# 成长类的中考满分作文题目(三篇)

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2022-03-17

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。成长类的中考满分作文题...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**成长类的中考满分作文题目篇一**

——题记

好几年来，我一直喝一种药。医生说我必须坚持！于是，我没有再说什么，只是很乖违地喝下一杯杯装在咖啡杯里的药水！

味道——微苦！

我喜欢喝药的时候，眼望着窗外，哪怕是漆黑的夜里，在一种很深邃的黑暗中！然后端起咖啡杯，一饮而尽！——多年来，我一直用左手端咖啡杯，我想滕出自己的右手，因为它承载了太多不必要的负担。

我用右手画画，虽然我一腔热诚，虽然努力尝试，但结果，一张张扭曲的怪异画卷开始不断让自己恶心，我丢掉画笔，逃离即将对我永远关闭的艺术殿堂！右手，我的右手，第一次死去！只留下一段辛酸的回忆！

然后，右手笔尖里滚出的一个个方块字，也同样扭曲，同样丑陋，我开始怀疑这不是一个女生的右手！我拒绝写字，我不想侮辱我聪明的祖先！

接着，有了以下一幕：

小学三年纪的课堂上，老师当着全班同学的面，大声宣布由于我连续一星期未交小字练习作业而罚抄全册汉字的决定！那一刻，小小的我蜷缩在墙角，我不停地看着自己的右手！不停地问：“你为什么这样不争气！”更让我难过的是，这一次，我将愧对祖先，因为在我的右手里，将诞生一本写满“丑陋”的我也不认识的“方块字”！

我的右手——我的心痛！

因为太多太多，我必须用我的右手写字！我用我的右手翻书，我用右手打球，但我决不会用右手端起苦苦的药水，往自己的胃里灌！

因为：苦·苦=苦2……

后来，终于有一次，我发现右手的光环！我能用它写出一篇篇我喜欢的文章，我微笑，回忆那个端咖啡杯的动作，我的眼角慢慢地浸出了眼泪，一种晶莹的闪动！——因为成长，因为自己的右手！

**成长类的中考满分作文题目篇二**

在人生中，我经历了许许多多的往事，似乎每一件事情都印证了我的成长，成长记事中，有我最开心的，有我最难忘的，还有我最刻骨铭心的。

这是小学毕业后的暑假，那时的我，特别的胖，胖到你无法想象。“身高一米六，体重一百六”这句话形容我最恰当不过。连我妈都看不下去了，最后决定给我报篮球班。

谁知，小升初要考试，初升高要考试，这小小篮球班也要考试。一天上午我便被老妈叫了起来。半小时后，我就来到了一所学校的操场。

不一会儿，就到了最后的一个项目。我心中暗叫不好，估计是长跑，小声默念：不要长跑。谁知老师一开口便是：“来，三千米，跑完今天就可以走了。”虽然我心里早有准备，但还是大吃一惊。三千米，对于普通人来说，不是什么大事，无非有点累。但这对于当时体重一百六，最多就跑过六百米的我来说，犹如一场马拉松。还未开始跑，便两腿微颤，身冒冷汗。看着他人走上了起跑线，我也只能木木地跟了上去。

逃避估计是不可能的了，只能死马当活马医，硬着头皮上了。随着老师一声令下一行人跑了出去，我则在后面慢慢跟着。一边跑，嘴里一边小声默念：“一圈4百米，一共八圈，这是第一圈。”希望借此来转移自己的注意力，跑的轻松一点。但事与愿违，第三圈，我便十分累了；三圈半，我的两腿如同灌铅，两眼发黑；第四圈，我便被超了一圈，迈一步都极累，一秒如同一个世纪。无数次想放弃，看到老师期待的眼神，我都打住了，我心里默默对自己说一定要坚持下来。

不知过了多久，我终于迈过了终点线。两腿一软，便坐在了地上。老师对我竖起了大拇指。看刚才跑过的跑道，我的心里满是震撼，不敢相信自己竟然可以跑下来。

在成长的路上，我第一次懂得了坚持，体会到了成功的喜悦。

如今，我已经初三了。我知道，成长这条路还很远，我也要在这条路上走出光。

**成长类的中考满分作文题目篇三**

先是一个起调，然后琴声便如流水般浸染了整个房间——是那首熟悉的《安妮的仙境》，我渐渐停了笔，抬起头，愣愣地，思绪似随着琴声流远，流远 五年前，我，一个六年级刚刚毕业的小丫头拖着一个有半个人高的笨重箱子，独自踏上这片叫做故乡的陌生土地，心中除了怯怯，还有深深的不解。我不明白为什么爸妈坚持要送我回来读书，不理解他们为什么只是选择站在路边和我作别，却不亲自送我上车，哪怕只是帮我安放好行李；我也不愿去想他们一大串叮嘱后的那郑重的一句：“我们等你凯旋。”

看着眼前川流不息的行人和不远处站着的一脸严肃的舅舅，我只想逃跑。细小的沙尘扬起，迷失了我的视线，然后这弥漫着淡淡温馨的曲调便不知从何处蔓延而来，我的眼前笼罩了一层雾。仙境？只是冰冷而灰暗的空间吧。

在这样一个空间里，来自爸妈的温暖也变得遥远而朦胧。独自生活在舅舅家，渐渐习惯了早上不用他人催促着起床，习惯了饭桌上不高谈阔论的以自己为焦点，习惯了出门时听不到妈妈烦人的唠叨，习惯了晚上背着书包回家，在路灯下看着自己的影子由长变短，再由短变长

离开了温室的花种，就这样慢慢学会了坚强。

刚开始，很多时候，细细的电话线、厚厚的信封都承受不住思念，多少个夜晚，当我独自在房中背书、演算，听着门外传来弟弟的笑声和着舅妈爱怜的嗔怪，悄悄地，眼圈红了一遍又一遍。然而，心中却始终堵着一口气，不需要借助他人的肩膀，我依靠自己也可以绽放。于是咽泪振作，在这个小小的只属于我的空间里，扎根，汲取，生长。

琴声流转，回旋，不断演绎着那半含恬静、半含明媚的一段乐章，似乎房间里每个角落都沁出露珠，在灯光下玲珑闪烁。

在闪烁的露光中，我似乎看到了一天天变化的自己。不再畏缩在父母身后，探出脑袋迎接阳光；不再为一点小挫折而惊天动地，平静心情自我给养；也不再任性地要求回家，只是在某个醒来的午后，看见窗外日光倾城，便油然觉得：这儿，也很温暖。

最后一个音符延伸，直到收起空气中最后一丝波澜。我逐渐回过神来。 时光的沙漏颠倒了五次，一切变化都在此找到见证：厚厚一沓独自来回的车票，墙上勉励自我的宣言书，枕边默默留下的泪痕看着这些，心中有种莫名的亲切与感动——这儿是给予我的自由生长的空间。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找