# 最新中班语言山行教案及反思 教案心得体会中班(实用10篇)

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2025-03-02

*作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。中班语言山行教案及反思篇一作为...*

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**中班语言山行教案及反思篇一**

作为一名幼儿教师，教育教学是我们必须要重视和不断提升的能力。随着教育教学的发展，教案编写已经成为不可或缺的一环。在中班的教育教学中，我不断总结实践经验，不断完善自己的教案，以下是我个人的教案心得体会。

第一段：教案编写的重要性。

在教育教学过程中，教案可以说是一个重要的任务。一份好的教案能够合理的安排课堂时间，使教学过程有序、高效的进行，能够帮助幼儿理解知识内容，提高学习效果，同时也能够更好的掌握教学的流程和节奏。教案编写的重要性显而易见。

第二段：教案内容的梳理。

对于一份教案，内容的梳理是非常重要的，只有充分的了解教学内容，进行深入剖析和理解，才能够有效的进行教学。在编写教案之前，我通常会梳理教学目标、课程内容、教学方法以及教学资源的情况，建立合理的教学内容框架。

第三段：教学方法的灵活运用。

教学方法的灵活运用，是一份好教案不可或缺的部分。在中班教学中，我通常采用多元化的教学方法，如游戏教学、听听说说教学、情景教学等。我并不拘泥于教学方法的单一使用，而是会根据课程内容以及幼儿的不同特点来选择合适的教学方法，以达到最佳的效果。

第四段：重视教学评估。

教学评估也是教案编写的重要环节之一。通过教学评估，我能够判断自己的教学效果，及时发现问题、调整教学方向。我通常会采用反思式评估法，即在课程结束后进行系统归纳和总结，评估教学效果，并调整教学方向。重视教学评估不仅可以优化教学过程，而且能够帮助我不断提高自我教学的能力。

第五段：加强自我学习提升。

作为教育工作者，教学过程中不断学习、不断提升，是自我修炼的不二法门。在教案编写的过程中，我也不断学习和学习借鉴他人的优秀实践经验，为自己提升教学能力和水平打下坚实的基础。

总之，一份好的教案并不是一蹴而就的，需要不断的探索、实践、总结，不断完善，才能够更好的为孩子们的成长提供有效的指导和服务。同时也希望中班的幼儿教师们能够不断提高教学效果，做好每一份教案，用心掌握每一个教学环节，为幼儿的成长贡献力量。

**中班语言山行教案及反思篇二**

举起彩带往上跃 目标：发展幼儿的跳跃能力。 玩法：单数的幼儿将彩带举过头顶，双数的.幼儿想办法用自己的手去碰彩带，练习跳跃。随后互换。 注意事项：1.只可碰彩带，不可抓住不放。

美术活动：漂亮的彩带

漂亮的彩带（中班美术）

浅析奥尔夫音乐课“彩带舞”

彩虹为什么是弧形彩带？

彩虹为什么是弧形彩带？ 我的作文教学及研究故事系列之二十一 彩虹为什么是弧形彩带？ 1986年春天，唐山市举办“中小学生科技小发明、小论文作品竞赛。”我在班上发出了号召：希望同学们对...

大班艺术：会跳舞的彩带

大班艺术：会跳舞的彩带 活动目标： 1、探索发现：彩带表现的可能性，尝试 画 简单的舞谱。 2、提高身体协调能力，对合作表演产生兴趣。 3、体验飘逸和 舞 的愉悦。 活动准备： 1、录有欢快本民族音乐的磁带一盘。...

漂亮的彩带

**中班语言山行教案及反思篇三**

在幼儿园教学过程中，语言活动是非常重要的，尤其对中班的孩子来说。语言能力的提高不仅仅对他们今后的学习有好处，更对他们的成长和生活有莫大的帮助。近来，我在教学中注重语言活动的实施，通过积极探索和实践，总结出了一些心得和方法，细节在下文中详细说明。

第二段：教学目标。

帮助中班的孩子提高语言运用能力，并逐渐培养他们主动思考和表达的能力。具体的目标有：

1、提高孩子听、说、读、写的综合语言能力。

2、注重细节，巩固语言基础并扩大语言面积。

3、让孩子在语言活动中感受到快乐并勇于表达自己的想法。

第三段：教学重点和方法。

1、教师带领孩子的语言活动一定要有数字、颜色、大小等元素的内容，以方便孩子进行量化理解，进而提高他们的想象力。

2、关于词汇的学习，应充分运用图片和模型等辅助工具，让孩子在学习中更容易记忆和理解。

3、注重细节，一切的教学都要围绕孩子的实际想法展开。这样一来，孩子会更愿意参与到语言活动中来，也会更加自主地思考和表达自己的意思。

第四段：教学体验和效果。

在语言活动中，孩子们的表现越来越出色了。他们越来越喜欢进行语言活动，并在学习中变得更加主动和积极了。特别是课堂上的互动环节，孩子们的表现也越来越自信了。经过这样的实践，我们发现，孩子学习提高的成效是非常显著的。

第五段：总结和反思。

在教学过程中，我不断地反思和总结，总结出了以下几点经验：

1、一定要以孩子为本，让孩子在语言活动中感到轻松愉快，才能更好地开展教学。

2、注重细节，这是教学成功的关键。只有真正注重细节，才能体现出对孩子的真正关心和关注。

3、合理运用多种教育方法，让孩子在不同的场景中体验到不同的语言运用方式，这样才能更全面地提高他们的语言运用能力。

总的来说，中班语言活动是非常重要的，它可以帮助孩子更好地适应幼儿园生活，同时，也能对他们今后的学习和生活起到积极的促进作用。希望在今后的教学中能进一步提高自己的教育水平，在教育的道路上创造出更多的良好成绩。

**中班语言山行教案及反思篇四**

1、通过排序活动，感受排序的活动美。

2、能用语言讲述排序规律。

3、尝试通过自己的排序活动，体验操作乐趣。

让幼儿在观察游戏操作的基础上了解排序活动，并体验排序的活动形式美。

引导幼儿自选某种规律排序物体。

1、三列长火车，每节可坐三个小动物。

2、小动物卡片若干，葫芦卡片若干。

3、进入森林的小脚丫线路图。

4、幼儿操作材料。

1、教师与幼儿谈话，进入角色。

教师：\"大班的小朋友真听话，今天老师要带你们去打森林里去看一看，听说那的小动物今天要去旅行，我们去看一看有哪些小动物，好吗？\"

2、出示小脚丫线路图，教师示范走，并引导幼儿观察其中规律。

1、出示第一辆火车头，及第一节车厢（abb）

（1）教师引导幼儿观察车厢小动物的位置。

（2）教师出示第二节车厢，让幼儿观察并了解规律。

（3）出示第三节车厢方法同上。

（4）出示第四节车厢，让幼儿猜是那些小动物。

教师小结：原来小动物们是按一定顺序坐火车的，你们觉得这样漂亮吗？这种排列的顺序叫有规律的排序，你们知道了吧！

2、出示第二列火车头及第一节车厢（abb）

（1）教师引导幼儿观察小动物座位。

（2）教师出示第2、3、4节车厢让幼儿上来操作，教师及时指导。

3、出示第三列火车头及第一节车厢（aab）

（1）引导幼儿观察小动物的位置。

（2）教师出示第2、3节车厢，让幼儿上来操作，教师及时指导。

1、教师引导幼儿观察，并操作。

2、提问：这些葫芦哪些不一样（颜色、大小）

教师小结：其实生活中的规律很多，他们可以按大小来分，也可以按颜色来分。还可以按高矮来分等等；这要我们认真观察，就能看出其中规律。

1、教师：小朋友，今天表现的很棒，老师想送礼物给孩子们，如果谁把你们手中的图形宝宝，按照一定的规律排好队，这些图形宝宝就是你们的了。

2、幼儿自由操作，教师巡回指导。

教师：其实在我们幼儿园里还有许多有规律的排序，我们一起出去找一找吧。

**中班语言山行教案及反思篇五**

最近，我在担任中班的班主任，负责每天早晨的早操编排工作。经过这段时间的实践和探索，我深刻认识到早操对幼儿的发展和健康起着重要作用。每天带着幼儿在欢快的音乐中活动身体，既可以锻炼肢体，又可以增强幼儿的协调能力和思维能力。在这个过程中，我也总结出了一些编排心得和体会。

第二段：多样性要素。

早操的编排要尽可能地融入多样性要素，让幼儿在活动中得到足够的刺激和体验。比如，音乐要具有欢快、节奏明快的特点，能够激发幼儿的活力。同时，动作要有多种类型，包括跳跃、奔跑、转圈、摆手等等，让幼儿在动作中得到锻炼。此外，演练形式也要灵活多样，为幼儿提供多样的体验，比如单人表演、小组合作表演等。

第三段：幼儿主体性。

早操编排的过程中，要注重幼儿的主体性，即满足幼儿的想象和创造力，让他们有机会发挥自己的特长。例如，可以邀请幼儿自己发挥创意设计动作或是选择有趣的音乐。这样，幼儿在自由创作的过程中，也能够锻炼自己的想象力和创造力。同时，在幼儿表演时，我们还要尽可能地展现他们的特长和优势，倡导多元化发展。

第四段：个性化教学。

早操编排也要注重个性化教学，这意味着针对不同幼儿的特点和需要，进行灵活的编排和适度的调整。在幼儿个体差异显著的情况下，常规式的编排难以达到良好的教学效果，而针对个体化需求，可以根据幼儿的身体素质、年龄特点、发展水平等因素制定相关方案，不断调整优化使他们在早操中受益更多。

第五段：总结。

在这个过程中我非常认真反思我的教学方法和方法，同时也充分认识到早操是幼儿身心健康的重要组成部分，因此编排风格和方法对幼儿来说非常关键。总之，在日常工作中，我将更加注重早操这一环节，致力于创敬一个随意的创敬空间，让孩子们在欢乐和快乐中茁壮成长。我相信通过自己努力，可以创造更多让孩子们健康成长的机会！

**中班语言山行教案及反思篇六**

《3-6岁儿童学习与发展指南》中指出：鼓励和支持幼儿探索是促进幼儿主动学习、提高探究能力、增长知识经验的有效途径。作为教师要充分激发幼儿的好奇心和探究欲望，发展其认知能力。

第一环节：调动孩子参与活动的积极性，使他们对皮球蹦跳、滚动、飞产生兴趣。

第二环节为孩子们提供充分的探索空间，通过亲自动手实验使孩子们明白皮球里有空气，是空气让皮球运动的。

第三环节通过比较让他们感知充满空气的皮球和瘪皮球不同的运动状态。我觉得在活动中教师要作为材料的提供者、活动的支持者、孩子们的学习伙伴，让他们在亲自实践中去探索、去发现、去获得对身心有益的经验。

1、欣赏故事，对皮球的动态――蹦、滚、飞产生兴趣。

2、理解空气与皮球运动状态的关系。

1、幼儿有玩过皮球的经验

2、《谁住在皮球里》故事课件

3、充满气的皮球若干、气针若干、打气筒若干

一、 感知皮球的动态―蹦、滚、飞等

1、幼儿随音乐进入教室

2、感知皮球的动态―蹦、滚、飞

师：孩子们，你们喜欢玩皮球么？你是怎样玩球的？分别请几位小朋友说说并演示皮球的不同玩法。

师：在玩球的时候你观察到皮球是怎样动起来的呢？启发幼儿说出玩皮球时皮球的运动方式（蹦跳、滚动、飞起来）

3、请幼儿用身体表现皮球的蹦跳、滚动、飞起来。

二、探索空气住在皮球里

1、欣赏故事课件《谁住在皮球里》

师：孩子们，你们知道皮球为什么会蹦跳、会滚动、又会飞呢？你认为是谁住在里面？这里有一个好听的故事，我们一起来听一下，究竟是谁住在皮球里。（幼儿欣赏故事课件）

2、验证皮球里住的是空气

师：皮球里真的住着兔子、轮子和喜鹊么？我们怎样才能知道里面住着什么？（幼儿自由回答）教师出示气针，请幼儿验证皮球里住着空气。

三、比较充满空气的皮球和瘪皮球不同的运动状态

1、玩瘪皮球，感受没有空气的皮球运动状态

2、为瘪皮球充气，感受充满空气的皮球运动状态

教师小结：原来皮球里只有充满了空气，它才能运动起来，才能像兔子那样蹦跳，像轮子那样滚动，像喜鹊那样飞起来。如果里面没有了空气它就不能运动了，空气真了不起！

3、游戏活动《我是一个大皮球》

教师引导幼儿边念儿歌边表演相应的动作。我是一个大皮球，大皮球圆又圆，大皮球跳一跳，大皮球滚一滚，大皮球转一转，大皮球向前飞，皮球没气啦！呼，呼，皮球又充满气啦。

四、活动延伸

孩子们，我们一起到外面呼吸新鲜空气，一起去玩皮球吧。

**中班语言山行教案及反思篇七**

1、在操作中让幼儿体验力与球的关系，懂得用相同的力吹久一点，球就飘得久一点的道理。

2、尝试不同材料做的纸球用同样的力吹会有什么结果。

3、发展幼儿的动手能力和探索能力。

2、做好的成品8套；

3、做纸球（气球）的图示一套；

第一层次：能让气球飘起来，知道用力一吹，就会使球飘得很高；

第二层次：能想办法让球飘得久一点，能让球滚动；

第三层次：按照图示折叠气球，并把吸管放入杯子，完成制作；

第四层次：探索并找出作品不成功的原因，并且进行调整，直至成功；

1、吸管的出气口必须对准气球，才能让气球飘起来；

2、制作气球的纸越轻，吹得越高，越重越厚吹得越低；

1、充分调动幼儿的自主性，加强活动的游戏性，让幼儿在自由自在地操作，探索中发现力与球的关系。

2、可引导幼儿对观察到的现象作观察记录。

**中班语言山行教案及反思篇八**

1．通过看一看、掂一掂、称一称的活动，让幼儿学习比较轻重的方法并初步学会记录。

2．使幼儿体会到物体的轻重和物体的体积大小之间没有必然的联系。

3．培养幼儿的观察能力、动手能力，提高小组合作的能力，培养探索精神。活动准备：

1、动物背景图：草地一幅；动物图片：马、大象、小兔、小狗、小老鼠、跷跷板各一；箭头若干。

2、实物：教学书，文具盒及其他能比轻重的食物各一。

3、重量相似的苹果与梨；自制天平称一个，苹果，梨，橘子各一，

4、。每两个幼儿一架自制天平称、一个小篮（笔、纸，记录单若干，内装玻璃珠、木珠、积塑等）笔等。

一、创设情境师：

师：星期天，草原可热闹了，小朋友们，我们一起来看一看吧。（图片出示情境图。）。

1、动物乐园来了哪些小动物？它们都在干什么？（噢，有马、大象、小兔，还有小熊和小猴在玩跷跷板呢!）。

2、你知道小熊和小猴谁轻谁重呢？本节课我们就来学习比轻重。出示课题。

二、探究新知。

1、看一看，猜一猜，比一比：

师：（1）草地上有那么多动物，你知道谁轻谁重呢？

（2）你们又是怎么标记的轻重的呢？（箭头）。

2、掂一掂，比一比：出示各种玩具、材料，让幼儿分组用各种方法比出它们的轻重。

（2）师：现在请一幼儿用掂一掂的方法比较数学书和文具盒的轻重老师这还有好多东西，你们用什么方法分出它的轻重？（端一端、提一提、掂一掂）。

(3)有幼儿说，他反复掂了一个苹果和一个梨，它们的轻重不是很明确，你们想一想，该怎么办呢？（对了，我们可以借助秤这种工具称一称，现在，我们用天平这种秤称一称。

4、称一称，比一比。

（1）（教师示范称一称苹果和梨）师：谁轻谁重呢？你怎么看出来的？（很多同学都看出来了，放苹果的这边矮，说明苹果重垂下去了，放梨的这边高，说明梨轻翘起来了。（这边是垂、这边是翘）。

5、幼儿第一次分组操作活动----比较两种物体轻重。

（1）“要想准确比较物体的轻重还可以用称一称的方法，请幼儿每两人一组从篮子里拿两样东西比轻重，轮流操作。

（2）请幼儿与同伴交流操作结果。

6、教师出示三种水果：“老师这儿有三个水果：苹果、梨，柑橘它们谁重、谁轻？老师请一名幼儿用老师的天平称，共同得出结论后，教师在黑板的记录纸上示范记录结果。（学习词语：不轻不重）。

7、幼儿第二次分组操作活动----比较三种物体的轻重。

（1）请幼儿没两人一组从小篮子里拿三样东西比轻重、一个幼儿记录，一个幼儿操作。

（2）请幼儿记录操作结果。

8、结束：

（比较物体的轻重有很多的办法，一眼就能看出轻重的物体，我们可以用看一看的方法；当看不出来的时候我们可以用掂一掂的方法；当掂不出又看不出的时候，我们可以用称一称的方法.）。

**中班语言山行教案及反思篇九**

1、运用“先目测一部分，再接着数完全部的方法进行8以内数数，提高目测数群和接着数的能力。

2、愿意根据游戏规则进行游戏，体验合作和竞赛的乐趣。

3、培养幼儿对数字的认识能力。

4、培养幼儿边操作边讲述的习惯。

果园背景大图书、点数在5到8的瓢虫若干，展示板，分组标记。

本活动结合当前《在秋天里》的主题内容，通过秋天果树成熟时节害虫入侵果园的情节展开，引导幼儿寻找益虫(七星瓢虫)、赶走害虫(除七星以外的瓢虫)，保卫果园。

数学活动逻辑性、概念性较强，为了帮助幼儿理解数数的方法，我将本次活动融入到有趣形象的游戏中。活动中我预设通过寻找七星瓢虫引起幼儿的活动兴趣，创设两组竞赛赶害虫的游戏氛围来巩固新习得的数数的经验，并激发其竞争意识。活动中我预设通过目测数数分辨瓢虫，还帮助幼儿巩固关于有益瓢虫与有害瓢虫的科学常识，让幼儿在轻松的环境中通过多种形式的操作，在游戏的氛围中积累数数经验。

通过观察发现，在日常生活中孩子已经积累了较多的点数经验，所以有序数数对于我们班的孩子而言已失去了挑战性。他们开始尝试目测点数，但是幼儿在点数时主要以手口一致逐一点数为主，缺少方式和方法。因此本次活动我定位于结合各种数数的经验，引导幼儿尝试“先目测一部分，再接着数完全部”的新方法，激发其数数的兴趣，提高目测数群的能力。

学习“先目测一部分，再接着数完全部”的数数方法。

能运用这个新方法来进行8以内的数数。

一、情境导入。

1、出示果园背景，引导幼儿尝试用多种方法进行数数。

1)师：秋天到了，果园里的水果都成熟了。可是果园里飞来了许多瓢虫,水涝数数有多少只?(教师调整瓢虫摆放位置引导幼儿尝试不同方法数数)。

2)你是用什么方法知道果树上瓢虫的数量的?(什么方法数的?)。

2、师根据幼儿操作小结：原来除了一个一个数，我们还可以用两个两个数、默数、目测等方法来知道数量。

二、操作探索。

1、出示躲有许多瓢虫的果园背景，感知果园危机。

师：你们认识瓢虫吗?找找树上的瓢虫有什么不同?

2、认识瓢虫、数瓢虫。

1)师：瓢虫有很多种，我们一般按照它们身上的点数来命名。瓢虫里面，身上有7个点子叫七星瓢虫，是益虫，要保护。而那些身上点数不是7个的，是害虫，他们会吃掉果树的叶子，要抓掉。

2)幼儿每人选取一只瓢虫，尝试用自己的方法数出瓢虫身上的点数，感知它是几星瓢虫。

3)交流：这是几星瓢虫?你是怎样数出来的?是害虫还是益虫?

3、寻找七星瓢虫，感知目测接着数的方法。

1)师演示“先目测一部分，再接着数完全部”的数数方法。

老师这里还有一种数得快的方法：看到一只瓢虫，可以先看它的半边背上有几个点子，记住这个数字然后接下去数完另半边，就能知道它是几星瓢虫了!

2)幼儿两两交换瓢虫，尝试用新方法再次数数，并相互检验。(提供桌面便于幼儿观察和操作)。

3)寻找七星瓢虫，保卫果园。

三、游戏巩固。

1、介绍游戏：赶害虫。

师：糟糕，又有一批害虫飞到了果园里，大家快来帮忙赶害虫。

要求：

1)幼儿分成两队竞赛。

2)每人赶走一只害虫，贴在旁边展示板上。

3)用接力赛的方式赶害虫(一人赶走一只后回自己队伍排后面一个小朋友的手，后面朋友接力)。

4)听到口令停下来，比比哪队找得快,请幼儿代表检查准确度。

2、幼儿分组游戏。

3、游戏后，共同检查比赛情况。

4、经验提升：找找又快又对的好方法(先看多的一面记住数字，然后接着数完)。

四、拓展延伸。

引导幼儿用学到的方法数出国树上的水果。

小百科：数数兼具动词和名词词性，指通过某种方式或途径计算详细的数字，通常采用扳手指或嘴巴念叨或心里默念，为较普遍且较普通的一种数学行为。

**中班语言山行教案及反思篇十**

幼儿期是形成健康行为的有利时期，此时幼儿对人体缺乏足够的认识，自我保护能力较差，需要成人为其提供良好的教育和保育，以使幼儿形成有益于终身的健康行为方式。健康活动《爱吃糖的老虎》内容生动有趣、寓意深刻，通过故事的形式教育幼儿爱护和保护牙齿。活动运用多媒体课件及游戏的方式，培养了幼儿自我保护意识。

活动的目标对活动起着导向作用，针对幼儿的年龄及认知特点制定了以下目标：

1、启发幼儿了解牙齿的功能和龋齿的危害；

3、掌握正确的刷牙方式；

本次活动的组织形式是以集体讨论为主，分组操作为辅。新《纲要》指出：“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中应力求形成合作探究式的师生互动、生生互动。因此，活动中我除了以可爱、亲切的兔子医生形象贯穿始终，用饱满的情绪影响孩子外，还采用了视听法、情境教学法、讨论法、并以操作法、赏识激励法对活动加以整合，达到科学性、健康性、愉悦性的和谐统一。使孩子的各种能力得到发展，从中了解了保护牙齿的重要性。我还运用体验法、多种感官参与法，引导幼儿想一想、看一看、听一听、说一说、玩一玩，促使幼儿对活动产生浓厚的兴趣。

（一）引入活动，激发兴趣（约2分钟）。

1、以吃西瓜的方式引起幼儿对牙齿的兴趣。老师扮兔医生说：“小朋友，你们好，今天我为你们准备了甜甜的西瓜，请你们一边吃一边想，你是用什么把它咬碎的？”（牙齿）。

2、在幼儿回答后出示牙齿模型，让幼儿说说牙齿的样子及作用。使他们知道方方的牙齿可把食物切断、嚼碎，帮助我们吸收营养，使身体长的结实健康。

（此环节幼儿通过亲自体验，进一步了解牙齿的作用。教师起到了一个引导的作用）。

（二）了解龋齿形成的原因及危害（约15分钟）。

1、兔医生（师）：“健康的牙齿使小朋友看起来更好看，健康的牙齿有时也会变的不健康，连威武的老虎也会得牙病，你想知道为什么吗？”请小朋友观看多媒体动画片《爱吃糖的大老虎》。

（课件的演示激发了幼儿的学习欲望，可以直观轻松的理解内容意义。）。

2、幼儿边看边思考回答问题。

观看动画（一）后进行提问：狐狸为什么害怕大老虎？（请幼儿自由回答，教师给予鼓励。）。

观看动画（二）后进行提问：狐狸是个狡猾的家伙，它一定会想办法对付大老虎，它想什么办法呢？（教师鼓励幼儿大胆想像回答）。

观看动画（三）后引出问题：现在让我们来看看老虎的牙齿最后到底怎么样了？

观看动画（四）后老师小结：小朋友们听的真仔细，说的也很好，它每天吃糖，还不刷牙，糖在口腔中变成了酸，把牙齿给腐蚀掉了，成了没有牙齿的老虎，狐狸不再害怕它了。

（刚才看多媒体课件这一环节，依据《纲要》要求，给幼儿创设了一个想说、敢说、喜欢说，有机会说并能得到积极应答的环境，充分挖掘幼儿的思维能力，教师起到了引导和鼓励幼儿积极思考、大胆说出自己的想法的作用，使幼儿进一步了解龋齿的原因。）。

3、请小朋友用镜子看看自己的牙齿，和同伴们说说牙齿是什么颜色的？找找有没有小洞洞？并请个别幼儿谈谈蛀牙牙疼时的感受。同时丰富词汇：龋齿。

（此环节设置为幼儿提供讨论谈话的机会，让幼儿结合实际谈谈亲身感受，进一步了解龋齿的危害。培养了幼儿的语言表达能力，锻练幼儿大胆发言，增强幼儿自信心。）。

（三）、教育幼儿保护牙齿（约10分钟）1。

1、组织幼儿讨论怎样保护牙齿。

小结：要多吃蔬菜水果，少吃甜的食物，坚持早晚刷牙，饭后漱口，这样牙齿才会健康。

2、操作游戏。

兔子医生：“现在我们在来和牙宝宝做个游戏，这里有张图片，有哭的牙齿宝宝和笑的牙齿宝宝，还有许多的食物和用品，你认为哪些食物和用品吃多了用多了对牙齿有帮助就和笑的牙齿宝宝连在一起；哪些食物和用品吃多了用多了对牙齿有坏处就和哭的牙齿宝宝连在一起。（幼儿操作、展示作品、随机讲述）。

（这一环节我设计游戏方式又一次激发了幼儿的兴趣，从而进一步了解保护牙齿的知识。此环节面向全体幼儿，给能力较差胆子较小的幼儿，有了尝试的机会，教师更应该给予积极的鼓励。）。

3、讲解正确的刷牙方法（约2分钟）。

先请个别幼儿示范自己是怎么刷牙的，及时进行纠错，并教幼儿正确的刷牙方法。

（四）、活动延伸。

师：“小朋友你们真棒！不但知道了龋齿的危害，还懂得了怎样保护牙齿，晚上回家请你把这些知识讲给爸爸妈妈听好吗？”

（活动延伸是为了让孩子再一次巩固所学到的本领，并给每个孩子都当小老师的机会，让他们充分感受到成功的喜悦。）。

五、效果预测。

在此活动中，以幼儿为主、教师为辅，通过多媒体课件的演示，吸引幼儿的注意力，激发幼儿学习兴趣，不断引导幼儿探讨回答问题，培养了幼儿的语言表达能力，学会思考，能积极主动发言，使幼儿进一步了解牙齿的作用及龋齿的危害，扩展了幼儿的\'知识面。在这时会有明显的个体差异，有的幼儿知道不敢说，有的幼儿想说却没有被叫到。因此，教师在整个活动中要注意面向全体幼儿，积极鼓励他们大胆发言，表现自己，使幼儿从中得到真正的锻炼。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找