# 树叶画的心得 叶子画心得体会(精选10篇)

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2025-04-19

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。树叶画的心得篇一叶子画是一种独特而有趣的艺术形式，通过将叶子当作画布和材料，...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**树叶画的心得篇一**

叶子画是一种独特而有趣的艺术形式，通过将叶子当作画布和材料，将自然的美与创意相结合。在参与叶子画创作的过程中，我不仅体验到了大自然的美景，还体会到了艺术创作带给我内心的宁静与满足。以下是我对叶子画的心得体会。

首先，叶子画让我更加敏锐地观察大自然的细节。在以往的生活中，我并未意识到在枯叶的脉络中蕴藏着如此复杂而美丽的图案。通过观察叶子，我逐渐发现其中的纹理、色彩和形态。每一片叶子都有自己独特的特点和美感。当我将目光聚焦在叶子上时，我不再只是匆忙地经过，而是停下来真正欣赏并理解它们。这种深入观察的能力让我更加细致入微地观察身边的一切，不再错过细节的美。

其次，叶子画激发了我的创作灵感。在叶子画创作中，我可以尽情地发挥自己的想象力和创意。叶子的形状和颜色各不相同，让我可以选择不同的叶子来表达不同的主题和情感。我可以利用叶子的纹理和特性去描绘大自然的景色、动物的形象或是抽象的艺术作品。有时仅仅是简单地将几片叶子组合在一起，就能形成令人惊叹的创意作品。这种自由创作的过程让我感受到了无限的乐趣和满足。

叶子画不仅是一种艺术形式，更是一种与大自然相连接的沟通方式。在叶子画的过程中，我需要不断地在大自然中寻找合适的叶子素材。这让我对大自然的美景有了更深入的感触。我开始关注季节的变化、植物的生长过程，尝试去理解和欣赏每一个微小的生命。每次找到一个美丽的叶子时，内心都会涌现出一种感恩之情。通过与大自然的亲密接触，我深深感受到了自然界的宏伟和神奇。

叶子画也让我变得更加耐心和专注。叶子作为一种易碎而脆弱的材料，画在上面需要细腻的手法和小心的操作。在叶子画的创作中，我不得不调整心态，放慢脚步。每一笔每一细节都需要耐心地施展。这让我培养了专注力和细致入微的能力。我学会了安静下来，将注意力全情投入到创作中，享受其中的过程与乐趣。

总之，叶子画是一种能够让我深入大自然并表达自己的艺术形式。通过叶子画，我锻炼了自己的观察力、创作力和耐心。与此同时，我也更加感受到了大自然的美与神奇。叶子画让我用心去感受自然界的美好，拥有了更加美丽和充实的内心世界。我相信，叶子画将继续陪伴着我，成为我与大自然亲密连接的艺术形式。

**树叶画的心得篇二**

二、制作横切面的临时切片。

三、观察叶片的结构。

四、绘图。

五、讨论。

姓名。

班级。

自我小组小组。

时间。

评价评价。

教师评价。

备好。

选切叶片：选一片新鲜的菠菜叶片，平放在玻璃板上，用刀片切去叶片基部、叶片尖端以及叶片两侧的边缘。

留下部分为宽约0.5cm左右、中央带有主脉的长方形小块叶片。

便将切下的叶片薄片放入盛有清水的玻璃皿中。

选材制片：用镊子从水中选取最薄的叶片切片，放在洁净的载玻片上，制。

成临时切片。

用低倍显微镜观察叶片的临时切片。

找出薄而比较完整的叶片部位。

依照所观察到的叶片结构，画出叶片。

的结构。

1、叶片的上表面和下表面都有由一层细胞组成的表皮，表皮细胞的颜色和。

排列状况如何?

课时提出的问题?想一想叶肉细胞内部的绿色颗粒结构与光合作用的关系。

3、叶脉贯穿于叶肉组织中，叶脉细胞的颜色、形状和排列方式如何?

六、观察叶片下表皮。

七、绘图。

用镊子撕下一小块菠菜叶的下表皮，制成临时装片。

用低倍显微镜观察叶表皮上成对的半月形细胞。

画出叶片下表皮上由两个保卫细胞组成的气孔及其相连的几个表皮细胞图。

1、在叶片结构的哪些细胞内部有绿色颗粒结构?

2、叶片内绿色颗粒结构的分布有什么特点?

八、讨论。

九、小结。

概述实验过程要点。

十、实验后反思。

附：评价方法：

1、制作临时装片的步骤顺序混乱，导致观察不到细胞;。

2、虽按规范步骤完成临时装片制作，但在显微镜下看不到叶片结构的;。

3、讨论问题不积极，不认真思考，答不到要点的;。

4、实验报告错误较多的。

能认真完成试验，仔细观察的得优秀，能较好完成任务的得良好，出现以上错误少于两条的及格，多于两条的为不及格。

注意：景天科植物宝石花的叶片是做本实验的理想材料。

**树叶画的心得篇三**

古人云，“一叶知秋”，不知是秋天成就了叶子的金色，还是叶子成就了金色的秋天。叶子似乎是为秋天而生的，春天的黄绿，夏日的苍翠，都及不上秋叶的灵气。秋风微凉，余晖脉脉，彩霞满天。菊香弥撒，一片金色的树林，落叶在风中飘落，在地上铺起厚厚一层。那样的景色，谁敢去破坏呢?只怕连走近的勇气也不敢有吧。

叶子是一首诗，在秋风中飘下云端;叶子是一艘船，从唐宋漂到现世;叶子是一首进行曲，在逆流中激出坚韧。

**树叶画的心得篇四**

游戏目的：

1、通过肢体接触，打破人际藩篱，活跃团队气氛。

2、从具有挑战性的活动设计中，学习问题决策和团队互动。

游戏准备：

根据人员多少，分别准备大、中、小三块帆布(大小约可让整组人站立)，活动场地在一块平坦的空地上即可。

团队小游戏：翻叶子。

游戏规则：

1、整组人员站上叶子后由训练员开始宣布规则。

2、所有学员现在是一群雨后受困的蚂蚁，在水面好不容易找到一片叶子站立，却又发现叶子充满了毒液，除非大家可以将叶子翻面，否则又将遭遇另一次生命的威胁。

3、在叶子成功翻面以前，每隔三分钟，就有一人中毒失明(或无法说话)，中毒者由团队自行决定。

4、整个过程都站在叶子上，包含讨论。

5、所有人身体的任何部位均不可触碰到叶子以外的部分，否则重来。

游戏目标：

在规则约束下，尽快将毯子翻过来，直至所有人站在毯子的另一面为止。

注意事项：

1.根据人数多少给予大、中、小的塑胶帆布。

2.活动要求地面平整开阔，两米范围内没有硬物。

3.强调学员在项目实施中注意安全，不要踢伤“翻树叶”的队友。

4.尽量避免学员踩在队友的脚上保持平衡，坚持不住的学员要及时报告。

5.活动之初要严格要求，学员在“翻叶子”时候手指触地要重新开始。

6.控制活动的难度，尽量让学员经过艰难的努力后完成项目。

7.安全规则要强调，确保学员安全。

**树叶画的心得篇五**

翻叶子，是读者接触书籍的第一步。每当打开一本新书，翻开一片陌生的页码时，总会感觉心情愉悦，仿佛看到了一个全新的世界。翻叶子也是一种心灵旅行，它带给你的不仅是一份阅读的满足，还有更加深刻的感受和体会。

一、翻到感动的片段。

阅读的过程中，经常会遇到一些感人的情节，而这些情节往往藏在书中某一个无关紧要的角落。仔细翻阅每一页，就能遇到那些感动自己的片段。当然，这个过程是需要时间和精力的。有时我们需要反复地找寻，有时候则是突然被一句话打动，震撼我们的灵魂。当我们翻到那些令我们动容、感伤或者有启迪意义的片段时，我们会深刻的意识到阅读带给我们的启示和力量。

二、打开世界的大门。

阅读的世界是无穷无尽的，在我们翻开的每一页上都充满了知识和智慧。每一个作者都有自己的风格和思想观念，而他们的思考和语言也都那么丰富多彩。通过翻叶子，我们可以不断扩大自己的视野，了解更多的知识和思想。这种开放的心态和求知的态度，可以让我们不断提升自己的综合素养，拥有更广阔的认识和视野。

三、和作者对话。

当我们打开一本书时，我们其实也打开了和作者的一扇心门。在翻阅的过程中，我们和作者逐渐产生了共鸣，对于作者的所思所想也有了更深的理解。强烈的心理反应表明，阅读可以带我们进入到文字之中，与作者进行交流、对话。而这种沟通往往是不可替代的体验，让我们感受到作者的情感世界和思考方式。

四、感知内心情感。

翻叶子过程中，我们往往能够激发自己意想不到的情感，比如说感到欣喜、感慨、伤感、愤怒等情绪。这些情绪的表达，都是在我们拥有强烈共鸣的情况下，良性循环所产生的。在阅读中，我们还可以感受到作者记录下生活的真实与感动，从而进一步让我们了解自我内心的想法和感觉。

五、推动自我成长。

翻叶子不仅可以增加我们的知识储备和阅读经验，还可以让我们逐渐成长，达到真正意义上的成熟。在翻叶子的过程中，我们会接触到各种文化背景、思想观念、价值观等，所以它可以促进我们的成长和提高自身素质。与此同时，这种成长往往伴随着个人思想观念和认知方式等的改变，这也是我们阅读的重要意义之一。

总之，翻叶子是一个重要的阅读过程，让我们更加了解书籍以及书籍和我们的关系。当我们面对着一本新书、一片陌生的页码时，我们需要拥有一种探索和发现的心态，让自己享受这种深入文字的过程。正是这样的心态和状态，让我们收获不断，成长不止。

**树叶画的心得篇六**

材料：根据人数多少给予大、中、小的塑料台布。

目的.：体现团队精神，开发团队智慧。

步骤：

1.所有参加游戏的人必须站在塑料台布上，然后需要将塑料台布翻过来。

2.只要有人的身体任何部分接触到地面就要重来。

分享：

1.我们怎么做到的?在整个过程中听到了什么，有何感受?

2.在生活中有没有类似的感受?

3.从这个过程中你学到了什么。

**树叶画的心得篇七**

叶子是大自然中生命的一部分，它曾经是一颗幼小的种子，生机勃勃地躺在泥土中。随着阳光的照射和水的滋润，它开始发育成一个嫩芽。当嫩芽穿破土地，迎着阳光展开自己的叶片时，生命的奇迹开始了。初出茅庐的叶子感受到了阳光的温暖，感受到了空气的清新，感受到了大自然的力量。在这个初期阶段，叶子开始搏击风雨，感受生命的坚韧和顽强。

第二段：成长中的叶子。

随着时间的推移，叶子逐渐长大，并开始了自己的生活历程。在日光浴中，叶子逐渐变得茂盛，充满生机。它感受到了阳光给予的温暖和能量，也感受到了大地的滋养和庇护。叶子从中学会了感恩，懂得珍惜每一次呵护。叶子也学会了团队合作，因为每一片叶子都承担着同样的任务，共同为树提供养分，并将光合作用中产生的氧气送到大气中。

第三段：高飞翱翔的叶子。

叶子也渴望自由和远方。在秋季的时候，叶子感受到了大自然的召唤，开始了遥远旅程。它们飘飘洒洒地离开家园，跳进了风中的舞池。叶子们在空中自由翱翔，享受着轻盈和自由。他们感受到了大地的广阔和辽远，也感受到了风的激情和力量。这段旅程可能短暂，但对叶子们来说是一次宝贵的经历，它们在这段旅程中贯彻了生命的意义。

第四段：回家的叶子。

当风将叶子吹入土地时，它们不再具有生机，无法再继续生长。这时，叶子们开始了回家的旅程。他们带着对家园的思念，带着对亲人的眷恋。虽然知道回到土地后会变成营养供给树木的肥料，但叶子们并不害怕。他们以自己的方式贡献了生命的力量，为大自然的循环做出了自己的贡献。

叶子们虽然没有语言，但它们对生活有着深刻的体会。它们教会了我们要坚强和顽强，要珍惜生命的每一个瞬间。叶子们还教会了我们团队合作和奉献，无私地为大家共同的目标努力。叶子们告诉我们要追求自由和远方，勇敢地面对未知的旅程。最重要的是，叶子们教会了我们感恩和回馈，要用自己的方式贡献生命的力量。

在叶子的心得体会中，我们看到了生命的奇迹和力量。它们以自己微小的方式，为大自然的循环做出了重要的贡献。如果我们能够像叶子一样，感恩生活，珍惜每一次的成长和飞翔，我们将能够发现生命的美好和意义。让我们借助叶子的力量，活出自己的价值和潜能，成为大自然中不可替代的一部分。

**树叶画的心得篇八**

秋天到了，树叶已经从树上纷纷扬扬的飘落下来，静静地躺在了那充满生机的大地上。

一天下课，我漫步在美丽的校园，看见了秋天的叶子，有大的，有小的，有长的，有短的。

千姿百态，形象万千。

树叶有的像一个小人，有的像一个手掌，还有的像一把能够扇风的扇子……。

于是，我便开始观察树叶。

我先搜集了各种秋天的树叶。

枫叶、银杏叶、杨树叶等等，都进入了我的视线。

每当发现叶子，我就轻手轻脚地把他们捡起来，然后回家冲洗干净，夹在厚厚的书里做成标本、剪贴画、拓印。

秋天使我感兴趣的还是银杏叶。

它的全身都是翠绿翠绿的。

最吸引人的还是它的形状：像一把扇子。

它是那么小瞧，那么可爱，使我不舍得把它作为一把使我凉快的工具。

还有杨树叶。

它的把很长很细。

它的叶筋是对称的。

颜色一般都是绿中透一点点黄。

它除过叶把，就像一团“绿色的火焰”。

因为它的身子两旁都是波浪形状的，像一团火焰，由于它是绿色的，所以就称为“绿色的火焰”。

还有枫叶，冬青的树叶，紫铜叶等。

我就不一一做介绍了。

我喜欢秋天，更喜欢秋天的叶子，因为它们是那样的美丽。

有了他们，秋天就如锦上添花，更绚丽多彩了。

**树叶画的心得篇九**

野外拓展训练是现代组织提高团队协作能力和生存能力的一种训练方式，翻叶子是其中的一个项目，其创意来自于诺亚方舟典故。世界末日来临了，蚂蚁之家抓住了飘浮在水面上的能拯救它们的最后一片叶子，它们聚集在上面，但叶子表面粘满了毒液，它们必需在保证自己不掉到水里的情况下把叶子翻过来玩。

翻叶子拓展游戏规则：

1、整组人员站上叶子后由训练员开始宣布规则。

2、所有学员现在是一群雨后受困的蚂蚁，在水面好不容易找到一片叶子站立，却又发现叶子充满了毒液，除非大家可以将叶子翻面，否则又将遭遇另一次生命的威胁。

3、在叶子成功翻面以前，每隔三分钟，就有一人中毒失明(或无法说话)，中毒者由团队自行决定。

4、整个过程都站在叶子上，包含讨论。

5、所有人身体的任何部位均不可触碰到叶子以外的部分，否则重来。

翻叶子拓展活动项目的及意义：

1、提高学员开放能力，打破学员间的隔阂。

2、培养全体学员的协作能力和团队精神。

3、培养学员时间管理和应对危机的能力。

4、培养危机意识和解决问题的能力。

5、提升对自己的认识和团队的`作用的认识。

6、提高安全意识，培养乐观心态。

**树叶画的心得篇十**

叶子，是大自然中无声的诗篇。它们静静地生长，三餐不用忧虑，给我们带来氧气和美丽。然而，叶子有着自己的心得体会。它们从生长的过程中，积累了许多智慧和为人处世的经验。本文将通过叶子的角度，分享一些叶子的心得体会。

第二段：自我修养。

叶子有良好的自我修养。它们在成长的过程中，不事张扬，低调而坚韧。无论是在炎热的夏天还是风雨交加时，叶子始终保持着平和稳定的心态。人类同样可以从叶子身上学到修养。我们应该学会沉静，保持内心的平衡。在逆境中不慌不忙，保持稳定的心态，学会自我调整，以平和的心态应对生活中的各种困难。

第三段：团结合作。

叶子以无言的方式向我们展示了团结合作的力量。一棵树上的叶子互相依靠，共同呼吸、储存能量。在生长的过程中，它们不分彼此，不分高低，团结一心。这给人类带来启示，团结合作是成功的基石。我们应该学会共享资源，互相帮助，共同进步，实现自身的价值。团结合作可以将个人的力量转化为整个团队的能量，让我们在困难面前更加坚定和勇敢。

第四段：顺应变化。

叶子懂得顺应变化。它们在春天中迅速发芽，夏天里郁郁葱葱，秋季中渐渐凋零。在寒冷的冬天来临之前，叶子会谨慎地将自己的营养输送到树干中，为来年的新叶子做准备。人类也应该学会顺应变化。生活充满了变数，我们需要适应环境的改变，积极向上地应对挑战。与叶子一样，我们应该珍惜每一个阶段，为自己和他人创造更美好的明天。

第五段：感恩与奉献。

叶子懂得感恩与奉献。在其一生中，它们无怨无悔地为大自然和人类做出了巨大贡献。它们吸收二氧化碳，释放出氧气，为人类提供氧气和清新空气。叶子教会了我们感恩与奉献的精神。我们应该学会感恩，感激大自然的恩赐以及他人的帮助。在自己能力范围之内，我们也要奉献自己，为社会做出贡献，让我们的生活更加有意义。

总结：

叶子是大自然的智者，从它们身上我们可以学到许多生活的智慧。在自我修养、团结合作、顺应变化、感恩与奉献方面，叶子给了我们很多启示。让我们像叶子一样，坚韧而低调地生活，为自己和他人创造美好的明天。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找