# 大型晚会策划书14篇(大全)

作者：逝水流年 更新时间：2025-06-18

*大型晚会策划书一活动主旨：树立形象，展示风采，做全县精神文明建设排头兵；活动形式：一台较高水准的文艺节目；活动名称：“七彩之声”大型专场文艺晚会；（注：“七彩”象征宣传系统七个职能单位）活动标识：以“赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫”七种颜色组成...*

**大型晚会策划书一**

活动主旨：树立形象，展示风采，做全县精神文明建设排头兵；

活动形式：一台较高水准的文艺节目；

活动名称：“七彩之声”大型专场文艺晚会；（注：“七彩”象征宣传系统七个职能单位）

活动标识：以“赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫”七种颜色组成一道彩虹，并以彩虹扭结成一朵奇葩，寓意七个部门共同浇灌精神文明之花；（可作为活动徽标用）

活动主办：和县县委宣传部；

领衔承办：和县文化旅游局；

承办单位：教育局、计生局、广电局、卫生局、体育局、新华书店；

１、以本次活动为契机，全面检阅宣传系统各部门的工作业绩和综合素质，应提前一个月进行发动，可以围绕这次活动，做一些辅助工作，如各单位自身先搞选拔，各类展览、展出等,为活动造势；

２、各单位要结合自身工作特点，编创反映本行业事迹的新节目；每单位至少有创作节目一个；

３、节目编创原则上以各单位为主体，但为保证节目整体质量，编创及演出人员可作适当调配；

４、文化系统的专业人员在完成自身任务的同时，应对其他单位给予辅导帮助；

１、因晚会初步选定在元旦春节期间，所以节目整体内容应凸显“热烈、欢快”的节日气氛；

２、节目形式应有较大突破，除歌舞小品外，可尝试“双簧、三句半、电影配音、模仿秀、反串”等形式；

３、晚会以大合唱、大舞蹈做首尾呼应，中间节目可分为“歌唱、舞蹈、曲艺其它”三大类。歌唱类包括小合唱、独唱、重唱；舞蹈类除伴舞外，尝试独舞、双人舞及现代舞的编排；曲艺其它类包括一到两个小品（必须是格调较高的喜剧小品）、器乐独奏合奏、戏曲名段演唱以及其他新颖的文艺形式；（特别建议：选一到两首很具地方特色的和县民歌，在晚会上演出）

４、晚会控制在90分钟之内,各单位应提前将节目形式、内容呈报宣传部或文化局,由主办者组织有关专业人员进行论证，以便统筹考虑，并避免互相撞车或作无效劳动。

５、各单位应将近年来的精神文明建设成果以文字形式报主办者，以便在晚会串词中对各单位进行简要介绍；

６、演出前可安排县领导或宣传部长做简短发言；

７、开幕大合唱由宣口各单位全体班子负责人组成；

为确保晚会成功，各负责、司职人员必须明确，具体如下——

总 策 划：县负责人；

策划：宣传部、文化局负责人；

总 统 筹：宣传部分管负责人及宣口各单位负责人；

艺术总监：文化局负责人；

总 撰 稿:

晚会统筹：

艺术指导：

舞台监督：

舞台美术：

灯光：

音响：

为全面展示和县的文化风韵、乡土风情和日新月异的发展面貌，晚会内容初步框定为三大篇章——

１、文化篇（文化风韵和乡土风情）：以和县丰厚的历史文化背景为母本，将具有和县“文化标志”性的人和事，用文艺的形式加以展示。比如和县猿人、刘禹锡与陋室铭、项羽与乌江、许海峰等，同时也以文艺的形式讴歌和县的山水名胜，如天门山等。

２、现代篇（现代生活和现代节奏）：和县和祖国其他地方一样，发生了翻天覆地的变化，人民的物质文化生活水平显著提高。此篇章的节目应以欢快、现代、流行为基调，着力表现时代特色，假如能以幻灯形式将和县的变化展示出来更好。

３、展望篇（展望未来和抒发豪情）：此篇章以激昂、抒情为主。上半部分以鼓舞气氛的节目为主，表现人们对生活对未来的信心和奋发向上的激情。下半部分以抒情的基调表现对未来的展望和对美好生活的无限感激之情。

**大型晚会策划书二**

一、总体构想

活动主旨：树立形象，展示风采，做全县精神文明建设排头兵

活动形式：一台较高水准的文艺节目；

活动名称：“七彩之声”大型专场文艺晚会；（注：“七彩”象征宣传系统七个职能单位）

活动标识：以“赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫”七种颜色组成一道彩虹，并以彩虹扭结成一朵奇葩，寓意七个部门共同浇灌精神文明之花；（可作为活动徽标用）

活动主办：

领衔承办：

承办单位：

二、实施构想

１、以本次活动为契机，全面检阅宣传系统各部门的工作业绩和综合素质，应提前一个月进行发动，可以围绕这次活动，做一些辅助工作，如各单位自身先搞选拔，各类展览、展出等，为活动造势；

２、各单位要结合自身工作特点，编创反映本行业事迹的新节目；每单位至少有创作节目一个；

３、节目编创原则上以各单位为主体，但为保证节目整体质量，编创及演出人员可作适当调配；

４、文化系统的专业人员在完成自身任务的同时，应对其他单位给予辅导帮助；

三、晚会及节目构想

１、因晚会初步选定在元旦春节期间，所以节目整体内容应凸显“热烈、欢快”的节日气氛；

２、节目形式应有较大突破，除歌舞小品外，可尝试“双簧、三句半、电影配音、模仿秀、反串”等形式；

３、晚会以大合唱、大舞蹈做首尾呼应，中间节目可分为“歌唱、舞蹈、曲艺其它”三大类。歌唱类包括小合唱、独唱、重唱；舞蹈类除伴舞外，尝试独舞、双人舞及现代舞的编排；曲艺其它类包括一到两个小品（必须是格调较高的喜剧小品）、器乐独奏合奏、戏曲名段演唱以及其他新颖的文艺形式；（特别建议：选一到两首很具地方特色的和县民歌，在晚会上演出）

４、晚会控制在90分钟之内，各单位应提前将节目形式、内容呈报宣传部或文化局，由主办者组织有关专业人员进行论证，以便统筹考虑，并避免互相撞车或作无效劳动。

５、各单位应将近年来的精神文明建设成果以文字形式报主办者，以便在晚会串词中对各单位进行简要介绍；

６、演出前可安排县领导或宣传部长做简短发言；

７、开幕大合唱由宣口各单位全体班子负责人组成；

四、务虚构想

为确保晚会成功，各负责、司职人员必须明确，具体如下：

总 策 划：

策划：

总 统 筹：

艺术总监：

总 撰 稿：

晚会统筹：

艺术指导：

舞台监督：

舞台美术：

灯光：

音响：

五、晚会内容构想

为全面展示和县的文化风韵、乡土风情和日新月异的发展面貌，晚会内容初步框定为三大篇章

１、文化篇（文化风韵和乡土风情）：以和县丰厚的历史文化背景为母本，将具有和县“文化标志”性的人和事，用文艺的形式加以展示。比如和县猿人、刘禹锡与陋室铭、项羽与乌江、许海峰等，同时也以文艺的形式讴歌和县的山水名胜，如天门山等。

２、现代篇（现代生活和现代节奏）：和县和祖国其他地方一样，发生了翻天覆地的变化，人民的物质文化生活水平显著提高。此篇章的节目应以欢快、现代、流行为基调，着力表现时代特色，假如能以幻灯形式将和县的变化展示出来更好。

３、展望篇（展望未来和抒发豪情）：此篇章以激昂、抒情为主。上半部分以鼓舞气氛的节目为主，表现人们对生活对未来的信心和奋发向上的激情。下半部分以抒情的基调表现对未来的展望和对美好生活的无限感激之情。

**大型晚会策划书三**

首届“大学生之夜”大型文艺晚会是由县委策划主办宣传部协办丰籍大学生和即将上大学的高三毕业生共同联合承办。

为了丰富丰县人民的文化生活,加强丰县人民的文化底蕴,促进丰县大学生之间的交流.提高家乡艺术品味，活跃文化气氛, “汇聚丰县演艺人才，促进和谐家乡建设”。特举办“大学生之夜”。这场晚会由县委县领导的大力支持，由待定企业独家赞助。

本次晚会定位为轻松娱乐型，采用大学生喜闻乐见的节目形式，既体现主持人的语言功底又展现出其多才多艺的一面。

本次晚会举办地点（丰县刘邦广场）。该场地地势宽阔,可容纳上千前来观看。

丰富丰县人民的文化生活,加强丰县人民的文化底蕴,促进丰县大学生之间的交流，“汇聚丰县演艺人才，促进和谐家乡建设。”

一、活动方式（舞台演出）

1开幕式。

开场介绍嘉宾和赞助单位。

主办方讲话。

协办方讲话。

宣布晚会正式开始。

2舞台灯光突然熄灭.一阵急促的锣鼓声突然响起,回荡在整个广场,大型歌伴舞《同一首歌》的舞蹈演职人员均身穿赞助公司服装快速的奔上舞 台。给台下的观众带强健的视觉效果。台灯打亮,音乐响起,歌唱者边唱边出场。一个节目结束以后,公司总经理出场,致词.第一篇章开始旁白 是围绕赞助公司设计的。

3节目类型：歌曲(通俗,美声,民族);舞蹈,健美操,乐队原创,乐器演奏,武术竞技,互动节目……。

节目表演：（见节目单）。

4中场游戏：

每一篇章结束时穿插有奖互动游戏,游戏内容围绕赞助商展开，依次类推，共分三个篇章。

5节目结束,全场灯光打亮,由县领导致闭幕词。

二、活动的前期准备

1.活动设计：背面挂超大平面横幅，把气球围到舞台前沿，舞蹈开场、灯光谢幕、服装待定、主持人李浩（浙广） 刘亦彤（南广）

2.邀请嘉宾：县领导、艺术顾问、赞助单位领导等

3.邀请媒体：丰县电视台，丰县日报（负责人：邓亚杰）

三、 活动宣传

时间：7月20日~8月 2日

地点：丰县

内容：1. 通过现场展板的形式对此次活动进行宣传。

2. 通过对本次活动的宣传，扩展公司的知名度。

3. 在活动的地区发送相关的晚会宣传单，并给予相应赠送。

四、 活动开展

日期：8月3日

演出时间：2个小时

开幕时间：7点30分

闭幕时间：9点30分

负责人：李媛（负责人员调动）

李浩 刘亦彤（负责晚会现场的突发事件）

五、活动的后期工作

演出人员同时上台谢幕,宣布本次晚会结束，并合影留念

全场响起结尾曲音乐,与此同时舞台上彩带，烟火喷出。

相关人员负责本职工作,清理晚会的现场。

“大学生之夜”大型文艺晚会

节目单（顺序未定）

1. 歌伴舞

2. 流行歌曲

3. 英文流行歌曲

4. 朗诵

5. 双人民族舞蹈

7. 乐队原创

(抽取幸运观众奖)

8. 武术竞技

9. 服装秀

10. 萨克司独奏

11.双人民族舞蹈

中场游戏

12. 民族歌曲

13. 健美操

14. 美声歌曲

15. 歌舞

(抽取幸运观众奖)

预 算

相关费用 金 额

展板制作及材料宣传费 1000元

服装的导购 1500元

设备的租用 3000元

胶卷及其冲洗费 500元

化装、礼仪 1000

不可预见费 800元

总计 7800元

有关人员职务分配

艺术顾问：马海臣

策 划：王帅

导演：赵颖

艺术指导：孙顺利

艺术总监：李媛

编 舞: 宋伟

道 具：邓亚杰

化 妆：孙立

灯 光：聘请

音 效: 聘请

策划所需的物品及场地

物品：

宣传纸、展板及相关材料、胶卷

演出所穿服装、化妆品、道具等

场地：

丰县刘邦广场

策划进度表

日 期具体时间安排

7月14日 成立策划小组 开始策划此次活动 整理出活动策划书 工作行程安排 发放行程安排 通知开会

7月20日、21日 与参加此次演出的策划小组商讨合作事宜。

7月22日~7月23日 晚会前期准备，节目编排，演练。

7月25传达赞助商要求 广告宣传，游戏策划

7月27日主持人台词定搞

8月3日 舞台布置 彩排纠正 演出服装

8月3日 串连节目 化妆 正式演出 演出结束

筹资计划

丰县艺术人才有着雄厚的实力，愿与社会各商家广泛合作，为商家提供便利、高效、直接的宣传服务，商家为本次晚会提供

资金或物质支持。

合作内容：

1．商家可买断本次晚会的冠名权（元）。

2．商家可为本次晚会提供资金或实物支持。

3．广播电视台把赞助具体情况通过电视为赞助厂商提供宣传，包括：在会场周围拉出宣传横幅、在晚会开始前后介绍赞助厂

商、在晚会进行中以穿插节目的形式为赞助厂商做宣传等等。

4．双方意见达成一致即签订协议书，并严格按照协议书履行义务。

**大型晚会策划书四**

为我们的明天努力<

通过此次活动，浓厚校园文化氛围，丰富同学的课余生活，发掘文艺人才，给同学们创造一个锻炼自我的舞台，提高同学们的艺术欣赏水平，陶冶情操，让同学们在浓厚的艺术氛围中健康成长，将来为社会做贡献。

艺术学院团委学生会

20xx年10月31日晚7：00—9：30

南昌理工学院南院学术报告厅

综艺性文艺演出（以相声、小品等语言类节目为主）

（只针对相声、小品等语言类节目）

1、内容健康，积极向上。

2、鼓励自创和模仿。

3、能反映一定的社会现实生活，特别是当代青少年生活。

1、表情自然，动作恰当，口齿清晰（2分）

2、思想内容健康，积极向上（2分）

3、台风好，能面对观众，情节衔接得当（2分）

4、时间在5—12分钟，详略得当（2分）

5、节目搞笑或煽情，能调动观众观看热情（2）分

6、老师参加另加五分

全院同学，系部为单位，以班级、组合或个人名誉参赛（原则上每个班一个节目）

一等奖x名、二等奖x名、三等奖x名，优秀演员若干，最佳男演员、最佳女演员各x名。奖品设置参照经费预算表。

2、派发请柬和邀请函：在晚会前一周，由学生会办公室负责写请柬，邀请各学院分管学生工作的书记、辅导员、团委老师、各院学生会主席和校学生会的主要成员观看演出，以扩大晚会的影响力。

3、宣传和扩大影响力：由文宣部负责出20张海报，1条条幅。其中海报于演出前三天贴于北院、南院、英雄校区等人流量较多的地方；1条条幅悬挂于南院学术报告厅。其中张贴和悬挂工作由文宣部负责。另外，文宣部部干事必须定时地检查海报有否被撕毁，若被撕毁应及时补贴。在晚会的前一周，制作好票据和节目单（详见附录），票据共：xx份（份数以统计的座位数为依据）；部分票据由外联部派发到各学院学生会，节目单派发给到场嘉宾。由xx负责晚会现场的摄影工作。另外，在发送请柬给各院主席的同时，以团委学生会名义附一张邀请函（详见附录）。

4、增加舞台效果：如：礼花爆竹，荧光棒，鲜花，气球，吹泡泡机，等道具，以增加现场火暴气氛。

5、现场用品购买：由学生会办公室负责晚会现场用品的购买，其中包括胶卷2卷，9伏电池12个，矿泉水xx瓶、背景墙用的吹塑纸一张等等。

6、礼仪小姐训练与安排：由学习部负责训练礼仪小姐8名，并向学院艺术团借绶带（有关方面可与艺术团老师联系）。礼仪小姐安排在学术报告厅口前和晚会现场各4名，入口4名礼仪小姐负责迎接嘉宾老师，并带领他们入席；现场4名礼仪小姐负责节目单和矿泉水的分发。另外，学习部还要安排人员负责晚会当天的后台工作。

7、晚会的现场座位安排和秩序维持：纪检部负责维持晚会现场秩序，负责具体安排①在晚会前一周拟定座位表（座位表见附录，有关方面的信息可与学生会办公室联系）②当天下午3点，组织部负责布置会场③当天下午6点，在报告厅门口设嘉宾接待咨询处，人数4名，负责引导嘉宾及接受观众的咨询。④当天下午6点，在出入口处，设4名人员，负责检票，防止场外人员随便进出会场。⑤当天下午6点，安排30人坐在每排的嘉宾席两侧，防止非嘉宾入座嘉宾席。⑥安排10名人员负责晚会现场后台的后勤工作。另外②③④⑤⑥必须另设一名总负责人，负责整个现场秩序的维持和协调工作，解决突发事件。

**大型晚会策划书五**

为展现中华民族精神风貌，弘扬社会主义精神礼貌并展示在文化建设中取得的伟大成果，由中国千年发展计划联盟、中国怡源国粹文化联合会、中国炎黄文化促进会、络电视台联合主办的20xx百姓大舞台“魏氏春晚”将于近日正式启动。

《魏氏春晚》立意求其深远，学问求其精深，形式求其活泼，观感求其震撼，节目以寻根为线索，全方位展现魏氏在历史演变过程中熠熠生辉的家规家训，家传家教，名门望族，名人轶事等魏氏文化，重点展示魏氏文化对中华民族的贡献，提升家族荣誉感和自信心，增强民族凝聚力。而在节目呈现演播室与外景纪录相结合的国际最流行电视艺术形式，以通俗新颖且具有互动性的电视语言传达魏氏文化内涵，唤起中国人的家国情怀和文化共鸣。

魏姓最早源于西周初年周成王分封毕万的姬姓伯爵诸侯国魏国，册封地于今山西芮城县北，魏国被晋献公攻灭，封给毕国后裔毕万(战国时魏国国君先祖，毕国始祖是周文王第十五子毕公高)之后以国为姓发展为魏氏。当代魏姓人口大约占全国人口的0.45%，总人口大约有603万，是中国第四十五位姓氏。

本着“民族、民间、挖掘、传承、弘扬、推进”晚会主题词，此次活动是由中国千年发展计划联盟联合相关文化、传媒共同协办的一项大型民族民间民众类“民间魏氏艺术展示盛会”。

1、这是第一次节目涵盖全国的“民间魏氏艺术展示选拔盛会”;

2、这是第一次由联盟主导，民间民众参与，传承民族、魏氏民俗、魏氏民风、魏氏民间非物质文化遗产的盛会。

3、这是第一次由全国各社区、基层组织产生节目的大型春节文艺晚会;

4、这是第一次由民间艺人作为节目创造者、带给者、表演者的魏姓自己的春节晚会;

5、这是第一次由社会组织完成策划、制作、由各大网络、社区、电视台、企事业单位、民间组织共同推出的晚会。

1.社会关注度高：以往年各类民族盛大节日邻里晚会已拥有广泛的群众基础，以欢乐为中心元素，更精彩更贴近百姓的民间春节联欢晚会，攒足了人气和人脉。有专业而权威的调查数据证明，民间魏氏春晚的关注度远远高于各媒体的文化节目，同时直接分割和冲击电视媒体和新剧目的关注度。

2.首度与多家网络社区论坛联袂打造：这次合作体现一方面凸显民间魏氏春晚的节目的水准和内涵;另方面足以证明大众评审对民间魏氏春晚的认可与肯定。

3.深度挖掘，本色表演：广袤天地间——好戏在民间，“求新求变”是我们秉承的宗旨。此次甑选活动是个开放的舞台，无论形式上还是资料上，都不会受到固定的模式桎梏。

4.不可估量的社会影响力：民族民间文艺的真正源泉在基层在群众，春晚笑料，人民创造!演员均是来自民间的草根，本身就具有雄厚的基础和广泛的影响力。再次将散落在民间的璀璨文化精髓发掘、推广、发扬，同时也是对非物质文化遗产保护和传承。由此带来的社会好处和影响力不可估量。

这是一次“魏姓春晚及民间艺术展示盛会”，囊括了像说唱一类的口头语言类文艺、舞蹈、民间音乐和戏剧等多种造型艺术形式。让春晚真正回归，“奇人奇想”点亮舞台，简朴、随意和鲜活，这种“非纯艺术”的表演，开启民族文化建构的全民联欢的源泉。

凡是中华民族的传统文化艺术，均属此次晚会节目选题范围;

凡是中华民族新的艺术形式，均属此次晚会节目的选题范围;

凡是当今民众喜爱的民间艺术，均属本次晚会节目的选题范围。

凡是各民族本土的艺术，均属本次晚会节目的选题范围

活动看点之风格(节目板块、节目类型、节目特点)

戏曲器乐类—含传统戏曲和新名歌、新民乐等

民舞仪式类—含传统民族舞蹈、威风锣鼓等民间仪式等

语言绝技类—含相声、民间、绝活、声乐等.

新民俗类—含音乐短剧、小品、流行时尚节目等

书画艺术类——含书法绘画剪纸美容化妆走秀等

民间魏氏春晚已成为不可忽缺的甜点，给魏姓民众在春节前夕带给了更多的选取。在公众的关注与期盼下应运而生，不同程度植入网络笑话或流行语，每每都收到不错的“笑”果。对来自各姓氏宗亲、单位的文艺节目精心挑选、高度融合了年度网络热点，给草根艺人们一个展示平台，这是一台民间原汁原味原生态的民间春节联欢晚会。

民间魏氏春晚，不仅仅是娱乐话题，更是社会话题，业已构成一个新的文化现象，构成一个新的春节民俗，这棵来自民间的劲草，已成燎原之势。

参赛形式：凡资料用心向上、健康，能代表必须艺术水准和风格以成熟节目形式展现的任何表演形式均可参加。

报名条件：不问你的年龄，不问你的来源，只问你的绝活有木有

报名时间：20xx年10月05日至20xx年12月25日

总决赛地点：中央电视台梅地亚新闻中心/梅兰芳大剧院

报名地点：全国各魏氏宗亲联谊会、各企事业单位、各乡镇社区、各村委会、网络论坛等唯一指定地点

挖掘出首批既具有非凡气质、又具有非凡才艺的全能型艺人，打造一支可代表草根文化、

民间绝活的专业民间艺人固定队伍。参加20xx年全国姓氏春晚春节联欢晚会

主办单位：

协办单位：(待定)

赞助单位：(待定)

承办单位：中国千年发展计划联盟、中国怡源国粹文化联合会

支持单位：待定

常设机构：办公室、活动部、市场联络部

法律顾问：律师事务所

活动全程支持媒体：中央电视台3套络电视台全国各地电视台

**大型晚会策划书六**

1、主题：辉煌盛典、共赢未来——庆祝陕西曙光进出口贸易有限公司进出口额突破9亿元大型文艺晚会。

2、宗旨：为隆重庆祝陕西曙光进出口贸易有限公司进出口额达9000万，艺术的回顾企业坚持科学发展观，始终用和谐理论指导和谐实践所取得的成绩，感怀企业发展的风雨艰辛，讴歌企业发展所取得的辉煌成绩与在企业发展壮大中做出贡献与默默奉献青春、智慧的企业员工;立足时代，放眼国际，强调企业伴随时代脉搏与世界同步的活力风采，向世人展示企业的文化与魅力，凝聚起企业员工的共同情感，披荆斩棘，再创辉煌，在祖国58周岁生日的时刻献上企业最珍贵的礼物，以诚信勇博，和谐共进的全新姿态迎接党的十七胜利召开。

晚会在总体风格上将坚持将企业文化完美的融合在节目中，把握民族化、国际化、大型化、时尚化的风格，突出企业的宣传目的，营造热烈浓重、欢乐自然、和谐美好的氛围，以流畅新颖的表达方式、真挚自然的情感交流形成感人的场面。

1、由于晚会是广场式的庆典演出(西安大明宫遗址)，面对的主要观众是企业员工和当地的观众，因此晚会在整体艺术追求上力求节奏明快、通俗自然、雅俗共赏;

2、选用陕西民歌《想亲亲》、《好一朵美丽的茉莉花》、《山丹丹花开红艳艳》、等重新编曲、组合演绎，为体现国际化的风格将选用《handinhand》等世界优秀歌曲展示企业“海纳百川，有容乃大”的博大胸怀以及喜迎奥运、支持北京奥运的美好心愿;

3、这是一个流行时尚的年代，晚会中将选用动感十足、优美欢快的当今中国最流行的歌曲进行演绎，力争适应各个年龄层的欣赏诉求，将晚会推向高潮。(如：《月弯弯》、《一世情缘》、《爱情转移》、《光芒》等)，选用能够凝聚几代人共同情感的经典怀旧歌曲(如《不能没有你》、《至少还有你》、《永不分开世界的爱》、《众人划桨开大船》、《外婆的澎湖湾》等);

4、通过具体的节目设计努力追求双向情感对应，抓动情之笔，增强晚会的亲和力、感染力、凝聚力。

5、通过独特的声、光、景、运动将晚会进行立体造型和包装，节目形式包含独唱、对唱、合唱、联唱、歌舞、语言类节目、游戏竞猜、互动采访等多彩的艺术形式。

晚会的感情基调为欢乐的、感动的、激情的、祝福的。

1、结构主题阐述：

夜空绽放喜庆的花朵、大地飞扬节日的欢乐，我们迎来了中华人民共和国成立58周年的喜庆时刻，我们放声歌唱，歌唱欢欢喜喜的大中国喜事多又多。

今天，我们沐浴在新世纪的灿烂阳光下，我们诚信勇博，和谐共进，不断续写着辉煌，在庆祝祖国母亲58周岁生日的时候我们像祖国母亲献礼，那就是的陕西曙光进出口贸易有限公司进出口额突破9000万，我们不得不为曙光喝彩，为中国喝彩，我们衷心祈福曙光明天更美好、祖国明天更辉煌;在这里，让我们继续凝聚起曙光人“团结拼搏、求实创新、科学管理、开拓进取”的企业精神，朝着成功的彼岸扬帆远航。今宵我们举起欢乐的酒杯，与曙光人同欢同庆、同庆同喜、同喜同喜;今宵我们举起祝福的酒杯祝福曙光激流勇进、更上层楼、再铸辉煌，也衷心祝愿我们伟大的祖国经济更发展、人民更幸福!

2、为了让观众很直接了解节目所要表达的思想感情，通俗自然，晚会采用常用的篇章组合结构编排节目，主体结构如下：

开场：喜事多

尾声：我和我的祖国

1、演出总时长不超过150分钟;

2、演出形式为广场式综合文艺晚会，非演唱会形式;

3、演出时间：20\_年10月17日19：00—21：00。

4、演出地点：西安大明宫遗址广场

5、播出拟定时间：20\_年12月9日

**大型晚会策划书七**

首届“xxxx”大型文艺晚会，是我公司演出艺术团首次牵头主办的.一场大型的文艺晚会。

举办晚会目的：“汇聚文艺精英打造明日之星”，提未来艺术品味，活跃文化气氛“汇聚xx社会演艺人才，打造新新演绎之星”。展出馨梦世界演出艺术团文艺成果为馨梦世界演出艺术团涉外演出作准备。

目录

宗旨

内容

(1)活动方式

(2)活动的前期准备(3)

(4)活动宣传

(5)活动开展

(6)活动后期工作

预算

策划进度表

有关人员职务分配

策划所需的物品及场地

策划的相关资料

宗旨

为培养出一批优秀的演出人员，为公司打下良好的基础。

内容

活动方式(舞台演出)

1.在演出开幕的指2.定时间全场肃静。舞台灯光突然熄灭.一阵急促的锣鼓声突然响起回荡在整个艺体中心大型歌伴舞《红旗飘飘》的舞蹈演职人员均手拿一面红旗快速的奔上舞台。给台下的观众带强健的视觉效果。台灯打亮音乐响起歌唱者边唱边出场。一个节目结束以后公司董事长xx先生出场致开幕词.第一 篇章开始旁白是围绕赞助公司设计的。

3.节目

见节目单…………

4.中场游戏：

每一篇章结束时穿插游戏及抽奖游戏内容围绕赞助商展开，依次类推，共分三个篇章。

5.舞节目结束全场灯光打亮由校党委副书记xx老师致闭幕词。

1、活动设计：用多色银光棒拼成馨梦园，用长纸裁成心形作舞台背景、灯光谢幕、服装待定、主持人待定(负责人：xx)

2、邀请嘉宾：xx领导、当地艺馆领导、各兄弟电视台、赞助单位领导等

3、邀请媒体：浙江青年报、湖州电视台、湖州日报、湖州晚

日期：xx月xx日———xx月xx日

时间：12：00-14：0016：00-18：00

地点：xx广场

内容：1、通过现场展板的形式对此次活动进行宣传。

2、通过对本次活动的宣传，扩展公司的知名度。

3、在活动的地区发送相关的晚会宣传单，并给予相应赠送。

日期：xx月xx日

演出时间：2个小时

开幕时间：六点半

闭幕时间：八点半

负责人：xxx(负责人员调动)

xxx(负责晚会现场的突发事件)

给获奖人员发奖并合影留念

演出人员同时上台谢幕宣布本次晚会结束

全场响起结尾曲音乐与此同时舞台上彩带喷出

相关人员负责本职工作清理晚会的现场

“星梦之火”大型文艺晚会

节目单《比如》

1、歌伴舞------------《红旗飘飘》

2、流行歌曲------------《暧昧》

3、新疆舞------------《甜甜的歌儿迎贵宾》

4、健美操------------《独家试唱》

5、朗诵------------《星梦之火》

7、现代舞------------《寻》

(抽取幸运观众奖)

8、乐队------------《光辉岁月》《真的爱你》

9、群艺荟粹------------《杂技，乐器，折花，书法》

10、金字塔组合------------《成人礼》

11、流行歌------------《亲爱的你怎么不在我身边》

中场游戏

12、话剧------------《英雄》

13、英文歌------------《takemetoyourheart》

14、梦露精品服装秀

15、拉丁舞------------《浪漫非洲》

(抽取幸运观众奖)

16、乐舞------------《新民乐湖笔颂》

17、街舞------------《eminem》

18、戏曲------------《浪迹天涯》

19、民族舞------------《扇韵》

评奖，助兴节目yesiloveyou公布获奖名单

(抽取幸运观众奖)

20.歌曲------------《难忘今宵》

预算

相关费用金额

展板制作及材料费1000元

服装的导购20xx元

设备的租用3000元

演员的出场费1500元

胶卷及其冲洗费500元

活动后期整理费650元

不可预见费800元

总计9450元

有关人员职务分配

顾问;策划;总导演;副导演;编舞;道具;化妆;场记;灯光;音效：

策划所需的物品及场地

物品：

宣传纸、毛笔、墨水、展板及相关材料、胶卷

演出所穿服装、化妆品、道具等

场地：

xxx艺体馆

策划进度表

日期具体时间安排《比如》

xx月24日工作行程安排发放行程安排通知开会

xx月25日节目单定型演艺人员大会

xx月26日传达赞助商要求广告宣传，游戏策划

xx月27日主持人台词定搞

xx月28日背景方案构思、倒计时、收尾彩排、送台词给主持人

xx月29日所有节目上报所需材料汇总选定礼仪小姐

xx月30日由办公室汇合财务处，艺术团购买确定嘉宾

xx月1日节目合成联系乐队

xx月2日舞台布置彩排纠正演出服装

**大型晚会策划书八**

颂歌献给党，唱出uc人对党的忠诚，对祖国的热爱，对生活的向往

xx区《携手同龄，喜迎国庆》大型歌舞晚会

协办单位：浪漫三十，三十以后才明白,uc中年艺术团等其他兄弟房间

彩排时间：20xx年09月23日，晚8点

演出时间：20xx年09月29日 晚8点

演出地点：xx活动室

1：申请在xx区开设--- xx活动室转播--电信

2：申请将--xx活动室--xx活动室转播，套红放在你我同 龄区顶端第一位。

3：申请相关晚会的奖励号码

4：申请发布活动预告网页

5：申请活动的级别：区级

6：需要支持内容

⑴系统消息广播

时间： 09月29日--19，30，--20，20，--20，40 ，共3次

内容： 《携手同龄，喜迎国庆》大型歌舞晚会，晚20：00

在xx活动室隆重开幕，欢迎各界人士光临

⑵工作人员在xx活动室加管理权限

1、晚会主题名称：<<携手同龄---喜庆国庆》大型歌舞晚会

2、晚会目标：增加xx区的知名度，促进房间管理及聊友之间的交流，锻炼我们的主持人队伍，为今后更好的为聊友服务，打下良好的基础。

3、时间：20xx年9月29日20：00——23：30

4、地点：聊天大厅-xx活动室

5、主办：xx区

6、协办：xx区—浪漫三十，三十以后才明白,uc中年艺术团

7、晚会筹备工作管理方式：项目式管理

晚会宗旨：唱出真情，秀出真爱!为感谢所有聊友和cop及朋友们的支持和厚爱，

同时喜迎佳节，特推出此台精彩晚会。展示自已，放飞心情，相约同龄共度良宵是晚会最大的目标!

工作人员：

【总 监】

【总指挥】

【统 筹】

【导 演】

【策 划】

【撰 稿】

【协 调】

【广 播

【美 术】

【迎 宾】

【舞 蹈】

【递 麦】

【联 络】

【主 持】

项目组：

第一项目组：节目组

组 长：

组 员：

a、9月23日晚上将晚会节目定下来落实到人;

b、9月29日之前准备好主持人的马甲形象设计及台词;

c、9月28日晚完成最后一次正规按排;及各项安排汇总

d、字幕，灯光，音响，效果，等等;

e 统一工作人员马甲。

整体流程：19：50观众入场完毕、会场一切准备工作就绪—→20：00开场白放烟花—→主持人宣布晚会开幕—→区高管致辞—→节目开始—→主持人宣布晚会闭幕—→聊友自由麦序

本次晚会共30个节目：

节目次序 节 目 名 称 节目类型 节目表演者

面向对象

本次晚会的面向对象以聊友为主老少咸宜;

届时，将尽量邀请我晚会成员所有好友参加，给予支持。

节目应急方案：

(1)台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，可组织演员重演此节目;若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

**大型晚会策划书九**

一、活动目的在新年到来之际，透过丰富多彩的活动，以“收获快乐，祝福xx”为主题，使每一位少先队员都充分享受成长的快乐，体验对他人的感恩之情，感悟做人做事的道理，让每一位少先队员在体验中回味，在快乐中收获，在温情中展望，校园庆元旦活动方案怎样写。

二、活动时间：xx年12月31日下午

三、活动地点：本班教室

四、参加人员：本班老师、全体同学

五、活动准备：

1、布置教室，体现节日气氛。

2、小主持人做好准备。

3、学生准备节目

歌曲大家唱：全班齐唱《新年好》、《友谊地久天长》

个人才艺：唱歌、舞蹈、乐器演奏、朗诵、魔术等形式不限，资料健康，富有儿童色彩。

六、活动过程：

1、全班齐唱《新年好》《友谊地久天长》

2、开场白：

男：新年的钟声即将敲响，时光的车轮又留下了一道深深的印痕，伴随着冬日里温暖的阳光，xx年元旦如约而至;

女：在这一刻，我们已经感受到了春的气息，这是我们班级的春天，这是我们学校的春天，这更是我们每个人的春天;

男：这天，我们相约在那里，享受缘分带给我们的欢乐，享受这段完美时光;

女：这天，我们相聚在那里，一齐用心来感受真情，用爱来融化冰雪;男：这天，我们相聚在那里，敞开你的心扉，展示你的特长;

女：这天，我们相聚在那里，那里将成为欢乐的海洋，让快乐响彻云霄!

男：浏河小学校六年级2班xx年元旦联欢会此刻开始!

3、班主任致新年贺词。(略)

4、游戏：猜猜猜(每组2人，一人用动作表示成语的意思，一个人猜是个什么成语，一分钟内看哪组猜对得多)

5、活动一：个人才艺展示(略)

6、游戏：脑筋急转弯(略)

7、、活动二：互送祝福(将你对同学的祝福写在卡片上，送给对方)

8、结束语：

男：完美的时光总是过得很快，就如同盛开的花朵，刚刚看见她娇媚的笑脸，她就在人们的惋惜声中纷纷凋谢。

女：然而，谁都明白，只有花朵的凋谢才能够孕育丰硕的果实，丰硕的果实才是世界上最美的花。

男：好的开端是成功的一半，就让我们在新的一年里努力耕耘，让从小就播种在心间的理想发芽成活，绽放出世间最美的花朵!

女：如花的岁月离不开老师的精心培育，如歌的青春更少不了园丁的悉心呵护，让我们把我们亲爱的老师永留心间

男：如花的岁月离不开家长的精心培育，如歌的青春更少不了同学的相互关爱，让我们把我们亲爱的父母和同学连同对岁月永恒的记忆永留心间

男女合：××小学六年级2班庆元旦联欢会到此结束，让我们再次衷心地祝福大家新年快乐，万事如意!老师们，同学们，再见!

**大型晚会策划书篇十**

总顾问：党委书记 叶国通；院长 王文彬

晚会总指导：学生处处长高飞、副处长邓红军；团委庄培灿

策划、总监制：院学生会 黄彬彬

活动背景：又一年过去了，我们院迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到华天学院这个团结友爱的大家庭。我们院团委、学生会打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现出我们院师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。经学生处、院团委、学生会讨论决定，举办“喜迎新生，欢度国庆” （“青春激扬，放飞梦想”）大型文艺晚会。共青团厦门华天涉外职业技术学院（同集校区）委员会，院学生会主办，院文艺部承办.

1、晚会主题：“警民共建欢度国庆”

2、时间：xx年9月30日19：00—21：00（初定）

3、地点：同集校区宿舍u型楼下操场

4、主办单位：厦门华天涉外职业技术学院院团委、院学生会

5、承办单位：厦门华天涉外职业技术学院院文艺部

6、赞助商： 厦门市同安区潘涂边防派出所

厦门市同安区移动分公司

厦门市同安区潘涂村恒信电脑

厦门市同安区达伦迪斯美发休闲

厦大食堂

7、晚会筹备工作管理方式：阶段式管理和项目式管理相结合

9、统筹组：院团委，院学生会主席团，学生会办公室

10、项目组：

（1）第一项目组：节目组

组 长：院文艺部部长 石一町

组 员：院文艺部成员及五系文艺部部长及成员

任 务：a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作；

b 、主持人的选择、形象设计及台词审核；

c 、负责节目的编排及晚会全流程的衔接；

d、准备好晚会所需的一切服装道具。

（2）第二项目组：宣传组

组 长：院宣传部部长 吴桂芳；院学习部部长 程凤婷

组 员：院宣传部、学习部两部部员

任 务：a、利用海报(包括手绘和喷绘海报)、横幅、网络、广播、传单等方式开展宣传；

b、现场摄影及ｄｖ摄像。

（3）第三项目组：外联组

组 长：实践部负责人 黄彬彬

组 员：实践部成员

任 务：a、负责联系商家并谈妥赞助资金、物资；

b、负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作；

c、晚会期间安顿晚会赞助商家、校内商家等。

（4）第四项目组：礼仪组

组 长：院团委副书记 李淑娟；青年志愿者协会会长 吕峰青；生活部部长孙海容

组 员： 院生活部、青协会员及各部门派出人员

任 务：a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

b、选定、培训礼仪队人员（人数待定）；

c、物品购买包括晚会小礼品及请柬；

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师。

（5）第五项目组：舞台组

组 长：院体育部部长 邓若愚

组 员：院体育部部员

任 务：a、监督并确保舞台的搭建及时及质量；

b、晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装,化妆室、换衣间的选制。

（6）第六项目组：机动组

组 长：院自律部部长 龚志；社团部部长 林明聪；组织部部长 蔡义彬

组 员：院、五系自律部，院社团部和组织部及学生会其他流动人员

任 务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况。

11、晚会前三个阶段：

（1）晚会策划及准备期（策划书实行日期到9月12日）：

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定及确定赞助商

①节目收集：由节目组负责。采取各个部门提供节目、辅导员推荐、经海报自荐、外邀收集节目四个渠道。

②赞助商确定：由外联组负责。联系商家，并配合商家作好宣传工作

③前期宣传：由宣传组负责。海报设计及张贴、横幅。

（2）晚会协调及进展期（9月13日－9月18日）：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、费用收集。

①节目筛选及排练：由节目组负责，统筹组监督，地点待定。选取优秀节目，并进行排练。

②中期宣传：由宣传组负责。该阶段展开海报宣传、广播宣传等。

③舞台确定：由舞台组负责。请结合节目组舞台要求。

④物品购买及礼仪小姐确定：由礼仪组负责。物品需要情况征求各部。

（3）晚会倒计时期（9月19日－9月30日）

本阶段主要完成晚会全过程确定（包括节目单确定）、第一次彩排、末期宣传、领导邀请、物品购买。

①晚会全过程确定及彩排：由节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次彩排，时间暂定9月22日，地点待定。

②末期宣传：宣传组负责。宣传单（抽奖券和节目单）设计和发放，广播宣传，及晚会当日抽奖券的收集。

③领导邀请：礼仪组及指导老师负责。

④费用收集：由统筹组负责。务必收正规发票！

⑤物品购买：由统筹组直接分配。

12、晚会当日流程：详见晚会当日工作流程（附录1）

13、晚会后期工作：（1）为演员分发小礼品：由节目组负责。

（2）费用处理：由院团委统筹、院学生会主席团协助负责

14、本次晚会共22个节目（暂定）：(见附件节目单)

节目次序节目名称类型节目长度演员姓名演员联系方式备注（资金预算及用途）

用途金额（单位：元）备注

舞台设计布置：包括一个12m\*10m的舞台、舞台背景、音响、灯光及相关设备、舞台效果约计 6500元;

传 单：初定xx份，分校内校外宣传。

海 报：本校内宣传，校外宣传由赞助商负责

宣传横幅： 3条 70元/条 210元 ;

晚会现场横幅：1条 100元/条 100元 ;

服装费： 20套 60元/套 1200元 ;

工作餐： 200份 5元/份 1000元 ;

彩 球： 500个 0.2元/个 100元 ;

礼 炮： 6个 60元/个 360元 ;

节目单： 50份 5元/份 250元 ;

交通费： 200元 ;

荧光棒： 600根 0.5元/根 300元 ;

拍拍棒： 100个 1.5元/个 150元 ;

口哨： 100个 0.5元/个 50元 ;

请柬： 50张 2元/张 100元 ;

道 具： 200元 ;

奖品、小礼品： 400元 ;

矿泉水： 10箱 30元/箱 300元 ;

奖品、小礼品：可由赞助商提供与本企业相关的奖品，使宣传具有针对性。

（待定）

14、总预算：11420元人民币。

15、现金赞助： 厦门市同安区潘涂边防派出所

厦门市同安区移动分公司

奖品赞助： 厦门市同安区潘涂村恒信电脑

发型、化妆： 厦门市同安区达伦迪斯美发休闲

工作餐： 厦大食堂

16、停电应急方案：

（1）若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即20：00举行，此间观众自由处理自己的时间；如果20：00仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

（2）在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

（3）在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作；由礼仪组负责领导及来宾的服务工作；由商家组负责现场秩序的维持；由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

（4）在主持人宣布晚会改天举办或闭幕后，按“附则”中“会后工作分工细则”清理会常

17、灯光应急方案：

（1）四个照灯两个以内无法正常使用时，正常使用剩余照灯。

（2）四个照灯两个以上无法正常使用时，启动事前准备的照明器具。

18、节目应急方案：

（1）上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

（2）任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

19、气候变化应急方案：

小雨继续进行，保护音响、电器设备，为领导嘉宾做好防雨工作，中雨大雨，统筹组马上召开紧急会议，确定方案。若节目进行至尾声，主持人宣布闭幕，并表示歉意。

20、其它场外紧急情况发生时，由机动组负责处理。

附录一、晚会会前、会中及会后工作细则一览表：

次序工作内容时间控制负责人

1、场地申请: 统筹组

2、礼仪到岗: 礼仪组

3、发放节目单: 礼仪组

4、会场服务器具: 舞台组

5、引领观众进场入座: 礼仪组

6、搬运学生会器材: 机动组

7、借用所需工具工作: 统筹组

8、舞台搭建及灯光安装调试工作: 舞台组

9、音箱设备调试工作: 舞台组

10、准备好晚会所需伴奏带: 节目组

11、化妆室换衣间搭建工作: 机动组

12、服装道具准备工作: 礼仪组

13、搬运桌椅及电脑: 机动组

14、赞助商的服务工作: 外联组

15、赞助商接待交流工作: 外联组

16、换衣间服务人员到位: 舞台组

17、维持秩序工作人员到位: 机动组

18、舞台道具服务人员到位: 舞台组

19、照相及dv工作人员到位: 宣传组

20、电线及器材看管人员到位: 舞台组

21、预演节目准备工作: 节目组

22、进出口控制工作： 机动组

23、外场小活动秩序维持工作: 机动组

24、主持人、演员到位: 节目组

注：各工作组在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他工作组的工作以加快整体工作进程。

晚会会后工作细则：晚会结束后，各工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作。

注：1. 各组缺人手可随时向统筹组申请调动；

2. 晚会结束后立即开展清理会场工作，所有清场工作完成方可离开会场；

3. 如不能马上归还的物品，先运回团委办公室或学生会办公室，并

在第二天由原定负责人送达。

附录二、相关负责人及组员的联系方式。(另附)

策划人：院团委学生会主席

黄彬彬

xxx

**大型晚会策划书篇十一**

圣诞节对于我院来说是颇为重要的节日。我院以往在北校区每年都会在英语角举办圣诞庆典活动，且每次活动都圆满结束，得到广大师生的一致赞扬。今年作为我院新到南区的第一年，特举办此次英语嘉年华大型双语晚会暨英语角圣诞特别活动，借此展现我院活动特色，扩大英语角在全校的知名度。

1、 展现我院的独特魅力，突显我院活动特色。

2、 向全校宣传推广我院英语角活动，扩大英语角在我校知名度。

3、 浓厚我院英语学习氛围，激发学生学习英语的兴趣。

4、 密切我院与校内各院、校社联的联系。

5、 丰富学生课余生活。

xx年12月22日晚

西北政法大学一号教学楼aj33室（或bj14室）

此次大型活动面向我校全体学师生。

通过校园广播、横幅、海报、宣传板等形式进行宣传，并邀请我院领导、教师、各院学生会及校学生会、社联等嘉宾。

1、 对活动作出整体规划，并撰写活动策划和经费预算上交审批。

2、 挑选节目及主持人

（1）征集节目、主持人：在我院各班及校内进行宣传，动员学生积极参加此次晚会，广泛征集各类节目及晚会主持人。

（2）删选节目、主持人：对候选节目及主持人进行逐一审核，挑选出特色鲜明、别具风格的节目和能力突出的三名主持人。

（3）组织安排所选节目及主持人定期彩排演练。

3、 采购物品

（1）宣传用品：请柬、邀请函、横幅等。

（2）会场装饰用品：横幅、喷绘等。

（3）节目表演所需奖品。

4、 租赁道具

（1）主持人正装、无线话筒。

（2）节目所需服装和道具。

5、 确定活动所需影音素材，并制作相应的多媒体课件。

6、 申请活动所需教室。

舞台正前方悬挂宣传横幅，后方布置巨幅喷绘作为背景，四周用气球及彩带围绕。

1、 提前做好舞台上与场下布置工作。

2、 引导嘉宾及学生入场，按次序入座。

3、 播放开场音乐及相应多媒体课件。

4、 三名主持人胡茂瑜、金怡君、黄梦楠着正装上台，做简要开场白并宣布活动开始。

5、 各节目依次上台表演。（节目单详见附录2） 6、 在各活动结束后给演出参与人员分发相应奖品。

7、 各环节结束后主持人上台宣布晚会结束，感谢各到场人员参与此次活动。

8、 收拾会场及舞台。

1、 归还活动租赁的服装、话筒等道具。

2、 将此次活动所拍照片及录像等好作为院内活动资料妥善保管。

3、 撰写活动总结书及通讯稿，吸取经验及教训，提高我院活动举办水平。

1、 节目挑选要求：活动演出的节目须精挑细选，具备一定特色。

2、 主持人挑选要求：形象好、气质佳。具备沉稳、机敏、说话清晰等品质，且英文表达运用能力强。

3、 主持稿要求:通俗易懂，中英对照、上下连贯。

4、 各部门要求：分工明确、密切联系、团结一致，力求圆满完成此次活动。

1、秘书处负责申请教室。

2、学习部负责撰写活动策划书、制作多媒体课件及舞台控制等。

3、宣传部负责绘制海报、书写请柬、撰写通讯稿及拍摄照片等工作。

4、文艺部负责审核节目及主持人。

5、生活部负责舞台场景布置、引导嘉宾入场、为嘉宾送水等工作。

6、体育部负责租赁节目所需服装、道具及舞台场景布置品的购买。

7、学生会各成员负责维护场地秩序。

此次活动所需费用为800元。详细费用如下：

1、道具租赁

（1） 主持人服装：3人\*100元/人=300元

（2） 无线话筒:3支\*10元/支=30元

（3） 节目演出服装租赁：130元

2、宣传用品制作

（1） 横幅：5元/米\*10米=50元

（2） 请柬：2元/张\*10张=20元

（3） 宣传板及海报：10元

3、会场布置

（1） 背景喷绘：8元/平方米\*30平方米=240元

（2） 前景长串气球：20元

总计：800元整（八佰元整）

外国语学院学生会学习部

xx年12月8日

**大型晚会策划书篇十二**

一、举办晚会目的：值此新年辞旧迎新之际，歌唱快乐、歌唱期望，营造良好的文化氛围，增加凝聚力，展现多年来所积淀的文化底蕴，展示良好的精神风貌。加强各部门同事之间的沟通与联系，营造和谐融洽的工作氛围。增强群众荣誉感，团结合作，共创完美明天!

二、晚会主题：狂欢“派”对两层含义：1.新年的聚会、狂欢、让员工在一年辛苦工作后充分放松2.派对中的“派”有新的寓意：根据公司的主要业务分成一个个派别，例如建筑派、物业派等等。不仅仅气氛活跃，也象征公司的一次大聚会

三、晚会时间：预定20xx年2月3日(暂定)

四、举办地点：xxxx

五、晚会对象：公司全体职工及嘉宾(业主、供应商等)嘉宾名单：(由行政部及公司领导决定)

六、主持人;xxx、xxx(男，女各一名)

七、拍照、摄影：\*\*\*\*

八、保安：由xxx负责(由物业结合现场，制定应急方案)负责晚会举办期间人员及财产安全负责晚会现场秩序的维护

九、筹备进程

十、后勤：

1、现场布置：由行政部xxx负责，将所需申购之物列出清单于1月29日之前交于申购负责人采购，1日验收

搭建：舞台尽可能的扩大

背景：红布(资料：钟式图标、晚会名称)

装饰：装饰灯光(旋转舞灯，闪光灯及其它装饰灯)电源、高性能组合家庭影院一套高频度麦克风2支、无线话筒2支汽球、彩带、荧光棒桌椅、席卡摆放

2、申购：由xxx负责，2月1日前务必采购完毕，2日由相关部门验收

礼品：分为抽奖礼品与礼包

抽奖礼品：一等奖：一名，奖品：(20xx元左右)二等奖：二名，奖品：(800元左右)三等奖：四名，奖品：(400元左右)四等奖：八名，奖品：(200元左右)五等奖：十名，奖品：(100元左右)礼包：游戏奖品

舞台装饰物：由舞台布置组带给清单

演出服及道具：由各演出人员带给清单

茶水供应/啤酒、饮料特色水果、糖果、花生、瓜子等

3、晚会中服务人员：由xxx，xxx负责

会前协助现场布置人员将茶水、水果、零食搬运到指定位置、并摆放到位会中及时增添茶水、水果、零食，尤其是嘉宾桌(由陈某某老总，彭某某负责)

4、晚会后清洁人员：由xxx负责会后清扫工作(xxx)物品搬运工作(xxx)

5、晚会后礼包发放：由xxx负责由各部门负责人上报名单，在晚会结束后至一楼办领取，再分发至各人手中，并收取奖券上交

6、协调人员：由xxx负责晚会前、中、后意外事故处理相关部门的协调、联络工作负责奖品保管与颁发

十一、晚会流程：

会场布置妥当

开场热舞表演

主持人上台宣布晚会开始(鸣放礼炮)并致开场白

总裁致词

介绍特约嘉宾

优秀团队、员工表彰会(附件：人员名单)

主持人开始主持节目表演部分中间穿插抽奖(附件：节目清单)

晚会颁奖

难忘瞬间——公司人员群众合影

晚会结束大合唱《难忘今宵》

晚会结束并散场

各部门人员至指定地点领取礼包并离开

收拾物品并整理场地。

清洁工打扫场地

资金预算：

**大型晚会策划书篇十三**

活动目的:迎接春天，放飞青春。

在新的学期，让同学们朝气蓬勃，充满热情，对生活充满希望。同时相互增进友谊，加强联系。

活动地点:食堂二楼

活动时间:x月x日19点。(预计整个晚会活动时间2个半小时)

活动内容:以“春天的约定”为主题，文艺表演为主要表现方式。表现积极向上的生活态度，和“寸金难买一光阴”的时间观，告诉同学们要热爱生活，珍惜时间，更要珍惜这美丽的冬天和光阴不负的青春。

活动流程:

开场:

待学生、嘉宾、评委老师坐好后，由主持人宣布当晚到场的各位嘉宾和评委老师，随后主持人下场，拉幕，灯光关闭，5秒钟后，播放音乐《春天的故事》前奏部分，灯光柔和缓慢打亮，道具(风筝等)伴随。同时进行诗歌朗诵，内容主题赞美春天，热爱生活。持续时间3分钟左右。(诗歌朗诵期间，保持背景音乐伴随)

诗歌朗诵结束后，主持人宣布本次文艺晚会活动正式开始。之后按节目安排表进行。

过程:

文艺表演，抽奖互动穿插进行，详细办法参看《文艺晚会前、中、后工作安排》

闭幕:

颁奖结束后，背景音乐变为《难忘今宵》，同时所有演员登场。待所有演员登场后，主持人上台宣布本次文艺晚会圆满结束。

之后各部门工作参照《文艺晚会前、中、后工作安排》工作。

文艺晚会前、中、后期工作安排

文艺晚会前期工作安排:

1.

在活动方案批准下来过后，尽快到院团委办公室借场地。确定晚会时间(暂定于x月x日

19点10分);

2.

在活动开始前的一个星期内，各个部门将所需物品买好并参照《各部门工作安排》工作;在晚会当天，将场地布置完毕;

3.

学生会全体成员在晚会开始前半个小时务必到场，礼仪队于18:35到位;

4.

18:40~18:50，各班在纪检部和组织部(着正装)的安排下有序进场

5.

19点。欢迎评委、嘉宾入场。纪检部、社会实践部、心里部要控制好会场秩序。

文艺晚会中活动安排:

本次活动预设3次抽奖和1次颁奖

抽奖:

晚会按节目的长短分为3个阶段，在每个阶段后进行一次与观众的互动活动，即抽奖。在各班学生到场前分发入场券即将票，由节目主持人请当晚的嘉宾上台抽奖，奖品由办公室购置。(抽奖方式可多种多样)

颁奖:

在每一个节目开始之后，礼仪小姐到各评委前收分，交到组织部进行统分。在第二个节目表演的同时组织部务必将平均分算出，在第二个节目结束后将分数报出，待节目全部演出完毕，主持人临场发挥，与观众互动，为组织部算出最后一个节目的平均分腾出时间，待组织部算出分数之后，再报出最后一个节目的分数，之后由主持人宣布分数考前的3名的节目和3个优秀节目，并邀请当问嘉宾进行颁奖，奖品由办公室购置。

文艺晚会结束后以及后期安排:

1.文艺晚会结束后，保持良好秩序。所有到场学生不等先行离开，待嘉宾评委离开后方可按序离开。纪检部、社会实践部、心里部要要协同做好此项工作。

2.待学生离开后，学生会全体人学留下打扫场地，由组织部安排。

3.待场地清扫完毕以后，全体学生会成员留下合影。

后期安排:

1.各部部长组织各部干事进行活动总结(可在活动结束后1~2周内完成)，发现活动中的优缺点，一遍在日后的工作中进行发扬或改进，之后交一份“活动总结”到办公室，作为活动资料保存。

2.出一块活动后期的宣传板，宣传此次活动。可以优秀节目评比情况为示例。由宣传部负责。

3.学宣部在当月报纸中将晚会照片和总结进行刊登。

**大型晚会策划书篇十四**

迎新生·庆中秋。寄相思

“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”，为了减少同学们远离家乡的忧思情怀，使同学们感受到机电系如家人般的温暖，增强同学们对机电系的归属感，增进同学之间的深厚情谊。借中秋佳节，表达对亲人的思念，对朋友的关心，对机电系学生会的美好祝福。

丰富校园生活，加强学生会内部交流，树立机电系学生会良好形象，寄托对亲人、对朋友的思念。

文艺节目、游戏

活动前一天做好准备，9月23号中午开始清洁活动现场，确保无积水，无垃圾。舞台在活动开始前一个小时前布置好。下午6点半开始放音乐，组织同学入场，7点钟正式开始，活动9点结束，随后打扫活动现场。

拟定于20xx年9月23号星期四下午19：00点至下午21：00点

旧篮球场（三舍旁边）

机电工程系

组织单位：校团委

承办单位：系学生会

参与部门：面向整个电子高专。

参加活动人员：300人

（负责活动的统筹和领导工作）：

1、活动总负责人：主席团

2、音箱、话筒、电脑、舞台灯光负责人：李永福

3、桌子、毯子、舞台搭建总负责人：陈波

4、舞台装扮总负责人：李松

5、活动主持人：陶毅、罗芳

6、活动音乐、节目安排负责人：陶毅

7、活动用品采购、保管总负责人：彭军

8、现场安全总负责人：张彪

9、活动宣传负责人：陈新诗

1、现场电子设备负责人：李永福

2、活动主持负责、节目流程负责：陶毅

3、舞台装扮负责人：李松

4、孔明灯安全使用负责人：范科

5、桌子负责人：何川

6、毯子负责人：何杰

7、舞台搭建负责人：代建强

8、舞台安全负责人：代建强

9、现场次序负责人：张彪

10、现场舞台用电安全负责人：谭磊

11、现场舞台装饰采购负责人：赵君哲

12、现场礼品采购负责人：彭军

13、场地清洁负责人：牛宽（确保活动场地没有积水）

1、音箱两个、舞台灯光：100元

2、气球三大袋：50元

3、彩带雪花：50元

4、月饼、等奖品：150元

7、孔明灯：100元

总计：450元

1、组织部、学习部、生活部、文艺部至少出一个大节目、一个小节目（大节目：小品、魔术、舞蹈、现场演奏。小节目：歌曲）、其余部门至少出两个小节目。

2、各班推荐优秀的人才出来表演节目，21号晚上以前把节目报到陶毅处，杨涵负责通知各班（主要是大一新生）

3、社团联提供节目

4、现场组织娱乐游戏。

在20号晚上做出来，21、22号两天在食堂展示。

1、搭建舞台，40张桌子，组成一个3\*4平方米的舞台

2、音箱靠在舞台前面。

3、会场布置在篮球场的中间。

1、把活动整个会场分为两块，活动舞台前方两米，以及两米以外。分别由张彪和谭磊负责。防止人员打闹，奔跑，拥挤，混乱扎堆。

2、谭磊负责两米内舞台以及人员安全。防止同学发生触电，以及用电安全。

3、舞台安全代建强负责。把每张桌子的的四个脚用绳子固定起来，以保证演出人员的安全。

1、六点半开始放音乐。所有工作人员全部到位。

2、六点40开始组织人员进场。

3、七点钟活动正式开始。

4、主持人主持节目。

5、游戏：

（1）、合力吹气球

简述：团队分工合作来完成任务

人数：每组限六人

场地：篮球场

道具：准备每组各六张签，上写：

嘴巴；手（二张）；屁股；脚（二张）汽球（每组一个）

适合全部的人

游戏方法：

1。分组，不限几组，但每组必须要有六人。

2。主持人请每组每人抽签。

3。首先，抽到嘴巴的必须藉着抽到手的两人帮助来把汽球给吹起（抽到嘴巴的人不能用手自已吹起汽球）；然后二个抽到脚的人抬起抽到屁股的人去把汽球给坐破。

（2）、踩汽球

目的：活跃气氛，增进协调性和协作能力。

要求：人数为十名，男女各半，一男一女组成一组，共五组。

步骤：当场选出十名员工，男女各半，一男一女搭配，左右脚捆绑三至四个汽球，在活动开始后，互相踩对方的汽球，并保持自已的汽球不破，或破得最少，则胜出。

（3）传话接力赛简述：第一棒选手拿到一张纸，记住纸上的话，然后跑向下一棒悄声传话，直至最后一棒，最后一棒选手把答案写出来。

人数：每组4—10人。

场地：不限。

道具：纸、笔、棒。

游戏方法：

1、每棒之间距离至少为5米。

2、每队选出第一棒选手到起点处领取一句话并记下；

3、游戏开始，第一棒选手从起跑线上，快速跑到第二棒选手处悄声把信息传递给该名队友，直至最后一棒；

4、最后一棒选手将接收到的最终答案信息填写在指定的地方。

1、所有经费开支需要有正规发票。

2、所有工作细节由各负责人认真负责，不得有误。

3、各部门必须相互协调，相互配合，努力把此次活动做好。

4、未尽事宜另行通知。

5、活动策划人：主席团

6、活动时间控制：2个小时以内

7、现场出现任何突发情况及时通知主席团处理

8、此次活动为机电系活动，要求每个部门积极配合各负责人的工作。负责人可以根据实际情况调动各个部门的人力资源。

9、现场布置必须在5点40以前完成。

10、每个负责人要注意，所有准备工作要在21号以前完成。除采购部的以外。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找