# 传统文化教学工作总结(6篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2025-01-06

*传统文化教学工作总结一一、第一节英语课的重要性。主要介绍初中英语的学习目的、好处、方法等。教师可用汉语进行教学。教师要努力创造友好和谐的气氛，消除学生对上中学以及对外语学生的畏惧心理，使学生满怀信心、充满自信地迎接新的学习。二、入门阶段的教...*

**传统文化教学工作总结一**

一、第一节英语课的重要性。主要介绍初中英语的学习目的、好处、方法等。教师可用汉语进行教学。教师要努力创造友好和谐的气氛，消除学生对上中学以及对外语学生的畏惧心理，使学生满怀信心、充满自信地迎接新的学习。

二、入门阶段的教学资料。

第一册课本头几个单元都是从听说入手，听说训练的比重较大。围绕“问候”、“介绍”，说明人和物等题材教学日常用语，只要求听说，不要求读写。同时教学26个字母和少量单词，要求听、说、读、写“四会”掌握。

1、字母教学。字母教学能够透过例词、例句来帮忙学生掌握音和形，并以快速听写和快速认读卡片的练习方式来加强字母的音形在学生头脑中的印象，开展各种形式的字母音形联系比赛。

2、书写教学。在教学之前可先让学生观看书上和教师在黑板上的示范，在大脑里构成明晰的英语字母形象和教师在书写时的连续性，整体性示范动作形象。所以，就要严格要求学生认真观察，要使学生养成看——想——写三们一体，或动眼、动脑、动手一休化的良好习惯。

3、音标教学。在入门阶段音标的教学应得到应有的重视。首先能够从教字母的名称音开始接触音标，以后可结合元音字母在单词中的发音规律逐步教学。也能够教完字母后，再集中音标的教学。要注意元音字母、辅音字母分类与元音音素、辅音音素分类的结合，字母的读音与音标的读音不能混淆。这样对学生在今后拼读单词、开口训练、朗读课文有很大帮忙。

4、单词的拼读。语音与词江有着直接的联系，能够用音、形、义结合的方法记忆单词。所以，首先要从教字母起逐步让学生掌握拼读规则。

5、激发学生学习英语的用心性，培养学生学习英语的兴趣。好的开端是成功的一半，这样入门阶段的课堂教学显得尤为重要教师应昼用直观、形象的教学方法并结合简笔画、挂图、表演等进行教学，使学生感到新颖，搞笑味，调节课堂气氛，充分发挥学生的主体作用。鼓励学生大胆地说英语。

三、要完成上述五个方面的教学资料，教学中要重视培养学生良好的学习习惯。

1、首先要树立起学生的自信心。初学英语时，要有一个切合自我实际的目标，透过循序渐进的学习，在心中建立成就感。

2、正确拼读单词。目的就是要培养学生从单词的拼法决定其读音，从单词的读音雇其拼法的潜力，做到“见形知其音，见音知其形”。

3、大声朗读语句和课文。在入门阶段要求学生能基本正确地运用语调、单词重音朗读句子，运用正确的语音、语调、停顿、句子重音朗读短文。这就要求学生大胆地说，大胆地读，注意克服畏难、害羞、不敢开口的心理。

4、课堂内外多听多说英语。教师要尽量用英语讲课，这样能使学生更多地接触英语。每堂课要用必须的时间让学生用所学过的日常用语和课堂用语进行不一样的形式进行对话。也能够结合实物、图片等用英语进行简单的描术。多听录音磁带，要使听和说有机地结合起来，增强学生听的意识和说的潜力。

总之，学习英语必须要勤学苦练，要\_日积月累地坚持学习，要不怕困难，仅有这样才能逐渐到达熟练运用的程度，到达能听懂、看懂英语，能用这个工具进行交际的目的。

**传统文化教学工作总结二**

时光飞逝，日月如梭，蓦然回首，一学期的语文教学又告结束。这一学年我担任六年级语文教学。我对教学工作严肃认真，勤奋学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情景总结。

一、基本情景概述

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。所以，了解和分析学生情景，有针对地教对教学成功与否至关重要。所以在刚接手这个班的时候，我就尽量去了解他们。我发现班上同学比较活跃，上课气氛进取，但中等生、差生占了大多数，我备课时就要注意到这点，做有针对性的准备。

二、努力做好教学常规工作

我一向努力做好教学常规工作，经常向有经验的老教师请教。课前能认真备课，吃透教材和小学语文新课标的精神，精心设计好每一节课，教案详细。上课遵循科学的教学程序，坚持使用普通话教学，板书工整，条理清晰。根据六年级的心理特点，激发学生学习的热情，创设学生学习的情境，分散知识的难点、突出知识重点，到达了优化语文课堂教学的目的;同时在课堂教学中，面向全体学生，突出语文课的特点，注重读中感悟，鼓励学生大胆质疑，善于教给学生学习的方法;还注意减轻学生的学习负担，精讲精练，开展素质教育，向40分钟要质量。当然注意在传授知识的同时加强学生的思想政治品德教育。课后能认真仔细地批改作业。同时进取参加科组教研活动，比如公开课、到外校学习取经等等。每个学期均能对教学工作进行认真的总结，汲取经验教训。

三，想法设法提高学生课堂参与学习的兴趣。

从小到大，我就厌恶教师课堂教学中枯燥的讲解。教师的语言干巴巴，如若音色还不好听，或是男不帅，女不靓，表情不丰富，对于不是学习很勤力的学生来说，无异于受罪，整节课肯定是坐如针毡。所以，在课堂讲解中，我总是注意语言的幽默风趣，语文学科，语言为主，教师的语言不生动，何能吸引学生呢遇到词语句子的理解，我总是把学生的名嵌入其中，这样一来，念到名的学生---多半关系到听讲不专心的孩子注意力一下集中了，而其他学生一听到教师讲解中提到同学的名，自然也会关注，效果肯定要好狠多。对于学生回答中的好词好句，或是能体现其平时很多阅读的结果，我都是赞不绝口，让学生感受学习的成功。让他们明白，只要进行很多的，健康的阅读，必定会获取更多的课外知识，从而养成好的阅读习惯。所以，学生都喜欢上我的课。

四、注重提高自我的业务水平。

一踏上教师这个职业就使我深深地认识到：要想给学生一杯水，我们先得有一桶水。所以我不断更新教育思想和知识结构，不断提高业务素质，我还自觉加强教学基本功训练。此外，还充分利用业余时间不断钻研《教育学》、《心理学》、新课程标准等教育教学理论和书籍，为适应现代化教学的需要，为学生素质的提高打下坚实的基础。

(一)注重在利用多种手段辅助语文教学。它的无穷魅力丰富了语文课堂，让语文从枯燥无味的语言文中解脱出来，让学生寓学于乐，培养了学生的想象力、创造力以及解决问题的本事。

(二)以提高学生学习语文的兴趣为突破口，经常在课堂上开展小组竞赛活动，课外阅读竞赛活动，成语故事会等，让进取探究、争辩，充分发挥学生自觉学习和主动学习的优势，让学生自觉参与到课堂教学的全过程，从而优化课堂教学，提高教学质量。

(三)狠抓课堂常规的落实和班风学风的建设。在每节课上课前，我都比较注重学生课堂常规的培养和检查，如果没有按我的要求做好课前准备工作，我一般都不急着开始上课，我宁愿不上课也要先把课堂常规落实好。经过狠抓班风学风的建设，以良好的班风学风，推动课堂教学质量的进一步提高。

经过以上几个方面的努力，我所任教班的语文成绩，在考试中取得了比较满意的成绩，教学质量也到达了要求。今后，还要坚持不懈地搞好教育教学工作，精益求精，大胆创新，积累丰富的经验。

五、不足及今后努力的方向

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。所以，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取提高。

**传统文化教学工作总结三**

时间过的真快，转眼间，一学期的教育教学工作有接近了尾声。本学期，我任六年级的数学教学工作，一年来，我能认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，进取探索，改革教学，收到很好的效果。为了克服不足，总结经验，为使今后的工作取得更大的提高，使今后的工作更上一层楼，现对本学期教学工作作出如下总结：

一、认真备课。

为了使教学更加有序，每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，认真备课，备课时，不但备学生，并且备教材、备教法。根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。课后及时对该课作出总结，写好教后感，教学反思，写下自我执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，及时进行教学经验的积累和教训的吸取，以便今后改善课堂教学和提高教学水平。

二、注重课堂教学。

我注重认真上好每一节课。本学期我把课堂教学作为有利于学生主动探索的数学学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。上课时注重学生主动性的发挥，发散学生的思维，增强上课技能，提高教学教学质量。在课堂上异常注意调动学生的进取性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得简便，觉得愉快，注意精神，培养学生多动口动手动脑的本事。注重综合本事的培养，有意识的培养学生的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高学生的思维素质。保证每一节课的质量。

三做好课后辅导工作。

学生学习本事各有不一样，在课后，为不一样层次的学生进行相应的辅导，以满足不一样层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。后进生通常有些是基础差，存在很多知识断层，这些都要异常注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得简便，提高也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

四、认真批改作业。

布置作业力求有针对性，有层次性。有布置就要有检查，所以我及时对学生的作业批改，认真分析并记录学生的作业情景，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关情景及时改善教学方法，做到有的放矢。还有一些是因为一向以来学习习惯差，加上家长由于工作等各种原因对孩子缺少必要的监督和指导使孩子长期以来自由懒散惯了，构成了不良的习惯。作业写的十分马虎，更严重的是经常少写、不写作业。对于这部分学生不放弃进行个别教育，及时督促。

五、树立良好的学风

有为数不少的学生，因为怕教师批评，学习上存在的问题不敢问教师，作业也因为怕不对而找别人的来抄，这样就严重影响了成绩的提高。对此，我狠抓学风，在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评抄袭作业的行为。这样学生在学习中有难题明白来问教师了。后进生基础太差，考试成绩都很差，有些同学是经常不及格。我找差生了解原因，提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，时时督促和帮忙他们。一些学生基础太差，抱着破罐子破摔的态度，或过分自卑，考试怯场等，我就帮忙他们找出适合自我的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自我信心，并且要在平时多问几个为什么。同时，一有提高，即使很小，我也及时地表扬他们。经过一个学期，绝大部分的同学都有提高，可是还有反复，我就不断地进行教育和疏导，要允许学生在行为上有反复。

一份耕耘，一份收获。在校领导的指导和教师们的帮忙下，本学期在教学方面取得了一些成绩，良好的成绩将为我今后工作带来更大的动力。可是也应当清醒地认识到工作中存在的不足之处。总体而言，这学期我爱岗敬业、尽职尽责完成各项工作，进取参加教学教研活动，对于“得”我会把它当作自我的财富，对于“失”会在今后的教学中努力去改善。教学工作苦乐相伴，我将一如既往地勤勉，务实地工作，我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，力争把教学工作做得更好。

**传统文化教学工作总结四**

光阴似箭，一个学期的教学工作已接近尾声，回顾这一学期以来，学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在着问题，今后还需努力解决，现对自己这一学期的教学工作总结如下：

一、抓基础知识和学习习惯

由于我班学生较其它三个班的学生基础较差，为此，从我四年级接手这个班便开始从基础抓起。字词常听常写，背诵课文大部分学生是我亲自检查;课堂上对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调;测试或练习册中的基础错题要求学生摘抄积累。学习习惯方面，先从思想上抓起，充分利用班会课，或课前的五分钟引导学生端正学习态度;指导学生如何专注地听讲、如何科学做笔记;作业方面，要求书写规范工整，并努力克服错别字，做题鼓励学生动脑筋，追求答案的精准。

二、助“奋进生”前行，激“中层”竞学

我班的住校生年级最多，这些学生大都基础不扎实，家长对其学习又疏于关注，导致形成较多奋进生，其中就包括年级仅有的两位不及格生。针对此情况，我继续采用“帮扶竞争”的方式：十位奋进生与十位有责任心的优秀生结成学习“师徒”关系，帮扶提高。剩下二十四位学生，我根据其成绩情况，分为十二组“学习对手”。为防止学生的积极性渐消出现虎头蛇尾的情况，我每次测试结束都举行“败者”向“胜者”进献礼物的仪式，老师严肃对待此事，学生自然不会怠慢。时间证明，这种形式效果显著。当然这之前老师的宣传思想工作一定要做好，使学生乐于接受又不会有心理压力。对“师傅”也要做培训，指导他们学会辅导“徒弟”。

三、拓展知识视野

语文学习，书本知识固然重要，但也不能少了语文生活的趣味。进入五年级，学生的课外阅读越来越丰富，想了解的知识也越来越多。因此，语文课上，我会结合课文，给学生拓展更多的知识，课堂既轻松有趣，学生得到的也更多。课下，与学生谈时事新闻，论社会百态生活，时而讨论时而争辩，语言表达由此也得到锻炼。我认为，语文教学不仅是拿着书本进教室，还应该有老师用语言的魅力影响学生。

四、存在问题与不足

1、学生的作业，还有个别书写质量差，作业本保护的不够好。不少同学对字的笔顺、笔画掌握不好，错别字比较多，还没有养成规范书写的好习惯。

2、在教学过程中，教学方法不够灵活，缺乏创新，没能充分提高学生学习的积极性。

3、部分学生不爱读书，课外阅读少，表达能力差，写作水平较低。

五、今后努力的方向和设想

1、激发学生学习语文的兴趣。

俗话说“兴趣是的老师”，我打算通过与孩子们谈话等方式，使他们认清学习语文的重要性及趣味性，让所有的孩子都觉得学习语文很有意义，语文课很有趣。学习先进的教学手段，利用多媒体教具，充分提高孩子们学习的积极性。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领孩子们走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使孩子们在生活中学语文、用语文。

3、充分利用现代化的教学手段，对课文的重点、难点进行教学，提高教学质量。多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的孩子受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、加强教师自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形式下教学发展的需要。

如果这样坚持下去，孩子的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文活动得到了增强，在接下来的学习中会更有利于教师同学生共同提高。

**传统文化教学工作总结五**

一学期来，我校在教育办正确领导和市教育局教研室的精心指导下，坚持“特色求生存，质量求发展”的办学理念，坚持以构建和谐教育为宗旨，以全面提高教育教学质量为中心，以教研为基础，以课题研究为主线，以建设高素质师资队伍为根本，紧紧围绕学期初提出的办学思路及具体教学目标，大胆创新，扎实工作，充分发挥了教务处和教研组指导监督、整合推进的功能，出色地完成了各项任务，取得了优异的成绩。为了使今后的工作再上一个台阶，现就本学期具体工作情景作以下总结：

一、加强师资培训，加强教学研究，促进教师专业发展。

(1)组织教师继续学习新课程理论及专业知识。

理念是先导，学习是保证。为进一步转变广大教师的教育观念，把广大教师的教育理念提升到一个新的层面，本学期，我们继续加强教师的理论和业务学习，采用理论联系实际、团体与自学相结合的办法，经过“请进来、走出去”的方式，多方面创造条件为教师供给进修和培训的机会，使教师获取先进的教改信息，学习先进的教育理论和实践经验，不断提高教师的业务水平。实验中学来我校交流的焦玉兰、梁国秀教师对全体教师进行新课程理论及专业知识的精心指导。

(2)充分发挥教研组、备课组教学研究的职能作用，继续开展“蓝青工程”，让拜师带徒，互帮互学，齐头并进之风继续传扬，使教师无论是教学理论还是实践本事都得到很大的提高。

(3)以课题研究和网络教研为载体，扩大教师学习视野，不断提高教师科研本事。

本学期我校继续研究以下课题：、《深化课堂教学改革，提高课堂教学效率研究》、在课题研究中，要求人人参与，全体合作，不断提高教师教学教研水平。

(4)认真组织教师参加上级有关部门组织的各类活动，如赛课、撰写论文等。

经过各种活动的参与，许多青年教师在各类竞赛中取得了优异成绩，他们的专业本事得以提高。

二、狠抓教学常规管理，全面提高教学质量。

俗语说“没有规矩不成方圆”，一个学校如果没有行之有效的规章制度，其运行将是混乱无序的。所以，加强常规管理是提高教育教学质量的重要途径。本学期，教务处在不断完善管理措施的基础上，继续做好教学常规管理。

1、实行分层管理。为使常规管理落到实处，我们继续采取教务处和年级组两个层次对教学工作实行有序管理。教务处负责全校教学活动的监控调度，各年级主任携手教研组负责日常管理，落实具体的教学目标及各项任务的完成，在充分发挥年级主任工作的进取性和创造性的同时，经过他们了解教师中的一些思想意见和提议，使他们在教学管理中起到教务处与教师之间的桥梁作用。

2、继续从“备、上、批、辅、考、评”诸环节着手，加强教学常规检查。本学期由教务处牵头，教研组配合，每月组织一次教学常规检查，每周由教务处抽查。检查资料为教师的学科计划、教案、听课记录、教学反思、学生的作业等。如发现问题，则要求教师及时整改。

3、规范考试制度，以考促教。教务处认真组织考试，每次月考，实行交叉编排座位，严格要求教师监考，狠抓考纪考风，对违纪学生进行了严肃处理;并对评卷、成绩统计、质量分析和试卷讲评等环节作严格要求，以考风促进了我校教风和学风。

4、面向全体，继续组织教师做好“学差生”的转化工作。首先，要求教师关心和爱护学差生。这是做好学差生思想工作的一个重要的前提条件，爱护学差生是打开学差生心扉的金钥匙。因为他们更需要温暖、信任和热爱。第二、培养和激发学差生对学习的兴趣。学差生都有一个共性，就是不仅仅思想品德上后进，并且普遍对学习没有兴趣，学业成绩比较差，这就是所谓的双差生。我们要求教师从每个学生的实际出发，因材施教，加强辅导，帮忙他们解决学习上的具体的问题，增强他们的自信心，进而培养学习兴趣。第三、抓反复，反复抓。学差生的思想转化过程是新旧矛盾的过程，也是一个个长期过程，要改变也非一日可成，一般都会出现重复。在这方面，我们注意研究他们思想反复的规律，耐心对待，反复教育引导，使他们看到期望，看到提高，从而增强自信心。

5、认真开展实验和课外兴趣活动。由教务处专人负责督促，要求科任教师组织兴趣小组、科普活动小组，引导组织学生参加课外活动，开展科普、美术、书法等技能竞赛，开阔学生眼界，开发学生智力，培养学生的实践本事、创造本事。

6、加强音、体、美学科的教学管理，探索特殊群体成才的策略。我们进取开展丰富多彩的兴趣活动，推进学生课外活动的正常进行，从时间、场地、器材等多方面给予保证，确保教学的正常进行，使音、体、美教学体现出新的特色。在本学期举行的迎新春文艺晚会上，我校音、体、美的教学水准得到充分展现，迎新春文艺晚会取得了圆满的成功。

三、突出重点，加强毕业班工作。

毕业班工作是学校的中心工作，为了集中精力抓好初三和高三的毕业班教育教学工作，切实提高教育教学质量，使每一个毕业班学生在我校能顺利地完成学业，同时继续提升我校办学效益和声誉，我们采取了一系列的措施。

1、加强毕业班工作的领导。我们成立了初三毕业班工作领导小组，校长亲自担任组长，并组织行政人员协助年级长开展工作。各行政人员进取深入年级、深入课堂、了解真实情景，定期、不定期地研究解决初三的教学过程中的实际问题，协调各班各学科的平衡，使各项工作开展得更细、更实、更好。

2、认真学习和研究中考指导性文件，加强毕业班教学和应考的分析研究。本学期我们充分发挥了初三年级组的作用及各学科备课组职能，在讲授新课的同时，组织各学科备课组开展了近两年来的“两考”试题分析研究和学科考点研究工作。目前已较好地把握中考复习方向，为下一步科学合理地安排好复习做好了准备。

3、加强备课组建设。强化团体备课，以强带弱，互为资源、互相帮忙，加强教法、教材的处理和考试动态的研究。各备课组活动以提高课堂效率为重点，重视学生基本知识的掌握和基本本事的构成，及时解决教学中存在的问题。

4、加强学科之间的平衡和学科分析，为每一位学生寻求发展的空间。毕业班各学科教师加强了对学生的学科平衡研究，各科教师之间互通信息，认真作好学情的分析，寻找每一个学生发展的空间，帮忙每一个学生确立好奋斗目标。

四、今后的工作方向。

成绩属于过去，辉煌还待明朝!我们还需不断努力——

1、继续组织教师加强业务学习，更新教育观念，认真贯彻执行新课程标准，用新的理念指导教学，不断提高教师的教学本事。

2、进一步加强教学过程管理，加大教学过程管理的监督力度，鼓励教师在教学过程中求真务实，不弄虚作假。异常是实施课堂教学改革，深入学习洋思中学的“先学后教，当堂训练”的教学模式。

3、关注薄弱教师、薄弱学科、薄弱班级、薄弱学生，力争实现学校整体办学质量的提升。

4、深入细致开展教研、教改活动，异常是加强课题研究，要求教师及时进行教学总结，撰写教学反思和论文。

**传统文化教学工作总结六**

本学期是五年级的第一学期，绝大多数学生经过四年的学习习惯的培养，初步养成了良好的学习习惯、基本的数学思维以及基本的数学本事。由于五年级的教材，无论从认知上还是本事上都对学生比以前有更高的要求，所以有少数同学出现了学习困难的现象。所以，这对教师的教学工作提出了更高的要求。为此，我在本学期做了以下的工作：

一、我在假期里就提前制定教学计划，认真设计教学活动的方案，认真学习新课程标准，带领全组教师通读教材教材。每一节课后，都认真布置作业，坚持形式多样的批改作业的方式，注重对学生错题的收集和纠正工作，真正做到了教学八认真。

二、重视教材的灵活处理和创造性地使用，为了更好地把握教材，提高自我的教学水平，我坚持听组内、校内外同行教师的示范课和随堂课;请教育专家随堂指导;坚持参加各种(区上)的教师研培活动，重视组内的团体备课，使自我的教学更严谨、更科学。

三、教学是师生互动的一种活动，学生才是主体，而教师只是组织者和引导者。所以，我尽量在教学中采取灵活、多样、恰当、有效的教学方法来实施教学活动。针对不一样层次的学生实施分层教学、分层要求、分层布置作业、分层辅导，做到使学困生提高、使学优生更优，到达师生共同发展的目的。

四、教师也要不断学习。为此，我尽量抽时间很多阅读各种教育书籍和教学资料(参考书)，写出心得、体会，从理论上提升自我的教学水平，以便指导以后的教学工作。

五、作为一名特级教师，我时刻不忘自我身上的职责，在搞好自我工作的同时，还需要把自我教学中的点点滴滴也同行分享，11月为成都市小学数学教师上了示范课《分数大小比较》，深受专家和同行的好评。5月，随四川省小教中心的领导一行，为巴中市的学校和教师上了《小数乘法》的示范课，并作了题为《计算教学策略》的报告，受到好评。

六、对年段组的工作认真负责，带领全段教师搞好教学研究的同时，进取开展学生的数学特色活动。例如：设计单元小结表、开展数学生活手册的评比、利用节假日鼓励学生完成综合实践活动、成功举办了小樱桃杯数学竞赛活动等等，使我们的教学工作更生气勃勃。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找