# 2025年元旦文艺汇演活动策划书(15篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2025-01-26

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。元旦文艺汇演活动策划书篇...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**元旦文艺汇演活动策划书篇一**

一、组织办法

各分工会小组报1-2个节目，参加学院预审，选拔出的优秀节目参加学院元旦文艺晚会。节目组织方式不限，可以是本分工会小组，也可以跨分工会小组组织节目。

二、节目要求

1.节目内容：突出团结活泼、积极向上，内容健康，格调高雅，充分展示教职工的精神风貌。

2.节目形式：节目形式不限。歌曲演唱、舞蹈表演、器乐演奏、曲艺表演、戏剧表演、相声小品、诗歌朗诵等均可，充分体现丰富多彩的艺术风格。

3.节目时长：每个节目时长限制在5分钟之内。

三、工作要求

1.各分工会小组于xx年11月30日之前将演出节目报送院工会。

2.预审所需服装、道具、背景、音乐等请自行准备。

3.各分工会小组要高度重视这次文艺演出活动，认真组织广大教职工踊跃参与。

**元旦文艺汇演活动策划书篇二**

“放飞大学梦想，庆贺20xx”元旦晚会。

转眼间20xx年就这样走过了，我们即将迎来20xx年，在我们对过去一年唏嘘不已的时候，我们也对即将迎来的一年有一点期待和兴奋。为了纪念我们过去的一年，我们决定举行一次元旦晚会，也希望大家能够积极参与进来。

通过举办元旦晚会，主要意义在于提高同学之间的友谊，增加同学们在大学的快乐时光。

1、展示我班全体师生热情活泼的一面。

2、让学生充分交流，为大学生活增添美好乐章。

3、挖掘优秀人才，使其特长得到更好的展示与培养。

4、扩大班委的影响，并锻炼班委的能力。

5、喜迎新年的到来。

20xx年xx月28日晚19：30-21：30

全班同学、另邀请辅导员与食品班的部分同学。

教学楼a区五楼

1）班委预约好时间，并确定具体晚会时间。

2）通知全班同学此次晚会时间和活动地点。

3）通知各班委及具体负责项目。

2、晚会负责人具体安排：

1）晚会申请、总结书负责人：郑利、佘城

2）晚会主持人：刘珏鸿

3）前期宣传负责人：周德亮

4）晚会所需道具、食品、奖品购买人：蒋樊妹

5）活动突发情况及安全负责人：杨萍、赵益鹏

6）活动摄像负责人：周德亮、单清会

7）成果展制作人：陈丽

8）活动节目游戏负责人：单清会

9）活动前各负责人确定活动进行的是否如预期一样。

1、18：40班委及活动策划人到场装饰教室、调试设备

2、19：20所有同学入座完毕，显眼的座位不可空

3、19：25主持人请大家将手机调制静音

4、19：30主持人致开幕词并讲解活动中游戏规则

5、19：40活动正式开始，主持人按照节目单顺序宣报要参加表演同学的姓名以及带来的节目名称

6、21：30活动结束

7、主持人致谢并颁发奖品，同学们离开教室

8、班委留下清理场地

1、活动中不得擅自离开。

2、活动出席人员人数，未出席人员的具体原因。

3、活动期间纪律和安全问题。

**元旦文艺汇演活动策划书篇三**

激扬青春，放飞梦想

主任：xx

副主任：xx

成员：xx、全体班主任、音体美信组成员

承办机构：政教处、音体美信组、工会、团委

演出任务：七、八、九年级组

1、在学校教职工大会上，由王国富校长布署元旦晚会筹备工作。

2、各班于12月15日之前，确定好本班节目的名称与形式，并上报学校音体美信组办公室。

3、各班按照本班计划好的节目抓紧时间进行排练。请各位班主任老师和音乐教师加强指导。

4、12月21日前，学校音体美信组、工会、团委对各班准备节目进行审查筛选，保证节目形式多样、内容丰富、积极健康。

5、12月25日前，抽签并编排演出顺序，培训主持人。

组长：xx

组员：xx

计分：xx

主持：xx(负责选拔培训2名学生共同主持，男女生各1名)

开场舞：xx(负责排练30人学生表演队)

场地划分：xx(负责晚会开始前各班学生就坐场地指挥、安排)

场地卫生：xx、xx(负责晚会前后各班场地卫生监督)

会场布置：xx、xx(负责安排布置合唱台及评委席桌凳)

舞台布置：xx舞台背景设计：xx灯光、音响：xx、xx

电脑操作：曹xx(按节目顺序拷贝编排各班节目音乐、背景音乐等，保障演出时正确播放)

舞台协调：刘xx(负责舞台左侧入口演员的有序上场，注意与上个节目的衔接紧密)

查xx(负责舞台右侧出口演出人员的有序退场，注意退场安全)

方xx(负责话筒的收发工作)

候演区工作人员：蒋xx、涂xx(舞台左侧上场口为候演区，组织学生按时候场)

安全保卫：尹xx(制定安全预案，安排学校保卫人员负责好演出过程中的安全保卫工作)

后勤工作：钱xx、杨xx、邹xx、高xx(负责奖状填写、烟花燃放等后勤工作)

学生纪律：全体班主任(全程负责本班纪律维持，组织好本班演出学生秩序)

摄影：xx

考勤：xx

医疗保障：xx

晚会流程：

1、办公室主任张成彦主持，宣告活动目的、会场纪律，包括对班主任、学生、清洁卫生等方面作要求。【2分钟】

2、请王国富校长新年致辞，宣布晚会开始。【5分钟】

3、燃放烟花【5分钟】

4、开场舞【4分钟】

5、主持人：

(1)开场白【1分钟】

(2)介绍评委【1分钟】

(3)请评委组长唐xx宣读评分细则及评奖方案【1分钟】

6、文艺节目表演。

7、颁奖.

**元旦文艺汇演活动策划书篇四**

一、主题：激扬青春，放飞梦想

二、成立筹备委员会：

主任：xxx

副主任：xxx

成员：xxx、全体班主任、音体美信组成员

承办机构：政教处、音体美信组、工会、团委

演出任务：七、八、九年级组

三、活动的前期准备：

1、在学校教职工大会上，由王国富校长布署元旦晚会筹备工作。

2、各班于12月15日之前，确定好本班节目的名称与形式，并上报学校音体美信组办公室。

3、各班按照本班计划好的节目抓紧时间进行排练。请各位班主任老师和音乐教师加强指导。

4、12月21日前，学校音体美信组、工会、团委对各班准备节目进行审查筛选，保证节目形式多样、内容丰富、积极健康。

5、12月25日前，抽签并编排演出顺序，培训主持人。

四、评委：

组长：xxx

组员：xxx

计分：xxx

五、相关工作人员安排：

主持：xxx(负责选拔培训2名学生共同主持，男女生各1名)

开场舞：xxx(负责排练30人学生表演队)

场地划分：xxx(负责晚会开始前各班学生就坐场地指挥、安排)

场地卫生：xxx、xxx(负责晚会前后各班场地卫生监督)

会场布置：xxx、xxx(负责安排布置合唱台及评委席桌凳)

舞台布置：xxx舞台背景设计：xxx灯光、音响：xxx、xxx

电脑操作：曹某某(按节目顺序拷贝编排各班节目音乐、背景音乐等，保障演出时正确播放)

舞台协调：刘某某(负责舞台左侧入口演员的有序上场，注意与上个节目的衔接紧密)

查某某(负责舞台右侧出口演出人员的有序退场，注意退场安全)

方某某(负责话筒的收发工作)

候演区工作人员：蒋某某、涂某某(舞台左侧上场口为候演区，组织学生按时候场)

安全保卫：尹某某(制定安全预案，安排学校保卫人员负责好演出过程中的安全保卫工作)

后勤工作：钱某某、杨某某、邹某某、高某某(负责奖状填写、烟花燃放等后勤工作)

学生纪律：全体班主任(全程负责本班纪律维持，组织好本班演出学生秩序)

摄影：xxx

考勤：xxx

医疗保障：xxx

晚会流程：

1、办公室主任张成彦主持，宣告活动目的、会场纪律，包括对班主任、学生、清洁卫生等方面作要求。【2分钟】

2、请王国富校长新年致辞，宣布晚会开始。【5分钟】

3、燃放烟花【5分钟】

4、开场舞【4分钟】

5、主持人：

(1)开场白【1分钟】

(2)介绍评委【1分钟】

(3)请评委组长唐某某宣读评分细则及评奖方案【1分钟】

6、文艺节目表演。

7、颁奖.

**元旦文艺汇演活动策划书篇五**

圣诞、元旦双节对于药店促销来说，机会不可放过，借机宣传并加强药店影响力度。

加强药店外在形象，扩大知名度。

圣诞、元旦，双“蛋”快乐!xx药店好礼大派送。

20xx年12月25日至20xx年1月2日

打折、买赠

9大惊喜，惊喜99

宣传单、dm单、展板、店外条幅。(有条件选择公交车身、报纸、电视广告)

略

活动前期：

1、做好派报计划：人员安排、线路安排，并填写《宣传单派发明细表》。dm商品、赠品、消费券是否充足。pop书写

2、场气氛布置：吊旗、气球、彩带、横幅、端架堆头、促销车等布置。

3、商品摆放：dm商品必须摆在显眼位置，并且一定要附有爆炸牌。根据库存和销量选择端架、玻璃柜面、货架一、二层中间。

1、店长要注意dm商品库存和及时补货，并根据销量做计划。

2、特价商品须做好防收购。

3、dm商品和特价商品必须插上“此商品不参与赠礼”小牌。

4、所有员工销售过程中请及时将货架商品整理整齐、补充。

5、注意加强防盗意识。

**元旦文艺汇演活动策划书篇六**

时间飞逝，我们迈着坚定的步伐走向了20xx年。20xx年，我们拥抱阳光，拥抱友谊，拥抱拼搏!因此我们拥抱了多姿多彩的20xx年。20xx年，我们褪去了一份稚嫩，增加了一份稳重，以更坚硬的臂膀去怀抱20xx年的天空!匆匆走过了这一年的你，你留下了什么?20xx年即将来临，新的生活即将开始，你，准备好了吗?

为了加强x院师生的交流，增进友谊，提高同学们的文艺修养。

促进校园文化生活，因此，我院将举行20xx年元旦晚会，庆祝元旦佳节以及纪念12.9爱国运动，开始20xx年的新旅程!

1、活动主题：元旦升歌，乐舞生科

2、活动对象：x院全体师生

3、活动时间：初选时间：20xx年11月23日

彩排时间：20xx年11月30日

正式演出时间：20xx年12月9日(暂定)

4、活动地点：初选、彩排：大学生活动中心二楼

正式演出：演示厅(暂定)

1、晚会分为三个篇章，分别是颂·青春、舞·人生、弘·生科。每个篇章有4个节目左右。

2、要求节目内容健康、积极向上，可展示同学们的青春活力，在尽量接近主题前提下，提倡丰富多彩，题材风格新颖，表现形式多样化，同时要求节目有较高的艺术性与可观赏性、以及舞台感染力。

3、要求每个班至少出一个节目，x级不做要求，即可自行组队参加。节目形式如下：歌伴舞、小组合唱、大合唱、歌曲串烧、诗朗诵(形式多样，可加伴舞和歌唱)、街舞、民族舞、古典舞、现代舞、原始舞、啦啦操、舞蹈串烧、魔术汇演、小品、相声、双簧、戏剧、音乐剧、哑剧、情景剧等。

4、要求x院学生会、宿管会联合出一个节目，各社团(文工团除外)联合出一个节目，以及琢玉班出一个节目，但不鼓励学生会、宿管会成员参加多个节目。

5、具体的节目编排由各班文艺委员和班干负责。为了提高晚会的质量，所有节目需初选，最后经过院学生工作组、团委学生会主席团及文艺部进行审核、筛选之后，合格的节目方可参加晚会的彩排以及在毕业晚会上表演，节目演出次序由晚会策划组决定，伴奏和服装道具自行准备。

1、ppt制作，主要为动态ppt，交予网络部负责。该ppt展示为晚会正式开始前10-20分钟。

2、ppt制作，主要为每个节目成员的合照和一些歌词的制作。主要由网络部负责。

3、为确保节目质量，以及演员与观众之间如何互动，在跟进节目的时候要与负责人沟通好。

4、主要完成节目及节目音乐的收集，节目的彩排，主持人的确定，舞台设计(幕布设计)，场地申请，舞台灯光音响以及赞助商的确定。

5、晚会宣传、经费预算、物品购买、音乐的录制及审核，文工团节目的准备，领导的邀请以及晚会当晚的具体分工。

6、幕布使用白底幕布，由学生会宣传部和宿管会宣传部共同完成装饰，节目单由网络部设计、打印。

7、晚会前的准备：

(1)布置场地

(2)班级节目的的准备

(3)会场服务器具

(4)搬运学生会器材

(5)借用所需工具工作

(6)了解灯光音箱设备调试工作

(7)准备好晚会所需的伴奏

(8)服装道具的准备工作

(9)维持秩序工作人员到位

8、晚会正式进行(20xx年12月)。

1、开场ppt播放(开场倒计时)→开场舞→主持人与开场舞蹈互动开场→主持人宣布晚会开始→领导老师致词→第一篇章→第二篇章→第三篇章→主持人宣布晚会结束→全体院干留下清理会场(各节目按节目单顺序进行，其中穿插主持人、赞助商、演员和观众的微博互动)

2、晚会流程具体内容：

开场舞

第一篇章：颂·青春

(青春飞扬，青春的我们正插着自由的翅膀翱翔于天际。我们将带着满满的热情，越飞越高，越飞越远，飞向那属于我们成功的彼岸。)

第二篇章：舞·人生

(每个人的心中都有一个舞台，在那个舞台上，我们都是主角，都是最绚丽的一个。)

第三篇章：弘·生科

(生科院给了我们一个展示自己的平台，我们在这里欢笑过，哭泣过，但是我们永远都不会忘记我们曾经在这里洒下的汗水于泪水，我们相信，用这些汗水和泪水浇灌出来的花朵，会比雨水浇灌的更加的明艳、美丽。感谢你，生科院!)

1、班级节目的主要由各班负责人负责;

2、上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，若前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进;音乐负责人必须提前一个节目到音乐播放处等候。

3、各工作人员在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他工作人员的工作以加快整体工作进程，在晚会过程中保持手机畅通;

4、晚会结束后，工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作;

5、如不能马上归还的物品，先运回相关责任人宿舍，并在以后的一天内由原定负责人送达。

详细经费列表：

演示厅租借费：1300元

幕布：1300元

主持人形象：100元×2个=200元

节目单：0.2元×350份=70元

小礼品：6个×8元=48元

荧光棒、口哨、气球：200元

矿泉水(小)：4箱×20元=80元

共计：3198元

如有疑问，请联系：

**元旦文艺汇演活动策划书篇七**

为了进一步丰富校园文化生活、展现我院传递正能量和奋发向上的精神风貌，弘扬积极向上的校园文化主旋律，学院决定隆重举办盛大的20xx年元旦文艺晚会，用最真情的表演展现新学年西建院的\'期望，用动人的旋律传递每一个华丽的梦想。现将筹备此次元旦晚会的有关事宜通知如下：

20xx年元旦文艺晚会将以“情系西建院·以和促发展”为主题，反映我院师生热爱祖国、积极向上、团结进取的精神风貌，全面展现我院在党政核心领导下取得的可喜成绩，进一步激励我院全体教职员工团结协作，继续拼搏，使学院的发展更上一层楼。晚会力求做到艺术性与思想性相融合，教育性和娱乐性相统一。

歌曲类:联唱、独唱(歌伴舞)、对唱(歌伴舞)、合唱等;

舞蹈类:民族舞、现代舞(街舞、爵士、拉丁舞)等;

语言类:话剧、相声、小品、朗诵等;

器乐类:乐队表演、器乐演奏等;

其他类:剧目表演、戏曲、杂技、魔术等。

节目内容请各部门于11月8日之前选送到晚会筹备委员会办公室(院务办公室)，欢迎广大师生踊跃参与到元旦晚会的工作中来，晚会有你更精彩!

3个副院长及各自分管部门分别出1个节目，工程管理学院师生出7个节目，人事、工会组织行政部门出2个节目，学生处社团出2个节目，新生力艺术团出4个节目.教务处出1个节目。

总策划：xxx

总导演：xxx

执行导演：xxx

艺术总监：xxx

工作人员：xxx

节目申报时间10月27日—11月7日;

节目排练时间11月8日—12月22日;

节目彩排时间12月22日—12月29日;

节目演出时间20xx年12月30日19：30-21:30。

(一)表演形式由晚会筹备组统一安排协调，严格按照《通知》的要求，服从晚会筹备组的安排。

(二)节目内容要围绕指导思想编排，要求主题鲜明，健康向上，富有时代气息，体现进取精神;节目力求新颖、精炼，感染力强，舞台效果好;要结合师生学习、工作、生活实际，鼓励自编自创。

(三)歌唱、舞蹈类节目时间限定在3---5分钟;语言类节目时间限定在3---10分钟;晚会以学生为主体。

(一)高度重视，加强领导。元旦晚会节目操作难度大、工作任务重，希望各单位积极配合，认真组织，落实责任，真正使筹办元旦晚会的过程成为促进全院师生学习、工作热情的过程，成为鼓舞士气、凝心聚力谋发展的过程。

(二) 精心组织，确保质量。各节目选送单位接通知后，要确定专人负责此项工作，精心准备，认真排练，确保节目质量。晚会的其他准备工作安排另行通知。

**元旦文艺汇演活动策划书篇八**

激扬青春，畅想未来

初一级、初二级、高一级、高二级、团委(教工团支部)

1、每个班出一个节目，形式不限;

2、节目内容要具有一定的教育意义，如反映学生健康成长和展示我校师生积极向上新风貌等;

3、各班要精心组织，切实做好排练和表演的各项准备工作;

4、晚会节目所用的伴奏可用cd、vcd、dvd等方法，不用电脑刻录带和录音带，但必须提前进行调试，否则后果自负;

5、所有伴奏带都要贴、写上班别、名称、节目序号，并于表演当天(12月30日)上午9时前交到政教处，以便调试音响;

6、各级长、落级行政要严把节目关，禁止不健康的节目及不文明的用语上舞台，禁止不适宜中学生的衣着出现在舞台(特别注意不穿低胸、露背、露脐衣服)。

1、时间：xx年12月30日(星期四晚);

2、地点：学校运动场。

1、声乐类：合唱、小组唱、表演唱、歌伴舞;

2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限;

3、器乐类：独奏、齐奏、合奏等;

4、语言类：朗诵、相声、小品等;

5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、课本剧、音乐剧、杂技、模特表演等;

6、每个节目演出时间原则上要求控制在5分钟以内(含布景和清场)，如确因表演需要超过5分钟的，请提前说明，但最多不能超过7分钟。

1、为体现学生全面发展的艺术素质，各级部最少报四类不同形式的节目，注重节目的创造性;

2、为提高本次文艺晚会的各班参演节目的质量，学校要求：

(1)落实职责，各音乐老师、各级长和各班主任为本级、本班节目表演的第一责任人;

(2)各年级的音乐老师负责指导本年级各班表演节目的训练、课外辅导工作，各年级音乐老师和各班主任负责节目审查、彩排工作，一起确定节目如期上报;各年级负责辅导训练老师安排：七年级、八年级：赵美金;高一年级：林翠琼;高二年级：利五湖;

(3)提高学生训练节目的质量和效率，杜绝学生无组织、无计划地进行节目表演训练;在节目排练期间，班主任老师要严格控制彩排人数，禁止非表演人员参加彩排;

(4)12月10日前，各级部组织初步彩排审查，各班确定节目形式及内容，并上报学校团委，12月20日学校初定组织进行晚会彩排预演;

3、团委(教工团支部)出两个表演节目，具体由教工团支部伍贵允书记负责。

1、声乐：要求发声准确，吐字清晰，音色明亮饱满，节奏稳定，旋律优美，指挥得当，服装、化妆大方、得体;

2、舞蹈：主题鲜明，舞姿优美，创意新颖，道具使用得当，节奏感强，服装得体，乐曲剪辑得当，表情丰富;

3、综合要求：

(1)整体组织有序，上下台迅速，训练有素，服装整洁，指挥与伴奏配合默契。节奏、速度、力度把握适当，技巧娴熟，演奏流畅自如，音色及声部和谐统一，富于美感;

(2)语言艺术(小品、话剧、相声等)：以普通话表演为主，本地特色的节目除外。要求：发音准确，吐字清晰，角色配搭协调得当，表情自然，服装大方得体;布景道具要艺术化，配乐剪辑和谐恰当。

一等奖：2名

二等奖：4名

三等奖：6名

优秀奖：若干名;最佳创作奖1名、最佳人气奖1名、最佳舞台效果奖1名;

组织部分专业教师和九年级、高三年级各班文娱委员共同评分。学生评委辅导

负责人：林翠琼。

1、司仪培训：一男一女学生主持，由xx老师具体负责主持稿、培训、主持人服装、化妆等;

2、舞台设计：

3、场地布置、舞台监督：

4、灯光组：

5、音响组：

6、服装统筹：

7、奖状打印、填写：

8、后勤组：

以上通知，请贯彻执行!

**元旦文艺汇演活动策划书篇九**

领导

组长：xx

副组长：xx

组员：各班班主任

xx

1、参加对象：各班学生。

2、各班级必须准备2个以上节目，(一个节目必须围绕小学生日常行为规范。)

3、节目要求：节目内容积极向上，节目形式力求多样化(如歌舞、相声、小品、器乐等)，主题要突出，提倡各班表演集体节目，师生同台演出。

4、节目道具、服装等各班级负责准备，节目伴奏带一律采用碟片。

5、活动进程

12月25日对各班级准备的节目进行验收。

6、活动要求

(1)各班要高度重视，充分调动学生积极参与活动。

(2)严格按照活动进程，确保节目的初评和会演的顺利进行。

20xx年12月31日晚19：00正式开始

xx

(负责文艺节目的编排、前期检查、演出顺序编排)

组长：xx

组员：xx

xx

(1)舞台布置：xx和2名学生

(2)照相：xx

一等奖2个

二等奖3个

三等奖4个

**元旦文艺汇演活动策划书篇十**

转眼间20xx年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。学校将举行20xx年元旦文艺晚会，现就有关事宜制定方案如下：

青春扬帆，辉煌思源

20xx年12月31日19:30—22:00(如遇特殊情况，另行通知)

足球场

每个年级出1个节目(学生类)，节目由各年级自行组织筛选。教师类节目各年级办公室、教师自愿报名(全校3个参演指标)。校本课程类节目5—8个，由教研室负责报送，校舞蹈队1个，由胡乔茵老师报送。各年级请在12月17日前将节目名称报送到校团委办公室。

节目要求：多元化、创造性、趣味性、独特性，具体形式不限，如：唱歌、跳舞、小品、相声、魔术、朗诵、大合唱、服装秀、模仿秀、音乐剧、乐器演奏、自弹自唱、特殊技艺表演等等，要求展现出我校学子的创新精神与活力，尽量避免陈旧的节目形式。节目演出顺序由晚会策划组排定。

**元旦文艺汇演活动策划书篇十一**

xx年元旦、春节即将到来，为进一步落实团中央、团省委有关精神，为农民工子女营造一个欢乐、祥和的节日氛围，扎实推进“共青团关爱农民工子女志愿服务行动”在我市的实施，团市委决定，在元旦、春节期间开展慰问农民工子女活动。旅游系在两节期间积极策划活动。为了响应这一号召，作为大学生的我们应该不仅要充实自己，锻炼自己，更应为贫困地区的教育做些贡献，为以后的工作打下坚实的基础。为此，旅游系志愿者队开展了活动。

欢庆两节爱在身边

1、关爱农民工子弟，切实做好志愿者工作。

2、增强大学生的责任感。

3、为xx市xx小学的建设做出贡献，增强我院志愿者的社会责任感。

xx学院旅游系团总支学生会

策划承办单位：xx学院旅游系志愿者协会

xx市进修小学四年级二班

1、元旦假期：1月1号—1月3号

2、春节前期：1月13—15号

xx学院xx小学

1、前期宣传

a、宣传部负责海报2张；

b、志愿者协会用飞信通知所有干事，并由干事通知到其负责的志愿者；

c、宣传部在网站主页发布通知。

2、活动内容

a、物资捐助；

b、功课辅导，心理解读。

3、活动过程

（1）元旦节

a、参加志愿者在活动当天提前15分钟到校门口等车。

b、第一天18名志愿者参观xx学院，赠送礼品。

c、对接志愿者对各自对接小学生进行功课辅导。

（2）春节前

a、参加志愿者在活动当天提前15分钟到校门口等车。

b、第一天18名志愿者坐车去xx小学，将之前准备的教科书、文具等捐赠给四年级二班。

c、对接志愿者对各自对接小学生进行功课辅导。

6、元旦活动总结

a、活动结束后，开展交流座谈会，组织者及时进行沟通，为下次志愿活动。积累经验。

b、在中心例会上报告活动情况，和中心成员一起互相交流学习，为以后活动做好充分的准备。

c、整理好活动信息，宣传部做好活动后的宣传工作，提升举办方形象。

d、登记好讲课人员资料，充实人才库。

宣传部：

1、负责制作海报三张展板两块分别粘贴活拜访到指定位置；

2、在院网站主页及樟树林论坛、青春缙云和咨询网做好前期宣传工作；

3、整理好活动的资料在论坛上做好后期宣传工作。

秘书部：

1、准备好相关奖品及证书；

2、通知会员参加活动并做好讲课人员的报名工作；

3、做好活动的记录工作。

活动部：

1、活动策划，组织活动的具体工作；

2、申请教室；

3、邀请评委、嘉宾。

1、通过本系列活动中的锻炼和鼓舞，农民工子弟将得以饱满的学习热情，感受身边的爱。

2、通过本系列活动，我们总结了许多经验，为下次志愿者活动做准备。

3、通过本系列活动的宣传，进一步扩大大学生志愿者在xx学院的影响力，提高团市委的形象。

元旦：100元

春节：待定

**元旦文艺汇演活动策划书篇十二**

畅想陕铁，舞动管理

时间如白驹过隙，转眼间20xx年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我系文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。20xx年元旦晚会将以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳；对即将毕业的xx级及xx级的毕业生，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”。

xx职业技术学院管理工程系

管理工程系学生会

管理工程系全体师生

校领导，其他系领导及老师

文体中心

20xx年x月x日19：00—21：00

宣传阶段（12月1—12月13）：

1、准备宣传单（务必要有报名方法时间和联系方法）和要发的通知（通知要有时间地点，请求在班上宣传等信息，）；

2、发通知和晚会策划案给大一各班负责人和部门负责人处；

3、到各宿舍派发宣传单，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，详细介绍本晚会并让他们咨询。

4、网络宣传，定时到本系各相关q群发信息，并让所有人都收到本晚会的信息（包括晚会当天还要提醒同学们去看晚会）。

5、海报宣传（包括前期准备宣传和晚会开始的宣传）。

节目准备工作（11月29—12月25）：

1、节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各委员要及时了解身边同学报名情况；另外还要请校大学生艺术团和各协会的参与。

2、考虑到节目不够的情况，文艺部要想出不少于三个节目；

3、晚会共120分钟，节目最多占用100分钟，所以中间互动环节必不可少，还要考虑20分钟的互动，暂定为有奖问答和抽取幸运观众；

4、各节目的排练，文艺部要派人跟踪指导，登记好他们所要的音乐，及时发给编辑部制作和准备，他们所要道具服装也要尽力帮忙准备（原则上他们自己准备）；

5、12月9日前，节目策划小组要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟出晚会的情景，主持稿也要发给主持人，同时向师兄师姐报告并请求指导；

6、12月18日（几点？），大彩排，在少俱乐部一楼，邀请师兄师姐，要求跟正式演出效果一样，包括灯光、音乐等要跟上；策划书网

7、总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来；

嘉宾的邀请：

1、学院领导和学生会团总支干部

2、12月22号发邀请函；

3、具体细节要及时问学院辅导员老师。

物品的准备：

1、宣传单（宣传阶段），邀请函（12月20日），节目单（12月15日）

2、道具、音响（包括横幅、节目单、光碟等）在13—15号准备好；舞台布置和其他一些效果装饰物（包括幕布、奖品等）20—23号准备好；服装、灯光、化妆等在26—27号做准备（有表出来，在那里买，谁买，买多少，买到统一放在那里，大家都有大家的任务）

3、现场布置：晚会当天中午开始，根据布置方案进行。（包括商家宣传海报）

**元旦文艺汇演活动策划书篇十三**

喜迎元旦，开心快乐，气氛活泼，发扬xx团结向上的特点。

1、特色统一性

这是在xx老师和同学组织下的一台元旦联欢晚会。在新的一年里，迎新老朋友作为一种极具亲和力的交流方式。节目形式不限，歌曲，朗读，乐器演奏，戏曲等均纳为主题，内容清新向上。

2、加强互动性

以节目单为主，也就是说：先报上固定的节目和表演者，由策划组委会排定先后顺序。固定节目报名方式：在本帖回复，报名时报上节目（含内容）和表演者名单，用的名字必须要和晚会的名一样，不能更改报名，报名截止到29日止。特聘两个固定节目《好日子》《难忘今宵》的演唱者。

3、扩大参与性

邀请一些知名人士参加，比如：对xx作出杰出贡献的老师，班组长。跟xx有密切关系的友人，也就是特邀嘉宾。

4、丰富欣赏性

参与节目者和节目单要经过严密的审核。固定节目数量控制在15-20个。

晚会时间：20xx年元月1日晚上20：00-0：00

晚会地点：xx一室

两个固定不变节目：《新年好》《难忘今宵》

《新年好》在开场宣布晚会开始后由嘉宾来演唱。《难忘今宵》在晚会结束语前由嘉宾来演唱。

晚会的几点说明和注意事项：

晚会开始前由xx班长宣布晚会注意事项

1、为保证晚会整场效果，请所有演职人员7：30分点前进入晚会现场并试好自己的麦。晚会期间一律不予试麦。

2、为使晚会有一个良好的运行效果，请大家尽量使用聊天室“悄悄话”功能（包括献花，打字聊天。）

3、请尊重他人也尊重自己，在演职人员及佳宾拿麦说话唱歌的时候，请主动关好您自己的麦。

晚会流程：

1、开场

男：亲爱的各位老师同学们，大家晚上好！今夜，让你我欢聚一堂，构筑今宵欢乐无眠之夜；今夜，星光灿烂，点燃元旦的焰火，看喜庆的礼花四处绽放。在溢满欢乐的笑声中，此起彼落的歌声里，心随欢歌笑语飞上了遥远的星河。

女：尊敬的各位朋友，各位来宾晚上好，今夜，你如约走来，带着满面春风，一身华彩，走进xx，让我们手挽手，心连心，同唱一曲欢乐的歌。

2、xx校长为晚会致词。

3、老师代表讲话。

4、主持人宣布晚会开始。

5、演唱《新年好》。晚会正式开始（中间穿插嘉宾麦序，基本以一个固定麦序一个嘉宾麦序的形式来走）。

6、嘉宾演唱《难忘今宵》。

7、结束语。

8、整场晚会结束。

主持人：xx

1、歌曲《新年好》演唱：xxx老师（场景班班长）。

2、歌曲《痴心绝对》演唱：歌手：xx。

3、朗诵《想掬一捧雪花送你，我的朋友》朗诵者：xxx老师（按扭班班长）。

4、歌曲《网络情缘》演唱：xx。

5、歌曲《长江之歌》演唱：xx。

6、歌曲《长江谣》演唱：xxx老师。

7、歌曲《感恩的心》演唱：xx。

8、歌曲《堆积情感》演唱：xx。

9、歌曲《雨蝶》演唱：xx老师（场景班班长）。

10、歌曲《南屏晚钟》演唱：xx。

11、歌曲《甜蜜蜜》演唱：xx。

12、歌曲《爱的路上我和你》演唱：xxx老师。

13、歌曲《香巴拉并不遥远》演唱：xx。

14、歌曲《风中的眼睛》演唱：xx。

15、歌曲《今宵多珍重》演唱：xxx老师。

16、歌曲《军中姐妹》演唱：xx。

17、歌曲《万事如意》演唱：xx。

18、歌曲《难忘今宵》演唱：xxx老师。

晚会时间控制在四个小时内。

相约xx，就是相约一首不老的情歌，让我们在聆听情歌中感受快乐！

**元旦文艺汇演活动策划书篇十四**

节目内容要求健康向上，格调清新高雅，反应时代主旋律，真正能够体现本单位艺术教育发展水平。形式可采用声乐、器乐、舞蹈、戏曲、曲艺、经典诵读、情景剧等。

(一)参演范围：全县中小学及幼儿园。

(二)有关要求：

1、各单位要高度重视，要把这项工作摆上重要位置，认真部署、精心安排，确定1名领导专门负责，提前做好节目的策划编排等工作，督促此项工作的落实。要按照“广参与，重质量”的原则，各单位要把组织文艺汇演作为推动学校艺术教育工作的载体，在12月15日前举办好本学校文艺汇演，促进学校艺术教育工作的全面开展。

2、为充分做好文艺汇演准备工作，确保节目质量，各学校要动员音乐、美术等艺术教育学科专业教师或有艺术特长的老师参与到节目排练过程中，发挥专长优势，精心做好节目的排练工作，确保节目内容新颖，形式有创意，表演紧凑、连贯、表现力强。鼓励独具特色、耳目一新的创新性节目。各单位举办校级文艺汇演期间，县教育局将组成节目选拔评审组，选拔确定参加全县文艺汇演的节目。各学校要注重节目质量，把参加文艺汇演作为宣传本单位艺术教育成果的窗口，力争每个单位都能登台表演。

3、对工作不重视，不能按要求组织开展此项活动单位，县教育局将进行通报批评，并将此项工作列入年终考核。

1、各单位筹备文艺汇演负责人名单要与11月10日前报教育股。

2、各学校原已参加过全县文艺汇演的节目原则上不再参演。

3、对经选拔确定参加全县文艺汇演的节目(含节目名称、节目形式、表演者及参演人数、伴奏音乐、串台词、辅导教师)，各单位要于12月18日前报县教育局教育股。

4、演出服装、道具等由各学校自行解决。

5、舞蹈、歌伴舞、情景剧演出时间原则上不超过5分钟，曲艺类节目演出时间原则上不超过8分钟。

6、文艺汇演时间和地点另行通知。

**元旦文艺汇演活动策划书篇十五**

畅想陕铁，舞动管理

时间如白驹过隙，转眼间20xx年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我系文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。20xx年元旦晚会将以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳；对即将毕业的xxxx级及xxxx级的毕业生，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”。

xx职业技术学院管理工程系

管理工程系学生会

管理工程系全体师生

校领导，其他系领导及老师

文体中心

20xx年12月xx日19：00—21：00

宣传阶段（12月1—12月13）：

1、准备宣传单（务必要有报名方法时间和联系方法）和要发的通知（通知要有时间地点，请求在班上宣传等信息，）；

2、发通知和晚会策划案给大一各班负责人和部门负责人处；

3、到各宿舍派发宣传单，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，详细介绍本晚会并让他们咨询。

4、网络宣传，定时到本系各相关q群发信息，并让所有人都收到本晚会的信息（包括晚会当天还要提醒同学们去看晚会）。

5、海报宣传（包括前期准备宣传和晚会开始的宣传）。

节目准备工作（11月29—12月25）：：

1、节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各委员要及时了解身边同学报名情况；另外还要请校大学生艺术团和各协会的参与。

2、考虑到节目不够的情况，文艺部要想出不少于三个节目；

3、晚会共120分钟，节目最多占用100分钟，所以中间互动环节必不可少，还要考虑20分钟的互动，暂定为有奖问答和抽取幸运观众；

4、各节目的排练，文艺部要派人跟踪指导，登记好他们所要的音乐，及时发给编辑部制作和准备，他们所要道具服装也要尽力帮忙准备（原则上他们自己准备）；

5、12月9日前，节目策划小组要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟出晚会的情景，主持稿也要发给主持人，同时向师兄师姐报告并请求指导；

6、12月18日（几点？），大彩排，在少俱乐部一楼，邀请师兄师姐，要求跟正式演出效果一样，包括灯光、音乐等要跟上；策划书网

7、总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来；

嘉宾的邀请：

1、学院领导和学生会团总支干部

2、12月22号发邀请函；

3、具体细节要及时问学院辅导员老师。

物品的准备：

1、宣传单（宣传阶段），邀请函（12月20日），节目单（12月15日）

2、道具、音响（包括横幅、节目单、光碟等）在13—15号准备好；舞台布置和其他一些效果装饰物（包括幕布、奖品等）20—23号准备好；服装、灯光、化妆等在26—27号做准备（有表出来，在那里买，谁买，买多少，买到统一放在那里，大家都有大家的任务）

3、现场布置：晚会当天中午开始，根据布置方案进行。（包括商家宣传海报）

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找