# 最新高中教师年终总结(十一篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-02-09

*总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢!高中教师年终总结篇一要提高教学质量，关键是上好课。为了上...*

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢!

**高中教师年终总结篇一**

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作:课前准备，备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

高二的学生基础还是比较差，所以在课堂上我尽量用最简易的语言授课，争取让学生能在一定的时间内掌握得最好.在复习过程中是非常枯燥的，所以课堂上激发学生学习英语的兴趣尤为重要.兴趣是最好的老师，有了兴趣，学生就会产生求知欲，视学习为乐趣，而不是负担。只有在教学中培养学生的学习兴趣，增强教学效果，才能避免在以后的学习中产生两极分化。英语课堂既是吸取知识的主战场，又是内化技能的练兵所，但有限的时间无法使学生们充分把这些技能和知识据为己有并消化吸收。利用一定的时间复习巩固已学知识，训练相应技能是提高学习效率不可或缺的重要组成部分。我的具体做法是把语言教学与练习联系起来，上课时尽量结合时事、热点，给学生讲有关政治、历史、社会等各方面的新闻、幽默等。课后做到多和学生交流接触，了解学生的需要，以及他们对课堂上知识的掌握程度.并且在课后还布置学生专门做一些综合能力的作业.比如说一天两篇阅读理解和一篇完型填空.而且我在教学中会认真设计相应的课后练习，让学生达到学以致用;如果课堂所学的是一些基本的语言点，我就会给学生一些相应的训练，让学生巩固课堂所学知识，并懂得如何在实际中应用;如果课堂教学的是阅读课，我会给出一些关键词，让学生复述课文。没有课后练习的复习巩固，学习效果会大打折扣，效率就提不高。讲课生动有趣我在讲课时，尽量讲得生动有趣，在完成教学任务的同时，经常给学生穿插一些英文歌曲、电影片段，来激发学生的学习兴趣。

课后我积极参与听课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。培养多种兴趣爱好，到图书馆博览群书，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

这一学期来，阅读在英语特别是考试中占的比例很大。而本人所教的两个班的学生阅读能力都不是特别好。在今后阅读理解的复习是一个重点，复习时我应注意到了以下几点:

1.提高学生的阅读量大。阅读速度要求每分钟48.5个词以上。

2.让其训练的题材应多样化。包括日常生活、风俗习惯、人物传记、文化教育、社会、史地、科技、政治、经济等内容。不能只局限于某种题材。

3.体裁多样化。包括说明文、记叙文、议论文、应用文等。

4.让其了解阅读理解的主要题型。

5.掌握必要的阅读理解解题技巧。一般来说，对记叙文注意5w和1h;对描述文注意主要情节，对说明文或论证文要注意主旨句。

另外，做阅读理解还要善于抓关键词语，如承接词and，besides，but，never，etc 。走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天贡献自己的力量。

**高中教师年终总结篇二**

光阴似箭，忙碌中20xx年的脚步已经悄然走远。最近一段时间无论是看电视还是浏览网页抑或是听广播我们都能发现几乎所有的媒体都在进行年终盘点。的确，我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着同时也收获着，新的一年即将开始我们在制定宏伟蓝图的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的进步。下面我就把20xx年度的工作做简要的汇报总结：

一、师德表现

关心、热爱学生，做学生们的好朋友。记得x校长曾经对我们说过：虽然你面对的是五、六十个学生，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给学生划分出等级，那样做对学生是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！我认同x校长的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个学生都是我的朋友，一年的努力换来的是学生们开心的笑脸，我经常听学生们说：赵老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！听到学生这样的话我所有的付出都值得！

二、教育、教学工作

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。脚踏实地，大胆创新是我教书育人的座右铭。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。本年度我积极参加了百花奖的赛课活动，在准备公开课的过程中我虚心向组内、组外教师请教，查阅了大量的资料，最终拿出了一节符合自身风格、深受学生喜欢的公开课《跳起舞》，为本年度的教学工作添上了一个美丽的音符。

不知不觉，寒假就要到了，一年度又快要过去了，认真回顾一番，无论是汗水、泪水，还是喜悦、遗憾。我都知道：我又成熟了。为了能让自己圆满的完成本年度的工作，我时刻都已一个党员的身份来约束自己，鞭策着自己。

一、用德律己。

我热爱和忠诚党的教育事业，自觉遵守教师职业道德，把培养高素质的建设人才和接班人作为自己义不容辞的职责，甘为园丁，做到教育安心和专心，全心全意为教育事业服务。热爱本职，踏实工作，不追逐名利。

为了适应时代发展的需要，勤奋学习，刻苦钻研，及时更新知识，不断提高教学和科研水平与能力。虚心向有经验的教师学习教学方法与教学技巧，认真听取他们的教诲。

以认真负责的态度上好每堂课。以满腔的爱心关心学生，关心学生的成长，积极做好学生的思想政治工作，循循善诱，管教管导，既教书又育人，对学生一视同仁。做到深入学生，为学生排忧解难，为学生多办实事。本年度全勤，没有因个人私事而耽误学生一节课。能主动、认真地服从和配合学校各级领导安排的工作。

二、用功学习。

“学海无涯，教无止境”，作为一名教师，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。所以，本年度，除了积极参加政治理论学习外，我还积极进行业务学习，提高自己的工作能力和业务素养，使自己能够更好的胜任自己的教师工作。

结合课程改革利用书籍、网络，认真学习课程改革相关理论，学习他人在教育教学中好的经验、方法等。通过学习，让自己树立了先进的教学理念，也明确了今后教育教学要努力的方向。

三、任劳任怨。

应该说这是个忙碌的一年度，各级活动承接不穷。小到“校级艺术节”；大到“区级运动会”、“市级教师教学基本功大赛”。每一个活动都重任在肩，可我从没想过放弃。我可能做得不是的，但我永远会竭尽所能。就像这次的“市级教师教学基本功大赛”一样。

比赛分为笔试答题和面试说课两部分。笔试部分，充分考验了一名音乐教师对课标及教学常规的认识，和所授教材内容的整体把握及教学各环节知识点的教学精准度。而说课部分，对于我这个教学新兵来说，却是个零经验，零概念。但我没有退缩，也没有畏惧。反而精力更加充沛。

为了准备这次说课比赛，在区进修教研员的培训与指导下，我查阅了大量资料。在准备说课稿的过程中让我对说课这种形式有了更深刻的认识，从中也收获到了一些经验，总结到了一些失败。对于我以后的成长道路无疑是一笔巨大的财富。

四、随时反思。

反思本年度以来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。今后我还会继续加强自身基本功的训练，特别是课堂教学能力的训练。争取工作上有更大的进步，在教学中有更大的创新。

**高中教师年终总结篇三**

1.集体备课的定期开展

集体备课活动在高一语文组的开展一直井然有序，有条不紊;备课组保证每周三进行备课活动，同时集体备课内容丰富多样。在集体备课过程中，对于学期教师教学工作计划、备课组学期工作计划、课文教学设计的实施、专题能力的培养实施方案、统一教学进度、关于作文序列的思考和探讨等等，我们都按部就班的加以研讨和规划。半学期下来，14位备课组成员的集体智慧都展示在集体备课记录的字里行间中。这些文字见证了高一语文备课组从建立到成长的每一个脚步。

2.为青年教师搭建展示舞台

本学期以来，备课组十分重视新教和年轻教师的锻炼与培养。我们让王老师参加学校举办的“高效课堂汇报月”中充分展示，让乔老师认真准备上了两次汇报课。

3.教学常规工作的落实

备课组成员认真研究课程标准、教学大纲并贯彻每一专题的教学重点。落实常规教学，抓好备课、上课、作业的布置与批改、课后辅导测试等五个环节。本学期，高一语文组教师开设了不同类型的公开课。自开学以来，本备课组共开展相互听课14节次，组员认真备课，保证有专题、有特点、有研讨、有整改、有提高。

针对高一年级学生的特点，高一备课组老师在教学中着力培养高一学生良好的学习习惯，增加文学积淀，提高文学素养。阅读课做到有计划、上规矩，让学生在书的海洋里享受体验艺术的快乐。

针对学校给语文科训练时间不足的问题，备课组加强研讨寻找对策，确立了课堂教学问题设计规范化、试题化，学生回答标准化、多元化的思想。同时，由专人负责专题训练试卷命题、作文训练拟题工作，尽努力弥补训练不足的缺憾。

1.作文教学方式的探索

作文一直是教学的重点和难点。

①结合高一学生特点(学生文学积累少，还谈不上作文材料的多样、新颖)，进行作文序列设计，建立了一条由规范训练到自由写作的路。具体方式：选好范文，分析讨论范文的结构，严格按照范文仿写。仿写一遍不够，再写第二遍，达到熟能生巧的境界。

②马惠、陈茵、王立新等老师试点“师生同舞台”教学方法，如：师生同题作文、师生写作同题读后感、师生共悟诗歌创作等，取得一定的教学效果。

2.古诗文积累的增加

本学期共要求学生背诵古代诗歌和课文名句，从一定程度上增强了学生的文学素养，也开拓了学生的眼界。

1.卷面情况：大多学生能做到字迹工整，按指定要求答题。但是还有相当数量学生书写潦草，卷面不够整洁，主观表达题涂改现象严重。

2.答题内容：

①错别字、病句较多;

②常规答题步骤掌握不牢靠;

③表述语言口语化现象较严重;

④很少运用术语;

⑤放之四海皆准的答案较多，表述不到位。

3.作文：记叙文，大多学生能从学习、生活的中发现一些东西，但缺乏开阔的眼界和细腻的内心情感，很少有学生写到灵魂的深处的发现，因而大多学生写的是发现亲情和友情的题材。少数学生文体不清，抒情大于叙事，甚至没有叙事。还有部分学生写的内容层次较浅，如发现父母老了等。最为突出的问题是缺少必要的细节描写和环境烘托。

1.把读的时间留给学生。

语文课上应给学生充分的时间读，教会学生读书的方法，克服那种浮光掠影，泛泛读上两三遍的做法。

①学前读。初读课文，读准确，读通顺;再读课文，划生词，说说文章的大致内容;三读课文，在不理解的地方打上问号。

②学中读。学习课文离不开一个“读”字，但“读”时也不能毫无目的、方法，一味“让我们读一遍”、“让我们再读一遍”，这样只能变成“老和尚念经”。如何让学生读出滋味，读出情趣来，应注意方法的指导。

③学后读。欧阳修讲述作文之道时曾说：“无他术，惟勤读书而多为之，自工。”课文学完，应强调对精彩片断的熟读成诵，并及时写作读后感，从而内化为自己的语言。

2.把问的权利还给学生。

①使学生敢于提问。要努力创设一个宽松和谐的教学环境，打消学生怕问错、怕嘲笑的心理疑虑。

②使学生善于提问。“敢问”是基础。当学生头脑中充满一个个小问号时，随之而来的便是如何让学生问得有价值，有水平。平时我们还可以引导学生从课文的重点词句处、理解的疑难处、内容的关键处、与实际生活的反常处提出问题。

3.把说的机会让给学生。

①宽容民主促“说”。要让学生“说”起来，教师首先要转变角色。教师可以是“组织者、参与者、帮助者、促进者”，可以是导演，但决不能成为课堂上的“演说者”。②形式多变练“说”。让学生乐说、会说，教师还须设计多种灵活生动、贴近学生实际的说话形式。

4.训练是不可缺少的环节。

①目前，我们的语文教学中训练环节是薄弱的，学校在训练的安排上没有给语文以合理利用的空间，这种做法对学生考试的影响已经产生。

②课堂内的小型训练要落到实处，教师要引导学生说规范的话、写规范的文字，把语文最本质的东西教给学生。

**高中教师年终总结篇四**

在本学年度，本人担任高一(1)、(2)、(8)、(9)、(10)五个班的历史教学工作。这五个班中，除了(8)班系重点班之外，都是普通班，其中(1)、(2)、(10)三个班的历史基础很差，在上一学期期末考试平均分均排在最靠近尾数，(9班)为中上，(1)班排在第25名，(2)班排在第26名，(10)班则为倒数第一。总体来说，学生的历史科整体基础都不是很好，良莠参差。教学中，既要让普通班的学生能听明白，又要让重点班的学生能吃的饱，这给备课增添了一定的难度!现对整个学年度的教学工作做个总结!

俗话说的好：欲给学生一滴水，老师须有一桶水。在当代社会，知识不断更新，教学理论理念也要不断的跟进，才能适应时代教学发展的需求。本人深知这个道理，在教育教学过程中注意不断的学习新的知识新的理论新观念以及史学研究的发展动态，提高自己的教育教学水平!主动积极的订购相关科目的书刊，并充分利用，借鉴、吸取名师大家的清华，提升自己，发展自己。学习的同时，也增长了自己的见识，提高自己的教学理论。

积极参加教研活动和备课组活动，上好公开课和研讨课，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。争取每一节课都是自己上的最好的一节课。

教师须有一桶水，这桶水应该是取之不完的一桶水，是源泉!教师要成为学生获取知识的源泉，就必须要不断的学习，虚心请教，多听其他老师的课，互相交流上课的思路，互换教案，学习别人的优点，克服自己的不足，改进自己。

因为教的班既有重点班又有普通班，而且普通班的层次又不一样，备课时，就必须得照顾到全体，备教案备教法更得备学生!认真的写好教案，并主动与同行切磋，交流教案!课前先对该课的思路作出总结分析，明确重难点，课后及时写好后记，总结优点及不足，争取下一节有所改进!

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。

这就要求我们教师必须不断的改进自己的教育教学方式方法，多方面提高学生的历史素养，努力培养学生的历史实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼，仅供一饭之需;授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。正确的学习方法也就显得尤为重要。教学，教授方法才是教学的根本。为此，我针对不同的知识版块，采取不同的训练方法：如作图、采用讨论作出答案等。授之以渔的同时，也有意识的慢慢地培养学生对历史的兴趣。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的历史实践能力。

不足：

以学生为主体的教学模式还是没有体现出来，基本上还是教师的一言堂，满堂灌!

不能做到因材施教，也不能真正的调合好普通班与重点班教学的差异，基本还是使用同一个教案。

思想工作缺乏耐性，尤其对睡觉、不听课的学生，态度还是比较粗暴，要求太高，缺乏对学生的宽容!

也不够虚心向同行学习，交流的少!听课的少!

这些不足都是往后得细细的纠正的!也是往后努力方向之一!

**高中教师年终总结篇五**

在同组老师的共同努力下，高二第一学年划上了句号，各项教育教学工作有序开展并圆满完成，现将本学年工作做一个简要的回顾和总结：

时代在进步，社会在发展，学生在变化，艰巨的任务要求我们务必用最先进的教育思想和教育技术武装自己。满堂灌只能让学生厌烦，效率低下，费力不讨好。本学年我们在上学年的基础上全面铺开小组合作教学模式，各个班级在班主任的组织下，根据成绩将全班学生按成绩层级分成若干个小组，指定小组长负责全组的管理。尽管恢复了插秧式坐法，但由于小组合作教学已经开展一年的时间，同学们大多已经构成了合作讨论的自觉。同时，要求老师们继续精心编写导学案，上传至共享文件，然后再由备课组共同商讨，共同改善，争取拿出操作性最适合小组合作教学的导学案出来。

坚持每个星期周一召开一次备课组会议，统一部署进度，商讨上课对策，交流上课心得体会，互相促进。另外坚持每周推出一堂组内公开课，优化课堂，争取项课堂45分钟要效益，学生们对语文的学习普遍都舍不得花时间，如何打造高效课堂便成为了我们备课组的一个重要命题，人多力量大，三人行，必有我师焉。互帮互学，在探讨争论中碰撞出火花。

我们高二语文备课组这一学年在互联网上搜集和教学有关的多媒体资料，按教材资料排列，建成了高中语文必修五的教学资料库，同时对选修教材也精心进行编排。我们要求全组教师尤其是年轻教师都要熟悉计算机技术，能熟练进行多媒体辅助教学，能熟练使用课件上课。同时要求对于手中掌握的多媒体资料精心挑选，根据自己的教学实际和学生的实际状况合理利用，不允许拿现成的课件不加任何的修改直接上课。这个学年主要的多媒体资料是\_网上的资料，另外就是学校争取的几个免费试用\_网站。这几种资料各有所长，综合选用编排，能够有效地辅助我们的课堂教学。

本学年主要进行了两大专题研究教学，一是议论文写作序列教学，二是诗歌鉴赏专题教学。经过一个学年的议论文写作训练，同学们已经基本掌握了议论文结构的安排，素材的选取和分析论证，所以这个学年的议论文写作序列重点在“发展等级”上进行指导，主要包括学习写得深刻、学习写得充实、学习写得有文采和学习写得新颖。我们的学生知识面不广，阅读的书籍有限，所以整体的写作潜力不高，针对这种现状，我们既抓住基础等级进行强化训练，同时又在“发展等级”上教会学生在自己的文章中写出亮点，不必面面俱到，一篇文章有一二个就行。

另外，本学年选修教材有三个单元的诗歌鉴赏，我们以此为突破口，和高考考点实现接轨，要求老师们从读懂诗词入手，重点抓住诗歌的语言、诗歌的情感主旨、诗歌的表达技巧和诗歌的形象几个考点，各个击破，归纳知识，规范答题。重点在形象类题，意境类题，情感类题，表现手法类题上下功夫。

本学年我们依然重视常规教学不放松。要求备课备详案，贴合教学实际。有课前设想的方案，有课后的教学后记。组内老师都能坚持写课后反思，为以后上课打下了坚实的基础。课堂作业我们为了加强基础训练，坚持训练，并能做好考后满分。除保证每周一次的作文以外，各班都采取不同形式，调动学生的写作用心性。并用心开展丰富多彩的课外活动，比如课前演讲、课外阅读、练字、诗词接力竞赛等等。针对学生书写习惯差的状况，本学年还开展了全年级的书法练习课，定在周三的中午20分钟，定期评审，将优秀的和不佳的都选出来张榜公布，以便促进。老师同学都用心参与，还组织学生参加了语文潜力大赛，取得了不错的成绩。

**高中教师年终总结篇六**

光阴似箭，日月如梭，转眼间又是一年的尾声了，自己的化学教学生涯有递进了一年，在这两年的教学中，在与孩子们的交流与碰撞中，自己也获得了很多很多，同时也对教材的处理，教材的运用，有了点滴的体会。

一名化学教师一定要有丰富的生活知识与经验，在生活中去寻找化学，在生活中去品味化学，学会走过有机与无机世界，从身边入手，品味化学无穷的魅力，特别这几年，生物药的发展，新型材料的开发运用，新型合金的运用，使他们改变我们的生活，创造了我们丰富多彩的生活，让我们的世界变得五彩斑斓，作为新一代的学生，教师要引导他们学习化学的热情。使其懂得化学的力量，教材是死的，但世界是变化着的，物质是运动的。每一天里都会有新的物质诞生，也会有新的物质产生。总之，物质守恒的，当你你把学生引导到物质的世界里去，我想我的化学教学会有无穷的乐趣，自然而然，我们的教学效果会更好。

任何教学工作都不可离开抓好常规工作，在备课中，我在理解教材的基础上，还要掌握学生的学习情况;每次我认真阅读理解和处理教案，作到二次备课认真消化，并合学生情况作好补充，让自己能在课堂之中，教案烂与心中。让自己的每一节课上，每位学生吃得饱，够得着，存在着悬念，耐人寻味。本学期，我的上次备案被校推到区去参评，同时，也荣获了校优质课比赛二等奖。每次月考，我的教学都取得很好的成绩，在教学中，我总能精心的准备，不敢马虎每节课，经常是到别班去听课，然后合自己的理解，再到课堂去落实，尽量做到每个知识点都能让学生理解和掌握。让每位学生都在和谐的环境中去发展，让我的化学课饱满激昂，先想上好课还不行，及时反馈与反思更为重要。本学期，我们化学总能精选精练的让学生做到日日清，周周清。让学生得到及时反馈，让学生得到信息，做好陪补工作，所以，常规工作非常重要，是教学之本。

教师都有一种体会，教师如果不善于与学生在情感的碰撞，那就开不出芬香的花朵来，只有学生做到喜欢你，敬重你，我想你的教学不会差到哪里去。所以，我非常热爱我的学生，我总是随着他们的波波动起伏而牵动着我的心，在情感的碰撞无处不在。每一节，每一点，都会流露出真情，教师要善于观察与发现，要有敏锐的洞察力，去适应学生和改变自己，同时也要善于调整自己运用幽默的语言，去捕捉每一个点，每个情境，让其能碰撞出火花来，当教师不能以味企业迎合学生，而放弃批评与教育，没有批评的教育，肯定是不健康的教育，最后都会出现问题，所以，每次在教学时，会有我带着欣赏的目光去批评学生的时候，不管怎样，只要在不伤害学生的情景中发生着我与学生的故事。

总之，教学与学生相辅相存，初任化学教学教师的我，也会存在着许多的问题。我会不断去学习，丰富自己的知识内涵，去捕写化学教学的美好画卷。

**高中教师年终总结篇七**

这x个月，在学校领导的正确领导下，我时时处处以一名人民教师的标准严格要求自己，以创新教育方针为指导，以教好学生，让学生全面发展为己任，踏踏实实，任劳任怨，顺利结束了本学期工作。为使今后更好地开展工作，紧跟时代的步伐，现将本人在这段时间见习期的思想工作表现总结如下：

用教师的职业道德要求来约束自己，为人师表、教书育人、爱岗敬业，服从组织分配，对工作尽职尽责，任劳任怨。能严格遵守校级校规，严格按照作息上下班，团结同志，能与同事和睦相处。教育教学中，始终把关爱学生，使学生的身心健康发展当作自己德育工作的终结点。时时事事以平等的、愉快的、平常的心态善待每一件事，每一个人。我从不因故请假、迟到、旷工。不怕苦，不怕累，以负责为己任，以助人为乐趣，以百倍的热情积极的工作。

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大主体参与教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目标时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对学生特点，以主体参与教学模式为纲，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，自己执教两节公开课，尤其本学期，自己执教的公开课得到了学校领导和教师们的肯定，同时也给我提出了不少宝贵的建议，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

5、我虚心向同事请教，积极参加教研及网络教研活动，认真学习《新课标》，领会新的教学理念，合理有效的利用远程教育资源进行教学，坚持把微笑带进课堂，把爱心带给学生，注重学生身心的全面发展，认真，耐心的教好每一个学生，上好每一节课。为能把工作做扎做实，工作中我不耻下问，坚持学中干、干中学，边学边干，在教育教学中，我努力将新课程理念及网络教研中较好的思想及方法充分运用到教学设计的全过程，同时为使自己的工作有方向，我坚持学习课改理论知识，与同行共同探索交流，不断更新观念积极参加网络教研，认真书写案例、反思，总结自己教育教学中的成败，并将它撰写成论文，以求不断提高自己的教育教学水平。

回顾过去的工作，学校提供了各种让自己快速锻炼成长的平台，学校领导给予自己很多工作上的关心，老教师给自己提供了很多宝贵的经验和帮助，这一切让自己在各方面都取得不同程度的进步。当然，自己也存在着许多需要改进的地方。在今后的工作中，我将继续以务实的工作态度，一如既往地认真学习工作，争取工作水平的更大提高。

**高中教师年终总结篇八**

今年我担任高一两个班的数学课。这我第一次带高一，所以在教学上，我花了较多的时间钻研教材，弄清教材的重点和难点，尽可能的用形象的语言化难为易。我教的班学生的基础较差，要让他们的成绩有所提高，不是一件很容易的事，这让我感觉压力较大，但是我没有丝毫的退缩，反而这些压力给了我动力。这一学期的时间过得是忙忙碌碌，但感觉很充实，也有一些收获和感受。自己在业务知识水平、教学能力、师德品质等方面都有了一定的提高，学生的成绩比起去年来有了一定的进步，但还没有达到我的目标。现从以下四个方面谈谈近一年来的情况。

热爱教育事业，严格遵守《中小学教师职业道德规范》、《中小学教师日常行为规范》，把热爱教育事业，热爱学生的职业道德融为一体，努力完成教书和育人的双重任务。

理论来源于实践，然而实践离不开理论的指导。今年我继续加强教育理论学习，经过学习，我对教学方法更加重视和讲究，注意发挥学生的主体性，发动学生主体积极参与教学过程，探讨启发式教学的有效形式，以“问题”作为数学的教学起点，顺应学生的思维方式进行教学。尽管如此，理论水平还远远不够，以后我更要加强理论学习和理论研究。

在教学活动的设计中，发觉以概念作为教学的起点的方法，与数学思维活动的顺序相反，丝毫引不起学生的学习数学的兴趣。因此在教学中采用多种形式的教学，提高学生学习数学的兴趣。

踏踏实实、认认真真地搞好日常教学工作的环节：精心备课，认真上课，仔细批改作业，并认真评讲，积极做好课外辅导和补差工作。

在教学工作中，我能积极贯彻素质教育方针，把提高素质，发展能力放在首位。因为我们的学生底子较差，课前、课后、课上的效率都不太高，针对这种情况，课堂教学我采用多种教学形式，尽量的将一些枯燥无味的东西讲得形象生动一些，提高他们学习数学的兴趣。最高兴的就是听到学生说他现在开绐对数学有兴趣了。

很遗撼的是：这一年我们班的成绩上升得不快。我对此分析出几点原因：

1、由于底子薄，而我有时上课选的例题难度系数比较大，他们难以接受;

2、难度大了，就忽略了基础知识的掌握，所以学生学得不够踏实。

3、虽然改了以往的只讲思路，不讲过程的情况，上课能够将详细的解题过程写出，但学生在听课时只顾着做笔记，没有听讲解方法，以至思想方法不理解，就不能举一反三了。

4、学生对教师的依赖性太大，动手能力差，遇到问题不去思考，不去分析，更别谈进行逻缉推理。

5、自觉性不高，课后练习不能保质保量的完成，有时还出现抄袭现象。

针对这个现象，我决定对于我教的两个班，特别是很多数学底子很薄弱的学生，所以我决定从最基础的知识下手，每天做几道最简单的题，巩固基础知识。

同时我还认识到我有以下不足：

(1)作为一名党员，没能发挥其应该发挥的带头作用;

(2)自己的教育教学理论知识很缺乏;

(3)对于“一专多能”的目标还相差很远。

这是我对一年来教学的总结，也是我的一些心得和体会，在以后的教学中我会加倍努力，加强自己的专业知识，扩充自己的知识面，完善知识结构，改正自己在教学上的错误方法，努力探索，争做一名优秀的人民教师。

**高中教师年终总结篇九**

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志;教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦;工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，在师校教研员的指导下进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。复习阶段，我把每一单元的词语、重点内容用电脑打印在四裁的图画纸上，为的就是让学生有个清晰的复习印象。每次，当我工作完的时候，脖子就已经感到十分僵硬而疼痛。而家人都已熟睡，时钟已悄然滑过深夜十一时、十二时，有时已经凌晨一时多了。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。为了辅导学困生，我常常在班后把他们带回家，给他们吃小灶。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

育人是学校工作中的重中之重，而育人的秘诀就是\"爱\"。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是\"超凡脱俗\"的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。爱学生要深入地爱，爱学生要理智地爱。就是要严格要求学生，对学生不娇惯、不溺爱。对其缺点错误，不纵容、不姑息、不放任。师爱既蕴含着强烈的情感色彩，又表现出深刻的理智，不仅着眼于学生目前的得失和苦乐，更注重学生未来的发展和前途。

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。努力学习英语，以适应当前教育的形式，给自己充电，为进行双语教学做好准备。积极进行学历进修学习，争取三年之内拿下本科。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，同时也帮助其他同志制作课件，上网查找资料等等。积极撰写教育教学论文，本学期有两篇论文同时获奖。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

4、教育学生要注意保持环境卫生，增强主人翁意识和责任感。

5、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

**高中教师年终总结篇十**

转眼间，我作为语文教师的见习期时间已经过去了一大半。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的\"人民教师\"，无愧于这一称号，我现将本年度教学工作情况总结如下：

加强修养，塑造\"师德\"。我始终认为作为一名教师应把\"师德\"放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。\"学高为师，身正为范\"，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的\"人\"。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从语文教学理论和语文教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文语文教学杂志进行语文教学参考，而且还借阅大量有关中学语文语文教学理论和语文教学方法的书籍，对于里面各种语文教学理论和语文教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的语文教学实践的同时，我也在一次次的语文教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文教学经验上。由于自己语文教学经验不足，有时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

语文教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的\"教师\"。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行语文教学;另一方面，继续向老教师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习语文教学理论，刻苦钻研语文教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在语文教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

转眼间，今年只剩下短暂的几个月了，几个月之后我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

**高中教师年终总结篇十一**

在过去的一学年里，我担任高二(12)班的班主任，并担任三个班级(两个理科班、一个文科班)的物理学科教学，在任课教师的大力支持和配合下，各项工作顺利开展，班级学习生活等方面都取得较突出的成绩。现将本学期班主任工作总结如下：

基本情况：我班情况比较特殊，不仅学生底子薄，而且学生思想比较活。在刚开始接受这个班级时我就发现就有六七人无心向学，纪律散漫，在高一时曾有过打架和顶撞老师的行为，甚至还有的已经是记过等严重处分。这些被班级同学称为“几大金刚”的同学心理素质和自我约束能力较差。这些都给管理好这个班级带来了较大的阻力。经过一学期的教育整顿，班风学风有一定程度的好转。

高二年级是学生的世界观发展、变化的重要阶段，同时，面临着过渡转型等问题，随着课时和知识复杂程度的加重，容易产生两极分化，有的学生甚至会感到迷惘，对前途失去信心。因此，思想工作显得更加复杂和重要。在这个学期里，一方面，我主要加大了对学生自治自我约束能力培养的力度，通过各种方式，既注意指导学生进行自我教育，让学生在自我意识的基础上产生进取心，逐渐形成良好的思想行为品质;又注意指导学生如何进行自我管理，培养他们多方面的能力，放手让他们自我设计、自我组织各种教育活动，在活动中把教育和娱乐融入一体。还注意培养学生的自我服务的能力，让学生学会规划、料理、调控自己，使自己在集体中成为班集体的建设者，而不是“包袱”。

另一方面，我有效地利用好每周一的班会课开展一些专题性的活动，例如，学习经验交流会，意志教育，如何做时间的主人，习惯养成教育等，这些活动大大地促进良好的学风、班风的形成。再一方面，我自己也以身作则，努力做学生的榜样，跟班勤，管理方法得力，班风正、学风浓。我班在学校的各项管理评比中都取得了良好的成绩。本学期的期中考取得较好成绩，各项管理也都取得了较好的成绩。这又进一步鼓舞了士气，使班级管理工作向着健康的方向发展。

本班学生特点是两极分化：成绩两极化，思想也两极化，特别是双差生较多。所以要管理好这个班，首要的工作就是如何发挥好生的榜样作用和教化差生，即抓好典型。对学生因材施教，分批集中进行指导教育，主要分为四种类型：双优生(成绩思想都好的)、中等生、成绩差的、双差生。对双优生还需多关心和鼓励，对双差生实行及时鼓励和严格要求、奖罚分明相结合。

根据我班的实际情况，主要帮助学生采取如下一些对策：

1、改善学习行为习惯

a、科学调整各科学习时间。

b、改进学习方法，难题怪题少做或不做，要重视基础性知识的理解和应用，及时巩固和多次重复训练重点知识。

c、要丰富自己的学习生活，调节紧张的学习情绪，使自己过得既轻松又充实。

d、引导学生培养间接兴趣，对无兴趣的科目要采取“强化学习”的方法，有一种强迫自己成功的意识。

2、发挥自我暗示的积极作用。

3、讲究“战略和战术”。

战略：以竞争的精神去拼搏，抛开保守思想的束缚。

战术：强科争优势,弱科保底线。

本次家长会根据学校的统一安排进行，绝大部分学生家长参加了会仪。在召开家长之前先找一些学生深入一层谈心进一步了解学生。开家长会时，详细地介绍了学生在校学习生活情况。家长对学校管理和教育教学非常满意，深得家长的好评，收到良好的效果。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找