# 送东阳马生序读书笔记(汇总8篇)

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2025-06-18

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧送东阳马生序读书笔记篇一中国是一个历史悠久的礼貌古国。在封建社会，中国古代...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**送东阳马生序读书笔记篇一**

中国是一个历史悠久的礼貌古国。在封建社会，中国古代科技文化在世界上长期独领风骚，它的成就代表了全人类在封建时代所到达的水平，是世界科技文化发展史上辉煌灿烂的一页。在这个“江山代有才人出”的时期，明初的文学家宋濂，在他的这篇赠序中向世人展示了一代大文豪艰辛的求学历程，勉励后人在优越的学习环境中更应勤奋、专心致志地学习。

作者以自我的亲身经历为例子，使同为学生的我感到这似乎不是几百年前的故事，而是我的身边事，更使我明白求学路上一路坎坎坷坷，我们应不畏艰辛，勇于探索，才能业有所精，德有所成。

古人因家境贫寒而借书亲手抄写，虽然辛苦却一点也不放松，抄完便跑去送还，不敢超过约定的期限，最终有机会看到各类书籍。而应对着父母为我买的一大堆书，我却很少细心地读过，真不敢与古人相比。古人向先生请教问题时毕恭毕敬，遇到先生训斥、呵责时，他的态度变得更加恭顺，礼节更加周到，不敢说一句话来辩解，直到先生高兴了，才再次请教。应对古人在如此艰难的求学条件下，对知识的渴望与决心，我羞愧得无地自容。古人为了求学，不畏天气寒冷，即使四肢都冻得动弹不得，一日只吃两餐，穿戴不如他人也全都不在乎，而我们丰衣足食从不为受冻挨饿担忧，也没有奔走的劳累，更不必亲手抄书，但仍学业不精通，那只能怪我们用心不专一了。

从发生在古人身上的一件件“平凡”的事我最终明白勤奋与艰苦是相互联系的，有了主观的勤奋，一切艰难困苦都能够克服。在我们科技飞速发展的今日，我们仍然需要勤奋求学，这样才能业有所精，德有所成，将来才能为社会主义现代化建设出一份力。

**送东阳马生序读书笔记篇二**

宋濂，他家境贫寒，但自幼好学，他一生刻苦学习，“自少至老，未尝一日去书卷，于学无所不通。”他那学的勤奋态度和对老师虔诚恭敬的态度令人赞叹不绝。

自古以来，刻苦学习就被人类所倡导，于是很早就有了“匡衡凿壁偷光”“头悬梁锥刺股”“程门立雪”的例子，他们为了读书，求学付出了很大的努力与心血，他们这些可贵的事迹，一直激励着后人们刻苦学习，努力积极进取。宋濂青少年时家庭贫穷无法得到书，但行别人借书并亲手抄下来，即使寒冷的冬天，手指不能伸曲也不敢怠慢，抄写完毕，赶快去送还书。因此得遍观群书。为了使自己的学习得到更高层次的境界，于是他跑到百里外，向同乡的前辈请教。他对老师一直以一种前成功竞得态度对待老师。当他外出求学时，生活极端艰苦，他用精神上的富足战胜物质上的贫困，充分相识了自己求学精神之顽强。

通过对宋濂的了解，是我们得到了许多启发：

1.学习的动力源于浓厚的兴趣。

2.向别人请教要谦虚诚恳。

3.学习要敢于发问。

4.学习要有主动性。

5.学习要勤奋刻苦。

6.以书为乐，就会不畏艰难。

**送东阳马生序读书笔记篇三**

作者在这篇赠言里，叙述个人早年虚心求教和勤苦学习的经历，勉励青年人珍惜良好的读书环境，专心治学。文中生动而具体地描述了自己借书求师之难，饥寒奔走之苦，并与太学生优越的条件加以对比，有力地说明学业能否有所成就，主要在于主观努力，不在天资的高下和条件的优劣。作者的这种认识在今天仍有借鉴意义。但他所说的学习目的与内容，则不足取。文章层次分明，描摹细致，情意恳切，词畅理达。

《送东阳马生序》的劝勉之意是力透纸背的。全文对学之意义只字未提，仅在“非苦学无以成”上大做文章，这是因为，学习的重要，是妇孺皆知的道理，“学有所成”也是众人追求的目标。作者抓住怎样实现“学有所成”这一点，现身说法，语重心长，借褒扬同乡马君则，以教化太学诸生。

在《送东阳马生序》中，宋濂对年轻后生，并不避讳自己早年家贫、求学历尽千辛万苦的往事。文章中，他以现身说法，坦诚而具体地叙说了自己从幼年到成年的艰苦求学历程，用以勉励后生勤奋学习。其中，种种艰辛，令人慨叹;刻苦、勤奋的精神、虚心的学习态度，令人肃然起敬。

作者善于运用对比映衬手法，突出体现文章的主旨;同样是和颜悦色，侃侃而谈，循循善诱，让人乐于领悟其中的道理。

文中有求学时自己与同学的对比，从另一个侧面强调，不仅要矢志不移、不畏生活的艰难困苦，更要追求精神的充实;文中还以如今太学生求学条件之优越与自己当初求学之艰苦，从衣、食、住、学等方面进行鲜明对比，着重强调，学业是否有成，关键在于自身是否专心致志。

**送东阳马生序读书笔记篇四**

只是仰望大鹏的展翅翱翔，却不见得它曾几次从险崖掉落进深谷，折断双翼。我们总羡慕别人的华丽，却从未看过胜于常人的努力。

冰天雪地的银白覆盖满茅草屋周围，一个小孩子正坐在四处漏风的房子里刻苦抄书。那是几天前向别人借的，当日说好的期限已经快到了，所以即使砚台中的墨汁已经冻得像冰一样坚固，即使双手已没了温度，不能屈伸，他也一刻不敢停歇。抄完之后顾不上外面恶劣的天气，送还人家。这就是之后被人称作明初诗文三大家之一的宋濂。

华丽的文采辞藻，被人仰望的地位，谁能想到如此一个人有过跑到百里外求学、足肤皲裂、四肢僵劲的辛酸?宋濂的家境贫寒窘迫，却遏制住一颗爱知识、爱书的心。同舍学生神人般的衣饰，没有勾起过他半丝自卑之心。

这大概就是专心吧!主一无适去做一件事，不求最梦想的结果，只求最努力的过后的结晶和痛并欢乐的过程。

雏鹰不是撒开翅膀就能飞翔，历尽艰辛去坚持一颗渴望和热爱的心方能搏击长空啊!

大人物的成功背后，常常有一个小人物不懈奋斗的故事。

**送东阳马生序读书笔记篇五**

《送东阳马生序》是选自宋濂的《宋学士文集》。文章先叙述作者青少年时求学的种种艰辛，然后联系马生求学的优越条件，这样，不难就能够得出其中之一道理：一个人是否学有所成，关键在于的专心与否。

我们从中能够看到宋濂小时候读书的环境是那么恶劣，家中无钱，向人借书，寒中抄录，而自我的学习态度是勤奋好学，刻苦钻研，专心求学。所以，他之后有名望有地位，诗文成就高。

其实，学有所成并不必须要在顺境中、优越的社会年度中、机遇中才能到达的，最重要的还是自我的态度。

外国有这们一则故事：贝多芬小时候跟外国的学唱歌和弹钢琴，由于贝多芬对弹琴方面有兴趣，学得比较好，教师看好他，并想把自我毕生精力传授给他，但贝多芬的语言跟其教师的有所不一样，导致他听不懂、理解不了。

所以，贝多芬在那时起，在练习弹琴之余，还要学教师的语言，他很认真——一天有20小时他都在学习。皇天不负有心人，2个月之后，他根本把该语言学到七七八八了。这样一来，贝多芬就能够得到教师的指导，最终在世界上有名的音乐家。

**送东阳马生序读书笔记篇六**

宋濂，他家境贫寒，但自幼好学，他一生刻苦学习，“自少至老，未尝一日去书卷，于学无所不通。”他那学的勤奋态度和对教师虔诚恭敬的态度令人赞叹不绝。

自古以来，刻苦学习就被人类所倡导，于是很早就有了“匡衡凿壁偷光”“头悬梁锥刺股”“程门立雪”的例子，他们为了读书，求学付出了很大的努力与心血，他们这些可贵的事迹，一向激励着后人们刻苦学习，努力进步。宋濂青少年时家庭贫穷无法得到书，但行别人借书并亲手抄下来，即使寒冷的冬天，手指不能伸曲也不敢怠慢，抄写完毕，赶快去送还书。所以得遍观群书。为了使自我的学习得到更高层次的境界，于是他跑到百里外，向同乡的前辈请教。他对教师一向以一种前成功竞得态度对待教师。当他外出求学时，生活极端艰苦，他用精神上的.富足战胜物质上的贫困，充分相识了自我求学精神之顽强。

经过对宋濂的了解，是我们得到了许多启发：

1、学习的动力源于浓厚的兴趣。

2、向别人请教要谦虚诚恳。

3、学习要敢于发问。

4、学习要有主动性。

5、学习要勤奋刻苦。

6、以书为乐，就会不畏艰难。

**送东阳马生序读书笔记篇七**

《送东阳马生序》是明代宋濂送给他的同乡、浙江东阳县青年马君则的文章。在这篇赠言里，作者叙述个人早年虚心求教和勤苦学习的经历，勉励青年人珍惜良好的读书环境，专心治学。

文中生动而具体地描述了自己借书求师之难，饥寒奔走之苦，并与太学生优越的条件加以对比，有力地说明学业能否有所成就，主要在于主观努力，不在天资的高下和条件的优劣。

**送东阳马生序读书笔记篇八**

我感动于家贫却依旧嗜学的宋濂，就像人们感动于那个天黑了都不肯回家的孩子一样。辗转六百多年，当今的社会条件与大学士宋濂那时相比，真是一个天上一个地下。可是，当今社会又有哪几个杰出的人才能够与宋濂相提并论呢?这也许就是环境变化的原因吧!艰苦的环境可以使人坚强，幸福的环境却会使人懒惰。我曾经看过一篇关于澳大利亚父母教育孩子的文章。文章介绍说，澳大利亚是一个发达国家，每个家庭都相当富裕。但是，澳大利亚的父母却秉着再富不要“富”孩子的原则，让孩子们过着清贫的生活。冬天，父母让孩子穿很薄的衣服，磨炼他们的意志;从小让他们到大海中冲浪、冒险，锻炼他们的胆量……我想，也许这就是澳大利亚之所以能够成为发达国家的原因之一吧!

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。在如今这样优越的生活条件下，我更希望学校、家庭乃至整个社会多给青少年提供一些锻炼的机会，磨炼我们勤奋好学、不怕吃苦的意志，使我们在优越的生活条件下有更出色的表现。

每个人都渴望在优越的生活条件下，过上无忧无虑的幸福生活。但是，任何事情都是一分为二的，人们在享受优越的生活时，也极易养成惰性，尤其是青年学生。读了宋濂的文章——《送东阳马生序》，我对此感受尤深。宋濂从小勤奋好学，家里贫穷，没钱买书来看，就常常向藏收的人家借，亲手抄录，和他们约定日期归还。在非常冷的冬天里，砚台都结了坚固的冰，手指冻得没法屈伸，他仍然不敢懈怠、偷懒。当他出外去追随老师的时候，背着书箱、拖着鞋子，走在深山大谷中。酷寒的冬天、凛冽的冷风，大雪积了好几尺深，脚、皮肤都冻裂而不知道。他博览群书，最终成为明代的大学士。

有时候我坐在窗明几净的教室里，心却飞到了窗外;对老师苦口婆心的教诲，我缺乏应有的兴趣和激情;父母不惜自己省吃俭用，为我提供便利的学习条件，我却不知心存感激……与宋濂相比，我自感有相当的距离。正如宋濂所言，我的学业没有大的进步，如果不是因为我的天资不够聪明的话，只能归因于不如宋濂专心和勤奋了。

我曾经看过标题为《要“穷”孩子不要“富”孩子》这样一篇文章，印象很深。这是一篇关于澳大利亚父母教育孩子的文章。文章介绍说，澳大利亚是一个发达国家，每个家庭都相当富裕。但是，父母却让孩子们过着清贫的生活。冬天父母让孩子穿很薄的衣服，磨炼他们的意志;从小让他们到大海中冲浪、冒险，锻炼他们的胆量。我想，也许这就是澳大利亚之所以成为发达国家的原因之一吧!

梅花香自苦寒来。在今天优越的生活条件下，希望学校、家庭乃至整个社会多给孩子提供锻炼的机会，磨炼其勤奋好学、不怕吃苦的意志，使其在优越的生活条件下有更出色的表现。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找