# 202\_年暑期音乐教师培训总结与反思(五篇)

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2022-04-16

*总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧...*

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**暑期音乐教师培训总结与反思篇一**

其次，师生间的交往在教学中主要表现为师生间的对话，而对话需\"文本材料\"。中央电视台《实话实说》栏目的每一期都有一个主题，主持人、特邀嘉宾和参与听众都紧紧围绕着主题，进行互动式的交往对话，对话的材料源于自己的生活经验。这种材料可以说是一种\"经验材料\"。教学与《实话实说》有其相似之处。教科书的每一课的课题，就如同师生对话的一个主题，主题之下的诸多内容就好比师生对话的材料，师生需要在有限的时空内，紧紧围绕对话的主题，依托对话的材料，进行互动式的教学对话。这种对话的基础材料是教科书所提供的\"文本材料\"，此外对话的材料，进行互动式的教学对话。这种对话的基础材料是教科书所提供的\"文本材料\"，此外还有其他相关的教学材料。如果没有这样的\"文本材料\"，那么师生之间的教学对话就会失去依托而变得漫无边际，操作上既不可能，事实上也行不通。所以，像教科书这样的\"文本材料\"不是可有可无的，而是不可或缺的。

2、在教学设计中如何解决对学生分析不足的问题?答、对学情的准确把握是好的教学设计必备条件。下面仅对我在教学设计中对学情的认识和运用谈谈自己的看法，与大家一起交流。学情分析是教学设计系统中“影响学习系统最终设计”的重要因素之一。认真研究学生的实际需要、能力水平和认知倾向，为学习设计教学，优化教学过程，可以更有效地达成教学目标，提高教学效率。 教学设计必须把学习和学生作为焦点，以帮助每一个学生有效地学习为目的。因此我在教学中把了解学生的兴趣、动机作为分析学情的突破点。

(1)了解学生的兴趣、动机动机是激励人去行动，以达到一定目的的内在因素;而动机又产生于人的兴趣和需要。课堂教学的对象是活生生的学生，学生是学习的主人，教会学生学习，是教学活动的核心;教师所追求的语文教学的目的要求，必须通过学生的学习活动来实现。因而，语文教学要获得成功，就要认真分析、了解学生的心理需求，想方设法启动学生的内驱力，并采取各种有力措施，把学生的兴趣和需求纳入合理的轨道，以调动学生的学习积极性，将外在的教学目标系统转换为学生的心理需要，成为学生的学习目标，使学生由“要我学”转变为“我要学”，只有当学生对所学的内容产生了兴趣，形成了内在的需要和动机，他才能具有达成目标的主动性，教学目标的实现才有保证。

(2)分析学生的知识能力水平学生的知识能力水平是学生达成目标的基础。教学设计要遵循教学规律，符合学生的知识建构。教学成功的关键是学生能够积极主动地学习，能够有效地吸收和运用。教学设计要研究学生的知识起点，能力水平，要考虑学生的可接受性，把握学生学习语文的“最近发展区”。力求使教学内容和教学水准适合学生的知识水平和心理特征，使学生能体验到“跳一跳摘到桃子”的滋味。针对本节课或本单元的教学内容，确定学生需要掌握哪些知识、具备哪些生活经验，然后分析学生是否具备这些知识经验。可以通过单元测验、摸底考察、问卷等较为正式的方式，也可以采取抽查或提问等非正式的方式。如果发现学生知识经验不足，一方面可以采取必要的补救措施，另一方面可以适当调整教学难度和教学方法。

(3)了解学生的认知倾向认知倾向也称认知风格，指学习者个体在认知即信息加工和组织过程中，表现在认知方式方面的稳定的独特倾向，表现在学习者个体对外界信息的感知、注意、思考、记忆和解决问题的方式上。学习过程实际上就是学生对信息的加工、处理、存储的过程。不同认知倾向的学习者对于信息的加工、处理方式是有差异的。主要表现为独立型与依存型，冲动型与沉思型等。教学活动中，教师应结合考虑学生的认知倾向，根据学生的认知差异不断改进教学法方法和教学策略，调整教学内容和教学目标，努力做到因材施教。如对依存型的学生，注意培养其独立思考的能力;对冲动型的学生，注意培养其有条理地、细心地分析问题、解决问题的能力等。另外，在组织研究学习小组时，教师如能根据学生情况，将具有不同认知倾向的学生组合在一起，让他们在小组学习中，依据各自不同的特点去研究分析问题，相互取长补短。可以帮助学生更深入、全面地分析问题、解决问题。同时，在这样的小组活动中，不同认知倾向的学生相互影响，也有助于对学生认知倾向的培养调整。因此，了解学生的认知倾向对教学设计具有重要的意义。模块三 教学目标的设计

教师只有做有心人,善学善钻善创新数学课堂就会生机勃勃,课堂会更精彩

泰戈尔有一句名言说得好\"我们把世界看错了,却反而说世界欺骗了我们\".我们面对的是少年儿童,是有鲜明个性的活生生的人,每一个儿童都是一个珍贵的生命,每一个学生都是一幅生动的画卷,我们每一个人都应该珍爱他们.

1.和谐课堂,快乐学习

课堂是学生学习知识的园地,教师工作的根据地,我们应该重视课堂教学.把和谐带入课堂,使课堂充满活力.只有在宽松、平等、和谐、生动、充满活力的氛围,才能诱发学生的创造兴趣,创造思维。教师的教学艺术不仅在于传授知识,而在于激励、唤醒、鼓舞.教师应把愉快与热情传给学生,使学生受到潜移默化的影响,从而心情愉快充满激情地投入数学学习中去.

2.生活课堂,更有意义

生活离不开数学,数学来源于生活,数学与生活永远无法割舍.离开生活的数学是苍白无力的.数学只有在实践中得以延伸.生活是数学的生命之源.

教师应尽力创设情景、创造条件,将课堂与学生生活实际有机结合起来,使学生如身临其境,如见其人,如闻其声,加强感知,激发思维.如我们学习《四边形》一章中,判断“等底等高的两个平行四边形拼在一起还是平行四边形”咋一看没错.但通过实践动手操作就会发现“等底等高的两个平行四边形拼在一起不一定还是平行四边形”.

3.灵活课堂,轻松学习

学生不是学习机器,教师应合理科学安排.改变超强度、大题量、机械训练,用时间加汗水提高成绩的陈旧做法,要提倡精讲精练.只讲思路、讲方法、引导自己去发现、去探索,把学生思考的时间还给学生,把思维过程还给学生,培养激励学生独立思考的习惯和能力.如教学“一个钝角中去掉一个锐角,剩下的是什么角”就不能固定一个答案.再如估算“390×15”答案可以是7800,也可以是8000.凡事不可一概而论,要学生灵活掌握及运用.而实际生活中如“四年级同学去秋游.每套车票和门票49元,大约准备多少钱?”算式49×104这里49看作50,但104则看作110不能看作100,这样才合理更实际.

面对应用题不得死板硬套,应掌握方法,有些题有多种解法.有的题可从问题着手,有的题则从已知条件着手.只有掌握了方法,举一反三,就可做到轻轻松松学好数学.

4.幽默课堂,充满活力

一个有幽默感的人,定受大家的喜爱,幽默驱赶烦恼,带来欢笑.学生也喜欢有幽默感的教师,在教学中恰倒好处的课堂幽默,完全可驱赶学习的疲劳,活跃课堂气氛.同时能开拓学生思维的敏捷和判断力,能进一步融洽师生关系.如一次一学生在课堂老往后转,还不时说话,我看了他几回,他仍然旁若无人视而不见,我不动声色走到他身前,话锋一转提高嗓门对着他说“你屁股上按了滚珠儿啥”从来没有听过这句话的同学一下全乐了全变精神了,看着这位同学会心地笑.接着我意外发现这下所有的学生都聚精会神地听,仿佛一下精神百倍.此时此刻我顿时明白,幽默让我让学生得到美的体验,感受到幽默的魅力.

总之,数学教学充满学问充满魅力,数学课堂更是魅力无穷.教师只有做有心人,善学善钻善创新数学课堂就会生机勃勃,课堂会更精彩.

#875347[\_TAG\_h3]暑期音乐教师培训总结与反思篇二

今年是新课程实施的第三年，按照县教委及县进修学校的工作要求，我校以加强教师职业道德建设为核心、以提高教师实施新课程的实践能力为重点，着力促进教师专业发展，积极组织并认真开展了新课程师资培训工作，取得了一定的成绩。现就这一阶段的工作，做如下总结：

一、 领导重视，组织到位。

首先，在每学期初，学校校委会都召开专题会议，认真研究布署此项工作，修定完善学习培训考核制度。成立领导组织。实行一把手负责制，由校长任组长，承担第一责任人，由业务领导主抓此项工作，任小组副组长，其他成员由学校业务主任、政教主任及各教研组长共7人组成。分项落实责任，明确具体工作任务。

第二，学校召开了全体教师会，宣传布置此项工作，对教师实施新课程的培训目标、任务、原则、内容等均做了详细的宣传及说明，使广大教师明确树立了终身学习意识，进一步牢固树立起新课程理念，并决心用新意识、新理念指导自己的教育教学工作，使全校上下达成一致，形成共识，确保此项工作能得以顺利开展。

二、 理清思路，扎实工作，稳步开展新课程师资培训各项活动。

1、 首先开展以“树行风、促发展、塑形象、做主人”为主题的师德教育活动，寓师德教育于新课程师资培训全过程。

通过开展此项活动，教师们认真自觉地学习“教师行为规范”，并重新审视自己的师德水平，自发制定了“一切为了学生，为了学生的一切、为了一切学生”的行动目标，使教师们真正认识到了新的时期赋予教师的新的使命，决心内塑师德、外树形象、刻苦钻研、力求发展。活动中涌现出了一些先进人物和事迹，其中，尹晓丽老师被评为市级优秀班主任，赵巍老师被评为县级优秀班主任，马艳波老师被评为市级德育工作先进个人。

2、 认真学习现代教育教学理论和新课改理论，为实施新课程奠定坚实的理论基矗

首先，由业务主任制定了学校教师教学理论学习计划，然后，每位教师均制定出个人的教育、教学理论学习计划，人人备有学习笔记，有的教师的学习非常认真细致，学习笔记多达每学期25次，最少的也有17次左右。在学校组织理论学习测试中，一部分教师取得很好的成绩。

3、 刻苦学习专业知识，大多数教师的文化专业知识水平有大幅度提高。

通过此项培训工作，广大教师有了终身学习意识，有了新的教育教学理念，人人参加不同层次的文化进修及提高学历层次进修，到2006年末，我校已有近60%的教师获得本科学历。除此之外，教师们也大多能深入钻研本学科文化知识及相关科知识的学习，通过这些学习，使大多数教师的文化知识水平有很大提高，其中化学教师陈颖丽、初三数学教师马艳波在县教委组织的教师业务测试中，分别取得全县排名第二、第三的好成绩。

4、 扎实开展“把新的教学理念转化为教学行为”专题活动， 人人树立新的教学观念，研究新的教学方式和学生的学习方式，使校本教研活动得以深入开展。

① 进一步认真组织开展了学习新的课程标准的活动，全体教师都能认真学习新课标、研读新课标。使大多科教师能准确把握学科改革的突破点，正确理解教学实施建议，改变教学策略，更新教学技能。其中物理学科的课改新理念在实施教学中有很好的具体体现，在县级教学检查中，韩春英老师的物理综合实验课由于真正充分发挥了学生的主体作用而得到学科教研员的高度评价，邸建双老师的初一语文课在全县的新课程教学展示活动中取得优异成绩，受到高度赞誉。

② 以学科备课组为龙头的教研组工作有新的起色。

在教研组活动中，各组抓住了学科备课组的龙头作用，深入扎实地开展新的教学方式和新的学习方式的转轨工作，根据学科特点的新的教学模式以及新思路、新方法均有出现。其中语文学科的“四步教学”研究，收效良好，韩春梅老师的语文课曾代表进修学校参加了县级送教下乡活动，为全县语文学科的新课改做引领示范，并受到欢迎和好评。

③ 结合“把新的教学理念转化为教学行为”专题活动开展了学科教学竞赛，并收到较好效果。

九月下旬至十月上旬，我校成功开展了“把新的教学理念转化为教学行为”专题教学竞赛，根据学校定的竞赛方案，有25名符合条件的教师参赛，教师们按照竞赛要求分别进行课前说课、新法上课、课后反思等环节，并完成了相关的系列材料，即一份教材分析材料，一份教学设计材料，一份教学反思和一份课堂教学实录等。现这些材料已分别装订成册。通过这些系列材料，使教师们的业务水平得以提高。这25节参赛课中，有相当一部分课理念新，方法新，教师基本功扎实，教学效果好。其中韩春梅老师的“亲爱的爸爸妈妈”一课以非常恰当的教学方法，教师独特的教学方式，教师恰好的角色转变，教师扎实的基本功以及良好的教学效果，脱颖而出，受到全体听课领导和教师的一致好评，并以突出的竞赛成绩荣获教学竞赛全校第一的好名次，为全体教师做出了良好的课改示范，本人也因此而被选送并获得县级骨干教师称号。马艳波、孙华丽、邸建双、王淑涛、韩雪冰等五位教师也在此次活动中表现较为突出，被评为学校青年骨干教师。其中马艳波、孙华丽两位教师被选送参加县级学科教学能手评选，并同时获得数学学科教学能手称号。

5、注重问题研讨，使新课程师资培训工作得以深入开展。

在新课程师资培训工作中，我们还根据本校的实际情况，每周设立一个“新课程研讨日”，定为周二进行。在研讨过程中，教研组、备课组就教师每周向组里提出的实际问题进行专题研讨，深入剖析，通过这个环节，使全体教师教都能够正确对待在新课程实施过程中遇到的新情况、新问题，并积极探求解决问题的新方法，新途径。为了更好的解决这些问题，学校还组织了各位教研组长分别就新课程实施过程中出现的学科问题进行了课堂解析及做课研究，从而引领教师进一步提高新课程实践能力。

6、加强了现代教育信息技术的学习运用，使教师们的信息技术水平得到真正提高。

通过各级的计算机学习培训，我校教师计算机技术水平提高了一个层次，全体教师均具备初级水平，其中90%的教师已达到中级水平，微机教师王淑涛和许东生的计算机操作能力很强，实际操作能力已达到高级水平。计算机辅助教学也有新起色，邸建双老师的电教课，运用计算机辅助教学，收到了很好效果。

三、 搞好培训评价总结，使新课程师资培训工作规范化，以促实效性。

在培训考核制度的督促下，学校培训领导小组对教师参加师资培训情况做了认真详细的阶段性总结及考评，对在校本培训中做出突出贡献的教师进行了表彰，对不履行职责的教师进行批评，并把教师参加培训的考核结果纳入学校对教师的全面考核之中，使培训管理较为规范，以促进下步工作。

总之，我校的新课程师资培训工作取得了一些成绩，但同时，也还存在有一定的问题。 我们一定认真总结经验，反思问题，明确调整思路，制定整改措施，确保今后工作的更好开展。

#872862[\_TAG\_h3]暑期音乐教师培训总结与反思篇三

办好一所学校，关键在于拥有一支高素质、稳定的教师队伍。这是提高学校办学水平的基本保证。这一年来，我校主要从以下几个方面来做好教师培训的工作。

一、坚持以人为本，加强师德建设工作，努力稳定整个教师队伍。

教务处坚持在教师例会时间认真组织全体教师学习有关文章。通过学习，进一步帮助教师提高认识，树立正确的人生价值取向。此外，学校还进一步努力，创设宽松、和谐的人际环境。因为大家能在一起学习、生活和工作，就是一种缘分。作为学校管理者，能够经常深入到教师中间，参与各种大小活动，通过相互沟通、交流，彼此间建立一种比较和谐、融洽的同事关系，自然也就可以避免和消除许多工作上的不理解和误会，对于学校整个教师队伍的稳定工作起着十分重要的作用。

二、认真抓好教师的业务学习、培训及工作，努力促进教师个人专业成长。

上半年：一是继续开展多媒体示范课教学

通过这一活动的开展，增进了教师间的相互了解,各位教师在听课中中提高了自己的业务水平，有力的促进了我校教师的课堂教学登台阶、上水平、提质量。所有示范课教师在教材挖掘方面都非常细致，教学活动设计比较有创意，课件制作精美，注重了师生互动和生生互动，用自己独特的教学方式，从不同角度展现了自己的教学风采。特别是王璐老师讲解的《神奇的货币》，深入浅出，贴近实际、贴近学生、贴近社会，引人入胜。

二是加强对新教师的培养

3月份教务处新进6名青年教师,绝大多数都没有教学经验。为此,教务处要求各教研室开展“一帮一”活动。针对每位教师自身实际和不足，制定听课计划，请指导教师帮助解决。担任“一帮一”活动的导师自觉履行培养青年教师的职责，毫无保留地向青年教师传授知识、教学经验和方法，尽职尽责地帮助青年教师提高教学水平。5月份，教务处对6位教师进行了上岗前的讲课考核，大部分教师通过了考核

三是师生谈话活动

师生谈话是全面把握学生思想脉搏的有效途径，谈话可以全面深化学生教育管理工作，推动良好校风、学风的形成。通过推行师生谈话，沟通思想，交流情况，研究问题，交换意见，拉近师生间距离，有16位教师不仅针对学生存在的问题积极寻求方法解决，而且针对反映的问题和解决的方法进行了认真的反思和总结，并运用到实践中，有效地提高了课堂管理水平。

下半年：一是加强理论学习，提升教育理念

为培养新世纪所需人才，任课教师必须不断更新教育理念和专业理论知识，不断充实和完善自我。为此，教务处采取自学和集中学习的方式组织教师学习先进的教育教学理念和专业知识的学习，不断提高教师业务素质。12月每位教师根据一学期的学习体会结合自己的教学实践撰写一篇有关教学与管理的论文。

二是以多媒体为中心，提高教育教学能力

随着多媒体教学技术的发展，多媒体环境下的资源应用和教学设计已成为提高教师整体素质的重要手段。为了适应新的教育教学形式，校党委7月份建成三个备课室。如何利用好这一平台，如何让备课室成为提高教师教学能力的主渠道，教务处分三步走制定了教师多媒体教学培训计划。

1、专题讲座

教务处组织了多媒体应用相关知识的专题讲座， 窦跃武老师主讲了《网络资源查询、下载》;彭红英老师主讲了《powerpoint知识讲座》、朱志荣老师主讲了《word知识讲座》，各教研室针对各教研室学科特点，组织本教研室有多媒体教学经验的老师在教研室内进行了培训，基础教研室胡永顺老师主讲了《 phtoshop图像处理 》，法律教研室李雪松老师主讲了《如何利用网络资源制作案例视频》。基础教研室还在教研室内进行了多媒体教学展示课。

2、计算机word能力考核

根据科研处制定的信息技术应用能力培训考核方案的要求，教务处、科研处于10月22日下午对非计算机专业教师进行了计算机word模块的技能考核，共有34名教师参加了本次考核，考核达标率是100%，达优率是59%。考核成绩均是监考教师当场登记得分，评分公开、公平，及时准确。此次考核不仅检查了教师培训效果，达到了提高教师计算机应用水平和提高教师运用信息技术意识的目的，而且使教师真正将学到的知识和技能结合起来，用于解决实际问题，为制作多媒体课件打下了坚实的基础。

3、多媒体示范课教学

教务处发挥骨干教师的示范带头作用，每周六下午都有一名骨干教师进行多媒体示范课教学，骨干教师充分展示自己的教育才能和教学风采，通过课件生动的画面、鲜活的表现形式，打破了过去课堂教学单一沉闷的气氛，将一些枯燥的教学内容形象化、直观化、趣味化，有效地提高了课堂教学效果，真正起到了示范带头作用。全校教师涌跃听课，从骨干教师身上汲取先进的教育理念和教学方法。

教务处通过一系列的活动和措施，形成了现代化教学手段与传统教学手段互为补充、相得益彰的教学格局，从而大大提高了课堂教学的有效性。

三、充分利用各种资源，采取“走出去，请进来”的办法，努力拓宽教师学习的渠道，为教师全面提升自身素质创造条件。

大家知道，由于教师这一特殊的工作岗位，对于绝大多数教师来说，平时外出学习的机会极少，因此我们就充分挖掘资源，在“走出去”的同时，采取“请进来”的方式，努力为教师创造学习的机会。

以上所说的，是近年来我校在教师培训工作方面所做的一些实践与探索。面对新的形势和要求，我们仍然感到还存在许多的问题和困难。比如，有些教师对“终身学习”的观念认识不足。再比如，学校办学资金紧缺，严重影响师资队伍建设的工作全面铺开等等。因此要真正做好这项工作，还需要花很大的力气。今后我们将继续努力把教师培训工作做得更好，为学校的发展多做一些实实在在的事情。

#875389[\_TAG\_h3]暑期音乐教师培训总结与反思篇四

要做一个与时俱进的新型教师，提高专业水平，提高工作 “智慧含量”，乃当务之急。在这十分关键时刻，教指站、我校采取了一系列的措施，特别是全员研教及学校的校本培训，对我们教师的建设和培养起着独特的作用。特别是学校的校本培训通过专家的引领，教学理论的培训和学习，说课、上课、评课一条龙活动的开展，发挥了教师个人、教师集体等各方面的作用，给教师形成一种对话机制，营造了求真、务实、自由、融洽的教研氛围，为教师交流信息、分享经验、发展专业、展示成果提供平台。通过这种形式的活动，将教师凝聚在一起进行实实在在的学习和研究，不断拓展了教师发展的空间，激励教师积极主动地追求发展。通过培训和学习，我受益非浅。

首先新的理念深入我心

“课程的改革,从某种意义上说,不仅仅是变革教学内容和方法,而且也是变革人.”要变革人,首先要重视教师的发展。教师的成长和发展，观念更新是前提，专业化成长是基础。新的教学观念中产生的。教学改革就是新旧观念的斗争，教学改革的阻力来自于旧的教育观念的束缚。因此，确立新的观念是教育改革的首要任务。

以前，我的头脑中存在着教材意识、教参意识，以纲为纲，以本为本，眼睛盯着知识点，强求的是标准答案，应对的是统一考试。通过专家讲座，了解到新课程教学要求教师必须具有课程意识、学生意识、开放意识、问题意识。新课程强调“一切为了学生的发展”，从学生的经验出发，教学要向学生的生活世界回归。教学方式由被动的接受式转向探究性学习、自主合作学习。

其次，调整和拓宽了我的知识结构

一位教育专家曾深刻指出，今日教师在教学过程中的分工是科学化的产物，他们的任务是培养学科的专家。而未来教育将结束单科教师的历史使命，要求教师成为多面手，会运用多学科知识解决所任学科教学中的问题。

初中科学课程的学科整合是课程改期的特点之一。根据科学课程的特点和教学要求，科学教师必须具有系统的完整的科学专业知识;科学教师要具备与科学教学相关的学科知识，诸如社会科学的基本知识等;还需要了解科学与其他有关学科的横向联系及其发展，使社会科学知识、教育科学知识、系统科学专业知识有机地结合，形成较完整的基本知识。科学教师还应具有思维科学知识，这有助于教师通过教学发展学生的思维，培养学生的思维能力。科学教师还要具有参与社会生产、生活的知识，能以敏锐的眼光和头脑，注意观察、了解、搜集信息的能力。新教材的一个显著变化是，难度降低了，但知识面加宽了，这对教师提出了很高的要求。自身知识储备能否适应这一变化，能否满足学生的需求，这是新一轮课程改革对教师提出的第一道难题。

而现实是，我们科学教师都是由单科的物理、化学、生物或地理教师组成，与专业教师任职资格的要求有较大的差距。教师专业性知识的缺陷交极大地限制科学课程的实施。

一些教师反映，对新教材的把握有困难。很显然，教师的知识结构是制约教师驾驭新课程的瓶颈。因此，实施新课程，教师不仅要“洗脑”，还要“充电”

校本培训利用教学资源，以教学专家，学科带头人、骨干教师为核心，对全县科学教师开展学科的专业培训。开展了学科交流，大家各抒己见，通过观点的交锋，强调知识的消化和吸收。再次通过活动的开展树立教师要有终身学习的意识，不断了解新事物、学习新知识，不断更新和拓宽自己的知识结构，使自己具备与教学适应的多元化的知识结构。

其次促进了我对教学行为的反思

反思是指教师对自己的教学思想和教学行为进行审视与思考。反思是一个人成长与发展的核心能力之一，新课改要求教师不断培养和发展自己的反思能力，成为反思型教师。孔夫子曾说：“学而不思则罔”。如果一个人只是一味地学习而不思考，那他就会陷入迷惘困惑。孟子亦云：“思则得也”。新课改要求教师经常思考和反思。面对各种新的教育思想、资源、手段和方法，教师不能简单地拿来复制粘贴一下就ok了，而要做出科学分析，结合自己学校和班级的实际情况及自身优势，为我所用，以改进自己的教育教学。

教师需要在反思中成长。在新课程改革实施的过程中，还有不少的困惑和困难，这是不争的事实。但平时许多教师只有期末或年终学校进行教学评价时，才会系统反思自己的教学行为。而校本活动的开展在很大程度上可以扭转这种现象。说课、上课、评课活动的开展能促进教师把反思当成常规工作。与同行面对面的交流，在交流活动中细心体会，积极思考，用心揣摩，让思想的火花在碰撞中闪烁。通过追踪说课、上课的过程，审视教学环节，总结教学得失，从中会产生许多感悟。

如在活动中，一位教师在说《焦耳定律》的教学设计时，他为了让学生自主构建知识，采用实验探究法。具体教学过程如下：1、教师通过演示实验来创设情景来引入新课。演示实验：用相同的导线分别给电灯和大功率电炉供电，让学生触摸导线，建立同一电路电灯和导线发热情况不同和不同电路中导线发热情景。2、突出学生的主体地位。启发引导学生进行讨论，猜想电流产生的热量q与哪些因素有关?3、增加自主探究的开放性和培养学生实验的设计能力。根据学生的猜想结果，分组设计实验并进行实验。4、培养学生自我获取知识的能力。汇报实验结果并讨论评析实验结果。阅读教材形成焦耳定律。

如原来为了落实双基，我常采用的教学模式是先给出结论或通过简单的例子得出结论，然后化大量的时间解释结论并加以巩固。通过校本活动的开展，我才了解到先前所采用的教学模式是认知主义理论指导下的一种教学模式。它不利于学生创新能力的培养和学生的健康发展。理想教学模式应该是：通过情景的创设，激发学生探究的欲望，然后让学生通过自主探究、同学间的合作交流得出结论。同时我也体会到新课程教学的核心理念是全面培养每一个学生的科学素养。如何让每一个学生在每一堂课中都有所收获?这是每一个教师都应该关注的问题。教学设计中必须要注意这一点。尤其表现在问题的设置中，必须考虑到各个层次的学生。设置的问题首先要有梯度，有易有难，且要从简到难。让所有的学生的思维都有所启发，尽可能调动所有学生的积极性。切不可设置的问题高深莫测，只有使一小部分的学生打开思维。如果这样，时间长了势必影响大部分学生学习的积极性。

总之校本培训为教师搭建了沟通和交流的平台，在增强凝聚力的同时，努力营造教师积极参与学科建设、投身教学、课程改革的良好氛围;为优秀教师的脱颖也创造了条件，搭建舞台。但是，教师的自身条件不同，特点不同，教师的发展是不平衡的，教师后续发展的目标也应该不同。因此，在推进教师培训工程建设过程中，倡导更切合实际的发展规划和个性发展目标，努力激发教师追求发展的内驱力;培训形式多样性和开展活动的有效性，是以后教师培训首要考虑的问题。

#875377[\_TAG\_h3]暑期音乐教师培训总结与反思篇五

年9月-12月我有幸参加了农村幼儿园教师培训。这次培训使我开阔了视野，在这较短时间里，让我受益匪浅，学到了不少知识，那些教育界的专家们把自己教育积累的经验拿出来与我们共同分享，解决了我们在实际教学生活中所遇到的困惑，能让我们学以致用，让我在思想上有所改变，在观念上有所更新。通过这次国培学习，我才发现自己原来是那么的肤浅，原来我还需要不断吸收新的教育观念，学习更多的方法，采取不同的措施总结经验，做好幼教工作。我要把这次学习到的新教育教学观念好好消化，把它们有效地转化为实践，不断地提升自己。在这次学习中我感悟很深，我将从以下几个方面进行总结：

一、通过学习，让我了解到国家对幼儿教育的重视。从中央到地方都对幼儿教育极其重视，作为幼儿教师在当前好形势下更要不断学习充实自己，提高自身的教育教学水平，加强自己的责任心，以身立教,为人师表。

二、加深理解《纲要》 转变教育观念

我现在农村幼儿园从事幼教工作。农村的幼教工作者总是受到家长的牵制，经常会听到家长这样的质问：老师今天怎么没有作业?老师你们幼儿园怎么不教拼音?老师你们怎么不教写?等等。很多家长只注重给孩子灌输知识和训练技能，违背了幼儿发展的规律，忽略了孩子个性的健康发展，忽略了情感、社会性和实际能力。我们教师虽然明白要尊重幼儿意愿、满足幼儿需要、培养幼儿兴趣。但经常迫于无奈，时不时地向家长要求有所倾斜。通过这次学习，深深体会到教育必须要以幼儿发展为本，在今后的工作中我要更进一步渗透《纲要》精神，加强做家长工作转变家长观念，让家长和我们一致的推动幼教的科学化，促进幼教朝着更加健康、正确的方向前进，让所有的幼儿健康成长。

三、坚持保教并重 将保教渗透于幼儿一日生活中

随着对幼儿身心发展研究的日益加深，遵循保教结合的原则尤为重要。“保”其一是对幼儿加强营养和锻炼，使幼儿有健康的身体;其二是培养幼儿良好的情绪，对其进行健康、积极的情感培养;其三是培养幼儿良好的交往能力，适应社会。我通过这十多年从事幼教工作发现，更多人只注重幼儿身体上的健康发展，虽然我们必须把保护幼儿生命和促进幼儿健康放在工作首位，但我们不能忽略了幼儿心理和社会方面的健康发展，否则将致使越来越多的孩子孤僻、自我为中心、封闭等。这些虽然是保育工作范围，但我们可以通过教学活动、游戏活动来培养孩子各方面的能力。如：体育活动可锻炼幼儿身体、培养幼儿团结合作和积极向上的精神;游戏活动可以培养幼儿的交往能力、创造力;孩子们可以从教学活动中获取更多的做人的道理等等。“教”是教师根据幼儿年龄特点有目的、有计划地设计各项活动对幼儿进行全面发展的教育。教育活动首先要利于幼儿身心发展，让幼儿在活动中获得健康、快乐和自信。在幼儿一日活动中，我们做到让幼儿在生活中学习，在游戏中学习，学习联系生活，使一日生活成为真正的教育整体。

四、教师要有敬业精神。

能否成为一个好教师,首先在于有无敬业精神,是否喈叹这项职业。要有“捧着一颗心来，不代办根草去”精神，陶行知先生献身教育无怨无悔，关键在于有一种精神。从一个人心理角度看这是一种自我超越的境界。我们每个人都有本我、自我和超我三个心理层次，培养教师的敬业精神，弘扬好的风气，鼓励教师为神圣的教育事业奉献自己，会使每个人通过自我的修养，约束本我的不正当欲念，达到超我的境界。倘若不抓住教师敬业精神的培养，素质教育就可能是空中楼阁，只有培养出良好的教师敬业精神才能把素质教育落到实处。

五、在以后的工作中我力争做得最好

教师的职业是相通的，热爱事业，热爱孩子是第一位的。幼儿不同于小学，孩子的自我保护能力差，是一生品德行为形成的最佳时期，好模仿，是非观念在萌芽时期等特点要求我们幼儿教师要有更高尚的人格魅力，要正直，和善，温柔，可爱，要因可爱而美丽动人。我们既要做到母亲般的关爱，又要做到高于母亲的教育，从思想上、品质上给予渗透影响，教育他们使他们是非概念清晰，引导他们能关爱别人，带动他们积极乐观开朗，实事求是使他们诚实，幼儿教师要有“敬业、乐业、专业、创业”的精神，要公正地爱每一个孩子，我们带给他们的应该是最美好，最公正，最无私的爱。

通过这次国培学习我深深体会到对教师进行继续教育的重要性，继续教育是对我们的知识和技能进行更新、补充、拓展和提高;进一步完善知识结构，提高专业水平，这次培训使我开阔了视野，学到了很多新的教育理念和理论，从思想上受到了很大的鼓舞，这将对我今后的教育教学管理工作起到很大的推动作用，在今后的教育教学实践中，我将静下心来采他山之玉，纳众人之长，慢慢走，慢慢地研，在教和研中走出自己的一路风采。让我们基层幼儿教育工作者不断提高自己的水平，把幼儿工作做得更好。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找