# 202\_年教育读书心得体会(9篇)

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2023-01-15

*心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。教育读书心得体会篇一自从有了孩子以后...*

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**教育读书心得体会篇一**

自从有了孩子以后，我们的生活确实彻底得被翻转啦，从什么都不懂的初级父母渐渐成长着。但当我捧起这本书时，我仍然觉得书中的乔治老师在爱斯基摩人的天地里所经历的这一切太不可思议啦!这本书简直就是一本小说，它向人们诉说着在一个被世人快要遗忘的角落里，在一个白令海峡小岛上的尤皮克学校里，乔治老师用他的爱和超群的智慧带领着十多个孩子完成了令人不敢相信的任务，他不仅改变了这群孩子的学习态度，更加翻转了他们的人生足迹!

多么伟大的乔治老师啊!正因为看到它的介绍，我才申请阅读的，可是当我拿到这本书时，我却发现由于是翻译版，也许由于我的浅薄，我的知识面和我的理解力有限，我的读后感也许会很无力度，我只能说这个故事确实很令我感动，看到最后乔治老师与学生们历尽千辛万难终于获得全国冠军时，我不禁泪眼婆娑，他们真是太不容易啦!我为他们鼓掌!

这本书是乔治老师的回忆录，直到二十年后他仍然为孩子们的点滴而动容，他把他们形容成上天派来的天使!可是他第一天来到学校却遇上了一群奇葩的学生：他们不喜欢白人也不喜欢学习，他们上学就是为了打篮球。但是乔治没有放弃这些几乎被遗忘的孩子们，他用他的独特教学方式一点一点得走进孩子们的心里。

马歇尔经常上课在把玩篮球，他预言乔治撑不过五天，结果老师的一句“因为我特别。”令波尼说：“也许，你能撑过一整年。”乔治发现到了体育馆男生动作敏捷、精力充沛，运球、转身、投篮都行云流水，其实这些孩子一点都不笨，他们已经差不多是成年人啦，他们有着爱斯基摩人的生存本能和狩猎能力，可是大部分的老师都觉得这些孩子是不能教的，其实是因为他们无法走进爱斯基摩人的心灵深处，而乔治做到啦!

乔治老师居然请他的学生教他打篮球并且付给他十五美元，他用汽水的奖赏调动了课堂气氛，他融入到爱斯基摩人的家庭里，与他们的父母成为好朋友，帮助孩子们参加“未来问题解决”大赛，他一点点得将孩子们的自信心调动起来，期间遇到的困难数不胜数。他甚至为了让孩子们愿意前往各自的考场，而用“贿赂”的方式，给他们蛋糕、饼干、爆米花和玛丽调好的水果酒。孩子们走进了考场，里面堆放着餐盘、点心、纸杯，而不是铅笔盒圆珠笔。而他的女儿梅雷迪思在父亲的影响下也继续忍受着当地人对她的不公平，因为她爱他的父亲，更高兴能和爱斯基摩人生活在一起，学习他们的文化。

乔治告诉墨瑞他们：“头脑风暴不是你们的强项，它和你们的文化正好相反。你们的思考既实际又精准，它必须那样。在冰上它是真实的世界，很少允许犯错的空间。”他强调沟通的基础是“什么为什么”。

乔治不仅要跟孩子们一起努力克服学术上的难题，帮他们想办法引导他们走进科学的殿堂，还得说服那些对爱斯基摩人存有偏见的白人，他为了这群孩子的未来可以说是呕心沥血啦，不惜忍着病痛陪着他们一起去参加比赛。当孩子们遇到情绪问题时，乔治背对着他们说：“你们永远不会有下一次的机会啦，你们不是来这里忧郁和像豆荚那样枯萎在旅馆游泳池里。你们不是来这里找妈妈的，你们是来代表爱斯基摩人来跟全国的聪明人竞争来的!”借此激励墨瑞这群孩子。他勇于向孩子承认自己的情绪失控，这不是每个老师都可以做到的，乔治他做到了，他没有高高在上，因此他最终赢得了孩子们的尊重!

这本书很感人，乔治老师创造了奇迹!真希望我们每个孩子都能遇到像乔治这样好的老师啊!而我们作为孩子的第一任老师更应该向乔治学习，学习他的友善和智慧，读懂孩子，让你的孩子快乐地生活和学习。

**教育读书心得体会篇二**

《为了自由呼吸的教育》

最近阅读了《为了自由呼吸的教育》一书，听名字就让人感觉到了畅快，教育确实需要点“自由”了。

细细地品读了李希贵老师《为了自由呼吸的教育》一书，就被它深深的吸引了。参加工作时间不算长，经常会思考一些关于教育的问题，韩愈说的“传道、授业、解惑也”，常常在耳旁响起，可时代发展到今日，教师不能只是“教书匠”，更应是心灵的“引路人”，“授人以鱼，更应授人以渔”，诸如此类至理名言，更是随处可见，可是，现在的学生到底要的是怎样的教育呢?我也一直在思索着。

李希贵老师的《为了自由呼吸的教育》一书，用非常平实的语言向我们讲述了一个一个他曾经实践过、经历过的小故事。每一个故事都能读出他对教育的独特感悟和思考。

书中，李希贵老师一再强调，“教育其实很简单：一腔真爱，一份宽容，如此而已。”“教育本来挺简单，只是我们人为地把它搞复杂了。把孩子们当作活生生的人来看待，让校园里充满民主、平等，让老师、学生在校园里自由呼吸”，从而“到达心灵之花自由开放的生命田园”。“表扬学生要铺张，批评学生要吝啬。”多么朴实的语言，将教育这个让人觉得漫无边际的概念，用寥寥数言解释的淋漓尽致，我不由的为李老师的观点鼓掌。是啊，教育确实很简单，一腔真爱，一份宽容。

反思几年来的教育历程，重新审视教育，我感觉教育应该像农民种庄稼一样，春天播下一粒种子，缺少水份为它浇水，长满杂草为它除草，遭遇病虫害为它洒药，缺少营养为它施肥，让它能在一个健康的环境下一天一天长大，直到秋天收获果实，这期间我们不能拔苗助长。

而我们在实施教育的时候，总是希望学生按照自己期望的方向生长，更希望他们在最短的时间内成熟，不断地把自己的养分无私地输送给他们，希望他们全部吸收并强壮起来。但是肥胖并不等于强壮，孩子们不一定会你给什么就吸收什么，他们总是挑自己喜爱的零食去吃，他们才不管有没有营养，营养均衡，协调搭配的问题，只要口感好就行。

书中提出，教育的本质是解放人-包括人的智力和心灵、思维和情感，而不是束缚人，压抑人，限制人。

我们没有挖掘学生的潜力，反而尽力把他们塑造成另一个我们。我们要所有的孩子都朝着同一个目标发展，把本来一个个鲜活的个体雕刻成千人一面的丧失个性的木偶，把本来丰富多彩的世界变成一个个塑像。书中说教育无痕，有效的教育是把教育目的隐藏起来的教育，是不动声色的教育。美好人性的塑造，并不需要什么高超的教育手法，融洽的氛围，和谐的人际关系，成年人的善良、民主、宽容、仁爱，这一切，就是美好人性生长的最适宜的土壤，失去了它们，任何教育都将是徒劳的。

当一个孩子感受到来自成人世界充分尊重的时候，也就是他的自我教育、自我完善开始的时候，也就是一个人的心智自觉开启的时候。一个孩子对一门课程的喜爱，有时并不是基于课程本身的什么价值，而很可能是些常常被我们忽略的十分微小的细节，当孩子从细微之处感受到了老师真诚的爱，当孩子同样爱上了自己的老师，也就是孩子热爱这门学科，热爱学习的开始。

放开孩子的手脚吧，让他们自己走路，也许他们能够更快地奔跑起来!让我们走出为了教育而教育的误区。其实教育很简单，一腔真爱，一份宽容。把简单的事情天天做好，就是不简单。

**教育读书心得体会篇三**

利用假期时间，根据个人的教学情况和面临的实际问题，拜读了《优秀是教育出来的》以及《课堂教学的原理、策略与研究》等学术作品。读完之后顿觉收益非浅，在这些书中，作者力图将学生如何学习以及教师如何有效地教导学生、管理课堂的方法和信息提供给教育工作者，使我们能更易于把握新的研究成果和教学发展趋势，有效地形成和学生的互动，共同成长。

在研读《创造教育奇迹的55个细节》一书时，作者多次强调了学生的优秀是教育出来的，告诉我们：“每个孩子都有其独特的天赋和可塑性，只要让他们置身于教育的氛围中，只要让他们感觉到是被需要、被爱的，即使是问题学生也能培养好的修养”。

在这本书中，作者可谓是站在教师的角度，推心置腹的和我们在讨论一个个教学管理中常会遇到的问题，细致地帮助每一位阅读者从问题入手剖析平时的管理。一遍通读，仿佛也在经历着一次重新认识自己、审视自己的过程。试问自己的工作中有没有在匆忙的工作中停下来看一看自己，看一看你为工作的付出是不是有效的教育手段…在阅读中，发现原来在面对同样问题时它为我们提供了一种更有效的解决方法，开拓了新的思路，使原来觉得无从下手解决的问题处理起来也有章可循。

不仅如此，书中所提供的55个细节从微处入手，却是处处切中要害，就像是为我们的教师管理提供了工作指南，如良好的学习习惯、社交礼仪、社会公德等方面的细节，将这些教育的细微之处罗列出清单，提醒我们在与孩子的相处中注意自己怎样以身作则，帮助我们在孩子的德育中一一落实。

实际上，我们在教育的课堂管理中，更加容易遇到各种各样的偶发事件，教师如何处理这些事件，如何组织课堂教学直接影响到师生关系。《课堂教学的原理、策略与研究》一书特色鲜明，描述了如何运用教育心理学的基本原理、规律，帮助教师整合各种经验，在课堂上做出明智的教育决策，成为优秀的教育者。

作者提出身处教育改革浪潮中的教师，比以往任何时候都需要“有意识的教学”，需要对教育心理学原理有更清醒，透彻的认识，明智地运用于实践，改善教学。

大量案例的分析深入浅出，倡导教师在大多数时候应当着眼于学生个体本身的差异，试图从学生自身寻找教育的切入点，尤其是弱势群体的教育问题。特别是作者对特殊学生群体的深入研究，让读者在潜移默化中领会到，只有帮助营造适宜于特殊学生的教育环境，才能真正实现因材施教。一书通读，“用爱团结集体，用策略组织课堂”的教育理念已深入人心，从中收益非浅。

教师通过广泛的阅读，拓宽专业知识，获得深厚的学识和素养，提高教育教学能力，有助于充分提高教育教学效果，有助于教师用更广阔的视野来思考和实践新课程，用更为厚实的文化底蕴来支撑教育教学，用更完善的人格魅力去熏陶和感染下一代。古语说得好：“腹有诗书气自华”。教师只有成为真正意义上的“知识人”，才能领略到“教育者的尊严”。

**教育读书心得体会篇四**

《为了自由呼吸的教育》

最近阅读了《为了自由呼吸的教育》一书，听名字就让人感觉到了畅快，教育确实需要点“自由”了。

细细地品读了李希贵老师《为了自由呼吸的教育》一书，就被它深深的吸引了。参加工作时间不算长，经常会思考一些关于教育的问题，韩愈说的“传道、授业、解惑也”，常常在耳旁响起，可时代发展到今日，教师不能只是“教书匠”，更应是心灵的“引路人”，“授人以鱼，更应授人以渔”，诸如此类至理名言，更是随处可见，可是，现在的学生到底要的是怎样的教育呢?我也一直在思索着。

李希贵老师的《为了自由呼吸的教育》一书，用非常平实的语言向我们讲述了一个一个他曾经实践过、经历过的小故事。每一个故事都能读出他对教育的独特感悟和思考。

书中，李希贵老师一再强调，“教育其实很简单：一腔真爱，一份宽容，如此而已。”“教育本来挺简单，只是我们人为地把它搞复杂了。把孩子们当作活生生的人来看待，让校园里充满民主、平等，让老师、学生在校园里自由呼吸”，从而“到达心灵之花自由开放的生命田园”。“表扬学生要铺张，批评学生要吝啬。”多么朴实的语言，将教育这个让人觉得漫无边际的概念，用寥寥数言解释的淋漓尽致，我不由的为李老师的观点鼓掌。是啊，教育确实很简单，一腔真爱，一份宽容。

反思几年来的教育历程，重新审视教育，我感觉教育应该像农民种庄稼一样，春天播下一粒种子，缺少水份为它浇水，长满杂草为它除草，遭遇病虫害为它洒药，缺少营养为它施肥，让它能在一个健康的环境下一天一天长大，直到秋天收获果实，这期间我们不能拔苗助长。

而我们在实施教育的时候，总是希望学生按照自己期望的方向生长，更希望他们在最短的时间内成熟，不断地把自己的养分无私地输送给他们，希望他们全部吸收并强壮起来。但是肥胖并不等于强壮，孩子们不一定会你给什么就吸收什么，他们总是挑自己喜爱的零食去吃，他们才不管有没有营养，营养均衡，协调搭配的问题，只要口感好就行。

书中提出，教育的本质是解放人-包括人的智力和心灵、思维和情感，而不是束缚人，压抑人，限制人。

我们没有挖掘学生的潜力，反而尽力把他们塑造成另一个我们。我们要所有的孩子都朝着同一个目标发展，把本来一个个鲜活的个体雕刻成千人一面的丧失个性的木偶，把本来丰富多彩的世界变成一个个塑像。书中说教育无痕，有效的教育是把教育目的隐藏起来的教育，是不动声色的教育。美好人性的塑造，并不需要什么高超的教育手法，融洽的氛围，和谐的人际关系，成年人的善良、民主、宽容、仁爱，这一切，就是美好人性生长的最适宜的土壤，失去了它们，任何教育都将是徒劳的。

当一个孩子感受到来自成人世界充分尊重的时候，也就是他的自我教育、自我完善开始的时候，也就是一个人的心智自觉开启的时候。一个孩子对一门课程的喜爱，有时并不是基于课程本身的什么价值，而很可能是些常常被我们忽略的十分微小的细节，当孩子从细微之处感受到了老师真诚的爱，当孩子同样爱上了自己的老师，也就是孩子热爱这门学科，热爱学习的开始。

放开孩子的手脚吧，让他们自己走路，也许他们能够更快地奔跑起来!让我们走出为了教育而教育的误区。其实教育很简单，一腔真爱，一份宽容。把简单的事情天天做好，就是不简单。

**教育读书心得体会篇五**

寒假里，我在校领导及同事的推荐下读了著名教育专家朱永新的教育文集中的《新教育之梦》。一卷在手，读后真是受益匪浅。将近五百页的文字，分为六大部分。分别记载了朱永新的教育随感。我很佩服这位专家能有这么执着的精神对待他的教育事业，并且在自己的事业中有着丰厚的建树。读过他的文章，让我有种愧疚，没有理想的目标和动力实在不能称得上有为青年，况且现在我还年轻，漫漫人生长路要走，我应该用更多的时间去学习。

《新教育之梦》为我们讲述了积极的人生态度以下几个纬度：

一是对待未来的态度。二是对待工作的态度。三是对待社会的态度。四是对待学习的态度。五是对待他人的态度。六是对待自己的态度。

在这几个态度中，我觉得对他人的态度与对自己的态度同样重要。一个人能否与他人和谐相处，能否具有优良的人际沟通能力，能否受到同事与朋友的尊重和爱戴，能否主动帮助别人，理解别人，是否具有积极的交往态度的体现。而对待自己是否又有自信，充分挖掘自己的潜能，把握各种机会锻炼自己也是是否具有积极的自我能力的体现。如果我们能在教育过程中加强这些方面的训练，使学生形成积极的人生态度，可能会收到事半功倍的效果。

因此，我有了如下体会：

1、在教育教学上，我们不应过分执着于某一种观念，而应发挥我们的创新精神，从不同角度，各个方面来进行整体思考，各个突破。着力于培养我们的创新精神。

2、在教育教学中，注重情商的培养，而不仅仅只是开发学生的智商。事实上，兴趣是最好的老师，热情对的成长、发展能起更大的推动作用。

3、在日常生活中，我们经常只顾及到自己的感受，而不能在学生的角度看问题，我们应该深入学生的心理，真正了解学生的感受，这将有利于我们更好得处理师生互动关系。

4、生活中的故事很多，以教育为主题的故事更是叫我们眼见不鲜。我们已经变的麻木，如果我们能把“它”一一记录下来，在闲暇时拿出来翻翻，不又是别有一番一会。

5、生活如同一本书，其中蕴涵着不少的哲理和启示。我们应该多加观察，多加思考，从中得些人生的蕴涵，这不仅是一种知识的获得，更是一种人性的修养。

《教育》读书心得相关文章：

1.教育的细节读书心得精选

2.《什么是最好的教育》读书笔记

3.教育的细节读书心得

4.教师读书笔记及心得体会

5.教师读书笔记心得体会4篇

**教育读书心得体会篇六**

利用假期时间，根据个人的教学情况和面临的实际问题，拜读了《优秀是教育出来的》以及《课堂教学的原理、策略与研究》等学术作品。读完之后顿觉收益非浅，在这些书中，作者力图将学生如何学习以及教师如何有效地教导学生、管理课堂的方法和信息提供给教育工作者，使我们能更易于把握新的研究成果和教学发展趋势，有效地形成和学生的互动，共同成长。

在研读《创造教育奇迹的55个细节》一书时，作者多次强调了学生的优秀是教育出来的，告诉我们：“每个孩子都有其独特的天赋和可塑性，只要让他们置身于教育的氛围中，只要让他们感觉到是被需要、被爱的，即使是问题学生也能培养好的修养”。

在这本书中，作者可谓是站在教师的角度，推心置腹的和我们在讨论一个个教学管理中常会遇到的问题，细致地帮助每一位阅读者从问题入手剖析平时的管理。一遍通读，仿佛也在经历着一次重新认识自己、审视自己的过程。试问自己的工作中有没有在匆忙的工作中停下来看一看自己，看一看你为工作的付出是不是有效的教育手段…在阅读中，发现原来在面对同样问题时它为我们提供了一种更有效的解决方法，开拓了新的思路，使原来觉得无从下手解决的问题处理起来也有章可循。

不仅如此，书中所提供的55个细节从微处入手，却是处处切中要害，就像是为我们的教师管理提供了工作指南，如良好的学习习惯、社交礼仪、社会公德等方面的细节，将这些教育的细微之处罗列出清单，提醒我们在与孩子的相处中注意自己怎样以身作则，帮助我们在孩子的德育中一一落实。

实际上，我们在教育的课堂管理中，更加容易遇到各种各样的偶发事件，教师如何处理这些事件，如何组织课堂教学直接影响到师生关系。《课堂教学的原理、策略与研究》一书特色鲜明，描述了如何运用教育心理学的基本原理、规律，帮助教师整合各种经验，在课堂上做出明智的教育决策，成为优秀的教育者。

作者提出身处教育改革浪潮中的教师，比以往任何时候都需要“有意识的教学”，需要对教育心理学原理有更清醒，透彻的认识，明智地运用于实践，改善教学。

大量案例的分析深入浅出，倡导教师在大多数时候应当着眼于学生个体本身的差异，试图从学生自身寻找教育的切入点，尤其是弱势群体的教育问题。特别是作者对特殊学生群体的深入研究，让读者在潜移默化中领会到，只有帮助营造适宜于特殊学生的教育环境，才能真正实现因材施教。一书通读，“用爱团结集体，用策略组织课堂”的教育理念已深入人心，从中收益非浅。

教师通过广泛的阅读，拓宽专业知识，获得深厚的学识和素养，提高教育教学能力，有助于充分提高教育教学效果，有助于教师用更广阔的视野来思考和实践新课程，用更为厚实的文化底蕴来支撑教育教学，用更完善的人格魅力去熏陶和感染下一代。古语说得好：“腹有诗书气自华”。教师只有成为真正意义上的“知识人”，才能领略到“教育者的尊严”。

**教育读书心得体会篇七**

读了朱永新老师的《新教育》，对书中的第五章《新教育的儿童课程》感触颇深。他所倡导的“晨诵、午读、暮省”是一种回归朴素的儿童生活方式。

1、晨诵——与黎明共舞 唤醒生命

晨诵，在生命的黎明，你让儿童吟诵什么?前几十年儿童晨间机械地背诵课文的晨读，引发了极大多数人的反对，然后，读经运动，英语晨读等替代性课程便应运而生。新教育实验认为，晨诵的目的主要不在于记忆未来可能用到的知识，不是为了进行记忆力的强化训练，而在于丰富儿童当下的生命，在于通过晨诵，既养成一种与黎明共舞的生活方式，又能习诵、领略优美的母语，感受诗歌所传达的感恩、优美及音乐感。说得通俗一些，就是说，晨诵不是背诵而是朗诵，或者说是美诵。在朗诵的时候去感受祖国语言的音乐美，节奏美，去领略诗歌中蕴含的美好情感，从而激发孩子的积极性、自信心，或者说得更单纯一点，就是带给孩子一个好心情，让孩子能满怀激情地投入一天的学习。晨诵课的一个关键词就是“感染”，当我们要带给孩子一首诗的时候，首先要找到诗歌与自己生命体验最为接近的切入点，把诗歌编织在自己的生命中，让它成为自己的诗，这样的话或许你的普通话不是很过关，或许你的朗诵技巧也不是很高超，但是你朗诵出来的诗情一定是最真。然后带着这样的生命体验把这首诗读给孩子听，去感染孩子，进而再去帮助孩子寻找贴近他们生命的切入点，也就是与孩子当下的生命结合。所以，新教育实验开发的晨诵，是一个结合了古典诗词、儿歌与儿童诗、晨间诵诗的复合课程。词句优美、儿童在吟诵时可以感受与理解、传递人类美好的愿望与情愫，这是新教育晨诵的三个基本特点。在我们自己的 教学中，我们可以利用我们的《经典读本》作为晨诵的素材。

2、午读——阅读属于自己的童年书籍

一本丰富的书，永远不可能把它读透，无法把任何问题都解决。午读最大的作用，是为孩子的精神世界提供丰富的智力背景。孩子读书的时候，很多主题会被他运用到自己的生活中去。当他在生活中遭遇这些问题的时候，他会想起这些经历，从而做出最为正确的决策。关于这一点我们不难做到，我们学校的每个班级都有一个图书角，我们可以好好利用。可以让每一位孩子捐一本书，中午课前时间让孩子们读读课外书。学生在读的过程中，把精彩的词句、段落摘抄在午读摘抄本上，之后反复琢磨、体味，为写作积累素材，达到了让经典走进学生记忆，流淌到笔尖的效果。美丽的童书伴随着师生一路欢歌一路笑语，潜移默化地熏陶着孩子们的心灵，滋润着孩子们的童年，呵护孩子们在漫长的人生旅途中保持着纯真、快乐和勇气。

3、暮省——编织有意义的生活

暮省指的是学生随笔、日记，以及师生通过日记、书信等手段，相互编织有意义的生活。用日记记录成长，亲子之间、师生之间用词语相互激励、抚慰。一个学期下来部分孩子们的写作有了很大的变化，同时也拉进了我与学生之间的距离。

早晨，天真纯洁的儿童诗，为同学们开启黎明的歌喉;中午，同学们畅游书海，采集书中甜蜜的花粉;傍晚，同学们通过日记、读书抄报、读书心得、读写绘、汇编诗集等等作品，反思一天的学习、生活，留下暮省的足迹。

“晨诵—午读—暮省”，是一种新的学校教育方式，也是一种儿童新的生活方式。这种新的生活方式强调的是一种师生交往的生活，一种共读、共写、共同生活的新生活方式。在这种方式下，师生关系改变了，老师学会了鼓励欣赏，学会了关注发现，学会了做教育。孩子们在这种新的生活方式中，找到了自信，找到了快乐，得到了改变。作为一种新方式，我们在以后的教学中要试着去运用，并不断在运用中得到新发现。

总之，通过晨诵、午读、暮省，我们要努力为孩子开辟一条让生命更为丰富、更为精彩的道路;我们要努力播撒阅读的种子，唤醒每个孩子心灵中的美好与神奇;我们要努力去做这件让世界更美丽的事。当然这条路上将布满荆棘，可我有信心带领孩子们走上另一条享受的读书之路。

**教育读书心得体会篇八**

寒假期间，我认真研读《教育新理念》、《给教师的一百条建议》两本书。从这两本书中，我认为普通教师可以读出人生道理，教育智慧;教育管理者可以读出管理理念、办学方向;而思想者读出的更是心灵的共鸣灵魂的回音。作为一名平凡的教师，这另本书让我感动，更让我深思。

通过自学使我体会到作为个体的人必须要进行终身的学习，作为教师必须把教育看作是贯穿与人的整个一生与人的发展各个阶段的持续不断的过程。这就需要我们不断学习新的理念，充实自己的头脑，使自己的思想不断地更新，与时代同步。知识经济时代，学习将贯穿于人的一生之始终，可谓“活到老学到老”。学习不再仅是学生的专利，教育也不再仅是教师的特权。一个真正的终身教育、终身学习的时代也伴随知识经济时代同时降临。教育必须正视现实，适应新时代的要求，使其形式灵活多样，促进社会学习化、学习社会化。所以作为教师，最重要的是教育思想、教育理念的创新，教师必须树立正确的教育观念，学习和了解先进的教育理念，把那些教育理念内化为自己的思想。只有如此，才能用先进的教育教学理念通过思想的内化来指导实践;有了理念的更新，才能创造新的教育方法，适应学习时代的要求。

曾经有这样一个故事，说某年轻人来到绿洲碰到一位老先生，年轻人便问：“这里如何?”老人家反问说：“你的家乡如何?”年轻人回答：“糟透了!我很讨厌。”老人家接着说：“那你快走，这里同你的家乡一样糟。”后来又来了另一个青年问同样的问题，老人家也同样反问，青年回答说：“我的家乡很好，我很想念家乡的人、花、事物……”老人家便说：“这里也同样好。”旁听者觉得诧异，问老人家为何前后说法不一致呢?老者说：“你要寻找什么?你就会找到什么!”

的确，这个故事告诉大家：当你以欣赏的态度去看一件事，你便会看到许多优点;以批评的态度看，你便会看到无数缺点。反观我们传统的教育，多是为了分数的教育，从教师自我出发，而不真正是对幼儿这一主体人的教育，教师的抱怨也就“顺理成章”了。而新课程的最高宗旨和核心理念是一切为了每一位孩子的发展。我们的教育目标是培养幼儿全面发展(由于个体差异，绝对意义上的全面发展实际上是不可能的。我的理解是指孩子的发展能为个人所驾驭，孩子可以从自己的兴趣爱好出发，自由地从事多方面的活动，充分发展多方面的能力)。何况，“金无足赤，人无完人”，“优生”有缺点，“差生”也有闪光点，在我们教师心目中每个孩子都应是有天才的一面的。这就要求我们教师改变教育观念，重新整合新型的师生关系，明确自己的角色定位——成为幼儿学习活动的“欣赏者”。从这一角度出发，教师应该尊重幼儿合理的心理需求与个性差异，尊重他们的爱好与选择，尊重他们的人格。同时，及时捕捉幼儿身上的“闪光点”，并予以赞扬，特别是对“差生”而言，一两次别开生面的欣赏不啻是沙漠里的绿洲，久旱的甘霖，这样将会激发他们身上的潜能，让孩子在充满鼓励与期待的沃土中成长，从而取得事半功倍的教育效果。

在《教育新理念》中，尤其使我感受最深的，是作者所提出“以问题为纽带的教学”。书中阐述到“创造始于问题。要保护和发展学生的创造性，首先要保护和发展学生的问题意识，进行问题性教学。”“美国学生带着问题走进课堂，带着更多的问题走出教室。……”“教师并不是以知识的传授为目的，而是以激发学生的问题意识、加深问题的深度、探求解决问题的方法，特别是形成自己对解决问题的独立见解为目的。问题能力在于学生，能不能以问题贯穿教学在于教师。”目前，在农村课程改革的浪潮中，教师们也迷失了方向，把握不住了重点，一学期下来不知道让孩子们学会了什么?懂得了什么?对自己教学产生了怀疑，不知从何处入手。这不由得引起人们深思的是，教育的真正功能究竟是什么?在文中，袁教授给予了回答。他提出教育的真谛在于“将知识转化为智慧，使文明积淀成人格”。其中包括两层含义。其一：对教师而言，教会学生致知的方法，求知的渠道，学会判断知识和信息，要比教给学生现成的知识重要得多。因为知识本身是多变的，不断更新的。其二：现代文明的成果并不能通过传授内化成为人格，人格需要人格魅力的感召。那么，教师的教学行为直接影响到学生智慧、人格的形成与发展。这不由又落实到最根本的就是教师的教育理念，教师究竟应该教什么，怎样教?通过学习了袁教授的《教育新理念》对我们真的收获不浅!

常读书和常思考，使我勇于和善于对自己的教育教学作出严格的反省和内省，既要不惮于正视自己之短，努力探究补救途径，更要擅于总结自己的或同行的成功经验，从中提炼出可供借鉴的精华，为理论的突破夯实根基。愚人不才，笨鸟先飞，我愿把追求完美的教学艺术作为一种人生目标，把自己生命的浪花融入祖国的教育教学改革的大潮之中。

**教育读书心得体会篇九**

前一段时间有幸读了《新教育》这本书让我深刻的感受到作为一名教师，应该激发心灵深处最美好的憧憬。古语云：“书读百遍，其意自现”，身为教师给学生的示范只停留在读一遍题目，又怎么能期待我们的学生认真审题呢?我们不能因为自己在备课时候充分把握了教材。熟悉了教学内容，就认为学生也熟悉了。学生从课堂学习中收获的不仅仅是知识。更多的应是学习的方法。如果教师在每次读题时能做到读两遍、三遍，指导学生如何来读题。

读完此书后让我不禁感觉到拥有一名好教师的思想，能指导我们不断地开拓自己的事业，努力地寻求科学的教育教学方法，使自己在教学活动中不断地完善。但思想、主见不是天上掉下来的，“拿来”之后也要善于与时俱进，并且在长期实践基础上进行艰苦卓绝的思考。你想关于教学研究，怎么去选择一个课题?怎么去定位，我觉得对我的帮助还是很大的，我打算利用寒假的时间再去读几本关于类似的书来提升一下自己。

书中讲到：“理想的教师，应该是一个胸怀理想，充满激情和诗意的教师;应该是一个自信、自强、不断挑战自我的教师;应该是一个善于合作、具有人格魅力的教师;应该是一个充满爱心、受学生尊敬的教师;应该是一个追求卓越、富有创新精神的教师;应该是一个勤于学习、不断充实自我的教师;应该是一个关注人类命运，具有社会责任感的教师;应该是一个坚韧、刚强、不向挫折弯腰的教师。”对照这里提到的要求，我身为一名教师，觉得离理想的教师的距离很大。其中有很多要学习。这也需要在教学的过程中，不断充实自己，不断完善自己。遇到挫折不气馁，要总结失败的原因。要完全做到书中所讲的八点，当然这个过程是非常艰难的。但是只要有这方面的意识，通过自身的努力，会慢慢向理想的教师靠拢，缩小其间的差距。

不过在这其中，我最想做的是一位极有爱心的教师。因为爱可以包容一切，可以逾越一切。教师爱学生，一个佷重要的表现就是相信每个学生。每个孩子都有巨大的潜能，而且每个孩子的潜能是不一样的。有人可能认为潜能是要靠练习来挖掘，而我认为孩子的潜能要靠爱来挖掘。我爱我的学生，常会有这样的一个念头：某一天一个学生割破了手，我就不由自主地想到自己的儿子，要是自己的儿子割破了手，我会怎么样?接下来的一切事情都很自然，学生也觉得你真的是很关心他。以后不管他在学习还是生活上碰到不愉快的事情，他都会找你诉说。师生关系的融洽，正是你首先付出了爱。所以说只要肯爱学生，就会换来更多的爱。

教育离不开爱。爱的教育，是教育力量的源泉，是教育成功的基础。就如夏丐尊先生所说的那样：“教育没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不能称其为池塘。没有情感，没有爱，也就没有教育。”作为一名教师，我们的工作对象是学生。我们的工作和任务是要培养有理想、有道德、有文化的新人。一位合格成功的教师应学会如何去爱自己的学生。

教师爱学生，首先要做到的是尊重学生。自尊心是人的心灵里最敏感的角落。一旦自尊心受辱，轻者就此一撅不振，重者进而愤世嫉俗。现在的学生普遍在家里被父母长辈溺爱惯了，接受信息的途径非常多而新潮，对于小学高年级学生处于青春期发育的第一阶段的逆反心理很强，经不起教师的批评和责骂。所以只有尊重我们的学生，尤其是学生的人格，才能拥有一群灿烂的健康向上的学生，也才能为学生所尊重。

教师爱学生，其次，要相信每一个学生。为人师表还要能推己及人，以彼之心，度己之腹。一件事情，从某一角度看是不可忍受的，而从另一个角度看，却未必没有可谅之处。对于个别学生总无法及时完成作业，对于老师而言，这就是一个不认真至少是不重视学习的学生。然而从学生的角度来看，或许有别的原因，可能是客观原因如家庭因素，可能是自身原因，如这个学生可能上课没听懂，作业不会做。也可能是作业量超出了他能负荷的范围……。作为教师，应设身处地思考，才能解决问题。时时用“己所不欲勿施于人”告诫自己，做到为人师表，尊重学生，相信学生，赢得尊重，赢得信任。

理想确实是理想，真的想做到也许很难，但它又给我们提供了一个前进的阶梯，这样不断前行才会让我们不断进步!所以，要做一名理想的教师，首先必须具有远大的理想，至少要有更高一点的理想以促使自己不断前行。

新教育的核心理念之一就是“为了一切的人，为了人的一切”，是“为了一切的人”，而不是“为了每位学生”。这里的“一切的人”不仅指学生，还包括教师、校长、父母和一切与教育有关的人。新教育实验的目的是“让教师和学生过一种幸福完整的教育生活”，主要通过改变教师的行走方式、学生的生存状态、学校的发展模式、教师的科研范式来实现这一目的。在我看来，实现这一目的的过程实际上也是教师和学生一起成长的过程。

我认为，在新教育的实施过程中我们教师要努力做到一下几点：

老师是学生的榜样，要求学生做到的，老师要首先做到。比如营造书香校园、师生共写随笔、聆听窗外声音、培养卓越口才等等，我们老师就要首先做到，才能要求学生阅读、写作、演讲、关心社会。教师要为学生树立积极正面的榜样。教师只有以身作则，为人师表，学生才会有法可效。《论语·子路》言：“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。说的就是这个道理。

教给学生一生有用的东西。教给学生积极的人生态度，让学生学会如何对待未来、对待工作、对待社会、对待学习、对待他人、对待自己。教给学生思考问题的方法，解决问题的能力，培养良好的生活习惯。回想我的教育经历，我的老师们教给我的很多东西都一生受用，譬如守时。

用教师的专业发展，影响学生的成长。要特别注意的是是“影响”，而不是改变。这就需要教师不断学习充实自我，通过专业阅读、专业写作和专业共同体来实现自身的专业发展。

发现学生身上的闪光点，向学生学习。“三人行，必有吾师。”学习他们的纯真善良、充满活力，学习他们的坚持和较真，学习他们敢于提出质疑……

在学生眼里，教师能够与他们平起平坐，他们的心理也就获得了一种平衡，这样的教师最能受到学生的敬重。学生乐意与我走近，常把心里话告诉我，这不能不说是一笔最宝贵的财富。我会深深的感受到了自身的一种最崇高的价值。毫不避讳地说，这种崇高，正是我在读书工程中所获得的最大的收获，是我不断学习、不断完善的具体表现，这就是师德!这就是师魂!

教师的成功，来自学生。要当一名优秀的教师，首先就认识教师是什么? 要教好自己的学生，首先必须认识学生是什么?答案是显然的：教师是人，学生也是人。

我们一起行动，一起坚持，一起成长。只要行动就有收获，只有坚持才有奇迹。幸福完整的教育生活需要老师和学生共同来创造。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找