# 中小学校文化建设与实践活动总结

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2023-11-13

*中小学校文化建设与实践活动总结通用5篇在经历了某次校园活动以后，想必大家都有了很深的感触吧，该好好写一份总结把这些都记录下来了。那么什么样的活动总结才合适呢？以下是小编整理的中小学校文化建设与实践活动总结，欢迎大家借鉴与参考!中小学校文化建...*

中小学校文化建设与实践活动总结通用5篇

在经历了某次校园活动以后，想必大家都有了很深的感触吧，该好好写一份总结把这些都记录下来了。那么什么样的活动总结才合适呢？以下是小编整理的中小学校文化建设与实践活动总结，欢迎大家借鉴与参考!

**中小学校文化建设与实践活动总结（精选篇1）**

苏霍姆林斯基说:“一所好的学校墙壁也会说话。”学校是专门培养人，教育人的地方，它不仅仅是一个教室，操场的概念，同时也是一个环境，文化的理念。

校园文化所营造的育人氛围无时无刻不在发挥着作用，它具有隐蔽性和延续性的特点，它在潜移默化中发挥着环境育人的功能。

校园文化是一个立体化，开放性的概念。它包括了诸多的因素，如硬件建设的物的因素，教师，学生的人的因素，以及人与物，教师与学生等的相互关系等。它是一种环境，也是一种氛围，是一种需要长期培育,苦心经营的教育氛围。

1、历史传统

一所学校尤其是有着较长历史的文化名校，在其自身的发展中，必然有其文化的积淀。一代一代的教师和学生，在各个不同历史时代里的不懈追求与努力，本身就为学校增添了一笔无形的但影响深远的文化果实。这些文化积淀是学校教育的重要文化资源。

\_\_中心小学建校几十年，她取得的成就为人称道，校内建有“书法见长”的校雕，校史展览室里展示的学校优良的传统是最佳的题材。今天，学校的师生员工在新的历史条件下不断追求的足迹也将成为学校文化的一个新的内容，也将成为学校未来发展中的文化积淀。

2、校风校貌

有人曾说:美的环境是一部立体的，多彩的，富有吸引力的教科书。它有利于学生陶治情操，净化心灵，激发灵感，启迪智慧，有利于学生综合素质的提高。盐步中心小学在进行校园外表形象具体设计和布局的时候，一贯遵循高品位原则，尽量做到:布局合理，格调高雅，赏心悦目，寓意深刻，美观实用，便于教学和维修。

校园的每一个角落都是师生和一些著名书画家的书画作品，这些作品见证了我校“书画见长”的发展历程。从校园的整体布局到花坛里一草一木都精心设计，艺术构思。校园世界是充满教育意义的生活世界。校徽、校雕、校歌、校训，每天都熏陶着学生的心灵。校园物质文化景观凝聚着历史的，文化的，社会的信息，它集中反映了一所学校的文化价值观念的主流，尤其反映了教育目标的价值取向，学生在与其无数次的“视界融合”中不断得到陶冶和塑造，人与自然的融合，让人的心灵得到净化，志趣变得高尚，道德得到升华。

校园里，学生每天漫步于陶园，他们欣赏着各种各样的植物，观赏着水池里游动着的锦鲤。学生们怕踩疼了脚下的小草，怕惊动了水池在游玩的鱼儿。长期以来，我们坚持“以德育人”的工作思路，形成“团结、严谨、勤奋、向上”的优良校风。从教风建设入手，定期组织教师进行政治思想学习、开展以“正师德、强师能、树师表”为主要内容的教师论坛，端正教育观念，树立“教书育人、管理育人、服务育人”的新观念，倡导“一切为了学生、为了一切学生”的教育理念，通过典型示范、评价导向增强教师教书育人的积极性与主动性，重塑“敬业、爱生、钻研、开拓”的师表新形象。

其次，我们坚守学校这一精神文明建设主阵地，以“五爱”教育为主线，开展“创文明班级、树优良班风”为主要内容的创建活动，通过广播、宣传栏、德育走廊、校刊等各种载体，通过午读、班队会、思品课、综合实践活动课等途径，对学生进行基础道德教育和行为规范养成教育，以启迪、熏陶、感化和塑造的方式引导和规范学生的思想行为，帮助他们科学的世界观和正确的人生观、价值观，养成良好的道德品质和文明行为，在学生中营造“爱国守法、尊师守纪、团结互助、勤奋好问”的良好风气。

第三，我们重视构建和谐的师生关系。

一方面，要求教师要尊重学生，以发展的目光看待学生，善待每一位学生的过错;要以理服人，取信于人，做学生的表率;要加强学生心理健康教育，重视学生的心理疏导。

另一方面，要求学生遵照《守则》《规范》的要求，尊师守纪，团结友爱。盐步中心小学倡导良好的师生人际关系，鼓励教师以情感人，以理服人，以智启人，启发诱导，去打通人的思想，打动人的感情，激励人的意志，那么学生必能“投之以桃，报之以李”。尊重，热爱，信赖老师。所以，我们更大程度上要求教师用自己的人格魅力影响学生。

1、从管理入手，促进学生自治，让学生自己教育自己。良好班风、教风、学风、考风、校风的形成，关键在教师，落实在学生。使学生成为管理自己的主人。

推进学生“自主管理、自我教育、自主学习、自我实践”的教育教学改革，对加强学校德育工作的针对性、实效性、主动性和时代性具有积极作用。学校从办学实践中认识到，学生世界观、人生观、价值观的形成和变化，在很大程度上并不完全是教师教育的结果，而是家庭教育，学生相互影响、相互交往的结果。

学校在充分征求学生意见的基础上，确立了学生日常管理的德育评价体系，制定了学生综合素质评价标准，使学生明了是非界限，在日常生活和学习中自己约束自己、自己教育自己，有效地促进了学生由看管型向自觉型的转变。

2、从加强校园文化环境建设入手。

学校以思想道德教育为重点，以爱国主义教育为主线，以日常养成教育为基础，以良好的心理素质的培养为突破点，以月主题活动为载体。着力提高学生的思想道德素养，培养学生爱国主义观念、良好的行为习惯和稳定的心理素质。

为此，学校采取措施净化、美化校园(校园文化墙)，利用电视台、橱窗、黑板报、广播站、图书室等多种途径和方式宣传正确的教育观、质量观、人才观，有效地发挥其耳濡目染、潜移默化的教育功能，使学生于不经意中增长知识、开拓视野，提高能力，陶冶情操。

3、教育科研

\_\_中心小学在多年教育科研实践中形成了一支强有力的骨干教师队伍，形成了一批在校内外有较高声誉教师。现任教师中，高级教师60多人。教师的整体素质很高，为学校开展教育教学科研奠定了良好基础。

为了全面贯彻落实国家的教育方针，全面实施素质教育，促进学校教改科研工作，实现“以科研树名校，以创新促发展”;“书法见长，和谐发展”的办学目标，盐步中心小学制定教改科研规划，拟定建设以素质教育为中心包括素质教育体系，师资保障体系，教育技术体系，现代管理体系四大体系;提出了“向科研要质量，向科研要名师”的`口号，在科研工作中实现从个体科研向集体科研转变，从单纯写教研论文向全面提高教育教学质量转变。

4、校本教研

同时，未来的教育需要我们立足校本研究，学校鼓励广大教师要大力开展多种形式的校本教研活动，将研究作为教师教学生活的重要内容，倡导反思性教学，鼓励同伴合作与互助，努力改进教师的教学方式和转变学生的学习方式，鼓励教师大胆进行教育教学改革，参与课题研究，不断创新教学模式，研究，撰写教育教学个案，生成体现个性的教学风格，促进教师由教书匠向研究者转变。

未来的教育还需要我们树立终身学习理念，促进学习化组织建设。学校通过多种活动在教师群体中大力宣传终身学习的意义，树立终身学习的理念;鼓励教师参加多种形式的学习(包括学历教育，有组织的业务培训，以及非正规学习的自学，看书，读报或其他学习);提倡教师群体成员在生活中，交往中，工作中进行学习;倡导教师群体成员间通过问题研究，观点争论，提高思维品质和学习能力;为教师提供学习的机会和条件，激励教师自觉学习，形成浓厚的学习氛围，使学校真正成为一个学习化组织。

通过这些途径，学校创设了一个有利于教师研究，成长，成材的环境，使教师能在这样的环境中得到可持续发展，从而，为学校教育的可持续发展提供最有力的保障。

5、立足学生全面发展的第二课堂活动和校园文化建设

第二课堂我校校园文化的重要组成部分，是培养学生综合素质的重要载。

因此，为了发展学生的兴趣爱好，锻炼学生的能力，推动素质教育，长期以来，我校高度重视第二课堂建设，已经形成较为完整的第二课堂体系。

目前学校第二课堂共有科技方面有:车模，创造发明小组;艺术方面有:合唱团，舞蹈队,书画美术等;体育方面有:篮球队，乒乓球队，武术队等。文学方面有:广播站，校园电台诗朗颂等。第二课堂全校90%的学生参加，具有广泛的群众性。第二课堂立足校园，积极活动，已成为弘扬校风，引导健康潮流的生力军，已成为同学们激发潜能，挥洒智慧的天地。

**中小学校文化建设与实践活动总结（精选篇2）**

我们中华民族有着五千年悠久的历史，正是在这历史的长河中，我们的祖先给我们留下了源远流长、博大精深的中华传统文化。自“传统文化进校园”活动启动以来，我们x区第十五小学开展了一系列活动，下面就我校在假期中开展的有关“传统文化进校园”的活动。

一、加强宣传，营造氛围。

假前，我校充分利用校园广播站、宣传栏以及每班教室外的宣传墙进行宣传，利用校广播站播放关于《弟子规》的解读音频，便于学生在假期中理解、记忆、运用。

二、经典在手，每日记诵。

全校每名学生手中都有《弟子规》，做到了全校上下人手一本传统文化经典，各班老师根据本年级、本班级学生情况制定了背诵计划，学生根据计划每天认真学习记诵。假期中同学们撰写了感想深刻的读后感。开学后学校进行笔试、竞赛活动等形式进行考核。利用班会课时间，大家互相交流学习心得，多角度、多方位领会中华传统文化内涵，并且很快的把其中的精髓运用到自己的.学习和生活中去。

三、开展了以寒假中我们度过的“春节”、“圆宵节”为主题的摄影、绘画、征文活动，四\_\_六年级学生还撰写了读《弟子规》读后感，学校就学生中的优秀作品统一进行展览，通过活动让学生更加喜爱传统文化，并学会积极运用传统文化。这些措施不仅可以让师生受到传统文化的熏陶，更给我校增添了浓厚的文化氛围。

这就是我校在假期中开展的“传统文化进校园”活动，我们会坚定地把“传统文化进校园”活动继续开展下去，让传统文化更好的走进我们的学习和生活。

**中小学校文化建设与实践活动总结（精选篇3）**

校园文化建设是学生成长的重要途径。我校在校园文化建设中，以社会主义荣辱观为导向，以学生为主体，以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，让学生在日常学习生活中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，促进了学生的健康成长，推进了德育建设，提高了学校的发展层次，形成了具有浓厚的校园文化氛围，营造出了一个文明、和谐的校园。

一、开展丰富的文化活动

校园文化活动是校园文化建设的重要体现，是育人的重要途径。为此，我校充分挖掘潜力，广泛运用教育资源，积极开展校园文化活动。

1、主题鲜明、形式多样的主题班会。

根据新时期学生的心理特点和目前社会普遍关心的问题，我校创设了感恩教育主题班会（主题有：感谢父母、感谢老师、关爱、名人激励我成长等）；主题鲜明，形式多样的主题班会，已成为我校德育教育的一道亮丽的风景。

2、国旗下的讲话，庄严的正面教育。

我校坚持每周一的升旗制度，充分利用国旗下的讲话对学生进行正面教育，如爱国主义教育、前途理想教育、集体主义教育、文明礼貌教育、诚实守信教育等等。话语虽不多，但非常注重实效，在庄严的国旗下，严肃的氛围中，收到了很好的教育效果，国旗下的讲话已成为我校德育教育的一个重要的、高效的渠道。

3、发挥媒体的作用，营造良好的文化氛围。

我们充分利用好广播、橱窗、黑板报等校园文化设施，充分发挥其宣传作用，努力营造正确的舆论氛围，以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的情操塑造人，以优秀的作品鼓舞人。学校广播室每天广播时间1小时，除了宣传学校好人好事、扶正贬邪外，还根据学生年龄和兴趣特点，在不同时段设计了不同的广播板块，大大活跃了校园文化氛围。橱窗、黑板报也成为学校专题教育

的宣传窗口，学校和社会的重大事件、评论及学生对专题教育的体会都能够在校内橱窗和黑板报中得到直接的体现，有力地配合了学校工作，提高了教育效果。

4、开展各种课内外活动，搭建个性发展平台。

我们充分广泛地开展各种课内外活动，为全面培养学生个性特长搭建起一个又一个发展平台。如“创建安全文明校园”、“感恩教育系列活动”、“节约从我做起”、“做一个文明的学生”等专题活动，既进行了思想品德教育，又丰富校园文化生活，开拓了同学们的视野；“班歌大比拼”、“---90周年征文比赛”、“---90周年知识竞赛”、“元旦文艺汇演”、“手抄报比赛”、“安全知识竞赛”、“六一”文艺汇演及游园活动等课外活动，为学生提供表现舞台，展现了学生的个性特长。

通过广泛开展各种课内外活动,进一步净化了校园文化，引导了校园文化向健康高雅的方向发展，也推动了学生素质的全面发展，提高了德育的实效性。

二、扎实抓好品行养成教育

良好的行为习惯养成教育是德育工作中最“实”的部分，是看得见、摸得着的，是德育工作的中心环节，是反映学校德育工作成效的重要标志。

1、完善“他律”，倡导“自律”。

通过《学生守则》、《学生日常行为规范》的实施及校规、班规的制订与实施，使学生熟知并达到学校生活中具体的行为要求；建立良好的奖惩与激励机制并及时分析总结学生品德行为的成功经验与失败教训；在班级中创设产生良好行为的情境，形成健康的舆论，杜绝不良行为的发生，形成“他律”。良好的言行习惯形成的过程是一个人将外在的要求内化为自身需要的过程。

2、扎实抓好生活细节，促进养成教育。

在师生中广泛倡导“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”、“千里之行始于足下”、“学校无小事，事事皆育人；教师无小节，处处是楷模”等古训和格言，提倡“寓卓越于平凡，寓成功于细节”等理念，及时运用表扬与批评、肯定与否定等集体舆论手段，并与家庭教育达成共识，让学生真正“从我做起,从身边做起，

从小事做起”，逐渐养成良好的行为习惯。经过不懈努力，我校全体师生讲学习、讲文明、讲礼貌、讲卫生已蔚然成风，已经形成了良好的校风和学风。

三、创建优美的物质环境

物质环境是校园文化的“硬件”，没有完备的“硬件”系统，校园文化就得不到健康的发展。为了优化育人环境，树立鲜明的学校形象，形成有文化底蕴的浓厚的校园文化氛围，我们从办学宗旨、办学理念、发展规划、师生规范等方面综合考虑，形成特色鲜明、统一和谐的校园形象。

1、规范学生行为习惯，集中整治环境卫生

我们以优化育人环境为切入点，以营造高品位的文化氛围为突破口，以创建“市级名校”为发展目标，在校委会下成立整治领导小组，针对学生的行为规范进行集中整治，提出“一切行为规范从卫生抓起”的口号，以教育和激励的方式促进学生养成良好的`卫生习惯，建立了规范管理制度，加强了校园内各处卫生的检查力度，坚持每天学生会成员定时检查和领导小组巡查，做到“及时查、及时报、及时改”，并开展卫生常识讲座，组织成果展览，每周评定“文明卫生班集体”以及“卫生标兵”，让受表彰的班级和学生拥有一种强烈的成就感，为学生树立起可学、可追赶的榜样，让学生更加热爱自己校园。通过整治活动，校园环境卫生面貌一新，学生乱扔乱丢现象也得到彻底的转变，为师生营造了一个和谐秀美、清新舒适的生活、学习环境。

2、重视人文建设，提高校园文化品位。

“处处是教育之地”，是我们力求让校园自然环境和人文环境体现出学校文化特有底蕴的校园建设原则。校门口张贴着大型教育标语，激励着师生拼搏进取；进入校园，“文明、自信、求实、创新”的校风，“脚踏实地做事，顶天立地做人”的校训，“博爱、严谨、敬业、奉献”的教风和“自主、好问、乐读、精思”的学风，庄重、醒目，催人奋进；“奋斗改变人生，拼搏创造辉煌”等警句，耐人寻味，时刻激励着学生的斗志；润物细无声，墙壁会说话，花草也赋诗，设施能启智，学校的一草一木、一砖一瓦都成为知识的载体。通过精心设计，把教育目的和科学文化知识，融进校园的每一个角落。

3、人人参与，构建各具特色的班级文化。

教室是学生在校园里感情最深、影响最大、最主要的学习、生活场所。为了给学生提供一个对他们潜移默化最直接、最有效、最重要的育人环境，也为了给每一位学生提供展示才华，挖掘潜能，充分发挥聪明才智的舞台，在校园整体规划的同时，学校还创造性的让全校学生共同参与年级、班级文化建设。在老师的指导下，学生自主设计的班级环境，凸现出班级特色和散发出浓郁的文化气息，教室的墙壁变成了学生学习创造的天地。走进教室如同走进了知识的海洋，不同的年级不同的班级有不同的栏目。室内的环境设计别有新意：名人画像、名言格言、学生书画散发出浓郁的文化气息；“社会一角”使学生对社会多一份关注、多一份了解、更多一份责任；“学习园地”展示了学生各类优秀作品，使学生感受到学习的快乐、知识的魅力；“心里话”加强了师生之间的沟通，拉进了师生间的距离；“班级之星”带动了全班，坚定了信心，每一颗“星星”都看到自己的点滴进步，骄傲的告诉同学和老师：我能行，我最行；“父母的叮咛”让孩子们读懂了父母的融融爱意、良苦用心，知道“可怜天下父母心”；“巧手慧心”展示学生的个性、才华。班级文化建设又成为了我校另一道亮丽的风景线。

四、树立可学的师生楷模

榜样的主要功能在于示范和激励，激励是第一位。“榜样的力量是无穷的”，身边榜样的作用必然更大。我们非常重视挖掘师生中的积极因素，树立榜样，大力宣传，让榜样成为校园文化建设中的重要力量。如优秀老师、三好学生、优秀班干部、劳动积极分子在每学期开学典礼上公开表彰；这样，既让受表彰的师生拥有一种强烈的成就感，又让他们感觉到肩上的责任，同时更为学生树立起可学、可追赶的榜样，让师生明白榜样就在身边，让榜样成为鞭策自己和激励他人的力量，让学生更加信任和热爱自己的老师和校园。

近一年的工作，我们最深的体会是：大力开展校园文化建设，提高全体师生素质，缔造和谐校园，能带动和促进学校各项事业的飞速发展，取得优异的成绩，创造出一个欣欣向荣，充满生机的优质校园。在今后的工作中，我们决心以市文明单位这一崇高的荣誉为目标，激励自己，要求自己，总结经验，克服困难，一如既往地加强校园文化建设，创建文明和谐的校园。

**中小学校文化建设与实践活动总结（精选篇4）**

我校是自治区素质教育一级甲等学校和自治区示范性普通高中，学校建筑用地面积14940M2，校园建设规划地8248M2，学校总占地面积135600M2，生均占地58.8M2。米，现有教学建筑面积17015m2，绿化率达98.5。现有教职工171人，学生3130人，设46个高中教学班。校园内各功能区分布合理，环境优美，由于成绩突出，被评为梧州市绿化先进单位。有花园式学校之称。

长期以来，苍梧中学在学校整体办学目标的指引下，将搞好校园文化建设作为校内精神文明建设和创设优质教育、教学质量的重要内容，广泛开展以学生为主体、课内外文化活动为内容、校园为载体的校园文化建设，通过弘扬校园主体精神、活跃校园文化环境，实施学校整体教育、教学工作，促进了学生的健康成长，推进了学校的整体建设，使学校在高层次、高质量的道路上迈出了坚实的步伐。

校园是培养人、教育人的地方，同时又是各种文化互相交织的地方，把握好这一影响学生成长的重要场合，对学生形成正确的思想和行为、抵御各种不良思潮的侵蚀具有十分重要的意义。学校在广泛开展面上思想教育的同时，充分注意到校园这一重要文化载体的教育作用，将校园文化建设当作学校工作的一件大事来抓，通过建树科学、文明、健康的校园氛围来引导学生提高分辩是非、明辩美丑善恶的能力。

1、机构健全、责任到人、把握建设整体规划

校园文化建设是一项涉及校内各学科和管理的\'一项系统工程。长期以来学校充分认识到其综合性、复杂性的特点，建立和健全了校园文化建设的组织管理机构。目前，学校确立了一名副校长全面负责校园文化建设的督促和指导，建立了政教处统筹校内各项文化环境建设的管理格局，通过团委、学生会、级组、科组互相配合，全面开展相关的教育与活动。为了使校园文化建设得到扎实持续的开展，适应现代化学校建设的需要，学校长期致力于两支队伍的建设，即：以科组长、级组长、艺术科教师为骨干的指导教师队伍和积极、活跃的学生干部骨干队伍的建设，通过对校园文化建设的意义、内容、方式、手段、意义的引导，鼓励他们承担校园文化建设的重任，为创建良好、优质、文明、健康的校园环境而努力工作。由于学校的长期努力，两支队伍都较好地适应了各项教育和教学的要求，保证了校园文化建设始终按学校的整体规划健康发展。

2、树立校园精神，培养校园文化个性

校园精神是校园文化的灵魂。良好的校园精神具有催人奋发向上、积极进取、开拓创新的教育作用。学校将树立鲜明的校园精神作为开展校园文化建设的前提，努力培养校园文化个性。为此，在充分考虑学校发展的前提下，我们确立了“将学校办成高层次、高质量、教师教学有特点、学生学习有特长、师生心灵美、行为美、育人环境美的现代化学校”的办学目标和“爱国爱校、勤教勤学”的校风要求。通过个性化的办学目标和校风要求形成巨大的精神力量和心理环境，激励鞭策师生健康成长。为了使校园精神深深地烙在师生们的心中,学校经常性的利用教师会议、升旗礼、校会等进行宣传，并将它们永久性的张贴在学校最显眼的位置，时刻警醒和激励师生。正是因为明确校园精神的激励、鞭策作用，使校园真正形成了催人上进、促人成才的良好校园氛围，集聚全体师生们都团结起来为学校现代化建设而努力奋斗。几年来，学校的教学质量一年一个台阶，校园文化建设得以健康发展与学校长期建树明确的校园精神不无关系。

3、重视整体文化建设，发挥校园全面育人功能

校园文化建设作为对师生进行教育的重要方式，其产生作用的过程实际是师生自我教育、自我管理、自我提高的过程，要将教育内化为师生自我提高和教育的过程，校园文化建设必须是一个系统、全面的建设整体。为了使校园文化建设得到规范发展，学校将其纳入校内制度化建设的轨道，我们在《苍梧中学章程》里对校园文化建设进行了明确的规定，使校园文化真正成为了校园长期建设规范化、制度化建设的内容范畴。与此同时，学校将校园文化建设与学校开展的创文明活动有机地结合起来，将讲文明、做文明人以及创文明班、文明宿舍、文明学生活动作为校园文化建设的重要组成之一，并实施相应的量化考核，每月公布一次，使系统的校园文化做到了经常化、日常化的开展，扩大了其功能范围，使其教育功能得到应有的发挥。各年级考核分最高的是：高一0401班，高二年级0304班、高三年级0204班。0304班还被评为自治区级的先进班级，长期以来苍中校园文化建设

**中小学校文化建设与实践活动总结（精选篇5）**

校园文化建设是学生成长的重要途径。我校在校园文化建设中，以社会主义荣辱观为导向，以学生为主体，以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，让学生在日常学习生活中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，促进了学生的健康成长，推进了德育建设，提高了学校的发展层次，形成了具有浓厚的校园文化氛围，营造出了一个文明、和谐的校园。

一、开展丰富的文化活动

校园文化活动是校园文化建设的重要体现，是育人的重要途径。为此，我校充分挖掘潜力，广泛运用教育资源，积极开展校园文化活动。

1、主题鲜明、形式多样的主题班会。

根据新时期学生的心理特点和目前社会普遍关心的问题，我校创设了感恩教育主题班会（主题有：感谢父母、感谢老师、关爱、名人激励我成长等）；主题鲜明，形式多样的主题班会，已成为我校德育教育的一道亮丽的风景。

2、国旗下的讲话，庄严的正面教育。

我校坚持每周一的升旗制度，充分利用国旗下的讲话对学生进行正面教育，如爱国主义教育、前途理想教育、集体主义教育、文明礼貌教育、诚实守信教育等等。话语虽不多，但非常注重实效，在庄严的国旗下，严肃的氛围中，收到了很好的教育效果，国旗下的讲话已成为我校德育教育的一个重要的、高效的渠道。

3、发挥媒体的作用，营造良好的文化氛围。

我们充分利用好广播、橱窗、黑板报等校园文化设施，充分发挥其宣传作用，努力营造正确的舆论氛围，以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的情操塑造人，以优秀的作品鼓舞人。学校广播室每天广播时间1小时，除了宣传学校好人好事、扶正贬邪外，还根据学生年龄和兴趣特点，在不同时段设计了不同的广播板块，大大活跃了校园文化氛围。橱窗、黑板报也成为学校专题教育

的宣传窗口，学校和社会的重大事件、评论及学生对专题教育的体会都能够在校内橱窗和黑板报中得到直接的体现，有力地配合了学校工作，提高了教育效果。

4、开展各种课内外活动，搭建个性发展平台。

我们充分广泛地开展各种课内外活动，为全面培养学生个性特长搭建起一个又一个发展平台。如“创建安全文明校园”、“感恩教育系列活动”、“节约从我做起”、“做一个文明的学生”等专题活动，既进行了思想品德教育，又丰富校园文化生活，开拓了同学们的视野；“班歌大比拼”、“---90周年征文比赛”、“---90周年知识竞赛”、“元旦文艺汇演”、“手抄报比赛”、“安全知识竞赛”、“六一”文艺汇演及游园活动等课外活动，为学生提供表现舞台，展现了学生的个性特长。

通过广泛开展各种课内外活动,进一步净化了校园文化，引导了校园文化向健康高雅的方向发展，也推动了学生素质的全面发展，提高了德育的实效性。

二、扎实抓好品行养成教育

良好的行为习惯养成教育是德育工作中最“实”的部分，是看得见、摸得着的，是德育工作的中心环节，是反映学校德育工作成效的重要标志。

1、完善“他律”，倡导“自律”。

通过《学生守则》、《学生日常行为规范》的实施及校规、班规的制订与实施，使学生熟知并达到学校生活中具体的行为要求；建立良好的奖惩与激励机制并及时分析总结学生品德行为的成功经验与失败教训；在班级中创设产生良好行为的情境，形成健康的舆论，杜绝不良行为的`发生，形成“他律”。良好的言行习惯形成的过程是一个人将外在的要求内化为自身需要的过程。

2、扎实抓好生活细节，促进养成教育。

在师生中广泛倡导“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”、“千里之行始于足下”、“学校无小事，事事皆育人；教师无小节，处处是楷模”等古训和格言，提倡“寓卓越于平凡，寓成功于细节”等理念，及时运用表扬与批评、肯定与否定等集体舆论手段，并与家庭教育达成共识，让学生真正“从我做起,从身边做起，

从小事做起”，逐渐养成良好的行为习惯。经过不懈努力，我校全体师生讲学习、讲文明、讲礼貌、讲卫生已蔚然成风，已经形成了良好的校风和学风。

三、创建优美的物质环境

物质环境是校园文化的“硬件”，没有完备的“硬件”系统，校园文化就得不到健康的发展。为了优化育人环境，树立鲜明的学校形象，形成有文化底蕴的浓厚的校园文化氛围，我们从办学宗旨、办学理念、发展规划、师生规范等方面综合考虑，形成特色鲜明、统一和谐的校园形象。

1、规范学生行为习惯，集中整治环境卫生

我们以优化育人环境为切入点，以营造高品位的文化氛围为突破口，以创建“市级名校”为发展目标，在校委会下成立整治领导小组，针对学生的行为规范进行集中整治，提出“一切行为规范从卫生抓起”的口号，以教育和激励的方式促进学生养成良好的卫生习惯，建立了规范管理制度，加强了校园内各处卫生的检查力度，坚持每天学生会成员定时检查和领导小组巡查，做到“及时查、及时报、及时改”，并开展卫生常识讲座，组织成果展览，每周评定“文明卫生班集体”以及“卫生标兵”，让受表彰的班级和学生拥有一种强烈的成就感，为学生树立起可学、可追赶的榜样，让学生更加热爱自己校园。通过整治活动，校园环境卫生面貌一新，学生乱扔乱丢现象也得到彻底的转变，为师生营造了一个和谐秀美、清新舒适的生活、学习环境。

2、重视人文建设，提高校园文化品位。

“处处是教育之地”，是我们力求让校园自然环境和人文环境体现出学校文化特有底蕴的校园建设原则。校门口张贴着大型教育标语，激励着师生拼搏进取；进入校园，“文明、自信、求实、创新”的校风，“脚踏实地做事，顶天立地做人”的校训，“博爱、严谨、敬业、奉献”的教风和“自主、好问、乐读、精思”的学风，庄重、醒目，催人奋进；“奋斗改变人生，拼搏创造辉煌”等警句，耐人寻味，时刻激励着学生的斗志；润物细无声，墙壁会说话，花草也赋诗，设施能启智，学校的一草一木、一砖一瓦都成为知识的载体。通过精心设计，把教育目的和科学文化知识，融进校园的每一个角落。

3、人人参与，构建各具特色的班级文化。

教室是学生在校园里感情最深、影响最大、最主要的学习、生活场所。为了给学生提供一个对他们潜移默化最直接、最有效、最重要的育人环境，也为了给每一位学生提供展示才华，挖掘潜能，充分发挥聪明才智的舞台，在校园整体规划的同时，学校还创造性的让全校学生共同参与年级、班级文化建设。在老师的指导下，学生自主设计的班级环境，凸现出班级特色和散发出浓郁的文化气息，教室的墙壁变成了学生学习创造的天地。走进教室如同走进了知识的海洋，不同的年级不同的班级有不同的栏目。室内的环境设计别有新意：名人画像、名言格言、学生书画散发出浓郁的文化气息；“社会一角”使学生对社会多一份关注、多一份了解、更多一份责任；“学习园地”展示了学生各类优秀作品，使学生感受到学习的快乐、知识的魅力；“心里话”加强了师生之间的沟通，拉进了师生间的距离；“班级之星”带动了全班，坚定了信心，每一颗“星星”都看到自己的点滴进步，骄傲的告诉同学和老师：我能行，我最行；“父母的叮咛”让孩子们读懂了父母的融融爱意、良苦用心，知道“可怜天下父母心”；“巧手慧心”展示学生的个性、才华。班级文化建设又成为了我校另一道亮丽的风景线。

四、树立可学的师生楷模

榜样的主要功能在于示范和激励，激励是第一位。“榜样的力量是无穷的”，身边榜样的作用必然更大。我们非常重视挖掘师生中的积极因素，树立榜样，大力宣传，让榜样成为校园文化建设中的重要力量。如优秀老师、三好学生、优秀班干部、劳动积极分子在每学期开学典礼上公开表彰；这样，既让受表彰的师生拥有一种强烈的成就感，又让他们感觉到肩上的责任，同时更为学生树立起可学、可追赶的榜样，让师生明白榜样就在身边，让榜样成为鞭策自己和激励他人的力量，让学生更加信任和热爱自己的老师和校园。

近一年的工作，我们最深的体会是：大力开展校园文化建设，提高全体师生素质，缔造和谐校园，能带动和促进学校各项事业的飞速发展，取得优异的成绩，创造出一个欣欣向荣，充满生机的优质校园。在今后的工作中，我们决心以市文明单位这一崇高的荣誉为目标，激励自己，要求自己，总结经验，克服困难，一如既往地加强校园文化建设，创建文明和谐的校园。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找