# 最新中秋节的现代诗歌行(汇总15篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-05-30

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧中秋节的现代诗歌行篇一桂香撩起了你我思乡的...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**中秋节的现代诗歌行篇一**

桂香撩起了你我思乡的情，

月明点亮了你我思亲的心；

望碧空万里，星月相辉，

看秋菊绽放，香溢满怀，

游子心，逢佳节，盼团圆，只把那思念熟透；

十五夜，故乡月，人尽望，只把那思念遥寄！

偶有一阵香风起，吹落嫦娥笑语声。

起舞弄清影，长袖起，绵绵；

横笛吹乡曲，清歌呤，缕缕。

玉液满，琼杯滑，

对饮邀月，共解乡愁！

一颗颗游子的心，一颗颗祈祷的心，一颗颗虔诚的心，

此时此刻，温暖在一起！

红灯倩影，含情脉脉，浓郁人情味；

异土风情，婀娜缤纷，共抒真善美！

且让我们手牵手，坐成一个圆圆的月亮，

把那思念传递，融合成美好的回忆；

且让我们肩并肩，围成一个圆圆的月亮，

把那祝福传达，交汇成永恒的幸福！

今生今夜，今夜今月，

今生今夜，今夜今月，

不长好，但，

愿人长久，千里共婵娟！

----------。

男：金秋月满宾朋至，丹桂飘香诗意浓。

女：水晶赏月吟天籁，情满津门福绵长。

男：尊敬的各位来宾，各位领导——。

男女合：大家好！

女：今天是金秋送爽、花好月圆的中秋佳节，很高兴，我们相聚在天津水晶宫这所仙境一般的大饭店，把酒吟诗，共度佳节，开启了天津诗社情系津门，讴歌人间挚爱的第二站——天津诗社与水晶宫联合举办的《月光.天津》中秋诗歌朗诵会，现在开始！

男：让我们以最热烈的掌声欢迎今天到会的各位来宾，他们是——。

（男女主持介绍来宾略）。

女：一上来就考我啊，咱们天津诗社虽然成立时间不长，但大力弘扬诗歌文化，已经举办了诗文化走进企业、端午诗会、飞鸽情诗人刘中枢作品朗诵会等好几场具有特殊意义的活动了，本次活动以赏月、思乡、团圆的中秋佳作歌颂真善美，为诗歌插上朗诵艺术的翅膀，为生活带来圆满的祝愿，为诗文化之光普照津门，为人间涂上爱的色彩，是暨飞鸽情诗人刘中枢作品朗诵会后，又一场以爱为主题的咏诗盛宴。

（调动气氛）。

女：在朗诵会开始，我隆重介绍一下，原市人大常委会秘书长乔富源老师也专门为这次活动带来了佳作，有请肖琳老师朗诵这首意境唯美的《中秋吟》，掌声欢迎。

男：谢谢乔富源老师的精美诗作，在这花好月圆时节，我代表天津诗社将这支漂亮的花送给您，祝您合家幸福，让我们再次把掌声献给乔老师。

超越需要梦想，下面有请叶红梅朗诵诗人苗绪法的诗作《月亮与梦想》，掌声欢迎。

男：把酒对月寄思语，抒发了几千年的诗情，有请诗人刘功业献上《月光酒瓶》，掌声欢迎。

女：真是太优美了，我也要考考你，听了前两首诗作，你觉得月亮在哪里？

女：下面有请高泽斌朗诵诗人高聚文的诗作《一直亮着的月亮》，掌声欢迎。

女：古人和今人放飞所有的梦想与憧憬，去打捞今夜头顶上的一轮圆月。

男：那“但愿人长久，千里共婵娟”的期盼，那“明月明年何处看”的问询。

女：那“我歌月徘徊，我舞影零乱”的哀怨，那“满月飞明镜，归心折大刀”的豪壮……都被吴刚酝酿到桂花酒里了。

男：又逢中秋，又带来了多少遐想？有请刘雁朗诵诗人张永生的作品《又逢中秋》，掌声欢迎。

女：月圆年年相似，你我岁岁相盼，看这漫天清辉散落成遍地水银，凝结割舍不下的想念。有请诗人张彤为大家献上诗作《中秋》，掌声欢迎。

男：下面有请诗人李兰芳朗诵她的诗作，掌声欢迎。

男：一根普通的脐带，缔造了地球与月亮之间难以割舍的亲情。

女：大地的女儿，不管你在何方，请一定要记得满足女儿的心愿。下面有请王淑臣献上她的作品《脐带》，掌声欢迎。

女：对月当歌，每个人都有心愿和祝福，把那句久违了的悄悄话放在心里，酝酿成诗行，在这个特别的日子里抒发……有请张庆云朗诵田放她的诗作《中秋的祝愿》，掌声欢迎。

男：皓月当空宝镜升，云间仙籁寂无声；

女：平分秋色一轮满，长伴云衢千里明。古人把对中秋佳节的全部思想与大自然巧妙结合，天衣无缝。我们天津的诗人更不示弱。有请程禾老师朗诵伊蕾的诗作《大自然咏叹调》，掌声欢迎。

男：朗诵得太好了，大自然的能工巧匠在月光的凝望下，萌发了许多灵感，我们的诗人会寄予它什么样的情怀呢？有请王晓满朗诵她的诗作《浅草中的凝望》，掌声欢迎。

女：佳节把酒倍思亲，欲邀明月诉乡音。

男：东篱菊影诗兴至，荷塘月下梦中吟。

女：故乡的山水草木，饱含游子思乡情。接下来有请郭皓彬朗诵诗人胡庆军的诗作《乡下的中秋》，掌声欢迎。

男：欣赏了天津诗人这么多朗朗上口、意境优美的作品，下面有请天津诗社秘书长张永生代表天津诗社为此次活动讲几句感言，有请张老师。

（由张永生老师请上为天津诗社作出突出贡献，积极协助举办此次活动的天津诗人代表苗绪法讲话，感谢列位领导嘉宾的出席，特别感谢水晶宫饭店的大力支持，时间如允许请水晶宫领导发表感言，并宣布现场休息5分钟，进入第二部分。）。

第二部分：古体诗朗诵。

男：中秋节是中国人的传统节日，它不仅是国家非物质文化遗产，更是象征合家团圆、生活甜蜜的代名词，千百年来在华夏人心中传唱不衰。

女：是的，亿万华夏人开启了动人的文化密码，用那嫦娥奔月的优美神话，倾倒心扉；用那“八月十五夜杀鞑子，保百姓平安”的传说，满载一方水土情。

男：有“国”才有“家”，改革开放30年日新月异，这片诗的沃土正以崭新的姿态开花结果，欣欣向荣。

女：中秋诗作古今吟唱。

男：中秋圆月古今共赏。

女：传承民族文化，踏上那古老征程。

男：远古的铁蹄，奔向今朝的盛世和平。

女：欣赏了优美细腻的现代诗朗诵佳作，让我们乘上时光的快车返程，领略古人诗情。

男：下面有请朱地朗诵唐代诗人张九龄的诗作：五律《望月怀远》。

女：特别值得一提的是，天津诗社群星聚首，用诗歌与书画庆佳节。大缘朗诵艺术团团长张志甫老师特别提字一副，用书法展现这首诗的风采，倘若古人有知，也会记住我们这场别开生面的盛会了。

男：好，下面请展示张老师的书法作品，请朱地老师对画朗诵。掌声欢迎。

女：下面有请叶红梅朗诵唐代诗人张若虚的那首脍炙人口的佳作《春江花月夜》，掌声欢迎。

男：好一首春江花月夜，似歌又如梦，梦历史星空淌不尽的情怀，抒不完的诗情……看，唐代大诗人李白又在《月下独酌》了，有请殷则尧朗诵佳作，掌声欢迎。

女：古人中秋对月，对的是缕缕愁情；今人中秋对月，对的是盛世赞歌。听，那怀中洗不尽的尘世烦恼，将矛盾的心态淋漓吐出，让我们感受到还是今昔好。下面有请赵岩朗诵明代诗人文征明的诗作《念奴娇中秋对月》，掌声欢迎。

男：若说中秋诗作，最有名的还属宋代文豪苏轼的那首《水调歌头》，几乎小孩子都会背诵几句，那起舞弄清影的雅，伴随千里共婵娟的愿，情兼雅愿感动了多少世人的心。下面有请张志甫老师朗诵这首诗作，掌声欢迎。

女：古人的一句“愿花长好，人长健，月长圆。”也正是我们大缘朗诵艺术团用唯美的艺术朗诵声线，带来的美好祝愿。

男：古人凄楚哀怨，却依然盼月圆；今人用大爱筑起幸福家园，用和谐与甜蜜击碎远去的大梦敦煌。

女：在这里，我们留住欢歌笑语，聆听祝福的心跳。

男：在这里，我们洒下缕缕诗行，感受曼妙的时光。

女：让今夜月光下的诗篇无眠，将真情挚爱升华。

男：愿天津诗歌文化展翅翱翔，带上最美的期盼——。

男女合：播撒爱的种子，让幸福蔓延！

女：节目的尾声，让我们以热烈的掌声请大缘朗诵艺术团全体朗诵艺术家们，共同为我们演绎宋代诗人晁端礼的诗作《行香子》。

男：朗诵的太精彩了，不愧是集体的力量大，请程老师留步，代表大缘朗诵艺术团为我们今天的活动讲几句话。

（由程禾老师请出席此次活动的市领导为活动作结束语）。

女：谢谢，在这个特别的日子里，我们有请您与活动的上主办方、承办方及天津诗人、大缘分朗诵艺术团代表共同举杯，饮下这甜蜜的祝福酒，记住这难忘的今宵夜。

（播放难忘今宵曲子，喝毕酒，主持人组织现场合影，曲子播放至。

散场）。

**中秋节的现代诗歌行篇二**

小的时候。

母亲背靠着院子里的那颗枣树坐着。

我吃着月饼，依偎在母亲的怀里。

我读不懂母亲的那份深情。

母亲却熟悉我心底的那种欢乐。

上学的时候。

在月色的清辉里。

吟唱李白的诗句。

广寒宫里的寂寞。

一年比一年浓厚。

一年比一年深沉。

参加工作以后。

载着思念的光阴。

借着月色的温柔。

回到家乡父母的身旁。

一杯老酒。

倾诉一路的心酸与艰辛。

母亲的泪花。

温暖我疲惫的心灵。

今年的中秋。

我又在他乡。

中秋像一部感恩的电影。

月光把思念的路，拉的又长又宽。

看到了父母依窗凝望的牵挂。

看到了妻儿祝福的纸鹤挂满夜空。

看到了朋友举杯邀月，对酒当歌的豪迈与欢畅。

看到了路上匆匆的`脚步。

背着行囊。

透过明月的光。

我看到许多，许多…….

一幕幕片段。

**中秋节的现代诗歌行篇三**

吹散了路上晚归的行人。

我徘徊在九月的池塘边。

为中秋献上唐朝的舞蹈。

一对一对的恋人坐在草坪上。

呢喃小语。

在这个多情的\'季节里。

他们小心翼翼地传递着自己的爱意。

风轻轻地吹过耳畔。

我听到了这座城市在对我诉说。

汗水与辉煌。

在路灯照亮的大道。

正流动着城市的血。

我爱她。

就如同我躲避不了她投的。

那炽热的目光。

在这个季节。

好多繁华都将沉睡。

包括守望季节成熟的玉米地。

星星站在高处。

我双手紧握着秋凉。

站在桂花树下。

金色的桂花香遍了我的全身。

秋天已经走得很远。

她将会走得更远。

**中秋节的现代诗歌行篇四**

20xx年的中秋节就要到来，有哪些诗歌是与中秋节有关的呢?以下是本站小编为大家整理的20xx中秋节现代诗歌相关资料，欢迎阅读。

八月中秋的月亮。

是最亮最圆的。

撒下一片银灰。

竹梢上。

归巢鸟儿安睡。

池塘里。

鱼儿跃出碧光。

水里一个月亮。

天上一个月亮。

天上的月亮在水里。

水里的月亮在天上。

人们聚在桌前。

分享着圆圆的月饼。

柚子长得是那么可爱。

八月的桂花开始飘香。

为团圆增加了一份愉悦。

琴声悠悠。

唱出家家团圆。

人去也。

音讯绝。

任我望缺天上月。

尚有圆和缺。

为什么?我和你。

缺了再难圆。

薄情人哪。

当初为何许我蝴蝶结。

害我夜夜相思独望月。

独上小阁楼。

举起消愁酒。

醉眼邀嫦娥。

嫦娥距我千万里。

虽然不可即。

伊人离我千百里。

不知东西南北。

年年忘穿秋水。

岁岁不见人儿。

薄情人哪。

月儿圆了几多回。

就不见你回一回。

你知否。

酒消愁。

为伊消得人空瘦。

看酒杯里。

点点滴滴。

皆是相思泪。

又一个即将来临的中秋，

又一次深深的感叹!

游子们还在四处飘零，

父母们还在家中翘首期盼……。

大海承载着我们的思念，

石油井架寄托着我们的图强。

回想十年前的教室，

我是我父母的学生。

穿越十年的时光隧道，

父母还只是斑白了两鬓。

父母在讲台上，

灌输着智慧的光芒。

父母用深情的目光，

送走了最后一批展翅的飞鹰。

我们在海阔天空中搏击，

现在已经茁壮成长。

我们将胜利的红旗，

立在石油平台上高高飘扬。

无数的夜里，

我满怀对父母的思念。

电话里还是那么慈祥的声音，

眼前蒙现他们殷切的笑容。

虽然我们天各一方，

我们拥有同样光辉的月光。

**中秋节的现代诗歌行篇五**

20xx年中秋节到来之际，有哪些现代诗歌是与之相关的呢?以下是本站小编为大家整理的20xx中秋节现代诗歌相关资料，欢迎阅读。

今夜、中秋、无月。

作者：huangliwei。

是回了盛唐。

应李白之邀?

是去了大宋。

赴苏轼之约?

还是到春江边上。

解那捣衣女子。

不成眠的相思?

秋雨如织。

滋润不了干渴的欲望。

我那日渐膨胀的相思。

注定要盈满如一轮满月。

打河边过来的这一阵凉风。

你的翅膀在这漫漫长夜。

不会沾湿吧?

那就请捎带上我的思念。

沿大雁飞过的痕迹。

飞到千里之外。

把它挂在她的天空。

中秋遐想。

作者：天启。

我在他乡。

雨中听雷响。

你在家乡。

今夜，共寄托一段传说。

倾泻思念，如丝缠。

愈扯愈绵长。

两地分享。

今夜。

赶明。

中秋情。

作者：离乡驿囚。

去年哥哥赴军营。

我求情哥莫远行。

他怕小妹多寂寞。

蓝田种下玉一盆。

今夜想哥泪留痕。

天幕布满相思云。

兵哥夜晚守边防。

拜托嫦娥照兵营。

企盼明夕哥回村。

秋风飒飒扫征尘。

白天相伴收粮果。

夜晚赏月成一人。

**中秋节的现代诗歌行篇六**

又是一年中秋节。

吃月饼赏月亮。

观嫦娥看玉兔。

宾朋把酒黄昏后。

星汉灿烂银河起舞。

霓虹闪烁街灯阑珊。

月光如水歌如潮。

畅寥廓抒情怀。

想故乡思亲人。

手机架起连心桥。

街头就看到月饼的影子。

嚼着杏花楼飘香的月饼。

想象中秋匆匆的脚步就来了。

勾起一轮明月挂在天穹。

闪现光辉，带出年轮。

小时候的记忆浮现。

月亮走，我也走。

心思跟着月亮跑。

跑出山谷跑出村庄。

城市的`月光很圆很美。

月宫里传说一直在上演。

中秋月圆时你就会回来。

把思念遥寄给远方亲人。

**中秋节的现代诗歌行篇七**

还有那些春天课本里的山丹黄花野芍药。

一起和灯盏供奉给美丽的月亮。

乌拉盖河和色也勒吉河如蓝色的飘带。

连绵的丘陵山岗荒草萋萋。

鬼子路上留下拉草车和黄羊和狍子的`足迹。

我和爱人和水禽一起在这里小憩。

祖国和生活在我梦里的母亲一样亲近。

走了忠诚之路的新鲜理念。

喧嚣在绿野沙洲。

今天的月光真叫明亮。

我的爱情像雨后的虹霓斜倚在祖国的边关。

**中秋节的现代诗歌行篇八**

寻找我们一起走过的脚印。

月亮躲在云里。

我把你藏在心里。

长长的河堤渐渐短了短了。

正如你在我的身边一样渐渐近了近了。

微风吹起的时候。

一路上都是你的气息。

天上躲着的月呀。

都说你能寄相思千里。

只是我不敢对着满天的星星。

大声的喊出你的名字。

十五的月亮十六圆。

亲爱的人呀。

今晚我可以枕着你入梦。

明天我又将你安放哪里。

**中秋节的现代诗歌行篇九**

小的时候。

母亲背靠着院子里的那颗枣树坐着。

我吃着月饼，依偎在母亲的怀里。

我读不懂母亲的那份深情。

母亲却熟悉我心底的.那种欢乐。

上学的时候。

在月色的清辉里。

吟唱李白的诗句。

广寒宫里的寂寞。

一年比一年浓厚。

一年比一年深沉。

参加工作以后。

载着思念的光阴。

借着月色的温柔。

回到家乡父母的身旁。

一杯老酒。

倾诉一路的心酸与艰辛。

母亲的泪花。

温暖我疲惫的心灵。

今年的中秋。

我又在他乡。

中秋像一部感恩的电影。

月光把思念的路，拉的又长又宽。

看到了父母依窗凝望的牵挂。

看到了妻儿祝福的纸鹤挂满夜空。

看到了朋友举杯邀月，对酒当歌的豪迈与欢畅。

看到了路上匆匆的脚步。

背着行囊。

通过明月的光。

我看到许多，许多…….

一幕幕片段。

**中秋节的现代诗歌行篇十**

桂花啊你慢慢地开。

嫦娥啊你轻轻地舞。

我要与那吴刚对饮。

任那乾坤倒转让那玉兔下凡。

挥不去。

一枚古老的印章攥在中秋。

尝一口心就乱了。

枣树啊你慢慢地红。

亲人啊你悠悠地走。

我要与那吴刚对饮。

任那时光倒流让那金鸡唱白。

**中秋节的现代诗歌行篇十一**

“月出皎兮，斯人僚兮。”

一轮娇美的月亮爬上雅幕，

从《诗经》陈风中珊珊而来。

即将游远的旅客，

频频举杯邀月同行。

我们不去繁华的都市，

那里没有静夜的相思;。

我们不去奁妆粼粼的后宫，

埋藏红颜的迟暮;。

我们不去帝王的坟圹，

盘点陪葬的珍奇;。

我们不去魔鬼的宫殿，

观看嗜血的犬豕;。

我们不去龌龊的狼窝;。

不去阴森的鬼域。

我们去浩瀚的太平洋，

追逐永恒的浪花;。

我们去辽阔的草原，

聆听夜莺的歌唱;。

我们去炽热的沙漠，

感受成长的艰辛;。

我们去古老的关隘，

吊祭累累的白骨;。

我们去贫穷的乡村。

触摸贫瘠的土壤;。

我们去低矮的茅屋;。

去狭窄的炕床。

**中秋节的现代诗歌行篇十二**

叩拜旧事的窗格子。

一朵思雨，铺洒。

心灵的圆桌前。

未尽的惆怅，淡然了。

一枚焦愁的延伸。

轻步走过，桥面的。

灯笼，高挂圆月。

婉约的浔江，倾听。

一抹白月光，述尽。

一捆剜割的稻穗。

依旧竖立在，镜花。

与水月的朦胧里。

远方的中秋，流经。

门廊外的光阴。

滴落一厮，名词。

意外之后的归宿。

路过的微闪眸光。

静谧而忧郁的虫鸣。

一盏花灯的中秋夜。

谎花坠落的瞬间。

追溯潮水，眺望星灯。

一挥袖口，惦记的。

农历日，翻开一页谜题。

一桌拾捡的时间。

**中秋节的现代诗歌行篇十三**

与你同样莹洁的春梦。

都稍纵即逝?

而你偏不顾一切，

投向不可及的生命之源。

即使月儿肯收容你的背叛。

犹有寂寞伴你千年。

为什么巍峨的山岳。

不能代你肩起沉重的锁链。

你轻扬而去了吗。

一个美丽的弱音。

在千百次演奏之中永生。

**中秋节的现代诗歌行篇十四**

穿过岁月的峰峦叠嶂。

手中，是沉甸甸的食粮。

是的，离不开，离不开这人间烟火。

这沉重的肉身，这承托与桎梏。

今夜你那么皎洁，纤尘未染。

几颗星子在你周围。

不嫉妒，不喧闹，悄悄的旁白。

旁白你将要走向圆满。

只是还差那么一点点，一点点。

可就是那么一点点，天上，人间。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找