# 最新丽江古城的导游词(优秀10篇)

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2025-05-28

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。丽江古城的导游词篇一...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**丽江古城的导游词篇一**

大家好，我叫叶xx。你们叫我“叶导”就能够了。我们今日要去的地方名字叫丽江古城，它构成于南宋后期，到此刻已有八百多年的历史了。

丽江古城又名大研镇，地处云贵高原，坐落在丽江坝的中部，是“保存最完好的四大古城之一”。里面文化遗产众多，我们主要参观的是丽江古城内的街道，期望大家做礼貌的游客，不能破坏丽江古城内的历史文物，也不能乱摘街道上的花草。

我们此刻来到的是丽江古城内的街道，它依山傍水，铺的石头大多是红色的角砾岩，雨季不会泥泞，旱季也不会飞灰，石上的花纹也十分精美。我们此刻来到的是丽江古城内最有名的街道：四方街，它的地面上铺的全都是五彩石，如同蜘蛛网般交错着。看，这些房子都是纯手工建造的。地面上采用的大多数砾角岩，砾角岩是丽江特有的一种岩石。由于它色彩十分的鲜艳，所以当地人也称它为五花石。人行马踏，它经过了几百年的历史，还是那么的光亮。下头，你们就快在那里拍一拍照吧。

丽江古城还有一个异常的习俗：放河灯，放河灯是一种古老的习俗，据说每一盏河灯都能让自我和家人心想事成，万事如意。大家快来放河灯吧。

时间过得真快，丽江古城之旅一下子就过完了。期望大家旅途愉快，下次再来那里玩。

**丽江古城的导游词篇二**

女士们先生们：

大家好，我是你们今天的导游，现在我将带你们去参观著名的景点——丽江古城。

我们即将来到这里，这里叫做“高原姑苏”“东方的威尼斯；丽江古城。在这里，游客们会想，我怎么能胡乱说话，敢把这个高原小镇说得这么夸张呢？其实我一点都没有夸张。丽江古城分为西河、中和河、东河三条支流，再因玉泉河贯穿全城而分成无数支流。市内还有很多龙潭和泉水。古城利用这一有利条件，街道自由布局，大街临河，小巷与运河相邻，清泉穿街过镇，城墙穿屋。“家家户户流淌，家家户户挂在白杨上”这首诗是这座古城的真实写照。虽然是云贵高原上的.一个小镇，但却有着江南水乡的特色。

古城里的事我跟你说了这么多，大家也看到了这么多，但是我马上就要进古城了，为什么没看到城门？其实游客看不到，这也是丽江古城的一大奇观，就是看不到城门和城墙，因为古城根本没有城墙和城门，因为纳西族的首领姓“木材”如果城墙和城门建成了，它就变成了“被困”字，所以古城无墙无门。

今天，我们的旅行结束了。谢谢大家的支持。再见！

**丽江古城的导游词篇三**

大家好！

欢迎大家来游览丽江古城，我是小导游马小胡，请大家多多关照！

朋友们，现在我们漫步在古城，大家看，古城中店铺林立，各式的商品应有尽有，尤其是那光亮的铜器，一直都是游客为之称道的，好了，下面请大家慢慢欣赏吧，可千万别掉队哟！

朋友们！丽江自古就是重要的政治和经济中心，说到木府，据传说，丽江世袭土司为木姓，木字若加上个框，既成“困”，木府便因忌讳而不设墙。中国明代著名的旅行家徐霞客在丽江游记上写道：“宫室之丽，似于王者。”“民房群落，瓦屋栉比。”

各位朋友，今天玩得开心吗？丽江古城一日游就要结束了，希望下次还能为大家做导游。

**丽江古城的导游词篇四**

各位游客，大家好，我姓屈，大家可以叫我屈导。我是大自然旅行社的导游，今天，我要带大家参观丽江古城。

丽江古城占地1。6平方千米，始建于十二世纪末至十三世纪中叶，建国后曾发现“漓江人”石呢!丽江的黑龙潭、五凤楼等名胜古迹可以使你流连忘返，其中黑龙潭水分成三条支流，穿越丽江古城而过，途中又分成许多细流流入村户，与散点状井泉构成一个完整的水系。

丽江古城的文化，主要体现在闻名遐迩的东巴象形文字、绘画、音乐、舞蹈、东巴经等，这些丰富，让您可以细细品味。

丽江古城是我国的世界遗产，它景色优美，但请记住，我们不能随意扔垃圾，因为保护它们，才能欣赏它们。

最后，祝大家玩的快乐!两小时后在五凤楼见!

**丽江古城的导游词篇五**

亲爱的游客朋友们：

大家好！

我是你们的导游——张希睿，你们可以叫我张导游。我将带大家游览古老美丽的丽江古城，请大家保管好自己的随身物品，不要乱扔垃圾，也不要乱涂乱画。谢谢大家的配合，祝大家旅途愉快。

游客们，丽江古城是世界文化遗产，现在我们来到了古城的入口，大家看到了，面前是两架古老的大水车，大家可以拍照留念。水车常年转着，那“吱吱”的声音似乎欢庆着大家的到来。看，那边站着两个铜人，你们觉得雕刻得像不像？其实呀，那两个栩栩如生的铜人是活生生的人化妆而成的，大家喜欢的话就去拍照吧！

现在大家来到四方街，四方街可热闹了，特别是在一年一度的火把节，人们会篝火跳左脚舞呢！如果你觉得不好玩，你可以去逛街，买一些具有民族特色的布娃娃、围巾和鞋子，送给朋友和亲人，他们一定会喜欢，还可以拿出去炫耀炫耀呢！

大家一定很期待下一个景点是什么吧？朋友们，这可是个神奇的地方，“叫天天答应，叫地地答应”的东巴许愿风铃，在这里许下你的愿望吧！

下一个风景线是“蓝月谷”，蓝月谷是由玉龙雪山的冰雪融化成河水，从雪山的一条山谷流下形成的，因月亮在天空的映衬下倒映在蓝色的湖水中，所以故名“蓝月谷”。这是一个美丽浪漫的地方，大家可以在这自由活动啦！

游客们，今天我们的游览到此结束，希望大家能记住古城的神秘古老与热情美丽。

欢迎大家下次再来，我们有缘再见！拜拜！

**丽江古城的导游词篇六**

引语：丽江古城是丽江市的一处旅游景点，又名\"大研古镇\"，坐落在云南省丽江市大研镇。海拔2400余米。是一座风景秀丽，历史悠久和文化灿烂的名城，也是中国罕见的保存相当完好的少数民族古镇。以下是小编为大家整理的丽江古城导游词，欢迎阅读!

各位旅客，大家好!我是天津大亚旅行社的导游黄添滋，大家就叫我黄导好了。今天我们要游览的是丽江古城，它以前叫做大研镇。它位于云南省玉龙雪山脚下。前面即将看到的就是丽江古城，它是我国历史文化名城之一。现已被列为《世界历史遗产名录》。丽江古城历史悠久，古朴自然，有水乡之容，山城之貌。

现在我们漫步在丽江古城有名的四方街上。大家知道吗?这条古街雨季不泥泞，旱季不飞灰。看这石头上的花纹庄重雅致，与整个城市的环境非常符合。它是丽江古城的代表，位于古城的核心位置。也是缜西北地区的商业中心。四方街是一个大约一百平方米的梯形小广场，大家看脚下，我们踩在五花石铺的地上，这条街四通八达，一会儿自由活动的时候，我们可以细细游赏。

大家随着我往前走，这就是位于玉河水系上的古桥，因为从桥下中河水可看到玉龙雪山的倒影，又叫映雪桥。桥长10余米，宽近4米。桥面也是用五花石铺成的。

我们下一站将要来到的是木府。现在看到的是木府，它是1998年重新建的。重建时在付内多添了一个古城博物院。它共占地面积是46亩，坐西向东，木府里大大小小共162间。有人游览后曾评价说，“木府是凝固的丽江古乐，是当代的创世史诗’’。

走出了木府，放眼看到的是福国寺五凤楼，它是云南省重点文物保护单位。它呈亚字形，楼台三叠，屋担八角，具有汉、藏、纳西民族的建筑艺术风格，是中国古代建筑中稀世珍宝和典型范例。

游客们，今天的旅程即将结束，请多提宝贵意见。现在我们自由活动。大家活动时一定要注意安全，我们晚上6点钟在车上见面。请记好车牌号:5243.祝大家玩的愉快!

位游客，参观完玉泉公园后接下来的时间我们将要游览的景点是号称“东方威尼斯”的丽江古城。也是丽江最著名的景点-丽江古城。我们顺着从古城西北端悠悠流至城南的玉泉水来到被称作为“高原姑苏”的丽江古城。在此各位嘉宾就会想，小x怎能口出狂言，敢把这高原小城称得如此夸张，其实一点都没有被小x夸大，丽江古城就是因为有玉泉水贯穿全城由古城分成西河、中河、东河三条支流，再分成无数股支流。城内亦有多处龙潭、泉眼出水。古城利用这种有利的条件，街道自由布局，不求网络的工整，主街傍河，小巷临渠，清澈的泉水穿街流镇，穿墙过屋，“家家流水，户户垂杨”的诗意是这座古城的真实写照，这里虽是云贵高原小镇，却颇有江南水乡的特色。

山川流水环抱中的丽江县城，相传因形似一方大砚而得名“大研镇”。它由大研、白沙、束河三部分组成，大研古城是它们的集中代表，所以人们常常把它叫作大研古城或大研镇。而且大研古城位于丽江盆地的中心，古城的西南角耸立着酷似书天巨笔的文笔锋，丽江盆地则象一方碧玉做成的大砚台，古时“研”和“砚”相通，所以古城叫大研。说话间我们便到了古城，城口最引人注意的应该是一双水车吧，有人说它是子母水车，也有人说它是情人水车。过去古城里就有水车，今天在一些偏远之地也在使用。

古城形成于南宋后期，已有八百多年的历史，面积3.8平方公里，常住人口约三万人，1986年成为国家级历史文化名城，1997年又被列入世界文化遗产，丽江古城除了同苏州古城一样具有“小桥流水人家”的特色外，还在古城选址、街道和房屋布局、纳西民居等方面别具一格。

丽江的世界文化遗产由白沙古镇、束河古镇和大研古镇三部分组成，但对于各位嘉宾来说，吸引力最大的是大研古镇，古城的入口很多，大家随着小x从右边的入口进入，看见了显眼的水车后，紧接着右边是写有主席题词的照壁，古城里有三房一照壁的民居，那照壁就象各位嘉宾看到得着一块。再往右是水龙柱，龙是管水的，古城里的土木建筑最怕火，但水能克火，所以这个水龙柱代表古城人民免除火灾的愿望。千百年来，古城人民象爱护自己的眼睛一样爱护古城，也请各位朋友象古城人民一样爱护古城，不乱扔烟头垃圾。再看世界文化遗产标志，圆圈代表地球、自然，方框代表人类创造的文明，圆圈和方框相连，代表人与自然要和谐统一，丽江古城就是人与自然和谐统一的杰作。右边的这些石刻称得上是丽江的“清明上河图”，是一幅浓郁的纳西风情画。我们脚下是“巴格图”，是纳西先民根据五行学说创造的\'，东巴祭司常用它来定方位和占卜等。

丽江地处金沙江上游，历史悠久，风光秀美，自然环境雄伟，是古代羌人的后裔、纳西族的故乡。丽江古城海拔2，400米，是丽江纳西族自治县的中心城市，是中国历史文化名城之一，是国家重点风景名胜区。

探寻它的过去，人们发现这片曾被遗忘的“古纳西王国”，远古以来已有人类生息繁衍。今日的主人纳西民族，则是古代南迁羌人的后裔。在千百年的悠长岁月里，他们辛勤劳作，筑起自己美好的家园。

这里地处滇、川、藏交通要道，古时候频繁的商旅活动，促使当地人丁兴旺，很快成为远近闻名的集市和重镇。一般认为丽江建城始于宋末元初。公元1253年，忽必烈(元世祖)南徵大理国时，就曾驻军于此。由此开始，直至清初的近五百年里，丽江地区皆为中央王朝管辖下的纳西族木氏先祖及木氏土司(1382年设立)世袭统治。其间，曾遍游云南的明代地理学家徐霞客(1587--1641)，在《滇游日记》中描述当时丽江城“民房群落，瓦屋栉比”，明末古城居民达千余户，可见城镇营建已颇具规模。

**丽江古城的导游词篇七**

大家好，我是你们的导游，我姓彭，大家可以可以叫我小彭。今天，我要带大家去丽江古城游览。

走进古城一看，你们就会大吃一惊，因为这著名的古城竟然没有城墙和城门!原来，少数民族首领姓木，他觉得城门和城墙立起来的话，就变成了一个“困”字，认为很不吉利，便没有让城门与城墙耸立起来。

沿着小路走，就会渐渐进入丽江古城。只见路旁的建筑物泛着古老又陈旧的气息，每一片瓦都充满了以前的气味。脚下，逐渐变成了晶莹剔透的五彩砖。那五彩砖光彩夺目，使人联想到那位补天女神。几百年以来，人行马踏，雨水一冲，这里便充满灵气，有了诗意。大家可以认真地想一想，说不定一会儿就成诗人了呢!

穿过小巷，就来到了热闹非凡的大街。在鳞次栉比的茶坊酒楼里与充满少数民族风味的小吃店门口，有慕名而来的各地游客;在纪念品店门前，人们冥思苦想;在服装店门前，人们有的忍痛割爱，有的如愿以偿。真是应有尽有!

丽江古城真是一个美丽而热闹的地方啊!希望您能把这次旅行作为永恒记忆，同时也希望您能把丽江古城的美丽带给您的家人。

**丽江古城的导游词篇八**

各位游客！

大家好！

我是你们的导游陈晓虞，今天，将由我带领大家一起参观“世界文化遗产之一的丽江古城”。

丽江古城又名大研镇，又“东方威尼斯”之称，它位于丽江坝中部，北依象山、金红山，西枕狮子山，东南面临数十米的良田阔野。好，话不多说，我们进入古城。大家要注意安全，跟好队伍，不要掉队，不要乱扔垃圾。

步入古城，第一眼望到的一定是那两座有名的水车。有人说它是“子母水车”，有人说它是“情人水车”。它可以用来磨面，也可以为古城人民免除火灾。

丽江古城是个家家有水，户户有花的地方。它被分为三部分，两部分是人们买卖各种富有古典气息的商品，还有各种古城小吃的地方，另一部分，又是人们喝酒休闲的“酒吧街”。

现在，大家已经参观完两部分，在我身后正是那条酒吧街，请大家进入参观。

来到丽江，不进古城酒吧泡泡，就很说真正领略了丽江风情。在柳荫下，柔风中，看着清清的水流静静地流淌，品着各色菜肴，喝着啤酒和朋友聊天，抑或一个人喝着咖啡发呆，尽情享受在都市中前所未有的清净。有兴趣的，可以找那些流浪艺人坐下来，为自己画幅肖像或是漫画，当作一份在古城特别的珍藏。

本次旅途到此结束，感谢您的短暂陪伴，再见。

**丽江古城的导游词篇九**

大家好！

我是青旅社的邹其芳，大家可以叫我小芳，但不是村里的那个小芳。欢迎各位来到号称世界遗产的“丽江古城”。

亲爱的游客们，我们已经到了美丽的古城了，在古城前面，大家会看见两架大风车在水里欢快地转动，里面的水珠也会测出来，所以，请大家小心。这两架风车代表着古城的标志。下面，我来介绍一下丽江古城：丽江古城海拔2400米，是丽江纳西族自治县的中心城市，古城形成于南宋后期，已有八百多年的历史，面积3。8平方公里，常住人口约3万人，1997年被列入为世界文化遗产。

古城的中心是四方街，地面上是五彩石铺成的，踏上去就会发出清脆的响声，四方街上没有哪两座客栈里央的设计是一样的，大家也可以进去参观一下。说了那么多，我还是带大家去一条小溪吧，大家看！这条小溪就是放河灯。放河灯是一条种古老的习俗，据说每天晚上龙王会来巡游古城，放一盏河灯吧！不过，请大家不要乱扔垃圾。

游客们，丽江古城到处都有让人流连忘返的美景，说也说不尽，希望大家下次再来。

**丽江古城的导游词篇十**

亲爱的旅客朋友们：

我是你们的导游。我叫青严茜，你们可以叫我小青。今天我们要去丽江古城。

丽江古城位于中国西南部云南省的丽江纳西族自治县，始建于公元１３世纪后期。古城海拔２４００余米，自古就是远近闻名的集市和重镇。古城现有居民２５０００余人。其中，纳西族占总人口绝大多数，有３０％的居民仍在从事以铜银器制作、皮毛皮革、酿造业为主的传统手工业和商业活动。

在丽江古城区内的玉河水系上，修建有桥梁３５４座，其密度为平均每平方公里９３座。桥梁较著名的有锁翠桥、大石桥、万千桥、南门桥、马鞍桥、仁寿桥，均建于公元１４～１９世纪。

古城里的五凤楼始建于明代公元１６０１年，楼高２０米。因其建筑形制酷似五只飞来的彩凤，故名“五凤楼”，楼内的天花板上还绘有多种精美的图案。

丽江古城历史悠久，古朴自然。丽江民居既融和了汉、白、彝、藏各民族精华，又有纳西族的独特风采，是研究中国建筑史、文化史不可多得的重遗产。丽江古城包容着丰富的民族传统文化，是研人类文化发展的重要史料。

今天的旅行到此结束，拜拜。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找