# 主题婚礼策划方案(7篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-02-10

*为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴...*

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**主题婚礼策划方案篇一**

主色：红、白、金

主要装饰品：白色羽毛、红色金色缎带、蜡烛

创意说明：

金色是今季的流行色，不仅仅标榜了时尚，也继承了传统的富贵之气。在红与白这2个比较鲜明的色彩中间以金色进行调和，成为二者的过渡与点睛之笔。

白色象征着婚礼的纯洁和神圣，是传统婚纱的不二选择。羽毛令人联想到天使的翅膀，使用羽毛更使得气氛中增添了浪漫的梦境感，意喻二人幸福的梦想最终在这一天成为现实；羽毛轻盈、柔和、飘逸，与新娘的浪漫气质相互辉映，十分贴合双鱼座天马行空、喜爱幻想的特质；运用羽毛作为除了礼服之外的婚礼布置，在婚礼中并不常见，是大胆的创意之一。为到达梦想的效果，对羽毛的色泽、材质和造型都有必须的考究。

红色是传统中国婚礼当中运用得最广泛的颜色，象征着喜庆、热烈，在本设计方案中，还意味着感情的如火如荼；在各大民族中，红色一向是属于欢庆的颜色，包括广西传统的定情之物——绣球也是红色。西方婚礼的圣洁混合中式喜宴的红火，再渗入少许民族风味的饰品作点缀，打造另类温馨庆典。

缎带、蝴蝶结是女生的最爱，光泽饱和的缎带立体感强烈，视觉效果好而成本也较低；而流光溢彩的蜡烛也能够体现同样效果，将所有宾客置身于烛光晚餐的浪漫情调中。飘荡的缎带和跳动的烛火，将会场整体布置灵动起来，赋予生命。

会场布置

1）餐桌使用红色或金色桌布，坐椅也使用同色椅套（若有的话。每个椅套背面系一朵波斯菊）。使用白色透明餐具（筷子为红木样式或银色金属材质），白色餐巾（叠好以后横躺着放，不要立起），上头洒上红玫瑰花瓣做点缀。每张餐桌中央摆放2-3个透明玻璃容器，其中1个较大，置于桌子正中央，内装水，放置一白色短蜡烛，洒若干茉莉花；另外的1-2个比中间一个略小，随意摆放在它的周围，内装少许水，每个容器中放置一朵波斯菊。在容器边上斜倚着每张餐桌的桌卡，桌卡上写明了每一桌安排好的宾客名单。桌卡用奶白色。

2）迎宾牌：使用长脚立式迎宾牌（宾馆应当有供应，选用银色的），缀以用珠光白色或淡绿色缎带包扎好的长春藤和白色羽毛，制成瀑布式下垂样式，用料需丰满。迎宾牌用淡绿色或白色卡纸制作，烫金的字，资料可活泼些，如：“我们结婚啦！”

3）迎宾台：长方形桌子2张，上头铺红色桌布。2本红色嘉宾签到簿，签字笔2支。透明玻璃长型立式容器1-2个（装礼金红包用的），容器下部系金色宽缎带。摆放宾客名单卡片（奶白色），呈于diy的卡座（奶白色）上。宾客到场签到后，持写着自我名字的卡片跟随引座员前往自我的席位就座。若还有剩余的空间，可摆放1-2盘喜糖、喜烟。

4）舞台做成fairyland的风格。背景以红、白、金三色宽缎带做布置，间隔从上方垂下，拖曳于舞台上。其间点缀以串了白色羽毛及彩色珠子的银色长线，从上方垂下，或长或短，距离或宽或窄。舞台顶端搭个架子，用常春藤缠绕，略垂下各色缎带和羽毛珠帘舞台四周摆放金色或白色艺术立柱，柱顶摆放各色花球，垂下常春藤。艺术字可设置在背景板上，也能够立在舞台前檐，用泡沫制作，成本较低，用贴纸、羽毛及亮片在字上做装饰，也能够用彩灯，字体为粉红色。舞台两侧设梯，以便人员上下台。整个舞台包括侧梯均铺红地毯。

5）整个会场铺红地毯。从入口处开始，间隔摆放若干红、白短粗蜡烛，构成一条通道一向延伸至中央舞台处。（引座员要注意提示来宾不要踢到蜡烛。）

6）每张餐桌上方悬挂一个绣球（直径约40公分，点缀以白色羽毛及红色缎带，垂下）。桌上放置2包喜烟、2个打火机；雪碧可乐各一瓶，啤酒2瓶，瓶口均系金色细缎带；每个座位上喜糖1-2盒（若预算允许的话能够自行设计喜糖盒，最好为奶白色）。

7）舞台1侧设置投影仪和投射屏幕，另一侧摆放音响设备，由会场供给无线麦克风3个。

8）会场四个角落均摆放大花篮。

婚车装饰方案

车头摆置一大束红玫瑰，周围铺满一圈白色羽毛，用白色包装纸包扎，用金色缎带束起。4个车门把手各用一朵红玫瑰搭配少许白色羽毛扎起点缀。车身自然散落着红玫瑰花瓣和稀疏的白色羽毛。用kt板喷绘出结婚证，四周用白色羽毛厚厚的包围起来，放置在车尾。整体在简洁中见别致，细节凸显创意。

服装及化妆

1）新娘要提前至少1个月进行皮肤美白及补水护理，提前3-5天修整眉型（提议到专门的美容中心进行修整，价格不会太贵，约在10-30元不等），要注意眉峰不能太高挑，眉毛不能太细。在婚宴前一天晚上做补水面膜。

2）新娘捧花使用白色羽毛及红色缎带扎制，呈球状，红色缎带可留长，飘逸于下方。

3）新娘礼服以简洁风格为宜，长裙，后摆略长于前部。可露肩，可配白色手套。应准备2套礼服，在宴会中间需更换礼服。第二套礼服可选中式，按新娘个人喜好选择。提议选择分体式礼服，小立领，袖子为中长型荷叶边式样，上身不宜太紧，腰部下襟微洒开。齐膝一步裙。

**主题婚礼策划方案篇二**

一、婚礼前言

爱是需要见证的，婚礼是需要祝福的，每个亲朋好友都希望在婚礼现场能感受到两个人至真至纯的爱，也能在这种气氛中给予新人以祝福。每对新人都有不同的爱情经历，每个经历对于自己来说都是一辈子的珍藏，一辈子的甜蜜。婚礼将自己和所有的来宾都带到一个甜蜜，温馨的环境中来。

主题婚礼通过形式的改良和流程的变化，将整场的气氛都集中在新人的主题上，大家沉浸在一种回忆和甜蜜的气氛中。整场下来，大家感受到的是一对新人的甜美爱情，享受着一段来之不易，值得珍惜，得到众人祝福的爱情历程。

二、婚礼主题：《从me到we》

三、婚礼地点：三亚亚龙湾红树林度假酒店

婚礼时间：20xx年1月4日 四、婚礼对象

男方：梁山伯 女方：祝英台 五、婚礼前准备

（一）婚礼前两个月筹划准备：

1、决定婚礼日期、地点、仪式及婚礼主题

2、拟定客人名单

3、召集好友讨论婚礼安排

4、确定伴郎、伴娘、主婚人、证婚人

5、制定婚礼计划书

6、进行婚礼筹备分工

7、进行婚礼预算

（二）婚礼前一个月筹备工作：

1、就婚礼进展情况与父母及家庭成员进行沟通

2、发喜帖或电话通知亲朋好友

3、及时反馈受邀信息，对重要的亲朋好友再次确认

4、结婚物品的准备

5、新郎新娘的形象准备（新郎剪头发、新娘皮肤保养）

6、挑选婚纱影楼进行婚纱照拍摄

7、布置新房

8、婚宴和婚礼场地的预约

（1）估计来宾人数

（2）估计酒席数量、菜单和价格

（3）进行婚礼现场的彩排，确定现场的音响、灯光等效果

（4）与酒店负责人协调婚宴布置等细节 9、婚礼化妆预约

（1）确定化妆地点及化妆师

（2）与化妆师沟通，确定当天婚礼造型

（3）预约化妆的具体时间

10、婚庆车辆的预约

（1）确定婚车数量

（2）选定婚车司机

（3）预约装婚车的时间及地点

11、婚庆摄影预约

（1）选定摄影摄像人员

（2）准备摄影摄像器材

（3）安排摄影摄像工作

12、预约乐队

13、为来宾及工作人员安排酒店客房休息

（三）婚礼前一天准备

1、就准备情况和婚礼当天的工作分工做最后的沟通

2、根据婚礼情况就婚礼当天的仪式与主持人做最后的沟通

3、与伴郎、伴娘做最后的沟通

4、婚礼现场的布置及婚礼流程彩排

5、确认主证婚人的发言准备情况

6、确认父母代表和来宾代表的发言准备情况

7、确认婚礼当天所有东西的准备情况

8、试穿所有礼服，反复熟悉婚礼流程

9、最后确认婚宴、车辆、摄影摄像、化妆、乐队等准备情况 六、婚礼流程

婚礼流程时间安排表

七、婚礼环节具体内容

（一）舞台：新人通过拱门，走完过道，就来到婚礼舞台上进行爱的宣言。

（二）拱门：新娘父亲带到此处，由新郎接过新娘，从此走向幸福大道。

（三）签到区：来宾在这写上对新人的祝福语及自己的名字。

（四）留影区：来宾与新人在这拍照合影，留作纪念。

**主题婚礼策划方案篇三**

举办中式婚礼新人的着装是很重要的，要选择中式婚礼特有的传统服饰，例如：新娘选择凤冠霞帔，新浪可以穿长袍；新娘选择旗袍，新郎可以穿中山装；选择汉朝的新人结婚礼服、清朝的秀禾服、唐装等。这些结婚礼服都是中古古代成婚时的新人礼服，充满了浓浓的中国风情。

中式的新人礼服可以去服装店定做也可以租用，婚纱影楼一般也都有定制和租用服务。

中式复古婚礼布置场景图 中式婚礼布置方案

以红色为主色，以仿古代婚礼礼堂为主背景，凸显中式婚礼的隆重性。布置婚礼现场之前必须提前调查酒店婚宴举行厅的颜色，是否与红色不大搭，量清酒店的大厅高度、厅长、厅宽，舞台长度宽度，问清酒店进场费灯相关费用。

搭配灯笼凤尾路引，为主通道装饰。路引以凤尾铁艺路引为主，配上红色绢花球，挂上电子灯笼为装饰点缀。

新人拜堂所用的是古代的龙凤椅，八仙桌，为了显示出古代婚礼的隆重性、正式的感觉（桌上摆上龙凤双烛，和各种果盘）

在主通道上铺上麻袋，新娘从麻袋上走向拜堂仪式台，寓意代代相传（麻袋一般只放三个，新娘踩一个，新娘的表哥或者表叔要拿掉一个摆在最前方）

主背景的整体图案：背景位置朝南为主，婚礼之前必须考虑到酒店场地大小，与酒店整体颜色，酒店电箱是否能承受追光灯等电器用品。主桌分一桌，也可以分为两桌，分为两桌时没有主客桌之分，两桌主桌的时候新人分别坐两桌，新郎陪新娘的客人而新娘陪新郎的客人，显示了对各家的尊重。

**主题婚礼策划方案篇四**

婚礼主题：（永浴爱河）

在西方文化中，水是荡涤人心灵的最纯净的介质，在中国也有“清水出芙蓉”的美好诗句流传至今。亲水的情结是许多人儿时的梦想，以水为主题，打造一段至真至美的关于爱的童话故事，所有故事都以水为中心层层展开，用情感拨动每位来宾的心弦。

婚礼概述

香槟色的玫瑰和芬芳的茉莉散发出诱人的清香，宜人的气息穿透来宾热烈的掌声，飘逸在幸福花门下最最幸福人的身旁。浪漫、梦幻的气氛让每一位来宾仿佛置身于爱情的童话国度。此时，每个人都期待着美丽公主的出现，她的那位白马王子又将以怎样的方式把那枚婚戒套在指间呢？

两只充满灵性、活泼亮丽的小金鱼，在两位美丽天使手捧的玻璃器皿中欢快地畅游着，新人接过这来自童话国度的祝福，在许愿池前将自己一生一世的承诺告诉给这可爱的精灵，共同将这份爱注入在圣洁的池水中，从此一生不离不弃、永浴爱河！幻彩的灯光，震撼人心的乐曲，将这一刻永远定格在所有来宾的心中。

场景设计

一、主典礼台：根据新人的要求，并运用20年婚礼时尚的设计元素，将演绎完美爱情的舞台打造成纯美、炫目的爱情与个性的展示空间，亦真亦幻、唯美浪漫。

1、主背景：纯净的雅白色纱幔背景上悬挂着闪耀点点星光的花环，灯柱上的花束散发着玫瑰和茉莉的芬芳，素雅的灯光将背景装点得层次分明，让背景更具时尚特点。此背景还专门配置了两台专业舞台声控背景灯，随着音符的跳动，背景将变化奇妙的色彩，将人带入不同的意境之中，新人和来宾的眼球被牢牢吸引的同时，每个人的心也将和新人一起悸动。

2、典礼台左侧：由鲜花点缀的礼桌上放置一座晶莹剔透的许愿池，池中漂浮着嫩黄色的花瓣，随着灯光的摇曳泛出五彩的光晕。

3、典礼台右侧：礼桌上架起一座香槟杯塔，由新人共同开启爱与幸福的源泉。杯塔、池水的光芒交相辉映更加突现出了婚礼的唯美和璀璨。

二、通道：铺满鲜花的白色纯洁的通道，引领新人走向主典礼台。通道两侧是清新雅致的8座水柱鲜花路引。

三、礼区入口：是一座纯美的仿真玫瑰白纱大拱门。它和路引、主典礼台的设计格调一致、相互映衬，完美地营造出了唯美、田园、圣洁的婚礼氛围。

四、大厅入口：签到台和指示牌。

婚礼流程

一、开始前的暖场。大厅主灯光熄灭、音乐起、两部追光在来宾中闪烁扫动，幻彩的主典礼台灯光奇异变幻，将所有来宾的视觉、听觉唤醒，用感官的冲击告诉来宾：今天的婚礼将会是与众不同的、引人入胜的，期待感油然而生。

二、开场白。欢快、跳跃的音乐结束后，浪漫的乐曲响起，舞台的灯光停止了闪烁，追光投向舞台一角，主持人来到舞台一角，简短讲述新人浪漫的爱情故事。

三、新人出场。小天使仿佛从童话中走来，追光灯瞬间打在他们的身上。他们舞动着翅膀分别来到了新郎、新娘的身边，牵着他们的手将他们拉到了幸福花门之下。小天使翩然站在新人的身边，注视着浪漫一幕的发生。

四、戴胸花仪式。新郎单膝点地将捧花献给了新娘，新娘取出最娇艳的一支将它佩戴在新郎的胸前，礼花漫天飞舞之时，新人牵手，拉着可爱的小天使共赴人生的舞台。

五、新婚告白。新人走上喜台，多彩的背景此时还原成了圣洁的白色，新人执手面对，在舒缓的背景音乐中、在泡泡机、烟雾机营造的云雾的浪漫氛围中开始了真情道白。

六、互赠婚戒。教堂般神圣的音乐起，背景变为了炽热的红色，小天使手捧荧光戒枕（透明的杯子）将两颗晶莹的婚戒送上，新郎打开了戒枕的盖子，此时，漫天的飞雪飘落，唯美的只在童话中出现的场面呈现眼前，新郎拉起了纤纤玉手，将婚戒戴在了她的指间……这浪漫、温馨的一幕最终在灿烂的焰火中，在新人的热吻中得到了永恒的升华。

七、许愿。新人接过小天使送上的玻璃捧杯，两只杯中分别有两只小金鱼在欢快地畅游着，新人面对着晶莹剔透的许愿池许下一生不变的承诺，共同将心愿汇入在鲜花漂浮的池水中，从此将生生世世，一生永不分离！波光粼粼的池水倒影中，是新人幸福的笑脸，唱响了整场婚礼的主题永浴爱河！

八、倒杯塔。浪漫的旋律中新人共同开启幸福和甜蜜的源泉，爱之泉在杯塔间缓缓流淌。此时，背景色也跟随音乐缓慢的变换着，追光灯射向晶莹的杯塔，随后，新人共同品尝幸福、甘甜的爱情美酒，在大家掌声的祝福中交杯而饮。

九、抛花仪式。手捧花的故事讲出了蕴涵其中的寓意。新人将捧花抛向现场来宾，活跃了现场气氛、调动了大家的积极性，同时也把幸福向下传递。

十、礼成。灿烂的焰火再次打起，此时，主持人宣布礼成。

婚礼音乐

1、天使出场配以柔美飘渺的音乐。

2、新娘为新郎佩带胸花时配激动人心的爱情音乐。

3、新人走向舞台时配庄重典雅的乐曲。

4、新人告白时配坚定而浪漫的钢琴曲。

5、互赠戒指与热吻时放震撼人心的乐曲

6、许愿将金鱼汇合到爱河中配主题音乐。

7、倒香槟时配清脆悦耳的乐曲。

8、抛花时配调动气氛节奏动感的乐曲。

9、退场配大气庄严的乐曲。

**主题婚礼策划方案篇五**

现如今，举办传统中式婚礼也是众多婚礼形式中的选择之一。越来越多的新人喜欢举行传统的各种婚俗礼仪，用来纪念人生最为重要的时刻。

爱，是人类永恒的主题，幸福和浪漫与其说是一种意境和情趣，不如说是一种感觉。每次一想到幸福和浪漫这几个字眼，就会不由的想起《诗经》里一句很美的诗：“执子之手，与子偕老”——这是对爱情最好的诠释。

我们将真挚的爱情沉淀为实在的生活，彼此盟誓要互敬互爱、分担忧愁、分享快乐；承诺要互相勉励、互相规劝、互相批评；包容对方的个性与习惯，接受对方不一样的想法，彼此不再分你是男的我是女的，以后一起称为——夫妻。

婚礼主题：真心之恋

色系：象征着喜庆的红色色配合象征富贵的黄色、彰显华丽的紫色及抢眼热情的粉红色，整个设计以中式传统的元素，加时尚唯美的个性装饰。

仪式：仪式分为“爱情”、“友情”、“亲情”3个主题，通过现场的声、光、影相配的风格，配合婚礼仪式的创意环节，打造出一场隆重、喜庆、热闹的时尚婚礼。

道具：专业的各种灯光配合合理的唯美设计，使整个仪式的舞台格外隆重，清晰高质的音响使整个现场更加震撼。

人员：司仪、现场督导、工作人员、摄像师

婚礼策划是指为客户量身打造的婚礼。它涵盖各种婚礼形式或是各种婚礼形式的组合体，它是根据每对新人的不同爱好、追求或诉求点而不同为新人量身定做的婚礼，可能会因新人的兴趣和要求整个婚礼围绕一至两个主题或两至三个侧重点进行，为了表达这些主题和侧重点需要会场布置格调、灯光、音乐、背投影像设备、道具、舞台节目、主持人、主持词等各种人、物、情景等元素的完美配合方能演绎一场策划与期待中的婚礼，一场好的婚礼策划是有灵魂的，是能让所有来宾朋友共同参与、共同投入、共同欢乐、共同震撼、共同感动、共同祝福、难以忘怀的。

1、开场前大厅的投影上播放着新人的古装婚纱照电子相册：青梅竹马、花好月圆、佳偶天成、凤冠霞帔、洞房花烛等，用这种图片的＇形式描述着彼此的爱情故事，从相识到相亲再到相爱，一路走来的幸福甜蜜弥漫在整个大厅。

2、司仪致开场辞（3分钟）宣布婚礼仪式正式开始，（全场熄灯）背景喜庆中式婚礼音乐想起，大型灯光秀开始（2分钟），灯光秀完毕后，舞台一侧有一位优雅的美女弹奏古筝，司仪旁白，点燃一段幸福爱情的开始。

3、新人在幸福的大门处，跳过扫把，象征摒弃旧恶，开启新的幸福美好的生活，大门上贴着一副对联：“百年好合，永结同心”。

4、随后新娘在新郎的搀扶下踏过“传”“宗”“接”“代”四个米袋，寓意着从此以后新娘将继承着延续香火的重任。

5、跨过米袋后，新人开始步入婚礼的殿堂。新人走在红地毯上，前方有2位唢呐在前开道并为新人吹响幸福的号角。

6、新人来到舞台，进行三拜九叩之礼。拜天拜地，最后进行神圣的夫妻对拜仪式。

7、新人进行合卺之礼和结发仪式。新人各执红葫芦的一半，满酒三碰两换合卺，期间司仪旁白祝福词，之后合起葫芦用红线系上珍藏。然后新人彼此削下一点各自的发髻放入锦囊，进行传统的结发之礼，象征着新人从此结发为妻，相濡以沫，白头偕老。

8、结为夫妻以后，突然舞台中间出现一阵神秘的烟雾，证婚人月老腾云驾雾而来，为新人见证并送上祝福后，为新人牵上了永不分离的红线。

9、请双方父母登台，新人为双方父母敬上孝敬茶。（此环节可另行设计，具体形式待定）10、主持人宣布婚礼仪式正式礼成，新人携手走下舞台，奔向美好的明天。此时，漂亮的舞蹈演员，跳着欢快喜庆的舞蹈依次站在红地毯的两侧，为新人和所有的来宾献上祝福。

**主题婚礼策划方案篇六**

举办西式教堂婚礼前，首先要做的事情就是选择一块场地，也不是教堂。当然，还要邀请一位神父当作证婚人。选择教堂的时候有一点需要注意，教堂的费用和具体要求会有所不同，有的地方需要支付相应的金钱。有的地方是免费的，或者捐献一些钱就可以使用。有的地方就算花钱也可能无法用到。这就要求新人要提前跟对方负责人沟通交流。教堂大概算得上是个半公共的场所，所以活动会比较多，这就要求新人在布置场地时要考虑时间的限制，尽可能快地布置完整，然后投入使用。举办西式教堂婚礼，可以布置的简约些，不用太繁复花巧，比如稍为粉饰下接待处，在贵宾席旁边放一些鲜花就ok了。装饰尽量简洁，也方便事后清理场地。

现场以西式婚礼装饰为主，体现时尚高雅.唯美浪漫.宴会厅入口使用装饰，签到台使用鲜花和气球装饰，台面放置鲜花装饰.走廊也使用气球花或鲜花装饰.背景西式奶白色布曼背板或灯柱背板.主台两边分别摆放铁艺玫瑰之约烛台和干冰香槟塔、外加灯光设备.通向主礼台的幸福通道放置红地毯，两侧摆放鲜花灯柱，入口摆放彩纱花门.餐桌放鲜花摆台活跃气氛。

西式婚礼策划的流程尤为为重要，餐点明细、婚礼布置、串场活动则需事先确认设计与安排，才不会让一生一次的婚礼有遗憾，事先规划愈完善，将能拥有一场终生难忘的浪漫西式婚礼！

1、开场

2、宣誓

3、交换礼物

4、鞠躬敬礼

5、喝交杯酒

6、烛光香槟仪式

7、相关人员讲话

8、尾声

9、活动部分

1、新房可摆放龙凤拱门，礼炮，楼体串球.（庆典公司负责安装，燃放）

2、来宾签到台（酒店负责）来宾签到台粉纱和鲜花装饰（庆典公司负责）

3、西式舞台布曼背景（带全套装饰）

4、捐花路引灯柱（带灯）

5、彩纱花门

6、追光灯、泡泡机、烟雾机，地灯，冷烟伙（使用舞台效果更佳）

7、香槟杯塔，（香槟塔周围鲜花装饰，香槟酒自带）

8、铁艺水晶珠烛台（全套包括焰火、株连，绢花装饰品，漂蜡等）

9、餐桌选用鲜花摆台

10、新人入场时可撒鲜花瓣（公司赠送）

11、新人入场时可使用电子礼花烘托浪漫气氛

12、头车鲜花装饰（包括新娘手捧花，头花，胸花，婆婆花，司仪花）

在你的宾客到达之后，伴郎会带领他们到自己的座位。和新娘的家人一样，新娘的客人也坐在左手边，新郎的客人坐在右边。如果一方的人来得比较多，最简单的方法就是让他们在两边随便坐，这样他们就都能有一个很好的观礼视线。这里要注意的是，一般伴郎应该用右手把女宾客请到座位上，男宾客就不需要顾虑这些。如果同时到了一大批宾客，就是年长者优先。

1、婚礼策划主持人一名，负责酒店婚礼的策划、主持.

2、专业婚礼摄像师一名，负责全程典礼、宴会及车队情况的记录.

3、专业婚礼摄影师一名，专业水准、专业设备、负责全程现场的影像记录.

4、专业乐队三名，负责典礼前迎宾，宴会中为歌手伴奏等事项.

5、专业音效师一名，负责婚礼仪式中配合主持人主持典礼的全程音乐，突现婚礼意义.

6、专业歌手两名（男歌，女歌各一名）在仪式过程中为来宾献歌，烘托气氛

在教室举办婚礼，除了要谨慎地选择仪式音乐、誓言、祈祷文外，你也要根据你自己的文化情感背景确定一些固定习惯或是借鉴一些其他的形式，比如蜡烛仪式，通道上要摆上3根大白蜡烛，其中两根象征着新婚夫妇之间的爱情会终生不渝。在宣誓过后，新人点燃第三根蜡烛，也就是＂同心烛＂。

**主题婚礼策划方案篇七**

不管是在西方还是在我国，一直都流传着很多跟水有关的美好诗句，而水上主题的婚礼，它不但非常的唯美，而且还能拨动每一位来宾的心弦，因此，深受新人朋友的青睐和喜欢。

这样的主题婚礼，不但可以让来宾仿佛置身浪漫的童话当中，而且还能营造出一种浪漫、梦幻的气息。而此时，帅气的新郎，正牵着他心爱的公主，缓缓的想我们走来，那么，他们将如何打开婚礼的序幕呢？

1、主典礼台：可以根据新人的要求，并加入最新的时尚元素，将舞台打造成纯美、个性的展示空间。

2、通道：在通道上要铺满鲜花，通道的两侧则可以采用清新雅致的8座水柱鲜花路引。

3、礼区入口：可以打造一座铺满玫瑰花的大拱门，但是要和舞台的风格一致，并要起到相互映衬的作用。

4、大厅入口：签到台和路牌。

暖场-主持人开场白-新人出场-新人告白-互赠婚戒-许愿-倒杯塔-抛花仪式-礼成。

追光灯2台、泡泡机、彩虹机、香槟杯塔以及烟雾机等设备。

1、新人出场时要配柔美的音乐。

2、新人在佩戴胸花时，则要搭配激动人心的音乐。

3、新人走向舞台时，要配庄重典雅的音乐。

4、新人在告白时，则可以选浪漫坚定的钢琴曲。

5、新人在交换戒指时，则可以选震撼人心的音乐。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找