# 写秋天的现代诗自创 秋天的现代诗歌(精选12篇)

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2025-05-23

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。写秋天的现...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**写秋天的现代诗自创篇一**

秋天，卖醉撒播悲伤的季节。

是能让我依赖。

能让我寄托情愫。

能让我放任悲伤的好季节。

我还是习惯。

还是喜欢。

躺在某一处安静的地方。

静静的感受淡雅的气息。

那气息。

还带伤感的味道。

那气息。

是让我心情得到安慰的空间。

那样伤感庞大的味道和空间。

是我灵魂的所属。

它让我不在孤独。

不再漂泊。

不再无处可去。

那一方空间。

它在我心里。

我在它心里。

它收留我。

让我不再迷茫。

可是。

我却无法自拔的。

深深地依赖上。

我离不开那气息。

我还把泪。

还把悲伤。

还把自己。

交给了你。

但是。

我又错了。

我以为、、、、以为。

你永远都会让我住在你心里。

永远都会、、、

都会牵着我的手。

带我走出绝望。

最终。

我还是一个人。

一个人来来去去。

一个人放任悲伤躺在凛冽的寒风中，皑皑的雪地上。

其实。

最后才想明白。

不是你抛弃了我。

是我该离开了。

我想躺在沙滩上。

被海水覆没。

因为我不会游泳。

我想在钢琴上。

自由扭转伤感。

因为我该释放它了。

我把自己的悲伤。

葬在密不通风的地下室。

葬在一方带有锁链的棺木。

它

随着阴暗而黑暗。

长了许多斑点。

苦臭不堪。

附和着钢琴。

我们坐在大海前面。

安静落寞的演绎着我该演绎的情节。

我想在琴键上踮起脚尖。

展示一场带有泪水的芭蕾。

可能，它会很不要脸的流淌到一地。

弄脏了那一片黑色骄傲的土地。

为了掩人耳目。

那泪。

它是透明的。

它没有带着香香的味道。

而是苦涩淋漓。

伤感至极。

之所以说那泪它会很不要脸的流淌到一地。

弄脏了那一片黑色骄傲的土地。

亦是因为当泪流脸颊时。

只有嘲笑和不理解的眼神同伴带刺的华丽。

我会抬起双臂。

将手放到腮边。

对着宽广的大海。

肆无忌惮的用力呐喊。

我不喊恨。

也不喊爱。

更不喊寂寞。

我喊我心中的那份热血淋漓。

那不是激情。

不是徜徉。

是我从窀穴里苦苦挖出的魂魄。

我也希望它能安祥的熟睡。

也希望它能长眠不醒。

但是我葬了它。

它在歇斯底里的咆叫。

沙哑伤感的呼唤我回去。

它不要我放下它一个人。

独步远行。

不是它害怕一个人。

是它害怕我一个人。

于是，我将她挖出，共演了一幕夕下情节。

那是我们掏心掏肺的真情。

却将人认知一如故弄玄虚。

即便不是。

也没人当真。

除了嘲笑，还是嘲笑。

那些不懂楚楚动人的伤感的真情实录。

只会一副玩世不恭的嘴脸。

永远都不懂情亦何真，情为何物。

只会洒脱的甩下一张无所谓的赖皮脸。

我还在秋冬时节悲伤着。

以后的日子，我还是、、、、、、

我独自行走在寂寥的夜幕下。

独自走在无人空荡的马路，孤独荒芜的枯树下。

伴着雪花的飘落。

我，悲伤在安静的流淌。

安静的蔓延。

我还是那样。

只会安静的叹着气息。

然后就习惯性的抬头仰望。

我知道，天的那一方。

没有出现我所期待的星星。

但是。

我还在等。

等你会来。

会到我身边。

哪怕我们一句话都不说。

只要静静的感觉到你。

你的味道。

你的身影。

只要能体会到你在我身边。

却不是和我交际。

这样也好。

但只要是有你在我周围。

我还是会贪心的想要拥有你。

虽然我知道那不可能。

你给了我很多慰藉。

给了我很可靠的安全感。

我依赖着。

我躺在你给的温暖和安全的小叶子上安稳的熟睡，还带着微笑。

可是。

我一醒来。

一片空白。

我又失落了。

我又不会笑了。

我又不会快乐了。

但是我不会哭。

因为我要留着清晰的眼睛-----------寻找你。

眼睛被泪朦胧了，你会离我更远。

我不相信一切的浮华。

我只要有人给我一个许诺。

不离不弃。

然而。

我却将梦编织的太美丽。

我所有梦中的美好。

梦醒天亮----------------------。

一无所有！

**写秋天的现代诗自创篇二**

主呵，是时候了。夏天盛极一时。

把你的阴影置于日晷上，

让风吹过牧场。

让枝头最后的果实饱满；

再给两天南方的好天气，

催它们成熟，把。

最后的甘甜压进浓酒。

谁此时没有房子，就不必建造，

谁此时孤独，就长久孤独，

就醒来，读书，写长长的信，

在林荫路上不停地。

徘徊，落叶飘零。

**写秋天的现代诗自创篇三**

今早晨的，由于我们都在仰面看——。

看它，一轮腴满的娇媚，

从黝黑得好像歹徒一样平常的。

云堆里升起——。

看得分外的亮，特别的圆。

它睁开在门路上，

它飘闪在水面上，

它陶醉在。

水草盘结得好像哀愁般的水底;。

万千的城砖在它的清澈中。

**写秋天的现代诗自创篇四**

让所有的景物变了颜色——。

绿绿银杏叶变成了黄色;。

美丽枫叶变成了红色。

秋风杂秋雨，夜凉添几许，

黄碟悠悠舞，红叶漫天飞。

果园里，瓜果飘香，

石榴乐得裂开嘴，

苹果笑的涨红了脸;。

梨子变成了黄脸婆，还勒细了腰。

虽然鲜花败了，

但美丽的梅花又开了，

看

有：红、黄、蓝、紫。

美丽极了!

**写秋天的现代诗自创篇五**

颜色完全没改变，空气。

在绿色和白色上清澈地生长。

树荫变得沉甸，田野。

丰满。花儿处处开放。

普鲁斯特曾将时间采集在；

孩子的蛋糕里，他会理解；

这一种暧昧——。

夏天仍气势汹汹，而一缕细烟；

正从大地上升起，

证明秋天正向我们摸寻。

但每个季节都是一种；

浓郁的怀旧。我们给它们命名——。

秋天和夏天，冬天，春天——。

仿佛为了从精神上松开；

我们的`情绪，并赋予它们外在的形式。

我们想要确定、牢固的东西。

但我被带回童年，这并非我愿，在那里；

秋天是篝火，弹子球，烟雾；

我靠在我的窗边，

被空气中的回忆围困。

当我说着秋天，秋天碎了。

**写秋天的现代诗自创篇六**

我第一次来到了江南。

虽然我来也匆匆，去又忙忙，

但你的美丽却一千倍地超过了我的想象。

望着你那花团锦绣的城市，

最美丽的画卷都失去了颜色；

漫步在风光明媚的水乡，

就是传诵千古的绝吟也显得苍白。

你的美丽使我感到羞愧、

词囊里竟找不到一个形容你的词藻。

人们说、“上有天堂，下有苏杭”，

天堂只不过是人们按照你的模样编织的幻想。

我知道秋日里还不能显出你的神奇美妙，

我见到的也只是你那千里花香中的一棵草。

可是，我就要回去了，

我就要带着这片草叶回去了。

我要把这片草叶带到沙漠上，

我要把这片草叶带回我的家乡。

我要把它种在戈壁滩上，

我还要对我的乡亲们这样讲、

“用我们的汗水灌浇它吧，

让我们的大戈壁也变得像江南一样！”

**写秋天的现代诗自创篇七**

——尿毒症。

从此你与它结下了不解之缘。

直至生命的尽头。

八年中的苦与乐。

时常挣扎在生死边缘。

你用你的坚强撑开了一片天。

让陪伴你的人一起向往希望的\'明天。

2025年难忘的一年。

也许你犯了些错误。

惹上了高贵的公安。

我们知道。

那都不全是你的错。

我们不是圣贤。

不能那么泰之若然。

等待生命就此终结。

**写秋天的现代诗自创篇八**

唱起了那欢乐地歌谣。

经历了那春夏的洗礼。

收获着那丰硕的果实。

有秀丽的蓝天和白云。

迎之后那冬天的到来。

激发了那创作的热情。

像那温柔多情的少女。

响起了那期望的号角。

宛如那碧蓝色的大海。

洗刷了那愚钝的心灵。

荡漾起那豪迈的活力。

迈开了那拼搏的步伐。

像那奔向大海的黄河。

唱起了那奋进的歌谣。

迎来了那秋天的喜雨。

**写秋天的现代诗自创篇九**

我来到北京。

我已经想好了。

留下什么。

带走什么。

两天下来。

满足了我几项要求。

游天安门广场，毛主席纪念堂，人民英雄纪念碑。

和珅府，万里长城，清华大学，故宫。

而额外附加的珠宝店和购物场。

加重了我的负担。

心中的香山红叶。

耽误在百里燕山之外。

当飞往上海的飞机掠过长空时。

我心中的失落。

何止万里长空。

十月的北京，有许多值得看的\'景物。

我最想看的是香山红叶。

我最想带走的是一片红叶。

放在我生命的书夹里。

来生，我凭这片叶子去与一个人相认。

告诉她，我已经苦苦地等了她一生。

**写秋天的现代诗自创篇十**

变化无常。

它迎着寒风成长，

依然开的娇艳无比。

有的像五彩的烟花，

有的像飞舞的蝴蝶，

有的像开屏的孔雀......

微风吹着它时，

它就像那舞蹈的仙女，

随着微风，

花瓣就像无数的手臂。

千朵菊花姿态不一，

像我们的笑脸。

菊花，

给黄色的秋天增加了一点生机，

给我们带来欢乐！

**写秋天的现代诗自创篇十一**

就知道了芜荑、远志、麦冬。

知道了儿女的名字。

从你的门口转移到我的门口。

有时需要喘口气。

有时需要把手举高去摘一颗星星。

多大的志向呵。

看见甘草。

就知道了虫草、金蝉、蛇皮。

知道了前世与现在和来生。

知道了许仙与青蛇。

还有法海和水漫金山。

你说勾勾手吧。

让它们相爱。

让它们好好活着。

看见中药铺子。

就会想到暗号。

想到那个接头的\'人。

齐耳短发，穿着蓝布马褂。

两声枪响。

她倒在一片落叶之中。

音乐沉闷。

乌云滚滚。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找