# 读书报告会的演讲稿范文

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-02-21

*读书报告会的演讲稿范文（通用8篇）读书报告会的演讲稿范文 篇1　　同学们好！今天我向大家介绍的是《灵通做事，开心做事》这本书，大家不要来估计里的内容，虽然名字有些通俗，但内容相当丰富。　　在生活过程中，难免会遇到一些问题，那没你一定要看看其*

读书报告会的演讲稿范文（通用8篇）

**读书报告会的演讲稿范文 篇1**

　　同学们好！今天我向大家介绍的是《灵通做事，开心做事》这本书，大家不要来估计里的内容，虽然名字有些通俗，但内容相当丰富。

　　在生活过程中，难免会遇到一些问题，那没你一定要看看其中的第一“赢在做事的灵通之道”会为你指引方向。除了这一还有三：“生在做事的的开心秘诀”告诉我们无论是迎接成功还是面对失败，真正左右我们内心快乐与否的因素，是我们如何做以及保持着什么样的做人心态。“做人与做事的成功细节”告诉我们掌握更多开心，做人与做灵通故事情节，是你收获人生精彩，生活幸福的最优路径，至于第四呢！我不在一一介绍，希看完来告诉我！

　　期中考试成绩出来了，我考的不好，在我情绪最低落的时候，翻开它，看见有一是这样说的：“要先过去的失败具有真正的意义，唯一的方法，就是冷静分析失败的原因，吸取教训，让后忘了过去的失败”读了这一段触动了我，让我从失落的情景中爬出来，乐观面对失败。

　　通过我的介绍，大家差不多了解他了吧！如果你没有苦难，要看看《灵通做事，开心做人，他会告诉你一些做人的道理。如果没有困难，更要看看《灵通做事，开心做人》他会为你解除困难。

　　谢谢大家，演讲完毕。

**读书报告会的演讲稿范文 篇2**

　　敬爱的老师们，亲爱的同学们:

　　大家好!

　　本学期，我们在老师的精心指导下，开展了读书活动。这次活动中，我们不仅领略了中华书籍的博大精深，还接触了许多传世佳作。他们内涵深刻，意存高远，也包含了很多哲理。书籍以醇厚的魅力、卓尔不凡的想象力以及新奇巧妙的构想流传百世。

　　是啊，让我们营造书香校园，诵读千古美文，以传承华夏文明。有人说过：“读书就应像饥饿的人扑在面包上。书是逆境中的慰藉。书房是文人精：神的巢穴，生命的禅堂。”

　　书，让我懂得了许多道理。如：《钢铁是怎样炼成的》让我懂得了要以顽强的毅力和百折不挠的精神，超越梦想，超越自我。《鲁滨逊漂流记》让我懂得了开始做一件事的时候，若不是预先计算一下需要付出多少代价，若不是预先对自己力量做一个正确的估计，那真是太愚蠢了。

　　有一天，乡里播放《三国演义》电影。看电影的时候，我总是听到大人们说曹操是个白脸奸臣。当然，每次提起曹操，我们总会想起“挟天子以令诸侯”这句话。可是，我读了《三国演义》一遍又一遍，我总是觉得曹操是一个很有本事的人。比如：曹操打破了汉末以来依照门第试高低的标准，宣布重用那些出身微贱、门第低下，但是有专长的人。所以当时出现猛将如云、谋臣如雨的情景。还有在汉末时期，中原受到战争的洗礼，农业生产遭受到了极其严重的破坏。于是曹操采用屯田方针，中原的农业才得以恢复。

　　通过书，我了解到了许多课本上许多没有学到的知识，明白了许多事情。我觉得读一本书，就要知道这本书的大致内容、发生了什么事和这本书给你的启发。“书籍是人类进步的阶梯。”让我们好好读书吧!

　　谢谢大家。

**读书报告会的演讲稿范文 篇3**

　　尊敬的各位领导、老师们：

　　下午好：

　　坐在这里，诚惶诚恐，虽然我曾经在班里跟孩子们吹：你们老师我，要去报告厅“讲话啦”。天真的孩子们还给了我鼓励的掌声。但是，直到我坐在这里，仍然有些“飘飘然不知所以然”。由此深刻体会那天陶继新老师所讲的他当时坐在游轮里那种“天地之伟大，自己之渺小”的感觉。因为，读书于我，仅是爱好。随着读书的增多，那么阅读对于我来说真的像呼吸一样自然了。一件自然的事情，却要拿出来晾晒，我就不自信起来。陶继新老师的关于读书的报告，让我听得入迷，深感“於我心有戚戚焉”，虽然我没有那么深刻，但是我根据自己的理解，也体会到了自己读书上的进步，所以纠结几天，自我定义不再“高大上”，决定借此机会实实在在地回顾一下自己读书的状况和所得，算是向大家做一个读书的汇报吧。

　　我自觉是一个爱读书的人，在这个日益重视阅读的社会，也算是个“跟上潮流”。凡是有空闲的时光比如教学之余，闲暇饭后，比如陪闺女上兴趣班，比如回老家有人看孩子时都是我阅读的大好时光。手里捧本书，包里装本书是我的习惯。虽然有时候大家都在玩手机，闲聊侃大山的时候我捧本书有点“奇葩”，这时我一般会选择个尽量僻静的角落。对我来说一天中最旖旎的时光就是晚上给闺女读完书后，回到自己的房间，温柔的台灯下，捧起早已经等着我的书的时候。安静的夜晚，柔和的灯光，读自己最爱的书，感觉一天忙碌的心灵终于找到了落脚点。现在唯一让我遗憾的是自己生活中能大肆阅读的时光实在是太少了。记得我刚好回到这里的时候，没有电脑，初接班，事情也不是很多，我用刚开学那两个月的时光读完了陈琴老师的《经典即人生》，那感觉真不是“受益匪浅”四个字能形容的。今年端午回老家的时候我借了尹老师的24万字的《岛》，两天老家时间我看完此书，那份成就感让我大叹假期没白过。读书已经成了一项简单的习惯，如果一段时间没有读书，就像电脑系统没有及时升级一样。

　　我每天必上的网站就是当当网了，每天我都会看看是否有新书推荐浏览书评，我收藏的书是否大降价，还有的时候就只是点点，就像抚摸自家的书柜。自从知道当当网上书店后，我已经贡献给它七八千银子。今年刚过一半，我昨天一合计，已经买过1600多块钱的书。买书已经成了我家的固定支出。每个月我都会为自己为闺女为老公添置图书。

　　现在大家都意识到阅读的重要性，但是中国人整体还不是一个很爱阅读的民族。我读过一篇文章《我害怕阅读的人》。

　　我害怕阅读的人，当他们阅读时，脸就藏匿在书后面。书一放下，就以贵族王者的形象在我面前闪耀。举手投足都是自在风采。让我明了，阅读不只是知识，更是魔力。他们是懂美学的牛顿。懂人类学的梵高。懂孙子兵法的甘地。血液里充满答案，越来越少的问题能让他们恐惧。彷佛站在巨人的肩牓上，习惯俯视一切。那自信从容，是这世上最好看的一张脸。

　　愿我们每一个人都拥有这样一张最好看的脸。

　　我的汇报到此结束，谢谢大家。

**读书报告会的演讲稿范文 篇4**

　　同学们：

　　大家好！

　　今天我们组带来的是我国现代无产阶级革命家，家，文学家，教育家鲁迅的《朝花夕拾》。

　　《朝花夕拾》原名《旧事重提》，是一本回忆性的散文集，是鲁迅在40多岁时回忆往事是写成。其中的10作品，以优美的语言，深沉的感情回忆了作者小时候看到的辛亥革命的生活片段，侧面描绘了当时的社会情景。

　　现在我们带来两个精彩片段。

　　“不必说碧绿的菜畦，光滑的石井栏，高大的皂荚树，紫红的桑葚，也不必说鸣蝉在树叶里长鸣，肥胖的黄蜂伏在菜花上，轻捷的叫天子忽然从草间直窜向云霄里去了，单是周围短短的泥墙根一带，就有无限趣味。”作者抓住了景物的特点，运用了拟人的手法，将“黄蜂”等景物拟人化，生动形象，对百草园进行了细致的描写。这段文字着重描写了百草园春夏季节的景色，写得精彩，生动而富有情趣，再抓景物特点时，作者调动自己的全部感官，使百草园的景物有形有色，有声有色。让我们感受到了作者对百草园的喜爱之情。

　　“他的性情和别的野兽不同，凡捕食鸟雀，鼠，总不肯一口咬死定要尽情玩弄，放走，又捉住，捉住，又放走，直待自己玩厌了，这才吃下去，颇与人们的幸灾乐祸，慢慢地折磨弱者的坏脾气相同。”运用了比喻的修辞手法，将反动旧势力比作猫，表现了作者不喜欢猫的原因，对反动、守旧势力进行了抨击和嘲讽。嘲讽了他们散布的“流言“，表现了对“猫”的憎恨。作者追忆了童年救养一只小隐鼠的经历和感受，表现了对弱小者的同情和对暴虐者的憎恨。

　　希可以去阅读一下这本书，了解那时的人民的生活情况，我的演讲完毕，谢谢大家。

**读书报告会的演讲稿范文 篇5**

　　新学期开始，我校全体语文教师就积极响应市教研室的号召，认真开展“读好书活动”，大力推进素质教育，取得了良好的效果。

　　考虑到初三面临升学考试，此次读好书活动主要在初中一二年级开展。首先是发动阶段，一方面在全体学生中大造声势，一方面利用课堂教学向介绍一些优秀作品，激发学生的阅读兴趣，其中沈杰老师还出一套行之有效的引导学生阅读课外书的方法。其次，积极辅导督促学生读好书并写出读书进行交流，在紧张的学习之余，许多学生靠挤时间，互相合作等方法读了不少好书，教师利用课指导学生写出了自己的体会，利用课前的五分钟让同学轮流在班上宣读，通过认真的比较，筛选出来了十几佳作。最后相关老师又对这十几的作品进行个别辅导，从文字、结构和立意上提出修改意见，然后集中修改稿进行评判，最终选定我校沈杰老师辅导的初二二班学生汪航的作品——《自卑，是消失的一阵风》上报市教研室。

　　此次读书活动，我们动手早，每个老师都高度重视，广大学生积极参与，在学生当中初步形成了读好书的氛围，不但扩大了学生的知识面，陶冶了学生的情操，也为下一步学好语文课奠定了一个良好的基础。今后，我们将继续推动读好书活动，努力创造素质教育的良好环境，为提高我校的语文教学成绩而做己的贡献。

**读书报告会的演讲稿范文 篇6**

　　今天我给大家推荐一本书，是一本权威的探秘百科，名字叫《凶猛鲨鱼探秘》，这本书的作者是美国著名少儿科普作家贝弗莉。

　　一开始，我是被这本书的封面给吸引住的——浩瀚的海洋中，一只凶猛的鲨鱼张开血盆大口，扑向猎物，锋利的牙齿让人不寒而栗，看了就能感觉到海洋之王的凶猛和霸气。

　　书中介绍了鲨鱼的构造、鲨鱼的生活、鲨鱼与人类。我知道了，鲨鱼的内部结构十分复杂，但大脑却只占体重的1％；鲨鱼比其他鱼类寿命都要长，一般可以活20年以上，最长的可以活70年；一般鲨鱼是不会伤害人类，只要保持一定距离。

　　无论在深海还是在浅海，鲨鱼都能以极高的精确度进行捕猎，这都归功于它超一流的感官。鲨鱼因此被称为“超级感官明星”。你们知道为什么吗？听觉是鲨鱼在远程捕食时的探测器，它耳朵隐藏在头的内部，却能识别出在500米以外游动的鱼发出的声音。除此之外，鲨鱼还依赖其惊人的嗅觉进行捕食。假如把一条柠檬鲨放进一个很大的游泳池，仅几滴血散发出的气味也能被它觉察到。

　　书中详细介绍了各种鲨鱼，如：鲨鱼统治者——大白鲨，热带水域中的威胁——牛鲨，海洋中的巨人——鲸鲨和海底潜伏者——斑须鲨……

　　书中还讲了有关鲨鱼的许多有趣的故事：性情贪婪的巴西达摩鲨，擅长咬一口就跑的游击战术。因为巴西达摩鲨对电场十分敏感，所以像潜水艇的橡胶声纳罩、海底光缆这些设备都会留下巴西达摩鲨星星点点的圆形咬痕。

　　书中的内容丰富精彩极了，同学们，你们还想了解，刚出生的鲨鱼有多长吗？鲨鱼如何与其他超级捕食者竞争吗？如何保护濒临灭绝的鲨鱼吗？来吧，到这本书里来吧！这里有丰富的知识、精美的图片，这里是认识科学的起点。学会了，看懂了，我们就向科学的道路迈进了一步。

**读书报告会的演讲稿范文 篇7**

　　尊敬的各位领导、各位老师：

　　大家晚上好！古语有云：书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。虽然我们不能真正从书中寻找到富贵和美女，但书中自有我们所需要的。刚才听了几位老师精彩的报告，感觉里面确实有许多自己所需要的，需要的就是最好的，我想我们读书读的就是一种需要。我读的书并不多，给我留下比较深刻的印象的有李镇西的《做最好的老师》和魏书生老师的《班主任工作漫谈》。今天我和大家交流的题目是《书中自有你所需》。《班主任工作漫谈》我以前浏览过，寒假期间，我比较细致地读了读前125页，摘抄了14页的笔记，写了18篇读书体会，今天把我读书的点滴体会向大家汇报一下。

　　魏书生老师在这本书的自序中的第一句话就是：“我属于愿意当班主任的那类老师。我总觉得，做教师而不当班主任，那真是失去了增长能力的机会，吃了大亏。”从魏书生老师的角度来看，他是建议我们当班主任的。当班主任累、苦，但更充实。

　　读这本书我有如下感受：

　　一、与其埋怨，不如改变

　　魏书生老师在书中说：“用黄金般宝贵的光阴，换来一大堆无用的指责埋怨，这真是人生最悲哀的事情……埋怨环境不好，常常是我们自己不好；埋怨别人太狭隘，常常是我们自己不豁达；埋怨环境太恶劣，常常是我们抵抗力太弱；埋怨学生难教育，常常是我们自己方法少。”

　　我的体会就是：摆在我面前的环境我无法改变，但我可以改变我的心态，去适应环境。与其埋怨，不如改变心境，以一种淡定的心态、无论做什么事情都努力去做的心境去工作，就会感受到一种从容，一种满足。

　　与其一味地埋怨，不如尝试一下改变，也许会是另一种境界。

　　二、扮演好属于自己的角色

　　魏书生老师在书中说：“面对同一件事，我们可以扮演多种角色……变换角度思考问题，选择积极的角色进入生活，容易使人成为一个成功者。”

　　我的体会就是：“作为一名教师，我们要努力研究教育教学规律，探究高效课堂教学模式，努力让自己的课堂被学生所喜欢，提高课堂效率，让学生学到更多的学科知识，提升学生的学习能力和自己的教学能力，提高教学质量。

　　作为一名班主任，我们要关心学生的进步和成长，让学生在学会学习的同时更要学会做人，要打造和谐团结的班集体，让每一个学生尽可能地感受到班级的魅力所在，要让学生分清假恶丑和真善美，明白一些为人处事的道理，懂得感恩，懂得回报，敢于承担，努力付出。”

　　三、在互助中进步

　　魏书生老师在书中说：“咱们不要埋怨学生难教，教师埋怨学生难教，就像医生埋怨患者难治一样，医生埋怨患者得的病太重，就不给治了，那他的医疗水平就不会高。医生的医疗水平是在治疗疑难杂症的过程中提高的。教师的教育水平也是在把难教的学生较好的过程中提高的。”

　　我的体会就是：我们的责任是教书育人，不放弃每一名学生。做好学生的助手，帮助他们战胜自我。其实每一个人的内心深处都有两个我，一个是真善美的自我，向往完美，追求优秀，渴望进步；另一个是假恶丑的自我，虚伪自私，懒惰庸俗，贪小便宜。一个人怎样才能算是进步？那就是用真善美的自我战胜假恶丑的自我。

　　四、拥有宽容的心胸

　　魏书生老师说了这样一个故事：独木桥上两人相遇，谁也不肯相让，不愿先退回来让对方过去，于是两人在桥中对立着，坚持着，都想当胜者，其实此时，他们已经都是失败者了。首先他们都已成了鼠目寸光、低层次的人；其次，他们都已失去了想要得到的东西——抢先过去的那段时间，并且不知已失去了几倍于那段抢先过去的时间。

　　我的体会就是：海纳百川有容乃大，如果我们有了宽容的心胸，多发现学习别人的长处，就不会斤斤计较，就不容易和别人产生矛盾，就会和领导、同事、学生和谐相处，心情就会舒畅，工作就会高效，生活就会愉悦。

　　我的体会是：无论面对什么样的处境，不管我们有多少不足，我们“要有勇气面对现实，人一旦企图掩盖自己的弱点便要付出一系列脱离实际的努力，进行一系列维护自己面子的浮夸，采取一系列不友好的言行对待提出忠告的朋友，结果会使自己的弱点越来越多，朋友越来越少，成为落后而又可怜的孤家寡人。”

　　很喜欢这本书里魏书生老师说的一句话：“世界也许很小很小，心的领域却很大很大。”

　　读书就是学习，就是反思，就是进步，就是成长。

**读书报告会的演讲稿范文 篇8**

　　尊敬的各位领导老师：

　　你们好！

　　我喜欢这本书，因为它像一面镜子，真诚的表述着对教育事业的热爱、忠诚与执着。因为它充满了精气神，这种东西依附在服饰上，会使服饰带有生气；这种东西弥漫在课堂中，会把所有的人的心紧紧抓住；这种东西贯穿于《新建议》中，使它充满了善意，充满了真诚，充满了生命的灵气。

　　“教师要学会敬畏”，敬畏真理，敬畏权威，敬畏生命。“敬畏真理”这是毫无疑问的，课堂上，当教师在知识传授时出现错误，要勇于承认、及时改正；碰到自己也不确定的问题，可以和学生一起探讨，真理面前，人人平等。“敬畏权威”就是对那些有德之人，有广博知识的人，有才华的人，把他们当成是我们队伍中较为优秀的普通一员，既学习他们的长处，也宽容他们的不足。“敬畏生命”这使我联想到“尊重”两个字，每一个学生都值得我们尊重，尊重他们的思想，尊重他们的人格，并不能把他们当成“小孩”来糊弄。

　　要精心设计教学，凸现知识的乐趣。在课堂上能深入浅出地讲解给学生听，不照本宣读，让学生自己去寻求知识，探究知识的形成过程，明白知识的意义、学习的乐趣，让孩子们真正爱上“语文”，爱上“数学”。

　　记得有人说过这样一句话：你想把自己的孩子交给怎样的老师来培育，你自己就做这样的老师吧！是的，老师，请把美好的笑容带到学校，把对人与对世界的良好期盼带到同事们和孩子们面前，像孩子一样瞪着好奇的眼睛清点知识；把游戏这一人类最古老的快乐的方式引入课堂；把那些用了好些年的训词换成赞美，换成幽默；把那些尘封在角落里的各种各样的表情丰富在脸上，用你的脚尖轻盈地点地，听脚步声在走廊里击起快乐的回响。

　　幸福的第一层楼是物质生活有保障。人活在世上，首先需要物质条件，这一点众人皆知也无需多说。幸福的第二层楼是艺术生活。在生活中，我们常常会用唱歌、听音乐、看电影的方式使自己开心、满足，作者认为这就是艺术在发挥其作用，因为艺术能净化心灵，释放心中郁闷，排遣生活中的不如意，达到精神自由境地，使人获得幸福感。其实生活本身就是艺术。

　　作为教师，如有艺术的眼光与心灵，那你会发现，面对学生就是在进行艺术创作。所以，作者希望老师能造起幸福的二层楼，丰富生活，享受生活，永葆年轻之心。幸福的第三层楼是独立思想。一个人能拥有独立的思想，应该是一种较高的境界。

　　作者说“完全幸福的人在前两层楼里几乎没有，惟有思想，独立而自由的思想才能让人完全自由”。对教师来说，思想是相当重要的。我们可以思考关于自己的工作，怎样努力，怎样干得更好，怎样从工作中发现和获得乐趣。教师要迈上人生幸福的三层楼，就要形成自己的教育思想，经常思考教育问题，为什么而教，怎样教。

　　“倾听”与“听”是两个不同的概念。听是入耳，一种生理游戏，但不一定入心，别人说话你听到了，仅仅是一种声波和信号，是人的一种本能而已。而倾听呢，是一种身心两方面的活动，既入耳又入心，需要注意力的高度集中。学会倾听是非常重要的，倾听不仅是一种交往艺术，更是一种美德。教师当然需要倾听，乌申斯基说：“如果教育者希望从一切方面去教育人，那么就必须从一切方面去了解人。”

　　真正的教育必然是从心与心的对话开始的，而心与心的对话又是从真诚的倾听开始的。教师善于倾听才能理解学生，才能反思自己的教育教学，从而提高自己的水平。工作之余，善于倾听又会让你交到知心朋友，拥有和谐融洽的家庭关系。因此，学会倾听真的很重要，通过它会让你学到更多的东西，也会让你得到许多东西。

　　古人说得好：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”，人生存在着许多美好，也有许多的缺憾，就看我们有没有能力去直面它，欣赏它。作者认为“欣赏缺憾的人生是追求幸福的人的一种能力，这种能力来自于对生活的深刻理解，和因为理解了生活而升腾起的对生活的挚爱”。

　　虽说我们所从事的教育事业是一份崇高的职业，可经历中仍难免有一些不令人愉悦的回忆，甚至是心底涌起的阵阵苦痛，但这些不是生活的全部，只要我们足够热爱生活，投入生活越多，就能去体验生命中的每一点感动，哪怕这感动并不是美好的。可以这么说：有着缺憾的人生，才是完整的人生，懂得欣赏缺憾的人生，才是美丽的人生。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找