# 2025年我们家的男子汉教案设计教案(精选9篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2025-04-13

*作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。我们家的男子汉教案设计教案篇一1...*

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**我们家的男子汉教案设计教案篇一**

1.人物性格特点分类组织安排材料的方法;细致的观察和细腻的描写。

2.生动、风趣、幽默而又含蓄的语言。

3.抓住关键语句复述课文中的人物和事件。

1.“男子汉”逐渐成熟、自主自立、刚强的性格特征。

2.以人物性格特点分类组织安排材料的方法，细致的观察和细腻的描写。

体会、感悟生动风趣，幽默而又含蓄的语言。

一、导入

1.用“男”字组词，表明一个人的成长过程。

预想回答：男婴、男孩、男青年、男子、男子汉。

2.你知道中外历能称得上男子汉的有谁吗?

预想回答：岳飞、杨家将、巴顿、成吉思汗、林肯……

二、读课文，看看作者笔下的“男子汉”。

注意从哪几方面写的，用自己的话来概括。

预想回答

1.他对食物有足够的兴趣;

2.他崇拜父亲，认为父亲无所不能;

a)他有独立的要求，要求独立做事;

b)他不轻易掉眼泪;

c)他沉着面对生活挑战。

三、教师主持讨论

有的同学认如何为小学一年级新生做开学准备为男子汉应该是男性的成年人，应该是健壮的、刚强的，而文中写的是男孩，不能称他为男子汉;有的同学则同意作者的观点，认为他可以算是男子汉。让我们一起再来读课文，看看作者为何称这个小男孩为男子汉。

要求：申明自己的观点：要以课文内容为依据。(达到进一步熟悉课文的目的)

四、读课文开头和结尾的几段文字，结合全文内容，概括“我们家的男子汉”的特点。

我们家的男子汉：他有独立意识;他刚强，不轻易落泪;面对不得不做的事，他坦然接受。……刻画了一个逐步成长的小“男子汉”的形象。

五、品味本文描写细腻、语言的风趣幽默。

学习方式：由临近的四个同学组成小组讨论，每个学生都要参与，比一比谁先找到这样的句子，比比谁找得多。

六、写作练习

利用周六日或放学以后的时间，到自己居住的大院或街道，观察几个小朋友玩耍时的情景，描写其中一个小朋友的语言、动作、神态等。

教案点评：

本教学设计引导学生自主、合作、探究式学习，设计两次讨论，是为了让学生仔仔细细地读课文，感受、品味作者的语言风格。写作训练提高学生的观察力和语言表现力。

**我们家的男子汉教案设计教案篇二**

培养快速浏览课文，提取阅读信息的能力。

通过阅读概括小男孩的性格特点，说出小男孩的形象，及给我们的启示。

理解男子汉的含义，培养同学争做男子汉的信心和勇气、敢于面对挑战的思想意识。

1、通过生动风趣的语言描写突出人物个性的方法。

2、通过细致地观察和细腻地描写表现人物性格特征的方法。

1课时。

二、整体感知。

1.请同学们用自己喜欢的方式读课文，通过概括具体的事件或者品读描写人物语言、动作、神态等的语句，用准确的词语或短语概括出小男孩的特征。

天真幼稚可爱。

沉着勇敢刚强。

（1）对食物有极大的兴趣。

（2）对父亲很崇拜。

（3）处处要求独立。

（4）刚强，男儿有泪不轻弹。

（5）沉着地面对生活的挑战。

3.体会作者是怀着什么心情来写这一男子汉的。

无尽的怜爱与关注。

思考：从文章开头的那些语句可以体会出作者的这种感情？

想来想去、业余时间几乎全用来抱他、

4.探究作者的行文思路、文章结构和一般文章有何不同？

（1）文章分为开头语、主体部分和结束语三部分。

开头语：交待本文的写作对象，叙述中抒发对“男子汉”的关爱之情。

（2）主体部分按性格特点用小标题分合作探究。

三、主体探究：

（1）作者是从哪些方面写小男子汉对食物有极大的兴趣？怎样写的？

吃的量多、范围广、有滋味。

概括叙述详细叙述细节描写。

嘴唇翘、眼神恍惚、小心问。

男孩子的爽快、不挑肥拣瘦、虎虎生气。

吃的量多、范围广、有滋味。

第一件事：爸爸妈妈拌嘴时，站在妈妈一边攻击爸爸。

第二件事：觉得爸爸是“无所不能”的。

保护弱者：男孩子的天性。男孩子认为自己任何事都能做，对“无所不能”的形象的崇拜。

要自己走要自己买东西（对神态的观察、描写真实、准确——胆怯、紧张、勇敢、沮丧。表现了心理的变化。）。

自己换橘子水（熟练——狂热，飞快努力地喝）显示自己长大了，显示自己的成就。

探讨：由“忍不住”到“忍住了”表现了“我”的什么心理？

“忍不住”是“我”不忍心看到他的失败，他的独立的要求受挫。是对“男子汉”的关心和爱护。

“忍住了”是要维护“男子汉”要求独立的自尊，是对“男子汉”的理解和尊重。这也是对“男子汉”的关心和爱护，也正是有了这种关心和爱护，“男子汉”才能真正成长。

（4）了解“他的眼泪”这一部分表现出的个性特点。

坚强、可爱男儿有泪不轻弹真到动情方流泪。

（5）了解“他面对生活的挑战的沉着”这一部分表现出的小小男子汉的个性特点。面对进入陌生的环境这一挑战，镇静、坦然、很快适应。

面对不得不回安徽的事实，勇敢地跳进车厢，踏上回乡之旅。

四、总结全文：

1、本文生动而细腻地描写了一个男孩子的成长过程，刻画了一个逐步成长的小“男子汉”的形象。

2、写作特点：

（1）按人物的性格特点组织、安排材料。

（2）细致的观察，细腻地描写。

五、拓展延伸。

1、对我们中学生来讲哪些行为可称得上是男子汉的行为呢？

2、寄语男同学请同学们写一段话，寄语我们的男同学：

**我们家的男子汉教案设计教案篇三**

知识与能力：学习以人物性格特点分类组织安排材料的方法；重点体会作者细致的观察自然、亲切、细腻的描写和生动、风趣而又含蓄的语言。

过程与方法：自主学习、合作探究。

情感态度价值观：理解真正的男子汉的内涵，培养男子汉的气概。

难点：体会作者生动、风趣而又含蓄的语言。

一、导入新课、揭示目标（1-2分钟）。

2、出示目标。

（1）感受作者笔下小小男子汉逐渐成熟、自主自立、刚强的性格特点。理解真正的男子汉的.内涵，培养男子汉的气概。

（2）学习以人物性格特点分类组织安排材料的方法；重点体会作者细致的观察和自然、亲切、细腻的描写特点。

（3）体会作者生动、风趣而又含蓄的语言。

二、学生自学，质疑问难（10分钟左右）自学提纲：

2、整体感知课文，理解下列问题：

（1）找出作者是从哪些方面来写这个“男子汉”的？

（2）体会作者是怀着什么心情来写这一男子汉的。

（3）探究作者的行文思路（文章结构和一般文章有何不同？

三、合作探究，解决疑难（15分钟左右）。

1、我国男子称“汉”，始于汉武帝时期（见课件）。

2、找出作者是从哪些方面来写这个“男子汉”的？

（1）对食物有极大的兴趣（2）对父亲很崇拜（3）处处要求独立（4）刚强，男儿有泪不轻弹。（5）沉着地面对生活的挑战。

3、体会作者是怀着什么心情来写这一男子汉的。

无尽的怜爱与关注。

这个世界才能称为世界“我的世界”才是一个完整的世界。

4、探究作者的行文思路（文章结构和一般文章有何不同？）（1）文章分为开头语、主体部分和结束语三部分开头语：交待本文的写作对象，叙述中抒发对“男子汉”的关爱之情。结束语：抒发从“我们家男子汉”身上引发的感受。（2）主体部分按性格特点用小标题分类。

四、巩固新知，当堂训练（15分钟）。

（一）解释下列词语。

1、不堪设想、不约而同2、发挥想象，仿写句子。

童年是一个谜，混沌初开，稚嫩好奇；少年是一幅画，色彩绚丽，烂漫天真；青年是一首诗。

（二）完成《基础训练》一、二、三题。

五、课外作业，拓展延伸（3分钟）。

认真读课文，分析作者在5个方面是如何表现这个“男子汉”的个性特点的？

**我们家的男子汉教案设计教案篇四**

培养快速浏览课文，提取阅读信息的能力。

过程与方法。

通过阅读概括小男孩的性格特点，说出小男孩的形象，及给我们的启示。

情感态度与价值观。

理解男子汉的含义，培养同学争做男子汉的信心和勇气、敢于面对挑战的思想意识。

1、通过生动风趣的语言描写突出人物个性的方法。

2、通过细致地观察和细腻地描写表现人物性格特征的方法。

1课时。

二、整体感知。

1．请同学们用自己喜欢的方式读课文，通过概括具体的事件或者品读描写人物语言、动作、神态等的语句，用准确的词语或短语概括出小男孩的特征。

天真幼稚可爱。

沉着勇敢刚强。

（1）对食物有极大的兴趣。

（2）对父亲很崇拜。

（3）处处要求独立。

（4）刚强，男儿有泪不轻弹。

（5）沉着地面对生活的挑战。

3、体会作者是怀着什么心情来写这一男子汉的。

无尽的怜爱与关注。

思考：从文章开头的那些语句可以体会出作者的这种感情？

想来想去、业余时间几乎全用来抱他。

4、探究作者的行文思路、文章结构和一般文章有何不同？

（1）文章分为开头语、主体部分和结束语三部分。

开头语：交待本文的写作对象，叙述中抒发对“男子汉”的关爱之情。

结束语：抒发从“我们家男子汉”身上引发的感受。

（2）主体部分按性格特点用小标题分合作探究。

三、主体探究：

（1）作者是从哪些方面写小男子汉对食物有极大的兴趣？怎样写的？

吃的量多、范围广、有滋味。

概括叙述详细叙述细节描写。

2嘴唇翘、眼神恍惚、小心问。

男孩子的爽快、不挑肥拣瘦、虎虎生气。

吃的量多、范围广、有滋味。

第一件事：爸爸妈妈拌嘴时，站在妈妈一边攻击爸爸。

第二件事：觉得爸爸是“无所不能”的。

保护弱者：男孩子的天性。男孩子认为自己任何事都能做，对“无所不能”的形象的崇拜。

要自己走要自己买东西（对神态的观察、描写真实、准确——胆怯、紧张、勇敢、沮丧。表现了心理的变化。）。

“忍不住”是“我”不忍心看到他的失败，他的独立的要求受挫。是对“男子汉”的关心和爱护。

“忍住了”是要维护“男子汉”要求独立的自尊，是对“男子汉”的理解和尊重。这也是对“男子汉”的关心和爱护，也正是有了这种关心和爱护，“男子汉”才能真正成长。

（4）。了解“他的眼泪”这一部分表现出的个性特点。

坚强、可爱/男儿有泪不轻弹/真到动情方流泪。

（5）。了解“他面对生活的挑战的沉着”这一部分表现出的小小男子汉的个性特点。面对进入陌生的环境这一挑战，镇静、坦然、很快适应。

面对不得不回安徽的事实，勇敢地跳进车厢，踏上回乡之旅。

四、总结全文：

1、本文生动而细腻地描写了一个男孩子的成长过程，刻画了一个逐步成长的小“男子汉”的形象。

2、写作特点：

（1）按人物的性格特点组织、安排材料。

（2）细致的观察，细腻地描写。

五、拓展延伸。

1、对我们中学生来讲哪些行为可称得上是男子汉的行为呢？

2、寄语男同学请同学们写一段话，寄语我们的男同学：

男生：勉励自己和身边的男孩成为男子汉；

女生：寄语身边的男孩成为男子汉。

建议：开头使用“亲爱的男同学（男同胞）”之类的称呼；

中间语句可使用一些关联词，如“无论（不管）。.。.。.只要。.。.。.就一定会成为。.。.。.的男子汉”“尽管。.。.。.但是。.。.。.也一定会成为。.。.。.的男子汉”

**我们家的男子汉教案设计教案篇五**

1、初步欣赏音乐，感受歌曲激昂奔放的民族风格。

2、鼓励幼儿和着音乐大胆尝试创作性的击鼓，体验击鼓的`欢快情感。

激发幼儿大胆尝试创作性的击鼓。

一只大鼓、四只腰鼓、若干鼓棒等。

一）、复习。

1、舞蹈《欢迎舞》（创作性的进行舞蹈）。

2、歌曲《来了一群小鸭子》（能唱出鸭子的神气样）。

3、歌曲《小鸭呷呷》。

2、教师示范击鼓。

**我们家的男子汉教案设计教案篇六**

1．人物性格特点分类组织安排材料的方法；细致的观察和细腻的描写。

2．生动、风趣、幽默而又含蓄的语言。

3．抓住关键语句复述课文中的人物和事件。

1．“男子汉”逐渐成熟、自主自立、刚强的性格特征。

2．以人物性格特点分类组织安排材料的方法，细致的观察和细腻的描写。

3．体会、感悟生动风趣，幽默而又含蓄的语言。

一、导入。

1．用“男”字组词，表明一个人的成长过程。

预想回答：男婴、男孩、男青年、男子、男子汉。

2．你知道中外历史上能称得上男子汉的有谁吗？

预想回答：岳飞、杨家将、巴顿、成吉思汗、林肯……。

二、读课文，看看作者笔下的“男子汉”。

注意从哪几方面写的，用自己的话来概括。

预想回答：

1．他对食物有足够的兴趣；

2．他崇拜父亲，认为父亲无所不能；

a）他有独立的要求，要求独立做事；

b）他不轻易掉眼泪；

c）他沉着面对生活挑战。

三、教师主持讨论。

有的同学认为男子汉应该是男性的成年人，应该是健壮的、刚强的，而文中写的是男孩，不能称他为男子汉；有的同学则同意作者的观点，认为他可以算是男子汉。让我们一起再来读课文，看看作者为何称这个小男孩为男子汉。

要求：申明自己的观点：要以课文内容为依据。（达到进一步熟悉课文的目的）。

四、读课文开头和结尾的几段文字，结合全文内容，概括“我们家的男子汉”的特点。

我们家的男子汉：他有独立意识；他刚强，不轻易落泪；面对不得不做的事，他坦然接受。刻画了一个逐步成长的小“男子汉”的形象。

五、品味本文描写细腻、语言的风趣幽默。

学习方式：由临近的四个同学组成小组讨论，每个学生都要参与，比一比谁先找到这样的句子，比比谁找得多。

六、写作练习。

利用周六日或放学以后的时间，到自己居住的大院或街道，观察几个小朋友玩耍时的情景，描写其中一个小朋友的语言、动作、神态等。

**我们家的男子汉教案设计教案篇七**

教材分析：

这篇文章生动有趣，描写了一个小男孩的成长经历，他的成长过程正是男子汉的成长过程。本文按照人物性格特征来组织安排材料，在行文过程中我们徜徉幽默风趣的语言中，感受这么一个男孩的男子汉魅力。

教学目标：

1、感受“男子汉”独立、勇敢、坚强的性格特征。

2、学习按人物性格特点分类组织安排材料的方法。

教学过程：

一、导入。

1、我们都崇拜男子汉，那崇拜他们的什么呢？讨论男子汉所具备的性格特征。（明确：独立、坚强、勇敢等）。

2、说明成为男子汉的条件。性别上：男性。性格上：独立、坚强、勇敢等指导学生从性别上，从性格上去理解。

二、教学。

1、《我们家的男子汉》中我们指谁？男子汉又是谁？（简单了解作者及本文的..写作对象）初步感知课文的内容。

2、男子汉形象比较。我们都把黄继光、赖宁等称作男子汉，作者的外甥是小男孩，可作者为什么却称他为男子汉？简单了解黄继光、赖宁其人其事。要求学生根据课文内容来理解。

3、分析“他对独立的要求”部分。结合课文内容明确：他不让人搀手、要自己买东西。

4、分析“他的眼泪”部分。结合课文内容明确：他男儿有泪不轻弹，落泪方到动情时。

5、分析“他面对生活的挑战”。完成填空：他地面对生活的挑战。结合课文内容明确：勇敢、坚强。

6、文章其他部分是否也是把他当作男子汉来写的呢？.总结写法：按人物性格特点分类组织安排材料的方法结合课文“他对食物的兴趣”、“他对父亲的崇拜”来理解。

7、你认为文章写得精彩的地方在哪？画出认为写得生动、风趣、幽默的语句。

三、拓展。

**我们家的男子汉教案设计教案篇八**

这是一篇成年人写孩子趣事的文章。课文生动而细腻地描写了一个男孩子成长的过程，刻画了一个逐步成长的小“男子汉”的形象。按人物的性格特点组织、安排材料，观察细致，描写细腻，语言风趣、幽默而有含蓄。

本文通俗易懂，通过生动风趣的语言描写，突出了人物个性。讲解这篇课文时，首先要引导学生熟悉课文内容，从而抓住关键语句具体地复述课文中的人物和事件，深入研究文章主体部分安排材料的顺序和特点，进而了解文章的主旨，有关这些问题可让学生在合作探究的基础上完成。让学生摘出课文中细腻描写人物的有关句子，体会精彩之处。

以“男子汉”面对生活的挑战逐步成长为线索来叙述事情。

本文按人物的性格特点组织、安排材料，观察细致、描写细腻，语言生动、风趣、幽默而又含蓄。

一个小孩子在成长过程中发生的事情很多，如果不很好地组织材料，就会显得杂乱无章。作者在材料的组织上是下了一番功夫的，按人物的性格特点把材料分成几个方面，再加上小标题，这就使文章条理清楚，眉目分明。作者在材料的安排上也是动了脑筋，按现在的顺序安排材料，不仅条理清楚，而且可以使人清楚地看到“男子汉”的性格是怎样逐步显现的。作者对“男子汉”的一举一动十分熟悉，文章写得很生动。如写“男子汉”吃大拇指，作者说“以至前边的嘴唇都有些翘起来”，生动地表现了“他”“吃得十分专心”;写“他”第一次买东西失败后，“好久没有说话，潦草地吃着山楂片”，来表现“他”的“沮丧”;写“他”挨打后的流泪，“甚至哈哈大笑起来，很响亮很长久的笑，两颗很大的泪珠便在他光滑饱满的脸颊上滚落下来”，生动地表现了“男子汉”想表现自己不怕挨打，又忍不住的情状;写“他”第一次到托儿所时，是“一声不响，很镇静地打量着”，表现了“他”的坦然。这些细腻的描写都来自细致的观察。文章的许多语言十分生动，如写“男子汉”的醉拳是“足以乱真”，“耍起来，眼神都恍惚了”;写“他”不愿让人搀他的手：“一只胖胖的手在我的手掌里，像一条倔强的活鱼一样挣扎着。”这些语言都使人如见其人。许多语言写得风趣、幽默，如写“男子汉”吃青菜：“他不愿死，似乎是深感活的乐趣的。”写“他”买橘子水：“他买橘子水日益熟练起来，情绪日益高涨，最终成了一种可怕的狂热。”等等，使人忍俊不禁。许多话写的又很含蓄，如“历史真是螺旋形地上升”，特别是文章的最后一段，值得好好回味。

**我们家的男子汉教案设计教案篇九**

3、说出“男子汉”的含义。

4、用所学写作方法写一片段。

教学课时：一课时。

教学内容和步骤：

一、导入  。

徐老师：您好！

此致

敬礼

徐雨。

2025.2.9。

二、整体感知。

全班交流。

三、写作。

学生写作。

全班交流。

四、品味写作手法及技巧。

学生在书上做批注。

小组讨论、交流。

全班交流。

五、拓展延伸。

全班交流。

全班交流。

六、修改习作。

全班交流。

七、总结。

同学们写得多好，这就是我们班的男子汉们。看着他们那样的一点一点的长大，他们的身体，他们的力气，他们的智慧，他们的性格，他们的诙谐、幽默，还有他们的性别，那样神秘地一点一点鲜明，突出，扩大，再扩大，实在是一件最最奇妙的事情了。唉，让男子汉们自己好好儿地长吧！

八、作业 。

将这封信修改完成输入电脑，按照邮箱的地址寄给这位同学。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找