# 2024年教师员工转正工作总结 教师转正工作总结(4篇)

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2024-12-31

*教师员工转正工作总结 教师转正工作总结一一、师德表现平时积极参加全校教职工大会，认真学习学校下达的上级文件，关心国内外大事，注重政治理论的学习，同时配合组里搞好教研活动。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从安排，人际关系融洽。另一方面，教师...*

**教师员工转正工作总结 教师转正工作总结一**

一、师德表现

平时积极参加全校教职工大会，认真学习学校下达的上级文件，关心国内外大事，注重政治理论的学习，同时配合组里搞好教研活动。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从安排，人际关系融洽。另一方面，教师的言行，学生极易照样接受，很少去鉴别，因而，我本着要对学生的一生负责，认识到必须要正视自己的言行。以身作则，才能为人师表。要求学生做到的，自己必须先做到。如果言行脱节，说做不一，或者是要求学生这样做，自己却那样做，只能引起学生反感，造成恶劣影响。我坚信拥有健康的人格品位，才能在学生中树立威信、得到敬重，起到榜样作用。

二、班主任工作

学校领导出于对我的磨炼与培养，让我一个刚毕业的学生一进校就做五年级的班主任。通过向其他优秀班主任的学习，我认识到教育上单方面的严和爱都是不行的。班主任最主要的是要找到严和爱的切合点。

在工作中注意：

1.制定切实有效的班规，培养班委自主管理的能力。鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，要更严格要求干部个人在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用。

2.充分利用课间谈话和班会课。抓住和学生们沟通的时间，了解班级情况和学生们的心理状态，有的放矢的进行教育和解决问题。或讲座、或讨论、或给他们讲充满人生哲理的故事的班会课是我对学生进行思想道德建设的有效阵地。

3.关怀后进生、行为偏差生。后进生、行为偏差生是有着强大的自卑感难教育的一批。对此，我拿出了极大的耐心，通过家访和谈话等形式逐步使他们有所转变。现在我班已经逐步向着一个既有着严格的制度，又充满团结向上风气的集体靠拢。班主任工作精心而又繁琐，是在广阔的心灵世界中播种耕耘的职业，在今后的教育生涯中，我将用我的青春继续耕耘这片园地。

三、英语教学工作

我所任教的是二年级和六年级共五个班的英语教学工作。面对这两个有一定年龄差距的年段，我根据他们各自不同的特征因材施教，着重注意做到以下几点：

1.深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重点，难点，并注重参阅各种资料，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。教案编写认真，并不断归纳总结以提高教学水平。

2.认真上好每一节课。我在英语课堂采用多样化活动教学，把音乐、简单的舞蹈动作、游戏、画画、比赛等融入到课堂中，激发学生的求知欲，活跃课堂气氛，限度地让学生在轻松自主的学习氛围中快乐求知，轻松学习，不断地鼓励自己“english，icando”“english，icansay”。

3.认真及时批改作业，注意听取学生的意见，及时了解学生的学习情况，并有目的的对学生进行辅导。

4.坚持听课，认真记录，积极参与评课，学习各组教师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式，并抓住每次外出学习的机会，取长补短，收获不少。

5.注重教育理论的学习，把一些先进的理论应用于课堂，做到学有所用.一年来，我在学校开了多次公开课。通过开公开课，使自己的教学水平得到很大的提高，但也使我意识到了自己在教学方面的不足之处，一年教龄公开课受到各位老师的好评。总体上来说，我感觉从大学校园走进小学校园，不仅仅是环境的变化，更多的是角色的变化，从一个被教育者变成了教育工作者。

在这样一个变化的过程中有苦有甜，但是我知道所有的付出一定会有回报的。以上是我这一年见习期的工作总结，不足之处请各位领导及老师指正，我一定会再接再厉，继续努力工作。

**教师员工转正工作总结 教师转正工作总结二**

转眼间，我在大学参加工作已近一年。这一年来，我满怀信心，努力工作和不断学习。我深刻体会到了做老师的艰辛和快乐，我的工作有校领导的支持和校老师的关怀，也取得了一定的成绩，为使今后的工作取得更大的进步，我对这一年试用期的工作做一总结。

学高为师，德高为范，身正为范，是每一位教师的座右铭。教师的举止言行是学生学习的榜样，特别作为一名大学教师，自己的品德非常重要。因此这一年来我坚持定期进行品德修养的学习，认真学习教师职业道德规范，积极参加进修学校组织的各类新教师培训活动，积极参加学校组织的各种活动。我尽量在学生面前严格要求自己，不管在课堂上还是在课堂外我都非常注意自己的形象。在工作之余我还不断看书、不断学习，充实自己的头脑。

在教学中，我每次都很认真备课、上课、听课，做好课后反思，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作。平时我还虚心向学校老师学习教学经验并及时向他们请教。在课堂上我严格要求自己，也严格要求学生;在课外，我与学生一起玩、一起笑，成为他们生活中的大姐姐。在班级管理中，我组织好班干部的管理工作，让他们做我的小助手，充分发挥他们的管理能力。我努力用一颗平等、博爱及宽容的心去看待、教育每一位学生。这一年我有幸能与一位教学经验非常丰富的董老师一起管理班级，她在教学方面和班级管理方面给了我很多宝贵的建议。

这一年虽然我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那一份份沉甸甸的情感。我所带的班的学生在每次比赛中都能积极参加，并能取得很好的成绩，还被评为“优秀班级”。他们的每一次收获就是对我的鼓励，同时我也被评上了“学生最喜欢的老师”，在校教学技能比赛中取的“小荷奖”。收获的是这一年在校领导、老师的关怀下，我的教学技能方面得到了很大的进步。

成绩是可喜的，收获是丰硕的。

在总结收获的同时，我也看到了自己的不足。首先我觉得我的教学设计能力还待提高;在处理已有的知识与传授知识的时候，有时还不能很好协调好两者之间的关系;对部分教材的内容把握不全面。其次论文意识不强。最后，有时自己的脾气太过孩子气，在处理有些事情时过于急躁，还需要有更多的耐心与经验。

教育工作是一项常做常新、永无止境的工作，需要不断的总结与反思。我相信在反复的总结与反思中，我会不断地完善自我和提高自我，越做越好的。

**教师员工转正工作总结 教师转正工作总结三**

时光荏苒，\_\_时间已经从指缝间流逝，我在\_\_小学见习期的教育教学工作已到尾声，回顾这\_\_的工作，我感到万分的快乐与充实，因为我就是这样一路踏实的走来并从中体会到快乐与神圣的责任感!并且受益良多。在这一年中。我的生活和工作都发生了重大的改变，同时也让我深刻的体会到这份工作的纯真与美好。人生最快乐的事就是做自己喜欢做的事。我很庆幸能走上向往已久的三尺讲台。我的理想是用我的专业知识，去教育一批有理想、有担当、敢作敢为的时代精英，要成为学生们永生难忘的良师益友。与孩子们相处是我每天都必须面对，也是我每天最开心的事。望着那一张张天真可爱的笑脸，一切的烦恼与忧愁刹那间消退，生活如诗如画地在眼前飞扬，使心田灿烂，温馨甜美……我觉得小学教师是一个纯真和美好的职业。有人形容做小学教师这份职业将永远显得那么年轻和充满朝气。这种形容不无道理。当你面对孩子那双无比清澈充满童真的眼睛时，当你聆听着他们银铃般的笑声时，每个人都仿佛又重新回到了童年时光。这让我更叫喜欢这个职业，让我觉得这份职业如此纯真美好。

可喜的是，在新教师培训学校一年的培训下，我努力将所学知识与实践相结合，积极吸收老教师的经验，通过学习和实践锻炼掌握各项教育技能，努力改善自己的不足，从而使得自己在教法上日趋成熟，为此，我在见习期内完成了如下学习和工作任务：

一、思想工作方面

俗话说：“活到老，学到老”，本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。在思想上严于律己，力争思想上和工作上在同事、学生的心目中都树立起榜样的作用。积极参加学校组织的各项活动。一年来，我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。无论在什么情况下，我都没忘记“学为人师，行为世范”，并以品德至上来要求自己。我相信在以后的工作学习中，在同事们的帮助下，通过自己的努力，克服缺点，取得更大的进步。

二、教育工作方面

作为一名新教师，又面临着新课程改革，我在教育教学工作中遇到了不少困难。针对这些情况，在我积极参加区和学校组织培训的同时，虚心向有经验的教师讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新等能力。另外，本人在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累，有了心得体会就及时记下来与同事交流，不断的揣摩、思考、实验、修正，不仅对上课有很大帮助，对自身的素质也有很大的提高。

1、积极参加区教师进修学院组织的各项培训工作。

在这里非常感谢区进修学院为我们准备了包括师德教育、班主任工作、教育科研、多媒体教学等一系列的培训。在培训中，我的思想政治修养、师德修养水平和实践教学能力都得到很大的提高。尤其是在法律法规和班主任的教学上，让我明白了当老师，不但要关爱学生，而且还要时刻谨记法律上规定的条例，做个学生敬爱的好老师。

2、在区教研员和带教老师的指导下，圆满地完成了小学二到五年级的美术教学工作。

我有幸能得到一位教学经验非常丰富的老师——\_\_老师的指导，并在各个年级班主任的指导下学习管理学生，学会正确与学生交流的好方法，因为他们，使我在课堂的组织教学上有了质的提高，在与不同年龄的学生进行沟通方面掌握了相当有效的方法，还在学校与区教研员带领下参加了\_\_余次区级公开课的观摩和讨论会。这些使我对美术教学有了新的认识。使我在教学过程中有了一些新的教法。

(1)抓住学生的兴趣。充分认识到兴趣是的老师，我接触到学生后并没有给学生讲要求，讲教材。而是多方面地引导学生探索课外知识。让学生加强对身边事物的认识能力，提高学习兴趣，激励学生进行自主探索和学会分析问题的能力。使美术成了他们最感兴趣的一门课。

(2)鼓励学生说出自己的独特体验。四、五年级的学生已经有了自己独特的感受和体验，通过自己的认识和想象相结合，画出来都是幅很好的作品。在我的鼓励下，同学们能完整地表现出自己的想法，并且达到预期的效果，使绘画水平有了理想的提高。改变了学生之前画画总要看着什么东西才能画出来弊端。

3、作为见习班主任，积极参与了班级的日常管理，并成功的成为学生心目中敬爱的班主任。

通过向教育指导老师和其他优秀班主任的学习，我认识到教育上单方面的严和爱都是不行的。班主任最主要的是要找到严和爱的切合点。在工作中注意

(1)制定切实有效的班规，并通过班干部轮流制实;

(2)凡事都说到做到，树立自己在学生心目中的地位;

(3)关爱学困生，及时表扬成绩好的学生，采用多鼓励，多交流的方式进行辅导;

(4)主动与学生家长交流，达成家校合一，携手培养孩子，关心孩子成长的教育方式。

4、在美术教学中贯彻道德教育原则。

教师的职责，古人概括为“传道、授业、解惑”，把道德教育放到了首位。教书必先育人，美术科也不例外。在小学美术教育中，学生的行为习惯的养成是非常重要的，就如学生在管理自己的学习用具上，培养让学生自己动手，自己以最快的时间整理好自己的学习用具，养成自己能做的事情自己做，同时培养同学之间的合作意识，快乐共享。

除了一般的道德教育外，我觉得美术还是最容易培养学生自信心的科目之一。刚开始学画画时，一部分人总会有些胆怯，还有一部分人对着自己的工具直发呆。在老师的鼓励与诱导下，学生能够主动动手，到大胆下笔，细心处理画面，不到半学期便能使美术成为自己的一技之长了，这过程便是一个自信心的提升。我在课堂上极少批评打击学生，在肯定声中找到自我，从而信心百倍地去学好没每一笔，每一画。

三、遵守纪律

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

四、专业进修

作为一名新老师，自身的学识相当重要，一天不学习，就会落后一截，因此，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。我积极学习各种教育理论，积极参加各类培训，并且积极参加各类美术活动和比赛，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。学海无涯，在下一年里，还有的知识和经验是需要学习和借鉴的。

在一年的工作生活中我认识到，教育工作是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在不断的发生着变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生在教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。在今后的教育教学工作中，我将立足实际，认真分析和研究好教材、大纲，研究好学生，争取学校领导、师生的支持，创造性地搞好教学，使我们的工作有所开拓，有所进取，更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自已。

**教师员工转正工作总结 教师转正工作总结四**

时光飞逝，转眼间，我在新教师岗位上工作已将近一年。在这关键的一年时间里，我实现了由学生向教师角色的大转变，真正适应了学校的正常教育教学生活，也已融入到了树下小学教师集体的大家庭当中。在学校领导的关心和支持下，我的教学工作已逐渐步入了正轨，并且在教学成长之路上收获一个又一个可喜的进步，教学能力、学习能力和专业水平都得到了明显地提升。在这一年的成长历程中，我收获颇丰，但也存在一定的不足。现将一年以来的工作总结如下：

身为一名人民教师的我，现在的工作生活过得紧张忙碌而又不乏充实，受益非浅。尽管在初为人师的教学之路上难免磕磕碰碰，曾为学生的不努力而担忧，抑或是为自己缺乏教学经验，特别是班级管理经验而感到纳闷，曾为学生对自己的辛勤辅导当成是老师的自作多情而懊恼……一切的一切，都还需要我不断地去努力，去学习、研究和探索教学经验和班级管理经验，了解学生，认真备好课，上好课，认真辅导，尽心尽力，以求问心无愧，期许尽早成为一名教学能手直至教学骨干，获得长足的进步，获取宝贵的经验。

我担任四年级和五年级以及六年级这三个中高年级的美术教学，同时还兼任学校幼儿班的班主任。对于一位刚踏进教师行列的新老师来说，我面对的是一大堆的未知和茫然。起初，我将它当成是对自我的一次大挑战，尽自己的努力去尝试，不断去适应和探索，同时还向老教师请教经验。一路下来，我觉得兼顾三个年级的美术教学，很多时候觉得力不从心，六年级的学生两级分化严重，学习好的同学比较自觉和勤奋，但另一方面，基础比较差的学生也比较多，无心向学、懒惰成性，上课喜欢讲话，搞小动作，让我变成在三个年级两边转，两头忙，一来要管理好幼儿班，整理琐碎的班级事务管理，应对幼儿的好动和纪律管理，还要负责对高年级差生及时的辅导，有时真的感到很累。此时自己也会用阿q的精神来自我安慰和调节：要是自己有分身术就好了!自我认为，面对这一局面，讲究方法非常重要，时间和多种因素也要充分考虑在内，尽管有些因素是无法把握和控制的。

在教学工作总结上，我努力钻研教材，写教案，认真备课等。在研究教材方面，对于课程的教学重难点，起初把握不是很精当，但在老教师的指导帮助下，通过对教师教学用书的反复研读和学习，我逐步对教学重难点的把握有了一定的领悟。在教学工作中，读懂、读透教材非常重要，这一直是我的指导老师对我的谆谆教导。只有把教材吃透，理解消化了，教学的效果和质量才能得到保证和提升。从教育的角度看，美术课程是一门对学生的发展具有重要促进作用的课程。然而由于各种原因，目前人们对美术课程的重视还远远没有达到应有的程度。

美术课在中小学课程中，依然处于弱势地位。认清这一点，有助于我制定切合实际的美术教学标准。理想的美术课程应该尽量使每个学生积极参与美术学习，并且促使每个学生在各自的基础上获得不同程度的发展，因此我想方设法去调动学生的学习积极性，倡导愉快教学，让学生在课堂学习中获得乐趣。遵循着这一教育理念，我一直在努力着。在课堂教学中，注重灵活地选择教学方法，并注意围绕教学目标来开展教学活动，注重培养学生的课前预习、课后复习良好学习习惯。本着“一课一评，在评中求反思，在反思中求提升”原则，我都会认真听取其他听课老师提出的宝贵意见和建议，认真反思并改进。自己也认为，只有善于进行教学反思才能使自己成长得更快。

在班主任个人工作计划中，我因为缺乏班级管理经验，同时又是幼儿的班主任，所以感到甚是吃力，多亏了学校领导和各位老师的帮助和指导。但面对着一班小家伙，我有时候还真是感到束手无策，一大堆繁琐的事情等着我去操心，一大堆繁琐的工作等着我去身体力行，一大堆班级小矛盾等着我去处理。对于班级的有效管理，在我向其他老师取经的过程中，我懂得了要当好一名班主任，要有信心、耐心和爱心，这三心在班级后进生的转化工作中表现得极为重要。当班主任给我的感触就是深刻体会到了“爱心”和“责任”的力量。对于幼儿小朋友，他们有的才刚刚入学，面对陌生的大集体，或许有许多的不适应，我更要认真地给予引导和鼓励。在这里，我特别要感谢何文琴老师给我的鼓励和帮助，她毫不保留地将她十几年来的班级管理经验传授给我，让我懂得了班级课堂教学常规管理在班级管理中的重要性，于是我根据她的经验作法来常抓学生的常规工作，在她的课堂教学中，我发现她的课堂教学常规管理做得非常好，尤其是她的身体语言，一个手势，一个简单的动作，一个表情，一个眼神，无不在传递着某一种信息。学生也能立刻明白她发出的各种信号，可见她初期的严抓常规，已使学生养成了一种自觉的习惯。她也成了我最敬佩的一位好老师，无形之中，我以她为榜样自我激励着。在班上，面对着一张张可爱的脸蛋，我心中充满了喜悦和奋斗冲劲，时刻提醒着自己：一定要带好这班小精灵。所谓好的习惯要从小培养，自然而然，我很注重他们良好行为习惯的养成教育。希望他们能快乐地成长，让自己也时刻怀有童心的我也觉得，自己也正如他们一样，一同成长着。

在一年的工作中，无论是教学工作还是班主任工作，我都觉得自己存在着很多的不足，比如，合理统筹的能力有待提高，教学管理工作中不够严格，计划意识不强，与家长间的联系不够紧密，缺乏管理的技巧和艺术等。在为期一年的新教师培训课的学习过程中，我确实成长了不少，学到了很多专业内外的知识，认识到自己的一些不足。正所谓：“有则改之，无则加勉!”既然看到了自己的不足，我将积极改正。在今后的工作中，我将会多调整心态，多反省自己，多进行教学后反思，做好工作计划，多向老教师取经和学习避免走多弯路，从多角度多方法看问题，让自己真正地快速成长起来。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找