# 最新小学重阳节手抄报(通用12篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2025-05-25

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。小学重阳节手抄报篇一正是秋高气爽、菊花飘香的时节，我们又迎来了一年一度的重阳节。大清早...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**小学重阳节手抄报篇一**

正是秋高气爽、菊花飘香的时节，我们又迎来了一年一度的重阳节。

大清早，一股浓浓的酒香夹杂着茱萸的气味扑鼻而来。我一挠头，今天是……九月初九重阳节！我连忙换好衣服，奔出房间。只见奶奶正捧着一把茱萸，要摘叶子呢！我忙跑过去，问道：“奶奶，你在干吗呀？哪来这么多的茱萸?”奶奶笑了：“我正要做几个香包给你戴上呢，你挑几个颜色吧！留些给你爸你妈。”我往茶几上一看：果真有十几个香包袋子，我挑了几个颜色后，忽然眼珠一转，说了句：“等我一下!”然后便跑进房间，从柜子里抱出一个三层的“宝箱”。我从第二层放松紧包的小盒子里挑了一个最大的红色小包，决定动手做一个香包送给奶奶。

我把包放在书桌上，又从外面拿了一大把茱萸，准备好纸、水彩笔等。我先捡了一把上好的茱萸，往小包里一点点、一点点地放，直到放满为止。接着，我又用水彩笔画了一张精美的卡片，用黑笔写上祝福。我做好以后才发现似乎少了点什么，忙跑出去，把袋中的杂物清了一下，又用双面胶在纸上粘了一些茱萸叶，然后拿出一个小瓶子，用小匙盛了些菊花撒进去。我把小瓶子挂在香包上，又从小花园里折了一枝菊花摆在一起，放在一个小盒子中，准备送给奶奶。

我把小盒子放在茶几上，又在盒子两边各放了一块九层、上面有两只小羊的重阳糕，万事倶备，只等奶奶了。奶奶来了，一看这装饰，笑得开心极了，我和奶奶一边吃着重阳糕，一边闻着香气，度过了一个开心的重阳节。

**小学重阳节手抄报篇二**

“待到重阳日，还来就菊花”。今天是一年一度的重阳节，又称白叟节，是爷爷奶奶们的节日。所以这天，我和爸爸妈妈冒着寒风来到了“四宜糕团店”，买了一盒重阳糕来到了奶奶家。

“重阳节快乐！”我们一起为奶奶送上了祝福。

“同乐同乐，快进来吧。”奶奶面带微笑回应道。

我们坐在桌前，一边津津有味地吃着香甜可口的重阳糕和饭菜，一边谈笑风生，唠着家常。每个人的脸上都洋溢着知足和幸福！

“我们不如帮奶奶大翦灭吧？”我提议到。

“双手赞成！”爸妈异口同声地应道。

说干就干，我们找来抹布，拿来板凳，开始擦了起来，不一会儿，窗户就被我们擦得干干净净，在太阳底下闪烁着耀眼的白光。

地面也不能疏忽，我们把屋子彻底打扫干净，不放过每一个角落。

老吾老以及人之老。今天帮奶奶做家务有特殊的意义：由于今天是重要的重阳节！尊敬白叟，关爱白叟是我们中华民族的传统美德，今后我一定会多帮助长辈做一些力所能及的家务活，也但愿所有的晚辈在重阳节这夸姣的节日里，给长辈送上一句真诚、温馨的祝福！

**小学重阳节手抄报篇三**

在这一天，人们登高远望，思念亲人。今天就让我陪着大家再话重阳节。

啊,岁月老人的脚步迈得如此之快,让我猝不及防地一下子踏进了老年人的行列.我是老年人了吗?我真有点不相信!我精力还充沛,步履也矫健,思维还敏捷,更有学习新事物的兴趣和能力.我学跳国标舞,学电脑,...那都是退休后的事呀.可是每当小孩子们喊我奶奶的时候,每当重阳节给退休职工发购物卷的时候,啊,我这才想起来我真是老了!至少在孩子们的眼里,在领导们的眼里.

岁月变化无法抗拒,我们脸上的皱纹和头上的白发也是无法抗拒的,能够作到的只有痛痛快快的接受,快快乐乐地生活.忘掉年龄,不提过去,不奢望未来,过好当下每一天.

人生易老,天难老.也有许多东西不因岁月的流失而变化.但是我的心依旧年轻。

**小学重阳节手抄报篇四**

今天是重阳节，我想给爷爷打个电话问个好。

“叮铃铃”电话通了，是爷爷亲切的声音：“小婷过的好吗？想爷爷了吧？”“爷爷，我过的很好，爷爷您过的好吗？今天是重阳节，我祝您节日快乐!”

爷爷笑着说：“好好，小婷懂事了，爷爷真高兴啊”

听着爷爷爽朗的笑声，我也很开心，在这特别的节日里，我祝天下的爷爷奶奶身体健康，开开心心!

**小学重阳节手抄报篇五**

再过不久就是九九重阳节了,重阳节是中国的传统节日。你知道小学重阳节。

作文。

在古代，民间在重阳有登高的风俗，故重阳节又叫“登高节”。相传此风俗始于东汉。唐代文人所写的登高诗很多，大多是写重阳节的习俗;杜甫的七律《登高》，就是写重阳登高的名篇。登高所到之处，没有划一的规定，一般是登高山、登高塔。还有吃“重阳糕”的习俗。

据史料记载，重阳糕又称花糕、菊糕、五色糕，制无定法，较为随意。九月九日天明时，以片糕搭儿女头额，口中念念有词，祝愿子女百事俱高，乃古人九月作糕的本意。讲究的重阳糕要作成九层，像座宝塔，上面还作成两只小羊，以符合重阳(羊)之义。有的还在重阳糕上插一小红纸旗，并点蜡烛灯。这大概是用“点灯”、“吃糕”代替“登高”的意思，用小红纸旗代替茱萸。当今的重阳糕，仍无固定品种，各地在重阳节吃的松软糕类都称之为重阳糕。

赏菊并饮菊花酒。

插茱萸和簪菊花。

重阳节插茱萸的风俗，在唐代就已经很普遍。古人认为在重阳节这一天插茱萸可以避难消灾;或佩带于臂，或作香袋把茱萸放在里面佩带，还有插在头上的。大多是妇女、儿童佩带，有些地方，男子也佩带。重阳节佩茱萸，在晋代葛洪《西经杂记》中就有记载。除了佩带茱萸，人们也有头戴菊花的。唐代就已经如此，历代盛行。清代，北京重阳节的习俗是把菊花枝叶贴在门窗上，“解除凶秽，以招吉祥”。这是头上簪菊的变俗。宋代，还有将彩缯剪成茱萸、菊花来相赠佩带的。

九月九日重阳节到了。大院的重阳节有一种传统，喜欢晚餐凑在一起吃。几家约好，把吃食端到一桌上。夜幕降临，灯光闪耀，人们饮着菊花酒、二锅头，吃着丰盛的饭菜，欢聚畅谈，交流情感。一张张笑脸，一阵阵笑语冲出狭小的房间，大家互相祝福着健康长寿、事事平安，大杂院处处洋溢着祥和的气氛。

重阳那天，人们有敬老的风习，各家晚辈都要给上了年纪的老人多一些体贴。除了专给他们做些可口的吃食外，分家另过的亲属须慰问老者，出了嫁的闺女一早要回娘家探望父母，以报答养育之恩。有条件的人家，还要陪老人去看看热闹儿逛逛。

重阳节之时，北京正值秋风送爽，天高云淡的季节。到空旷之处放风筝，不但简便易行，也是很受人喜欢的一种娱乐活动。清代时老北京人放飞之举极为热闹盛行，店铺集市都出售各种纸鸢，花市卖的风筝种类最全质量上乘。

如今，曾经住过的大杂院早已变迁，昔日重阳节“又见花糕处处忙”的景象也已不见。但时逢佳节吉日，不由得又想起老邻居在庭院吃着花糕，喝着清茶说笑聊天的温馨，思念童年一起欢笑玩耍的小伙伴。不知不觉当中想起毛泽东的。

诗词。

：人生易老天难老，岁岁重阳，今又重阳，战地黄花分外香。一年一度秋风劲，不似春光，胜似春光，寥廓江天万里霜。

九九重阳，早在春秋战国时的《楚词》中已提到了。屈原的《远游》里写道：“集重阳入帝宫兮，造旬始而观清都”。这里的“重阳”是指天，还不是指节日。三国时魏文帝曹丕《九日与钟繇书》中，则已明确写出重阳的饮宴了：“岁往月来，忽复九月九日。九为阳数，而日月并应，俗嘉其名，以为宜于长久，故以享宴高会。”晋代文人陶渊明在《九日闲居》诗序文中说：“余闲居，爱重九之名。秋菊盈园，而持醪靡由，空服九华，寄怀于言”。这里同时提到菊花和酒。大概在魏晋时期，重阳日已有了饮酒、赏菊的做法。

到了唐代重阳被正式定为民间的节日。到明代，九月重阳，皇宫上下要一起吃花糕以庆贺，皇帝要亲自到万岁山登高，以畅秋志，此风俗一直流传到清代。

**小学重阳节手抄报篇六**

重阳节讲话小学要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的重阳节讲话小学样本能让你事半功倍，下面分享【重阳节讲话小学(精品13篇)】，供你选择借鉴。

尊敬的各位评委老师，亲爱的同学们：

大家好!今天我演讲的题目是:《九九重阳节，浓浓敬老情》。

重阳节是我国古代传统节日，人们在重阳节当天佩茱萸，饮菊花酒，登高望远。\"遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人\"，是重阳;\"台榭登临处，茱萸香坠\"，是重阳;\"战地黄花分外香\"亦是重阳。重阳节寓意为健康长久，中华民族向来又有尊老爱老的传统美德，因此，重阳节又被定为老人节。

今年的老人节将要来临，我们能为老人做些什么呢?我的思绪渐渐回到上年秋天······那天我回老家看望爷爷奶奶，刚进庭院，就看到奶奶伫立在风中瘦小的身躯。她的衣襟随秋风左右摆动，仿佛身子也要随之倾倒似的。\"奶奶!\"我大声喊道。奶奶转过身，我忙走上前去，奶奶花白的头发在风中更显凌乱了，黝黑的脸庞仿佛又多了几条深深的皱纹，高高的颧骨使脸显得更消瘦了，我微微有些心疼。

跟随奶奶进了屋，奶奶要洗手为我做饭，我心里一动，要帮奶奶洗手，她几次推却，我却执意要洗。我打来温水，将水潦向奶奶的手，并用手轻轻抚摸着。奶奶的手指弯曲，手背黒黑的，稍稍有些褶皱。再看手心，几个暗黄色的老茧一下子映入我眼帘，摸上去硬硬的，手指上还有好几个小裂纹······这就是我奶奶的手啊，一双历经几十年沧桑的手!过去的时间里，奶奶受了多少苦累，而我为什么以前就没有多关心体贴奶奶一些呢?鼻子已有些发酸，我匆匆给奶奶洗完手。奶奶似乎察觉到了什么，脸上写满笑意，紧握着我的手说：\"没事孙女，奶奶没事，只要你好好学习，奶奶就很高兴了!\"泪眼朦胧中，我紧咬下唇，狠狠地点头，会的奶奶，一定会的!

现在我已经以优异的成绩升入高中，相信奶奶脸上也一定是欣慰的笑。想起那次洗手，我仍是感慨万分，是它使亲情得到了升华。亲情像一粒休眠的种子，当热情给予其温暖，泪水给予其滋润，宽容给予其力量时，它就会怀着一颗感恩的心悄然萌发，散发出独特的魅力。虽然说，冉冉时光留不住，老人们终究会老去，但只要我们每天都关心老人，哪怕只是一次洗手，一个鼓励的话语，一次满意的微笑，都能够使老人们感动许久，使他们苍老的心灵更欢欣，生活更多彩!夕阳无限好，哪怕近黄昏!

我的演讲完毕，谢谢大家!

各位老师、亲爱的同学们：

大家好!

重阳节，中国传统的节日，这一天，我们尊重长辈，孝敬老人，位老人国一个属于他们的节日。

早早的放学，猛地想起今天是重阳节，要回奶奶家吃饭，我便掉头转身，高兴的走去。

门口，爷爷做起了针线活，戴着老花镜，一副非常认真的样子。“爷爷，我回来了。重阳节快乐。”我吆和这。“好好好!，快放下书包，洗个手，过来帮帮我的忙。”爷爷打着手势，依然盯着那针眼。“好。没问题”我一脸乐意，笑了笑便冲向房间放下书包，洗了个手。一边甩着手，一边慢慢走来。

“什么事?爷爷。”我一脸疑惑。爷爷没反应过来，我又叫了声“爷爷，爷爷。”“哦，我耳朵不太好。过来，帮我传下针。”爷爷一脸不好意思，笑了笑，脸上的皱纹挤在了一起，突然觉得他老了许多。

“我看看。”我接过针线，平时我不常常帮爷爷做事，星期六，星期日也不常来看看，我认真的举起针，盯着细小的针眼，捏了捏线头，瞄准后，慢慢穿过。“行了，爷爷。”我递了过去。“谢谢，行了，你去写作业吧。”听完，便转身就走。

只见爷爷一不小心，线拉过了头，针掉在地上，他并没有叫住我，让我帮忙。心里的一直感觉推动着我，我再次捡起。“我来吧。”对着天空，一片蔚蓝，白色与蓝色的交际，如流水般抓不住，摸不着，正如流水匆匆逝去。穿好了，便小心翼翼地递给爷爷。“真乖，真乖麻烦你了。”爷爷说着我心中酸酸的。自己孙女帮爷爷穿个针线还的爷爷说麻烦了。我咬这下唇。

回头一望，阳光的透射满头银丝抱住爷爷的头，时光在他脸上刻上了岁月的痕迹。感恩长辈，时光不会停留，唯有孝顺不能等待，哪怕是帮家人穿一根针线都行。

敬爱的老师，亲爱的同学们，大家好：

伴着金秋的凉风，丹桂的芬芳，我们刚刚欢度过伟大祖国的66周年光辉华诞，再过几天我们又将迎来一年一度的重阳节。这是个代表九九日月相逢的节日，是个象征着长长久久的节日，是个尊老、敬老、爱老的节日。

重阳这天,就让我们和爷爷奶奶共度一个温馨的重阳之夜吧!让我们轻轻抚摩无情岁月留在父辈脸上的印记,轻轻吟唱一首舒心的歌曲,驱赶他们一天的奔波带来的疲乏。就让我们和更多的老人共度重阳节吧!乘车时，主动起身将座位让给老人;排队时，主动让老人站到自己的前面;过马路时，主动上前搀扶一把身边的老人??这简单的起身、简单的谦让、简单的搀扶，是对生命的尊重，对岁月的尊重，对崇高品质的尊重。

夕阳最美，因为那是一种告别，一种对一天辛勤耕作的告别;是一种期待，一种蓄势待发对下个黎明的期待。正是夕阳的逝去才托起了明天的朝阳。老人便是这轮美丽的夕阳，世间最美不过的是这片夕阳红!

“岁岁重阳，今又重阳。”同学们，让我们都拥有一颗感恩的心，感谢他们为我们撑起的这片蓝天，让我们为争做一个尊老敬老的好孩子而努力，让“尊老、敬老、爱老、助老”的中华传统美德世代相传，永放光彩!

我的讲话完了，谢谢大家!

同学们：

大家早上好!今天我的讲话题目是“继承中华传统美德弘扬尊老爱幼新风”.

不少同学都知道，今年的10月2日是农历九月初九，它是我们中华民族又一个传统佳节——重阳节.农历九月九日，为什么叫重阳?因为古老的《易经》中把“六”定为阴数，把“九”定为阳数，九月九日，日月并阳，两九相重，故而叫重阳，也叫重九.又因为“九九”与“久久”同音，九在数字中又是最大数，有长久长寿的含意，况且秋季也是一年收获的黄金季节，因此重阳佳节，寓意深远，所以古人认为这是个值得庆贺的吉利日子.

关于重阳节的故事很多.据说重阳节从汉朝初就有了.那时在皇宫中，每年九月九日，都要佩茱萸，食蓬饵、饮菊花酒，以求长寿.汉高祖刘邦的爱妃戚夫人被吕后馋害后，宫女贾某也被逐出皇宫，贾姓宫女又将此习俗传入到民间.

到了东汉，民间在该日又有登高的习俗，所以重阳节又叫\"登高节\".以后到了唐朝，文人墨客们写了很多登高诗，其中大多数是写重阳节的习俗.如王维的《九月九日忆山东兄弟》等;而杜甫的七律《登高》，则是写重阳登高的名篇.当然，古人的登高没有划一的规定，一般是登高山、登高塔，同时还有吃\"重阳糕\"(一种九层糕)、赏菊饮菊花酒的习俗.清代以后，赏菊之俗尤为昌盛，时间也不限于九月九日，但仍然是重阳节前后最为繁盛.

重阳节插茱萸的风俗在唐代已经很普遍.“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲.遥想兄弟登高处，遍插茱萸少一人.”因为古人认为在重阳节这一天插茱萸可以避难消灾;或佩带于臂，或作香袋把茱萸放在里面佩带，还有插在头上的.这些习俗在晋代葛洪《西经杂记》的中就有记载.

清代，北京重阳节的习俗是把菊花枝叶贴在门窗上，\"解除凶秽，以招吉祥.\".

在改革开放的今天，重阳节这个传统的节日被赋予了新的含义.1989年，我国把每年农历的九月九日定为老人节，从而将传统与现代巧妙地结合，成为尊老、敬老、爱老、助老的老年人的节日.

同学们，我们是炎黄子孙，我们中华民族五千年的文明史中含有尊老、敬老、爱老、助老的传统美德.“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，讲的就是这层意思：尊敬、爱护自己家的老人和小孩，同时也要象对待自家人那样去尊敬、爱护别的老人和小孩.最近，从新闻媒体讨论的话题中也可看出一二.如“该不该给老人让座?”“怎样做一个可爱的上海人?”这些活动的核心就是要努力建设和塑造一个具有高度文明、能与国际接轨的国际大都市的形象，而尊老、敬老、爱老、助老就是其中的一项内容.作为生活在这座大城市的我们，更有义务为树立良好的城市形象而作出努力.客观地说，经过改革开放和精神文明建设，良好的社会风气已经逐渐形成，一些不良的行为受到大家的谴责.反省我们自己，在日常生活中我们的学生在尊老、敬老、爱老、助老又做得怎样?我不想对你们的过去予以评价.但是，在重阳节即将到来之际，我们全体同学是否想到，该如何为我们家的老人或者社会上的老人做点什么呢?希望大家考虑一下。

当然，学校政教处也有安排，要求各班的班主任在节后作个统计，看看我们的立达学生在老人节里为社会、老年人都做了些什么.

我今天的国旗下的讲话就到这里.谢谢大家。

老师们、同学们：

大家上午好!今天，我想借国旗下讲话的时间，和大家分享我对三个词汇的认识和思考：一个是重阳节、一个是《新老年法》、一个是教育。

重提重阳节这个词，是因为昨天重阳节刚过。农历九月九，传统重阳节，。据传，中国古老的《易经》把六定为阴数，把九定为阳数，九月九日，日月并阳，两九相重，故而叫重阳，也叫重九。是吉利的日子。民间在该日有登高、插茱萸、赏菊等风俗，所以重阳节又称登高节、茱萸节、菊花节等说法。由于九月初九九九谐音是久久，有长久之意，所以常在此日祭祖与推行敬老活动。此节日又被称为老人节，成为弘扬尊老、敬老、爱老、助老之风的重要节日。同志们，老人的昨天就是我们的今天，老人的今天就是我们的明天。对老人，我们要常怀一颗敬畏之心。《十二五规划教育纲要》中明确提出要开展我们的节日系列活动，旨在弘扬传统文明，深化德育教育。我校政教处、团委已经做了大胆的实践和有益的尝试。

岁岁重阳，今又重阳。今年的九九重阳节，恰逢我国第一个法定老年节。之所以是法定的,因为《新老年法》在今年7月1日颁布实施了。所以今天我重提《新老年法》这个词。是相对于《老年法》而言的，它增加了三章;对原法修改了38条，新增了38条。总体上看，修改幅度大，新增内容多，成为新中国成立以来修订案修改内容最多的法律之一，使《老年法》得以脱胎换骨，实现了质的飞跃。其中对老年人要有精神慰藉引人关注。它要求家庭成员应当关心老年人的精神需求，不得忽视、冷落老年人;与老年人分开居住的，应当经常回去看望或者问候老年人，也就是说要常回家看看。孝顺父母、敬重长辈，是中华民族的传统美德，是现代文明的重要体现,现在看来，更赋予了文明新风以法律依据。

最后，来谈教育这个词。我们对这个词可以说是老生常谈了。最近在一本教育杂志上看到这样一篇寓意深刻的短文：一位二战纳粹集中营的幸存者，后来当上了美国一所学校校长。在每一名新老师来学校时，他都会给新老师一封信，里面写着：亲爱的老师，我是集中营生还者，我亲眼看到人类不应该见到的情景：毒气室由学有专长的工程师建造，儿童由学识渊博的工程师毒死，妇女被受过大学教育的人枪杀。看到这一切，我怀疑：教育究竟是为了什么?我的请求是：请你帮助学生成为具有人性的人。只有我们的孩子具有人性，读写算的能力才有价值。是啊，教育的重点是培养人，培养有良知的人、有人性的人。所以，教育关注的不应只是学科知识的灌输与接收，更重要的是摆脱浮躁和功利，关注人的健康成长和关注生命的尊严与价值。这也是实现中国梦的基石。而我们的教育似乎做得有点毛糙、有点功利。

亲爱的朋友们，所有的理论都是灰色的，而宝贵的生命之树常青。愿老人安享晚年;愿父母健康平安;愿老师们青春永驻，事业有成;愿同学们用拼搏激荡青春，用青春写就无悔。

尊敬的老师、同学们，大家好：

今天我演讲的题目是《尊老、敬老、爱老、助老》。

同学们你知道昨天是什么节日吗?昨天是我们爷爷、奶奶、外公、外婆及天下老人的节日，也就是重阳节。

重阳节是中国的一个传统节日。九九重阳，因为与“久久”同音，九在数字中又是最大数，有长久长寿的含意，况且秋季也是一年中收获的黄金季节，重阳佳节，寓意深远。1989年，我国把重阳节定为“老人节”，此后每年农历九月初九又成为尊老、敬老、爱老、助老的日子。

“花无重开日，人无再少年。”总有一天我们也会成为老人。作为新时期的学生，我们应该发扬尊老、爱老的优良传统。在重阳节这天，向爷爷、奶奶、外公、外婆致以节日的问候，感谢他们为自己所做的一切。当然，尊老敬老绝不是重阳节一天的事，应该是在日常生活中，从每一件小事做起，做他们的乖孙子、乖孙女。应该是在日常生活中，帮助老人解决生活的困难，多给老人一些心理慰藉。因此，我提议，每一位学生都要用实际行动向老人们献上我们的一份心意，为自己的爷爷奶奶或者邻居老人做些力所能及的事，比如帮他们洗衣、洗碗、扫地、叠被，多为他们着想，少让他们做那些本来应该是我们自己做的事，把好吃让给他们，把有趣的事告诉他们，对邻居长辈有礼貌，外出礼让老人。

“岁岁重阳，今又重阳。”希望我们所有的人都从现在做起，都能尊老、爱老。在天高云淡、秋风飒爽的季节，让我们共同祝愿天下所有的老人都能幸福、安康。愿所有老人都过上和我们一样幸福的生活!

谢谢!

敬爱的老师们，亲爱的同学们：

大家好!

农历九月初九是我国的重阳节，是个值得庆贺的节日，而在1989年，我国又把每年的九月九日定为老人节，在这一天，我们要做到尊老、爱老、敬老、助老。带老人们去秋游赏景，或临水玩乐，或登山健体，让身心都沐浴在大自然的怀抱里;我们还可以搀扶年老的长辈到郊外活动或散散心;我们也可以去敬老院帮助老人做事......

其实我国把这古老的传统又成为老人节的目的就是想继续本文来自免费弘扬中华民族固有的\"尊老、爱老和养老\"这三个优秀文化的传统美德，也是传统美德中的\"敬老尊贤\"的具体比和现代比。每到这个佳节，社会上就洋溢着一种尊老、敬老和爱老的气氛。

在这个老人节，我们应该为老人做些什么呢?很简单：孝顺。现在，我们家里就有爷爷奶奶、外公外婆。我们应该尊老敬老，听长辈的话。俗话说得好：不听老人言，吃亏在眼前。在这样一个和谐的文明社会，我们更应该孝敬，听从长辈，这是我们每个人都应该做到这一点。

下面，我们有几个重阳节活动的建议：

1、带着老人一起出游，到郊外活动。

2、我们可以和身体好的老年人秋游赏景，临水玩乐，登山健体。

3、帮助长辈做一些力所能及的家务活。

4、和父母一起，给爷爷奶奶准备一些可口的饮食。

最后，我们衷心祝愿每位同学都能与家里的老人度过一个愉快而有意义的重阳节!

各位老师、亲爱的同学们：

大家好!

农历九月初九，二九相重，称为“重九”。又因为在我国古代，六为阴数，九是阳数，因此，重九就叫“重阳”。

重阳节的起源，最早可以推到汉初。据说，在皇宫中，每年九月九日，都要佩茱萸，食蓬饵、饮菊花酒，以求长寿;汉高祖刘邦的爱妃戚夫人被吕后惨害后，宫女贾某也被逐出宫，将这一习俗传入民间的。

古代，民间在该日有登高的风俗，所以重阳节又叫\"登高节\"。相传此风俗始于东汉。唐人登高诗很多，大多数是写重阳节的习俗;杜甫的七律《登高》，就是写重阳登高的名篇。登高所到之处，没有划一的规定，一般是登高山、登高塔。还有吃\"重阳糕\"的习俗。讲究的重阳糕要作成九层，像座宝塔，上面还作成两只小羊，以符合重阳(羊)之义。有的还在重阳糕上插一小红纸旗，并点蜡烛灯。这大概是用“点灯”、“吃糕”代替“登高”，用小红纸旗代替茱萸。

重阳节还要赏菊饮菊花酒，起源于陶渊明。陶渊明以隐居出名，以诗出名，以酒出名，也以爱菊出名;后人效之，遂有重阳赏菊之俗。旧时士大夫，还多将赏菊与宴饮结合，以求跟陶渊明更接近。北宋京师开封，重阳赏菊很盛行，当时的菊花就有很多种。清代以后，赏菊之俗尤为昌盛，且不限于九月九日，但仍然是重阳节前后最为繁盛。

重阳节插茱萸的风俗，在唐代就已经很普遍。古人认为在重阳节这一天插茱萸可以避难消灾;或佩带于臂，或作香袋把茱萸放在里面佩带，还有插在头上的。大多是妇女、儿童佩带，有些地方，男子也佩带。重阳节佩茱萸，在晋代葛洪《西经杂记》中就有记载。

重阳节除了佩带茱萸，也插菊花。唐代就已经如此，历代盛行。清代，北京重阳节的习俗是把菊花枝叶贴在门窗上，“解除凶秽，以招吉祥。”这是头上簪菊的变俗。宋代，还有将彩缯剪成茱萸、菊花来相赠佩带的。

老师们，同学们，大家好!我今天国旗下发言的题目是《继承中华传统美德，树尊老敬老新风》。再过几天就是中国的又一个传统节日——重阳节。因为与“久久”同音，九九重阳，九在数字中又是最大个位数字，意思是长久长寿，而秋季又是一年中收获的黄金时间，重阳佳节，寓意深远。1989年，我国把重阳节定为“老人节”，此后每年阴历的九月初九又成为爱老、敬老、尊老、助老的时间。我国同世界上的许多国家一样，慢慢步入老年社会，关爱老年人，关心长辈，已成为整个社会的责任。

作为\_的学生，我们应该发扬尊老、爱老的优良传统。在重阳节这天，向爷爷、奶奶、外公、外婆感谢他们为自己所做的一切并致以节日的问候，帮助他们做些力所能及的家务活，关心照顾他们，多陪他们聊聊天，从每一件小事做起，做他们的乖孙子。同时向社会的爷爷、奶奶伸出关爱、帮扶之手。

当然，尊老敬老绝不是重阳节这一天的事，应该是在日常生活中，帮助老人解决生活的困难，多给老人一些心理慰藉。因此，我提议，每一位学生都要用实际行动向老人们献上我们的一份心意，为自己的爷爷奶奶或者邻居老人做些力所能及的事，比如帮他们洗衣、洗碗、扫地、叠被，多为他们着想，少让他们做那些本来应该是我们自己做的事，把好吃让给他们，把有趣的故事告诉他们，对邻居长辈要有礼貌，外出要礼让老人。

中华民族五千年的文明史中含有尊老、敬老、爱老、助老的传统美德。同学们，记住关爱你们的长辈，让老人的笑容绽放，别让自己以后在后悔中度日。“花无重开日，人无再少年。”总有一天我们也会成为老人。想想那会是什么样子，人生是一面镜子，对照人生，尊重老人，爱护老人是传统的美德，也是社会的责任。让老人笑在重阳，笑在每一天。把最美丽的祝福送给全天下的老人!祝愿他们都能幸福、安康。愿所有老人都过上和我们一样幸福的生活!谢谢大家!

各位老师、同学们：

今天我讲话的题目是继承中华传统美德，树尊老新风!

国庆节的喜悦还在继续，安静的心情释放着心的微笑。转眼又到九月初九重阳节。自古以来，九月九就是思念的节日，古诗有云：遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。就是古代人在重阳节团圆的日子，因为不能团圆，在外的诗人心中思念家中的兄弟亲人，写下了传世的诗歌。思念之心，字字显露真情。现在我们国家给重阳节赋于新的寓义，这一天定为老人节，我国同世界上的许多国家一样，慢慢步入老年社会，关爱老年人，关心长辈，已成为整个社会的责任。让每个人献出一点爱，这世界就会变得更美丽。有一天你我也会老，看看年老的亲人，一晃几十年过去，那也许就是每个人的写照。

老年人也曾经年轻过，有过美丽的青春，有过追求，有着对社会的贡献，当你面对一对白发苍苍的老人，翻阅年轻时的照片，你心中可有感动!美丽的容颜在时光的海中被描绘成苍白和皱纹，每一纹，都有深深地爱，当你看到相扶的老人在风景中轻轻走过，笑容绽放在慈祥的脸上，心中那份感动不能自已;还有那年约六旬的老人身着运动服在奔跑的身影，让人羡慕;当然也有流浪在街头的老人，一脸人生的苦涩，和那渴望相助的眼，让人不免同情。

人生最美夕阳红，没有人会永远年轻，老年人拥有的是智慧和经验，别说老年人爱啰嗦，每一句话里有真情，每一个字也是渴望，多陪老人说说话，会有好处，明理和涵养在时光之海中已深深浸入，没有浮华，没有虚假，只有渴望，想与子孙多点相处的时间，多一些相聚的时刻，可以知道孩子们的生活，为孩子的幸福开心，为每一个亲人祈福。只要孩子们过的好，老人心中就无所牵挂了。这就是老人，让人尊敬的老人。而年轻人一般不能发现这一点，生活的压力大，学习、工作的压力和竞争，让人疲惫，可以认为有理由不回家，不想念老人，这是一种不正确的思想，当你已经长大的时候，父母也在一天天衰老，思念和担忧的心时常挂在心头，一句话，一句问候，就能温暖老人的心。

中华民族五千年的文明史中含有尊老、敬老、爱老、助老的传统美德。同学们，记住关爱你们的长辈，多陪陪他们，让老人的笑容绽放，别让自己以后在后悔中度日，可以心中无憾。有一天你也会老，想想那会是什么样子，人生是一面镜子，对照人生，尊重老人，爱护老人是传统的美德，也是社会的责任。让老人笑在重阳，笑在每一天。把最美丽的祝福送给全天下的老人!

老师们、同学们：

早上好!

今天我演讲的主题是：重阳尽孝心，枫红爱更浓。

重阳节就是农历九月初九，为什么会是九月初九呢?古老的《易经》把“六”定为阴数，把“九”定为阳数，九月初九，日月并阳，两九相重，故而叫重阳，也叫重九。九九重阳，因与“久久”同音，九在数字中又为最大数，故有长久、长寿之意，故且秋季也是一年中收获的黄金季节，其寓意就深远了。1989年起，重阳节又被赋予了新的含义，被国家定为敬老节，成为人们尊老、敬老、爱老、助老、尽孝道表孝心、弘扬传统美德的节日。

老师们、同学们!

来吧，用最朴素的方式献给父母一份孝心;拿起你手中的笔，写几句感恩的话语;举起你的手，为父母捶两下背、揉几下腰、洗一下脚;拿起你的相机，给父母留下一份美好的回忆!只要我们真心的做了，你就能得到一笔珍贵的财富!

老师们、同学们!

快行动起来吧!关爱老人，始于足下;孝敬父母，从我做起，从小做起，从心做起!

谢谢大家!

敬爱的老师，亲爱的同学们：

你们好!

金黄的枯叶离开了树梢，在空中如蝴蝶样飞舞，最后以悠柔的弧度悄无声息地降落在地上，一片片的金黄，为冷寂的街道作了最美的点缀，渐渐的，秋的韵味浓了起来。秋天，来了。

“每逢佳节倍思亲”枫叶正红时，又是重阳佳节到。我登上了故乡的山。往日，崎岖的乱石小路，如今还十分亲切，路旁的景物依旧，只是觉得更添了一份愁绪，因为，睹物思人，而物事人非。是的，重阳节，难免让人回想起过往的人，过往的事，过往的一切，更难免让人触景伤情。不经意间，我又想起了我那已故的，亲爱的大伯。往日与大伯的欢声笑语，又在我难中浮现，让我对他的思念，在秋风中更加浓烈。

去年的重阳节，过去了不久但又似乎很漫长。那时，大伯还在我们身边。他是一个很活泼可爱的老人，因为他有一颗常青的新，又宽厚的胸怀。他的笑，是那么的爽朗，清澈又慈祥，不禁让我想起“绝类弥勒”。他的一切，都感染着身边的日呢。

可是，生老病死这一不可逆转的自然规律，终究让大伯从此成为过去，只给我们留下似枫叶般的片片回忆，簌簌的落下，沉甸甸的压在我们心头。那爽朗的笑容从此定格了。

如今的重阳节，我站在山上，习习秋风，夹杂着思念，吹乱了我的思绪，古往今来，人们都喜欢悲秋，又值重阳，我终于明白，这“悲”从何而来。“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”，此时此刻，我反复咀嚼这句诗的韵味，尝到“少一人”中包含的那份沉甸甸的思念，其中有对现实的无奈和对过往的追忆。我于这迷离的秋色中，试图寻找昨日那一幕幕珍贵的画面，不知不觉，太阳已滑到了山间，像一个泛黄的大石榴。

“夕阳无限好，只是近黄昏。”我心里默念着，踏向了归途……那一刻，我似乎长大了，明白到人世的悲欢离合，明白到何谓亲情，明白到在世的我们应该珍惜这一切。

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家早上好!我是来自四年级六班的丁利，今天我演讲的主题是九九重阳节，浓浓敬老情。

俗语说：“百善德为本，敬老孝为先。”同学们，再过几天就是农历九月初九——我国的传统节日，重阳节。你知道吗?这一天之所以是重阳节，是因为古老的《易拉》中把“六”定为阴数，把“九”定为阳数，九月九日，日月并阳，两九相重，故而又叫做重阳，也叫重九。又因为“九九”与“长久”之“久”同音，九在数字中又是最大数，有长久长寿的含义，况且秋季也是一年收获的黄金季节，因此重阳佳节，寓意深远。所以古人认为这是个值得庆贺的吉利日子。1989年，我国把重阳节定为“老人节”此后每年农历九月初九又成为尊老、敬老、爱老、助老的日子。

关爱老人是我们中华民族的传统美德，也是每个公民应尽的义务。“百善教为先”每个人岁数大了，生活中总有许多不便之处，所以我们要处处体谅老人，时时尽自己所能给予他们自己的一份关心与照顾。尊重老人，就是尊重中华民族的光荣传统，也是尊重我们自己。在这孝敬、关心老人的节日里，我向同学们提出以下几点建议：1、为家里的老人做一点力所能及的事，如：为老人倒茶、敲背等等。2、每位同学多陪老人聊聊天，给予他们自己的关心。3、为老人送上一份祝福。

“岁月重阳，今又重阳”。在这饱含丰收喜悦的节气里，让我们通过自己的行动，祝老人们身体健康，平安长寿!

**小学重阳节手抄报篇七**

祭拜完祖先后就是一个很重要的环节——吃寿桃。千万别误会，那不是桃子，而是刚刚祭拜时说的寿桃，那是一种用糯米粉、糖、食用粉红色素等材料所制成的，表面很光滑，像果冻一样，还刻有桃子、寿字。形状有的像桃子网，有的是个圆形。记得每次我都会吃上一大半，好饱呀！

接着是爬山活动了。每个家庭都会组织一些人去爬山，还可以在山中野炊呢！（要注意防火哦！）在山路上，你可以说笑、唱歌、谈心……而我则会坐在一棵老树下，干什么呢？怀念我那永别人间的表哥：表哥，你在那还好吗？过很快乐吗？犯罪人已被逮捕了，你好好安息吧！最后是放风筝。大家会在山顶上做一个大风筝，然后在上面写上各自的思念或愿望，只要是好的。接着将风筝放上那蔚蓝的天空，送信人——风，就会将你的思念寄托给你所想的人，将你的愿望寄给“梦想成真”者……重阳、重阳，何为重阳？就是重返阳间，将虚有化为现实，将难过变为快乐！啊！思念你，我喜爱的表哥！

**小学重阳节手抄报篇八**

听妈妈说，今天是九九重阳节，我们开开心心的来到了姥姥家，妈妈说重阳节就是老人的节日，就像我们小孩的儿童节一样，要求我为她们做一件事有意义的事情，因为她们光操心太辛苦了，我是小孩又没钱也没办法买礼物，捶背吧平时也可以做，我动脑筋想了想，平时我不听话的时候老惹她们生气，今天我就做个听话的孩子光逗她们开心，让她们过开心的一天。

我给姥姥姥爷讲笑话猜脑筋急转弯、还教姥姥玩陀螺，最好玩的就是：我用矿泉水瓶子在口上扎了个洞装上水，捏着水在地上写字，然后让姥姥姥爷猜，猜对了有奖，可是她们每次都猜不出来，为什么呢，哈哈，因为我写的字乱糟糟的自己都不知道是什么字。

到了晚上，我们要回自己的家了，姥姥姥爷说我就是个乖孩子，还不舍得我走呢，其实，我也很开心，要是每天都能这样就好了。

**小学重阳节手抄报篇九**

从古至今，尊老爱幼是全球老百姓的传统美德。

在其中，陈毅元帅的例证要我难以忘怀。有一次，陈毅元帅的妈妈病了，陈毅元帅了解后，马上千里迢迢赶回家乡探望妈妈。

一进家门口，陈毅元帅就迅速地赶到妈妈床前，拉着她的手，仔细的向妈妈了解病况。这时候，他看到妈妈换下的衣服裤子都还没洗，就从井里打来一盆水，把衣服放到盆里，一边洗衣服，一边和妈妈谈家常。

学生们，让我们一起把尊老爱老的传统美德传遍全世界的每一个角落里。

**小学重阳节手抄报篇十**

“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”。又是一年一度的九九重阳节，因此学校组织去敬老院慰问老人的活动。在李老师的带领下，我们兴致勃勃地出发，一路欢声笑语。金色的阳光温和的洒下大地，太阳公公笑眯眯也跟随我们来到敬老院。

我们带着买来的水果、点心等来到敬老院，刚一进去，跟我想象的有天壤之别，没有高楼林立，没有五彩缤纷的花朵，也没有幽美的环境……只有一排排整齐的平房，里面比较简陋，甚至有点发霉的味道，看着心里面泛起一种酸溜溜感觉。

看着老爷爷、老奶奶一缕缕银丝和满脸的皱纹，它们透露出岁月的痕迹，看着他们一个个身体健康的模样，这会有稍许的安慰。我正想把带去的香酥和面包递给一个带太阳帽的老爷爷，正要递过去的时候，一瞬间，突然出现一个带竹帽的老奶奶来接过礼物，哈哈，有那么点小意外。他们满脸笑容的说：“谢谢，小妹妹，你真可爱。”我说声：“不客气，老爷爷、老奶奶祝你们身健康，万事如意。”然后我们都开心地笑。

今天的活动让我知道尊老爱幼的重要性，懂得要关心身边需要帮助的人，要发挥我们中华民族的传统美德。

**小学重阳节手抄报篇十一**

农历九月初九为传统的重阳节。我国把每年的九月九日定位老人节，传统与现代巧妙地结合，成为尊老、敬老、爱老、助老的老年人的节日。庆祝重阳节的活动丰富多彩：一般包括出游赏景、登高远眺、观赏菊花、遍插茱萸、吃重阳糕、饮菊花酒等活动。

今年的重阳节，天气格外的好，告别了许久的阴雨天气，迎着怡人的晨风，抬头望天，暖阳露出了笑脸，似乎也来赶趟儿，我们一大家人从四面八方赶到曾祖母家，陪她过重阳。曾祖母今年87岁高龄了，耳聪目明，身体硬朗。平时一个人住，每逢节假日，儿孙们都会赶回来看望她。

曾祖母今天可高兴了，看着满满的一屋子孩子，笑得合不拢嘴了。一会儿叫这个，一会儿叫那个，一会儿用手摸摸这个的头，一会儿用手摸摸那个的脸。曾祖母总是最疼我们曾孙辈。有好吃的自己舍不得吃就留给我们;有好喝的自己舍不得喝也留给我们;我也从没见她给自己添置新衣，总是拿儿女穿旧了的衣服穿;从来都是能省下就省下，却把剩下的钱给我们买零食，给我们零花钱。

中午，我们一家人聚在一起吃完饭后，奶奶提议：我们曾孙辈的几个孩子给曾祖母捶背、洗脚，孙辈们给曾祖母收拾整理房间。接到任务后，我马上开始行动，在厨房里打了一壶冷水，放在灶台上烧热。然后拿出洗脚盆，把烧热的水倒进盆里，为了不烫着曾祖母，我用手试了试水温，小心翼翼地往盆里加冷水，直到水温合适。我赶紧把盆子端到曾祖母面前，蹲下身子，熟练地把袜子脱掉，把她的脚慢慢地放进水里，我：“水烫吗”?“不烫”。

曾祖母回答道。我卷起袖子，慢慢地给她轻轻地搓起脚来。她的脚又粗糙又干瘦，脚面上满是褶皱，脚底满是老茧，硬硬的。她一声不吭，静静地看着我把她的脚拨弄来拨弄去。猛然间，我发现她的眼睛湿润了，我相信：那是幸福的眼泪。

我给曾祖母洗脚，其他人也没闲着，有的给她锤锤背，有的给她揉揉肩。而他的几个女儿，则准备了精彩的节目：四姨婆唱起了《世上只有妈妈好》，五姨婆跳了民族舞，大家唱的唱歌、跳的跳舞，好不热闹。曾祖母的脸上一直洋溢着幸福的微笑。

看着眼前的一切，我不仅想到了女作家龙应台老师的《目送》一书，那朴实真挚的文字，让人走心的同时心生折服，让我深刻的领悟到“百善孝当先”的真谛。同时也诠释了“你把我养大，我陪你变老“的真正含义。别样重阳，心怀感恩，感恩长辈们的教育抚养之恩，让长辈们度过一个安详的.晚年!

**小学重阳节手抄报篇十二**

每年的农历玄月初九是重阳节，在这一天中，人们要登高山，插茱萸，来思念远在天边的亲人。

关于重阳节还有一个传说呢：唐朝有个大诗人，有一次，他独自去远方，到了农历玄月初九这一天，他想：现在我的兄弟一定在插茱萸，当他们看到少了我一人，心里应该很难过。

于是，诗人便写下了《玄月九日忆山东兄弟》这首诗。诗词是：独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。这位作家就是唐代大诗人王维。

重阳节并不像春节那样热闹，也不想国庆节那么隆重，它和中秋节一样，是节日中最情深意重的，由于它们有一样的习俗：盼团聚，保平安，思念亲人。

俗话说的`好：国内存良知，海角若比邻。由于这种情深意重的节日，便形成了爱的结晶，爱的源泉。恰是这种情深意重的节日才会把我们的社会变得那么夸姣。我爱重阳节，更爱我们这个社会给了我亲情的暖和。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找