# 宴请礼仪

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2024-12-29

*宴请礼仪（精选8篇）宴请礼仪 篇1　　亲爱滴x班的同学们：　　80年考进大学的人一定不会忘记那首“年轻的朋友来相会”，因为我们深信“光荣属于80年代的新一辈”。我们也曾信誓旦旦“再过二十年，我们再相会”，谁知道一不留神，二十年一转眼到了。*

宴请礼仪（精选8篇）

**宴请礼仪 篇1**

　　亲爱滴x班的同学们：

　　80年考进大学的人一定不会忘记那首“年轻的朋友来相会”，因为我们深信“光荣属于80年代的新一辈”。我们也曾信誓旦旦“再过二十年，我们再相会”，谁知道一不留神，二十年一转眼到了。

　　如果你想看看经过二十年岁月的蹉跎，我们班谁的肥肉多了，谁的头发少了;谁的饭量小了，谁的脾气大了;谁沧海桑田，谁青春依旧;想听听几乎人人会说的“隔板马养的”“搞么斯萨”;想尝尝渗汤丸子、榨菜香肠以及热干面、面窝、豆皮和“四季美”的汤包;想重游图书馆、教学楼、足球场、326、327、328、329、330，以及当年的小南京——红钢城;想体验“拉着同学的手，后悔当初没……”。那么，请你暂时忘了你的工作、你的股票(1秒钟几十万的起落)、你的房子、你的车子、你的孩子、你的另一半、你的老板、你的下属，让我们在金秋十月，相聚在武汉余家头。

　　为了搞好这次聚会活动，本班成立了“相聚20xx”组委会，组委会下设秘书处、公共关系部、后勤保障部、安全保卫部和财务审计部。秘书处常设2个工作小组：资格审查组、文件起草组。考虑到本班同学分布比较广，组委会还特别指定了东北片、华北片、华中片、华东片、华南片和西南片以及北美洲、东南亚地区召集人。希望各召集人切实履行自己的职责，无论采取什么手段，一定要将本片的同学召集到这次聚会。必要时，绑架也是可以的。但不必惊动国家安全局、CIA、FBI。

　　本次活动得到了口惠实不至股份有限公司、光说不练集团和All talk and no cider CO.,LTD.赞助，由自费旅行社承办。住无星级酒店，食宿自理，“麻木”接送。为方便同学们的“卧谈会”，特提供6人一单间的优惠。为鼓励大家踊跃参加这次聚会，献计献策、有钱出钱、有力出力，活动结束时将举行抽奖活动。

　　一等奖 35名 奖品 本次活动VCD

　　二等奖 35名 奖品 本次活动相册

　　三等奖 35名 奖品 80331班通讯录(20xx版)

　　注意事项：

　　一、本次聚会提倡直呼其名或当年绰号。严禁称呼“长”、“总”、“老板”“先生”、“小姐”，更不能叫“同志”。

　　二、 为了避免中年相见不相识，要求大家参加聚会前将毕业照多看几遍，直到能认出所有同学为止。如果相片已丢失或是有几个实在是叫不出名字，可以来电来函向组委会索取或咨询。

　　三、 毕业后体重增加了30%以上或头发减少了30%以上者，请致电组委会备案。寄来近照更佳。

　　四、为了能够无拘无束、玩得尽兴，原则上不赞成大家带“家长”来。个别同学的“家长”恰好是本班同学的，经组委会同意，可以特批。

**宴请礼仪 篇2**

　　商务宴请邀约的原则

　　1、专业化

　　2、明确化

　　商务宴请邀约的方式：

　　商务宴请邀约的方式有正式邀约与非正式邀约。正式的邀约多采用书面的形式，注重邀请的形式。非正式的邀约，通常是以口头形式来表现的。

　　正式的邀约可以分为电话邀约、面对面邀约、请柬邀约、书信邀约、传真邀约、电报邀约、便条邀约等具体形式。它适用于正式的商务交往中。

　　非正式的邀约有面对面邀约、托人邀约以及打电话邀约等不同的形式。它多适用于商界人士非正式的接触之中。正式邀约可统称为书面邀约，非正式邀约则可称为口头邀约。在比较正规的商务往来之中，应该以正式的邀约作为邀约的主要方式。

　　请柬邀约

　　在正式邀约的多种方式中，请柬邀约档次最高，也是最为常用的邀约方式。如宴会、舞会、纪念会、庆祝会、发布会、单位的开业仪式等等，采用请柬邀请佳宾，不仅能和其他的邀约区分开来，而且显得更加的庄重和展现邀约的\'诚意。

　　传真邀约

　　传真邀约是利用传真机发出传真对被邀请者所进行的一种邀约。

　　在具体格式、文字方面，其作法与书信邀约差不多。传真邀约的好处就是利用了现代化的通讯设备，传递会更为迅速，并且不易丢失电报邀约。

　　电报邀约即以拍发专电的形式对被邀者所进行的邀约。

　　电报邀约与书信邀约在文字上，都热情、友好、恳切、得体的表述邀约的具体内容，除此之外，由于电报本身的原因，电报邀约要求更加简练明了的表述内容。

　　电报邀约速度快，准确率高。因此多用于邀请异地的客人。在具体内容上，它与书信邀约大致类似。

　　便条邀约

　　便条邀约即将邀约写在便条纸上，然后留交或请人带交给被邀请者。在书面邀约诸形式之中，它显得最为随便。然而因其如此，反而往往会使被邀请者感到亲切、自然。

　　便条邀请的内容，是有什么事写什么事，写清楚为止。它所选用的纸张，应干净、整洁为好。

　　用以邀约他人的便条不管是留交还是带交对方，均应装入信封之中。

　　便条邀约他人的示范

　　先生：

　　兹与公司董事约定，下周二(4月5日)中午12时在全聚德共进工作餐。敬请光临。

　　留上 3月27日

　　商务宴请应邀者礼仪：

　　1.认真对待邀约

　　任何书面形式的邀约，都只有在邀请者经过慎重考虑，认为确有必要之后，才会发出的。所以应邀者接到邀约，都必须及时地、正确地进行处理。

　　不论能不能接受对方的邀约，均须按照礼仪的规范，对邀请者待之以礼，给予明确、合礼的回答：或者应邀，或者婉拒。置之不理，厚此薄彼，草率从事，这些做法都是不合乎商务场合应该有的礼仪。

　　2.积极做出反应

　　商界人士在接到以书面通知为形式的正式邀约后，必须认定：邀请者是真心实意地希望自己能够接受邀请的。对方邀请，尤其是以书面形式正式地邀约我方，基本上都是对应邀者尊重与友好的表示。所以在接到邀约后，应当作出积极的礼貌性的反应。

　　3.准确回复邀约

　　积极反应的第一步，是要尽快答复邀请者自己能否接受其邀请。

　　为了使邀请者做到对他所发起的邀约胸有成竹、避免失误，任何被邀请者在接到书面邀请之后，不论邀请者对于答复者有无规定，出于礼貌，都应尽早将自己的决定通知给对方。

**宴请礼仪 篇3**

　　宴请中的敬酒礼仪

　　斟酒

　　按照规范来说，除主人和服务人员外，其他宾客一般不要自行给别人斟酒。如果主人亲自斟酒，应该用本次宴会上最好的酒斟，宾客要端起酒杯致谢，必要的时候应该起身站立。如果不需要酒了，可以把手挡在酒杯上，说声“不用了，谢谢”就可以了。中餐里，别人斟酒的时候，也可以回敬以“叩指礼”。白酒应该斟满，而其他洋酒就不用斟满。

　　敬酒时机

　　敬酒应该在特定的时间进行，并以不影响来宾用餐为首要考虑。

　　敬酒分为正式敬酒和普通敬酒。正式的敬酒，一般是在宾主入席后、用餐前开始就可以敬，一般都是主人来敬，同时还要说规范的祝酒词。而普通敬酒，只要是在正式敬酒之后就可以开始了。但要注意是在对方方便的时候，而且，如果向同一个人敬酒，应该等身份比自己高的人敬过之后再敬。

　　敬酒顺序

　　一般情况下应按年龄大小、职位高低、宾主身份为序，敬酒前一定要充分考虑好敬酒的顺序，分明主次，避免出现尴尬的情况。即使你分不清或职位、身份高低不明确，应从自己身边按顺时针方向开始敬酒，或是从左到右、从右到左进行敬酒等。

　　举止要求

　　正式敬酒是指宴会一开始的时候，主人先向大家集体敬酒，并同时说标准的祝酒词。这种祝酒词内容可以稍长一点，但也就是在五分钟之内讲完。无论是主人还是来宾，如果是在自己的座位上向集体敬酒，就要求首先站起身来，面含微笑，手拿酒杯，面朝大家。当主人向集体敬酒、说祝酒词的时候，所有人应该一律停止用餐或喝酒。主人提议干杯的时候，所有人都要端起酒杯站起来，互相碰一碰。按国际通行的做法，敬酒不一定要喝干。但即使平时滴酒不沾的人，也要拿起酒杯抿上一口，以示对主人的尊重。

　　来宾的祝酒词可以说得更简短，甚至一两句话都可以。

　　别人向你敬酒的时候，要手举酒杯到双眼高度，在对方说了祝酒词或“干杯”之后，再喝。喝完后，还要手拿酒杯和对方对视一下，这一过程才结束。

**宴请礼仪 篇4**

　　一、酒杯的拿法

　　盛白葡萄酒及香槟的酒杯为高脚杯，喝时拿住杯脚下面部分，手不要碰到杯身， 因为白葡萄酒及香槟喝时通常是要冰冻的，而手的温度会使它温热起来。 敬酒时可以用拇指、无名指和小指牢牢握住杯脚下方，中指扶着杯脚，食指轻搭在杯脚与酒杯连接处。手指尽量伸直，显现手部优美曲线。

　　盛红酒的酒杯杯脚较短， 杯身较肥大， 可以用食指和中指夹住杯角，喝时拿近杯身， 手的温度有助红酒释放其香味。

　　在敬酒与人碰杯时，自己的杯身比对方略低时，表示你对对方的尊重。

　　喝酒时绝对不能吸着喝，而是倾斜酒杯，像是将酒放在舌头上似的喝。轻轻摇动酒杯让酒与空气接触以增加酒味的醇香，但不要猛烈摇晃杯子。杯底应该留有少量剩余，不可一饮而尽。

　　二、斟酒礼仪

　　在接受斟酒的时候，绝对不可以把酒杯拿在手里，主要是为了防止酒杯撞倒酒瓶。

　　在正式场合倒酒的时候，啤酒和葡萄酒都是不能手持酒杯的。但在轻松的场合，啤酒是可以手持着倒的，但要注意右手拿瓶，左手拿杯，并且右手要倾斜着倒才美观。另外，注意啤酒泡沫要与杯口齐平，不能有溢出。

　　按照规范来说，除主人和服务人员外，其他客人一般不要自行给别人斟酒。如果主人亲自斟酒，应该用本次宴会上最好的酒斟，客人要端起酒杯致谢，必要的时候应该起身站立。

　　如果是作为大型的商务用餐来说，都应该是服务人员来斟酒。斟酒一般要从位高者开始，然后顺时针斟。如果不需要酒了，可以把手挡在酒杯上，说声“不用了，谢谢”就可以了。这时候，斟酒者就没有必要非得一再要求斟酒。

　　三、敬酒的举止要求

　　在较为正式的场合，饮用酒水颇为讲究具体的程式。常见的饮酒程式之中，斟酒、祝酒、干杯应用得最多。

　　斟酒通常，酒水应当在饮用前再斟入酒杯。除主人与侍者外，其他客人一般不宜自行为他人斟酒。侍者斟酒时要道谢，如果男主人亲自斟酒时，客人则应该端起酒杯致谢，必要时，还需起身站立，女士则欠身点头为礼。

　　敬酒敬酒也称祝酒。往往是宴会上不可少的程式。敬酒时，主人一般都会有祝酒词。在他人敬酒或致词时，其他在场者应一律停止用餐或饮酒。

　　干杯干杯时，需要有人率先提议。提议者应起身站立，右手端起酒杯，或用右手拿起酒杯后，以左手托扶其杯底，面含微笑，真诚地面对他人。在主人提议干杯后，即使你滴酒不沾，也要起身，拿起酒杯装装样子，以示对主人的尊敬。

　　四、敬酒的注意事项

　　1. 酒类服务通常是由服务员负责将少量酒倒入酒杯中，让客人鉴别一下品质是否有误。只须把它当成一种形式，喝一小口并回答GOOD。接着，侍者会来倒酒，这时，不要动手去拿酒杯，而应把酒杯放在桌上由侍者去倒。

　　2. 喝酒时绝对不能吸着喝，而是倾斜酒杯，像是将酒放在舌头上似的喝。轻轻摇动酒杯让酒与空气接触以增加酒味的醇香，但不要猛烈摇晃杯子。

　　3. 此外，一饮而尽、边喝边透过酒杯看人、拿着酒杯边说话边喝酒、吃东西时喝酒、口红印在酒杯沿上等，都是失礼的行为。不要用手指擦杯沿上的口红印，用面巾纸擦较好。

　　4. 正式的西餐宴会上，酒水是主角。酒与菜的搭配也十分严格。一般来讲，吃西餐时，每道不同的菜肴要搭配不同的酒水，吃一道菜便要换上一种酒水。

　　5. 西餐宴会所上的酒水，一共可以分为餐前酒、佐餐酒、餐后酒三种。它们各自又拥有许多具体种类。餐前酒别名叫开胃酒。显而易见，它是在开始正式用餐前饮用，或在吃开胃菜时与之搭配的。餐前酒有鸡尾酒、味美思和香槟酒。佐餐酒又叫餐酒。它是在正式用餐时饮用的酒水。常用的佐餐酒均为葡萄酒，而且大多数是干葡萄酒或是半干葡萄酒。有一条重要的讲究，就是“白酒配白肉，红酒配红肉”。这里所说的白肉，即鱼肉、海鲜、鸡肉，吃它们是需要和白葡萄酒搭配;所说的红肉，即牛肉、羊肉、猪肉。吃这些肉的时候要用红葡萄酒来搭配。这里所说的白酒、红酒都是葡萄酒。餐后酒指的是用餐之后，用来助消化的酒水。最常见的是利口酒，又叫香酒。最有名的餐后酒，则是有“洋酒之王”的白兰地酒。

　　6. 不同的酒杯饮不同的酒水，在每位用餐者面前桌面上右边餐刀的上方，会摆着三四只酒水杯。可依次由外侧向内侧使用，也可以“紧跟”女主人的选择。一般香槟杯、红葡萄酒杯、白葡萄酒杯以及水杯，是不可缺少的。

　　7. 只饮香槟只喝一半，西餐用来干杯的酒，讲究只用香槟酒，而绝对不可以啤酒或其他葡萄酒滥竽充数。饮香槟干杯时，应饮去杯中一半酒为宜，当然，也要量力而行。

　　8. 只敬酒不碰杯，还有一点要注意：在西餐宴会干杯时，人们只是祝酒不劝酒，只敬酒而不真正碰杯的。使用玻璃杯时，尤其不能碰杯。

　　9. 不能离开座位去敬酒，在西式宴会上，是不允许随便走下自己的座位，越过他人之身，与相距较远者祝酒干杯，尤其是交叉干杯，更不允许。

　　10. 酒度适量，不管是在哪一种场合饮酒，都要有自知之明，并要好自为之，保持风度，遵守礼仪。

　　11. 在西餐里，祝酒干杯只用香槟酒，并且不能越过身边的人而和其他人祝酒干杯。

　　12. 吃西餐时，不能拒绝对方的敬酒，即使自己不会喝酒，也要端起酒杯回敬对方，否则是一种不礼貌的行为。吃西餐饮酒忌讳举杯一饮而尽，文雅的饮酒是懂得品评酒的色、香、味，漫漫品味。在西餐宴席上往往是敬酒不劝酒，即使是劝酒也只是点到为止。

**宴请礼仪 篇5**

　　摘 要：中国是酒的故乡，是世界上最早酿酒的国家之一，也是世界三大酒系的发源地之一，中华民族五千年历史长河中，酒类文化一直占据着重要地位，酒是一种特殊的食品，是属于物质但酒又融于人们的精神生活之中。因此酒文化也是是中华文明的有机组成部分。本文介绍了中国酒文化的起源和发展，并研究了酒神精神，最后探讨了中国酒文化的现实意义。

　　关键词：酒文化;起源与发展;精神;重要意义

　　一、中国酒文化的起源和发展

　　中华酒文化起源于酒的酿造，我国从约公元前2820xx年至前 1800 年的龙山文化时期，便出现了自然发酵的果酒;商代出现了利用谷物糖化再酒化的酿酒技术;先秦时出现了活性微生物或其酶类的直接酿酒法;汉代发展了制曲技术并从西域引进了葡萄酒的生产;唐宋开始酿造果酒和药酒;元代出现了蒸馏法酿制的烧酒技术;明清时期伴随着造酒业的进一步发展，酒度较高的蒸馏白酒迅速普及 经过几千年的积累形成了具有中华特色的酒文化。最早关于酒的酿制有以下几种说法：

　　1、上天造酒说

　　《晋书》中有关于酒旗星座的记载：“轩辕右角南三星日酒旗，酒官之旗也，主宴饮食。”轩辕，中国古称星名，共十七颗星，其中十二颗属狮子星座。酒旗三星，呈“一”形排列，南边紧傍二十八宿的柳宿入颗星。明朗的夜晚，对照星图仔细在天空中搜寻，狮子座中的轩辕十四和长蛇座的二十八宿中的星宿一，很明亮，很容易找到，酒旗三星，则因亮度太小或太遥远，而用肉眼很难辨认。

　　酒旗星的发现，最早见于《周礼》一书中，据今已有近三千年的历史。二十八宿的廉洁，始于殷代而确立于周代，是中国古代天文学的伟大发现之一。在当时天文科学仪器极其简陋的情况下，能在浩焱的星汉中观察到这几颗并不怎样明亮的“酒旗星”，给予命名并留下关于酒旗星的种种记载与传说，这不能不说是一种奇迹。因此， 自古以来，中国人的祖先就有酒是天上“酒星”所造的说法。

　　2、 猿猴造酒说

　　猿猴多嗜酒，而且还贯通“造酒”，这在中国历史的典籍中都有记载。清代文人李调元在他的著述中有“琼州多猿�����尝于石岩深处得猿酒，盖猿酒以稻米与百花所造，一百六轧有五六升许，味最辣，然极难得。”的记载;清代的一本笔记小说中也道：“粤西平乐等府，山中多猿，善采百花酿酒。樵子入山，得其巢穴者，其酒多至数百。饮之，香美异常，名曰猿酒。”无独有偶，早在明朝时期，这类猿猴“造”酒的传说就有过记载。

　　山林中野生的水果，是猿猴的重要食物。猿猴在水果成熟的季节，收贮大量水果于“石洼中”，堆积的水果受到自然界中酵母菌的作用而发酵，在石洼中将一种被后人称为“酒”的液体析出，因此，猿猴在不自觉中“造”出酒来是合乎逻辑情理的。

　　3、仪狄造酒说

　　一种说法叫“仪狄作酒拨，杜康作秣酒”。由字面看讲的是在作不同的酒。“拨”是一种糯米经过发酵加工而成的“酪糟儿”。性温软，其味甜，多座于江浙一带。现在的不少家庭中，仍自制醒糟儿。醋糟儿洁白细腻，稠状的糟糊可当主食，上面的清亮汁液颇近于酒。“林”，高粱的别称。杜康作林酒，指的是杜康造酒所使用的原料是高粱。由此看来仪狄是黄酒的创始人，而杜康可能是高粱酒创始人。

　　另一种说法是“酒之所兴，肇自上皇，成于仪狄”。即自上古三皇五帝的时候，就有各种各样的造酒的方法流行于民间，仪狄将这些造酒的方法归纳，始之流传于后世。

　　二、中国酒神精神

　　在绘画和书法中，酒神更是变化万端。在绘画方面，郑板桥的字画不能轻易得到，但在郑板桥的醉意中求字画者即可如愿。郑板桥也知道求画者的把戏，但美酒狗肉的诱惑令他耐不住，遂写诗自嘲：“看月不妨人去尽，对月只恨酒来迟。笑他缣素求书辈，又要先生烂醉时。”“吴带当风”的画圣吴道子，作画前必酣饮大醉方可动笔，醉后为画，挥毫立就。“书圣”王羲之醉时挥毫而作《兰亭序》，“遒媚劲健，绝代所无”，而至酒醒时“更书数十本，终不能及之”。草圣张旭“每大醉，呼叫狂走，乃下笔”，于是有其“挥毫落纸如云烟”的《古诗四帖》。

　　与商人、官司人、匠人和农人相比，酒似乎更与文人有缘分。一是文人多嗜酒。酒能激发出写作灵感，活跃人得形象思维;酒后吟诗作文，必有佳句华章。二是文人饮酒特别讲究那个饮酒过程，特别讲究饮酒过程中的那套繁文缛节。于是，便要制定颇为严刻的觞政，便是要舞弄花样百出的酒令。文人们硬是把经史百家、诗文词曲、歌谣谚语、典故对联等等文化内容，都囊括到酒令中去了。于是，酒宴始终，便充溢着书卷气和文化味。静听不闻雷霆之声，孰视不睹泰山之形。不觉寒暑之切肌，利欲之感情。俯观万物，扰扰焉如江汉之载浮萍。”这种“至人”境界就是中国酒神精神的典型体现。

　　三、中国酒文化的现实意义

　　1、饮酒养生

　　古人对饮酒与养生保健的关系早就有所认识。《诗经・豳风》中便载有“为此春酒，以介眉寿”“称彼兕觥，万事无疆”的诗句。意思是说用酒帮助长嘉，举胱敬酒祝长寿，都把酒和长寿联系到了一起。

　　开始的时候，古人认为质量皎高，有利于延年益寿的酒主要有黄酒、葡萄酒、桂花酒、菊花酒、椒酒等，后来才发展到白酒及以白酒为原料的各种药酒。

　　发酵而成的黄酒是中国最古老的酒之一。合有丰富的氯基酸、多种糖类、有机酸、维生素等，发热量较高。自古至今一直被视为养生健身的“仙酒”、“珍浆”，深受人们喜爱。这也是绍兴等黄酒从春秋战国至今一直盛行不衰，甚至成为宫廷和国宴用酒的重要原因。

　　2、酒与社会生活

　　从远古以来，酒是祭祀时的必备用品之一。我国各民族普遍都有用酒祭祀祖先，在丧葬时用酒举行一些仪式的习俗。人死后，亲朋好友都要来吊祭死者，汉族的习俗是“吃斋饭”，也有的地方称为吃“豆腐饭”，这就是葬礼期间的举办的酒席。虽然都是吃素，但酒还是必不可少。

　　在一些重要的节日，举行家宴时，都要为死去的祖先留着上席，一家之主这时也只能坐在次要位置，在上席，为祖先置放酒菜，并示意让祖先先饮过酒或进过食后，一家人才能开始饮酒进食，以表达对死者的衰思和敬意。

　　3、酒与政治

　　从古到今酒在政治军事家手里，成了实现政治目的的工具和武器。三国时孔融在与曹操书中举出了在历史上上至古帝下至西汉，以酒推动政事的实例;酒能立国兴邦，酒能使为将相者创建勋业，酒能使政治家做出英明的决策，为圣人者亦离不开酒，足见酒文化也是一种政治文化;后周时期的节度使赵匡胤杯酒兵权取得并巩固了帝位;还有著名的对酒当歌 青梅煮酒 ，喝的论的全是政治。这样的例子在我国历史长河中举不胜举。酒在现代政治军事中仍有神奇的作用。万隆会议上周用中国的名酒贵州怀仁县酿的茅台酒，使中国外交所取得了成功;在欢迎尼克松总统访华，周用茅台酒招待，打开了中美外交的大门，可以看出中国酒文化对社会稳定建立外交关系等政治行为有重要意义。

　　四、小结

　　酒乃天地之间尤物。虽也进入肚腹，却不能充饥，不能解渴，只作用于人的心神。心神经酒一滋润，一刺激，便产生莫名其妙的变化，莫可名状的诡谲，向外表现为言和行，便不同寻常了。因此，我们要使中国酒文化继续发扬光大，将中国的酒神精神继续传扬。

　　参考文献:

　　[1]杨利� 酒文化及酒的精神文化价值探微[J]�邵阳学院学报， 20xx，

　　[2] 周路红� 浅谈中国的酒文化[J]�山西高等学校社会科学学报， 20xx，

　　[3] 蒋雁峰� 中国酒文化研究[M]�湖南师范大学出版社， 20xx

**宴请礼仪 篇6**

　　作为客人，赴宴讲究仪容，根据关系亲疏决定是否携带小礼品或好酒。赴宴守时守约。抵达后，先根据认识与否自报家门，或由东道主进行引见介绍，听从东道主安排，然后入座：这个“排座次”，是整个中国饮食礼仪中最重要的一部分。

　　从古到今，因为桌具的演进，所以座位的排法也相应变化。总的来讲，座次是“尚左尊东”、“面朝大门为尊”。家宴首席为辈分最高的长者，末席为最低者。

　　巡酒时自首席按顺序一路敬下。

　　若是圆桌，则正对大门的为主客，左手边依次为2、4、6……右手边依次为3、5、7……直至会合。

　　若为八仙桌，如果有正对大门的座位，则正对大门一侧的右位为主客。如果不正对大门，则面东的一侧右席为首席。然后首席的左手边坐开去为2、4、6、8，右手边为3、5、7。

　　如果为大宴，桌与桌间的排列讲究首席居前居中，左边依次2、4、6席，右边为3、5、7席，根据主客身份、地位，亲疏分坐。

　　小小细节别忽略

　　餐桌上有许多应注意的礼仪，而这些礼仪常被忽视。

　　就座和离席

　　1.应等长者坐定后，方可入坐。

　　2.席上如有女士，应等女士坐定后，方可入座。如女士座位在隔邻，应招呼女士。

　　3.用餐后，须等男、女主人离席后，其他宾客方可离席。

　　4.坐姿要端正，与餐桌的距离保持得宜。

　　5.在饭店用餐，应由服务生领台入座。

　　6.离席时，应帮助隔座长者或女士拖拉座椅。

**宴请礼仪 篇7**

　　宴请是公关交往中常见的交际活动形式之一，恰到好处的宴请，会为双方的友谊增添许多色彩.

　　赴宴要准时，赴宴前应修整仪容以及装束，力求整洁大方.

　　在宴请排位时，客人要听从主人的安排.入座后，主人招呼，即可开始进餐，取菜时不要盛得太多，如不够，可以再取.

　　如果主人为你夹菜，要说“谢谢”.

　　剔牙时，要用手或餐巾遮住口.当主人起身祝酒时，应暂停进餐，注意倾听.

　　碰杯时，主人和主宾先碰.

　　人多时可同时举杯示意，不一定碰杯.

　　吃东西时要文雅，闭嘴，细嚼，慢咽.

　　不要发出声音或呕嘴.

　　嘴内有食物时，切勿讲话.

　　饮酒不要过量，可敬酒，但不要硬劝强灌.

**宴请礼仪 篇8**

　　宴请桌次和位次的排列礼仪

　　较正式的宴请，桌次和位次的安排必须遵守约定的礼宾次序。中西餐因使用的餐桌不同，其排列亦有所区别。

　　西餐礼仪

　　吃西餐时，坐席的排列、餐具的使用和用餐方法必须符合西餐礼仪。

　　1.席位排列

　　正式宴会的坐席排列，可以依照国际惯例，桌次的高低依据主桌位置的远近而定，右高左低，桌次较多时应摆放桌次牌。吃西餐均使用长桌。同一桌上席位的高低以距离主人座位的远近而定。

　　西方习俗是男女交叉安排，以女主人的座位为准，主宾坐在女主人的右上方，主宾夫人坐在男主人的右上方。如果男女两人在大餐厅用餐，男士应请女士坐在自己的右边，不可让她坐在人来人往的过道边。如果只有一个靠墙的位置，应请女士坐，男士则应坐在她的对面。如系两对夫妻用餐，夫人们应靠墙而坐，先生则应面对他们各自的妻子。若两位男士陪伴一位女士进餐，女士应坐在男士们中间。若两位同性进餐，靠墙的位置应留给年长者。入座和离座，应从坐椅的左侧走为宜。

　　2.入座须知

　　(1)西餐上菜的程序：通常是面包和黄油——冷菜或色拉——汤——海鲜——主菜(牛排)——甜点心——水果——咖啡或红茶。正式宴会可能会更加丰富。就餐者应熟悉一下菜单，不要一上来就吃饱，否则便无力他顾了。

　　(2)餐巾的使用：入座后摊开餐巾或离座前收取餐巾，均应以主人为先。餐巾可以叠作两层铺放在大腿上，有事暂时离席时，餐巾应放在椅子上而不是桌子上，放在桌子上意味着你不想再吃，服务员便不会再为你上菜了。

　　(3)餐具的摆法：吃西餐使用的餐具有刀、叉、匙、盘、杯等。一般讲究吃不同的菜要用不同的餐具，饮不同的酒要用不同的酒杯，暂时不懂没有关系，跟着主人去做不会有错。西餐具的摆法是，正面放着汤盘，左手放叉，右手放刀，汤盘上放着匙和酒杯，餐巾放在汤盘上或插在酒杯里，面包奶油盘放在左上方。

　　3.进餐礼仪

　　(1)刀叉使用：吃西餐是应右手持刀、左手持叉。先用刀把食物切成块，再用叉送入口中。吃正餐时，刀叉的数目与上菜的道数是相等的，排列有序，取用亦应有序，吃一道菜换一套刀叉。暂时离开时，刀叉应交叉摆放或摆成“人”字，以示尚未吃完。若将刀叉并拢放在盘子上，刀右叉左，叉面向上，就表示不想再吃了。

　　(2)饮食：面包应在上汤之后吃，可用手撕下一块，用刀涂上奶油或果酱吃，把整块面包托在手上吃，或用叉子叉着面包吃或把面包浸在汤中捞出来再吃都不合适。喝汤不能端着汤盘喝，必须借助于汤匙。吃鱼时应用刀切开，用叉取食。吃肉的时候，应切一块吃一块，不应把整盘肉都切成小块后再吃。吃鸡肉时，也应先切下一片，再用叉取食，直接用手撕是失礼的。鱼刺或骨头可吐在叉子上然后放在碟子里，用手直接去取或吐在桌子上都有失礼节。吃豆子时，可用叉面就食，不要一颗颗地叉着吃。吃面条可用汤匙辅助叉子，亦可只用叉子，但不能用刀把面条切断再吃。吃点心必须用叉子，并且可用叉子铲起来吃。

　　(3)饮品：西餐席间不许抽烟，只有咖啡上来了，表时宴席结束时方可抽烟。喝咖啡或茶时，如果供应的是方糖，应当用专用夹子(没有夹子时用手)，而不是用茶匙去取方糖。喝咖啡或茶时，应拿起杯子喝，喝时茶匙应放在茶盘上面不能放在茶杯里，不能拿茶匙一匙一匙地舀着喝。喝时最好用一只手拿茶盘托住茶杯，以免咖啡或茶汁滴到衣服上。饮茶时必须放下任何食物，交替不停的喝一口吃一口，会被人看作是没有教养。

　　(4)酒：吃西餐时，不能拒绝对方的敬酒，即使你不能喝酒，也要端起酒杯回敬对方，与对方碰一下杯，然后把杯子送到嘴前表示喝的动作。不可用双手比画自己不会喝酒或不能喝。酒动也不动，这是一种没有礼貌的行为。

　　(5)水盅：吃西餐应注意水盅的使用。凡上一道用手取食的食品，如鸡、龙虾、水果等，通常同时送上一个水盅(铜盆、瓷碗、水晶玻璃缸)，水中有玫瑰花瓣或柠檬片，但它不是饮料，它是西餐讲究的洗指碗，置于左侧上方，把手指浸入水中，轻轻洗涮一下，然后用餐巾擦干手指。

　　(6)饮食姿势：进餐过程中,不宜紧靠椅背或紧贴餐桌，不要随意脱去上衣、松领带或把袖子挽了又挽，也不要边抽烟边进餐;手弄脏了，不要乱擦，也不要用嘴去吸吮。总之，进餐中的一举一动可谓“此时无声胜有声”，你的形象在无声的一举一动中显露无遗。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找