# 接待敬茶礼仪知识

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-06-01

*接待敬茶礼仪知识（通用6篇）接待敬茶礼仪知识 篇1　　如果赴宴宾客较多，在给客人敬茶的时候就避免不了敬茶的先后顺序问题，上茶的顺序与上菜的顺序、敬酒的顺序是一样的，是商务宴请中非常重要的环节，一定要慎之又慎。千万不要随意行事。　　通常情况下*

接待敬茶礼仪知识（通用6篇）

**接待敬茶礼仪知识 篇1**

　　如果赴宴宾客较多，在给客人敬茶的时候就避免不了敬茶的先后顺序问题，上茶的顺序与上菜的顺序、敬酒的顺序是一样的，是商务宴请中非常重要的环节，一定要慎之又慎。千万不要随意行事。

　　通常情况下，敬茶的先后顺序应为：在敬茶礼仪中，先宾后主是中国流传已久的传统方式，而先女后男的西方礼仪则已经成为一种约定俗成。

　　在敬茶的顺序上一般由近而远，依着顺序来，不能跳跃，否则会有不尊敬客人之嫌。敬茶的最佳时刻应该是在客人落座之后，还没开始谈话之前。切记不能在客人正前方或正后方上茶，可以在客人右侧，杯耳朝向客人，方便客人端、接。敬茶的时候要双手端着茶杯，礼貌地说：“请用茶”，不能一只手送茶或用手握杯口端茶。

　　当吃饭开始后，要在客人的肩与肩的`狭窄空间递茶，同时要小声说：“对不起，请用茶”、“打扰了”等礼貌用语来提示。如果不声不响地递茶，极有可能被突然转身的人碰翻。如果是用暖瓶斟茶倒水更要远离桌面，并在距离杯口十公分左右的位置。

　　在客人较多的时候，敬茶的顺序可以以顺时针或逆时针方向依次进行，当只有领导和客人的时候，则应该先给客人敬茶再给领导敬茶，以示对客人的尊敬。

　　敬茶完后要礼貌地告退，正确的方式是先后退一两步再转身离去。转身的时候要向人多的一侧或离出口近的一侧转，不要给人家一个背影。

**接待敬茶礼仪知识 篇2**

　　(一)站姿

　　双脚并拢身体挺直，头上顶，下颌微收，双眼平视，双肩放松。女性右手在上，双手虎口交握，置于胸前;男性双脚微呈八字分开，左手在上，双手虎口交握置于小腹部。

　　(二)走姿

　　以站姿为基础，切忌上身扭动摇摆，行走应尽量成一条直线，到达来宾面前若为侧身状态，需转成正向面对;离开客人时应先退后两步再侧身转弯，切忌当着对方掉头就走，这样显得非常不礼貌。女性可以双手同\"站姿\"交握胸前，男性双臂下垂于身体两侧，随走动步伐自然摆动。

　　(三)坐姿

　　端坐椅子中央，双腿并拢，上身挺直，双肩放松，头正，下颌微敛，舌头抵上颚，眼乎视或略垂视，面部表情自然。女性右手在上，双手虎口交握，置放胸前或面前桌沿;男性双手分开如肩宽，半握拳轻搭于前方桌沿。全身放松，调匀呼吸、集中思想。如果作为来宾被让于沙发就座，则女性可正坐，或双腿并拢偏向一侧斜坐，双脚可以交叉，双手如前交握轻搭腿根;男性可双手搭于扶手上，两腿可架成二郎腿，但双脚必须下垂且不可抖动。

　　(四)跪姿

　　日本、韩国的茶人习惯跪坐，故国际间茶文化交流或席地而坐举行的茶会多用到这一姿势。跪姿分为跪坐、盘腿坐、单腿跪蹲。跪坐即日本的\"正坐\"，两腿并拢双膝跪在坐垫上，双足背相搭着地，臀部坐在双足上，挺腰放松双肩，头正下颌略敛，舌尖抵上颚，双手交叉搭放于大腿上(女性右手在上，男性左手在上)。盘腿坐只限于男性，双腿向内屈伸相盘，双手分搭于两膝，其他姿势同跪坐。单腿跪蹲常用于奉茶，左膝与着地的左脚呈直角相屈，右膝与右足尖同时点地;也可左脚前跨膝微屈，右膝顶在左腿小腿肚处。其他姿势同跪坐。

　　(五)鞠躬礼

　　分为站式、坐式和跪式三种。根据行礼的对象分成“真礼”(用于主客之间)、“行礼”(用于客人之间)与\"草礼\'(用于说话前后)。站立式鞠躬与坐式鞠躬比较常用，其动作要领是：两手平贴大腿徐徐下滑，上半身平直弯腰，弯腰时吐气，直身时吸气。弯腰到位后略作停顿，再慢慢直起上身。行礼的速度宜与他人保持一致，以免出现不谐调感。\"真礼\"要求行九十度礼，\"行礼\"与\"草礼\"弯腰程度较低。在参加茶会时会用到跪式鞠躬礼。“真礼”以跪坐姿势为预备，背颈部保持平直，上半身向前倾斜，同时双手从膝上渐渐滑下，全手掌着地，两手指尖斜对，身体倾至胸部与膝盖间只留一拳空当(切忌低头不弯腰或弯腰不低头)。稍作停顿慢慢直起上身，弯腰时吐气，直身时吸气。“行礼”两手仅前半掌着地，“草礼”仅手指第二指节以上着地即可。

　　(六)伸掌礼

　　这是品茗过程中使用频率最高的礼节，表示\"请\"与\"谢谢\"，主客双方都可采用。两人面对面时，均伸右掌行礼对答。两人并坐时，右侧一方伸右掌行礼，左侧方伸左掌行礼。伸掌姿势为：将手斜伸在所敬奉的物品旁边，四指自然并拢，虎口稍分开，手掌略向内凹，手心中要有含着一个小气团的感觉，手腕要含蓄用力，不至显得轻浮。行伸掌礼同时应欠身点头微笑，讲究一气呵成。

　　(七)叩指礼

　　此礼是从古时中国的叩头礼演化而来的，叩指即代表叩头。早先的叩指礼是比较讲究的，必须屈腕握空拳，叩指关节。随着时间的推移，逐渐演化为将手弯曲，用几个指头轻叩桌面，以示谢忱。

　　(八)寓意礼

　　这是寓意美好祝福的礼仪动作，最常见的有：

　　凤凰三点头。用手提壶把，高冲低斟反复三次，寓意向来宾鞠躬三次，以示欢迎。高冲低斟是指右手提壶靠近茶杯口注水，再提腕使开水壶提升，此时水流如\"酿泉泄出于两峰之间\"，接着仍压腕将开水壶靠近茶杯口继续注水。如此反复三次，恰好注入所需水量，即提腕断流收水。

　　双手回旋。在进行回转注水、斟茶、温杯、烫壶等动作时用双手回旋。若用右手则必须按逆时针方向，若用左手则必须按顺时针方向，类似于招呼手势，寓意“来、来、来”表示欢迎。反之则变成暗示挥斥“去，去、去”了。

　　放置茶壶时壶嘴不能正对他人，否则表示请人赶快离开。

　　斟茶时只斟七分即可，暗寓\"七分茶三分情\"之意。俗话说：“茶满欺客”，茶满不便于握杯啜饮。

　　喝茶的基本礼仪

　　(1)茶具要清洁

　　客人进屋后，先让座，后备茶。冲茶之前，一定要把茶具洗干净，尤其是久置未用的茶具，难免沾上灰尘、污垢，更要细心地用清水洗刷一遍。在冲茶、倒茶之前最好用开水烫一下茶壶、茶杯。这样，既讲究卫生，又显得彬彬有礼。如果不管茶具干净不干净，胡乱给客人倒茶，这是不礼貌的表现。人家一看到茶壶、茶杯上的斑斑污迹就反胃，怎么还愿意喝你的茶呢?现在一般的公司都是一次性杯子，在倒茶前要注意给一次性杯子套上杯托，以免水热烫手，让客人一时无法端杯喝茶。

　　(2)茶水要适量

　　放置的\'茶叶不宜过多，也不宜太少。茶叶过多，茶味过浓;茶叶太少，冲出的茶没啥味道。假如客人主动介绍自己喜欢喝浓茶或淡茶的习惯，那就按照客人的口胃把茶冲好。倒茶时，无论是大杯小杯，都不宜倒得太满，太满了容易溢出，把桌子、凳子、地板弄湿。不小心，还会烫伤自己或客人的手脚，使宾主都很难为情。当然，也不宜倒得太少。倘若茶水只遮过杯底就端给客人，会使人觉得是在装模作样，不是诚心实意。

　　(3)端茶要得法

　　按照我国人民的传统习惯，只要两手不残废，都是用双手给客人端茶的。但是，现在有的年青人不懂得这个规矩，用一只手把茶递给客人了事。双手端茶也要很注意，对有杯耳的茶杯，通常是用一只手抓住杯耳，另一只手托住杯底，把茶端给客人。没有杯耳的茶杯倒满茶之后周身滚烫，双手不好接近。有的同志不管三七二十一，用五指捏住杯口边缘就往客人面前送。这种端茶方法虽然可以防止烫伤事故发生，但很不雅观，也不够卫生。请试想，让客人的嘴舔主人的手指痕，好受吗?

　　(4)添茶要及时

　　如果上司和客户的杯子里需要添茶了，你要义不容辞地去给他们添茶。你可以示意服务生来添茶。让服务生把茶壶留在餐桌上，由你自己亲自来添则更好——这是不知道该说什么好的时候最好的掩饰办法。当然，添茶的时候要先给上司和客户添茶，最后再给自己添，这样也体现出自己对上司和客户的尊重。

**接待敬茶礼仪知识 篇3**

　　一、鉴赏香茗：用茶则从茶藏中取出一壶量的茶叶，置于赏茶盘中，鉴赏。

　　二、孟臣淋霖：沸水浇壶身，目的在于为壶体加温，即所谓“温壶”。

　　三、乌龙入宫：将茶叶用茶匙拨入茶壶，装茶的顺序是先细再粗后梗。

　　四、悬壶高冲：向孟臣罐中注水，水满壶口为止。

　　五、春风拂面：用壶盖刮去壶口的泡沫。

　　六、重洗仙颜：迅速例出壶中之水，是为洗茶，目的.洗去茶叶表面的浮尘。

　　七、若琛出浴：用第一泡茶水烫杯，又谓温杯，转动杯身，如同飞轮旋转，又似飞花观舞。

　　八、玉液回壶：用高冲法再次向壶里注满沸水。

　　九、游山玩水：执壶沿茶船运转一圈，滴净壶底水滴，以免水滴落入杯中。

　　十、关公巡城：循环斟茶，茶壶似巡城的关羽，目的是使杯中的茶浓度一致，且低斟为不使香气过多散失。

　　十一、韩信点兵：巡城至茶汤将尽时，将壶中所余茶水斟于每一杯中，这些是全壶茶汤中的精华，应一点一滴平均分注，因此称韩信点兵。

　　十二、敬奉香茗：先敬主宾、或以老幼为序。

　　十三、品茗审韵：先闻香、后品茗，品茗时，以拇指与食指扶住杯沿，以中指抵住杯底，俗称“三龙护鼎”。品饮分三口进行，“三口方知味，三番方动心”，茶汤香醇甘爽，回味无穷。

　　十四、高冲低筛：冲泡第二泡茶，重复九、十、十一步。

　　十五、若琛复浴：同若琛出浴。

　　十六、重斟妙香：重复九、十、十一步。

　　十七、再识醇韵：重复十三步。

　　十八、三斟流霞：冲泡第三泡茶。

**接待敬茶礼仪知识 篇4**

　　以茶待客时，一般应当事先将茶彻好，装入茶杯，然后放在茶盘之内端入客厅。如果来宾较多时，务必要多备上几杯茶。以防届时“僧多粥少”，供不应求。

　　在上茶时，应当借此机会，向客人表达自己的谦恭与敬意。标准的上茶步骤是：双手端着茶盘进入客厅，首先将茶盘放在临近客人的茶几上或备用桌上，然后右手拿着茶杯的杯托，左手附在杯托附近，从客人的左后侧双手将茶杯递上去。茶杯放置到位之后，杯耳应朝向外侧。若使用无杯托的茶杯上茶时，亦应双手捧上茶杯。

　　从客人左后侧为之上茶，意在不妨碍其工作或交谈的思绪。万一条件不允许时，至少也要从其右侧上茶，而尽量不要从其正前方上茶。

　　有时，为了提醒客人注意，可在为之上茶的同时，轻声告之“请您用茶”。若对方向自己道谢，不要忘记答以“不客气”。如果自己的\'上茶打扰了客人，应对其道一声“对不起”。

　　为客人敬茶时，一定要注意尽量不用一只手上茶，尤其是不要只用左手上茶。同时，双手奉茶时，切勿将手指搭在茶杯杯口上，或是将其浸入茶水，污染茶水。

　　在放置茶杯时，千万不要粗枝大叶，以之直撞客人，也不要把茶杯放在客人的文件上，或是其行动时容易撞翻的地方。将茶杯放在客人右手附近，是最适当的做法。

**接待敬茶礼仪知识 篇5**

　　一、首先是前期准备

　　1、跪垫/跪枕

　　一双红跪垫——给新郎新娘用。你可以用妈妈或奶奶流传下来的，或是买全新的。强大的某宝也有很多选择。

　　2、双囍茶具

　　准备中式茶具，这套茶具除了敬茶使用外，也是一对新人新婚的象征信物。如果不选择双喜茶具，也可以选择其他吉祥富贵的花色，但避免寿字、独龙、青松翠柏等图案，最好是素雅或喜庆的单色。如果你的家族比较庞大，可以多预备一些茶杯，数量就根据双方长辈到场人数来确定。

　　3、茶

　　可以预备一般普通的茶如铁观音或普洱，切忌不能用减肥茶，因为减肥就是减福。然后每杯茶里放一双不去皮的莲子（代表年生贵子）和一双红枣（代表鸿运当头），成双成对。结婚都是讲究好寓意的。

　　4、红枣莲子

　　红枣代表鸿运当头；要开枝散叶，早生贵子的话，千万不要把其中枣核挑去，因为核即种子，代表子孙。莲子不要切开，必须是完整的，因为切开两半就有分开的意思，这都是不吉利的；更不要把它退皮（去衣），因为莲子退皮（去衣）后是白色的，跟结婚（红事）刚好相对，因此用带皮的莲子冲茶是最好的。

　　二、敬茶姿势

　　一般由新郎先呈起第一杯清茶，向岳父敬茶，改口；再敬岳母；然后新娘敬茶。

　　新人敬茶要双手持杯，上半身成鞠躬状，双手向前将茶杯伸到父母胸前40公分的距离，以便父母身体不用动就可以双手接到茶杯。

　　当父母喝茶后，新人双手接过茶杯，交给礼仪人员。这个时候父母往往会有回礼送给新人，新人应双手接过，表示感谢。

　　三、敬茶仪式程序

　　以前新人成亲，接过新娘一同踏进男家大门后，便开始拜堂成亲——拜天地拜高堂然后互相敬拜。现如今都省略了拜堂仪式，接了新娘后便会直接向父母敬茶。

　　一对新人敬茶前，先跪下，男左女右。父亲坐新郎面前，母亲坐新娘面前，也就是男女互相面对着。

　　新郎先敬茶，给家翁然后家姑；然后新娘敬茶，也是先父亲后母亲。长辈喝过茶后，会给新人送上祝褔，并送上利是或金器首饰，作为对新人的祝贺。切记敬茶和收贺礼时也要用上双手。现在一般婚礼到这里敬茶就结束了，但是婚庆中的中式婚礼除了敬父母之外，还要根据长辈辈分敬茶给祖父母、伯父伯母叔父叔母、哥哥姐姐、堂兄堂姐表哥表姐。不过有些家庭会先敬茶给祖父母，再到父母。这个主要还是根据当地的风俗而定。

　　四、敬茶注意事项

　　民间茶待客要注意“茶满欺人”、“七茶八酒”之说，也就是斟茶时不能过满，以七分满为佳。不要单手上茶，切忌勿将手指搭在茶杯杯口上，或是将其浸入茶水，这些动作都是不礼貌的。

　　待父母喝完这杯茶你就是自己人了~

　　新娘为何在婚礼上向公婆敬茶

　　茶可能从宋朝开始就被人们视为“从一而终”的婚姻信物。据明代郎瑛所著的《七修类稿》记载，“种茶下子，不可移植，移植则不复生也，故女子受聘，谓之吃茶。又聘以茶为礼者，见其从一之义。”大致意思是，茶籽种下后就不能移植了，移植的茶树就不能生存，用茶叶作为聘礼，是希望女子能专一的寓意。在清代曹雪芹所著的《红楼梦》里，第二十五回中王熙凤开林黛玉玩笑说：“你既吃了我家的茶，怎么还不给我们家做媳妇儿？”可见，“吃了我家的茶”几乎等于现在的“我愿意嫁给你”。

　　那么，为什么宋朝人们会把茶作为“从一而终”的婚姻信物呢？原因可能有二：其一，在古代，由于茶叶种植技术的限制，茶树通过移植很难存活，它只能通过茶籽的播种才能存活。唐朝陆羽所著的《茶经》里提到：“（茶）凡艺而不实，植而罕茂”。

　　其二，宋朝时期，我国理学备受追捧，那些理学观点在极力挽回社会上不断下滑的道德水准，对人的道德礼仪提出种种规范。正是由于饮茶文化的流行才使得茶文化有可能被社会文化吸收为婚姻文化的\'一部分，从而演绎出对婚姻要求从一而终、相敬如宾的茶礼习俗。当然，这个要求基于我国上千年的封建文化的影响，更多的是侧重对女子的婚姻规范。

　　如今在婚姻过程中出现的茶礼文化，更多的是希望双方能和谐共处、相敬如宾。现在的婚礼中，饮茶习俗被大大简化了，一般是男方在迎娶女方当天，女方要依据辈分一一向男方的直系亲属敬茶，以表示对他们的尊敬，并借由敬茶的机会，改口尊称男方的父母为爸爸、妈妈，希望以后的家庭生活能以礼相待、和睦共处。

**接待敬茶礼仪知识 篇6**

　　“以茶待客”需要的不仅是主人的诚意，也需要彼此间的互相尊重此。

　　喝茶是个好习惯，偶尔邀上几个好朋友，也是一种享受。

　　关于喝茶的礼仪，茶小白一定要牢记！

　　茶桌礼仪的基本常识

　　1、衣着

　　喝茶时候的衣着，最好不要太浮夸、太潮流，衣着低调一些，才更符合喝茶时候的`情境，否则会给人哗众取宠的感觉，很不和谐。女人着旗袍、棉麻素服，会是茶桌上一道靓丽的风景线。

　　2、交谈

　　茶桌上可以谈话，但需注意声音不可过大，可以谈论茶，也可以谈论别的，但是话题要跟其他喝茶的人合得上。妆容女士喝茶时最好施淡妆，不可喷香水，以免影响到其他茶客喝茶的感受。口红如果沾染到杯子上，也会不够雅观，有失礼节。

　　3、离场

　　喝茶的时候手机关闭声音，开启震动即可。离场若无特殊情况，喝茶中途勿轻易离场。如需离场，轻声跟茶主人示意，小心离开便可。

　　请客喝茶的这些礼仪

　　1、询问

　　出于对客人的尊重，请客喝茶需要多准备几种不同的茶叶，事前询问客人喜欢喝什么茶，有什么茶忌口或不太喜欢喝的。

　　2、泡茶

　　泡茶时候需要注意一些细节，比如茶嘴不要对着人；茶具尖锐的部分也不能与人相对；出汤时候最好使用茶滤，以免让客人喝到茶渣；泡茶的过程动作不能太大，不要发出过大的碰撞声；另外，女生泡茶的时候，要把长发挽起，以免头发掉落茶汤中。

　　3、奉茶

　　奉茶也是有讲究的，俗话说酒满茶半，茶以八分满为宜。有两位茶客以上，端出的汤色要均匀。

　　奉茶的顺序为：先客后主；先女后男；先长后幼。等其他人都已接受茶杯后，自己方可取杯。

　　4、续茶

　　主人和客人在边饮边谈的过程中，主人应该注意续茶这个环节，空杯时要及时续茶，如果杯中还留有半杯，则表示“还不需要给我倒茶”的意思。

　　5、换茶

　　茶汤泡了几泡以后，明显淡了下来，这个时候需要及时更换茶叶，并询问客人想再喝什么茶，否则客人会认为你在下逐客令

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找