# 运河谣心得体会(通用17篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2025-06-19

*在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。运河谣心得体会篇一运河...*

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

**运河谣心得体会篇一**

运河谣是一首古老而又优美的民歌，讲述了山东运河建设者的艰辛和不屈不挠的精神。这首歌曲深深地打动了我的心灵，让我感受到了执着追求梦想的艰辛和几乎无法逾越的困难。在这篇文章中，我将分享我的心得体会，并讲述我如何从这首歌曲中领悟到人生的道理。

第一段：浅析《运河谣》的背景和主题。

《运河谣》是一首反映农民起义历史的民歌，歌颂了山东运河建设中的劳动者。这首歌曲描述了运河建设者为了利民利国的事业克服自然条件、克服生活困境、克服社会压力所付出的努力。这种不屈不挠的心态、生生不息的精神、追求梦想的执着，是这首歌曲的主要表达。

第二段：《运河谣》的艰辛和困难。

对于每一个看到运河谣的人，他们都会深感到运河工人的艰辛。在那个人工、机械、物资都十分匮乏的年代里，运河建设者要在没有设备、没有工具、没有食物、没有药品的情况下自力更生，捏准时间，抢工地，建设运河。在这个过程中，他们遇到了数不胜数的困难和挑战。

第三段：《运河谣》的人性光辉。

然而，正是在这些艰难和苦楚中，运河建设者才展现出了人性光辉。他们没有放弃梦想。他们始终坚信，只要勤劳和坚持，就一定能够获得最终的成功。他们的精神、梦想和信仰是鼓舞人心的，被后世的人们传颂不衰。

第四段：《运河谣》引起的思考。

《运河谣》让我深感到，每个人都应该像运河建设者一样，充满激情和信仰地去追求自己的梦想。在这个新时代里，我们面对的也是很多的挑战和困难。我们要像运河建设者一样，通过不断的努力去实现我们的目标，追随梦想，展现自我价值。

第五段：《运河谣》对我产生的影响。

《运河谣》让我从心底产生了反思，让我明白了成功的路上并不是一帆风顺的。就像运河建设者一样，我们也要在生命的旅途中坚持走下去，有艰辛就有收获，有汗水就有成功，只要我们始终保持一颗永不放弃的心，最终的胜利必将属于我们。

总之，《运河谣》是一首唤起人们执着、坚毅和追梦的歌曲。在这个文化价值观日益丰富的时代，我们应该像运河建设者一样，永不放弃，坚持梦想，勤奋努力，造福于人民。

**运河谣心得体会篇二**

观看主题为“游运河行大运”的北京大运河文化节直播后，心里颇有感触。

中华民族的五千年悠久历史创造了数之不尽的灿烂文化，发明了世界的科学技术。在漫长的历史长河中，我们不仅在科技方面研究成果丰硕，创造了令人骄傲的四大发明——指南针、造纸术、活字印刷术和\_，还在思想、艺术、制造、教育等各领域遍地开花取得了令世界瞩目的辉煌成就。

我们应该学习苏步青爷爷热爱祖国、建设祖国的精神，还要知道“天下兴亡，匹夫有责”的意思：每一个人都要担负起国家民族兴亡的责任。我觉得爱国是一条光明的道路。

我们不仅要热爱祖国，还要传承祖国文化，文化是民族的血脉，是人民精神的家园。实现中华民族伟大复兴，离不开中华文化的繁荣兴盛。中华民族历来崇尚文化，热爱艺术，在五千多年文明发展历程中创造了源远流长，魅力永恒的文化。中华文化有博大精深的内涵，有益于世界发展，已经并将继续对世界文化的发展做出贡献。现在全世界正兴起中国文化热，这正是中华文化有益于促进世界发展的证明。中华民族是龙的传人，对于一个炎黄子孙来说，龙的形象是一种符号，一种依恋，一种血肉相连的情感!我们有共同的文化，共同的节日，共同的礼仪美德和民族精神。正是这些共同让我们血脉相承，中华民族文化连绵不断。

我为祖国感到骄傲，我们每个人来到这世界上，都要在社会中生存，都要获得生存发展的物质资源，都要寻求慰藉心灵的精神家园。而这一切首先得之于祖国，所以我们把祖国视为“母亲”。失去祖国就等于失去了自己的母亲，我们就变成了没有母亲的孤儿。祖国繁荣富强需要每一个儿女倾注爱的力量，需要每一个中华儿女许下坚定的誓言：为国争光。

中华一家亲，只有五十六个民族拧成一股绳，中华民族才能拥有强大民族凝聚力，才能不断创造历史伟业，才能战胜各种困难和风险，才能维护祖国统一安全，才能屹立于世界民族之林。中华一家亲首先要关爱伙伴，种下友谊之树，结下友谊之果。尊老爱幼是我们的传统美德。在物质文明高度发达的今天，我们更不能忘记：尊敬长辈，爱护弟弟妹妹。这是我们的责任和义务，是每个人应该做的。

“文明是一种运动，而不是状态;它是一次航行，而不是一个港口。”这是法国作家雨果的话。举止文明是一粒最有生命力的种子。作为一名小学生，我们有义务有责任弘扬文明传统，树立良好的自身形象。只要心里播下这粒种子，它就会在我们的精神世界里生根发芽，开花结果。那么我们的社会就会更加美好!自己文明的同时，也要提醒身边的人文明。

民族复兴，首先是文化复兴。中华文化源远流长，博大精深，我们要继承和发扬中国传统文化，为复兴中华做出应尽的贡献。

对于学习，我们不仅要充满兴趣，爱读书，爱学习，还要牢牢记住雷锋叔叔的钉子精神，刻苦钻研，争取早日成才，以奉献社会，服务人民。有这样一句话，“少年兴则国兴，少年强则国强”。我们每个人都拥有激昂向上的心态，做一个阳光少年，那么中华民族的前途必会如初升的太阳一般蓬勃向上。

**运河谣心得体会篇三**

运河谣，一部古代的长篇小说，号称小说之祖，自公元1155年至1252年，耗时九十余载，由汉族文学家白朴创作，共七十七回。作品内容共涵盖了诗、词、歌、谣、曲、文等多种文艺形式，其中尤以谣最为特色。在研读这部古典名著的过程中，我深深地领略到了运河谣的瑰丽与博大。以下是我在读后的心得体会。

首先，运河谣的魅力在于它浓郁的地方特色。在运河谣中，地方色彩非常浓郁，有许多地方的风土人情与民间传说被描绘得栩栩如生。在阅读过程中，我深深感受到了中国南北方地区的不同文化特色，以及各处异曲同工的农村生活和习俗。运河谣中的谣文朴实无华、富于情感，它让我认识了许多南北地区的不同民族、地区和人物，开启了我对于文学世界的全新视角。

其次，运河谣的美在于其优美的语言风格。运河谣文笔幽雅，措辞婉转动听。它的谣文抒情悠远、宛转婉丽，表达了作者对于人生的感悟、对于爱情的追求、对于人性的思考等。通过它的文字，我们不仅可以品味到当时女性平淡而又内心充实的生活状态，还能够领略到人物之间的亲情和友情等情感也是其中的亮点。每一个文句都透着文人学士的风度和秀丽，让读者在享受浓郁的文学氛围的同时，产生强烈的感染力。

然后，运河谣的卓越之处在于它深入浅出的文化内涵。运河谣艺术融汇了四川、陕西、河南、江苏、浙江等地各种民间艺术的闪烁元素。对于它富含的文化内涵而言，在文化承传的过程中，它早已成为传统文化的载体。运河谣是中国古代文化的重要组成部分之一，通过它丰富的想象和细腻的刻画，揭示出一个多姿多彩的、有温情的人世间。因为这些独特的文化内涵，使得运河谣在潜移默化中渗透进两汉文化和中国传统习俗中，被人们赋予了更高的文化内涵。

最后，运河谣的价值在于它对于我们的启示。虽然运河谣已经有千年之久的历史，但是其中的人物性格、行为方式、心态以及成长历程等依然能够引起我们共鸣。我们可以从中探寻人性的本质，学习古人的修养和生活智慧，更是从中吸取到作者清新自然、诙谐幽默等交织的创意，实际上是一本成人的成长文库。读过《运河谣》的读者，可以更好地认识自己和对生活的追求，成为一个拥有深层次思想的人。

总之，作为中国文学的瑰宝之一，《运河谣》以其独特的地位、精湛的技艺、丰富的内涵、博大的情感、自由奔放的艺术风格，成为了中国文学史上又一颗闪亮的明珠。在这样的古籍之中，我们可以找寻到自己内心的多重世界，每一次品读都会使我们受益匪浅。

**运河谣心得体会篇四**

文化是一种社会现象，是人们长期创造形成的产物。同时又是一种历史现象，是社会历史的积淀物。确切地说，文化是指一个国家或民族的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范、思维方式、价值观念等。

中国传统文化灿若星空，有无穷的底蕴。她源远流长，即从中国产生人类起就有了中国历史，也有了中国文化。中国文化是迄今世界上最久远、最稳定、最辉煌、最丰富、最发达的文化之一。有文字记载的历史悠悠五千载，经历了萌生期、形成期、确立期、繁盛期和总结转型期几大时期。在中国文化的形成期，春秋时代，出现了诸子蜂起、百家争鸣的千古思想文化大景观，形成了中国历第一次思想大解放浪潮。按照两汉司马谈和刘歆的划分，诸子主要为儒、墨、道、法、农、杂、纵横、名家等，成为中国传统文化思想理论的奠基石，深远地影响着后来中国文化的发展。

学习传统文化可以培养文化气质，开拓我们的人生境界，并能启悟生命的智能，发挥理性的功能。我们学习唐诗宋词，我们诵读名家经典，最重要的是我们要领悟这其中的民族精神。我最喜欢的莫过于源自《周易》的一句话，“天行健，君子以自强不息;地势坤，君子以厚德载物。”中化民族传统文化的精神特质由此可见一斑。其大意是天体运行体现刚健精神，人亦效法天地而自强不息;君子的胸怀像大地一样宽广，德行像大地一样深厚，所以能滋长万物，承载万物，容受万物。

在当今世界，无论是经济发达的西方社会，还是正在崛起的中国，社会生活都面临着过度物质化功利化的问题。作为社会精神支柱的人生理想，价值观发生了偏差。然而人作为人的存在，还应是以智慧、德行和审美情趣为表现形式的文化存在。从这个意义上看，以注重心性，长于伦理为基础特征的中国传统文化能为现代人的迷失提供多方面的理性启迪。

在对待思想文化上，中国传统文化，是千方百计限制思想自由，搞一言堂。要求民众的思想，与官方的思想，保持高度一致。否则，则视为离经叛道。这使各种新思想新观点难以发展。在社会矛盾的处理上，中国传统文化崇高人治。以权力代替法律。司法不公的现象十分普遍。

我听过一句话，自古忠孝不能两全，忠是舍弃小家顾大家的大无畏精神。这个固然重要，但是，世界一直像现在一样和平，不用我们抛头颅、洒热血，我们就多关心关心我们的亲人吧。

我们都知道，老人老了，是没有多大的用处了。但是咱们不能把它们当做累赘，他们是我们的宝贝。最值得珍惜的宝贝。

**运河谣心得体会篇五**

在遥远的历史长河中，有一条巨龙屹立在世界的东方，然而，曾几何时，这条巨龙历经磨难，饱受沧桑终于在时代的钟声敲响下迎来了黎明的时光。今天是10月1日，新中国成立70周年，伟大祖国迎来了70岁华诞。这条东方巨龙在经过岁月的洗礼，70年来，一天天变得独立而强大，终于抖擞精神，扬威于世。

当雄壮的国歌唱响祖国大地的时候，正是庆祝新中国成立70周年阅兵典礼的日子。在这个振奋人心的时刻，我打开了自家电视机，静静的守候在旁，和全国人民一起等待阅兵仪式的开始。随着70发礼炮声声作响，20架飞机摆成了“70”字样，冉冉升起的五星红旗象征着新中国成立70周年阅兵仪式正式开始。电视机前的我们，看到天安门广场，200多名护旗手在雄壮的国歌声中，护卫着鲜艳的五星红旗冉冉升起，心中不禁随着音乐也唱起了国歌。

接下来就是阅兵的开始了，14个徒步方队与30个装备方队，穿着统一的制服，踏着整齐的步伐，大踏步的走向主席台前。看到这个场面，电视机前的我真的是内心无比震撼，这些军人们个个昂首挺胸，威武庄严，步伐一致，尽显军人魂，让人看了，真的是无比的崇拜与敬佩，同时也展现出了顽强的民族精神。

徒步方队过后就是装备方队了，电视机前的我们看到这些一辆辆的战车、坦克、大炮等英姿飒爽迎面而来，那种气势真的是坚不可摧，不禁感慨，中国军队的威武以及强大。回首70年前，我们国家的武器只有小米加步枪，然而，现在我们飞机大炮都有了，有的武器，还是世界上最强的，这也意味着我们国家成为了世界强国。中国军队实力的提升，武器就是最好的证明了。

装备方队过后，紧接着就是飞机编队的起飞，这是一个让中华儿女们震撼的时刻，并且为之感到自豪，电视机前的我看到一架架飞机在上空拉出一条条彩色雾道，而这些雾道就像彩虹般绚丽多彩，显现出了一种震撼人心的美。

随着阅兵仪式过后，电视机前的我内心久久不能平缓，激动万分。看到中国军队的强盛，内心无比自豪。感慨国家的繁荣与富强，并且为生活在这样强大的国家而感到幸福。然而，身为祖国未来希望的我们，也要好好的努力并且像军人一样，好好的装备自己为祖国将来的需要付出自己的一份力量，正如沙场点兵，枕戈待旦!

**运河谣心得体会篇六**

运河，是人类智慧与劳动的结晶，是一道静谧优美的风景线。它见证了人类的繁荣与发展，也映照着人们的智慧与创造。在我短暂的旅行中，我亲身体验到了运河带给我们的种种改变和启示，也深刻感受到了运河带给我们的思考和反思。下面我将从历史感悟、自然触动、文化交汇、城市发展和人与人之间的情感共鸣这五个方面，分享我的运河心得体会。

首先，运河带给我无穷的历史感悟。运河在我国历史文化中占有重要地位，它承载着几千年的重要历史和文化传统。在参观运河遗址时，我触摸到了历史的脉搏，仿佛置身于千年之前的大运河时代。能够亲自近距离接触历史遗迹，我深感时光的沉淀和岁月的积淀，并在心中对历史文化有了更深层次的思考和理解。

其次，运河让我感受到了自然的触动。运河沿线的风景如诗如画，充满了宁静和风情。在静谧的夜晚，我站在运河边，闭上双眼，感受着微风轻拂脸庞，呼吸着清新的空气，仿佛能与大自然融为一体。这种亲近自然的感觉，让我重新认识到自然的力量和人与自然和谐相处的重要性。

第三，运河是文化的交汇点。运河沿线的每一个城市，都有各自独特的文化和历史，这些文化和历史在运河上交汇融合。我在参观过程中，了解到了运河承载着各个城市的文化以及城市之间的交流与合作，这种文化的交汇和融合，让我感受到了多元文化的魅力和力量。

第四，运河也带给了城市的发展巨大的机遇。运河沿线的城市，以其交通、商业和旅游资源的优势，得以迅速崛起和发展。运河成为了城市发展的重要引擎，带动了相关产业的繁荣和人们生活水平的提高。我在游览运河沿线的城市时，被城市的繁荣景象所震撼，感受到了运河作为城市发展的重要动力。

最后，运河也使我感受到了人与人之间的情感共鸣。运河连接了沿岸的城市和人们的生活，使得人与人之间的交流更加紧密和频繁。我在这次旅行中结交了很多在沿岸城市生活和工作的人们，通过他们的生活故事和人生经历，我更加深刻地体会到了人与人之间的情感共鸣和社会关系的重要性。

在这次运河之行中，我从历史感悟、自然触动、文化交汇、城市发展和人与人之间的情感共鸣这五个方面，拓宽了自己的视野，感受到了运河给人们带来的改变和启示。运河见证了人类的智慧和创造力，它不仅是一道美丽的风景线，更是一段人类文明的历史和记忆。我相信，未来运河将继续承载着人们的希望和梦想，为人类的繁荣和发展做出更大的贡献。

**运河谣心得体会篇七**

作为东到主的我们迎来了第七届世界军人运动会。我们又众志成诚挡住了来势凶猛的疫情。2025年北京冬奥会即将拉开围幕让我为我的祖国感到无比自豪!

一片冰，一片雪，14亿人民的热情与期盼筑就了冬季奥运会。我们的祖国用真诚与热情捧起了一片冰雪，将它打造成冰雪的天地。速滑场“冰丝带”让我映像深刻，它的造型如同22条飘逸流畅的冰雪丝带，在北京的奥林匹克公园飞舞。同雄浑的“鸟巢”、灵动的“水立方”将北京这座双奥之城点缀的闪闪发光。让我再一次领悟了什么叫做国富民强，我为我的祖国喝彩!

除了标志性的建筑以外，我最期盼的是冬奥会的吉祥物——冰墩墩和雪容融，大家是否还记得奥运会的吉祥物呢?其中“晶晶”是一只憨态可掬的大熊猫，走到哪里都受人们的喜爱，而2025年的“晶晶”摇身一变，一只来自未来的拟人化熊猫出现在大家的视野中。

瞧呀，他不仅有大熊猫特有的可爱黑白造型，还身披“冰晶外壳”内罩，五彩“冰丝带”手掌中镶嵌着小红心，可爱的样子让我忍不住想给它一个大大的拥抱。它不仅仅可爱，它还象征着纯洁、坚强与活泼。通过”冰晶外壳”显现出5g的创新，还有冬奥会运动健儿强壮的体魄和坚韧的意志。手掌中的小红心像世界人们展现出我们的热情。这样一只富能量的大熊猫怎能让人不喜爱呢?!

“简约、安全、精彩”是北京冬奥会的主旨，冰雪上的运动项目也实在让人翘首盼望。在2025年中即将展开一方天地的冰雪盛会，汇聚了各国的冰雪健儿。我期盼，将来我也是冰雪盛会的一份子，为祖国增光，为人民添彩!

冬奥会的筹办过程见证我们祖国的强大!我希望这次冬奥会能够带着所有人乘风破浪，追随所有人心中的激情与期盼。绽放出一片壮阔的冰雪世界!

**运河谣心得体会篇八**

运河对于人类的意义非凡，在人类历史上具有重要地位。无论是古代还是现代，运河都承载着人们的文化、经济和社会发展的历程。近年来，我有幸能够沿运河畅游，亲自体验其中的历史和魅力。在这段时光中，我不仅开阔了眼界，更对运河历史和文化有了深刻的体会与理解。下面将通过五段式的连贯文章，分享我对运河心得体会的认识。

第一段：运河的历史背景与重要性。

运河作为人类最早的交通工具之一，其历史可以追溯到几千年前。远古时期，人们就开始借助河流与运河进行贸易和交流。而在我国，运河的建设与运输达到了巅峰。京杭大运河，作为中国古代最重要的一条运河，连接了华南和华北地区的经济和文化交流，为中国繁荣起到了重要的推动作用。因此，运河被称为“中国水利史上的丹青”。

第二段：运河的文化魅力。

运河既是历史的见证，也是文化的载体。运河沿线的古镇古迹以及水上生活方式，都成为了运河文化的重要组成部分。沿着运河航行，可以看到古老的运河桥梁、水上居民点等，领略到运河的独特魅力。特别是在一些古镇，建筑、风俗和传统工艺等，都充分展现了运河文化的传承与发展。

第三段：运河的经济价值。

运河不仅在文化上有着重要地位，它的经济价值也是不可忽视的。古代的运河为国家经济的发展提供了便利，为商品流通打开了大门。同时，运河沿线的城市和乡村也得以繁荣起来，形成了独特的经济格局。而现代的运河则被改造为航运通道，使得贸易更加便利，也为沿线地区的经济带来了发展机遇。

第四段：运河在社会发展中的作用。

运河以其独特的地理位置和交通便利性，在社会发展中发挥着重要作用。它极大地促进了不同地域的经济交流与文化交融，增进了民众的生活质量。特别是在古代，运河带来了农业的繁荣、城市的发展以及社会秩序的稳定。而在现代，融合了旅游、水上娱乐等元素的运河，也成为人们休闲娱乐的场所，为社会提供了一个健康、有益的活动空间。

第五段：个人体会与展望。

在亲身体验过程中，我不仅感受到了运河的历史和文化，还对运河的开发与保护有了更深刻的认识。一方面，我们应该加强对运河文化的传承与发展，通过举办运河文化节、组织运河主题的展览等活动，让更多的人了解和喜爱运河文化。另一方面，我们也应该加强对运河保护的意识和力度，保护好运河的环境资源，确保其持久发展。

通过这段时间的接触与体会，我深深感受到了运河的重要性和魅力。它是历史的见证，也是文化的传承。它连接了不同地域的经济和文化，推动了社会的发展和进步。保护和传承好这份宝贵的文化遗产，是我们每个人义不容辞的责任。我相信，只要我们共同努力，运河的发展和传承定会取得更加辉煌的成果。

**运河谣心得体会篇九**

中华传统文化的主流多元化，在长期的历史发展过程中融合，形成，发展起来，内容丰富全面涉及到中华文字起源，思想文化，汉语汉字，岁时节庆，衣食与节日，天文与历法的各个方面知识，改革开放以来，从建设有中国特色社会主义理论的诞生，不断发展，创新，我们的思想观念，生活方式的变化，风俗习惯，文化艺术，教育科技的认识转变帮助我们养成良好习惯。

由历史证明“欲要亡其国，必先亡其史，欲灭其民族，必先灭其文化”。文化是一个民族国家生存与发展的精神力量，少年儿童是祖国的未来和民族的希望，传承和弘扬中华优秀传统文化必须从娃娃抓起，给予丰厚滋养，让孩子们接触最优秀的文化基因，严格要求自己。知识可以使我们提高素质，增长才干，改变命运，还有我们通过学习《道德经》，《弟子规》弟子规，圣人训，首孝悌，次谨信，泛爱众，而亲仁，有余力，则学文的认识，去思考去感悟去理解就会明白其中的很多道理和做人的准则。祖辈们的经历体验方法传承为我们后人所品读，这些留给我们代代相传学以致用，将使我们终生受益。

在学习了《中华优秀传统文化》后，我们在为人处事上学到了很多知识，我们学校开展弘扬中华传统美德“五自”精神，蕴育“绿动”少年，社会实践研学系列活动，我感触很深，特别是尊老孝亲我先行，绿动少年显美德，中华传统文化使我知“孝”，使我尊“师”，还明白很多很多的道理，增长文化知识，砥砺道德品质，提升我们学生的文明素质。从我做起，我们会把中华传统文化铭记于心，永世相传。

**运河谣心得体会篇十**

近代以来，运河的建设对于世界的发展贡献巨大，在长期的历史进程中，运河的发展不仅提升了交通运输效率，也深刻影响了文化及历史沿革。在经过一番了解和思考后，我不禁深深地感受到“运河之美”。以下是我对于运河的心得体会。

第一段：启示我们勇往直前，不畏艰险的精神。

运河的修建始于古代，当时没有现代的机械设备，修建过程也缺乏科学的工程规划，在这种情况下，为了开创通航之路，修运河人必须要较大力气和极富勇气。正是这种勇往直前，不畏艰险的精神，他们才使得运河的建设不断发展和完善。在现代经济社会中，这种精神同样具有着十分重要的意义，对于我们的劳动生产具有极大的推动作用。

第二段：提高了交通运输效率，促进经济发展。

随着工业革命的到来，运河不仅在交通运输，物流运输方面发挥出了重要作用，而且使得发展迅速的商业贸易能够得到更加便捷的沟通和交流。当代更是如此，如今广泛出现的跨境贸易、国际对接等都受益于运河的便捷交通体系，运河的建设在促进现代经济发展和世界经济一体化中具有着重要的作用。

第三段：造就了独特的运河文化，留下了历史记载。

运河的发展过程中，不仅蕴含着各国文化、历史沿革和地域特色的交汇，也因此造就了独特的运河文化。运河的沿线城市，如杭州、广州等在世界历史文化上享有显著的地位。运河文化代表着文明的交流与融合，拥有着纪念建筑、名胜古迹等众多遗产，也留下了历史记载与人类的文化遗产。

第四段：体现了人文精神，凸现了生态意识。

运河之美不仅在于其物质建设，基础设施等，也反映在其整体环境中，运河的发展除了为全球的经济发展与文明交流提供了基础保证，还体现了深厚的人文精神和先进的环保意识。现今，气候变化日新月异，各种灾难不断，运河的建设对于生态环境的保护和可持续发展具有着重要意义。

第五段：运河的发展与全球文明交流息息相关。

相信在未来，全球文明交流将更加紧密，而运河的发展也将扮演更加重要的角色。历史的运河，不仅是世界交通系统中的重要组成部分，更是推进各国经济发展，文明融汇的重要契机。在这个伟大时代，不论是保护运河文化，还是加强文明交流，都是我们所需要引领的方向。

结语：正因为有了运河的发展，世界各国才得以进行更广泛、更紧密地合作交流，推动了人类文明蓬勃发展。我们应该珍视运河的发展成果，共同致力于运河建设的永续发展，推进全球文明交流与发展，创造一个更加美好的全球未来。

**运河谣心得体会篇十一**

《民法典》作为社会的基本法，是民族精神和时代精神的立法表达。民法典全面提升了国家治理能力现代化水平，呼应了我国国情的现实需要，通过具体规范，实现国家治理体系和治理能力的现代化。《民法典》的颁布，是维护人民权益的客观需要，大到国家所有制、土地制度，小到邻里纠纷、婚姻家庭、生产经营、个人信息保护、私有财产保护都可以在民法典中找到依据。《民法典》的颁布，让公民更有尊严地生活，保障人人享有人格尊严、人身自由、生命权、身体权、健康权、姓名权、肖像权、名誉权、隐私权、婚姻自由权，还有各种各样的财产权利等等，标志着我们国家法律体系的进一步完善，标志着我国依法治国迈上新台阶。

正所谓“民之所安，法之所系”。《民法典》是保护人民的法典，它关系着每个人生活的方方面面，它是生活的百科全书。她很温柔，守护陪伴着每位公民的生老病死;她很霸道，出台之后，现行的民法通则、物权法等相关法律将不再保留。它充分体现了人民的意志和意愿。因为它完全来自于人民的生活和实践。无论是生活中遇到的高空抛物、房屋价值想“提前变现”，还是在消费中遇到的“套路贷”、“校园贷”、“高利贷”;无论是在出行中遇到的霸座、老人倒在地上不敢扶，还是游走在网络中的q币、网络游戏装备等等，民法典都给出了解答，丰富地展示了与人民生活相关的点点滴滴，在全面建成小康社会的决胜阶段，起到了至关重要的作用。这部自新中国成立70周年以来首部以“典”命名的法律，不仅是全面推进依法治国的重要举措，也将为国家治理体系现代化提供给制度保障，发挥基础性作用。

时过境迁，生活变化反映社会发展，生活进步得益于科技发展，《民法典》为中国创新创造保障开路。《民法典》也是市场经济基本法，伴随着民法典的不断完善，“集中力量办大事”的中国制度优越性不断显现，“中国名片”在世界范围的影响力越来越强，中国车、中国桥、中国路等中国奇迹，向全世界展示了中国式的发展。

**运河谣心得体会篇十二**

作为我国古代重要的水利工程之一，运河连接了黄淮海和长江流域，为中国的经济社会发展做出了重要贡献。在游览运河的过程中，我深刻地感受到了该工程所带来的巨大价值和意义。以下是我的关于运河的心得体会：

第一段：尊重历史、传承文化。

运河修建的历史可追溯到公元前5世纪战国时期。在长期的历史沉淀中，运河成为了连接文化和商贸的重要纽带。今天，即便是在高速发展的现代社会中，运河仍旧扮演着重要角色，成为了一处展示历史文化、传承中华文明的场所。在游览中，我深感尊重历史、传承文化的重要性，也体会到了对文化的重新认识和珍视。

第二段：重视水利工程、发挥生态作用。

在现代社会，水资源的紧张问题已经引起了广泛关注。而运河作为一项为整个社会服务的水利工程，既将北方的水资源顺畅地转移至南方，又成为了一道分割城市的生态屏障。在游览中，我看到了运河两岸的树木、草地、花坛，以及河水清澈的环境，深刻地感受到了这项水利工程所带来的环保价值，也为发挥水利工程的生态作用点赞。

第三段：倡导绿色低碳、促进休闲旅游。

运河沉淀的不仅是历史文化和自然环境，还包括了大量的人文景观和特色小吃等。游客可以慢慢地漫步在运河两岸，欣赏到美不胜收的沿途风景，品尝到各式各样的美食，享受到了绿色低碳的休闲方式。在游览中，我充分体会到了运河休闲旅游带来的身心愉悦和丰富多彩的文化生活，同时更加深刻地了解了计划控制的城市化建设背后的环保意义。

第四段：感受时代变迁，凝聚文化使命。

随着时间的推移，运河由中华古运河，发展成为了运河文化带，承载了改革开放以来的众多发展成果。在游览中，我领略了运河沿线不同时期的建筑风格和人们的生活方式，感受到运河对当代人的影响和启示。今天，随着中国的进一步发展和开放，运河的使命也在新的时代背景下不断更新和拓展，让人们深刻意识到了文化传承的责任和使命。

第五段：全球化思维、开放合作创新。

运河作为我国古代水利工程的代表之一，也是中国文化的重要符号之一，早已成为全球范围内的文化名片。在今天的高度开放和电子化环境下，运河已经不再是一个地方性的旅游景点，而是一种符号性的、能够传达中国文化和价值观的精神标志。在游览中加深了我对全球化思维、开放合作创新的理解和认识，也使我更加坚定了保护和传承文化的意志。

通过对运河的亲身体验，我深刻地体会到了这项重要水利工程所包容的丰富文化和千年沉淀的声音。同时，我也深刻认识到了保护和传承文化的重要性和使命感，和保护环境、发掘价值的责任感。回到现代城市的喧嚣中，我更加珍重那些历史文化和环境资源，并将以此为契机，积极参与到文化传承和生态保护的行动中。

**运河谣心得体会篇十三**

观看仪式直播时我倍感激动，革命烈士们抛头颅、洒热血，才换来了我们今天的美好生活。今年更是有无数的逆行者继承了先烈的精神，勇敢同病魔作斗争，为抗疫贡献了自己的力量。还记得两年前亲身参加第五个“烈士纪念日向人民英雄敬献花篮仪式”时的场景，那段时间，见过天安门的日出和升旗，吹过风也淋过雨。如今再回想起来依旧满是感动。正是有许许多多的英雄选择勇往直前，才让我们的祖国越来越强大。亲爱的同学们，让我们向革命烈士学习、向人民英雄看齐，作时代最坚强的后盾。缅怀革命先烈，弘扬英雄精神!

**运河谣心得体会篇十四**

岁月时光总是不留人，转眼间2025年虎年的春节晚会已经来临，而在往年的春节晚会节目当中，我们都会观看着，因为这是标志性春节的到来，在这一天里我便早早的吃完饭，等待着该节目的到来。

还是熟悉的画面，还是熟悉的背景音乐，在每一年节目当中，我们总能够看着每一期的嘉宾都不相同，而今年主要的阵容有着李谷一、杨洪基、杨少春、李雪健、姜昆、陶玉玲、陈少云等艺术家风采卓然，更好的增添了春晚的厚重和温馨。在每年的春节晚会节目当中，我还是比较的喜欢音乐歌曲类的，仔细的聆听着就能感受到每一位歌手在演唱时那种铿锵有力，饱含真情的情感唱出了中国的故事，唱出了新时代科技高速发展的色彩。同时也记录了中国历史走来一步一个脚印，使得观众下的我们听得热血沸腾，鼓舞着我们每一个人要勇敢向前，不惧困难，希望能够开辟出新时代的天地。

我们可以看出今年的春节晚会力追求舞台状态与生活状态的交相辉映，更多地找寻观众的情感“共鸣点”。通过节目更好的展现出中国历代传统的文化，更有聚焦乡村振兴、生态文明、冰雪运动和冬奥盛会等时代主题的精品。

最后，春晚在我们家的一片欢声笑语中落下了帷幕，感谢央视给我们带来这一场充满欢乐的春节晚会，已经结束了，希望在新的一年里祝愿祖国越来越强大，人们的生活水平越来越好。

**运河谣心得体会篇十五**

《运河谣》是一部由钱钟书所著的长篇小说，它以真实地再现江苏运河边的繁华景象和平民百姓的生活为背景，通过描写主人公沈鸿阁的人生经历，深刻地展示了封建制度下个人命运的无奈和社会的不公。这部小说道出了中国社会百年来的封建制度的愚昧和腐败，使人们对国家与社会的发展、人与人的关系等社会问题有了更深入的思考。在读完《运河谣》后，我深受触动，对其中所探讨的主题有了更深刻的体会。

首先，通过《运河谣》对封建制度的揭示，我们可以看到封建制度所导致的社会不公。小说中，平民百姓与贵族间的巨大鸿沟成为了鲜明的对比。贵族富力与百姓的贫困形成了鲜明的对比。尽管沈鸿阁努力工作，但由于封建制度的束缚，他根本无法改变自己的命运。这让我深刻地认识到，无论一个人多么努力，封建制度下个人的努力与成功是无法对等的，社会的不公正分配将会使贫富差距更加拉大，这是一种怎样的社会悲剧啊。

其次，小说中描绘的人物形象也使我有了一种共鸣。主人公沈鸿阁是一个普通的百姓，他日常生活中的苦痛和艰辛给我们展示了一个典型的普通人的悲惨生活。他被极度的剥削，甚至连自己的妻子和孩子都保护不了。他的经历使我想起了那些面对社会压力无助地挣扎的普通人，我深刻地感到自己与他们有着共同的命运。有时候，我甚至感到自己就像是一个沈鸿阁，正站在封建制度的光线底下，默默无闻地受尽人生的苦痛与不公。

再次，小说中对爱情和婚姻的描写使我深受感动。沈鸿阁与康秀之间的爱情被不公和命运的阻拦所打破。两人虽然情深意长，但却无法在一起。小说让我对爱情和婚姻的神圣之处有了更深的认识。在封建制度下，让人心碎的事情时有发生，但不公不等于没有正义，更不等于爱情和婚姻的真实价值。就像小说中所描绘的，尽管沈鸿阁和康秀无法在一起，但他们的爱情却得到了千百年来伟大文化所传递的力量。这一点深深地触动了我。

最后，通过《运河谣》，我对国家与社会的发展有了更深入的思考。小说中，封建制度所导致的社会不公和人民的痛苦无法改变。我深深地意识到，一个国家的发展必须建立在真正的公平与正义之上，不能让少数人的利益压制大多数人的权益。只有这样，社会才能够真正进步。

总之，通过阅读《运河谣》，我深刻地体会到了封建制度的黑暗和社会不公，也更加珍惜眼前幸福和拥有的一切。这部作品让我思考实现个人价值、社会公平以及国家发展的重要性。希望我们每个人都能够认识到封建制度的弊端，努力为建设公平、公正的社会而努力。

**运河谣心得体会篇十六**

从人类文明史上来看，运河大家知道却不是特别熟悉，运河不仅带来了物产的流通，也撬动了令中国文化薪火不断继承的非物质文化输出。就个人经历来说，旅行途中最留恋的始终是那些沿途穿越的运河，无论它们是陈旧的还是现代化的。因为无论放眼望去，这片区域总给我以一种巨大的历史感，让我明白到文化的流传比仅仅是贸易或文化交接。

第二段：运河的历史渊源与发展。

运河起源于中国，其初衷是联通黄河与长江，形成了我国自古以来的“北上南下”运输体系。因此，通过运河，商家能够将生产和消费的重心挪到当时财富最为富饶、地理交通最发达的长江流域地区。公元610年，隋文帝贾弇发扫除大夏水患，又于随即在河南开势造运河。运河的建设始终是一项困难的、繁杂的工程，也无数次任由巨额开支，然而这样巨大的花费毫无疑问是值得的，因为运河运输系统在长期的应用中，不仅为宋、清产品的流通与文化交流打下基础，还在一定程度上成为中国城镇化发展的重要推手之一。

第三段：文化的商贸交流。

运河贯通了华北与江淮地区，成为了一条独特的贸易线。在历史的长河里，运河的修筑方案与迂回曲折中的个体基础的水道巨需流早已形成了运河特有的文化形态。它蕴含了重商主义、文化流通、民族融合等多个方面的文化意义，成为了一种独具特色的中国文化。当中国传统文化的商贸交流在运河上迎来了阶段性的繁荣期，不仅对华北地区的商贸、文化发展产生了卓越影响，更见证了以商兴国、以商造文的价值观取之不尽、用之不竭。

第四段：运河的开发利用带来的经济效益。

运河的建设对经济和农业生产的巨大带动作用，赋予了当时的中国农业类别重要的生产力发挥平台。除了流通手段的变更，运河还起到了拓展当地的农作物生产、加工和商业贸易的作用。整个中原地区沿途及沿江、秦淮等地都有很多由运河形成的商业重镇和码头口岸，它们直接促进了当地经济、文化、农业、手工艺品等领域的发展，开始渐渐形成一个比较特殊有价值的文化管理体系。这种文化手法与传统发展模式形成鲜明的对比，也为随后中国企业家带领民众转变文化基础提供了很好的参考。

如今，运河的经济地位已由当初的主力交通工具，转而成为城市中重要的休闲活动资源和文化旅游产品，同时也是中国城市保护文化遗产的代表性工程。沿江、秦淮等处修建的文化景区，再现了当年历史空间格局。随着中国城市旅游的蓬勃发展，运河的保护、开发与维护工作更为重要，也成为了对城市、旅游文化基础的评价准则之一。

结尾：

运河的历史纵深文化铸造是一个非常深刻的课题，但在它的重要的文化影响中，也是几乎每个中国人都忽略了很多。通过一段小学的过往，梳理满满的历史与文化积淀，对运河的重要地位、文化代表意义与现代发展潜力有了更深刻的认识和理解。文化的流传，通过能够引领着更多有志之士去探索它的精神背景，传承有价值、有意义的文化基础。

**运河谣心得体会篇十七**

“多少烈士倒在了血泊里，带着不屈的信念，不死的英魂与大地长眠。年轻的生命啊，仅仅在世界上只停留了二十几年。是坚强的意志，是共产党员的信仰，忠贞，让他们置生死与天地间。历史的名册里有他们的名字，丰碑上篆刻着他们年轻的容颜。

他们没有听到新中国成立的礼炮声，也没有等来与母亲欢聚的这一天。用年轻的生命换来了这方祥和的土地，这片和平鸽翱翔的蓝天。保卫了四万万五千万同胞，从日寇手里硬是夺回属于自己的万里河山。我们要牢牢的记住他们，是他们用鲜血染红了国旗，用生命换来了和平幸福的今天。江山记载着英雄们的事迹，江河吟咏烈士们不朽的诗篇。”

这是我的一位老师文章里的一段话。我这个人，看多了社会上的阴暗，常常觉得乌云罩在上空，压得喘不过气来。但是，不管我的思想如何的不进步，却对烈士极其的尊敬崇拜。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找