# 找规律2教学反思(3篇)

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2023-08-14

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。找规律2教学反思...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**找规律2教学反思篇1**

回顾本节课的教学，当我一出示例题的情景图后，就有个别学生就把乘法算式脱口而出，但是当我问到：“为什么这样列式？”时，学生无语。本节课的要求是让学生能够根据实际问题采用罗列、连线和画图等方式，找出简单事物的排列数，并发现一些规律，至于“用乘法计算”，教师不能急于提出，针对此，我把教学的重点放在了学生用数学语言的表达上，让学生动手摆一摆，并通过连线来记录不同的搭配方法 ，然后在小组中交流操作的方法，并结合乘法的意义，表达两种思考方法：一种是一顶帽子和一个木偶搭配有3种搭配方法，现在有2顶帽子就有2个3种搭配方法，共有2×3=6（种）；另一种是一个木偶和一顶帽子搭配有2种搭配方法，现在有3个木偶就有3个2种搭配，共有3×2=6（种）。然后学生通过学生观察、讨论并发现了木偶的个数、帽子的顶数和有多少种搭配方法是的关系，学生经历了“实践操作----方法提升----建立模型”的过程，教学效果不错。

本节课引导学生探索两种事物进行简单搭配的规律。通过学习，指导学生有顺序、有条理，由具体到抽象地进行思考，探索出多种搭配方法的数量关系，发展学生的思维，并让学生在解决问题的过程中体会到现实生活中的问题可以用数学方法去解决。在课前我让学生准备好课上操作的木偶娃娃和帽子，（可在纸上画，再涂色）我发现学生在课堂上自己操作搭配时方法多样：有用实物的、画图的、有连线的，同时也注意到了按顺序搭配，及连线时图形的摆放位置等。通过学生自主学习交流后，再让学生到前面演示，同学生们很会说，并且都知道有6种不同的搭配。在这个基础上我引导学生列出乘法算式，即找出用乘法计算的规律。后面的练习，对于数量关系中几个几，我又作了重点强调，让学生明白为什么列出这样的乘法算式，加深对规律的认识，进一步理解用乘法做的原理。

今天教学了找规律的第一课时搭配问题，这是继间隔问题后的找规律问题。大家都认为本课教学很简单，学生都通过连线找到结果。我在教学前就思考，在学生通过自己的方式解决例题后，师生共同优化方法，理解连线（搭配）的过程中的有序性。然后把重点放在让学生有条理地表述搭配的过程，如“一顶帽子可以分别和4件上衣搭配有4中搭配方法，3顶帽子就会有3个4种搭配方法”，或“一件上衣可以分别和3顶帽子搭配有3种搭配方法，4件上衣就有4个3种搭配方法”。表述有困难的学生我让他们连出第一步的搭配过程，就是只拿出一类中的一种分别和另一类的几种搭配的连线图，再让他看着这一“半成品”图表述出搭配过程及算式的意义。这样的过程在别人看来或许多余，但我不这么认为，因为这一课虽然看似简单，但这一教学内容简单的目的就在于让学生在简单中找出规律，理解这一规律的实质，而不是仅仅让学生知道连线，知道用乘法解决，我们教学的目的不是在此。而且只知道连线的话，搭配的东西一多，连的线恐怕会自己都数不清吧。所以在内容较简单时我更愿意花时间帮助学生学会用数学语言表述算理及过程，正如课堂总结时我问学生，今天没学时你会解决例题中的问题，但通过这一节课的学习，你有没有收获呢，学生自己也说，没学时，我会一一搭配或通过连线找到答案，现在我还知道了这一答案的实际搭配规律。

**找规律2教学反思篇2**

找规律这节课是让学生通过观察发现规律、找出规律、用语言描述规律、会用规律、创造规律，培养学生的观察能力、表述能力、推理能力等，感受规律在生活中的应用，培养欣赏规律美。

这节课上得并不完美，课后进行了反思：

一、课的开始是给出10个图形，10秒记住，男生女生比赛，设计的目的是让学生发现有规律的一组记得快、记得准，没有规律的一组不好记忆。

在实际教学中，虽然男生那组没有规律，但男生的速度并不慢，记得也比较准，虽然在第三个图形时有点慢，但后面的全部说出来。

课后进行了反思，发现在设计上出现问题，除了第三个图形不好记忆外，其他的图形还是有规律的，没有更好突出有规律一组好记这一特点。

二、在观察主题图时，设计的是让学生观察，找出哪些是有规律的，然后一一分析，出示彩旗规律时，重点讲解，让学生发现规律，圈出一组规律，教学用语言表述规律。

课前准备不充分，没有给学生准备彩旗图片，学生没有办法动手圈一圈，只是直观的看课件。在后面的规律中都是学生一起说，点名让学生说较少。今后课堂应多给学生说的机会。

三、在创造规律这一环节时，事先没有让学生准备彩笔，创造规律这一环节是让学生在家完成的。这也是教学方面的一个失误。

在整个教学过程中，纪律方面：个别学生的注意力不集中，可能是天气的原因，也可能是教学设计不吸引他的注意力。教学方面：课前颜色记忆大比拼设计不充分，没有突出规律的特点；课前没有给孩子准备图片，没有让学生准备彩笔，在今后的教学中应提前准备，教师做好准备才能更好的把课上好。

**找规律2教学反思篇3**

教材：

义务教育课程标准实验教科书人教版数学一年级下册

教学目标：

1、通过对图形（或实物）、数排列的观察、分析，使学生初步学会怎样发现规律。

2、学习运用“规律”解决简单的实际问题，如美化教室、排队及认识数等。

3、在找规律中初步感悟规律存在的普遍性，为发现与掌握更多的数学规律打好基础。

一、创设情境，引出课题

1、导语：同学们，“六一”儿童节是我们小朋友自己的节日，这天××学校的同学举行了庆“六一”联欢会。他们找来彩旗、灯笼、小花，把教室布置得特别漂亮。现在他们正在漂亮的教室里唱歌跳舞呢！

2、多媒体播放动画：彩旗、灯笼、小花布置的教室，小朋友们边唱歌边跳舞，伴着歌声《我们的祖国是花园》，灯光由暗变明，最后静止于主题图。

3、让学生仔细观察教室的布置并思考：都看到了什么？发现了什么？

4、引出课题“找规律”。

［设计思路：本节课为“找规律”第一课时。应充分挖掘教材资源，活用教材，结合本地实际，对教材“主题图”进行灵活、恰当的处理。鉴于此，本课以“六一联欢会”为主题展开教学，选取富有儿童情趣的活动内容来激发学生的。学习兴趣，让学生在学习过程中体验到身边蕴藏着有趣的数学知识，寓数学知识教学于学生喜闻乐见的活动中。］

二、认真观察，发现规律

1、教学例1。让学生观察主题图，找一找小旗、灯笼、花和小朋友的排列规律，重点引导学生分析各种排列是否有规律，有怎样的规律。根据小旗、灯笼、花、小朋友的排列规律，说一说最后一个应是什么？小旗、灯笼的排列规律比较简单，不难发现，教师应着重让学生说小朋友的排列规律。先看男女生围成一个圈，再以某个具体的男生（或女生）为观察的起点，看一看排列有什么特点，然后再说出规律。

2、想一想。看，谁来啦？（多媒体出示老师来参加“六一”活动，并带来西瓜、桃、香蕉三种水果。）根据前面我们学到的“找规律”的方法，请同学们仔细观察并说一说三种水果的排列是否有规律，有怎样的规律。

［设计思路：对教材的领悟与处理，是教师教学的首要任务。本环节找主题图中四组图的规律难度并不大，学生易于掌握，所以，教师一方面要大胆地放手让学生找规律，另一方面可以根据学生实际适当地改编教材。如例1的四组图都是两种事物交替出现的，比较简单，学生容易产生思维定式，所以此环节可以设计一组找三个事物交替出现的排列规律，拓宽学生的思路。］

3、教学例2。引导学生观察比较（与例1）发现找规律时既可以从形状又可以从颜色入手，说出各自遵循什么规律。

［设计思路：从找具体事物小旗、灯笼、花、小朋友、水果的排列规律过渡到几何图形正方体、圆柱、三角形、圆、正方形的排列规律。使学生亲历从具体事物到数学图形再到抽象数学符号的找规律过程，为下节课学习理解更复杂事物的规律打好坚实基础。］

三、巩固新知，运用规律

1、涂一涂。学生完成涂色卡（根据第89页例3、“做一做”改编）后，引导学生对每一组图形的排列规律进行再认识，多角度思考。展示部分学生的涂色卡。

［设计思路：这一设计的目的是进一步加强学生对规律的体验和感知，为下一步学习做更好的铺垫。］

2、利用学具，小组合作按一定规律摆放图形。

3、请部分小组展示摆出的有规律的图形，其余学生观察并说出规律，相互对摆出的图进行点评。（进一步引导学生掌握方法：可以从颜色或形状入手找规律；可以从前往后观察，也可以从后往前观察找规律。）

［设计思路：培养学生的思维能力是数学教学的一项重要任务。设计“涂”、“摆”、“设计有规律的图案”等数学活动，使学生在活动中兴趣盎然，思维明晰活跃，同时注意培养学生认真听取别人意见，与人合作的精神等。］

四、联系生活，拓展新知

1、其实在我们身边有很多地方运用事物的排列规律美化环境。让我们一起去看看吧！

（课件出示：江边的石柱、斑马线、马路护栏、少数民族服饰图案、有规律的花柱、花钟……）

2、同桌交流、分组汇报。（对说得好的重点引导分析，使认识得以深化。）

3、师：同学们发现了这么多规律，让我们鼓掌表扬自己。（连续响起三次掌声。）

师：你们发现掌声有什么特点？（我们的掌声有“慢慢快快快”的规律。）

师：掌声有规律，有的乐声也是有规律的！你听。

（教师播放 ww www.baihuawen.cn w.baihuawen.cn 有规律的音乐，学生根据音乐的节拍，有规律地做动作或表演。）

师：今天同学们的表现真不错，老师想和大家一起来照张相。照相要站队，请你想想我们可以怎么有规律地排队？和小组的同学商量一下。

（我们可以按高矮来站，可以按男女相间来站，可以按照衣服的颜色站；还可以一个人朝前，一个人朝后来站……）

师：同学们想的方法真不少啊，我们就按同学们说的办法挑几种试试。

（整队出教室，按学生说的方法试着站队。）

设计思路：

设计“拓展延伸”，让学生找“生活中有规律的设计”、“发现有规律的声音”、“设计有规律的动作”、“进行有规律的站队”。这些练习的设计，既使学生有兴趣，又能体现数学与其他学科的整合，更能培养学生的创新意识。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找