# 最新学校周年庆晚会主持词(三篇)

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2024-12-15

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。学校周年庆晚会主持词...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**学校周年庆晚会主持词篇一**

乙：新的祝福，新的期待，如诗如画。

丙：回首往事，我们激情澎湃。

丁：展望未来，我们豪情满怀。

甲：尊敬的各位领导、各位老师，亲爱的同学们：

合：大家晚上好！

甲：欢迎来到，xx学院20xx年元旦晚会现场。

合：我们，在这里给大家拜个早年啦！

丁：祝我院的各位领导、老师、同学们身体健康、工作顺利。

乙：x年吉祥、家和万事兴。

丙：更祝福我们学院的明天更加灿烂辉煌！

甲：年年岁岁花相似，岁岁年年人不同

丁：回首过去，我们热情洋溢；展望未来，我们斗志昂扬

丙：今夜，我们相约在这里，享受缘分带给我们的欢乐。

乙：今夜，我们相聚在这里，让这里成为欢乐的海洋，

甲：下面，请允许我荣幸的为大家介绍今晚到场的各位领导和嘉宾，他们是：xxxxx，以及学院相关部门负责人、各系党支部书记、团总支书记，老师们欢迎你们！

下面有请：

xx学院党委书记上台致辞！有请

丙：xx学院20xx年元旦晚会现在开始！

丁：下面请欣赏有xx系的歌手们带来的歌曲《大中国》。

乙：是的，毕业照在每一个人的心中都有着它特殊的含义。

丙：说到这里，我真想再一次回到那天

乙：那好吧，现在就让我们一起来重温毕业那段美好的回忆！掌声有请xx系为我们带来舞蹈《毕业照》

甲：青春是一首激越的赞歌，传唱人生最壮丽的动人季节，

丁：青春是一束绚丽的霞光，放射时代最亮丽的追梦情怀；

甲：青春是一簇鲜艳盛开的花，耕耘满园春色，托起生命的希望；

丁：青春是一团激情燃烧的火，肩负着使命，升腾崇敬；

甲：掌声有请校园十佳主持人共同为我们带来诗朗诵《青春万岁》。

乙：江南是一幅浓淡相宜的水墨画卷，“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”里跳跃着江南色彩：“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇”，描绘着江南的婀娜多姿。下面，就让我们一起走进如梦的世界，请欣赏由xx系为我们带来的舞蹈《梦里水乡》。

（丙、丁）祝福语环节：

甲：健美操是一种集动感音乐和优美动作于一体的健身运动。动感的旋律，奔放的个性，火一般的情感，演绎出风一样的舞蹈，像火山爆发，像热带风暴。青春无限，散发着一种无可阻挡的魅力，接下来请欣赏健美操协会健美操协会为大家带来的《动感球操》。

丙：口技是杂技、曲艺节目的一种，是我国文化艺术的宝贵遗产之一。运用嘴舌喉鼻等发音技巧来模仿各种声音，如火车声、鸟鸣声等，能使听的人产生一种身临其境的感觉。下面就掌声有请xx系的同学为我们带来精彩的《口技》表演

丁：教室是你的家园，讲台是你的舞台，教科书是你领路的明灯，学生就是你可爱的孩子。下面让我们怀着一颗感恩的心，来欣赏由学院园丁教师合唱团为我们带来的小合唱《山楂树》，掌声欢迎！

乙：好一朵美丽的茉莉花，唱彻海角与天涯。芬芳人人夸；

丙：好一朵美丽的茉莉花，蜚声海外，香飘四海，历久弥香；

乙：自是天上冰雪种，占尽人间富贵香，虽无艳态惊群目，幸有清香压九秋；

丙：下面请欣赏由经贸系带来的舞蹈《好一朵美丽的茉莉花》。

（乙、丙）祝福语环节：

丁：有一种舞蹈，它很随意；有一种舞蹈，它很有活力；有一种舞蹈，它有着无穷的吸引力。他能带来热情澎湃的感觉，它是无数少男少女都喜欢的舞蹈，下面就用你们的尖叫声请出由xx系为我们带来《街舞》表演。

甲：来吧，朋友们，让我们伴随这节奏，跳起舞，唱起歌，共创一个美好的《欢乐中国年》请欣赏有校园歌手为大家带来的《欢乐中国年》。

结束：

甲：今夜，难忘师生团聚的感动；

丁：今夜，难忘你我真诚的祝福；

丙：今夜，难忘辞旧迎新的欢乐；

乙：今夜，难忘迎接春天的歌唱；

丙：亲爱的老师、同学们，让我们相约明年的元旦晚会！

丁：最后祝领导们、老师们、同学们身体健康！新年快乐！

亲爱的朋友们，再见！

合：我们明年再见！

**学校周年庆晚会主持词篇二**

甲：不必点燃“新年快乐”的篝火，只需听一听同行们的殷殷祝福，我们就已经热血沸腾，满面春光。

乙：也务需布置童话般的喜庆殿堂，看一眼光临晚会的领导嘉宾和老师，你就知道这个节庆满堂生辉，今夜良辰不同凡响。

甲：虽然北国早已万里雪飘，华南却依然阳光普照，气象万千。

乙：在这样的季节，我们选择用舞蹈让年轻的肢体歌唱，用歌声向理想发出召唤。

合：来吧，一起纵情舞蹈欢唱吧。

甲：xxxx学校20xx年新年联欢晚会现在开始。

一、民乐合奏。

甲：作为华南地区乃至全国晓有影响的xx学校，办学三年来，实现了另同行刮目相看的业绩。一路耕耘，一路汗水。

乙：xx这棵幼苗，在xx校长为首的xx管理者的培育下，在民办教育云集的的xx扎根，不到xx个日子里——完成了发芽、开花、硕果累累的奇迹。一路艰辛，一路风景。

甲：请欣赏民乐合奏《喜洋洋》等。表演者：老师等。

二、舞蹈《傣族风情》

甲：傣族是我国的云南境内的一个少数民族，这个民族的姑娘小伙都能歌擅舞，惟妙惟肖。

乙：是吗。我只知道傣族有个传统节日——泼水节，听你这么一说，我陡然生出到云南一睹舞姿的冲动。

甲：别急，省你张机票。那不——傣族姑娘们来了。

甲：请欣赏舞蹈《傣族风情》。表演者：小学部舞蹈团。

三、武术：《太极扇》。

甲：中华武术，国粹一绝，斗转星移，留传了无数动人的传说故事。

乙：是啊，听说，国际奥委会正在讨论是否将这一国粹列入正式比赛呢。

甲：不管是列入还是不列入，都改变不了中国人对这一国术的推崇和喜爱。

甲：请欣赏武术：《太极扇》。表演者：xxx老师等。

四、合唱

甲：xx办学两年来，用他那博大的精神，超群的的气质，完成了跨越式的发展。

乙：从校办统计数字得出，短短的时间里，我校师生在各级各类比赛中获奖表彰已超过xx人次。如今，走在xx的师生无论走到哪里，都会受到各方的关注。

甲：真是令人惊叹啊。下面的表演中，有的老师就已在市、省乃至国际的比赛中获过奖。

甲：请欣赏合唱《xx》。表演者：xx老师等。

五、舞蹈《千红》

甲：舞蹈是人类古老的一项艺术活动，起先，仅是一种祭祀天神，乞求保佑的方式。

乙：不过，经过数千年的演变，嬗递，今舞已非彼舞。特别是加入现代音乐的整合后，面貌已经涣然一新。

甲：请欣赏舞蹈《千红》。表演者：xx老师。

六、儿童合唱《白龙马》、《七色光之歌》

甲：童年里，妈妈牵着我的小手，行走在乡村的路上，那年我还小，只觉得路边的草很绿，花儿很香。

乙：童年里，爸爸是我的战马，我经常骑在他的背上，拿着小棍当宝剑，挥臂夹臀，驰骋向前。

甲：童年是歌，童年是梦。

甲：请欣赏儿童合唱《白龙马》、《七色光之歌》。表演者：小学部合唱团。

七：音乐《茉莉花》

甲：《茉莉花》是一首江苏民歌，听说被我们中学声乐社的同学相中，经过一番重新包装、改编，如今，已是“清水出芙蓉，天然去凋饰”——别有一番滋味。

乙：孩子的创造力的无限的，从这次改变民歌的事例中就可以看出。当老师的就是要善于保护和挖掘这种东西。让我们为这群可爱的孩子喝彩吧。

甲：请欣赏音乐《茉莉花》。表演者：中学声乐社。

八、音画时尚

甲：芭蕾舞是西方的一项高雅的文化，她的纤细、雅致、动感、协调，不知征服了多上双迷恋的眼睛。

乙：钢琴，莫扎特曾经说，如果不以规模来说的话，一架钢琴就是一个乐队。

甲：那么芭蕾舞和钢琴的结合会是什么风格呢？

甲：请欣赏音画时尚。表演者：xx老师等。

九、街舞：《xx》

甲：今天，我们欣赏了许多的舞蹈，可以说，有的柔美多姿，以形取胜，而有的情调浓汇，引人入境。

乙：是啊，好的东西都能在人的心灵深处留下印痕。越是优秀的就越深刻。

甲：请欣赏街舞：《xx》表演者：中学舞蹈社。

十、民歌联唱。

甲：有些歌，只要第一个音符响起，你就会悠然唱起。

乙：听着这熟悉的旋律，或许会让我们读懂：刻在木版上的名字未必不朽，刻在石头上的名字也未必千古，而刻在人心灵上的那份怀念，将永远不会磨灭。

甲：一曲老歌、几多情怀。

甲：请欣赏民歌联唱。表演者：小学部xx老师等。

十一、歌曲：《ibilieve》

甲：xx以她的睿智和人文，培育了一大批叱咤风云，蜚声海内外的大家名家，至今令人追颂。

乙：作为名校，她的资源是共享的，没有国界的。

甲：说的好。一个一流的学校都是没有国别区分的。我校海外部就有来自xx等十几个国家的学生。他们正在xx的怀抱中幸福成长着。

甲：请欣赏歌曲：《ibilieve》。表演者：海外部学生xx。

十二、外教节目：《happytime》

甲：xxx你是哪里人。

乙：我是xx人。问这个干嘛？

甲：看来你家离这里也不近啊。

乙：和大家比起来，我有点远，但和我们学校的外教比起来就小巫见大巫了。他们最近的坐飞机也要一天多。

甲：外教是xx发展事业的建设者，他们也是我们的同事，我们的朋友。让我们用掌声请出来自异国他乡的同事们。

甲：请欣赏外教节目《happytime》

十三、歌曲《西班牙女郎》

甲：西班牙是个大家熟悉的国度，那里有古老的殴罗巴文明以及带有血腥的斗牛表演。

乙：还有呢？

甲：？

乙：还有火辣多情的的西班牙女郎呀。

甲：看你人不大，懂得还不少！！

甲：请欣赏歌曲《西班牙女郎》。表演者：xx老师、xx老师。

十四、踢踏舞

甲：舞蹈是肢体语言的最佳表现形式。踢踏舞就是利用脚的在前掌和后跟进行表演的一种舞蹈种类。

乙：整齐、韵律、清丽、强劲是踢踏舞的主要特点。

甲：自从去年家长开放日露脸以后，踢踏舞便被广大师生和家长所接受。

甲：请欣赏踢踏舞。表演者：小学部五（x）班部分同学。

十五、合唱《同一首歌》

甲：中央电视台有个精品的栏目我很喜欢，叫“同一首歌”——不言自明，那里有中华大家庭和睦繁荣的寓意。

乙：是呀，同一首歌以优雅、抒情的韵律不知打动了多少喜欢它的人们。我也很喜欢。

甲：请欣赏合唱《同一首歌》。表演者：中学合唱团。

尾声：

甲：开怀的时光总是过于短暂。

乙：团聚的日子依旧特别的让人感动。

甲：今天我们欢歌笑语。

乙：今天我们畅想未来。

甲：让我们记住今天。

乙：让我们期待明天。

甲：xxxxxx学校20xx年迎新联欢晚会到此结束。

乙：让我们明年此时在相聚。

合：恭祝大家新年快乐，合家幸福。

**学校周年庆晚会主持词篇三**

甲：听，新年的钟声即将响起。

乙：噍，20xx的脚步悄悄走近！

甲：尊敬的老师，亲爱的同学们

乙：今天，让我们一起搭乘开往春天的地铁

甲：在这里进行一次心灵的快乐旅行！

乙：今天，让我们一起舞动青春的翅膀

甲：从这里向着美好的未来飞翔！

乙：xx学校20xx年元旦联欢会

合：现在开始！

甲：新年新气象，在新的一年里，每天都笑一笑，明天才会更好，这也是我们大家的想法，我们每个人都希望明天会更好！让我们用美好的歌声为我们的联欢会拉开帷幕吧，首先请我们xx同学，为大家演唱《让我们荡起双桨》！

乙：大家都看过刘谦表演的魔术吧，我们班的xx也不逊色，下面让我们一起来欣赏他们的精彩表演吧！

甲：每个人都有过纯真的童年时代，它象一股清泉流淌在我们心底.长大了，每每想起童年，我们都会回味无穷，下面由xx给大家带来一首大家十分熟悉的歌曲一起长大。有请！

乙：欣赏过魔术和歌曲之后，这里我们来个特别的，下面请掌声欢迎xxx为我们带来的单口相声《倒提兜》。

甲：去年联欢会上的双簧把大家逗得哈哈大笑，那我们现在看看xxx演的双簧怎么样，掌声有请xxx。

乙：动感热烈的音乐，活力四射的舞步，永远是年轻人的喜爱，我们来共同欣赏一首歌曲《xxx》，演唱者：xxx。大家掌声欢迎！

甲：掌声欢迎xx等同学演唱的歌曲《向天再借五百年》

乙：咱们超级四姐妹大家都知道吧，下面就请xx演唱《青春修炼手册》

甲：唱的好不好呀？要不要再来一首？好《魔法城堡》再次先给大家

乙：又是一年过去，又是一年来到，时光的脚步总是匆匆，但毕竟大家都有青春的回忆和记忆，让我们都动起来，happy一下，歌曲：小苹果。表演者：xx

甲：xx真是多才多艺啊，口风琴《一闪一闪亮晶晶》献给大家.

乙：下面欢迎我们的主持人：xxx给大家朗诵《念奴娇.赤壁怀古》。

甲：听完优美的古诗朗诵，下面有xx为我们带来精彩的魔术表演！

乙：我们学校的小能人可真多呀，前面给大家介绍了魔术高手，现在给大家介绍一位街舞高手，他就是xx，有请他为我们带来街舞表演！大家欢迎！

甲：学校的高手真是一个接一个啊，下面有请xx给大家献上一曲《我的好兄弟》，掌声欢迎！

乙：随风奔跑自由是方向……一首《奔跑》献给大家，有请xx。

甲：xx大家都不陌生吧？下面欢迎xx等同学带给大家的《剑心》。

乙：听完一首《剑心》下面一首《剑伤》有xx带给大家.

甲：江南好，风景旧曾谙……配乐诗朗诵《忆江南》献给大家，有请xx.

乙：我们学校的女生多才多艺，一首《我们都被忘了》由xxx献给大家.

甲：歌曲联唱：有请xxx《着魔》

有请下一位，xx《兄弟抱一下》.

乙：好听吗？要不要再来一首？xx给大家带来的《稻香》

结束语：

甲：快乐的时光总是那么短暂

乙：团聚的日子特别让人留念

甲：今天，在这里，我们要特别感谢默默为我们辛勤付出的老师

乙：感谢他们的谆谆教诲

甲：感谢他们无微不至的关怀

乙：让我们共同道一声---

全体同学：老师你们辛苦了

甲：同学们在这欢歌笑语中我们的晚会要和大家说再见了

乙：在晚会的最后，再次祝大家：

合：新年快乐！万事如意！

甲：祝老师

合：工作顺利！身体健康！谢谢大家！再见！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找