# 学生课前十分钟演讲稿

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-02-14

*学生课前十分钟演讲稿（精选6篇）学生课前十分钟演讲稿 篇1　　以“幸福”为话题的文章写过太多。可是，什么是真正的幸福?恐怕在此之前我自己也说不清　　以前，我总以为那些有钱人很幸福---他们衣着光鲜、生活富裕，可以买任何自己想得到的东西，不必*

学生课前十分钟演讲稿（精选6篇）

**学生课前十分钟演讲稿 篇1**

　　以“幸福”为话题的文章写过太多。可是，什么是真正的幸福?恐怕在此之前我自己也说不清

　　以前，我总以为那些有钱人很幸福---他们衣着光鲜、生活富裕，可以买任何自己想得到的东西，不必为生计所发愁。所以，有钱人是幸福的

　　每看到电视上的大明星，我总认定他们很幸福---有很多的粉丝，可以挣到好多钱、能够站在高高的舞台上，在荧幕前展示自己的才华，得到大家的追捧。他们也是幸福的。

　　我呢，没有富裕的家庭，想拥有的东西也必须是在贴有“价值的标签”后，才能小心翼翼的拥有。没有傲人的资本可以在大家面前展示，只能够默默无闻。

　　我愤恨，为什么幸福总是离我那么遥远?为什么我没有属于自己的幸福?

　　真的是这样吗?我坐在书桌前静静的沉思……

　　早上上学前，爸爸每天早晨总会为我烧一杯热水。然后在桌上留下比我要求的还要多的早餐费。

　　放学回家，爸妈总会在我回到家时才开始动筷。

　　遇到天阴下雨，爸妈的身影也总会出现在茫茫的“伞海”中。

　　晚上我写作业到很晚，爸爸就一直陪伴着我。有时，我实在不忍心看到他强忍着疲劳支着头在书桌旁“点头”，我便催促他去睡觉。他总一脸歉意的对我说：“对不起，那爸就不陪你了，你也早早睡，别耽误了明天上课。”

　　前几天，我不小心被我家那只狗咬到手了。我当时还没缓过神呢，就看见妈妈不知从哪儿拿出了根棍子，抄起棍子追着狗就打。狗被打怕了，钻进沙发底下不出来，妈妈狠狠地扔下了棍子，转身就拉我去医院。

　　到了医院，医生说要打狂犬疫苗，妈妈说：“那就打吧!”顺带又问：“那要交多少钱?”医生说：“二百六十五元。”我看看了妈妈，问她：“还打吗?”妈妈咬了咬牙说：“打。”就在医生转身准备取药的时候，我又问了句：“阿姨，那要打几次啊?”医生道：“五次。”我呆了，心想：一次265元，那五次岂不一千多元钱啊?那可是超过了妈妈两个月的工资了。于是，我再次将犹豫的目光投向了妈妈，妈妈用近乎虚弱的语气道：“你在这儿等着，我去取钱。”还没来得及阻止，妈妈就飞快地跑出了门。

　　不一会儿，妈妈就跑了回来找到医生说：“大夫，实在不好意思，来的时候太匆忙了，钱没带够，您看，可不可以先交一次的钱，下回来再把钱给您补齐。医生面露难色，妈妈见状道：“您放心，我家就在这附近，况且不是给您留了电话号码了吗?”医生犹豫了会儿，但还是同意了。于是，在经历曲折后我被带进了注射室……

　　认同挺了过来，低头走出了注射室，我那不争气的眼泪就“啪啪”砸向地面。妈妈扶我坐下然后不住的安慰我。可是，我的眼泪越发的多。他以为我是因为疼痛，其实还有另外一个原因——钱，想到妈妈两个多月的血汗付诸东流了，我就心疼啊。

　　不多久，医生又相继给我打了两针。疼痛再加上内心的愧疚，“黄河”是彻底决堤了。从医院到回家的路上我一直都在旁若无人的哭着。而妈妈因为要上班，便在我被送进去进行最后一次注射的时候匆匆离开了……

　　刚一回到家，我便对着那条“罪狗”嚎啕大哭。突然，电话响了，我拿起电话呜喑的答道：“喂?”哪边的妈妈语气焦急地问道;“伤口还疼吗?”我又哭着说;“不疼了，可是我心疼啊，花了那么多钱……”妈妈轻松的说;“哎呀，那你就别再想了，对了，我刚才问大夫了，人家说那是五次的钱……”我立刻止住哭声，问;“你是说五次总共265元?”“嗯!”“害死我了，让我哭这么老半天，不早说，那行，没事，我挂了。”不等妈妈反应过来我就挂了电话。大大的舒了一口气，洗了把脸，开始干活……

　　时候我问妈妈;“如果真的是一次265元，那您会同意给我打针吗?”妈妈毫不犹豫的说：“废话，那是肯定的啊。”我又问：“那您不怕花钱啊?”妈妈一脸鄙视，说道;“钱没了可以再挣，你没了，我到哪儿找啊?”

　　我笑了……妈妈笑了……

　　幸福在悄悄的包裹着我……

　　突然间我明白了——我每天都在拥有着属于自己的幸福，只是我没有用心的去感受。

　　想想看家庭不一定要富裕才能够幸福，有爱才有幸福。与同学相处并非要出众，有爱才会是朋友。

　　其实，幸福往往不是我们双眼所看到的那样。就像我以前所认为的幸福的有钱人、大明星。我们看到的只是他们幸福的伪装，有谁能够想到在他们令人羡慕的“伪装”下隐藏着多少艰辛、苦涩和泪水。

　　所以说，真正的幸福，不是用眼睛去看，而是用心去体味。

　　真正的幸福就如同那淡淡的茉莉清茶，淡淡的苦味过后是淡淡的甘甜，一切都是淡淡的——平淡是真。

**学生课前十分钟演讲稿 篇2**

　　它，是一朵长在一片荒芜人烟的沙漠中的一株仙人掌。

　　在这片沙漠中，除了那黄沙，就只剩下它了。所以，它只是终日与黄沙为伴。也许你会觉得那是多么枯燥无味。但，它却不同。

　　它从未抱怨过命运是多么不公平，从未自己生活在这个环境中是多么不幸，从未认为自己这些年来所受的折磨是多么痛苦。

　　相反，它总是觉得老天待自己不薄，让它生活在这个环境中，它很满足。它一直都认为，这是它的荣幸。命运让它能够遭遇常人无法得到的磨砺，命运让它在逆境中成长，在困境中自救，命运让它体现了作为一个仙人掌的价值，命运让它在沙漠中成为了一道靓丽无比的风景线。对此，它总是心满意足。

　　它很喜欢笑，笑得总是那般灿烂，那般光彩夺目，让人看了不由得心旷神怡。但，却没有人能够欣赏到它美丽的笑容，只是偶尔有铺天盖地的黄沙经过。但，对它来说，这似乎已足矣。 然而，它曾经也怨过，痛过，黯然过，孤单过。

　　在很久很久的以前，它的种子被一只鸟叼来了这里——这片荒芜人烟的沙漠之中。

　　它曾经充满怨气。它怨老天太过狠心，竟将自己丢于这片沙漠中，对自己不管不顾，让他自生自灭。它怨老天对自己不公，让自己无法像别的兄弟姐妹似的享受那五彩缤纷的繁华世界。

　　它被命运伤痛。在这片沙漠中，黄沙似乎来的总是那么没有征兆，让它无法适从，几次竟险些丧命。它原以为老天不会让自己就那样结束生命的，但是，在灾难降临的时候，却总也没有人来帮忙，不，它从未见过人。

　　它因现实黯然。在经过无数次风暴后，它明白了：在这里，所有的事情都只能靠自己，最好的解救方法是自救。明白之后，它黯然了。它从不知原来现实如此残酷，现实像一把锋芒尽露的利剑，刺痛了它的心，使它不得不黯然。

　　它曾经孤单过。在荒芜人烟的大沙漠，脚下踩着的是黄沙，天空飞舞着的也是黄沙。可以说，出黄沙之外它几乎没有见过任何事物。孤单是在所难免的，也同样是令人难以忍受的。

　　然而，有一天，它却改变了……

　　那天狂风大作，黄沙漫天飞舞，它几乎睁不开眼睛。只能凭着自己小小的力量阻挡这肆虐的黄沙。很显然，那是无谓的挣扎。很快，它的根基被一点点地拔了出来。在它的身体完全脱离土地的那一刻，它闭上了眼睛，它知道自己面临着死亡。

　　曾经，它多次幻想过这样的场面，它以为在死神即将降临的那一刻，它会怕，会哭泣。然而，它错了。此时的它，竟有一种从未有过的心静。或许是因为自己拼搏了多年，累了，倦了，它竟期待着这一刻的到来。

　　渐渐地，渐渐地，它感到一股钻心的痛向它袭来。它咬着牙，顶着剧痛，平静地等待着死神降临。

　　但，渐渐地，渐渐地，它却感到自己快要与地面接触。它笑笑，一定是错觉。但，她却突然意识到，居然是真的!它在这场特大风暴中活了下来!

　　欣喜之余，它看到空中有一张纸条悠悠的飘落下来。

　　它拿着纸条，缓缓地唱道：“每一次，都在徘徊孤单中坚强，每一次，就算很受伤也不闪泪光，我知道，我一直有双隐形的翅膀，带我飞，飞过绝望……“

　　它久久地唱着，像是被施了什么魔法，总也无法停止。

　　终于，它停下来了，却依旧意犹未尽。那首歌，使它悟到了生命的真谛，使它有了微笑面对一切困难的勇气。它开始感谢命运，感谢一切的一切，它突然感到原来世界是那么的美好。

**学生课前十分钟演讲稿 篇3**

　　沧海桑田，春去秋来。一年四季中我们在人生之路上踯躅，四季的雨声伴我们一路前行。聆听四季的雨，就能听到心灵的回响。

　　春雨是位娇羞的少女。看，那雨淅淅沥沥地下着，织成一张绵绵的雨幕。朦朦胧胧的轻雾氤氲在天地之间，在一个又一个溅起的水花中散去。听，那雨之歌，如轻柔的絮语，如婉转的低吟，轻轻地歌咏着人间的悲欢离合，浅浅地唱出一个个浪漫的故事。在雨中缓行的人们浸染在这清新柔情的氛围中，如烟的往事一件件划过心空，第次消失在远方的雨幕中。“一枝梨花春带雨”，何等脱俗;“小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花。”何等清雅。春雨是寓托人们情思的使者，她鹤腿蜂腰，裙带飘飘，修眉明眸，她随春风飘然而至，人们便涌起万千感怀。

　　夏雨是位豪爽的汉子。他来得快，去得也快。他走到哪，都要拉着他的好哥们儿----雷霆和狂风。他们一路走，一路爽朗地大笑，喝酒吃肉，谈天说地，还拉来乌云摆开巨大的排场。看，他们来了。雷霆像一头巨龙在厚重的云层里蜿蜒，炫耀着自己伟岸的英姿。他见大家都行色匆匆地赶回家，更得意了，发出一声威风凛凛，振聋发聩的咆哮，浑身发出刺目的，煞白的光线，瞬间把方圆十里照得亮如白昼。狂风怒吼着，狂奔着，把花草树木刮得东倒西歪，撕扯着它们的身躯。接着明晃晃的雨珠铺天盖地地向地面砸去，地面激起无数晶莹的水花，如万马奔腾，如千军厮杀，刀光剑影，酣畅淋漓。这雨将世界装进了洗衣机，天旋地转，轰轰烈烈。雨珠富有力量地弹跳着，从屋顶弹到树叶上，又滚落到地面上，汇成一股洪流，欢快地向前奔涌。几个调皮的孩子淋着大雨在玩耍，泥水溅了一身，笑声也不断。雨过天晴，天空是嫩嫩的水蓝色，空气清朗得不染一粒杂尘，经过雨的洗礼，留下的是明朗的天气与心情。

　　秋雨是位饱尽沧桑，多愁善感的中年人。在这个油画般恬静的季节里，她诉说着多情的心语。她安抚着落叶，使它们安然入睡;她安抚着辛苦了一年的农民的心，让它们享受丰收的喜悦。新的学期，秋雨镇定了那些在假期中玩疯了的心。她交织成一片清冷的雨雾，带来沁人心脾的凉意与淡淡的清愁。她弥漫着一种凄冷的情调，令人涌起万千情思。“梧桐更兼细雨，到黄昏，点点滴滴”是李清照的清雅脱俗。“峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流”是李白的才情蓬勃。秋雨苍凉的话语中带着阅尽人世百态的喟叹，是那样忧伤。

　　冬雨是淡泊名利的老年人。他敦厚，纯朴，从不与他人争宠。他很少出门，来得时间也不长。他忽而亮如白玉，忽而细如蚕丝。他有时会发出清脆的‘啪啪’声，有时轻若无物。冬天，蛰居在家中，听他不疾不徐地唠唠叨叨，像是欣赏着岁月积尘的老照片。好像在听他讲那革命时期的故事，唱那“学习雷锋好榜样”。那声音，有如吉他的和弦，又像古筝的古典之殇。——四季的雨奏出人生的悲欢离合。

**学生课前十分钟演讲稿 篇4**

　　老师们，同学们，大家好!

　　我国战国时期著名思想家墨翟先生曾说过：志不强者智不达。的确，我国古往今来的大人物们都有“鸿鹄之志”，因此，我认为，一个人不能没有理想。

　　我作为在座中的一员，也有理想。而我的理想，则是成为一名科学家，因此，我崇拜的人物就是科学家。

　　我深知，做一名科学家，所需要的正如eitein先生所言：“天才=99%的汗水+1%的灵感。”后天的努力，是成为天才与否的关键。eitein先生去世后，科学家们对他的大脑研究，认为这是科学界的一大谜团。但事实上，eitein先生年幼时也被老师斥为低能儿，那么，我由此得出结论：天才是后天锻炼出来的，脑子越用越灵。

　　我的理想是成为一名科学家也就是我的愿景。愿景是什么?就是愿望中的前景。假设前景是宝玉，那么愿景就是玉璞。而圣经中说“没有愿景人就会消亡。”不幸则是看不到愿景。我既然确定了我的愿景，那么，我将会为我的愿景作出奋斗，努力去实现我的愿景。我们常说：“你的理想决定你成什么样的器。”我认为，我的理想不能完全主宰我的命运，科学家不是靠空想就能当上的，我们需要有志，无论是幼年、青年、壮年还是暮年，都要勇于探索、勇于尝试、勇于奋斗。伟大的政治家兼军事家曹操也曾说过：老骥伏枥，志在千里;烈士暮年，壮心不已。我们要为我们的理想、我们的愿景去奋斗，那么，奋斗的目标和方式呢?在中学生中走红的作家韩寒因为在“七门红灯”之下落榜，因此极力去讽刺我国的应试教育，我个人则认为，应试教育的“利”大于“弊”，这种制度淘汰了太多太多人。正所谓“吹尽黄沙始到金”，留下的一定是会闪光的。那么，我们就不能在滔滔的学习潮流中被冲下下游。我们常说“力争上游”。我个人则认为为理想而奋斗之一场人生中的战役。我们要与不良的习惯战斗，为了我们的荣誉而战，为了我们的理想而战，为了我们的愿景而战。我的理想、我们的理想将会在这场意义重大的“战役”中褪尽浮华!

　　学习生涯的最终挑战正在向我们逼近。正所谓“磨刀不误砍柴工”，回想起我们在过去的的“磨刀”磨出来的成品究竟用于砍柴能砍多久。在过去的十几年年里，我们看到了我们的成就，为什么有的刀能斩断乱麻，为什么有的刀却如朽戈钝甲，这取决于我们为我们的理想所付出的态度。

　　科学家需要有过人的智慧、冷静的头脑和善于观察的双眼。相信在座的同学们大都想成为卓越的科学家，都有远大的抱负。如果你和我一样的话，那么就要思考一下我们的这三点具不具备，然后根据实际的情况来确定我们的奋斗目标，然后努力把它变成前景。

　　可是在考试的面前，即使你有再大的聪明才智，过不了这一关也是白搭。记得有一篇作文，讲述了一个美术天才因为年年因英语和政治不过关考不上自己心仪的美术学院，因此郁郁而终。在应试教育的实际考察面前，理想和愿景都是其次的我们的目标是在做好基本的准备后再去为愿景而奋斗。

　　各位的理想肯定都各有各的不同，但是为它奋斗的过程却是相似的。屈原的《离骚》中写到：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。为求“索”， 为了理想，为了明天，奋力冲向光辉的顶点吧!

　　我的讲话完了，谢谢。

**学生课前十分钟演讲稿 篇5**

　　汪国真曾有言：“要输就输给追求，要嫁就嫁给幸福。”

　　诚然，人生中追求无止境，幸福无大小。然而，肯定这份追求，这份幸福，只需在夜深人静时，叩问自心，当听到那句——“我愿意。”一生无悔，足矣!

　　嵇康，一朵空谷的幽兰。那时，一把铁锤划过天际，击于石器之上，溅起万点火星，瞬间汇集，光芒万丈。那时，面对宦海沉浮，他没有沦陷，面对司马集团的威胁，他没有屈服。那时，朋友入仕，他写绝交书;生命将终，他独奏《广陵散》。他就如打磨的铁器，坚韧自强，即使磨难重重，也不会动摇自己内心世界高洁的追求与坚守。不论结果，叩问心灵，只道一声“我愿意。”

　　能于热地思冷，则一世不受凄凉;能于淡处求浓，则终生不受枯槁。

　　古来圣贤，不乏落寞失意之人，只因他们在那“天下熙熙皆为利来，天下攘攘皆为利往”的污浊社会中能够坚守自己的心灵，坚守自己的追求，不为他物所主导。于是成就了陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”的那份充实与幸福;成就了欧阳修于深山与民同乐的高洁情怀，成就了范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的博大胸襟……往事如烟话沧桑，相信在抵过千百般困难后，他们叩问心灵，会振臂齐呼：“我愿意!”

　　海子曾说过：“要有最朴素的生活和遥远的梦想，即使明天天寒地冻，路遥马亡。”如今，在这物欲横流的社会中，有多少人汲汲于富贵而出卖了他们的心灵?有多少人追逐于名利而典当了当初的追求?

　　当“干露露”们唯财是举，当“郭美美”们哗众炫富，仍有一些人在自己的人生道路上拼搏着自己的梦想与追求，提升了自己也造福了社会。“歼—15”号总设计师罗阳在飞机制造完成之瞬间，累倒在了甲板上最终不幸去世，他没有太多的钱财，他也不渴求过多的名利，只想把一生的精力奉献在追求上，他做到了，他是幸福的，相信他在倒下的那一刻，内心仍然坚持自己的理想，一声“我愿意”从他内心发出，感动了无数国人。“才道霓虹君已去，英雄长存海天间!”

　　“身有疾病，必能治愈;心有忧伤，谁能承当?”这是《圣经》中的一句箴言。多少次，我们叩问心灵，才知道追求的真正涵义，无关乎结果，只在于那一次次拼搏不屈的过程，幸福亦如此，不是靠金钱与名利而堆砌，而是追求后那一份心灵的充实，满足与宁静。感动中国人物刘伟，身患残疾用生命奏出华美的绝响;从小就不幸得小儿麻痹症的乡村女医生，多年来从未向命运屈服，伏在丈夫背上，夫妻俩行走于大山间，为村民们治病开方。不解的人们想必会问：“值得吗?”而答案已在他们的心中，三个坚定的字——我愿意!

　　司汤达说：“我从地狱来，要到天堂去，正路过人间。”人间风云变幻，世事无常。然而，风物长宜放眼量，只要无愧于内心，一生，安矣!

　　叩问心灵，“我愿意!”

**学生课前十分钟演讲稿 篇6**

　　明知希望可能会覆灭;明知结果可能会令人失望，可却一直坚持等待，只因为心中有一股信念。而这股信念，叫执着。

　　等待是漫长的，又特别是当希望已在心中一点点消失的时候，这种等待更加漫长。可即使是这样，我也会选择等待——

　　这年，春似乎沉睡得太久，睡过了头，冬便趁此大好机会，紧紧把握住不放，一直在这儿逗留，不肯离开——

　　风仍是凛冽的刮着，太阳也没有一点儿温度，偶遇某天天晴了，暖和了，便自觉着春天就要到了，但到头只是空欢喜一场——这只不过是冬开的一个玩笑罢了。

　　窗台上摆的一盆盆花见春天不来，硬是一个个躲着不露脸儿。那几盆四季都有叶儿的还勉强看得过去，可唯独那最大、最好看的连个小芽儿都不肯发。也不知它叫什么名儿，就只是期待它的花爬满窗外栅栏时的缤纷绚烂。可如今，寒冬不走，春天不来，这盆花变如老人般瘦骨嶙峋的，干枯得只剩下几根枝丫，仿佛不靠栅栏的支撑，便会瞬间折落在地。就连以前历经寒气的侵蚀，顽强的停留在枝丫上枯黄的残叶也早已不知往何处去了，大概是经不住这冷风的摧残，连最后一点儿力量也消耗殆尽，再无抓住枝丫的力气，已被吹走了吧!

　　我见这春天迟迟不来，也不由得心慌，急这花一直不开，那绚丽的场面何时出现。可急也没有用，便想着是不是我水浇少了的缘故，每天就多浇了些水。时间久了，倒也有些效果，原来干枯的枝丫上长出了几片小小的、嫩绿的新叶。我也因此坚信这花快开了。欣喜之余，想多浇一些水，但又怕把这花给灌死了，便也就打消了这个念头。然而，没过几天，那些其它的花都渐渐开了，我也寻思着这春天应该快到了，那盆花也该开了——至少长叶儿了，就去瞧了几眼。但这花仍是只有早些天长出来的那些绿叶，而且就连那绿叶也开始陆陆续续地落到了土中。我叹气，觉得这花活不久了——连刚长出来的新叶都要掉。看着土中七零八落的小叶儿，我沮丧，想放弃，想由它自生自灭，不想再继续做这无谓的挣扎与期盼，却又不忍心将它这样直接的抛弃。坚持与放弃，一念之差，却是两个完全相反的结果。我矛盾，我纠结，我不知该如何选择，心中却有一股力量促使我选择坚持。还是再试试看吧，或许过几天就开了——即使，所做的一切只是徒劳，就只当作是对自己内心的一个安慰。

　　我在心中的那股力量的支撑下，仍是每天给这花浇水。每一次浇水过后，虽并不抱着任何的希望在稀疏的绿叶中寻找花苞，可每次在没有找到想要的结果之后，心中却会泛起莫名的失落与沮丧——只是表面看起来不在意这花，而心里却还坚持着吗?

　　等待是漫长的，又特别是当希望已在心中一点点消失的时候，这种等待更加漫长。——“我不想等到绝望。”我在心里说道。我终于等到了!那日，我跟随着蜜蜂来到了窗台。一阵芳香扑鼻而来，抬起头，却看见一大朵一大朵深粉色的花，在绿叶的簇拥下，顺着枝丫而爬满了窗外的栅栏，在风中扭动着腰肢，绚烂美丽。这绚烂的景象映在我的眼眸中——瞬间，觉得自己坚持是对的——虽然这个过程很难熬。

　　等待是漫长的，又特别是当希望已在心中一点点消失的时候，这种等待更加漫长。可即使是这样，我也会选择等待——

　　只因为心中有一股信念。而这股信念，叫执着。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找