# 2025年美术风筝大班教案 风筝的美术教案(实用11篇)

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2025-02-03

*作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。美术风筝大班教案篇一1、学习用装饰画及卡通化的手法，自主的装饰风筝面。2、欣赏各种美丽的风...*

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

**美术风筝大班教案篇一**

1、学习用装饰画及卡通化的手法，自主的装饰风筝面。

2、欣赏各种美丽的风筝，通过观察看示意图，了解制作风筝的简单方法。

3、体验放飞风筝，获得成功的自豪感。

1、幼儿用书人手一册，油画棒或水彩笔，皱纹纸，剪刀，浆糊，长方形白纸，细线；

2、师生收集各种风筝展示在教室里。

1、请带风筝来的小朋友向大家介绍自己带来的风筝，说说：风筝上有什么图案？风筝的色彩是怎样的？你喜欢什么样子的风筝。

2、教师：你们还见过哪些风筝？他们是什么样子的？

4、探索：风筝是由哪几部分组成的？

5、打开幼儿用书，引导幼儿观察制作简易风筝的示意图，请幼儿说说：先做什么,后做什么？最后做什么？掌握制作风筝的基本方法和步骤。

1、在长方形上画出自己最喜欢的图案，涂上漂亮的颜色;。

2、用皱纹纸剪一条或两条常常的彩色带粘贴在风筝上做飘带。

3、系绳是要细心，不要将风筝拉断。

教师及时将幼儿遇到的问题反馈给幼儿，探讨最好的解决方法，帮助幼儿理解实际问题。

**美术风筝大班教案篇二**

通过对风筝传统文化艺术的了解及制作风筝,使学生初步掌握风筝的制作方法,加深了对民间美术和民俗文化的认识.

教学目标：

1、在欣赏风筝的基础上，鼓励幼儿通过大胆想象，学习用对称的方法尝试表现出不同形状的风筝，体验成功的快乐。

2、培养幼儿热爱祖国传统文化艺术的情感。

教学准备：

1、一段音乐，幼儿绘画用品。

2、一只风筝，风筝图片。

教学过程：

一、谈话导入。

1、小朋友们你们知道现在是什么季节吗？(春天)。

2、春天来了蝴蝶、小鸟都在天上飞来飞去，除了他们还会有谁在天上飞?(幼儿讲述)。

3、春天是放风筝最好的季节，今天刘老师也带来了一个风筝，你们一起来观察一下老师手里的风筝是什么颜色的.？像什么？漂不漂亮？这些风筝都有一个特点是什么？（两边对称，教师讲解风筝）。

二、让幼儿在欣赏的基础上，讲述美。

欣赏带来的各种各样的风筝图片，请小朋友们说出这些风筝美不美？美在什么地方？（幼儿讲述）。

教师小结：这些风筝多美呀!有xx风筝，形状有各种各样的，而且图案和颜色都很漂亮。美丽的风筝在天空中自由自在的飞翔，多快乐啊！

三、进一步让幼儿表现美，激发创作的欲望。

2、噢，今天老师也想变一只风筝到空中去自由自在的飞翔，多快乐呀！小朋友们，我们一起变成一只漂亮的风筝去飞翔一下好吗？（教师带领幼儿一起听音乐做飘得动作）。

四、交代要求，幼儿作画，教师指导。

小朋友，现在老师想请你们吧你们刚才变的这只美丽的风筝给画下来，让后给他们穿上漂亮的衣服。幼儿作画，教师巡回个别指导，鼓励幼儿大胆设计出各种不同的风筝。

五、讲述作品，活动结束。

1、展示幼儿作品，互相欣赏。

2、带领幼儿去放风筝。（结束）。

**美术风筝大班教案篇三**

1、通过观察，说出风筝的不同形态。

2、鼓励幼儿大胆想象，自由地画出形状不同的风筝。

3、风筝的两边图形要对称。

4、认读汉字：骨架、左右对称 。

各种形态的风筝 活动前组织幼儿放风筝

师：小朋友，这两天你们都在放风筝，请你说说看，你见过什么样子的风筝？

师：这些风筝形状虽然不同，但是它们却有许多相同的地方，请小朋友仔细看看教室里的风筝，说说它们有什么共同的特点？（幼儿每说出一个特点，教师及时出现相应的汉字。）

师：小朋友真能干，发现了风筝许多相同的地方，有骨架，有一根长长的线，风筝的身体左右对称，有的风筝上的图案也左右对称，还有飘带（教师一边说，一边指着汉字）。那你最喜欢哪只风筝？请你上来说一说。

今天，老师想请小朋友也来设计风筝，你们愿意吗？在画的时候要注意风筝的两边要对称，把你喜欢的图案、花纹和色彩都用上去，也可以模仿这些图案和颜色，你们会吗？画完了我请小朋友把你的风筝剪下来，贴到这幅图的天空中，剪的时候边上要留些白纸，这样风筝才好看。好，开始吧。

师：今天小朋友画出了自己设计了许多漂亮的风筝，你们看，这些小朋友放着你们设计的风筝，多开心呀！他们说：中班的小朋友真能干，颜色涂得很均匀，色彩搭配得也很好，图案设计得更漂亮，小朋友，你们开心吗？那我们也去放风筝吧。

**美术风筝大班教案篇四**

1、学习用对称的方法装饰风筝，体验作画的快乐。

2、激发幼儿欣赏美、创造美的兴趣与能力。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

**美术风筝大班教案篇五**

放风筝，了解风筝，引起兴趣。

2、通过放风筝，教师应引导幼儿去观察风筝的构造与平衡的关系，介绍放风筝的一些基本方法，鼓励幼儿去尝试，激发幼儿对风筝的兴趣。

3、讨论。

（1）观察她们各个相同的整体造型，体会用对称的方法画轮廓。

（2）欣赏、讨论风筝上对称的、五彩缤纷的图案，激发表现美的欲望。

4、示范。

（1）建议教师可根据幼儿的意愿示范画一只风筝。

（2）介绍刮蜡的方法：建议先让幼儿思考刮蜡的部位，再在此部位用一支细画棒颜色涂均匀，然后用另一种颜色覆盖式涂在上面，最后用牙签“刮”出花纹。

5、创作在此过程中，教师要鼓励幼儿创作不同的造型、花纹，并引导幼儿相互学习各种不同的刮蜡部位及方法。

6、讲评。

找找有几种不同的风筝造型，看看谁大胆尝试过“刮蜡”大方法。鼓励幼儿大胆创作与尝试。

7、延伸活动。

建议放在自选活动中去完成，有了背景色使幼儿更能体会到画面的整体美、体验成功感。

**美术风筝大班教案篇六**

1、知识与技能目标：初步了解风筝的流派、色彩图案特点、制作方法及制作一个风筝。

2、过程与方法目标：通过师生之间的互动及观察、分析，不断递进探究、合作学习，来培养学生的赏析能力、合作实践能力和创造精神。

3、情感态度与价值观目标：培养对传统风筝艺术的热爱之情，使学生在生活中学会爱护和保护民间美术、关注民俗文化，并通过放飞风筝的活动培养学生热爱自然、珍惜生命的情感。

教学重点：了解风筝的传统文化艺术特色，并学会风筝的制作方法，

教学难点：风筝的制作与步骤。

教法：

1、情境教学法2、直观演示法3、引导、启发教学法。

教学过程:。

前提：（上网查找）。

同学们：你们喜欢放风筝吗？喜欢。

放风筝是一项深受我国人民群众喜爱的传统活动，早在二千多年前，风筝就。

带着祖先遨游太空的愿望飞上了蓝天，因此一直流传民间。

1、硬翅类（见图）2、软翅类（见图）3、板子类和长串类等（见图）。

——主要是竹蔑和薄纸（丝绵纸）。辅助材料：棉线、浆糊、放飞用锦纶线适量。

竹蔑要求：竹蔑应用竹子的外表面竹青部分，俗称蔑青。

她重量轻、韧性好、有弹性、便于弯曲造型，而蔑黄（竹子内侧）一般不宜制作风筝。

传统中国风筝的技艺概括起来只有四个字扎、糊、绘、放。

裱糊包括：选材、裁剪、裱糊、边缘处理、校正。

彩绘包括：构图、铺底、描线、染色、修饰。

放飞包括：场地和天气的选择、风、拉线、放飞、调收。

1、翻转下跌2、侧飞、3、摇摆4、前俯。

5、后仰、6旋转。

通过自己动手制作风筝，谈一谈亲身体会。

这“四艺”的综合活用就要达到风筝的设计与创新的水平。

**美术风筝大班教案篇七**

现在的孩子不懂得珍惜劳动成果，更谈不上体验劳动的快乐。彭州每年会举办风筝节，为此我想到教幼儿自己亲手制作美丽的风筝，从而让幼儿在此活动中感受到劳动的快乐，珍惜劳动成果。

1、发展创造力和对美的感受，体验合作的乐趣。

2、培养幼儿大胆的.想象和动手能力。

3、尝试用各种图形拼画。

4、培养幼儿的环保意识。

5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

教学重点：培养幼儿大胆的想象和动手能力。

教学难点：孩子不懂得合作。

1、活动前组织幼儿开展收集废旧口袋等活动。

2、利用即时贴剪出各种几何图形。

3、剪刀，线。

4、“小兔”纸偶玩具。

(一)谈话引入，激发幼儿兴趣。

师：今天带来了一个小动物，大家跟小兔打个招呼吧!

生：小兔，你好!

“小兔”：妈妈说要带我去郊游，你们和我一起去吧!

音乐想起(郊游)，师生一起跳起了欢快的舞蹈。(我们去郊游啦)。

师：来到公园，看到了什么?

生：自由回答：草，花，船………..

师：展示图片，强调风筝。

提问：小朋友见过什么样的风筝呢?

生：蜻蜓，小鸟，蝴蝶……..

师：小兔也想要一个风筝，怎么办呢?

生：买…….

师：看看小兔是怎么做得。小朋友觉得小兔的风筝怎么样呢?

生：很丑，不好看…….

师：那请我们帮助小兔把它的风筝装饰漂亮吧!

(二)引导讨论，启发想象。

师：小朋友想怎么样装扮风筝呢?

想把它装扮成什么样呢?

幼儿讨论交流自己的想象。

(三)认识材料，提出要求。

1.出示准备好的材料，引导幼儿观察。

师：桌上有什么?它可以用来做什么?

你准备了哪些材料?

2.要求。

小朋友先想好了，然后再进行装扮。

(四)幼儿操作，教师观察指导。

幼儿在背景音乐下进行操作活动。

引导幼儿进行合作。

(五)集中交流，体验成功。

师：你刚才做了什么?是独立完成的吗?还是和同伴完成的?

你把风筝装扮成什么了?

在装扮的时候遇到了什么困难?怎么解决的?

1.幼儿自我评价，介绍自己的作品。

2.幼儿相互评价，夸夸它好在哪里?

3.教师对幼儿合作及操作情况进行评价。

(六)介绍作品，分享快乐。

(七)延伸。

带领幼儿到操场放风筝，体验风筝的乐趣!体验劳动的快乐!

幼儿学习兴趣高，师生互动较融洽，完成了此次教学目标。在动手制作风筝的时候，老师没有关注到个别动手能力较弱的幼儿。

**美术风筝大班教案篇八**

1、通过观察，说出风筝的不同形态。

2、鼓励幼儿大胆想象，自由地画出形状不同的风筝。

3、风筝的两边图形要对称。

4、认读汉字：骨架、左右对称。

各种形态的风筝活动前组织幼儿放风筝

一、幼儿观察风筝，说出风筝的不同形态。

师：小朋友，这两天你们都在放风筝，请你说说看，你见过什么样子的风筝？

二、讨论风筝的共同点，认读汉字：骨架、左右对称。

师：这些风筝形状虽然不同，但是它们却有许多相同的地方，请小朋友仔细看看教室里的风筝，说说它们有什么共同的特点？（幼儿每说出一个特点，教师及时出现相应的汉字。）

三、分析风筝的图案和色彩。

师：小朋友真能干，发现了风筝许多相同的地方，有骨架，有一根长长的线，风筝的身体左右对称，有的风筝上的图案也左右对称，还有飘带（教师一边说，一边指着汉字）。那你最喜欢哪只风筝？请你上来说一说。

今天，老师想请小朋友也来设计风筝，你们愿意吗？在画的\'时候要注意风筝的两边要对称，把你喜欢的图案、花纹和色彩都用上去，也可以模仿这些图案和颜色，你们会吗？画完了我请小朋友把你的风筝剪下来，贴到这幅图的天空中，剪的时候边上要留些白纸，这样风筝才好看。好，开始吧。

四、幼儿绘画，教师指导。

五、评价幼儿作品：

师：今天小朋友画出了自己设计了许多漂亮的风筝，你们看，这些小朋友放着你们设计的风筝，多开心呀！他们说：中班的小朋友真能干，颜色涂得很均匀，色彩搭配得也很好，图案设计得更漂亮，小朋友，你们开心吗？那我们也去放风筝吧。

**美术风筝大班教案篇九**

1、欣赏风筝对称的艺术美，激发对民间艺术的兴趣。

2、运用对称装饰的方式大胆对风筝进行装饰。

3、体验动手制作以及合作的快乐。

剪刀、彩纸、彩色图形、吸管、塑料袋、糨糊、擦手毛巾、棉线

一、导入活动。

1．以猜谜的方式引出风筝。

2．播放课件，观察各种各样的风筝。

二、感知风筝的对称美。

1．幼儿自由发表意见。

屈老师专注提供优秀幼儿园教案!

2．引导幼儿感受风筝左、右边两边形状和图案的对称

美。

三、交代装饰要求。

1．出示并介绍操作材料。

2．感知中心线，进行对称装饰。重点强调位置对称的装饰。

四、幼儿操作，教师巡回指导。

五、跟音乐做动作。

六、结束活动。(来源：屈老师教案网)

屈老师专注提供优秀幼儿园教案!

屈老师

**美术风筝大班教案篇十**

1、放风筝——讨论——示范——创作棗评价——延伸活动放风筝，了解风筝，引起兴趣。

2、通过放风筝，教师应引导幼儿去观察风筝的构造与平衡的关系，介绍放风筝的一些基本方法，鼓励幼儿去尝试，激发幼儿对风筝的兴趣。

3、讨论。

（1）观察她们各个相同的整体造型，体会用对称的方法画轮廓。

（2）欣赏、讨论风筝上对称的、五彩缤纷的图案，激发表现美的欲望。

4、示范。

（1）建议教师可根据幼儿的意愿示范画一只风筝。

在此过程中，教师要鼓励幼儿创作不同的造型、花纹，并引导幼儿相互学习各种不同的刮蜡部位及方法。

6、讲评找找有几种不同的风筝造型，看看谁大胆尝试过“刮蜡”大方法。鼓励幼儿大胆创作与尝试。

7、延伸活动。

建议放在自选活动中去完成，有了背景色使幼儿更能体会到画面的整体美、体验成功感。

**美术风筝大班教案篇十一**

一、教材分析：

本课内容是飞行单元的第一课，风筝是世界公认的人类最早的飞行器，理解作为玩具的中国风筝在飞机发展史中的重要作用，以增强学生的民族自豪感。本课要求运用学生已有的经验，回忆和体会放风筝的情景，用绘画的形式表现放风筝的内心感受。教材要求创作时画出放风筝的场面、气氛和有趣的放飞感受，以此来表现内心对风筝的真实感受。

二、教学目标：

1.引导学生欣赏风筝的造型特点，理解对称特征事物在生活中的应用。掌握飞行物体的基本常识，体验放飞活动的乐趣。

2.表现放风筝的场面、气氛和感受，培养学生的审美能力和表现能力。

通过学习，增强学生的民族自豪感，感受民间艺术独特的魅力。

三、教学重难点：

1.了解风筝的特征，理解对称特征事物在生活中的应用。

2.以绘画的形式表现放风筝时的场景、气氛和感受。

四、教学准备：

师：范画、照片。

生：课本、画纸、水彩笔、油画棒、风筝、图片。

五、教学过程：

一.交流。

上节课我们学习了什么？

还记得老师布置的作业吗？现在人类运用了哪些风的能源？（学生交流）。

古代的人也很聪明，也注意到了风的力量。最为著名的是我们喜欢的游戏：放风筝。

今天我们就来谈谈风筝。（板书课题）。

你们喜欢放风筝吗？放过什么风筝？请描述放风筝的过程。

你还知道哪些风筝的种类？

二.展示。

请展示同学们自己带的风筝和图片。

三.介绍知识。

风筝被世界公认为人类最早的飞行器，它发明于中国，至今已有2025多年的历史。中国从唐朝开始，风筝逐渐变成玩具。到了晚唐，风筝上已有用丝条或竹笛做成的响器，风吹声鸣，因而有了“风筝”的名字。从唐代开始，中国风筝向世界流传，先是朝鲜、日本、马来西亚等国家，然后传到欧洲和美洲等地。在欧洲产业革命形势的影响下，中国的玩具风筝在那里向着飞行器发展，经过英国的凯利，澳大利亚的哈格瑞夫和德国的李林达尔等人的努力，最后在美国由莱特兄弟造成了最早的能载人成功飞行的飞机。因此，在美国华盛顿宇航博物馆的大厅里挂着一只中国风筝，在它边上写着：“人类最早的飞行器是中国的风筝和火箭。”

风筝的分类：串式类,代表作品为龙头蜈蚣风筝。

硬翅类，以潍坊杨家埠风筝为代表。

软翅类，此类风筝多表现飞鸟、昆虫、金鱼等内容。

板子类，代表作品为八卦风筝。

立体类，内容多为宫灯、花瓶、飞机。

四.欣赏。

让我们来欣赏一些优秀的风筝作品。

1.欣赏老师准备的范图。

欣赏优秀学生作品。

五.创作。

1.老师示范：放风筝的人的各种动作。

2.学生练习：

要求：独立创作一幅放风筝画。

用线条和色彩表现。

六.评价。

学生优秀作业展示。

1.评出“最佳动作奖”。

2.请介绍自己画中的故事。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找