# 最新师德师风演讲稿爱与责任幼儿园 爱与责任师德师风演讲稿(实用14篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-01-23

*演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。师德师风演讲稿...*

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇一**

各位领导，各位同事：

大家好！

提起爱与责任，一幅幅发生在校园的画面，在脑海中浮现。品味其中，发现在这平凡琐碎的点点滴滴中，没有什么惊天动地的事迹，没有什么豪言壮语，只是一些平凡得不能再平凡的无数小事。但是，恰恰是这无数小事中的细微之处，却奏响了爱与责任的主旋律。

不知您知否到过中小，不知您是否看到过中小这一独特的风景：无论严寒酷暑，无论刮风下雨，校领导、值班教师、学生、保安、工友组成的队伍早早地来到学校门口，迎接我校的200多名小天使。到校的铃声过后，一群群天真活泼的孩子们排着整齐的长龙，穿过校门口的大胡同，在这些值班人员的监护下安全的走进校门。也许您不知道，这一切，来源于我校领导和教师的两个金点子。第一个是赵校长初到中小，发现学生及家长在到校时间之前，早早来到学校，聚集在车水马龙的校门口，存在很多安全隐患。随即率先提出了教师到校时间前进入工作状态，学生到校时间后从家里出发，陆续进入校园的方案。校园工程在即，校门口大道大型车辆增多，学生进出校园安全问题增多。小茹老师及时献策：进校园时，孩子们要从四面八方赶到校门前的大胡同，自动站成一路纵队进入校园；离校时也要先直接进入大胡同，再从那里的多条小路分散回家。在全体师生的共同努力下，这两个创意金点子得以有效实施，既避免了校门口的拥堵，方便了来往车辆的通行，又保障了学生的人身安全，让各位家长放心，得到了路人及各位家长的啧啧称赞。

这只是一个彰显着爱与责任的小例子。其实，在中小，各位教师用他们的兢兢业业、无私奉献，用他们高尚的师德筑起了一座座榜样的丰碑！校领导班子精诚团结，英明睿智；老教师一丝不苟，严谨治学；中青年教师努力钻研业务，锲而不舍，忘我工作。他们用爱心撑起了一片蓝天，用责任书写着浓墨重彩，用师德铸就着教育的辉煌！

请看：在寒风凛冽、雪花飘舞的冬日清晨，孩子们也许刚刚背上小书包走出家门，此时的各位班主任老师，却已经早早来到了教室，生起了那暖暖的炉火，等待着孩子们的到来。下课了，各位教师即使有急事，也非要等到上下节课的教师来到教室才肯离开，因为他们担心的是室内熊熊的炉火可能会威胁到孩子们的安全。

孩子们顽皮淘气，好的习惯不是一天两天就可以养成的。但是在校园内却几乎听不到严厉的斥责声，代替它的是则是循循善诱、不厌其烦的谆谆教导。

一个个七、八岁的孩子幸福的依偎在老师的怀抱中，那种温馨和谐、其乐融融的画面久久停留在我的记忆中。那是秀玲老师和她的孩子们！秀玲老师对学生的爱发自内心，见于行动。班里孩子们无论个性好坏、成绩优劣，她总是给予像自己孩子一样的尊重和爱护。一个甜甜的微笑，一句鼓励的话语，一个暖暖的拥抱，都会使孩子们欣喜不已。做她的学生真好！

秀芬、爱军、雅娟三位老师，一直秉承着一颗踏实做人、认真做事的心来对待自己的工作。静心教书，潜心育人。时时处处率先垂范，为人师表，用自己的实际行动演绎着爱与责任的奏鸣曲。

晓翠、李旺两位学科带头人，不仅教学成绩出色，硕果累累，而且为我校校本教研、综合课程的有效开展尽心尽力，不辞辛苦。校本教研开展如火如荼，剪纸为特色的综合实践活动中，全体教师各司其职，各尽其责，互帮互助，一幅幅精美的师生剪纸作品栩栩如生、各呈其妙。

宏伟老师，热情、开朗，朝气蓬勃。班级管理方法独特，不管什么样的学生到了她的手里，都会那样的乖巧懂事，成绩提高飞快。

大为老师踏实、认真、热心，谁有什么困难，什么需要，都会义不容辞地伸出热情之手。

张主任的教学指导也许言语并不多，但是却一针见血，直中要害，一语点醒梦中人。

秀林老师作为中小公认的老大哥，一直踏实地搞好后勤工作，为学校各项工作的有效进行，提供了有效保障。

我作为进入小学教育最晚的教师，面对班级管理和教学方面的种种困惑，虚心向各位教师请教，得到了老师们不厌其烦地倾囊相授，使我感激至极。在博采众长的基础上，教育教学水平在不断提升。

这就是中小，这就是中小踏实认真、团结奋进、乐于奉献的团队，在新校园的建设中，各位教师正在积极出谋划策，群策群力，继续演绎着中小更加美好的明天！

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇二**

各位领导，各位同事：

大家好！

能够走上三尺讲台，是我儿时的梦想，光阴荏苒，转眼间，我已在三尺讲台上度过了十六个春秋。这十六年，是我一生中最美好的年龄，我把它献给了我热爱的教育事业，无怨无悔。

打开记忆的大门，我仿佛又看到十六年前那个青涩的自已，那个对未来充满憧憬的自己，怀揣着美丽的梦想，踏上了教学的舞台，这个大舞台，让我沉醉其中。我性格内敛，不善言辞，但是我乐于与孩子交流，乐于和孩子们做朋友。因为孩子的脸上写满了真诚，他们的心灵像泉水一样清纯，天天和他们打交道，我也会童心不老。我知道，我的工作是平凡的，不会有惊天动地的壮举，但我热爱这份职业，因为它就是我人生的追求。

“学高为师，德高为范”这是我在师范学校的老师常常说的一句话。是啊，教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是为师之本，更是立国之基。人们常常说教师是最光辉的职业，而我要说教师是最幸福的职业。我喜欢教学，热爱教育事业。在平时的业余时间内，我经常反思自己，学生的健康成长究竟需要什么？我又能给学生什么？又该给学生什么？”众所周知，教师的天职是“教书育人”，但我认为教书仅仅是手段，育人才是目的。不管是数学老师、体育老师，还是美术老师，我们在传授知识本身的同时，更多的应该是教给学生一种学者的志向、学术的精神和探索未知世界的勇气！好老师的课堂不是表现自己，而是让学生从中获益并成长。

我们现在虽身为人师，但回想自己的学生时代，我们心目中又何尝没有好老师的标准呢。那时的我们，喜欢幽默风趣的老师，喜欢博学多才的老师，喜欢温柔可亲的老师，喜欢公平待人的老师……总而言之，我们喜欢爱学生的老师。虽然时代在变迁，但现在的学生还是和我们小时候一样，需要的不仅仅是老师传授的知识，更多的是老师的爱，这种爱要像阳光一样，毫不吝啬地温暖每一个孩子。这种爱又是双向的，老师爱孩子，孩子自然而然也会爱老师。老师对学生的爱出于责任，而学生对老师的爱却出于真情。这种真情使老师的灵魂得到净化和升华，使老师对学生的爱更无私，更理性，更纯真，更久远。教育其实就是用充满爱的心灵去感染另一个，这和传道、授业、解惑同等重要。

我们学校一位非常有经验的老教师曾经说过这样一句话：在学生面前，教师就是一面镜子。我牢记这句话，在管理班级和教育学生方面，做到率先垂范、严于律己。是啊。身为教师，言行举止，学生都看在眼里，刻在心上，他们正处在善于模仿的成长阶段。孔子说过：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”身体力行，从小事做起，是一个貌似容易，却难以做到的自我要求。我们这个时代，并不缺乏认识，缺乏眼光，真正缺乏的是从自身做起，从小事做起的一种意识。当我们每天要求学生按时到班不准迟到的时候，我们的教师是否也存在迟到的呢；当我们每天像个高级保姆检查班级清洁区的卫生情况时，我们某些老师却对地上的废纸视而不见……不可讳饰，这种种现状的真实存在，无形中降低学生对老师的可信度。因此，作为一名教师，应时时刻刻注意自己的形象，应端正自己的思想，纯化自己的师德，从小事做起，从身边事做起，从自己做起，时时、处处、事事给学生以楷模作用，只有这样，教育才能达到润物无声的境界。为了教育学生教室地面保洁，我从不在教室地面吐痰。我班的不少学生惰性明显，为了率先垂范，正面影响学生，在劳动方面我总是带头在先。打扫卫生时，我不是“监工”，常常是劳动中的一员。学生们劳动时的积极主动性增强了，如今他们已经可以让我放心地“退居二线”了。我明白作为一名担负着教书、育人双重使命的班主任老师来说，自己的一言一行，一举一动势必都将落入学生眼中，成为学生的效仿对象。因此，我很注意平时自己言行举止的规范化。

事实证明，在教育工作中要努力做到：正人先正己，时时事事做学生的表率。教育学生遵纪守法，教师就不能有违法乱纪行为；教育学生不怕脏、不怕累，教师就必须做到亲自动手，吃苦在前，做好学生的带头人，否则，即使你说得天花乱坠、头头是道，而不注意自身修养，也不会得到满意的效果。“润物细无声”老杜的这句美妙的诗句，将永远启迪我们不断去体味和创造育人的最高境界。

感谢我的学生，感谢我的同事，感谢教师这份职业。总有一种真情让我感动，并由此产生出一种对事业的责任感和使命感，让我不断加深对教育真谛的感悟，让我时时享受到教育工作者的幸福和快乐！

听润物之声，悟育人之道。我们走上了教书育人这条道路，路的两旁埋藏了很多种子，需要我们用适当的知识和适度的爱来浇灌他们，就像农民给稻子施肥那样，太少了，稻子长不壮，太多了，稻子反而会倒掉。久而久之，美丽的鲜花开满路的两旁，我们会闻到越来越浓的花香，寻着花香转头，满眼果实累累。

如果一个学生看到老师，脸上充满着微笑，而没有丝毫的惧怕，那你就是一个好老师；如果一个学生能把内心的秘密、困惑、苦恼向你诉说，把你当成朋友一样，那你就是一个好老师……回想自己十六年的教学生涯，我一直在向一个好老师的标准靠拢。每年教师节，看到曾经教过的学生发来的祝福短信及问候，我的内心充满着温馨，我知道这是专属于教师的幸福！十六年的光阴，点点滴滴，有过苦恼，有过彷徨，就这样一路走来，一路思索，我在收获，我在成长。

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇三**

在人生的。

字典。

里，\"爱\"一词最为广博而深奥，但在每个人爱与被爱的生活中，它显得又是那么单纯与具体。教育学生最好的方法是爱，因此有人说，教师的职业就是一种良心的职业。下面是小编为大家收集关于爱与责任师德师风。

演讲稿。

欢迎大家阅读!

尊敬的各位领导，各位老师：

你们好!

记得读初中的时候，放学回家还喜欢跟邻居的几个五六岁的孩子一起跳牛皮筋。就这样，我怀着牛皮筋弹起的梦想，入读职专幼师班。

临近毕业了，我在海滨幼儿园实习，有时为了第二天能上好课，带好一天的活动，前一天晚上要“开夜车”准备教具、备。

教案。

眼皮打架了，头也痛了，还要反复检查教案、教具是否都准备好，天天如此，天天给自己加油鼓劲：我绝不能上一堂失败的课。

当我看到孩子们脸上的微笑，当我的实习成绩得到指导老师的充分肯定时，我感到一种从未有过的喜悦和自豪：我可以当老师了!

记得刚踏入幼儿园工作的第一天，看到一群群天真的孩子，一张张好奇的小脸，我有点不知所措。所幸的是，我遇上了黄老师——我的搭班老师。正是她，给了我帮助和鼓励，让我学到了许多道理，知道了什么是爱，什么是责任心。

“爱孩子，真诚对待每一个孩子”这是教师最基本的职业素质，能否真诚对待每一个幼儿，并不是件简单容易的事。有些幼儿聪明、漂亮、干净，很讨老师的喜欢;有些幼儿调皮、穿戴不整洁，不讨老师喜欢。

从教半年来，让我懂得了什么才是真正的幼儿教师。著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”

百年大计教育为本，教育大计教师为本，教师大计则师德为本。幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。作为一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么?可能有人会说：是扎实的基本功，但我觉得更应该具备的是强烈的责任心和对幼儿的“爱”，没有强烈的责任心和“爱”，一切都无从做起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地、真诚地欣赏和对待身边的每一位孩子。我们应用“爱满人间”的胸怀去关爱一切，对幼儿就像对待自己的孩子，像对待鲜花上的露珠一般呵护他们，像对待自己的杰作一般欣赏他们，像对待自己的错误一般宽容他们。仁者无私，让每个孩子在真诚的关爱中健康成长!

让我们用慈爱呵护纯真、用智慧孕育成长、用真诚开启心灵、用希冀放飞理想，我愿用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳!

谢谢大家!

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好!

很高兴在这里与大家谈爱与责任这个话题。

爱，它包含了太多的温馨与美好的回忆，是一个含义丰富，博大精深的字眼，母爱-给予我们生命，养育我们的伟大的爱。友爱—给予我们力量，温暖我们心迹的爱。每一种爱都是人类美好品德的结晶。这其中有一种爱，不似母爱的伟大，确有母爱的宽怀。不似友爱的温暖，确有友爱的温馨。这便是教师之爱，她来的更轻，更柔，更让人难以忘怀。

泰戈尔曾说过“爱是理解的别名”，用爱去理解学生，让学生理解我们的爱，是老师成功的开始。我们在理解中相容，用爱去感受，体会，寻找。只有爱才是打开学生心扉的钥匙。

也许大家都有与我类似的经历和感受，当我们挑灯苦熬，精心备课，辛辛苦苦传授学生知识，有时却发现他们的热情不高，眼神不够渴望;当我们认真投入，对他们晓之以理，动之以情，却发现这些调皮个性的孩子依然我行我素;曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的恼火、伤心。但几乎与此同时，这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，又一次次地温暖我的心田。

我们班有这样一个孩子，特别调皮，上课小动作不停，不仅如此，还喜欢影响别的小朋友听课，总是凑到同桌脸上讲话，闹得同桌也没法听课。同桌是换了一个又一个，座位也由后往前调了一次又一次，就是没多大改观。说实话，要爱这样一个孩子真的有点困难。抱着一丝的希望，我开始多和他聊聊天，了解他内心的想法是怎样的，在一次无意的对话中我发现他其实对五角星也是很在乎的。

那天放学后，我让他帮助关窗。一边关一边和他聊天，提到五角星时，他难过地说：“林老师，我的五角星被扣得只剩2颗了……”我想了想，说：“因为你表现不好，才会被老师扣五角星呀。老师可以帮你快点得到五角星，你想不想要?”他点了点头。我对他说：“只要明天你课上好好表现，我一定多给你几颗，而且还要举手发言，好不好?”他高兴地嗯了一声。

到了第二天上课前，我又提醒了他一下：“你想不想要五角星，过会儿好好表现哦。”到了课前两分钟准备，他果然坐得端端正正，还头一直往上撑，生怕我没看见他。我就借这机会好好表扬了他一翻，到了上课，一遇到简单的问题我就请他回答，如果答对了，我就送他两颗五角星。

到快下课时，我又在全班小朋友面前表扬他这节课进步真快，借此机会，又送他了两颗五角星。到放学的时候，他高高兴兴地跑来找我，说：“老师，我10颗五角星到了，可以换小红花了。”看着他这股高兴劲，想着真是值得啊。在之后的日子里，他的坏毛病也反复出现，但是，作为教师的我只要有耐心和恒心，就一定可以成功。这是什么，这，就是爱的力量!

也许大家都曾遇到过类似的事情，身为今天的青年教师，与这些孩子们相处，你会渐渐感觉到他们的独特的被赋予新时代特征的个性，也许他们的言语和表现少不了几许执拗、卤莽;也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳，但只要用心发现，他们其实很想与你接近，他们以独特的方式渴望着你的关注，企盼着你的关爱，在意着你的关怀。如果身为教师的你忽略了这一点，纵然你有高深的学识，耀眼的才华，你在他心中也被打了一个大大的叉。化解这一叉的奥妙，便是爱，便是责任!

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。

我们的爱是细腻的，一遍遍的谆谆教导，一次次的细心照料，一声声殷切的关怀。

我们的爱是无声的，学生的身影在我们的心中，在我们的脑中，在我们的梦中。

我们的责任在爱中体现，以我们的爱心换取学生的真心，用我们责任心换取学生健康的成长。

我们的爱是因为我们有爱的责任。责任与爱一个教师永恒的话题。一个永远也说不完的话题。

尊敬的各位领导，同仁们：

大家上午好!我叫崔素红，博学实验学校一名普普通通五年级英语教师。今天我很荣幸地站在这里演讲，衷心感谢学校的培养与鼓励!

孩提时代，我就非常羡慕教师这份职业。教书如少女般光彩照人，育人如青春般健壮有力!如今，我终于如愿以偿，成为一名光荣的人民教师。

从踏上讲台的那一刻起，我就有一个执着的信念——把教育事业视为生命，那么爱与责任就是这生命的主旋律。爱岗敬业，无私奉献是教师职业的情操;教书育人，为人师表是教师精神的风貌。“爱与责任”则是师德的灵魂。人们常说，爱与责任是母亲的天性，我认为“爱与责任”更是教师的天性。没有爱就没有教育。冰心说：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时播种，随时开花。”

今天，在座的甘为人梯的同仁们，有的双鬓已抵不住风霜的洗刷;有的风华正茂，洋溢着热血青春。但在各位的眼中都共同闪烁着一种孜孜不倦的求索，兢兢业业教书的执着，更有一种闪光的、透着浓浓爱意的眼神。正是你们用爱、责任、尊重接纳着一个个神圣的生命，倾其所有帮助他们，他们方能绽放生命的美丽。这，其中也包括我。

爱与责任，这是我发自内心的声音。

这些年，城乡发展失衡，经济鸿沟越来越大。世代以农为生的农民不再固守贫困与偏僻，开始远离故土，尝试融入城市，却把子女留在农村。孩子们成了留守儿童。他们和自己的父母可能一年到头才能有机会见上一面。他们在最需要父母陪伴的年龄却不能享受这份亲情。

我有一个两岁的女儿，由于工作需要，只能舍小家顾大家。庆幸自己生活在这通信技术发达的今天，虽十多天才能回家，但可以每天抽出时间与她视频通话。这不禁让我想到我的这些学生们。他们何尝不想呆在父母身边，何尝不想天天见到父母，哪怕是喋喋不休的唠叨，哪怕是偶尔一次的接送上学。但这对他们来说都是奢望啊。

春节后，我任教的年级来了这样一位插班生。第一天上课，我就注意到了他，调皮、多动、不专心听讲，甚至打扰到了其他同学，更让我印象深刻的是，他的个头，比同龄人矮了很多。我走到了他身边，询问他的名字。他有些不好意思。当我提问他时，他一脸茫然。当然，我很生气。课后，我单独与他谈话。发现他很懂事也很聪明，可能是家庭原因，他表现很自卑。那天，我与他聊了很多。由最初对我的排斥到慢慢向我敞开心扉。后来，在我办公桌上他放了一张合着的纸条。上面写道：崔老师，谢谢你!我个子低，同学们嘲笑我;我学习不好，老师们不喜欢我。你让我感受到了尊重与温暖。谢谢你!

爱可以创造奇迹!爱学生不需要伟大的创举，只需日常点滴，温暖话语。自那以后，我发现这个孩子总能积极参与到课堂中，还不时向我提出问题。在后来的期中考试中，他各科成绩进步幅度较大，被评为“进步之星”。

有人把师爱比作春雨，滋润了孩子的心田;有人把师爱比作阳光，温暖了孩子的心房。当我们用心去爱学生，收获的不仅仅是讲台上那一束束美丽的鲜花，办公桌上那两个红红的苹果……我想，更多的是一种为人师的幸福与自豪。

我爱我的职业，我爱我的学生。学生对我的依恋，家长对我的信任，便是对我工作的最高奖励。我愿一步一个脚印，坚定地走下去，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，换取明天的桃李芬芳。

我的演讲完毕，谢谢大家!

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇四**

各位领导，各位同事：

大家好！

不知您知否到过中小，不知您是否看到过中小这一独特的风景：无论严寒酷暑，无论刮风下雨，校领导、值班教师、学生、保安、工友组成的队伍早早地来到学校门口，迎接我校的200多名小天使。到校的铃声过后，一群群天真活泼的孩子们排着整齐的长龙，穿过校门口的大胡同，在这些值班人员的监护下安全的走进校门。也许您不知道，这一切，来源于我校领导和教师的两个金点子。第一个是赵校长初到中小，发现学生及家长在到校时间之前，早早来到学校，聚集在车水马龙的校门口，存在很多安全隐患。随即率先提出了教师到校时间前进入工作状态，学生到校时间后从家里出发，陆续进入校园的方案。校园工程在即，校门口大道大型车辆增多，学生进出校园安全问题增多。小茹老师及时献策：进校园时，孩子们要从四面八方赶到校门前的大胡同，自动站成一路纵队进入校园;离校时也要先直接进入大胡同，再从那里的多条小路分散回家。在全体师生的共同努力下，这两个创意金点子得以有效实施，既避免了校门口的拥堵，方便了来往车辆的通行，又保障了学生的人身安全，让各位家长放心，得到了路人及各位家长的啧啧称赞。

这只是一个彰显着爱与责任的小例子。其实，在中小，各位教师用他们的兢兢业业、无私奉献，用他们高尚的师德筑起了一座座榜样的丰碑!校领导班子精诚团结，英明睿智;老教师一丝不苟，严谨治学;中青年教师努力钻研业务，锲而不舍，忘我工作。他们用爱心撑起了一片蓝天，用责任书写着浓墨重彩，用师德铸就着教育的辉煌!

请看：在寒风凛冽、雪花飘舞的冬日清晨，孩子们也许刚刚背上小书包走出家门，此时的各位班主任老师，却已经早早来到了教室，生起了那暖暖的炉火，等待着孩子们的到来。下课了，各位教师即使有急事，也非要等到上下节课的教师来到教室才肯离开，因为他们担心的是室内熊熊的炉火可能会威胁到孩子们的安全。

孩子们顽皮淘气，好的习惯不是一天两天就可以养成的。但是在校园内却几乎听不到严厉的斥责声，代替它的是则是循循善诱、不厌其烦的谆谆教导。

一个个七、八岁的孩子幸福的依偎在老师的怀抱中，那种温馨和谐、其乐融融的画面久久停留在我的记忆中。那是秀玲老师和她的孩子们!秀玲老师对学生的爱发自内心，见于行动。班里孩子们无论个性好坏、成绩优劣，她总是给予像自己孩子一样的尊重和爱护。一个甜甜的微笑，一句鼓励的话语，一个暖暖的拥抱，都会使孩子们欣喜不已。做她的学生真好!

秀芬、爱军、雅娟三位老师，一直秉承着一颗踏实做人、认真做事的心来对待自己的工作。静心教书，潜心育人。时时处处率先垂范，为人师表，用自己的实际行动演绎着爱与责任的奏鸣曲。

晓翠、李旺两位学科带头人，不仅教学成绩出色，硕果累累，而且为我校校本教研、综合课程的有效开展尽心尽力，不辞辛苦。校本教研开展如火如荼，剪纸为特色的综合实践活动中，全体教师各司其职，各尽其责，互帮互助，一幅幅精美的师生剪纸作品栩栩如生、各呈其妙。

宏伟老师，热情、开朗，朝气蓬勃。班级管理方法独特，不管什么样的学生到了她的手里，都会那样的乖巧懂事，成绩提高飞快。

大为老师踏实、认真、热心，谁有什么困难，什么需要，都会义不容辞地伸出热情之手。

张主任的教学指导也许言语并不多，但是却一针见血，直中要害，一语点醒梦中人。

秀林老师作为中小公认的老大哥，一直踏实地搞好后勤工作，为学校各项工作的有效进行，提供了有效保障。

我作为进入小学教育最晚的教师，面对班级管理和教学方面的种种困惑，虚心向各位教师请教，得到了老师们不厌其烦地倾囊相授，使我感激至极。在博采众长的基础上，教育教学水平在不断提升。

这就是中小，这就是中小踏实认真、团结奋进、乐于奉献的团队，在新校园的建设中，各位教师正在积极出谋划策，群策群力，继续演绎着中小更加美好的明天!

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇五**

尊敬的各位领导，各位老师：

在我们祖国的历史上，有着这样一个光荣传统，无论我们这个国家是繁荣盛世，还是民族危亡之时，都有一大批民族脊梁特别是当国难当头、哀鸿遍野的时候，总会有人挺身而出、力挽狂澜诸如屈原、文天祥、林则徐、邓世昌、孙中山、毛泽东……

正是靠这些民族脊梁，我们中华文明才历千年而不衰、绵延不绝，成为世界上唯一没有中断传统的文明古国。龙的传人，我为你自豪;炎黄子孙，我为你骄傲。

打开历史的画卷，二战后的日本能够迅速从废墟中崛起，西欧各国的经济得以很快恢复和发展，一个共同的因素是积极发展教育、重视培养人才。当今世界的竞争说到底就是人才的竞争，哪个国家在教育方面走在世界前列，哪个国家就在世界舞台上占据优势地位。在这场没有硝烟的战争中，人民教师就责无旁贷地成为主力，尤其是先进教师更成为当代的`民族脊梁。

他们用教书育人、淡泊名利、格尽职守的奉献。

精神。

挺起民族的脊梁，他们用严禁笃学、刻苦钻研、求真务实的敬业。

精神。

放大了诲人不倦的当代教师形象，他们用志存高远、自强不息、奋发有为的进取。

精神。

书写了一个大大的“人”字，发出了时代的最强音：人民教师无上光荣，人民教师无上自豪!

一个个先进教师深入到生活的最底层，将有限的生命投入到无限的为人民服务中去，实现了自己崇高的人生价值：爱心书师魂、决心写人格。

历史不会忘记，人民不会忘记。在大别山深处的汪金权为学生垫学费、生活费，多达数百人，资金总数累计超过10万元，而自己却过着破布鞋、掉色西装，米饭馒头酸菜汤的苦行僧生活。被誉为葡萄教授的共和国同龄人石雪晖，在应邀到《光明日报》社参加交流活动的路上还耐心地接听葡萄种植户的电话，并在在电话中为他详细讲解如何施肥、枝蔓如何处理。

衣兜里总是揣着一沓纸巾的吴邵萍、特别的爱献给特别的你的黄金莲……更多的人民教师在默默地奉献着，默默地耕耘着，除了他们的学生、亲人、朋友、邻里以外很少有人知道他们是谁。然而他们从不抱怨、从不懈怠：一身正气、两袖清风;三尺讲台、心系天下。桃李不言，下自成蹊。人民教师，我为你自豪;人民教师，我为你骄傲!

农民的产品是粮食，工人的产品是机器，科研工作者的产品是科技成果，商人的产品是金钱，有且只有教师的产品是人才。莎士比亚说过，人是万物之灵，人是宇宙的主宰。人民教师这个人类灵魂的工程师，站在三尺讲台指引着社会进步的滚滚潮流。教鞭挥舞，三山五岳为之欢呼;粉笔翻飞，五湖四海为之呐喊。天地间回响着人民教师，我为你自豪。

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇六**

各位领导，各位老师：

大家好！

我今天演讲的题目是《教师一生，与花相伴》。

印度大诗人泰戈尔说：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的。让我来做叶子的事业吧，因为叶子总是谦恭地悬挂她的树荫。”选老师就是选叶的事业，老师的一生伴随着鲜花。花相伴的一生，诗意而完美。

当我在那里写演讲稿时，我想起了一位平民英雄老师，殷，他在今年的教师节晚会上让我热泪盈眶。尹老师是江苏省金坛市城南小学的一名女教师。20\_\_年3月31日，为了挽救身后学生稚嫩的生命，殷老师张开双臂，用身体挡住了这辆鲁莽的车。25米，整个25米。这辆车把尹老师撞倒了25米。在这个世界上行走，生活，爱，奋斗，付出。尹老师52年的人生历程。十万各界人士落泪告别，被她救下的孩子们跪在地上放声大哭。他们在深深地呼唤：“尹老师，快回来”“尹老师，我们想你”“尹老师，你永远活在我们心里”。尹老师唯一的爱好就是养花，但是她太忙了，就算是养花，也很容易挑那些容易伺候的。尹老师最喜欢的歌是《丁香花》。教师节晚会上，当这首歌响起的时候，我仿佛看到电视前的殷老师，带着花丛中绽放的美丽笑容：“那是你在坟前花开时所向往的美。看，山那边都是。你还觉得孤独吗？听，有人在唱你最喜欢的歌。世界上有这么多花，你再也不用担心了。”

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇七**

各位领导、老师们：

大家好!

只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境!

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助;当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们;看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊!在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥;说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇八**

师爱寄水乡尊敬的各位评委，各位领导，各位老师们：

大家好!

今天，我演讲的题目是“师爱寄水乡”。

小时候，我最敬佩的人是老师。老师是知识的使者，带着一颗颗童心领略“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的美景，领着一群顽皮的孩子思考“分苹果”的数学游戏。老师更是爱的化身，记得在一次劳动中，我不小心被石头砸伤了脚，班主任刘老师急忙找来碘酒为我消毒，小心地给我緾上纱布，轻轻地抚摸着我的头，说：“还疼吗?”望着老师那慈祥面庞，望着老师那充满心疼和爱意的眼神，我糼小的心灵分明感受到，那就是妈妈的眼神啊!于是，老师的眼睛、老师的眼神便深深地刻在我童年的记忆里，我想，以后我长大了，也要做一个老师。

xx年，我毅然告别繁华的都市，告别昔日的同窗，踏上那条本属于我的生命之旅，6月8日，一个难忘的日子，我终于扬起我人生理想的风帆，放飞了童年的梦想，通过了湖口县教师招聘，成了一名光荣的人民教师。

然而，当我背着行囊，来到我的学校，那是依偎在母亲河身边的一所村级小学——长江小学，我梦想中学校的影子突然间荡然无存，心里莫名地升起许多失落与惆怅，城市与农村不可同日而语啊，一幢两间两层楼房，楼上早已是人去楼空布滿蛛丝了，只有32个孩子，和我搭档的是一位50多岁快要退休的张教师。张老师神情严肃地告诉我：学校北面是长江，西面湖口县第二大水库——黄茅堤，32个学生，看起来不多，管起来很难啊!特别是很多孩子的父母不在家，我们这里叫他们留守的娃，他们无人照看，其实也够可怜的。说话间，眼里流露出无奈与忧郁。看着张老师的眼神，我童年记忆的闸门一下子打开，啊，老师的眼神，那是万般惦记，那是无限牵挂，是对学生无穷无尽的关爱，恰似一江春水，緾绵委婉，缓缓流淌。我做梦也没想到，这一所与贫穷落后连在一起的乡村小学，后来却成了我人生中的梦里水乡。

我第一次走进了教室，第一次登上了讲台，32双眼睛一下子齐刷刷地看着我，也许是水乡的洗礼，孩子们一个个皮肤黝黑，也许是父母不在身边，他们一个个都衣衫不整，也许是由于我的穿着，他们看着我似乎看着一位天外来客。我立刻感觉到，必须找到我们之间的共同语言。

不经意间，周玲闯进了我的生活，这是一个聪明的女孩子，学习成绩是班里最好的一个，可是有一段时间里，她突然沉默起来，学习成绩急剧下降，我和张老师都分别找她谈了几次，可她就是不说一句话，看着蓬头垢面的周玲，我又想起了张老师那焦急忧郁的眼神。

一次偶然的机会，我看到了周玲的日记，写滿歪歪斜斜字迹的纸上分明留有泪水的痕迹，我的心突然间被强烈的震撼着，那是一位乡村小女孩内心深处的苦水啊!那是一个年幼的女儿对爹娘无限的思念啊。日记写道：

爸爸妈妈，不是说好了，国庆节回家吗?好不容易盼到了国庆节，怎么却看不到你们的身影啊!爸爸妈妈，你们好狠心啊!过年到现在，孩儿只是在梦里见过你们几回，你们要知道，我才十岁啊!……妈妈，我好想你!

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇九**

各位领导，各位同事：

大家好！

记得刚进班的时候，很多家长都半信半疑的看着我。“这么年轻，能不能带好课？”我也问自己：“我能胜任吗？”只能凭感觉石头过河。好在我的导师孙宝明给了我很多帮助和建议，让我对上课很有信心。据孙说，我每天第一次来学校监督学生的阅读，晚上留下一些学生检查当天学到的东西。除了教学生中文，他们还担任半数学和英语老师。学生家长不止一次说：“隋老师，别看你年轻，但你是我见过的老师。”这时候我只是淡淡的笑了笑，说：“这是我应该做的。”最后，在孙老师的帮助下，在老师和家长的配合下，班里很多同学的成绩比刚入学的时候有了很大的提高，班级总成绩基本稳定，保持了第一名的成绩。

但是，作为一个年轻的班主任，领导一个班级并不容易。在四个班中，有很多学生在我们班制造麻烦和问题。像赵志浩和唐鹏这样的学生很麻烦。就像我们班一个叫张的学生，到了八年级就开始捣乱，上课讲话影响了课堂秩序，他就没少跟我说话。当我再次看到他在课堂上讲话时，我严厉地批评了他。下午没见他来学校，就联系了父母，父母也说没见。晚上，我意识到事情有点严重，立即向学校反映，并请与张关系好的同学试着与他联系。最后，同学们通过qq得知他正在附近的一家网吧上网，王之星先生和孙宝明先生和我一起找到了张贾凯。

又和他推心置腹地谈了一次之后，我了解了情况。离异家庭没人管他。他爸爸经常打他，他妈妈不在身边，他不想上学。父母过来之后，也做了深刻的检讨。在接下来的几天里，我一直在关注张，我是否关心他的情况并能清楚地感受到他的进步，这让我很欣慰。

这时，我已经说了这么多。比起身边那些默默奉献的同事，我所做的只是沧海一粟。比如许、霍瑞莲、杨以及台下的所有老师，你们才是真正照亮自己和别人的人。站在这里，我只能感激，感激，感激，感激学校给了我成长的舞台，感激学校领导和同事给我的帮助和指导，更感激我的学生教我如何成为一个真正的老师，也就是————爱！最后，请允许我用一首诗来结束我的发言：

我不考虑我是否能成功。

既然选择了距离，

我只关心艰难困苦。

我不去想身后会不会有冷风。

因为目标是地平线。

留给世界的只有背影！

我的演讲结束了，谢谢！

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇十**

尊敬的各位领导、老师：

大家好。今天，我演讲的题目是“鞠躬尽瘁终不悔、一腔热血洒杏坛”。

我不是诗人，不能用漂亮的诗句来讴歌我的职业;也不是歌手，没有动听的歌喉来颂咏我的岗位。然而，我是教师——一名普通的中学教师，我要在知识的宝库里采撷如花的词语，构筑我心中最美好的诗篇;我要用凝重的感情，唱出我心中最优美的赞歌——是教师这个职业提升了我的生活，铸造了我的信念，我热爱我的事业，献身教育我永不言悔。

xx年，师专毕业后我自愿来到黄河岸边的木李初中，开始了自己艰辛而又漫长的育人之旅。

xx年3月，我被确诊患有椎管肿瘤。在齐鲁医院做了肿瘤摘除手术。一年后肿瘤复发，又于xx年7月在山大二院做了第二次摘除。手术后，腰部以下神经大部坏死，走路极不灵便，大小便经常失禁，严重影响自己的生活和工作。

作为一名优秀的人民教师必须具有很高的思想觉悟和上佳的敬业精神。这些年来，凭着做人的良心，做教师的责任心，我把自己的爱和关怀全都给了学生。

xx年9月，我被选聘到高青三中。学期初的一次实践活动中，一枚铁钉扎入我的左脚跟，因下体神经坏死当时并无痛觉，也没大在意。伤口感染后才到医院就医，住院治疗，并且说明因神经严重损伤，无法预计康复的时间，为了不耽误学校的工作，不耽误自己的学生，让医生简单处理伤口后，我便柱着双拐到学校上班。期间，我没耽误过一节课。现在，我脚上的洞口能放进一颗山枣。时时都有血水渗出，每天早晨，我都是自行消毒后到学校上班，三年的时间，碘伏已用掉十几瓶。

师德的精髓所在就是奉献，付出才是硬道理，不能计较个人得失，心里必须永远装着学生。

xx年9月，学校安排我担任初二三班班主任，接手时，初二年级共20个班，而3班的班级考评是第20名。

接手班级后，为了督促学生养成良好的学习习惯、提高学生的纪律意识，我早晨6:30到校，晚上9:30回家，并把自己的办公桌搬到教室里，课间和自习都在教室内办公。整整一个学期，我每天在学校的时间均超过14个小时。现在，孩子已经三岁，每当回到家里想和孩子亲近时，孩子总是一句“我不要你”，然后扭头跑开。自己的不负责任竟让孩子和自己生疏到这种地步，想起这些鼻子总是酸酸的，心里有一种说不出的滋味。

但，有付出就会有回报。只要以一颗真诚的爱心对待自己的学生，就会收到意想不到的教育效果。

经过一学期的努力，我的班班风正了、学风浓了，纪律、卫生、成绩样样领先，期末总评由原来的级部末位一跃为全校第一名。并把第一的位次一直保持到现在。看到孩子们成长和进步，我由衷地感受到为人师表的幸福，也体验到了自身价值实现的满足感。

我是一个老师，我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个的生命，在跳动的烛火中升华，在血液的鲜红中飞腾。

今年暑假，我的病情进一步恶化，在北京天坛医院检查发现，自己的肿瘤再次复发。马上住院手术，但，当得知三次手术后自己有可能终生瘫痪，再也无法登上讲台时，我犹豫了。我真的舍不得那群可爱懂事的孩子，舍不得自己挚爱的`课堂。

当我从北京回来准备手术的第二天，几名家长带着孩子来到我家，他们是来给我送行的，但，他们的话，却再次动摇了我赴京的想法。

“董老师，我的孩子原来在班内时中游学生，自从您教他以来，成绩突飞猛进，现在已经到了级部的前列。老师谢谢你。”

“以前我经常因孩子违反学校纪律而被老师请到学校谈话，但，自从来到你的班，他像变了个人似的，再无违纪记录，成绩也有了明显的提升。”

“老师，你能不能再教孩子，孩子说了，只有在你的班里，他才有考上一中的信心，如果你不教他了，他就转学。”

“老师，3班不能没有你，我们爱你，我们离不开你，你真的撇下我们，不要我们了吗?”

我还能说什么，我又能做什么。留下来!回学校!

现在我又站在了讲台上，我和我的学生们又开始了一段感恩历史，期许未来的现实拓进之旅。

我很累，真的很累。但是我也很充实、很幸福。这些年我活得，值!我不知道自己很能坚持多久，但，只要我还能站得起来，只要我还能爬上讲台，我就不会离开自己的课堂，离开自己的学生。

献身教育我无怨无悔。

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇十一**

我是一个容易感动的人。别人一个鼓励的眼神，一句温暖的问候，一次及时的帮助……常常会激起我心中的涟漪，甚至使我眼眶潮热。有时躺在被窝里或在桔黄的灯下，回味那些令我感动的人与事，我的内心便充溢着幸福和温暖。虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应该不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。记得刚刚来幼儿园的时候，我和周老师、何老师带大班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我第一份工作，也是新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，让我觉得孩子好可怜呀，我有责任和爱心去照顾他们。

当我幸运的成为一名幼儿园老师时，我的这种爱与责任就越发强烈，而它的源泉就来自于我的孩子们是他们给了我无限的爱，是他们让我重新审视自己，是他们让我更进一步解读生活。陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱孩子，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心;因为有爱，我们才会关心;因为有爱，我们才和孩子贴心。爱孩子成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。

为幼儿教师，我们的责任感可以体现在关心和热爱儿童。因为爱是每一个儿童健康成长的最基本前提和需要。我们还要平等地对待和尊重儿童，这也是儿童的权利与成长的需要。我们要将自己的爱给予班级里每一个可能招人喜爱和不招人喜爱的孩子，为每一位孩子提供均等的发展机会，促进每个孩子富有个性的、充分的发展，让他们拥有幸福、快乐的童年生活。

做为幼儿教师，我们的责任感可以体现在支持儿童的学习，促进每一个儿童全面、健康的发展。儿童是在不断的学习中成长的。教师要在教育工作中努力为儿童创设和提供各种丰富的学习、活动环境和动手操作的机会，积极鼓励他们操作、探索和与人交往，激发儿童主动学习的态度、兴趣，在促进儿童认知和智力发展的同时，还要关注和促进儿童社会性、人格的积极健康的.发展，因为促进每一个儿童全面、健康的发展是教师的重大责任。

做为教师，不仅要把幼儿作为一个年幼的个体来培养，而且要把幼儿作为一个成长中的个体、未来社会成员来培养，对儿童的学习和发展负责，为其一生成长奠基。这也是对儿童和社会做出的承诺。

文档为doc格式。

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇十二**

儿时的选择，我从事了幼教事业。不经意间，十多年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没有留下什么骄人的成绩，没有作出什么惊人的壮举，但直到今天，我依然还坚守在这里。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值!

说到教师的职业道德，人们马上会想到这样一些次词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗性格和积极向上的情感、以及融入集体的团队精神。

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。幼儿园的工作繁琐、压力大，且我们民办教师工资待遇低，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我也有一个6岁的女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着她的成长，这种情怀是无私的、投入的，每当女儿在生活中、学习上取得了一些进步，我都会非常高兴，这种喜悦之情溢于言表，可以消除一天的劳累。每个孩子都是母亲的宝贝，多年的幼儿工作中我也如同对自己的女儿那样对一切孩子，这就使我深深体会到，情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这样你就会感到有意义，幼儿身体健康，快乐，学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。

就拿上学期来说吧，幼儿园派我去学习了dv的拍摄和后期制作，由于我在这方面一窍不通，虽说经过两天的培训，可是我面对全英文模式的界面无从下手。回来后，我想幼儿园既然派我去培训了，那我也要弄出点名堂来，于是我天天晚上在家查资料，公务员之家，全国公务员共同天地上论坛请教高手。

我们电教组的老师也给我鼓劲，给了我很大的信心。四月份，市电教馆有一个课堂实录的评比活动，且时间很紧张，要在两天之内完成四节课的拍摄和制作。我毅然接受了这个艰巨的任务，加上我是新手上路，需要边琢磨边制作，可以说那两天我几乎没睡。最后四节课都得了一等奖。看着我的工作得到了肯定，我们电教组老师开心的样子，我也觉的我的付出得到了回报。五月份大班幼儿要制作毕业光盘，我们电教组老师一起商量、策划。“五一”放假七天，我在家整整琢磨了七天，终于制作好了星星班的电子光盘。确实我为dv拍摄、制作放弃了休息时间，常常琢磨到深夜。但我得到了许多：自己知识的增长，小朋友的欢笑，同事的赞同，幼儿园的回报。正是我对这个团队的热爱，我才会认真的学习，忘我的工作，无私的奉献。正是在这样一个团队里，我体会到合作的愉快，领略到工作的乐趣。

因此，师德——不是简单的说教，而是一公务员之家，全国公务员共同天地种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值!

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印。

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇十三**

两年多前，我从事了幼教事业。不经意间，两年多的时间在平凡和安静中悄然逝去，没有留下什么骄人的成果，没有作出什么惊人的壮举，但直到今日，我依旧还坚守在那里。我不敢说非常喜爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，可是无论是在上班的时候和下班的时候，脑子里都是这份工作，我信任在座的各位也是这样。说到老师的师德，人们立即会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献但我觉得要具备这些条件我还差得远呢，每一天都带着一份好心境投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很快乐，我觉得这就是我工作的价值和意义。幼儿园的工作繁琐、常常有许多的检查，我对自我的要求是不把个人心情带到工作中。用平平经常的心态、高兴奋兴的心境来干实实在在的事情。

自我学问的增长，小伴侣的欢乐，正是我对这个工作的喜爱，我才会仔细的学习，忘我的工作，无私的奉献。苏家启小伴侣是我所带的中班同学中最淘气的一个。在一次团体课外活动中，我一向在不停地嘱咐他：不要乱跑。但他仍旧跳上跳下，我拉住他，努力使他宁静下来，一不留意，朝东涌路方向跑去，我紧紧追着，他突然跌倒在地，我赶忙把他抱在怀里，发觉他膝盖流血了，我的心一下子揪了起来，抓紧抱起他跑到教室。为他做了检查和包扎，幸亏伤的不严峻，苏家启痊愈了，家长非常通情达理，没有怪我们这件事，可是我更感到自我肩负的职责，也熟悉到只要我们尽心尽力地爱惜和照看每一个孩子，就会赢得孩子的爱戴，家长的理解。比起我们幼儿园的.其他老师我要做的还许多，像夏淑芳老师家的潍坊，住在宿舍里，一周回去一次，我们可想而知她的辛苦，谁不想每天回家睡个舒适觉，看看电视，和家人说说笑笑，可夏老师就是把我们幼儿园当成了家，放在了第一位。赵婷婷老师我们都明白，孩子和她婆婆都在宿舍住着，为了工作何止是自我全身心投入，简直全家齐上阵，都是为了我们这个家。像这样的老师我们身边太多了，虽然工作时间不长，我有的感受就是你想让孩子们喜爱你，那你就要做到自我也要变成孩子跟他们融合在一齐，多关怀他们，多留意他们，多护理他们，多和他们一齐玩，说和做一些他们感爱好和关怀的事情，多想一些新花样吸引他们，这样你就能让孩子们喜爱你。每个孩子都需要老师的爱，尽管他们都有不一样的性格，有内向的、外向的、活泼的、大方的、狡猾的、顽皮的，但他们都是有感情和思想的。幼儿是一块白板，那就要求我们要以爱为核心，细心对待每一个孩子。要花时间充分了解自我班级的孩子，学会观看，对班内每一个孩子的情景都了如指掌，让孩子在我们的阳光下健康成长。其次，做一名合格的幼儿老师，要爱岗敬业，要有剧烈的事业心与职责感，要融爱心、细心、急躁、恒心、职责心于一身。这也是我最近经过四讲一树感受到的。

**师德师风演讲稿爱与责任幼儿园篇十四**

尊敬的各位领导，同仁们：

大家上午好！

老师，在我童年的心目中，是一个温暖的词语，因为我曾遇到过很多值得我铭记一生的老师，他们纯朴、善良。

能够走上三尺讲台，是我儿时的梦想，光阴荏苒，转眼间，我已在三尺讲台上度过了十六个春秋。这十六年，是我一生中最美好的年龄，我把它献给了我热爱的教育事业，无怨无悔。

打开记忆的大门，我仿佛又看到十六年前那个青涩的自已，那个对未来充满憧憬的自己，怀揣着美丽的梦想，踏上了教学的舞台，这个大舞台，让我沉醉其中。我性格内敛，不善言辞，但是我乐于与孩子交流，乐于和孩子们做朋友。因为孩子的脸上写满了真诚，他们的心灵像泉水一样清纯，天天和他们打交道，我也会童心不老。我知道，我的工作是平凡的，不会有惊天动地的壮举，但我热爱这份职业，因为它就是我人生的追求。

“学高为师，德高为范”这是我在师范学校的老师常常说的一句话。是啊，教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是为师之本，更是立国之基。人们常常说教师是最光辉的职业，而我要说教师是最幸福的职业。我喜欢教学，热爱教育事业。在平时的业余时间内，我经常反思自己，学生的健康成长究竟需要什么？我又能给学生什么？又该给学生什么？”众所周知，教师的天职是“教书育人”，但我认为教书仅仅是手段，育人才是目的。不管是数学老师、体育老师，还是美术老师，我们在传授知识本身的同时，更多的应该是教给学生一种学者的志向、学术的精神和探索未知世界的勇气！好老师的课堂不是表现自己，而是让学生从中获益并成长。

我们现在虽身为人师，但回想自己的学生时代，我们心目中又何尝没有好老师的标准呢。那时的我们，喜欢幽默风趣的老师，喜欢博学多才的老师，喜欢温柔可亲的老师，喜欢公平待人的老师……总而言之，我们喜欢爱学生的老师。虽然时代在变迁，但现在的学生还是和我们小时候一样，需要的不仅仅是老师传授的知识，更多的是老师的爱，这种爱要像阳光一样，毫不吝啬地温暖每一个孩子。这种爱又是双向的，老师爱孩子，孩子自然而然也会爱老师。老师对学生的爱出于责任，而学生对老师的爱却出于真情。这种真情使老师的灵魂得到净化和升华，使老师对学生的爱更无私，更理性，更纯真，更久远。教育其实就是用充满爱的心灵去感染另一个，这和传道、授业、解惑同等重要。

我们学校一位非常有经验的老教师曾经说过这样一句话：在学生面前，教师就是一面镜子。我牢记这句话，在管理班级和教育学生方面，做到率先垂范、严于律己。是啊。身为教师，言行举止，学生都看在眼里，刻在心上，他们正处在善于模仿的成长阶段。孔子说过：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”身体力行，从小事做起，是一个貌似容易，却难以做到的自我要求。我们这个时代，并不缺乏认识，缺乏眼光，真正缺乏的是从自身做起，从小事做起的一种意识。当我们每天要求学生按时到班不准迟到的时候，我们的教师是否也存在迟到的呢；当我们每天像个高级保姆检查班级清洁区的卫生情况时，我们某些老师却对地上的废纸视而不见……不可讳饰，这种种现状的真实存在，无形中降低学生对老师的可信度。因此，作为一名教师，应时时刻刻注意自己的形象，应端正自己的思想，纯化自己的师德，从小事做起，从身边事做起，从自己做起，时时、处处、事事给学生以楷模作用，只有这样，教育才能达到润物无声的境界。为了教育学生教室地面保洁，我从不在教室地面吐痰。我班的不少学生惰性明显，为了率先垂范，正面影响学生，在劳动方面我总是带头在先。打扫卫生时，我不是“监工”，常常是劳动中的一员。学生们劳动时的积极主动性增强了，如今他们已经可以让我放心地“退居二线”了。我明白作为一名担负着教书、育人双重使命的班主任老师来说，自己的一言一行，一举一动势必都将落入学生眼中，成为学生的效仿对象。因此，我很注意平时自己言行举止的规范化。

事实证明，在教育工作中要努力做到：正人先正己，时时事事做学生的表率。教育学生遵纪守法，教师就不能有违法乱纪行为；教育学生不怕脏、不怕累，教师就必须做到亲自动手，吃苦在前，做好学生的带头人，否则，即使你说得天花乱坠、头头是道，而不注意自身修养，也不会得到满意的效果。“润物细无声”老杜的这句美妙的诗句，将永远启迪我们不断去体味和创造育人的最高境界。

感谢我的学生，感谢我的同事，感谢教师这份职业。总有一种真情让我感动，并由此产生出一种对事业的责任感和使命感，让我不断加深对教育真谛的感悟，让我时时享受到教育工作者的幸福和快乐！

听润物之声，悟育人之道。我们走上了教书育人这条道路，路的两旁埋藏了很多种子，需要我们用适当的知识和适度的爱来浇灌他们，就像农民给稻子施肥那样，太少了，稻子长不壮，太多了，稻子反而会倒掉。久而久之，美丽的鲜花开满路的两旁，我们会闻到越来越浓的花香，寻着花香转头，满眼果实累累。

如果一个学生看到老师，脸上充满着微笑，而没有丝毫的惧怕，那你就是一个好老师；如果一个学生能把内心的秘密、困惑、苦恼向你诉说，把你当成朋友一样，那你就是一个好老师……回想自己十六年的教学生涯，我一直在向一个好老师的标准靠拢。每年教师节，看到曾经教过的学生发来的祝福短信及问候，我的内心充满着温馨，我知道这是专属于教师的幸福！十六年的光阴，点点滴滴，有过苦恼，有过彷徨，就这样一路走来，一路思索，我在收获，我在成长。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找