# 202\_年教师转正述职报告最新(7篇)

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2025-05-21

*在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。优秀的报告都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢!教师转正述职报告最新篇一你们好！时间过得真快，走上工作岗位已近一年，在学校领...*

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。优秀的报告都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢!

**教师转正述职报告最新篇一**

你们好！

时间过得真快，走上工作岗位已近一年，在学校领导及同事的关心与帮助下，自己已从七月那个莽撞的毕业生慢慢地进入了为人师表的角色。回头想想，一路走来，虽步履蹒跚，跌跌撞撞，但在领导的关怀指导和各位老师的帮助下，使我这个刚走出校园，又重新走进校园，只有理论而没有实践的新教师学会了很多东西，成功地实现了从学生到老师的转变，工作得到了实践锻炼，思想认识也有了极大的提高。现结合一年来的思想、工作等情况做以下汇报：

一、认真学习，努力提高思想觉悟

作为一名教师，肩负着时代的重任和祖国的重托，我深切地认识到，提高思想觉悟，是开展好教育工作的基本前提。平时，我积极参加学校组织的政治理论学习，实事求是，努力弘扬为公、务实、创新、争先的实效精神。始终严格要求自己，力求自己的一言一行对学生起到表率作用。工作中，严格遵守学校各项规章制度，团结同事，及时完成学校布置的各项任务。

二、积极实践，锤炼教科研能力

进入教师角色后，我迅速熟悉学校的常规教学方式、方法，对备课、上课、作业布置安排等常规工作进行了认真的实践。本着向课堂四十分钟要效率，我能认真备课，精心设计课堂教学，课堂上以学生为主体，尽量兼顾到各层面的学生，使每位学生学有所得。课后精心布置作业，尽量做到适度、适量。每一次作业及时批改，发现问题及时纠正。在实践中遇到自己无法解决的教学问题就主动向同事们请教，努力做到课前准备好、课中讲解透、课后督促检查严。

平时，我还经常去听本科组教师的课，到外校去听优秀教师观摩课及讲座，甚至跨学科听课，并且积极参加新教师培训，从中都得到了很多宝贵的经验。在学习别人经验的基础上，勇于实践，多次在学校以及科组内上公开课，并受到好评。自己的教育教学实践能力也得到不断的进步和提高。

在上好每一堂课的基础上，我也能通过网络及报刊杂志查阅资料，及时了解当前教坛新动向，随时调整自己的教学心态。积极参加区、学校组织的实地教研、网络教研以及课题研究，能及时利用网络资源，查阅评论同行的\_\_文章，学习别人的经验总结，了解别人研究的动向。同时我还能对自己的教学和工作不断进行反思和改进，近一年来，在自己的校园\_\_攒写教学反思，教育叙事等\_\_多篇。使自己能与各地的同行进行交流、合作与探讨，立足本职，努力提高工作实践能力。

三、踏实工作，努力提高业务素养

一年来，我能积极参加校本培训并攒写培训的心得体会，教书之余，我自觉的学习与教育相关的知识，并能认真做好读书笔记，不断积累教学经验，提高业务素养。同时注意适量阅读科普书籍、历史读物等，以拓宽自己的知识面，提高个人的文化知识素养。

四、加强沟通，读好人生实践这本书

在生活上，我严格要求自己，注意自己的一言一行，谨遵正人先正己的古训，时刻提醒自己，重视为人师表的职业形象，自己能做的事自己做，尽量不给学校添麻烦，努力保持正派的工作作风，与校领导和同事们和睦相处，讲团结、讲正气，日常注意关心学生的冷暖，用爱心构筑与学生们、同事们的桥梁和纽带，努力和每一个学生、每一位老师都成为好朋友。

在不知不觉中一年的时光悄然而逝，在学校领导的正确指引下；在全校师生的大力支持、努力配合下，我较好的完成了学校布置的各项工作任务。回顾一年来的工作，忙碌伴随着充实，汗水伴随着收获。

我也清楚地看到了自身的不足，一是理论学习抓得不够紧，缺乏较深刻的理论功底；二是工作中有时存在急噪情绪，特别是在工作任务比较繁杂的时候，忽视方式、方法的有效运用；路漫漫，其修远兮，吾将上下而求索。作为一个新教师，我知道我的工作才刚刚开始，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，勇于进取，不断创新，取得更大的成绩。

五、努力方向

1、加强理论学习，努力提高教科研能力。

2、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。

3、加强对学生的管理，提高自己的课堂调控能力。

4、培养良好的作风。

5、严格要求自己，严厉约束自己，时刻警示自己。

在充分认识到自己的缺点的基础上，努力改变工作中遇事处理不果断、不细致等问题，工作中、生活中有不如意之处，多从自己身上找原因。克服松懈心理，树立生活、工作目标，保持旺盛的战斗力，永远保持自己积极肯干、吃苦耐劳、艰苦奋斗的优点。

此致

敬礼！

述职人：\_\_

20\_\_年\_月\_日

**教师转正述职报告最新篇二**

1. 对学校的初步认识及感受：

\_\_学院是经教育部批准成立的具有举办全日制本、专科学历的普通高等本科院校。学校地理位置优越，设施完备，切实为学生服务。

2.入职以来，参与了哪些工作任务，具体做了哪些工作：

本人于20\_\_年10月9日入职，在\_\_学院的安排下，从入职当天即开始跟随经验丰富的\_\_学院学习。在学院老师们的帮助和照顾下，我充分了解了学校架构，基本明确了有关学校人事、财务、后勤等方面的相关规定，跟随\_\_学院等优秀教师吸取教学经验。

一、日常活动方面

在这6个月时间内，我积极参加学校组织的各种活动，在学校的教职工运动会贡献了自己的一份力，对生活有困难的学生进行及时帮扶，和\_\_学院团队教职工们一起努力练习舞蹈表演，在年底文艺汇演中获得第三名的好成绩。在疫情期间以身作则主动自我隔离、捐资捐物。对工作认真负责，主动配合学院，做好学校安排的各项工作。

二、教育教学方面

① 20\_\_-20\_\_学年第一学期在\_\_学院校区承担两门课程四个班的理论学习、五个班的上机操作以及所带4个班级的作业和实验作业的批改，3个班级课程设计的指导和课程设计报告册的修改。20\_\_-20\_\_第二学期在\_\_学院承担一门课程三个班的理论学习，三个班的上机操作，在\_\_学院承担一门课程一个班的理论学习和上机操作。

②在20\_\_-20\_\_学年第一学期教学转入复习的阶段。除常规教学外，我负责了《c语言程序设计》课程期末试卷（a、b卷）编写工作、4各班级的试卷批改和考试分析。参加了全国大学生四六级英语考试监考；另承担了本部期末考试4场监考工作。在完成自己工作之余，我主动帮助其他老师做一些力所能及的小事，减轻同事们的期末负担。

③在疫情期间，参与在企业微信平台\_\_学院本科生学业加油吧、网上课堂的建设以及网络直播教学。

④指导8位毕业生进行开题报告的撰写、任务书的提交和中期检查的审核。

三、纪律方面

本人长期以来严格遵守\_\_学院的各项管理规章制度，服从领导安排，并且能够认真及时地完成学校及院领导交付的各项任务，积极主动地参加计算机教研室组织的各项活动。除了听课和上课之外，遵守学校坐班制度，不迟到，不早退。以高标准严格要求自己，重视为人师表的职业形象，自己能做的事情尽量不给学校和领导添麻烦，保持正派的工作作风，与同事们和睦相处。

3. 对本单位定位、职责及管理现状的认识与建议：

学院师资力量雄厚，很多教师具有教授、副教授（含高级工程师、高级实验师）高级职称，一大部分教师获得博士、硕士学位。学院还从国内知名高校聘请了武汉市内其他高校的教授担任兼职老师，从武汉市大型企业聘请了数名高级管理人员和技术专家担任客座教授。

在\_\_学院的带领下高度重视实践教学，实验教学条件完备，建成有电工电子、plc技术、eda技术、dsp技术、机电传动、数控仿真、机械设计、计算机网络、嵌入式系统、通信原理、微机原理、高频电子线路等多个专业实验室，同时还建有数控实训基地、金工实训基地、电子工艺实训基地。与此同时，\_\_学院每年都有大批毕业生考取硕士研究生。

我所在的计算机教研室主要负责了学校本、专科的计算机专业课教学工作。

对学院建设无其他建议。

4. 在工作中，遇到的主要困难及解决方式：

遇到的困难：作为年轻教师，由于经验不足，自身各方面的素养还有待进一步提高。工作中大胆实践、不断创新的意识还不够强，运用多种教学手段的技能还有待提高。

解决方式：在现有基础上，进一步提高自身素质，扩展自己的专业知识，更好地完成教学任务，因此我要从以下几点做起。

1.有效利用课堂时间，提高课堂效率。

(1)组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的积极性，使其保持相对稳定性，同时想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，将难以理解的东西用简单的语言进行讲解。

(2)提高教学质量的同时，还要做好课后辅导工作。部分学生缺乏自控能力，学习态度不够端正。针对这些问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作。

2.虚心向其他老师学习请教，博采众长，提高教学水平。

并时刻总结自己在教学中的缺陷并进行改进。总之，通过这半学期的教学实践，我学到了很多东西，锻炼了自己的能力，并认识到了自己的不足。因此在在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进。

**教师转正述职报告最新篇三**

尊敬的领导、各位同仁：

大家好！

时光飞逝，转眼间，一年过去了，作为一名年轻的教师，我收获着，我付出着。今年，我担任着\_（\_）班的语文教学兼班主任工作，认真做好自己的本质工作，在平凡的岗位上兢兢业业。一年多来，学校的领导与同事们为我提供了许多学习与锻炼的机会，使我逐渐成长，成熟，在此先表示感谢。我认为，要成为一名称职总务处副主任，就应该做到甘于奉献，勤于学习，善于研究，敢于创新，务本求实，团结协作。下面我从几个方面，对自己的工作进行述职：

一、身正为范，当好助手

1、重视合作意识。作为一名中层领导，必须做到“上情下达”，“下情上晓”，起桥梁沟通作用。在工作中，我能以求真务实的态度，顾全大局，融合群体。

2、突出服务意识。教学是服务，管理更是服务。我告诫自己，要自己的以身作则，来赢得教师们的信任与支持。

二、正视工作，以身作则

一名优秀的教师必须要有广博的文化科学知识，精深的教育管理知识，扎实的教学基本功等。在后勤工作中琐碎的事很多，但我依然没有改变爱读书学习的兴趣和习惯，无论是业务讲座、教研活动，我都争取参加，并认真做好笔记，回来后细心揣摩、消化，并应用到自己的教育教学工作中。

三、求实高效，续创佳绩

1、作为数学老师，教好书，把学生成绩教出来是我的重点工作。但为了提高学生成绩，我能够钻研教材，钻研题目，分层教学，辅导学生。不厌其烦，所教班级数学连续多年取得乡第一的成绩。

2、作为一名体育专业教师，我们能连续多年保持区运动会第一的骄人成绩，及时出色完成教育局布置的各项任务。

四、改进工作，努力方向

随着教学形势的不断发展，总务处还有不少的困惑和不足亟待解决。主要有以下几点：

一是在“深”字的体现上还不够。

对各位教师的困难和需要了解少，超前服务、及时服务、细致服务的工作还不到位。

二是在“实”字的体现上还不够。

工作抓细、抓实、抓具体和“一竿子插到底”的实干精神还不够强。

三是在“韧”字的体现上还不够本人由于性格使然，处理问题有时考虑得还不够周到。

泰戈尔说过：果实的事业是伟大的，花的事业是甜美的，叶的事业是平凡的。总务处的事业就是叶的事业，我将不懈努力，在以后的工作中，我会加强学习，努力工作，克服不足，把这叶的事业进行到底。在此，我要再一次感谢老师们对我一年多来工作的支持与配合，谢谢！

此致

敬礼！

述职人：\_\_

20\_\_年\_月\_日

**教师转正述职报告最新篇四**

转眼间，在\_\_小学工作快一年了，在这里，感谢校长和每一位关心过我、帮助过我和脉脉关注着我的领导、老师们。谢谢你们！下面就我这一年的工作做述职汇报。

一、政治思想、工作态度汇报

我热爱教育事业，拥护党的领导，严格地坚持党的教育方针，严格履行教师的教育义务。工作态度积极、具有一个人民教师应该有的上进心和责任感，热爱本职工作，同时在各位领导和老师的支持帮助下，认真地完成学校交给我的各项任务，并在专业知识、教育教学能力和教研能力上都有了一些提高。

二、教育、教学工作汇报

在这一年里，我担任了二年级五个班的体育教学、训练、课间操和舞蹈兴趣小组工作。我以满腔的热情，勤奋钻研的精神，努力做好本职工作。在课堂上，我会尽量按照教案的设计去进行。但往往课堂教学的实际情况，与自己预期有较大的出入。因此，我试着从实际出发，进行调整，及时复备。学校展示课时，我接受学校领导的检察听课并受到听课领导的好评。家长开放日学校给我安排了两节展示课。经过钻研教材，制定好教学目标后，蔡老师和刘老师分别对我的教学设计进行指导，对课中的不足和注意事项提出建议。身边的老师也来给我打气，最后顺利地完成了任务。在这过程中，我对教材的制定，教材的搭配有了根深的认识。

对于训练工作，我先是与班主任沟通，进而做好家长和运动员的思想工作，取得了三方的支持与配合，学生能积极主动的参加训练。我认真带领学生坚持田径队训练，希望通过训练能够增强学生体魄，更希望日后能为学校争夺荣誉。

课间操更是对自己能力提升的一个良好时机，我认真组织学生进行课间操和大课练活动，确保学生每天体育锻炼一小时。做到上操有计划，活动有内容，努力为学生设计乐见的体育项目，提高学生的综合实践能力。

第二学期，学校把我安排到高老师的舞蹈小组，希望我们创编的健美操下学期能在全校推广。高老师更是无私的帮助我，指导我。她强调一开始就要注重细节，培养学生良好学习习惯。健美操的教学正在有序的进行中。

此外，我还积极参加了海淀区的新教师培训及学区的教研活动。通过学习新课标、说课培训及观看研究课等的学习，不但丰富了我的专业知识，同时开拓了我的视野。在教育教学中，坚持健康第一，注重培养学生不怕苦不怕累的精神。

三、自身的不足

我深知自己与其他老师的差距，日后会像其他老师多请教、多学习，认真备课，进一步改进教学方法，不断探寻好的管理方法和教学手段，引导和鼓励学生积极参与体育练习。

在各位领导和老师的帮助下，我有信心，一定能够战胜自己的不足。在今后的工作当中我会不断地充实自己，加强学习，不断总结，努力提高自己的业务水平和工作能力，为祖国的教育事业，为育鹰小学的发展尽自己的一份力。谢谢各位领导，谢谢各位老师！

**教师转正述职报告最新篇五**

转眼间，一年的试用期到了。在这初为人师的一年里，我庆幸自己能走上向往已久的三尺讲台，实现了由学生向教师过度的角色转变，真正适应了学校正常的教育教学生活，融入到太和中学这个大家庭中。一年来，在学校领导和同事们的帮助下，我无论是学习能力、教学能力还是专业水平都得到较明显的提升。现将一年以来的工作总结如下：

一、德

作为一名党员，我积极参加学校的政治学习，努力提高思想觉悟，自觉遵守《教师法》等法律法规，自觉遵守学校的规章制度。积极参加教研活动，服从分配，完成学校指定的各项工作，廉洁从教，忠诚党的教育事业，执行党的教育方针，面向全体学生，教书育人，培养全面发展的合格人才。我尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

二、能

本年度，我担任高一年级历史教学工作。在教学中我认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新等能力。做到课前认真备课，课堂上注意搞活课堂的气氛，提高学生学习的主动性，课后及时总结、反思。从不体罚学生，并开展结对子的活动，激发学生的上进心。平时，关心爱护学生，既做到严格要求，又耐心引导，，促进学生全面、主动、健康发展。

三、勤

我严格遵守学校的各项规章制度，积极参加校本培训、政治学习、教研活动、值日、升旗礼。不放过任何一次学习、提高的机会，不落下每天的本职工作。在担任高一五个班历史教学工作中，做到课时教案齐全，无漏备缺备现象，按时到校，从无迟到、早退、旷课现象，努力做一名合格的教师。

四、绩

在学生们的共同努力下，这一学年的教学工作圆满完成。特别是在培养学生学习能力方面，取得了较好的成果。绝大多数学生都逐渐由会学向学会转变;一年来，学生对历史的学习兴趣有增无减，且每次考试成绩都能与老教师所教班级不相上下。今后，我仍将不懈努力，不断提高教育教学能力和水平，创造更好的成绩。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。勤勤恳恳地工作，踏踏实实地做人，我将一如既往。我将以不懈的探索奋斗来回报\_\_中学，回报社会。

**教师转正述职报告最新篇六**

日子过得真快，转眼间就在教育事业已经奋斗了\_\_年了，在学校领导和同事的帮助下，我顺利地完成了本学年的工作。回顾这一学年，既忙碌，又充实，现将本学年的述职如下：

一、爱岗敬业，忠于教育事业热爱教师的职业，爱岗敬业是做好教学工作的前提。热爱学生，平等对待每一位学生。

二、求实创新,认真开展教学、教研工作：教育教学是教师工作的首要任务。本学期我立足“用快乐贯彻课堂，实践新理念”，力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育要求，提高美术教学质量，本学期本人参加镇美术教师课堂教学比赛中，荣获一等奖第一名的好成绩。本学期我担任的是四五六年级美术教学工作，课时量比较大,在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”，了解学生,改进教法，突破学法。更让我知道了学生的综合实践能力和创新思维能力有多高多棒。

三、任劳任怨，完成学校其它工作:

除了正常的教学工作以外，本学期对于美术兴趣小组这一特色，实施了突破,一周安排四次活动时间，通过举办平岚小学第一届学生美术书法选拔赛，对苗子进行了挑选，经过培训练习，美术兴趣小组的学生先后参加了市第七届科技创作大赛,有丁凤、杨玉椿、陈美琳三位学生荣获了市的三等奖，参加\_\_年三乡镇师生美术作品比赛中，丁凤荣获一等奖;陈美琳荣获二等奖;吴雪儿荣获三等奖，参加镇中小学生毛笔即席挥毫比赛，杨玉椿荣获二等奖、陈乐敏、吴雪儿、丁凤荣获三等奖。本学期还先后举办了陈美琳个人美术书法展、庆六一美术作品展。使学生增加了自信心，使全校同时培养了学生表现自我的能力。我最打的热情把它们完成，基本上做到“任劳任怨、优质高效”。

四、努力提高自身道德修养通过回顾和总结，结合自己的体会，我对教师师德有了更加明确的认识，师德建设是教师个体成长和自我完善的需要。我们不能因为其它行业的浓厚的商业气息而使教师这个职业沾染铜臭味儿，也不应该因为别人的堕落而放弃自己的追求、放松对自己的要求。在教育改革的新形势下，教师的责任重大，教师的使命感要加强。

五、本人还担任了学校的财务工作，在龙校长领导下，财会工作按国家的政策、法令进行，加强了财务管理，严格财经纪律，建立健全财务管理制度。坚持勤俭办理，杜绝不合理开支，做到年初有预算，年终有决算。收支有据，及时报帐，按时完税，办事有计划，真正做到有章可循，有法可依。坚持龙校长一支笔签字原则，坚决制止乱收费和私设小金库。

但是，本人工作中还存在有许多的不足之处，从下学期开始要更加努力学习，多创作美术作品来，用自己的真诚之心培育人。我相信只要通过我的努力，刻苦钻研，提高教学业务水平，定能够成长为一名优秀的教师。

**教师转正述职报告最新篇七**

我19\_\_年\_\_月毕业于江苏省扬州大学，取得现当代文学硕士学位，同年\_\_月到清华附中报到，正式走上了工作岗位，成为一名中学语文教师。也许是性格使然，我并不是一个善于和学生较劲的老师，更没有控制他们的意愿，无论是课堂教学还是对班级的管理，我都更愿意跟学生平等共处，在一种温和宽松的氛围中求得相互的进步与发展。尊重学生的需要，相信他们的能力，不轻易抹煞、扭曲、置换学生的积极性，也无意于树立一面唯老师论的大旗，是我自为人师以来时时提醒自己，并且时时实践着的。

我希望多年以后我的学生在回眸高中生活时，不至于抛出诸如暗天无日之类的断语；我希望他们倾向于以合作的方式来解决问题；我还希望他们每个人都勇于坚持、敢于言说自己合理的意见，同时并不吝惜向他人展露求同存异的宽容笑颜；我更希望每当他们提笔为文时，心中仍然会对语文保有一份温情的怀念。

教学单元大概是因为很想对自己刻苦的学生时代有个交待，我把教学看得很重，如何备好课、上好课一直是我心里的重头戏，任何时候，都不肯懈怠。一堂课上下来，感觉好的话，整整一天，我都会欢欣鼓舞，反之，则萌生羞见江东父老的沮丧。细细想来，我最在意的是课堂上学生对我的呼应程度，为此，我竭力回避那种自说自话的讲课方式，对唤醒学生积极参与的意识，启发他们独立思考的自觉，从而点燃他们对语文的兴趣，表现出了由衷的热情：一曰，文本参读。文本参读即是以课文为本，据其内容、体裁选出与之相关的其它篇目，作为导入语、或者作为开阔学生视野的一扇窗户，引入到教学过程中。

通常在两种情形下，我比较偏向此种方式：一是文章中有些说不清、道不明的东西，分析式的语言又往往表现的力不从心；二是一些老话套话，不说不行，直说又淡而无味，不如用其它文本来诠释，反倒能酝酿一种此时无声胜有声的效果，同时也颇符合中国文学含蓄的风度。我个人以为，仅在给学生一个自己看书的由头这一点上，文本参读就很有意义，再往深里说，文本参读一方面可以省却教师生硬的讲述，转而倚重于学生自在的感悟；另一方面又可以帮助学生准确把握作者的人生境界，理解文章包含的思想感情。我相信坚持这种方式，将打破课内与课外的深重隔阂，让学生嗅到来自外界的驳杂声音，而不只是在经典的背景上辗转反侧。

值得欣慰的是，一段时间下来，学生看书的积极性果然在逐步提升，校图书馆借不到的，还请我帮忙到大学图书馆去借。二曰，减少概念化内容拉大具象空间。很偶然的一次，我讲徐志摩，临时改变计划，把其人生颇具人性化色彩的一面和盘端给了学生，没想到，学生反响强烈，还希望我以后多讲这样的内容。我当时很受触动，以前我虽然对言必称考试的课文解析语言、以及据高考模式分向考察课文，一一拷问出所谓终极结论的课文处理办法，不以为然，但毕竟没有明确的反驳办法，关键时刻，是学生提示了我，可以柔情似水，为什么要冷若冰霜？李白的很多诗，是在抒发对壮丽河山的无限热爱，但这绝不是说诗中蕴含着的只有热爱一种感情，或者还有失意，有失意下的“三百六十日，日日醉如泥”。再说人，李白是生性不同凡响，但这并不妨碍他受到前辈夸奖即飘飘然如在云端。

无论是分析诗文还是了解作者，从感知人性的角度切入，不是更容易引起同样有喜怒哀乐的学生的共鸣吗？高一学年期末考试，我教的一个班文言文阅读一项在全年级普通班中名列前茅，这更坚定了我前进的勇气。三曰，组织小组活动。所谓动静相宜，一味高蹈，也会产生审美疲惫感，适当地安排一些小组活动，就好像饱读诗书后的下笔为文，是一种很好的练兵方式。一方面可以在组内培养合作学习的精神；一方面又能在组与组之间产生竞争意识；另一方面还大大活跃了课堂气氛，并且暗喻着自主学习的生机。通常我会把全班分成几个小组，每两个组作为一个单元，接受一项工作，比如一个找典讲古、一个划出写景层次、一个品味词语的形象色彩，如此，单元之间，各个不同，又互相补充；单元之内，两个小组各显神通，都试图让全班大多数接受自己的意见。

既有民主又有集中，既讲效率也重节奏。尤其是学生在其间表现出的非凡的创造力令人振奋。四曰，语言能力训练。从长远的意义上说，学语文就是为了写文章，而文章的好坏与语言关系很大，因为人人的生活大同小异，能出彩，也就是在语言上。目前，我对学生语言能力的训练是从这几个方面展开的：

其一，根据文意提炼词语。一句诗，或一段文字，讲课中，我会要求学生仔细地含咏，然后选择合适的词语来描述其中蕴含的感情。

其二，填词。我选择了几个素来讲究语言的作家，比如萧红，比如阎连科、蒋韵，从他们的作品（主要是小说）中摘取一些段落，碰到出人意料而又理直气壮的用词，我就留出空白，让学生来补充。等每人都有个大致的想法后，我再推出作者的用词，在激烈的碰撞诱发的欣喜的惊诧中，引发学生的思考。

其三，仿句练习。要求学生仿照例句的格式，写自己的话，最终从模仿走向创新。我的这些努力正在唤起学生语言的新生，我带的两名99级学生，她们的同题文章已经发表，两名00级学生也在海淀春蕾杯征文竞赛中分获二、三等奖，虽然现实总是以它的反复无常时不时地打击着我的信心和热情，我还是愿意相信时间的魔力，相信日积月累、水滴石穿。管理话题我是00年8月接手美术班的。

在此之前，我没有任何管理经验，又听多了小班（美术班只有21人）难管的说法，心里那种愁肠百结、忐忑不安的滋味，实在不是语言所能表述的。文、理两极分化，平均学习成绩偏低，相当一部分人与团员称号无缘，这就是班里学生最初给我的全部印象了。第一步该怎样迈出去呢？前辈们说选拔得力的班干部很重要，可真正选起来，我才感到真是难呀，班里几乎没有人有为官的经历，一切都得从头做起，我最后把标准定在是否热心上，提拔了一拨人，现在看来，在尽职尽责这一点上，还都。软性环境稍有起色后，第二步我试图往其中注入一些硬朗的东西。具体来说，就是在班级里营造一种你追我敢、力争上游的气氛。

在数学几科课代表的提议下，我们建立了分项考察制，以表格的形式直观地评估学习品德。总表张贴在教室墙壁上，分表由各科的课代表持有，分列交作业情况、课上主动回答提问、给人讲题、不懂即问、课上表现、抄袭作业几栏每一栏都有议定的打分标准，最后的总成绩将作为平时成绩参与各科学期成绩的评定。大张旗鼓地实行了一段时间以后，还真有种大浪淘沙的效果，能被煽乎起来的都起来了，个别我行我素的，我观察了好久，发现他们的问题不是在学习上，而是整个做人的思路，普遍表现是过高估计自己，不谦逊，不善于吸收他人良善的建议，缺乏自我反省力。

我接下来的第三步棋就是矫正这些问题人物。一招：严打严办。二招：旁敲侧击。把求进步的主动权交给他们，让他们感到来自老师的信任的目光。三招：怒目金刚。所谓“该出手时要出手”，对于屡教不改、感情麻木、神情慵懒的学生，不妨冷处理一段时间，让他在一种风刀霜剑的压力下，先是被迫然后自觉地反省自己。四招：促膝谈心。在我为数不多的几次成功谈话中，我深深感到，适当的夸赞，以及营造感同身受的氛围对良性谈话非常关键。

除了这些单打独斗的场面，我还接受心理老师的建议，以班会为阵地，开展系列的团体咨询活动。每次活动都是以5、6个人一组，团团围坐的方式展开的，“戴高帽子”，学生要真诚地说出站在圈中间的人的优点；“我是谁”，每个人在纸条上写一句关于自己的话，打乱之后，让拿到纸条的人猜猜是谁写的；“自画像”，每个人给自己画一幅像，可以是抽象的、写实的、动物的、植物的，但一定是最能代表自己的；还有火口余生，假设宿舍失火了，你有机会冲进去取一样东西，你会拿什么呢？让学生谈谈他们的意见。

所有这些活动的目的，一方面，意在促成班级成员之间的深度沟通；一方面，是促进班级成员自我探索的意识，增强他们自觉的能力，以形成健康的自我形象；另一方面，则是帮助学生树立正确的价值观。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找