本学年的教学工作任务，在教育教学方面也有一定的成绩。其它方面的成绩有：

1。20\_\_年2月被评为校级优秀教师。

2。20\_\_年9月获省级优秀教学成果二等奖。

3。20\_\_年9月获省级优秀辅导教师二等奖。

五、履行职责方面：

一年来，我认真完成学校交给我的各项任务，认真履行自己的职责。圆满完成本学年的工作任务。

六、努力方向：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

4、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

**高中教师方面的年度工作总结二**

时间一晃而过，一段时间的工作活动告一段落了，回想起这段时间的工作，一定取得了很多的成绩，为此要做好工作总结。下面小编给大家带来高中教师方面的年度工作总结，希望大家喜欢!

本学期，我担任高一(2)班的语文老师，完成了苏教版高中语文《必修一》和《必修二》前三个专题的教学任务。

在学生学情方面，我班级学生语文底子薄，语文基础差，学习的积极性也不高，文化素养提升之路困难重重。而且学生刚刚进入高中，还有很多不适应，跟不上老师上课的节奏。

在具体教学方面，我能按“教学大纲”的要求，认真钻研教材，确定适宜的教法，认真备课，认真批改作业，顺利完成教学任务。

做的较为满意的，有以下几点：

一、在写作教学方面，紧紧围绕教材设计：将文本与写作直接结合，作文模式以大作文为主，作文体裁没有硬性要求，但努力引导学生学习论述类文本。在素材积累上，学生写作素材匮乏，所以，在教学之余，会引导学生多看课外读本，增加写作素材的积累。

二、在处理教材方面，充分考虑到高一学生学情之特殊。降低教学难度，化繁为简，让学生可以循序渐进地走进高中语文的殿堂，感受语文的魅力，并乐在其中。上课不足的地方再加以练习辅助，反复强调答题模式的应用，让学生从高一就开始积累学习方法。这样，学生在人文情怀和应试技巧上都有一定提升。

三、按照“教学大纲”有关课外阅读的要求，较有效地组织了学生的课外阅读活动。我不断地把大纲推荐的阅读篇目介绍给学生，要求他们制定可行的读书计划，利用零碎时间读名著，并通过口头提问的方式检查他们的阅读情况。

不足的几点：

一、在学生习作的讲评方面做得还很不够，客观原因是时间少，主观原因是自己的重视程度不够，没有挤出时间来完成好这一项很有意义的工作。

二、对学生的课后作业检查的力度还不够，使得一部分学生没有按时保质保量地完成作业，在多次考试中就显露出来了。

在今后的教育教学工作中，我将更严格地要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，争取取得更好的成绩。

本学期我继续担任了高三(1)班、(2)班的语文教学工作。本着“千教万教教人求真，千学万学学做真人”这一理念，我认真学习教育教学理论，深入研究学法教法，虚心向同事学习，积极参加教学研究活动，脚踏实地地努力工作，又获得了很多宝贵的教育教学经验，回顾一年来的工作，有艰辛，有快乐，更有幸福。现将本学期的教育教学情况总结如下：

一、教学就是教学生“学”，教学生“会学”

语文教学就是教人的教学，不仅要教会学生学，还得教学生会学，即：“授之以法”，方能使学生真正感受到学习的乐趣，语文的魅力，才能使学生以饱满的\_求得真知，才能使学生在学习中，以知识武装头脑，用智慧展示才华。

1、激发学生学习语文的兴趣

一切成就皆从兴趣中来。兴趣是的老师，兴趣可以诱发人才。只有对语文有了浓郁的学习兴趣，才能使学习生学习语文变被动为主动，变苦学为乐学。为此，我发挥自身语言表达的优势，为学生做了《文学、情感、人生》的导学内容，并结合研究性学习和校本课程，引领学习感悟新课程改革，用真挚的感情感染学生，用丰富的知识带动学生，用高尚的人格魅力影响学生，并用优美的语言对学生进行成才教育，理想教育。

2、情境熏陶，以情动人

感人心者，莫先乎情，兴趣之门已经打开，那么接下来就要付诸行动，唐诗宋词是中国文学史中最耀眼的明珠，优美的唐诗宋词是我的导学之根，饱含真情的名家名篇是我的教学之本，富有哲理的古代散文是我带动学生在知识的海洋中汲取精美营养的一部分。结合\_\_高考默写篇目，通过诗歌接力赛进一步让学生感受语文的魅力，并让学生意识到，学习古诗词，既是积累典型语言材料的过程，更是在他们心田上播下民族文化的种子的过程，带领学生“品诗文词赋，悟千古同情”，使读诗文，背诗文，默诗文成为学生每在之必须。让学生深刻体会语文学习就是做人、成人学习，感悟语文学习就是：在清松中学习，在愉快中记忆，在和谐中发展，在创新中提高。

在教学中，不仅要抓住学生的心，同时也要抓住学生的魂，不论是新授课还是复习课，我都认真地上好每一节课，并特别注意课堂导语的组织。恰当、优美的课堂导语会把学生带到美的情境中，有利于教学的进行，有利于提高课堂效率。为此我还将每一次课的导语记在笔记本上，成为我教学艺术的一个非常宝贵的资料。

二、复习中要注重精讲精练，切忌题海战术，基础题要抓落实，并且以点带面引导学生

精讲：就是以学生实际水平结合教学任务为依据，以科学的艺术的教学方法为手段，作要言不烦的适度讲解。精练：在精讲的基础上，做典型而有针对性的适量练习。

新课程改革对我们语文教学是机遇，更是考验，利用好课堂45分钟提高高考复习效率非常重要。高考复习要做到精讲精练，要求老师必须科学把握高考说明，认真研究知识点，根据我们学生的实际情况确定训练内容，精选典型例题，分析解题方法、思路、技巧，切忌好高骛远。比如基础知识的复习，首先要明确语音、文字、词语、短语、句子这一条线;其次要把握试卷结构，第三，要非常明确高考是为高校选拔人才，使中学能够更好地落实素质教育。(注：不管是哪个层次的学生，都切忌题海战术，因材施教，扬长教育，我想在教育教学中真正落实也不难。)明确了以上内容，我们才能有的放矢地指导训练复习。

三、注重做题思路和技巧方面的点拔与指导，特别要注重每一次试卷讲评。

试卷讲评的过程是教师肯定成绩、纠正错误、使考试得到升华的过程。它的意义就在于有效地利用考试鼓励学生学习积极性，总结经验，吸取教训，将教学工作更推进一步，所以我讲评试卷做到以下几点：

1、实事求是地向学生反映考试情况，主要用数据说明情况：如分、最低分、平均分、每一小题的得分情况等。

2、利用考试成绩鼓励先进学生再接再厉，做到尽善尽美，起到领头雁的作用，帮助差生找出不足，找出失分原因，使其树立信心迎头赶上。

3、试卷讲评的中心内容就是：根据学生答题情况有的放矢进行剖析。对于试卷中做错的题应该先给学生留有一定的时间令其反思，让学生自己能觉悟到致使错误的原因(比如名言名句默写、现代文阅读延伸题解题技巧)，然后我讲解正确的思路和解题方法，特别需要指出的是，向学生传授方法非常重要。因为，教师无论向学生传授多少知识，都是有限的;而教师把方法传授给学生，学生运用这种方法取得的知识是无限的，解决的问题也是无限的，所以，作为教师，向学生传授方法，揭示规律尤为重要。

4、对学生在考试因非智力因素造成的失分应准确指出来，使学生养成良好的考试习惯和应试心理。以作文书写为例：我们作文现状注重心灵美，对外貌美缺乏足够的重视，学生作文错字、别字较多，不会用标点，字迹潦草，人们嘴上说喜欢心灵美，可实际上先打动人的往往是外貌美。再好的茅台酒，假如将其放入痰孟里给人端上桌，人家也不喝，此乃人之常情，我们理应做到表里如一。

5、讲评完成卷以后应让学生重新做试卷或出一份跟踪训练卷以巩固试卷讲评结果。

四、作文教学体会

做人先于作文。言为心声，文如其人，做好“人”才能作好文。叶圣陶先生在《作文与做人》中说：“文当然要作的，但是要紧地是在做人。”在作文教学中，我始终坚持以下几个方面：

1、贴近社会贴近生活，引导学生关注人生，热爱生活，热爱我们脚下这块土地，增强社会责任感。生活是作文的源头，“世事洞明皆学问，人情练达即文章。”有了丰富的生活积累，通晓人情世态，写出好文章，自然就不愁了。

2、提高认识能力、思辨能力的训练常抓不懈。

“学而不思则罔，思而不学则怠”，善于思考是提高认识能力、思辨能力的基本环节，而开阔视野，扩大知识面又是不可或缺的过程。作为教师不仅仅给学生的是“一杯水”，而应该是源源不断的洁净的活水。为此，我深入学习新课程改革精神，积极参加市县级教研活动，开阔眼界，提高教学能力。

3、实施作文美育，丰富学生的情感，陶冶学生的情操。

一个没有情商的人是不能写出感人至深的文章来的。我用我的亲身经历、我的实际行动带动我的学生，我精选出我博客中关于写作教学思考的文章，给学生打印，率先垂范，引领学生在感受美、鉴赏美的同时，思考怎样才能拥有美、创造美，从而修身养性，丰富情感，成为美的使者。

4、写作教学与阅读教学不分家。

语文是高考一幅美丽的画，那么现代文阅读则是画面上美丽的花蕾，它最惹人，最鲜艳。而\_\_年，高考现代文阅读无论是《水之经典》，还是《菊痴》，还是《重峦叠嶂间的田园》，这些都是文学艺术殿堂中的朵朵奇葩，他们或阐释生命的价值，或展示自然的魅力，或是对人生的理解和感悟。无不是用心灵、用智慧、用情感甚至用生命孕育出来的。它们如同一杯杯醇香的美酒，又如一道道色香味俱全的美味佳肴，面对这些珍异品，我们只有怀着崇敬，带着追求，用心灵品读，求真，求美，甚至用心咀嚼，那你会有意想不到的收获。

阅读延伸题，实际既是阅读题，也是写作题，在指导训练中，我引领学生用心灵品读——释放真情，表达实感，用智慧解答——把握思路、技巧和方法。在品读过程中，我们用心灵采集一个个信息，那信息便是一颗颗闪光的珍珠，那么我们用情感的金线将其串联起来，那不又是一件精美的艺术品吗?

5、加强练字训练

美的内容要有美的形式，敏捷的思维，横溢的才华必须用优美的文字表现出来，更何况汉字是世界上最美、最有内涵的文字，《高考说明》中明确了高考作文要“标点正确，书写规范”，因此不论是哪门学科都应做到书写规范正确。

总之，语文是最富有生机、最能体现人的精神与智慧、最富有情感的学科，这就要求教师能独立思考，有真知灼见。

以上只是我对高三一年来语文教学的一点体会，说白了，上语文课就是带领学生在真、善、美的海洋中遨游，它不仅给我带来了快乐，更让我感受到教育的魅力。

本年度，本人在上学期担任高三(2)、(3)两个班的数学教学工作，高三(2)班班主任工作;下学期担任高三(9)、(10)两个班的数学教学工作，高三(9)班班主任工作，及年级排课工作。为使下一年的工作更加富有成效，特将本年度工作总结如下：

一、政治思想方面：

一年来，始终坚持与时俱进，积极贯彻党的教育方针，忠诚党的教育事业，教书育人，爱岗敬业，始终以一名共产党员的标准严格要求自己，身体力行，率先垂范，积极参加学校及有关部门组织的政治学习和政治活动，不断提高自己的思想政治觉悟。尊重领导，服从分配，团结同志，严于律已，宽以待人，实事求是，任劳任怨，从不计较个人得失。热爱学生，关心学生，用爱心滋润学生心田，真正做到了为人师表，教书育人。积极参加业务学习，内容涉及新课程理论、素质教育、十八大解读等，不断提高师德素养和业务素质，积极参加校本培训和校本教研，参加继续教育和新课程通识培训，不断提高教育教学业务水平。

二、业务能力方面：

教学工作

一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点， 突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二)调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

三、出勤方面：

在这一年的工作中，我能出满勤、干满点，早出晚归，以校为家，平均每天在校时间10个小时。能积极参加学校的各种活动，圆满完成学校布置的各项任务。

四、取得成绩方面：

圆满完成本学年的教学工作任务，在教育教学方面也有一定的成绩。其它方面的成绩有：

1。20\_\_年2月被评为校级优秀教师。

2。20\_\_年9月获省级优秀教学成果二等奖。

3。20\_\_年9月获省级优秀辅导教师二等奖。

五、履行职责方面：

一年来，我认真完成学校交给我的各项任务，认真履行自己的职责。圆满完成本学年的工作任务。

六、努力方向：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

4、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

作为一个新高中班主任，我深知班主任是学校教育工作的组织者、实施者，是教学工作的协调者，班级管理要求班主任热衷于本职工作，尽职尽则，持之以恒，讲究方法对学生的关爱贯穿于班级管理的每时每刻，通过自己做了一学期班主任工作的实践，谈一下做班主任工作的几点体会。

首先，使之积极期望和美好愿望，拉近彼此距离。因为我接手的是一个普通班，其中有好的学生，但差的学生也占了相当一部分，期初我给学生、班级订了一个合理的、积极的期望、目标和要求，相信学生的发展潜力。众所周知，对学生的态度会对学生的成长和发展产生深刻的影响。积极、明确、合理的期望，通过暗示作用可以使学生朝教师所期望的方向努力，塑造自我形象，调整个人意识和行为。

接班的第一天，我对每一个同学说了：“我真诚欢迎我们高一(7)班的每一位成员，让我接这个班，是我们有缘。希望你能为7班作贡献”。我发现很多同学都感到很意外、很新奇，也有一些不自然。事后有同学说：“自己读书以来从没听到过这样的话”。头一个月在熟悉学生的过程中，我告诉他们，我对他们中的每一个人都抱有很大的希望，希望他们为班级争光。通过表达老师的感情期待，拉近了师生距离，为班主任工作的开展打下了坚实的基石。

其次，随后我新官上任三把火：一、建章立制，二、建档立案，三、召开班会，集聚向心力、凝聚力。连续的三次主题班会《我爱我班》、《感恩老师》和《我的纪律我做主》等，每次主题班会我都在黑板上写几句话：如：《我爱我班》主题班会时，我写道：

我爱我班，爱我们的班级，就像爱我们的家庭一样，

我爱我班，爱我们班荣誉，就像爱护自己的眼睛一样。

然后，每个学生上讲台宣誓，最后班级宣誓。并张贴上墙：集体像花园，用心去浇灌。

如：《感恩老师》主题班会时，我写道：

老师，是我们心中的一盏灯，照亮我们前进的方向，

我爱老师，就像爱自己的父母一样。

然后，每个学生上讲台真情表白，并表达决心。学生写的情真意切让我非常感动，当场我也忍不住表达了我的决心，我和学生形成了共鸣，那个时候我真正感觉我是最幸福的，最有成就感的。最后，我又让他们张贴上墙：洒下甘霖总关情，滴水之恩永难忘。

再如：《我的纪律我做主》主题班会时，我写道：我纪律，我遵守;我荣誉，我维护。措施：班委承包责任制。方法：排除法。机制：竞争激励机制。如：开展“五比五看”活动:即，与---比，看谁的学习成绩好，与—比，看谁的纪律好，与—比，看谁的卫生好，与—比，看谁的文明行为好，与—比，看谁做的好事多。然后，每个学生上讲台谈自己的长处、剖析自己的不足最后谈自己今后努力的方向。

每次主题班会，同学们都能谈的积极踊跃，畅所欲言，谈的感人肺腑，真真切切，我觉得，通过这几次班会，我与学生的距离拉的更近了，我带好班级的信心和决心更大了;班上的凝聚力更强了，我的责任心更强了。

然后，我和特殊学生个别交谈、还分组分类课前集体谈话，在谈话时，我结合个人经历反复阐述一个观点：老师看大家是一张白纸，每个同学现在又在同一起跑线上，个人的努力决定自己的命运，付出与收获总是成正比的。通过自己的工作，努力营造一种良好的学习氛围,打造一个不甘落后、力争上游的竞争环境。

再次，我在平时指导学生从被动接受管理逐渐转向主动自我管理。通过自我教育，增强学生的责任感、自信心与强烈的自我要求。我认为，学生若没有进取意识与自强意识，没有对班级的认同感，没有集体的荣誉感，是无法实现自我教育的。我的做法是从严格的“他律”入手，逐渐培养学生养成“自律”的行为习惯。我对学生经常讲一句话：要像爱护眼睛一样爱护自己的声誉，希望你们的名字总是和守纪律、爱学习、有进步等联系在一起。

接班级初始，百事待举，我采取全程、严密跟踪的方法：常去班级看看。我坚持每天早上6：05前准时到班，上下午自习课天天到班上，晚上6：30准时到班，坚持每午到班级走一走，看一看，不仅可以检查学生上课时的精神面貌和班级纪律，而且利用下课时间与同学可作一些简单的交流。坚持每个晚上自修时都下到班级，尤其是临下课时，目的是让学生养成认真自修的习惯。期中、期末考期间，我更从时间上保证同学们有充裕的学习时间。

宿舍熄灯前我坚持每周不定期下到宿舍检查，不仅可以了解学生的宿舍生活和相关一些事，也可预防违纪现象的发生。比如，有一天晚上，在宿舍里就遇上了自己班学生与别班学生的一些小纠纷，作了及时调解，使这个事件得到很好的解决。有时也会发现一些人在做违纪的事，及时处理后做耐心的沟通交流并在班上通报批评，使其在全班面前检讨，达到了警示效果，使类似违纪现象尽量杜绝。

就这样，抓住分分秒秒，由量变到质变。一个学期过去了，班级形成努力向上的学风，出现尖子生带动普通生的良好局面，本次月考，本班的成绩在年度普通班中均名列前矛。

第三，发挥学生主体作用，全方位指导学生的学习。考虑到学生的年龄特征和身心发展水平，不只是学习方法的点拨，更是全方位予以指导。我先从明确学习目的入手，指出读好书，考上理想大学，于国家于自身都有利。再要求学生端正学习态度，“要我学”转变为“我要学”培养良好的学习习惯，然后加强学习方法的指导，否则学习只能事倍功半。如自习课，我总提醒同学，铃响就应该开始学习，习惯成自然，就不会让时间白白浪费掉，我也现身说法，介绍“五先五后”的学习方法，即先计划后学习，先预习后听讲，先复习后做作业，先独立思考后请教别人，先打基础后再灵活思维，这些做法都取得了一定效果。

第四，调动学生主动参与学习的积极性，合理运用鼓励性评析，增强学生的成功体验，多方面为学生创造成功的机会。刚接手高一(7)班，我就想采取新的教育方式：

1、全面客观;

2、以鼓励为主;

3、有发展性。

就像教育、管理成人一样，肯定性评价对孩子来说也能引发自我评价，从而进行自我教育，达到良性循环。我的口头禅有：“没关系?”“再试一试”“从头开始”，使他们知道现在是“什么样”，今后该“怎么样”明确进取方向和步骤。

学习如此，班级活动也同样。我积极调动同学们的积极性参与各项班级活动中，增强他们的集体荣誉感，我尽可能地利用一切集体活动如：元旦晚会，主题班会等，使大家增强团队精神，使全班同学更为团结，真正能够体会到自己是班中的一份子。

我非常重视正面评价学生。如平时，科任老师表扬、肯定的人和事，我可能的再在众人面前表扬一下，通过这种下面肯定的做法，确实较好地激起学习的兴趣，振奋同学的精神，有利于班集体建设。

作为班主任，我积极组织好学生，配合好科任老师参与我校的“五步导学法”教学改革大潮中，给学生讲教学改革的新形式，新特色，新影响，及我校探索新教学模式，打造高效课堂的重要意义，让学生积极主动投入教学改革中。

要做好班主任工作，我的体会除了上述几点外，还感到应从班干部队伍建设，科任教师的团结合作，师生间的沟通，吸取老班主任、同事们的各种长处等方面去努力。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，前面的路依然漫长而艰辛，要做好事，要学的东西很多，做一名优秀的教师及班主任是我始终不变的志向，我会坚持下去，用我的努力和辛勤去求。

本学期根据学部领导的工作安排，担任高一年级的语文课教学工作。这学期的语文课的的教学任务是第二册的内容。为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文素养和语文能力，学期初就根据学生的特点和不同层次，以及教材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

一、夯实基础，温故知新，全面提高学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。

高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的巩固和加强，诱发这部分学生的兴趣，收到了良好的效果。

二、严格按照学校的总体教学要求和目标去组织教学，抓好教学中的每一个环节。

学期初，学部都根据上级教育部门的要求，制定了我校教学工作的总体目标和要求，这是教学工作的纲，贯彻落实到教学的全过程中。为了切实地提高语文课的效率和质量，从备课、上课、作业的布置与批改，到课后辅导，等都严格认真地去按要求和标准去做，保证了教学工作的规范化、制度化、科学化，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

三、尝试“先学后教”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，全面提高语文能力。

调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，而只有这样，才能全面提高学生学习的能力。而“先学后教”就是适应了这一要求，学生通过自己的自学发现问题，同学相互讨论，问题明了，深入探究后，如果还有疑问，教师给予适时的点拨和讲解，这样就可以加深印象。课上，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大的调动了学习积极性。

四、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。

我校拥有先进的多媒体教学设备，因而，在教学过程中，通过上网查找和自己制作语文教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了理想的效果。比如，在学习《祝福》这一篇课文的时候，我就先播放了电影《祥林嫂》，营造出一种氛围，然后再进入课文的学习，效果就好多了。许多课文的学习，我都播放配乐朗诵，给学生一定的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧。

五、开展多种多样的语文学习的活动，促进语文学习，提高语文能力。

学习语文，最重要的就是积累。因而，在抓住课堂这一主渠道的同时，还通过多种方式来提高学生语文学习的积极性。我除要求学生常规听好 课外，还建立了《基础知识日练》《文段总结》等，做好语文的学习积累，而且积极组织学生参与课本剧的演出，虽然最后因为一些原因没能参演，但也起到了一定的作用。并积极组织引导学生在，在校刊上发表作品，激发他们的写作热情.!

六、认真搞好培优辅差工作，全面提高学生的成绩

现在的在校生的学习程度参差不齐，因而，做好培优辅差就显得很重要了。教学中，我根据学生的不同程度，在教学过程中面向全体学生，利用每一节的培优辅差课分别对优生进行强化训练，对基础较差的学生加强基础训练。

七、以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。

高一的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

总之，高一语文教学工作已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。

<

★ 20\_高中教师年度考核个人总结五篇</span

★ 高中教师年度思想工作总结5篇</span

★ 高中教师年度考核个人总结五篇</span

★ 关于高中教师工作总结优秀范文20\_</span

★ 教师近五年工作总结5篇</span

★ 教师年度聘期工作总结5篇</span

★ 高校教师年终工作总结5篇</span

★ 20\_教师个人年度工作总结5篇</span

★ 高中班级教师期末总结5篇</span

★ 学校教师管理工作总结5篇</span[\_TAG\_h2]高中教师方面的年度工作总结三

本学期我继续担任了高三(1)班、(2)班的语文教学工作。本着“千教万教教人求真，千学万学学做真人”这一理念，我认真学习教育教学理论，深入研究学法教法，虚心向同事学习，积极参加教学研究活动，脚踏实地地努力工作，又获得了很多宝贵的教育教学经验，回顾一年来的工作，有艰辛，有快乐，更有幸福。现将本学期的教育教学情况总结如下：

一、教学就是教学生“学”，教学生“会学”

语文教学就是教人的教学，不仅要教会学生学，还得教学生会学，即：“授之以法”，方能使学生真正感受到学习的乐趣，语文的魅力，才能使学生以饱满的\_求得真知，才能使学生在学习中，以知识武装头脑，用智慧展示才华。

1、激发学生学习语文的兴趣

一切成就皆从兴趣中来。兴趣是的老师，兴趣可以诱发人才。只有对语文有了浓郁的学习兴趣，才能使学习生学习语文变被动为主动，变苦学为乐学。为此，我发挥自身语言表达的优势，为学生做了《文学、情感、人生》的导学内容，并结合研究性学习和校本课程，引领学习感悟新课程改革，用真挚的感情感染学生，用丰富的知识带动学生，用高尚的人格魅力影响学生，并用优美的语言对学生进行成才教育，理想教育。

2、情境熏陶，以情动人

感人心者，莫先乎情，兴趣之门已经打开，那么接下来就要付诸行动，唐诗宋词是中国文学史中最耀眼的明珠，优美的唐诗宋词是我的导学之根，饱含真情的名家名篇是我的教学之本，富有哲理的古代散文是我带动学生在知识的海洋中汲取精美营养的一部分。结合\_\_高考默写篇目，通过诗歌接力赛进一步让学生感受语文的魅力，并让学生意识到，学习古诗词，既是积累典型语言材料的过程，更是在他们心田上播下民族文化的种子的过程，带领学生“品诗文词赋，悟千古同情”，使读诗文，背诗文，默诗文成为学生每在之必须。让学生深刻体会语文学习就是做人、成人学习，感悟语文学习就是：在清松中学习，在愉快中记忆，在和谐中发展，在创新中提高。

在教学中，不仅要抓住学生的心，同时也要抓住学生的魂，不论是新授课还是复习课，我都认真地上好每一节课，并特别注意课堂导语的组织。恰当、优美的课堂导语会把学生带到美的情境中，有利于教学的进行，有利于提高课堂效率。为此我还将每一次课的导语记在笔记本上，成为我教学艺术的一个非常宝贵的资料。

二、复习中要注重精讲精练，切忌题海战术，基础题要抓落实，并且以点带面引导学生

精讲：就是以学生实际水平结合教学任务为依据，以科学的艺术的教学方法为手段，作要言不烦的适度讲解。精练：在精讲的基础上，做典型而有针对性的适量练习。

新课程改革对我们语文教学是机遇，更是考验，利用好课堂45分钟提高高考复习效率非常重要。高考复习要做到精讲精练，要求老师必须科学把握高考说明，认真研究知识点，根据我们学生的实际情况确定训练内容，精选典型例题，分析解题方法、思路、技巧，切忌好高骛远。比如基础知识的复习，首先要明确语音、文字、词语、短语、句子这一条线;其次要把握试卷结构，第三，要非常明确高考是为高校选拔人才，使中学能够更好地落实素质教育。(注：不管是哪个层次的学生，都切忌题海战术，因材施教，扬长教育，我想在教育教学中真正落实也不难。)明确了以上内容，我们才能有的放矢地指导训练复习。

三、注重做题思路和技巧方面的点拔与指导，特别要注重每一次试卷讲评。

试卷讲评的过程是教师肯定成绩、纠正错误、使考试得到升华的过程。它的意义就在于有效地利用考试鼓励学生学习积极性，总结经验，吸取教训，将教学工作更推进一步，所以我讲评试卷做到以下几点：

1、实事求是地向学生反映考试情况，主要用数据说明情况：如分、最低分、平均分、每一小题的得分情况等。

2、利用考试成绩鼓励先进学生再接再厉，做到尽善尽美，起到领头雁的作用，帮助差生找出不足，找出失分原因，使其树立信心迎头赶上。

3、试卷讲评的中心内容就是：根据学生答题情况有的放矢进行剖析。对于试卷中做错的题应该先给学生留有一定的时间令其反思，让学生自己能觉悟到致使错误的原因(比如名言名句默写、现代文阅读延伸题解题技巧)，然后我讲解正确的思路和解题方法，特别需要指出的是，向学生传授方法非常重要。因为，教师无论向学生传授多少知识，都是有限的;而教师把方法传授给学生，学生运用这种方法取得的知识是无限的，解决的问题也是无限的，所以，作为教师，向学生传授方法，揭示规律尤为重要。

4、对学生在考试因非智力因素造成的失分应准确指出来，使学生养成良好的考试习惯和应试心理。以作文书写为例：我们作文现状注重心灵美，对外貌美缺乏足够的重视，学生作文错字、别字较多，不会用标点，字迹潦草，人们嘴上说喜欢心灵美，可实际上先打动人的往往是外貌美。再好的茅台酒，假如将其放入痰孟里给人端上桌，人家也不喝，此乃人之常情，我们理应做到表里如一。

5、讲评完成卷以后应让学生重新做试卷或出一份跟踪训练卷以巩固试卷讲评结果。

四、作文教学体会

做人先于作文。言为心声，文如其人，做好“人”才能作好文。叶圣陶先生在《作文与做人》中说：“文当然要作的，但是要紧地是在做人。”在作文教学中，我始终坚持以下几个方面：

1、贴近社会贴近生活，引导学生关注人生，热爱生活，热爱我们脚下这块土地，增强社会责任感。生活是作文的源头，“世事洞明皆学问，人情练达即文章。”有了丰富的生活积累，通晓人情世态，写出好文章，自然就不愁了。

2、提高认识能力、思辨能力的训练常抓不懈。

“学而不思则罔，思而不学则怠”，善于思考是提高认识能力、思辨能力的基本环节，而开阔视野，扩大知识面又是不可或缺的过程。作为教师不仅仅给学生的是“一杯水”，而应该是源源不断的洁净的活水。为此，我深入学习新课程改革精神，积极参加市县级教研活动，开阔眼界，提高教学能力。

3、实施作文美育，丰富学生的情感，陶冶学生的情操。

一个没有情商的人是不能写出感人至深的文章来的。我用我的亲身经历、我的实际行动带动我的学生，我精选出我博客中关于写作教学思考的文章，给学生打印，率先垂范，引领学生在感受美、鉴赏美的同时，思考怎样才能拥有美、创造美，从而修身养性，丰富情感，成为美的使者。

4、写作教学与阅读教学不分家。

语文是高考一幅美丽的画，那么现代文阅读则是画面上美丽的花蕾，它最惹人，最鲜艳。而\_\_年，高考现代文阅读无论是《水之经典》，还是《菊痴》，还是《重峦叠嶂间的田园》，这些都是文学艺术殿堂中的朵朵奇葩，他们或阐释生命的价值，或展示自然的魅力，或是对人生的理解和感悟。无不是用心灵、用智慧、用情感甚至用生命孕育出来的。它们如同一杯杯醇香的美酒，又如一道道色香味俱全的美味佳肴，面对这些珍异品，我们只有怀着崇敬，带着追求，用心灵品读，求真，求美，甚至用心咀嚼，那你会有意想不到的收获。

阅读延伸题，实际既是阅读题，也是写作题，在指导训练中，我引领学生用心灵品读——释放真情，表达实感，用智慧解答——把握思路、技巧和方法。在品读过程中，我们用心灵采集一个个信息，那信息便是一颗颗闪光的珍珠，那么我们用情感的金线将其串联起来，那不又是一件精美的艺术品吗?

5、加强练字训练

美的内容要有美的形式，敏捷的思维，横溢的才华必须用优美的文字表现出来，更何况汉字是世界上最美、最有内涵的文字，《高考说明》中明确了高考作文要“标点正确，书写规范”，因此不论是哪门学科都应做到书写规范正确。

总之，语文是最富有生机、最能体现人的精神与智慧、最富有情感的学科，这就要求教师能独立思考，有真知灼见。

以上只是我对高三一年来语文教学的一点体会，说白了，上语文课就是带领学生在真、善、美的海洋中遨游，它不仅给我带来了快乐，更让我感受到教育的魅力。

**高中教师方面的年度工作总结四**

作为一个新高中班主任，我深知班主任是学校教育工作的组织者、实施者，是教学工作的协调者，班级管理要求班主任热衷于本职工作，尽职尽则，持之以恒，讲究方法对学生的关爱贯穿于班级管理的每时每刻，通过自己做了一学期班主任工作的实践，谈一下做班主任工作的几点体会。

首先，使之积极期望和美好愿望，拉近彼此距离。因为我接手的是一个普通班，其中有好的学生，但差的学生也占了相当一部分，期初我给学生、班级订了一个合理的、积极的期望、目标和要求，相信学生的发展潜力。众所周知，对学生的态度会对学生的成长和发展产生深刻的影响。积极、明确、合理的期望，通过暗示作用可以使学生朝教师所期望的方向努力，塑造自我形象，调整个人意识和行为。

接班的第一天，我对每一个同学说了：“我真诚欢迎我们高一(7)班的每一位成员，让我接这个班，是我们有缘。希望你能为7班作贡献”。我发现很多同学都感到很意外、很新奇，也有一些不自然。事后有同学说：“自己读书以来从没听到过这样的话”。头一个月在熟悉学生的过程中，我告诉他们，我对他们中的每一个人都抱有很大的希望，希望他们为班级争光。通过表达老师的感情期待，拉近了师生距离，为班主任工作的开展打下了坚实的基石。

其次，随后我新官上任三把火：一、建章立制，二、建档立案，三、召开班会，集聚向心力、凝聚力。连续的三次主题班会《我爱我班》、《感恩老师》和《我的纪律我做主》等，每次主题班会我都在黑板上写几句话：如：《我爱我班》主题班会时，我写道：

我爱我班，爱我们的班级，就像爱我们的家庭一样，

我爱我班，爱我们班荣誉，就像爱护自己的眼睛一样。

然后，每个学生上讲台宣誓，最后班级宣誓。并张贴上墙：集体像花园，用心去浇灌。

如：《感恩老师》主题班会时，我写道：

老师，是我们心中的一盏灯，照亮我们前进的方向，

我爱老师，就像爱自己的父母一样。

然后，每个学生上讲台真情表白，并表达决心。学生写的情真意切让我非常感动，当场我也忍不住表达了我的决心，我和学生形成了共鸣，那个时候我真正感觉我是最幸福的，最有成就感的。最后，我又让他们张贴上墙：洒下甘霖总关情，滴水之恩永难忘。

再如：《我的纪律我做主》主题班会时，我写道：我纪律，我遵守;我荣誉，我维护。措施：班委承包责任制。方法：排除法。机制：竞争激励机制。如：开展“五比五看”活动:即，与---比，看谁的学习成绩好，与—比，看谁的纪律好，与—比，看谁的卫生好，与—比，看谁的文明行为好，与—比，看谁做的好事多。然后，每个学生上讲台谈自己的长处、剖析自己的不足最后谈自己今后努力的方向。

每次主题班会，同学们都能谈的积极踊跃，畅所欲言，谈的感人肺腑，真真切切，我觉得，通过这几次班会，我与学生的距离拉的更近了，我带好班级的信心和决心更大了;班上的凝聚力更强了，我的责任心更强了。

然后，我和特殊学生个别交谈、还分组分类课前集体谈话，在谈话时，我结合个人经历反复阐述一个观点：老师看大家是一张白纸，每个同学现在又在同一起跑线上，个人的努力决定自己的命运，付出与收获总是成正比的。通过自己的工作，努力营造一种良好的学习氛围,打造一个不甘落后、力争上游的竞争环境。

再次，我在平时指导学生从被动接受管理逐渐转向主动自我管理。通过自我教育，增强学生的责任感、自信心与强烈的自我要求。我认为，学生若没有进取意识与自强意识，没有对班级的认同感，没有集体的荣誉感，是无法实现自我教育的。我的做法是从严格的“他律”入手，逐渐培养学生养成“自律”的行为习惯。我对学生经常讲一句话：要像爱护眼睛一样爱护自己的声誉，希望你们的名字总是和守纪律、爱学习、有进步等联系在一起。

接班级初始，百事待举，我采取全程、严密跟踪的方法：常去班级看看。我坚持每天早上6：05前准时到班，上下午自习课天天到班上，晚上6：30准时到班，坚持每午到班级走一走，看一看，不仅可以检查学生上课时的精神面貌和班级纪律，而且利用下课时间与同学可作一些简单的交流。坚持每个晚上自修时都下到班级，尤其是临下课时，目的是让学生养成认真自修的习惯。期中、期末考期间，我更从时间上保证同学们有充裕的学习时间。

宿舍熄灯前我坚持每周不定期下到宿舍检查，不仅可以了解学生的宿舍生活和相关一些事，也可预防违纪现象的发生。比如，有一天晚上，在宿舍里就遇上了自己班学生与别班学生的一些小纠纷，作了及时调解，使这个事件得到很好的解决。有时也会发现一些人在做违纪的事，及时处理后做耐心的沟通交流并在班上通报批评，使其在全班面前检讨，达到了警示效果，使类似违纪现象尽量杜绝。

就这样，抓住分分秒秒，由量变到质变。一个学期过去了，班级形成努力向上的学风，出现尖子生带动普通生的良好局面，本次月考，本班的成绩在年度普通班中均名列前矛。

第三，发挥学生主体作用，全方位指导学生的学习。考虑到学生的年龄特征和身心发展水平，不只是学习方法的点拨，更是全方位予以指导。我先从明确学习目的入手，指出读好书，考上理想大学，于国家于自身都有利。再要求学生端正学习态度，“要我学”转变为“我要学”培养良好的学习习惯，然后加强学习方法的指导，否则学习只能事倍功半。如自习课，我总提醒同学，铃响就应该开始学习，习惯成自然，就不会让时间白白浪费掉，我也现身说法，介绍“五先五后”的学习方法，即先计划后学习，先预习后听讲，先复习后做作业，先独立思考后请教别人，先打基础后再灵活思维，这些做法都取得了一定效果。

第四，调动学生主动参与学习的积极性，合理运用鼓励性评析，增强学生的成功体验，多方面为学生创造成功的机会。刚接手高一(7)班，我就想采取新的教育方式：

1、全面客观;

2、以鼓励为主;

3、有发展性。

就像教育、管理成人一样，肯定性评价对孩子来说也能引发自我评价，从而进行自我教育，达到良性循环。我的口头禅有：“没关系?”“再试一试”“从头开始”，使他们知道现在是“什么样”，今后该“怎么样”明确进取方向和步骤。

学习如此，班级活动也同样。我积极调动同学们的积极性参与各项班级活动中，增强他们的集体荣誉感，我尽可能地利用一切集体活动如：元旦晚会，主题班会等，使大家增强团队精神，使全班同学更为团结，真正能够体会到自己是班中的一份子。

我非常重视正面评价学生。如平时，科任老师表扬、肯定的人和事，我可能的再在众人面前表扬一下，通过这种下面肯定的做法，确实较好地激起学习的兴趣，振奋同学的精神，有利于班集体建设。

作为班主任，我积极组织好学生，配合好科任老师参与我校的“五步导学法”教学改革大潮中，给学生讲教学改革的新形式，新特色，新影响，及我校探索新教学模式，打造高效课堂的重要意义，让学生积极主动投入教学改革中。

要做好班主任工作，我的体会除了上述几点外，还感到应从班干部队伍建设，科任教师的团结合作，师生间的沟通，吸取老班主任、同事们的各种长处等方面去努力。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，前面的路依然漫长而艰辛，要做好事，要学的东西很多，做一名优秀的教师及班主任是我始终不变的志向，我会坚持下去，用我的努力和辛勤去求。

**高中教师方面的年度工作总结五**

本学期根据学部领导的工作安排，担任高一年级的语文课教学工作。这学期的语文课的的教学任务是第二册的内容。为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文素养和语文能力，学期初就根据学生的特点和不同层次，以及教材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

一、夯实基础，温故知新，全面提高学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。

高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的巩固和加强，诱发这部分学生的兴趣，收到了良好的效果。

二、严格按照学校的总体教学要求和目标去组织教学，抓好教学中的每一个环节。

学期初，学部都根据上级教育部门的要求，制定了我校教学工作的总体目标和要求，这是教学工作的纲，贯彻落实到教学的全过程中。为了切实地提高语文课的效率和质量，从备课、上课、作业的布置与批改，到课后辅导，等都严格认真地去按要求和标准去做，保证了教学工作的规范化、制度化、科学化，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

三、尝试“先学后教”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，全面提高语文能力。

调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，而只有这样，才能全面提高学生学习的能力。而“先学后教”就是适应了这一要求，学生通过自己的自学发现问题，同学相互讨论，问题明了，深入探究后，如果还有疑问，教师给予适时的点拨和讲解，这样就可以加深印象。课上，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大的调动了学习积极性。

四、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。

我校拥有先进的多媒体教学设备，因而，在教学过程中，通过上网查找和自己制作语文教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了理想的效果。比如，在学习《祝福》这一篇课文的时候，我就先播放了电影《祥林嫂》，营造出一种氛围，然后再进入课文的学习，效果就好多了。许多课文的学习，我都播放配乐朗诵，给学生一定的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧。

五、开展多种多样的语文学习的活动，促进语文学习，提高语文能力。

学习语文，最重要的就是积累。因而，在抓住课堂这一主渠道的同时，还通过多种方式来提高学生语文学习的积极性。我除要求学生常规听好 课外，还建立了《基础知识日练》《文段总结》等，做好语文的学习积累，而且积极组织学生参与课本剧的演出，虽然最后因为一些原因没能参演，但也起到了一定的作用。并积极组织引导学生在，在校刊上发表作品，激发他们的写作热情.!

六、认真搞好培优辅差工作，全面提高学生的成绩

现在的在校生的学习程度参差不齐，因而，做好培优辅差就显得很重要了。教学中，我根据学生的不同程度，在教学过程中面向全体学生，利用每一节的培优辅差课分别对优生进行强化训练，对基础较差的学生加强基础训练。

七、以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。

高一的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

总之，高一语文教学工作已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找