# 最新赵州桥教学过程设计(7篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2020-06-14

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。赵州桥教学过程设计篇...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**赵州桥教学过程设计篇1**

教学目标：

1．有感情地朗读课文，理解赵州桥雄伟、坚固、美观的特点，体会作者是怎样把这些特点写清楚的。

2.能用给定的词语向别人介绍赵州桥，感受我国古代劳动人民的智慧。

教学重点：

理解赵州桥雄伟、坚固、美观的特点，体会作者是怎样围绕一句话把内容写清楚的。

教学难点：

了解我国古代劳动人民的智慧和才干，增强民族自豪感。

教学准备：

1.PPT课件

2.收集部分我国宝贵的历史文化遗产图片。

教学过程：

一 .音乐导入

播放歌曲《赵州桥》

回顾旧知

二.出示学习目标

1.理解赵州桥雄伟、坚固、美观的特点，体会作者是怎样把这些特点写清楚的。

2.能用给定的词语向别人介绍赵州桥，感受我国古代劳动人民的智慧.

三.细读课文，深入学习.

（一）学习第二自然段，感受赵州桥的雄伟、坚固.

出示自学提示?

用自己喜欢的方式读第二自然段，想一想：这段话让你感受到赵州桥的什么？从哪些地方可以感受到？用“? ”画下来。

1、学生自学

2、指名反馈（雄伟、坚固）

师：作者看到这样雄伟、坚固的赵州桥忍不住发出赞叹：这种设计，在建桥史上是一个创举。这种设计指什么？为什么说是一个创举呢？

出示自学提示?

继续思考：①.这种设计指什么？有什么好处？②.为什么说是创举？（同学们在文中找一找，读一读）

1、学生思考

2、汇报交流

3、再读第二自然段课文，体会作者围绕一句话把内容写具体的方法。

（二）学习第三自然段，感受赵州桥的美观.

出示自学提示

小组学习并交流:①本段是围绕哪句话写的？②这段话主要写了赵州桥的什么？文中具体描写了哪些精美的图案? 画出相关的语句。

1、小组合作学习

2、 学生汇报交流

师：本段第一句话既说上文部分内容又说下文，像一座桥梁把上下文联系起来，这样的句子叫过渡句，在文中起承上启下的作用。

3、练习用“有的........有的.......还有的.........”说话。（想象龙还会有哪些姿态）

4、指导朗读，体会赵州桥的美观。

5、借助画面试着背诵。（ 有的........有的.......还有的.........真像活了一样。）

（三）学习第四自然段? 赞美劳动人民，体会民族自豪感.

师: 赵州桥雄伟、坚固、美观，我们在盛赞赵州桥的同时，更应该赞美谁呢？

张 生：齐读第四自然段，感受劳动人民的智慧和才干。

李四 ： 我来当导游

解说时用上“世界闻名 、雄伟 、 创举、美观”这些词语。

1、教师示范

2、指名解说

五 . 拓展延伸

出示课件（长城、故宫、鸟巢）

六．布置作业

1、背诵自己喜欢的段落。

2、学习本文围绕一句话把内容写清楚的方法，写一写“我们的学校真美丽！”

**赵州桥教学过程设计篇2**

一、导课

１、随着现代化建设的不断发展，我国的建筑事业越来越发达，如高楼大厦，桥梁等。今天我们就一起来欣赏一下现代化的桥梁。

（看现代化的桥梁建筑）

同学们，看了这些图片，你有什么感想呢？

（雄伟、美丽建设者非常的聪明、能干）

２、早在１３００多年前就有这样一个聪明能干的人，他就是李春，不但设计还亲自参加建造了一座世界闻名的石拱桥，（出示赵州桥的图片，同时出示李春的头像）叫安济桥，又叫赵州桥，被誉为华北四宝之一（板书，赵州桥）（齐读课题）它为什么会闻名世界呢？学了课文，我们就会知道了。

二、新授

１、自学：

请同学们打开课本，轻声朗读课文，要求：

⑴读准生字的音，认清生字的形。

⑵从课文中找出写赵州桥特点的句子，用划出。

２、检查：

⑴词语：

赵县

隋朝

石匠

砌成

桥墩

创举

坚固

智慧

横跨

创举

近义词：

反义词：

⑵课文。抽生逐节朗读，其他同学认真听着，有没有读错的。

⑶赵州桥的特点是什么呢？（这座桥不但坚固，而且美观）（板书坚固、美观）课文哪部分在写坚固，哪部分在写美观？（第二自然段在写坚固，第三自然段在写美观）

３、学习第二自然段：

⑴这节课我们一起来学习第二自然段：

请同学们快速的默读第二自然段，哪句话写出了赵州桥的设计的优点呢？

（这种设计，在建桥史上是一个创举）

⑵这种设计指的是怎样的设计呢？（出示赵州桥的图片）

①上部用石头砌成，下面没有桥墩，只有一个拱形的大桥洞。

②洞顶上左右各有两个拱形的小桥洞。）（板书）

⑶那为什么说这样的设计是一个创举呢？创举是什么意思？

①帮助理解：

这种设计指。它的好处，一是，因为；二是，因为。

②（这座桥全部用石头砌成，下面没有桥墩，只有一个拱形的大桥洞，洞顶上的左右两边，各有两个小桥洞。既可以减轻流水对桥身的冲击力，又减轻了桥身的重量。这种设计以前是没有的，所以说是个创举。）

③既又是什么关系呢？（并列）

换成既可以减轻桥身的重量，又可以减轻流水对桥身的冲击力。意思不变。

④造句。

⑷朗读：

隋匠天工落奇桥，饮尽世代洪水恶，石骨长虹映燕赵，风雨梳妆岁岁立。带着崇敬之情来朗读这一自然段。

⑸刚才，我们学习第二自然段的时候，是先抓住重点词创举，然后再来理解整段话的意思。现在我们一起来看一下单元提示，一段话中，有些词语或句子跟这段话的主要内容关系特别密切。阅读时，找出这些词句，想一想跟其他词句的关系，能帮助我们正确理解这段话的意思。我们下节课学习的时候就可以用上这种方法。

４、做个讲解员向在坐的同学和老师介绍一下世界文明的赵州桥。

**赵州桥教学过程设计篇3**

【教学内容】

《赵州桥》是人教版义务教育课程标准试验教科书小学语文三年级上册一篇说明文，它介绍了赵州桥的雄伟、坚固和美观。呈现了赵州桥设计的意义以及创造与修建的智慧并从建筑艺术这个角度，介绍了中华优秀的传统文化，渗透了民族自豪感和爱国情绪。

【教学目标】

通过赏图入境──品读感悟──合作探究──美文赛读──拓展交流，感受赵州桥的悠久历史，了解赵州桥的建筑特点，激发学生的民族自豪感和研究桥、创造桥的热情。提高学生的感受能力和鉴赏能力，培养他们的创新意识。

【教学准备】

师生课前收集“赵州桥”资料，学生认真预习课文，赵州桥图片。

一、赏图入境──观桥

今天我们要继续学习19课，这篇课文向大家介绍的是一座古老的桥梁。请看大屏下面就让我们一起来静静的欣赏

这座桥，大家一起说出他的名字（板书：赵州桥）。上节课我们学习了1、2自然段，回顾这两个自然段的内容，边看图边向你的小伙伴说一说赵州桥是怎样的一座桥？（赵州桥非常雄伟、也很坚固）

导语：赵州桥除了雄伟、坚固以外还有什么特点？接着学习第三自然段。

二、品读感悟──赏桥

小组内合作学习第三自然段。完成以下问题，选出代表班内展示。

1、读第三自然段，这段的第1句话告诉我们什么？（这座桥不但坚固，而且美观。）

说桥“坚固”是哪一段？（第二自然段说桥坚固）这一段说桥怎样：（桥美观）

小结：这句话由两个小分句组成，前一个小分句与上边一个自然段紧密相连；后一个小分句又与本自然段紧密相连。一句话把两个自然段连接在一起，在文章的结构上起了连接作用。这句话在第3自然段又起了什么作用。

2、自由读第3自然段边读边思考，第一句话与后边内容的关系。（第1句话的第2个小分句概括地写桥美观，其他内容是具体地写桥的美观）

3、具体描写部分作者详细描写了桥上的什么？（桥面两侧有石栏，栏板雕刻着精美的图案，作者具体描写了栏板上雕刻的图案。）

4、理解“雕刻”。（一种工艺，本文指在栏板上、刻凿图案）

栏板上的雕刻也属于石雕，在石头上雕刻想像有多大的难度。（一般的石匠是难以胜任的。只有手艺高超的精工巧匠才能完成。赵州桥已有1300多年了，但雕刻的图案并未因时间的流逝而消失，说明雕刻很有深度，很有功夫。）

5、欣赏栏板上雕刻的精美图案。出示投影或录像。让学生讲述栏板上雕刻的精美图案。（电教手段可以超越时空，把学生带到赵州桥上，使其身临其境，亲眼目睹那一幅幅精美的图案。学生在欣赏美，感觉美的同时自然也就会感到这一历史遗产的珍贵。）

（在学生观看了投影或录像之后，也就是在“欣赏美”，“感受美”之后让学生用自己的语言来“表达美”。）

6、研究书中怎样描写这些精美图案。（有的……有的……有的……所有的……）

⑴这段里写了几幅雕刻图案（3幅）

⑵这3幅图案有什么相同之处，有什么不同之处？（相同之处：①画的都是龙②画的都是两条龙。不同之处：姿态不同。）

⑶作者只描写了3幅是最精美的图案，其它图案雕刻怎么样？出示文字投影片：“所有的龙似乎都在游动，真

像活了一样。”这句话告诉我们什么？（“所有的”指桥上栏板上雕刻的所有的龙。“似乎都在游动”是作者的想象。因为雕刻得太逼真了，活灵活现，给人一种游动的感觉。“真像活的一样”是因为雕刻的太精美了，精美绝伦，栩栩如生。这句话不仅是对这层内容的总结，也是对桥上所有图案的高度评价。）

三、合作探究──议桥

小组合作交流学习第4自然段。

1、齐读第4自然段。

2、出示文字投影片：“赵州桥表现了劳动人民的智慧和才干，是我国宝贵的历史遗产。”理解这句话，引导学生理解关键性的词语：智慧，才干，历史遗产。 智慧：聪明。

才干；才能、本领。

历史遗产：祖先，历史上留下来的宝贵财富。 再引导学生面对全文思考这个问题。（①赵州桥设计的很有特色。②赵州桥雄伟、坚固，已有1300多年了还完好无损。③赵州桥美观。都表现了劳动人民的智慧和才干。赵州桥是祖先留下的宝贵财富，是后人引以为自豪的。）

四、美文赛读──赞桥

师：大家已经非常了解这著名的古桥了，赵州桥上的图案是精美的，作者的语言描绘是优美的，所以我们读这段时，声

音表情都应是甜美的。

让我们通过朗读课文来美美地夸一夸赵州桥吧！

五、拓展交流──梦桥

师：夸得好！我看出赵州桥已进入你们的心中，想不想了解一下国内外现代化的桥？

生：（异口同声）想！

师：（播放国内外造型各异的现代化桥梁，配轻音乐）看了后能不能为这些桥设计一些广告语？大家真是妙语如珠，才思敏捷。

**赵州桥教学过程设计篇4**

《赵州桥》教学设计

【学习目标】

1、认识“县、济、匠”等10个生字。会写“县、设”等14个字。能正确读写“设计、参加、雄伟”等23个词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

3、了解赵州桥的结构特点和建筑特色，感受我国古代劳动人民的智慧和才干，增强民族自豪感。

【课前准备】

1、多媒体课件。

2、生字生词卡片。

3、搜集反映我国古代劳动人民智慧和才能的资料及有关桥梁的资料。

第一课时

一、谈话导入

赵州桥是我国宝贵的历史遗产，它是我国古代劳动人民智慧的结晶。今天，就让我们一起走近赵州桥，揭开它那神秘的面纱。

教师板书课题。学生齐读课题。

活动引路，读文识字：

1、开展读书“闯关”活动：

⑴ “闯关”总动员。讲清方法及规则，共设三关：字音关（读准字音）、句子关（读通句子）、感情关（有感情地朗读课文）。同座两人互为“闯关员”与“守关员”。每闯一关得一面小旗。

⑵学生自主读书，做“闯关”准备。（遇到生字新词，通过查阅工具书自行解决）

⑶同座分别“闯关”。一次没有闯过关者可以练习后再“闯关”。

2、开展读书“展示会”活动：

⑴ “我会认”。卡片抽读生字词：横跨、创举、坚固、石栏、同首遥望、图案、设计、雕刻、智慧。

⑵ “我会读”。指名按自然段读课文。教师了解读书情况，相机纠正字音。

⑶ “我想读”。谁想读谁就站起来读。（侧重指导学生用高兴的语气读课文第三自然段和用自豪的语气读最后一段）

巩固认字，指导写字：

1、“说”字。请同学当“小老师”，帮助大家明确写每个字的注意点。

2、“写”字。“小老师”在田字格内示范写生字。大家在练习本上写字。

3、“查”字。同座互相查写的字。

二、作业

抄写词语。朗读课文。

第二课时

一、复习字词

听写词语。听写后自己对照课文批改、订正。

二、品读课文

1、紧扣主线，研读课文。

读课文，想一想，再填空：赵州桥是一座（）的桥。

2、交流汇报，感悟课文：

⑴历史悠久的桥。引导学生读一读文中的相关语句。

⑵雄伟坚固的桥。引导学生通过读文中的语句或画赵州桥的结构示意图来加以说明。

⑶非常美观的桥。引导学生用多种琖来感悟文字，可以读一读，演一演，还可以引导学生想象龙的其他形态。

3、上下联系，整合课文：

选择赵州桥留给你印象最深的两个特点，用“不但……而且……”连起来说一说。

4、课件展示：赵州桥今日的风貌，激发学生的自豪感。

5、熟读成诵，内化课文：

让学生背诵自己喜欢的部分。

三、拓展活动

1、交流有关桥梁的资料。

2、有兴趣的，可以了解家乡的古建筑或家乡的桥梁。

四、提示综合性学习

1、说说开展了哪些活动，了解了哪些中华传统文化。

2、提醒学生注意整理资料，商量商量怎样展示成果。

五、作业

抄写第三自然段。

《赵州桥》教学反思

《赵州桥》一课着重介绍了赵州桥的历史地位和雄伟、坚固、美观的特点，是一篇向学生进行爱国主义教育的好教材。为了切实落实学生的思想品德教育要渗透到每科的教学中去，配合我校开展的“探究式”教学模式研讨活动，我一改往日传统的逐段分析、讲授的教学模式，在《赵州桥》一课上大胆尝试，让学生自主学习，自主探究，从而达到多方位训练的目的。

一、收集资料，课前做好充分准备

教学前，我布置了一项作业，就是让全班同学通过各种渠道收集赵州桥或其它一些桥梁的资料。可查找课外书籍，上网查询等，并将自己收集的资料进行整理、归纳，以待上课教学时用。

这一次的课前预习，我一改往日的让学生做单调的查字、组词等练习，而是尽可能地去收集自己所需的材料。看科普书、上网等都是孩子们喜欢做的事，于是，我就投其所好，通过这些渠道将资料收集好，并加以整理、归纳，无形中就给了他们课外阅读、分析归纳能力的锻炼。

二、质疑解疑，轻轻松松学习课文

“万事俱备，只欠东风”教学时，一开课，我就说要带他们到赵州桥去玩玩，并利用多媒体教学课件演示赵州桥的全景，这样马上激发起了学生的学习兴趣。接下来就是让学生自由朗读课文，说说你读完课文后，都知道了什么？待学生七嘴八舌把自己知道的说出来后，我又提了一个问题：“你还想知道什么？”“一石激起千层浪”，问题一提出，顿时课堂气氛活跃了起来，同学们纷纷把自己想知道的问题提出来，老师将这些问题进行整理、归纳。随后，我就让同学们分成小组，将课前收集的资料拿出来，看看能用自己现有的资料解决哪些问题。在学习小组中，同学们相互发表自己的意见，相互交流，通过自己的努力解决了一个又一个的问题，同时也领略到了成功的喜悦。给予充足的时间讨论后，接着学生在班级进行交流。通过小组进行合作解决问题，学生能够知道赵州桥的建筑特点和设计上的最大特点——拱上加拱，这样的构造既坚固，又节省石料。

课堂上的教学要求，以及重难点，就在同学们质疑解疑的过程中，轻轻松松地完成了。当然，这样的教学要求老师有较高的素质和应变能力，来及时帮助学生解答难题和纠正学生在问答中不对的地方。

三、激发情感，指导学生有感情朗读

在教学赵州桥的一个特点──美观时，我用多媒体课件演示出几幅桥栏板上雕刻着精美图案，并让学生用自己的话给我们描述一番，当他们感到的确很美时，再问：这么美的图案，我们该怎样读出来呢？学生的情感被激发后，一个个是读得有滋有味，连老师也被他们所感染。又如，当介绍完赵州桥的概貌和特点时，我要求学生谈谈自己听完后的感受。当学生都表示从内心中涌出一种自豪、骄傲的感情时，“水到渠成”，我便要求学生带着这种自豪、骄傲的感情去朗读课文最后一段。

四、给桥取名，训练学生的扩散思维

《赵州桥》一课教学快结束时，我设计了让学生给赵州桥取名的教学环节，收到了意想不到的的效果。“我们都知道赵州桥是以地名而命名的，请同学们再为这座桥取个有意义的名字，并说明理由。”话音刚落，学生情绪激昂，踊跃举手：

──李春桥。因为这是李春设计和参加建造的，为了纪念他，取这个名字。

──光荣桥。这座桥使每一个中国人感到无尚光荣、无比骄傲。

──“拱上加拱”桥。这是李春在设计上的一个创举，也是这座桥构造的主要特征。

──奇迹桥。赵州桥能一直保存到今天，已有1300年的历史了，它充分显示了中国劳动人民的智慧和才干，是我国建桥史上的一个奇迹。

还有“智慧桥”、“坚固桥”等等五花八门的答案，听着同学们娓娓道来的理由，我心里真是有着说不出的惊喜。我想，这一次教学上的改革，总算收到了一定的成效。

五、新闻发布，让学生增长课外知识

我把《赵州桥》一课的教学延伸到了课后，在第二课堂时间里，我专门开展了一个“桥梁新闻发布会”，由同学向大家介绍有关赵州桥和其它桥梁的知识。大家把收集到的各方面资料，都在“发布会”上向班上同学发布，有关赵州桥的由来，赵州桥的传说，卢沟桥等等。有些资料是我闻所未闻的，在同学们面前，我也只得承认自己孤陋寡闻了。看到他们一个个得意的模样，我不得不打心眼里佩服他们。

以上就是我对《赵州桥》一课的整个教学过程，它主要体现了学生的主体性和教师的主导性，在学习中让学生自主地参与到教学中去，对问题主动地去进行探究，去领略自行解决问题的喜悦，让学习成为他们生活中的一件乐事。

**赵州桥教学过程设计篇5**

【教材分析】

《赵州桥》是语文部编版教材三年级下册的一篇课文。它从雄伟、坚固、美观三方面介绍了闻名世界的赵州桥，赞扬了我国古代劳动人民的智慧和才干。第一段介绍了赵州桥的坐落地点、设计者、建造年代。第二段写赵州桥的雄伟、坚固，这与它的独特设计是密不可分的。围绕设计这个重点词，课文先写了赵州桥的设计特点，再写这样设计的好处。第三段重点词是“美观”在介绍赵州桥的美观时用“有的……有的……还有的……”排比句表现了桥的美观。第四段写赵州桥是我国宝贵的历史遗产，赞扬了劳动人民的智慧和オ干。

【学情分析】

学习赵州桥这篇课文，学生有较大的好奇心和求知欲。通过图片欣赏和文献资料，学生能更清楚地了解赵州桥，并从中感受我国古代劳动入民的智慧和才干，増加民族自豪感。

【教学目标】

1、感受赵州桥雄伟、坚固、美观的特点。

2、理解赵州桥设计的独特性和作用。

3、学习总分的写作手法，并试着写一段话。

【教学重点】

1、理解赵州桥雄伟、坚固、美观的特点及设计的合理性和独创性，激发学生的创新精神，发展学生的想像力。

2、体会重点语句，领会围绕一个意思写一段话的总分写作手法并运用。

【教学难点】

理解赵州桥设计的独创性，深入了解桥文化。

【教学过程】

一、复习导入

1、同学们，昨天晚上李老师收到国外的朋友Alen的一份邮件，她说啊，他最近在研究中国的古建筑，她还特别之处，对我们的赵州桥特别感兴趣，那么通过上节课的学习，大家能不能简单地向她介绍一下赵州桥呢？用上老师给出的句式“赵州桥真啊！”

2、生回答，教师适时板书“雄伟、坚固、美观”

3、那么这节课，就让我们带着Alen，一起走近赵州桥，感受赵州桥的雄伟、坚固、美观。

二、出示学习目标

三、感受赵州桥的“雄伟”

1、浏览课文，找出那一段写了赵州桥的雄伟。

2、找一找，画一画哪些具体语句突出了赵州桥的雄伟？结合图片欣赏直观感受雄伟。

3、列数字的说明方法，能更直观地突出赵州桥的雄伟。

4、用洪亮的声音，把赵州桥的雄伟读给Alen听。

四、体会赵州桥“坚固”的设计特点

1、“这种设计，在建桥史上是一个创举”中“这种设计”指什么？看图片，直观感受。

2、“这种设计”的好处是什么？找一找，读一读，体会自豪和骄傲。

3、用自豪和骄傲的感情，把赵州桥的坚固读给Alen听。

五、欣赏赵州桥的“美观”

1、段首“赵州桥不但坚固，而且美观”过渡句及其作用。

2、哪些图案表现了赵州桥的美观？读一读，找一找你最喜欢的图案。

3、小组互读，用手势表演你最喜欢的图案。

4、该段前两句与后半部分的关系：总分关系。

5、因美而背诵，根据提示背给Alen听。

6、感悟赵州桥是我国宝贵的历史文化遗产。

六、 小结与训练

1、这节课我们带Alen感受了赵州桥的雄伟、坚固、美观的特点，也学习了一种新的写作手法，叫做“先总写，后分写”，请大家根据提示，用这样的写作手法写一段话。

2、交流展示。

七、作业

用自己的话向家人介绍赵州桥。

**赵州桥教学过程设计篇6**

【教材分析】

《赵州桥》这篇是说明性的课文，向我们介绍了赵州桥的雄伟、坚固和美观。课文语言准确，简练，又不乏生动。短短的几百字，不但写明了赵州桥的位置，设计者，建造年代，更重要的是，把赵州桥的外形特点清楚地展现在人们眼前；然后讲这样设计的好处：减轻冲击力，节省石料；并对其设计的美观加以描绘，使人们仿佛身临其境，感受古代劳动人民的智慧和才干。

这篇课文，从建筑艺术这个侧面，介绍了中华优秀的传统文化。通过学习这篇课文，激发学生强烈的民族自豪感和爱国情绪。

本课的教学重点是让学生了解赵州桥的建造特点，体会作者的表达方法；教学难点是帮助学生理解赵州桥设计上的特点及其好处。

【教学目标】

1、会认“县、拱”等10个生字，读准多音字“爪”，会写“赵、省”等13个字，重点指导书写“省、匠、史、慧”4个字。正确读写“赵州桥、石匠”等14个词语。

2、能正确、流利地朗读课文。

3、理解第3自然段是通过列举桥栏上雕刻着的图案把“桥的美观”写清楚的，并正确抄写这一自然段。

4、能用给定的词语向别人介绍赵州桥，感受我国古代劳动人民的智慧。

5、了解课文典型的构段方式，了解一段话是怎么围绕一个意思写清楚的，认识过渡句。

【教学重难点】

了解课文典型的构段方式，了解一段话是怎么围绕一个意思写清楚的，认识过渡句。

【教学策略】

1、字词教学

本课要求认识的字中，前后鼻音的字和翘舌音的字比较多，教学时要注意正音。“爪”的甲骨文形似一只手，其造字本义是用手抓住，它是一个多音字。教师可引导学生借助汉语拼音、联系已经学过的字和生活经验等多种方法自主识字。本课可重点指导“省、匠、史、慧”4个字的书写。

2、理解运用

“赵州桥非常雄伟。”这是一个总起句，课文接着介绍了赵州桥的长度、宽度、建筑材料、形状特点等，它们都是围绕“雄伟”这个词展开的具体描写。教学时可以让学生在朗读中了解围绕一句话把内容写清楚的方法。“这座桥不但坚固，而且美观。”这句话起着承上启下的作用。教学时，可以让学生体会并交流这样写的好处。

3、积累表达

本课词语大致可分成两类：一类是学生很熟悉的，可以自行识字练写的，如“中间、河面、流水、而且、水花”等；还有一类是需要教师稍加引导的，如“石匠、桥洞、双龙戏珠”等，这类词语需要根据情况，采取不同的方法引导。让学生运用文中重点词语，以导游的身份向游客介绍赵州桥。

【教学准备】

1、预习提纲：完成课文预习作业。

2、准备资料：多媒体课件；收集有关桥梁方面的资料。

【教学课时】

2课时

第1课时

【课时目标】

1、正确、流利地朗读课文，整体感知课文，把握主要内容。

2、会认“县、拱”等10个生字，理解并运用重点词语。

3、指导书写“赵、省”等10个字。

【教学过程】

板块一

播放课件，导入新课

1、课件导入，激发兴趣。

师：请同学们欣赏图片。（课件出示各种桥的图片）

2、引入课题：1400多年前，隋朝的石匠李春设计并参加建造了一座举世闻名的石拱桥。这座桥叫什么？（课件出示赵州桥图片）

3、说一说：赵州桥给你留下怎样的印象？

4、板书课文题目，齐读课文题目。指导书写“赵”：半包围结构，走字旁的捺要写得舒展。今天，我们一起学习课文。（学生齐读课文题目）

板块二

初读课文，掌握生字

1、自由读课文，读准字音，读通语句。

2、用笔画出文中带生字的词语，多读几遍。

3、课件出示生字，指名拼读，认读。

4、指名学生读，同桌间互读，相互检查。

（1）正音：“横”是后鼻音。

（2）结合语境学习多音字“爪”。

（3）相机指导部分词语。

【设计意图】字词的落实，是学好课文的关键。此环节重点要求学生读准生字新词，从而正确、流利地朗读课文。

板块三

初读课文，理清内容

1、自由读文，梳理结构。

（1）课文一共有四个自然段，每个自然段分别写的是什么内容呢？上节课，我们跟着流程图感知了《纸的发明》每个自然段的主要内容，现在我们继续利用流程图感知《赵州桥》一文每个自然段写了什么。

课件出示：

（2）交流反馈。小组合作交流，汇报。

预设1：第1自然段写赵州桥的地理位置、设计者、历史，也就是基本情况。

预设2：第2自然段是围绕“赵州桥非常雄伟”来写的。

预设3：第3自然段写了赵州桥的美观。

预设4：第4自然段写赵州桥体现了劳动人民的智慧和才干。（意义和价值）

（3）小结学习方法：我们根据流程图，学会抓关键词提炼主要内容，很快就知道文章写了什么。

2、首尾结合，读出文章的意思。

（1）课件出示第1自然段。谁来读读第1自然段？

（2）理解“世界闻名”。

①它可以换成什么词？（远近闻名、中外闻名）

②资料补充。（课件出示资料）

③用“世界闻名”造句。

④指导朗读。

（3）赵州桥之所以世界闻名，是因为它凝结着无数劳动人民的勤劳与智慧。

①课件出示。

赵州桥体现了劳动人民的智慧和才干，是我国宝贵的历史文化遗产。

②引读，齐读。

③指导书写“智慧、历史”。

慧：上下结构，下面的心字底要写得扁些、宽些。

史：独体字，“口”要写得扁些，撇、捺要写舒展。

④学生练写。

⑤作业展评。

3、收集资料。

收集关于我国宝贵的历史文化遗产的资料。

【设计意图】如何让学生从“学习”到“学会”？课堂上延续《纸的发明》的学习方法，根据流程图，抓关键词，初步把握课文的主要内容。

板块四

指导书写，掌握结构

1、田字格出示要求会写的字“省、县、匠、设、计”。

2、注意观察字的结构布局，说说怎样写才美观。

3、学生交流：“匠”是半包围结构，可以对比学过的“匹、巨”进行学习；“省”下面是“目”，不要写成“日”；“县”上面框内是两横，不要多写一横。

4、教师提示：书写时要坐直，保持正确的姿势。

5、学生练习，教师指导。

6、作业展评。

**赵州桥教学过程设计篇7**

教学目标：

1、认识10个生字，会写14个生字。正确读写词语。

2、有感情地朗读课文，并背诵喜欢的部分。

3、了解我国古代劳动人民的智慧和才干，增强民族自豪感。

4、在积累语言的同时，学习怎样围绕一个意思写一段话。

教学重点：

让学生了解赵州桥的建造特点，体会作者的表达方法。

教学难点：

帮助学生理解赵州桥设计上的特点及其好处。

第一课时

教学目标：

1、认识10个生字，会写14个生字。正确读写词语。

2、有感情地朗读课文。

教学重点：

生字的记忆和理解，能正确流利朗读课文。

教学难点

给课文分段。

教学过程：

一、谈话引入课题

1、你们看见过哪些桥?

2、今天我们就来了解一座一千三百年前的桥。教师板书：赵州桥

3、师：通过预习你知道了什么?你还想知道什么?(样子、地方、什么时间、设计者、材料)

二、自读课文

1、带着问题读课文。

(1)读准字音、句子。

(2)了解课文大意。

2、学生自学，教师巡堂

3、检查自学情况

(1)开火车读生字。

(2)指名读新词。

三、初读课文，理清文章层次

1、指名分段读课文，指名评价。

2、默读课文，边读边思考：课文主要讲介绍了什么?

每个自然段各讲了什么内容?可以怎样分段?

3、学生可同桌交流。

4、课文中有哪些词语不理解?同桌交流，指名汇报。

四、指名读第一段，说说自己知道了什么?

五、指导书写

1、观察，说说要注意什么?

2、师范些，生练写。

第二课时

教学目标：

1、有感情地朗读课文，并背诵喜欢的部分。

2、了解我国古代劳动人民的智慧和才干，增强民族自豪感。

3、在积累语言的同时，学习怎样围绕一个意思写一段话。

教学重点：

让学生了解赵州桥的建造特点，体会作者的表达方法。

教学难点：

帮助学生理解赵州桥设计上的特点及其好处。

教学过程：

一、复习检查

1、认读生字、新词，你知道哪些词语的意思?

2、课文讲了什么?分哪几个方面讲?

二、学习课文

1、学习第二段：

(1)赵州桥为什么世界闻名呢?请同学们默读第二段。一边看课文，一边看书上的插图，弄清赵州桥在设计上有哪些特点。

学生默读、勾画。

(2)出示赵州桥图，特别的地方是什么呢?

A、这座桥没有桥墩，只有拱形的大桥洞。指名读。

B、大桥洞顶上的左右两边，还各有两个拱形的小桥洞。指名读。

C、师：为什么说“这种设计，在建桥史上是一个创举?”

(以前的桥从来都没有设计过桥身上加小桥洞，赵州桥却有了，并能减轻冲击力，节省石料。)

结合练习：用“既……又……、”造句

教师见机激发学生的自豪感。

(3)赵州桥还有什么特点?指名读第3段。

A、第一句话好在哪里?

既总结了前一个自然段的内容是写赵州桥的坚固，又提示大家这个自然段要讲的是赵州桥的美观。起到了承上启下的作用，这是一个过渡句。

B、赵州桥的美观体现在哪些地方?

找出写这些雕刻很美的句子读读。

仿照课文写句子。

借助图片，让学生较形象的了解赵州桥栏板上的美丽图案。

C、师：这段话中有两个分号，表示连接的三个句子间的并列关系，并列地写出了三种龙的样子。最后一句是前几句的总的说明，这种写作手法是“先分后总”。

如果把最后一句调到前面去，请同学读一读是否可以?这里的写作手法是“先总后分”。

三、结尾升华

1、师：一个普普通通的石匠，他和广大劳动人民一起建造了这样一座桥，而且这座桥建造在远离今天一千三百多年前，举世闻名，课文是怎样夸它的?指名读。

你们想夸一夸他们吗?(这充分表现了我国劳动人民的智慧和才干，赞扬了我国古代的劳动人民。)

2、带着这种感受自由再读课文。

四、指导背诵

你喜欢那一段?能试着背一背吗?

五、课后拓展

除了赵州桥外，你们还知道我国有哪些闻名世界的建筑?我们的家乡有哪些古建筑?

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找