# 教师读书演讲稿精品

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-02-22

*教师读书演讲稿精品（通用29篇）教师读书演讲稿精品 篇1　　新课程编写的理念之一，就是要改变教师的教学方式、改变学生的学习方式，从而改变和提升师生的\'生活方式。这种改变，将使我们的教师面临着前所未有的机遇与挑战。这是因为，教育不仅仅传授知识*

教师读书演讲稿精品（通用29篇）

**教师读书演讲稿精品 篇1**

　　新课程编写的理念之一，就是要改变教师的教学方式、改变学生的学习方式，从而改变和提升师生的\'生活方式。这种改变，将使我们的教师面临着前所未有的机遇与挑战。这是因为，教育不仅仅传授知识，更孕育着一种源源不绝的人文资源。所以说，人文修养、人文情怀是一个智慧型教师的必备素质。一句话，时代呼唤“有智慧的教师。”

　　最近读了肖川教授的《教育的智慧与真情》，我不禁为肖川教授的率直而肃然起敬。再联系他在前文中谈到的“素质教育”，我们可以清晰地触摸到一位有胆识的知识分子对于当前中国教育现状的思考与忧虑：“为什么应试教育早已成为众矢之的却能大行其道，素质教育虽然千呼万唤却难觅踪迹？”“一个民族在相当长的时间内都培养不出世界一流的思想家、科学家和艺术家、在某一领域引起结构性变革的大师，那么，其教育一定存在某些严重的问题。”扪心自问，自己工作了近三十年，是不是在这其中也有这样那样的问题？也许有人会说，一个普通的小学教师能改变什么？是的，我们的力量太微小，改变不了应试教育“滚滚洪流”，但我也可以说，我们的力量很大，足以对自己的学生的养成学习态度、掌握学习方式、确立人生目标起到巨大的作用，甚至自己的一举一动会深深地、长久地留在学生的记忆中。

　　文中还提到“眼界决定境界，方向决定方法。”方向对了，怎么走就得看每个人自己了。如今教育界流行的“填鸭式”，“应试型”的教育方式，已经成为遏制孩子们个性化发展的枷锁。作者有一句话是非常令人警醒的“如果我们没有教孩子们任何她真正需要知道的东西，譬如：如何快乐的活着，如何与不同的人相处，如何面对冲突和挫折，如何有个人价值感和自尊心，而单纯教给她如何读、写、算，那又有多少意义？”如今的许多教育方式所培养出来的很大部分是只会读、写、算，的学习机器，而要出些人才的确不是件容易的事情。“状元”很多，然而其未必是“人才”，但是状元的出现，很有可能埋没一些真正意义上的可塑之人才，因为大家的目光都被状元所吸引了。这是在现行教育制度下所不可避免的事实。人人呼吁改革，但是又没有人知道该由谁来改革。其实能改变这些现状的，只有我们这些教师——基层的教育工作者。

　　“教学中的交往使学生间的合作与竞争成为可能，而无论是合作还是竞争均是学生学习和发展的强大动力；是个体之间面对面的交互作用，因而使及时反馈成为可能；交往使师生间的视界融合成为可能，使课堂生活生动活泼、多姿多彩成为可能——生动活泼、多姿多彩的课堂生活是学生的学校生活之所以值得过的重要原因。”带着智慧与真情和学生交流，是调动学生主观能动性的必需途径。作为小学教师，我们是学生人生的启蒙者；我们肩负着的不仅仅是要他们学会说话、写字更重要的是要将他们引导成为一个高级趣味的人。人生来就是具有自己个性的独立体，每个人都有不同于其他人的一面，因此我们要用自己的智慧和真情来感悟每一个孩子的心灵，只有真正进入他们的内心世界才可能正确而合理的引导他们。交流便是进入他们内心世界的最佳途径。怎样才能使每个孩子都认为“学校生活值得过”？其实谁都知道，那就是让孩子们觉得上学很有趣。与孩子沟通可以知道孩子们的兴趣，也可以了解他们的性格，当对每个学生都了如指掌的时候，我们就可以找到孩子们都感兴趣的教学方式了。如果每个孩子都是带着兴趣来学习的话，那么我们的课堂就真正成了孩子们的课堂了。也只有产生了学习的兴趣，学生也就有了学习动力和求知欲。对于小孩子来说动力和求知欲就是新鲜感。这样的新鲜感，恰是形成“生动活泼、多姿多彩的课堂”的必要条件。

　　作为学生内心世界的窥探者和激发学生学习兴趣的引导者，老师又该如何修炼？引用书中的一句话“作为教师，只有学而不厌，才能保持内心的开放和鲜活，才会有不断增长的与人分享的内在需要。”教师本身就是课程资源的重要组成部分，教师自身的成长是教育力量的源泉。学生需要学习，老师也需要通过学习不断丰富自己的文化底蕴，使自己更具文化眼光。庄子云：水之积也不厚，则其负大舟也无力；风之积也不厚，则其负大翼也无力。只有多读，多想，多交流，多实践才能丰富自身底蕴。这是一个需要持之以恒的学习之道，因为丰厚的底蕴是靠长期积累而形成的个人素养。大量的阅读是我们获得知识的重要途径；在阅读中不断思考才能将知识化为己有；拿自己所掌握的知识与别人交流探讨，是对自己的又一次提升；最后把知识运用到实践中，传播给我们的学生。这便是真正意义上教学！孔子的“学而不厌，诲人不倦”是教师的重要品质，其实，前者是后者的必要条件。

　　《教育的智慧与真情》是作者对教育这门学科的感悟与探索，记录了他的精神之旅，他给我们读者留下的不仅仅是经验，更多的是思考。

　　看到儿子有主动读书的愿望，我没有吝啬钱，在网上给儿子买了全套的《淘气包马小跳》共20本。看到儿子捧着新爱的书读的时候，我真的感觉的由衷的高兴，当儿子读完这一套之后，又读了杨红樱的《笑猫日记》全套16册和《漂亮老师和坏小子》系列。现在每当我和儿子去吉林或者长春的时候，孩子最爱去的地方不是游乐园，而是书店。我们母子都喜欢在书海中漫步，畅游。如今，儿子读完的书已经有几十本了。这中间包括校园文学、四大名著、科普知识等等，只要是儿子买书的要求，我一律同意。现在我感觉到儿子写作文不在像以前那样“词穷”了。书读多了，他的想象力也丰富了。每天我家睡觉前都会看到我和儿子各持一本书在床头品读，虽然是个读个的，但孩子真的是爱上了阅读。

　　二、爱在自由里。孩子不是机器，教育不能揠苗助长，教育不仅仅是大道理，而是把父母的爱化做涓涓细流，时刻滋润孩子成长的心田，与孩子合拍。在教育孩子方面，要懂得孩子就是一个独特的存在。不要因为虚荣心而一味的在孩子成绩方面和别人攀比，在孩子小学六年的生涯中，用教育学的眼光看待孩子，慢慢等待孩子一点一滴的成长，多一点耐心与爱心，让他把各方面基础都打扎实了，正如厚积而勃发。在给孩子学习时间的同时更应该给孩子玩的时间，有的时候，玩中也是一种学习。让孩子在快乐中成长，相信是每个为人父母的最大的心声。

　　读完此书，收获还不仅仅是这些，我会把我学到的教育理念不单用在自己孩子的身上，也会用在我的学生身上，让我的学生们也在陪伴与自由中快乐成长。

**教师读书演讲稿精品 篇2**

　　新课程编写的理念之一，就是要改变教师的教学方式、改变学生的学习方式，从而改变和提升师生的生活方式。这种改变，将使我们的教师面临着前所未有的机遇与挑战。这是因为，教育不仅仅传授知识，更孕育着一种源源不绝的人文资源。所以说，人文修养、人文情怀是一个智慧型教师的必备素质。一句话，时代呼唤“有智慧的教师。”

　　最近读了肖川教授的《教育的智慧与真情》，我不禁为肖川教授的率直而肃然起敬。再联系他在前文中谈到的“素质教育”，我们可以清晰地触摸到一位有胆识的知识分子对于当前中国教育现状的思考与忧虑：“为什么应试教育早已成为众矢之的却能大行其道，素质教育虽然千呼万唤却难觅踪迹?”“一个民族在相当长的时间内都培养不出世界一流的思想家、科学家和艺术家、在某一领域引起结构性变革的大师，那么，其教育一定存在某些严重的问题。”扪心自问，自己工作了近三十年，是不是在这其中也有这样那样的问题?也许有人会说，一个普通的小学教师能改变什么?是的，我们的力量太微小，改变不了应试教育“滚滚洪流”，但我也可以说，我们的力量很大，足以对自己的学生的养成学习态度、掌握学习方式、确立人生目标起到巨大的作用，甚至自己的一举一动会深深地、长久地留在学生的记忆中。

　　文中还提到“眼界决定境界，方向决定方法。”方向对了，怎么走就得看每个人自己了。如今教育界流行的“填鸭式”，“应试型”的教育方式，已经成为遏制孩子们个性化发展的枷锁。作者有一句话是非常令人警醒的“如果我们没有教孩子们任何她真正需要知道的东西，譬如：如何快乐的活着，如何与不同的人相处，如何面对冲突和挫折，如何有个人价值感和自尊心，而单纯教给她如何读、写、算，那又有多少意义?”如今的许多教育方式所培养出来的很大部分是只会读、写、算，的学习机器，而要出些人才的确不是件容易的事情。“状元”很多，然而其未必是“人才”，但是状元的出现，很有可能埋没一些真正意义上的可塑之人才，因为大家的目光都被状元所吸引了。这是在现行教育制度下所不可避免的事实。人人呼吁改革，但是又没有人知道该由谁来改革。其实能改变这些现状的，只有我们这些教师 ——基层的教育工作者。

　　“教学中的交往使学生间的合作与竞争成为可能，而无论是合作还是竞争均是学生学习和发展的强大动力;是个体之间面对面的交互作用，因而使及时反馈成为可能;交往使师生间的视界融合成为可能，使课堂生活生动活泼、多姿多彩成为可能——生动活泼、多姿多彩的课堂生活是学生的学校生活之所以值得过的重要原因。”带着智慧与真情和学生交流，是调动学生主观能动性的必需途径。作为小学教师，我们是学生人生的启蒙者;我们肩负着的不仅仅是要他们学会说话、写字更重要的是要将他们引导成为一个高级趣味的人。人生来就是具有自己个性的独立体，每个人都有不同于其他人的一面，因此我们要用自己的智慧和真情来感悟每一个孩子的心灵，只有真正进入他们的内心世界才可能正确而合理的引导他们。交流便是进入他们内心世界的最佳途径。怎样才能使每个孩子都认为“学校生活值得过”?其实谁都知道，那就是让孩子们觉得上学很有趣。与孩子沟通可以知道孩子们的兴趣，也可以了解他们的性格，当对每个学生都了如指掌的时候，我们就可以找到孩子们都感兴趣的教学方式了。如果每个孩子都是带着兴趣来学习的话，那么我们的课堂就真正成了孩子们的课堂了。也只有产生了学习的兴趣，学生也就有了学习动力和求知欲。对于小孩子来说动力和求知欲就是新鲜感。这样的新鲜感，恰是形成“生动活泼、多姿多彩的课堂”的必要条件。

　　作为学生内心世界的窥探者和激发学生学习兴趣的引导者，老师又该如何修炼?引用书中的一句话“作为教师，只有学而不厌，才能保持内心的开放和鲜活，才会有不断增长的与人分享的内在需要。”教师本身就是课程资源的重要组成部分，教师自身的成长是教育力量的源泉。学生需要学习，老师也需要通过学习不断丰富自己的文化底蕴，使自己更具文化眼光。庄子云：水之积也不厚，则其负大舟也无力;风之积也不厚，则其负大翼也无力。只有多读，多想，多交流，多实践才能丰富自身底蕴。这是一个需要持之以恒的学习之道，因为丰厚的底蕴是靠长期积累而形成的个人素养。大量的阅读是我们获得知识的重要途径;在阅读中不断思考才能将知识化为己有;拿自己所掌握的知识与别人交流探讨，是对自己的又一次提升;最后把知识运用到实践中，传播给我们的学生。这便是真正意义上教学!孔子的“学而不厌，诲人不倦”是教师的重要品质，其实，前者是后者的必要条件。

　　《教育的智慧与真情》是作者对教育这门学科的感悟与探索，记录了他的精神之旅，他给我们读者留下的不仅仅是经验，更多的是思考。

　　看到儿子有主动读书的愿望，我没有吝啬钱，在网上给儿子买了全套的《淘气包马小跳》共20本。看到儿子捧着新爱的书读的时候，我真的感觉的由衷的高兴，当儿子读完这一套之后，又读了杨红樱的《笑猫日记》全套16册和《漂亮老师和坏小子》系列。现在每当我和儿子去吉林或者长春的时候，孩子最爱去的地方不是游乐园，而是书店。我们母子都喜欢在书海中漫步，畅游。如今，儿子读完的书已经有几十本了。这中间包括校园文学、四大名著、科普知识等等，只要是儿子买书的要求，我一律同意。现在我感觉到儿子写作文不在像以前那样“词穷”了。书读多了，他的想象力也丰富了。每天我家睡觉前都会看到我和儿子各持一本书在床头品读，虽然是个读个的，但孩子真的是爱上了阅读。

　　二、爱在自由里。孩子不是机器，教育不能揠苗助长，教育不仅仅是大道理，而是把父母的爱化做涓涓细流，时刻滋润孩子成长的心田，与孩子合拍。在教育孩子方面，要懂得孩子就是一个独特的存在。不要因为虚荣心而一味的在孩子成绩方面和别人攀比，在孩子小学六年的生涯中，用教育学的眼光看待孩子，慢慢等待孩子一点一滴的成长，多一点耐心与爱心，让他把各方面基础都打扎实了，正如厚积而勃发。在给孩子学习时间的同时更应该给孩子玩的时间，有的时候，玩中也是一种学习。让孩子在快乐中成长，相信是每个为人父母的最大的心声。

　　读完此书，收获还不仅仅是这些，我会把我学到的教育理念不单用在自己孩子的身上，也会用在我的学生身上，让我的学生们也在陪伴与自由中快乐成长。

**教师读书演讲稿精品 篇3**

　　尊敬的各位领导，各位老师：

　　大家好！

　　我是小红，来自x镇中心小学。很高兴能够站在这里，与大家分享读书的心得，今天我演讲的题目是《扬起我生命的风帆》。

　　高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”纵观古今内外，那些稍有成就的人们，都有着一个相同的爱好，那就是读书。可以这样讲，读书是每个人都做过的事情，但凡有所追求的人，无不热爱学习，无不对读书情有独钟。而开卷有益便是所有人的收获。

　　如果能够有机会读书，请务必相信你是幸福的。如果能够专门提供机会读书，也请你务必相信，你是幸运的。自从我县教育系统全面开展“读书学习”活动以来，我仿佛觉得自己时刻沐浴在春风里。在书籍的海洋里徜徉，让我越来越感受到生命价值的所在，正是这些洋洋洒洒的文字，让我一次又一次举起理想的旗帜，扬起了我生命的风帆。

　　作为一名人民教师，“身正为师，学高为范”这是我踏上教育之路的领航坐标。为了在这条路上走得更坚实、更自信，只有不断地学习，不断地充实自己，才是最佳的选择。

　　亲爱的各位老师，相信你们也会跟我一样，有着这样的体会，不论当初是怎样的选择，陪伴着学生，一路见证他们的成长，慢慢地我们爱上了这份质朴的工作。经历着学生的喜怒哀乐，我们自己也一天天变得成熟。这些可喜的变化都离不开学习。

　　“一本好书，可以影响人的一生。”这句话是很有道理的。每个人都有自己心中的英雄或学习的榜样，这些令我们崇拜、学习和模仿的楷模，也可以通过阅读各类书籍所认识。在进行阅读时，我们会潜意识地将自己的思想和行为与书中所描述的人物形象进行比较，这样，无形中就提高了自身的思想素质和道德水平。

　　作为一名人民教师，时刻要做好学生的榜样，身体力行更是要谨记的。通过学习，吸收前人在修身、处事方面的智慧和经验，塑造高尚人格，不断提高人文素养和精神境界。在这个过程中，我真的发现了，自己身上有很多需要完善的地方，并且我还不断地去与那些良师益友进行校对，拨开蒙在眼前的利欲迷雾，寻找属于自己前进的方向。

　　培根先生说过：“知识就是力量。”通过学习，不但增长了我的见识，更让我感到浑身充满了力量。正是这样的力量时刻激励着我，不，应该说是我们，正是这样的力量，时刻激励着我们不断前进，不断地成长。

　　“活到老，学到老”书籍始终是我们的良师益友。在学习那些文字的过程中，还可以让我迸发出许多的灵感……对于课堂教学，我可以想到更有效的、更符合学生特点的教学方式、方法；有关训练习作，我能够设计出更别出心裁，更让学生记忆犹新的练习；处理学生之间鸡毛蒜皮的小摩擦，我能够更细致、更用心地达成和谐；班级管理中，更是让我敢于打破传统，因人制宜，适时地培养班集体所要具备的整体素质......总而言之，不论遭遇到什么样的麻烦，什么样的困难，都让我有足够的勇气，去勇敢地面对它，然后用自己的方法来解决这些问题。就这样，一次又一次，我人生的.道路就向前迈出了一步，甚至是一大步。

　　“学无止境”，我们新时代下成长起来的人民教师，我们只有不断地学习，不断地提高思想政治素质、业务水平。树立起终身学习的理念，养成勤于学习、善于思考、勇于实践的良好习惯。把学习作为终生的精神追求和生活方式，更要养成良好的读书、学习习惯，做到学以致用，以学习促进工作，以学习促进专业成长，为成为一名优秀的人民教师发挥积极作用。

　　亲爱的各位老师，其实，不论是从职业的角度，还是生活的角度来看，多读书、勤学习，总是一件让人心神愉悦的事情。它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田；它能帮我们打开曾阴霾的心灵之窗，使生命的天空再现光芒。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，拥有属于自己的本领，依靠自己生存，在当下如此激烈竞争的社会，立于不败之地。读书，能够荡涤浮躁的尘埃、污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读书，其实也是一种休闲，一种娱乐方式。它可以调节人体的血液流动，使你身心健康。所以无论如何，在书的海洋里遨游，那将是一件无限快乐的事情。所以，我们更应该多读书、读好书。

　　亲爱的各位老师，就让我们一起，做生活的有心人，去慢慢地体味、去慢慢地发现，相信我们一定会感受到，生活可以变得如此充实，生命可以变得如此精彩！

**教师读书演讲稿精品 篇4**

　　各位领导老师：

　　大家好。

　　我是八卦岭中心小学的。

　　今天我演讲的题目是：书，给了我快乐。

　　有人说，教师是辛勤的园丁，培育美丽的花朵；也有人说，教师是春蚕，劳作到死丝方尽；还有人说教师是人类灵魂的工程师，塑造着学生的精神世界；更有人说，教师是蜡烛，燃烧自己，照亮别人。

　　在我看来，教师，是一个永远与学生一起学习，一起成长，一起快乐的人。

　　今天站在这里，我不想用华丽的词藻去描述读书的美好和意义，只想与大家一起分享我的真实感受。

　　教了这么多年的语文，突然改行教数学，真是不适应。站在讲台上，五十双眼睛看着我，心里非常彷徨，不知道课堂上该讲什么，讲多少，更让我害怕的是会不会把知识传授错了，害怕。。

　　这些问题困扰着我，带着这种困扰，我开始如饥似渴地投入到读书中去。首先为了不把知识讲错，我通读了小学数学的全部教材，了解自己所教的这一部分在整个体系中所处的位置，及其与前后知识的关联。只要有空闲时间，我就捧着小学数学书在看，所以现在的我站在讲台上充满了自信，根本不用担心自己会不会讲错，而且自己看数学书的一举一动竟然影响了学生。

　　有一次课上处理习题，0是不是偶数？大家正在各抒已见，突然有一名学生站起来大声地说：“0是偶数。”我问他：“你怎么知道的？”“我跟您一样，没事就看看数学书，五年级下册明明写着0是偶数。”他的回答令我吃惊，但更令我兴奋与欣慰。

　　对于这位学生我真诚地进行了表扬与鼓励。所以班里现在形成了一股良好的氛围，有一部分学生闲暇时间就捧着数学书津津有味地看着。数学书不光给我带来了自信，同时也给学生带来了知识的回顾。

**教师读书演讲稿精品 篇5**

　　尊敬的`各位，各位老师：

　　读书，从古至今，都是永恒的话题，读什么样的书，能够间接的看出一个人的品格，因此，读书体现品格，品格决定书的品质，然而品格又影响着人的一生。

　　在人类历史上，不论是在国内还是在国外，因勤奋读书而改变自己的命运，乃至改变国家、名族的命运，影响人类文明进程的事例有如天上繁星，数不胜数，他们的故事影响着，激励着一代又一代人，而要认识他们，从他们身上汲取力量最好的办法仍是读书。

　　你不可能在现实生活中结识世界上所有的伟人、大师，但通过读书，就有可能。歌德说：“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话”你不可能回到过去，也不可能提前进入将来，但书籍可以把你带到过去和未来。有人说，不读书的人只生活在现在，而读书人是同时生活在三个时代——过去、现在和未来。你不可能走遍世界各地，但书籍可以把你带到地球的每个角落。

　　当然，作为教师的我们，读书也意味着教育，甚至意味着学校，前苏联教育家霍姆林斯基说：“学校首先意味着书籍”，没有供师生阅读，充实师生生活所需要的丰富的书籍。或者虽有丰富的书籍而缺乏热爱读书的师生的学校，不能算一所真正的学校，可以说只是一间“制造，生产劳动力的工厂”。

　　我认为一个人一生中影响最大的是人文素养，而一个民族最大的悲哀是文化素养的缺失，缺少阅读便会缺少文化的沉淀和底蕴。而一个缺少热爱阅读的民族势必是一个文化缺失的民族。当我们时代的精英不在走进图书馆，而只把目光投向络，投向那热闹却毫无价值的快餐文化。 当我们关心明星娶妻生子胜过鲁迅的诞辰，我们将变得多么可悲！

　　所以，我在这里呼吁所有的教师都来重视读书吧。

**教师读书演讲稿精品 篇6**

　　《希望教室：教孩子一生最受用的36种能力》是苏明进老师的一本教育随笔。本书以教给学生成长的36种能力为主轴，为我们娓娓叙说有关“希望教室”的故事。全书在36个平凡而动人的小故事中，展现如天使般纯真的童心和身为教师的快乐。同时，它极生动地揭示了“教育即唤醒”的真义。同时，“教室”的魅力也深深地吸引了我。

　　于是，我继续阅读其它和“教室”有关的故事：美国雷夫《第56号教室》、淄博常丽华《守住自己的教室》，今年又听说潍坊的李红霞在用她的统合教学法打造她的幸福教室，朱永新教授倡导的新教育实验者们在缔造完美教室。

　　从第56号教室、希望教室、幸福教室到完美教室，可见教室不再是简单的一间间房子了，它被赋予更深刻、更丰富的含义。

　　什么是教室？雷夫老师说，一间教室能给孩子们带来什么，取决于教室桌椅之外的空白处流动着什么。相同面积的教室，有的显得很小，让人感到局促和狭隘；有的显得很大，让人觉得有无限伸展的可能。是什么东西在决定教室的尺度——教师，教师的面貌，决定了教室的内容；教师的气度，决定了教室的容量。常丽华老师说，决定一间教室的，不是教室的好坏，而要看是谁站在教室里！教室是我们的愿景，是我们想要到达的地方，是决定每一个生命故事平庸还是精彩的\'舞台，是我们共同穿越的所有课程的总和，它包含了我们论及教育时所能想到的一切。朱永新教授说，让教室成为师生幸福的源泉。

　　朱教授说得好：幸福的获取无非有三种途径，一种是人和财物的关系，挣的钱比别人多得多，可能会幸福；第二种是和人的关系中，更容易给我们带来幸福，当我们从同事目光里，从孩子们的眼神中，能够读到满足和尊重的时候，就会感到幸福。最大的幸福是第三种，来自于内心，是人和自己的关系。拥有自己的梦想，大胆地去努力，不断地超越自己，会感到幸福。从这点来说，守住自己的教室，关注教室的每一个角落，关注教室里的每个孩子，关注教室里的每一件事，就会收获幸福。这也就是朱永新教授所说的：完美教室是一付扁担，一头挑着课程，一头挑着生命。开发卓越课程，缔造完美教室，书写生命传奇，让每朵生命之花在教室里绽放。

　　年轻的朋友们，让我们一起，守住自己的教室，静待花开！

**教师读书演讲稿精品 篇7**

　　亲爱的老师、同学们：

　　还是在儿时，我的老师就在我的心中播下了一颗种子，一颗对“教师”这一职业期望的种子。这颗种子在老师爱的雨露和关怀的阳光下，渐渐地在我心中，生了根，发芽了，长大了。这天，它最后结出了果实――我也成了一位老师。当我还怀着期望看“老师”时，在他的周围总围着一圈光环，“春蚕”、“红烛”、“灵魂的工程师”。

　　于是，我就带着这样的一份崇敬走进了教师的队伍，当我穿过了它面前的光环，走进了它的内核时，也渐渐地理解了它的内涵，教师也是平凡的，普通的：就如一颗小小的铺路石，也只是社会中的沧海一栗，大多数的老师，都只是默默地在自己的岗位上，燃烧尽了自身全部的光和热，再悄悄地退下了，没有惊人的事迹，没有辉煌的成就，犹如一块黑板，以前写满了神奇，最后擦去的都是功和利。

　　但在老师的手中，都握着无数的金种子――那便是期望，这就是教师的全部财富，也是教师的神奇之处。

　　当每个生命来到这世界上，在他们的心中，都有一块空白的土地。很多的爸爸妈妈细心地给它浇水，施肥，唯独望了播下种子，于是他们就带着这块空白的沃土来到学校，请求老师在那儿播种。老师便大把大把的把金种子散向他们的心田。老师的关爱，在他们的心中播下了热爱生命的种子；老师宽容在他们的心中播下了善待生活的种子；老师的才华在他们的心中，播下了渴求知识的种子；老师的期盼在他们的心中播下了期望的种子。

　　当其余的种子在他们的心中扎下根，成为泥土的一部分时，这期望的种子变成了上面最灿烂的一朵花。于是，老师笑了，笑着等待结出期望的果实。

**教师读书演讲稿精品 篇8**

　　尊敬的各位领导各位同事：

　　大家好！

　　我是涝坡小学的冯加风，我演讲的题目是《读书育人》。 \"万般皆下品，唯有读书高。读万卷书，行万里路。\"是中国老百姓信奉的至理名言；\"读书改变命运，学习成就未来。\"这应该是知识经济时代一种不可争议的共识。作为一名老师，要想能够适应新的教育形势，就必须不断的读书。况且，在竞争激烈的现代社会，没有一个渊博的知识是不行的。读书让我们能够很好的乘上时代的风帆，能够让自己的职业生辉。

　　中华民族自古以来是以礼仪大邦闻名于世，我们的民族从来就有知书达礼的传统美德。\"虚席以待\"、\"程门立雪\"、\"三顾茅庐\"等等以礼相待的成语和典故，在历史上广为传诵，就深刻反映了这一点。读书才能知礼，讲礼，对人彬彬有礼，对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人正是一个人高尚情操的表现，是内在优秀品质的外化。读书是提高个人修养的必然途径，是提高自身素质的重要手段之一。

　　我们大家都知道，教师做着教书育人的工作，可谓\"桃李满天下\"。我们的一言一行都关系到一代又一代学生的成长。学生的知识增长和我们的知识构成密不可分，那么主要影响我们知识构成的是什么呢？是读书。博斯威尔有这样的一句话：\"每天读上五小时书，人很快就会渊博起来。\"我们的教师每天很多时间都用在教育教学中，或许不可能这样的投入，但是只要书籍在我的心中，我每天抽出一点点的时间，我就可以补足自己的不够，因为知识是来不得半点虚假，更不能是道听途说。

　　所以今天我在这里主要谈谈读书对教师专业成长的意义。

　　曾有人这样形容读书：\"阅读不能改变人生的长度，但可以改变人生的宽度。阅读不能改变人生的起点，但可以改变人生的终点。\"我相信阅读对一个人的影响是终生的。在新课改的今天，教师更应该多读书，让读书成为生活中重要的一部分！唐代大文学家韩愈曾说过：\"师者，所以传道授业解惑也。\"教师，作为文化底蕴的传承者，人格力量的塑造者，自身素质不是很重要吗？而教育，天然需要教师有一种博大而高远的精神，一种充实而圣洁的灵魂，一种虔诚而温馨的情怀、一种追求完美人生的信念。

　　古人云：学高为师，德高为范。由此可见，学识与品德是做教师的基本标准。

　　读书，能改变教师的精神气质和品性，\"腹有诗书气自华\"。读书，能够使教师不断地增长智慧，让自己的教学闪耀着睿智的光彩；读书，能使教师充满生命的激情和智慧的言语，以最简洁的线条，拉动最丰富的信息；读书，能改变教师的人生，使教师思考人生，把教学变成一种过程、一种动态、一种求索；读书，是教师可贵的生活品质，一种诗意美好的人生境界。

　　此外，我们除了自己要不断读书，还要培养学生对书的感觉，对书的兴趣，以及读书的正确方法。让他们在书的海洋里学会如何捕捞对自己有益的东西，也只有这样，才不枉我们教书、育人的根本宗旨。

　　作为一名年轻教师，书籍给了我无穷的力量，我要用这种力量，去改造学生的世界和未来，让我们就在这书的海洋里，勇敢的、执着的、义无反顾的扬帆起航！实现我们共同的理想！

　　我的演讲讲完了，谢谢大家！

**教师读书演讲稿精品 篇9**

　　同学们：

　　大家好，作为一名普通的小学教师，今天能和大家一起走进这片书香浓郁的境地，心里非常激动，今天是个特别的日子，是世界读书日，是个美丽的日子，我们相聚一起在喧嚣中享受一份宁静。其实对于每一个爱读书的人来说，只要拥有一本好书就是一个好日子。读书是一件令人惬意的事情，可以在痛苦中得到安慰，可以在孤独中赶走寂寞，可以在彷徨中寻找到目标，可以在疑惑中找到答案。

　　在我眼里，书是炎炎夏日的一阵凉风，吹散我心头的燥热;是数九寒冬的一缕阳光，温暖我受伤的心灵;是可以倾诉衷肠的亲密朋友，快乐着我的快乐，痛苦着我的痛苦;是令人魂牵梦萦的故地，让我寻回儿时的欢声笑语，更是牵着我的手一起慢慢变老的知心爱人，永远不离不弃。它对每个人都一视同仁，不因为身份的高低而显出不同的脸色;它安静平和，无论世界怎样风云变幻，它依然从容淡定;它可靠，不会因为你得势而奉承更不会因为你失败而远离你。无论何时何地，它都愿网意成为你心灵的避风港，为你撑起一方晴空。

　　以一颗闲适安静的心，在无人的家中或办公室里，泡上一杯茶，再翻看一本书，不匆忙，不焦灼，任思维游离逻辑的轨迹向着更广袤更深邃的空间伸展，我且奢侈地享受这无拘无束的自在从容……就像是走进了一个广阔多彩的世界，那点点文字如汩汩清泉流入心间，浸润心田。这虽不是禅境，但我却于独处之际体悟到一种纯真，一种净化，一种清心怡情的雅致。

　　书香校园，书写着一个个读书故事，成就着一个个幸福人生!

　　如今，研读名家成了我们阅读的主流，李镇西、窦桂梅、魏书生、苏霍姆林斯基走进了我们的办公室，我们研究他们的课堂，领会他们的方法，感悟他们的思想，与名家交流，与文本对话，让我们多了一份睿智，也多了一份灵性。他们的\'教育思想一点一滴的溶于我们的教育教学生活之中，我们在阅读中厚实着自己，在践行中反思着自己，在交流着提高着自己。

　　悠闲时读书，会添一份文苑漫步的雅致;苦闷时读书，会多一份从容淡定的情怀;迷惘时读书，会有一种柳暗花明的惊喜。对我而言，读书已变成一种幸福的享受。

　　让一本本好书走进我们的生活，融入我们的生命，装饰我们的梦境吧!让我们因为阅读而幸福，因为阅读而富有吧。

**教师读书演讲稿精品 篇10**

　　老师们、同学们：

　　大家新年好！

　　按照惯例，新学期的第一讲由我来给大家讲点什么，以前给大家讲的诸如《什么是你生命中的核桃》、《爱国请从改变自己做好自己开始》等等不知道大家是否还有印象，是否对大家有些启示和影响。

　　今天我要给大家讲的主题是《不读书、不吃苦，你要青春干嘛》。

　　短暂的寒假结束了，新的学期开始了。回忆十来天的假期，你是否有值得回味的事情和经历呢？

　　我想，不同的人肯定有不同的收获和感受：

　　有的同学“收获”的胡吃海睡，做的是“低头追剧”一族，并且生活的节奏全部被打乱——该睡的时候不睡，该起的时候不起，该吃的时候不吃；而有的同学选择了认真完成寒假作业之余适当放松；

　　有的同学选择了放下包袱，在旅途中放松身心，增长见识；也有的同学撇开喧嚣纷扰，选择了一本好书，与伟大的心灵对话，让自己的精神旅行；

　　有的同学会利用丰富的网络资源来强化自己的薄弱学科，实现弯道超越；

　　还有的同学会和自己的良师益友促膝谈心，获取前进的动力，感悟人生的真谛！

　　规划不同，过法不同，寒假对于我们的意义就不同。有的同学可能难以理解，假期有必要这么拼，这么苦，这么累吗？我的回答是大有必要。

　　怕吃苦，苦一辈子，不怕苦，苦一阵子。

　　之前一部热播电视剧，叫《芈月传》，芈月作为一个女人吃了多少的苦头，付出了多大的代价才登上权力之巅，奠定秦国一统六合的基业！而作为主演孙俪成为“荧屏霸主”何尝不是如此呢？

　　孙俪面对媒体采访时这样说道：“除了《玉观音》后歇了三个月，十年来，我几乎再没有休息过一天，这比小时候练舞，比在部队里种地、赶猪、掏阴沟要累得多”。

　　她十年的付出，换来的身价暴涨，拍摄《玉观音》时，片酬为5000元一集，《甄嬛传》时30万一集，《芈月传》时片酬涨到了85万……出道10年身价暴涨了170倍。需要知道的是这十年孙俪没休息过一天。

　　在完全可以拼“颜值”的时代，孙俪却在拼实力，拼吃苦精神。人生有两条道路可以选择：要么向孙俪那样吃苦十年，精彩五十年；要么安逸十年，吃苦五十年。

　　现在有些同学谈到读书，谈到吃苦，犹如谈虎色变，避之唯恐不及。

　　一帮不学无术的女孩聚在一起，号称所谓的姐妹，以为有了姐妹就有了全世界。她们在一起聊好吃的、聊穿的、聊化妆品、想的是网上购物、刷微信、刷微博，追韩剧；

　　而一帮无所事事的男孩聚在一起，号称所谓的哥们，以为有了哥们就有了天下。他们在一起逃课、抽烟、打扑克、玩游戏、看玄幻甚至约架……以为这就是疯狂，这就是该有的青春。

　　他们看不起那些不会化妆、不会打扮、一天到晚只知道读书的好学生。还骂那些好学生是书呆子，骂他们傻，只知道读书，殊不知，两三年后，好学生上一本，上211，上985，甚至上清华北大，而他们却要考虑去三本，去高职高专甚至考虑要不要南下打工。

　　有的人可能会说，读书有什么用，现在好多没读大学的也混的非常好。其实，你们忘记了一个词语，这个词语叫做比例。而那些占极小比例的没读书就成功的人，那是他们自身具备了成功的一些素质，而你们是否具备呢？

　　每个不想念书的学生，都会不约而同的找一个不读书就能成功的案例来作为他放纵的最后心理安慰。那么我很遗憾的告诉你们，这是改革开放三十多年后的中国，这里再也没有素质低下而钻了政策的空子就能一夜暴富的奇迹。这里优胜劣汰，这里适者生存。

　　叛逆和疯狂的青春当然可以，但几年的放纵，换来的可能就是一生的底层！

　　有一段父子之间经典的对话，告诉了我们努力读书和不读书的大不同。

　　儿子刚上学不久就问当农民的父亲，人为什么要读书。父亲说，一颗小树长1年的话，只能用来做篱笆，或当柴烧。10年的树可以做檩条。20年的树用处就大了，可以做粱，可以做柱子，可以做家具；一个小孩子如果不上学，他7岁就可以放羊，长大了能放一大群羊，但他除了放羊，基本干不了别的。

　　如果小学毕业，在农村他可以用一些新技术种地，在城市可以到建筑工地打工，做保安，也可以当个小商小贩，小学的知识够用了；如果初中毕业，他就可以学习一些机械的操作了；如果高中毕业，他就可以学习很多机械的修理了；如果大学毕业，他就可以设计高楼大厦，铁路桥梁了；如果他硕士博士毕业，他就可能发明创造出一些我们原来没有的东西。

　　“知道了吗？”儿子说知道了。

　　爸爸又问：放羊、种地、当保安，丢人不丢人？儿子说丢人。

　　爸爸说：儿子，不丢人。他们不偷不抢，干活赚钱，养活自己的孩子和父母，一点也不丢人。

　　不是说不上学，或上学少就没用。就像一年的小树一样，有用，但用处不如大树多。不读书或读书少也有用，但对社会的贡献少，他们赚的钱就少。读书多，花的钱也多，用的时间也多，但是贡献大，自己赚的钱也多，地位就高。

　　那次谈话给儿子留下了极深的印象，从此儿子在学习上不需要威逼更不需要利诱，就会做出最好的选择。

　　马云在《不吃苦，你要青春干嘛》这篇演讲中这样说到“当你不去拼一份奖学金，不去过没试过的生活，整天挂着QQ，刷着微博，逛着淘宝，玩着网游，干着我80岁都能做的事，你要青春干嘛？”

　　恰同学少年的你们，在最能学习的时候你选择恋爱，在最能吃苦的时候你选择安逸，自恃年少，却韶华倾负，却不知道青春易逝，再无少年之时。

　　同学们，什么叫吃苦？

　　当你抱怨自己已经很辛苦的时候，请看看在西部的那些穷孩子，他们饭吃不饱，衣穿不暖，冻着脚丫，啃着窝窝头的情形；请想一想几十年如一日起早贪黑的我们的老师们；请你对比一下那些透支着体力却依旧食不果腹的打工者！

　　在有空调的、有热水喝的教室里学习能算吃苦？在有空调、能洗热水澡的寝室里休息算是吃苦？在有爸妈当“太子伴读”，衣来伸手饭来张口的你能算吃苦？

　　风雨中这点痛算什么？你来这儿就是来刻苦学习的，就是来拼个好前程的，不是来荒废时日挥洒青春的`。

　　去年考上清华的张甜柳寒假回母校来看望老师的时候说道，没有高中三年拼命的我，今天我怎么能够和来自北上广深的优秀学生坐在同一间教室，聆听中国最优秀的教授讲课；怎么能够有资格和他们一道徜徉在水木清华园指点江山，激扬文字，想来这三年的苦真没有白吃，这三年的努力没有白费。

　　同学们，若想成为非常之人必须学会吃非常之苦。要知道，青春最好的营养就是刻苦！

　　著名作家作家在给儿子安德烈的一封信中这样写到：我要求你读书用功，不是因为我要你跟别人比成就，而是因为，我希望你将来拥有更多选择的权利，选择有意义、有时间的工作，而不是被迫谋生。

　　是啊，如果你优秀，你便拥有了大把的选择机会，否则你只能被迫谋生。

　　李嘉诚也这样说：“读书虽然不能给我们带来更多的财富，但它可以给我们带来更多机会。”

　　同学们，有机会，才会成功，才会有未来啊！

　　可能有的同学会问，我现在努力，还来得及吗？我的回答是：“我说来不及，你就不学了吗？”我们应该把重心从问“来不来得及”转到用功学习上来。有时候你想的越多，越什么事都干不成。认准目标就静下心来干，总会有结果。

　　所以接下来的时间，无论是高一、高二的，还是高三的同学们，不要问什么时间够不够，什么基础行不行。这些都是次要的，最主要的你要从现在开始吃苦，开始用功。

　　40岁的柳传志不问来不来得及，最终他缔造了联想集团；高考三次落榜的俞敏洪不问来不来得及，最终考上北大并打造了“教育航母”--新东方；经过两次创业失败的马云不问来不来得及，最终他书写了电商传奇，改变了世界。

　　亲爱的同学们，如果老天善待你，给了你优越的生活，请不要收敛了自己的斗志；如果老天对你百般设障，更请不要磨灭了对自己的信心和奋斗的勇气。

　　当你想要放弃了，一定要想想那些睡得比你晚、起得比你早、跑得比你卖力、天赋还比你高的牛人，他们早已在晨光中跑向那个你永远只能眺望的远方。

　　所以，请不要在最能吃苦的时候选择安逸，没有谁的青春是在红地毯上走过。既然梦想成为那个别人无法企及的自我，就应该选择一条属于自己的道路，付出别人无法企及的努力！

　　将来的你，一定会感谢现在拼命的自己！

　　最后希望大家新的一年奋力拼搏，不负春光，不负自己！同时也祝我们二中龙年吉祥、高考大捷！谢谢大家！

　　希望每位高中学生及家长都能看到这篇文章，让学生充满斗志，不需要威逼更不需要利诱，相信他会做出最好的选择。

**教师读书演讲稿精品 篇11**

　　读书，需要活着。

　　人为什么活着？有人说，活着为了吃饭。那吃饭呐？吃饭是为了活着。

　　若如此，那活着还有什么意义？若如此，又该如何度过这样一个不敢深想、想深了就不敢活着的人生？

　　有一个人他不是医生，但他却用手术刀一样犀利冷峻的笔触，给我们描绘一幅\"活着\"的景象。他叫余华，他写的这本书书名就叫作《活着》，他的故事其实就是说明一条只有六个字的、说了似乎等于没说的道理——\"活着就是活着！\"，但留给我思想的印迹却是别样的深刻。

　　书中讲述了这样一个我每一次复述都痛苦不安的故事。主人公叫福贵，一个平常得不能再平常的名字，一个藏在每一个人心中关于活着的梦想。大福大贵，在他出场的时候，这福和贵似乎都已经有了。衣食无忧的生活、贤惠温柔的妻子。可渐渐地这一切都去了。他在给母亲去买药的路上被抓了壮丁，好容易逃了回来，母亲死了，女儿因高烧没有及时救治成了哑巴。但好在妻子还在，思想汇报专题后来又眼看着儿子渐渐长大。他给儿子取了个名字叫\"有庆\"，但他的生活中并没有多少值得庆贺的事情来临。相反，为了有钱让儿子上学，富贵决定将女儿送给有钱人家当丫鬟。但有一天聋哑女儿哭着跑回了家。女儿有苦说不出口，但富贵知道懂事的女儿一定是遭受了难以启齿的苦难，他再也舍不得女儿走了。苦就苦吧，好歹一家人在一起。好在儿子在学校里表现优秀，跑步还拿了冠军。女儿和城里的一个虽有残疾但本分厚道的人成了亲。生活一时间好像乌云间透出了些许阳光，可惜这阳光转瞬即逝。心爱的儿子在为产后大出血的县长夫人输血时，竟被抽干了血而死去。女儿因生孩子难产也离开人世。女儿留下了一个男孩，取名叫做苦根。苦啊但毕竟是根，这大概是富贵无奈至极时最后的希望。可生活的无情显然没有就此打住。他的妻子得了软骨病不治而亡，他的女婿在工地被两块水泥板夹成了肉饼。最可怜的是和富贵相依为命的苦根，也因为太久没吃到好东西，吃了富贵给他煮的豆子竟然被撑死了。富贵一生无富贵，他平静地把死去的亲人一个个埋葬，然后买了一头很老很老的牛，一如风烛残年的自己。他牵着老牛，朝田里走去，看着老牛，他一遍遍呼唤的却都是亲人的名字。

　　记得第一次读这本书时，我无数次的祈祷上苍、祈祷全能的作者，能让这个故事快快地有些转机，希望着千难万险之后的艳阳天，相信着历经磨难之后的花好月圆。然而，我失望了，作者冷着脸，以那样决绝冷峻的表情继续着他的述说。我仿佛看到他搁笔收尾时的那个情景，他在说：这就是生活，这就是活着。

　　掩卷而思，禁不住泪眼婆娑。活着的艰难又何止在书中，生活的多舛又何止于故事，我们、我们在座的每一个人谁没有感到活着的重压？所谓的重压在这样的背景下，活着、自己活着、为他人活着，每一天的生活都需要我们竭尽全力。我们身边有人因为一次考试失利走向绝路，有人因为一台苹果手机而出卖自己的身体，有人因为一次懵懂的恋爱不着而万念俱灰。但我还是要说，正因为活着的不易，正因为活着的去不再来，我们唯一可以选择地就是：不加思索地活着！

　　活着就是活着，不是活了，也不是活过。活着是进行时、他不是可能的开始，也不是曾经的过去。它是当下、是每一天必须直面的油盐酱醋、是每一个人无法回避的生老病死。既然，还要活着，那就昂起头来活着。我们今天经历的痛苦，早就有人经过；我们以为过不去的坎，早就有人越过；我们认定的最苦最累最不堪的一切，在另一些活着的人心中可能正是最甜蜜最舒适最向往的追求。既然活着，就让当前的每一分每一秒变得精彩！

　　读书、或有黄金屋颜如玉的愉悦，但我还是推荐我们去从书中大胆地品尝一下生活本来的苦涩。这些粗粝硌人的思想正好可以化解我们的无病呻吟，正好可以激起我们一往无前的斗志。

　　同学们，加油，为了活着！

**教师读书演讲稿精品 篇12**

　　我今天演讲的题目是《与书共舞，体验教育幸福》

　　幸福，无疑是一种体验，教师的幸福是什么哪？是能够体验到教育的幸福。

　　也许有老师疑惑了，今天演讲的内容不是读书吗？你怎么说到幸福上去呢？别急，请听我慢慢说来。

　　孟子说：“君子有三乐，而王天下不与存焉。

　　父母均存，兄弟无故，一乐也；仰不愧于天，俯不怍于人，二乐也；得天下英才而教育之，三乐也。”对于前面两种快乐幸福，想必很多老师都能体验到，但是第三种呢？像我们这类面上中学的老师，能有“得天下英才而教育之”的感受，想必少之又少。

　　我们“起得比鸡早，睡得比狗晚，干得比牛累”，从早上6点工作到晚上10点，天天不是备课，上课，改作业，就是坐班，开会，连没有晚自习的晚上还得要早早到教室，

　　安顿学生，找学生谈话，天天得提起百分精神看着那些调皮捣蛋鬼，就怕他们搞出一件事情，让你饭也吃不香，觉也睡不好。

　　而学生呢，面对你的教育，不以为然，我行我素。

　　辛苦的付出得到的竟然是“我们不喜欢你这个老师”。

　　这样的生活，我们能够算“得天下英才”吗？我们能够体验教育的幸福吗？不，不能！

　　这样的生活很累很累，这是我在做老师，做班主任后非常强烈的感受。

　　面对你天天辛苦付出的.学生，体会不到半点的幸福，感觉的只有无尽的疲惫，无尽的烦恼，这样的感觉让我觉得可怕！我还很年轻，我以后的教育教学道路还很长很长，

　　体会不到教育的快乐幸福，我整个的人生幸福又何在？作为教育者，我都是满心疲惫，我怎么能够培养出身心健康的学生？

　　我教书是为了什么？语文是什么？教育是什么？什么样的教学是理想的教学？什么样的教师是理想的教师？怎么样才能让学生接受我的教育？我的幸福在哪里？……对所有这些，我曾经痛苦地思索过，曾经力求寻找出一个“放之四海而皆准的”的模式。

**教师读书演讲稿精品 篇13**

　　亲爱的老师、同学们：

　　不知从何时起自己就喜欢上书。应该是在识字前，当时觉得爸爸妈妈很棒，拿了那么一个小本本就可以讲出那么多好听的故事，所以觉得那个本本很神奇，为了探询究竟，我开始破译书上的密码——认字。

　　儿时，哥哥是一个酷爱读书的人，爸爸妈妈还有邻居们都夸他，我很羡慕。当时看书是以连环画为主，一本书下来也没有几个字，但我喜欢听别人说我爱看书。因为总觉得，看书的人才有知识、爱学习，我喜欢别人说我是个爱学习、有知识的人。

　　现在，我喜欢和老公带着儿子一起去书店，无论拿起什么书，我就饶有兴致得给他讲，他总是一本一本的把书拿到我的手中，我们就这样畅游在书海中，看着，交流着，玩着，闹着，乐在其中。

　　书是我们的朋友。

　　读书让我认识到，要做一个有的人。

　　教师要教书，更要育人。全国特级教师窦桂梅老师说：教育的真谛在于将知识转化为智慧，将文化积淀为人格。她还说：教师因读书铸就备课灵魂。她认为，教育的永恒爱心、理想信念、社会良知以及社会责任心，才是一个真正的教师不可或缺的底子。陶行知先生说：教育“千教万教教人求真”，一个教师能走多远，他的学生就能走多远。教师的，直接影响到学生的发展。一个有博大的境界的教师，才有可能培育出有益于国家民族的人才。

　　读书还让我认识到，要做一个有专业尊严的人。

　　教师的专业水平、专业能力是他从事工作、教书育人的根基，没有这个，什么都是空谈。阅读论著、观摩名师课例，让我明白：教育的最高境界是美。读书，让我深刻体会到了为师之道，知晓了由合格到优秀，由优秀到卓越的教师成长之路。在不断学习、自我完善的过程中，我从一个刚走上讲台、缩手缩脚的新教师成长为一个有教学自信、乐于与学生一起分享成长快乐的教师。

　　在教学之路上，读书让我从一个蹒跚学步的新手到充满自信的职业教师。我坚信，找到了读书学习这一动力之源，我一定会与我的学生一起不断成长，从稚嫩幼苗长成参天大树！

　　读书改变了我的生活，带给我成长的喜悦！

**教师读书演讲稿精品 篇14**

　　许多人都说，教师只有平凡、只有寂寞，没有灿烂，没有辉煌。然而我自豪，我沸腾，因为我是一名教师，我从事着太阳底下最光辉的职业。

　　爱是教育的基础。没有爱，就没有教育，这是千真万确的，爱正是教师无声的誓言，它用教师的行动和心血写成。

　　回想当年，初入师范大门，我曾一度感慨不已：难道盛开的花季只能在\"三点一线\"的生活中缓缓延续?难道毕生的辛劳只能在红烛的微光下为他人做嫁衣?

　　就在这段苦闷彷徨的日子里，是她--我的班主任刘老师，以她那阳光般的光环，使我深深体味到了教师职业的纯洁和高尚，使我日渐真切地看到了不远的将来，我也是一名由播种，耕耘到收获的光荣的人民教师!

　　其实刚刚入学，当美丽如花的刘老师站到我面前的时候，我不禁暗暗怀疑，这样的非凡人物怎能甘受一辈子的清贫与平风呢?可是她似并没有意识到这些。开学第一周，她就为笨拙的男生洗床单，那纤细的双手浸在秋天的冷水里又红又肿，然后她又在会操场的训练场上喊哑了喉咙，当贫困的同学生病了，作为一名普通工薪族的她，又倾囊所出，缴纳了几乎是一去无还的上千上万的医疗费用。

　　象刘老师这样一位博学美丽的人物都肯放下骄傲，俯首甘为孺子牛，而我们尚未羽毛的丰满就开始耽搁学业，开始惧怕今天，惧怕将来无私的教书育人是否得到名利的回报。殊不知，教师传道、授来、解惑的无么奉献能开启多少人蒙昧的心灵，能为他人带来多少温暖和光明啊!我们不是天才，却有着天才的乖僻缺点，拒绝成长，又差一点拒绝了成为人师的光荣使命!

　　我不管别人是怎样评价两袖清风无名无得的教师的，也不管将来会有多少披星戴月，风雨兼程的日日夜夜，我只知道，并深深地暗下决心--为了山坡上披鞭放牛的失学儿童，为了日出而作，日落而息的父老乡亲，为了祖国美好的明天，我一定要象刘老师一样，做一名合格的人民教师!

　　随着时代的发展，21世纪我国中小学教师面临着严峻的挑战。综合国力的竞争，说到底是人才的竞争。100 万中小学教师的素质是制约基出教育改革与发展的关键，是提出高教育质量的关键，是发展综合国力的关键。而民族、贫困地区中小学教师素质是制约全国基础教育改革与发展的最大\"瓶颈\"。加快民族、贫困地区中小学教师的培训步伐，提出高民族、贫困地区教师的综合素质，建设好一支立志为民族、贫困地区基础教育事业献身的高素质的师资队伍，是民族、贫因地区推进素质教育和实施义务教育的关键所在。发展国民经济，培养各类人才，提高民族素质，基础在教育，而小学教育是基础的基础，作为教师所承担的任务是光荣而艰巨的。热爱小学教学工作的思想感情，有一个培养的过程。首先，要自觉地了解和熟悉小学语文教学，对它越了解越熟悉，就会越感受到它的魅力，就会越喜欢它、热爱它。再有，要把自己的工作和社会主义建设的伟大事业联系起来，看到自己从事的工作和社会主义建设的伟大事业联系起来，看到自己从事的工作的重要意义和作用，从而增强光荣感和责任心，进而树立为之奋斗终身的专业思想。

　　一个合格的教师，要有良好的师德。教师道德本身就是一种强有力的教育因素。教师的思想、品格、言行，以及教师对社会事物所持的态度，都会这样那样地影响学生。因此，教师在履行职责的过程中，必须对自己提出较高的道德要求，要严于律己。自我认识、自我评价、自我激励、自我强化，使自身的师德修养更加完善。

　　我们不仅要热爱自己的工作，还要热爱自己的学生。这两个方面是互相联系的。没有教师对学生的爱，就没有教育。热爱学生是教师的天职，没有爱，就没有真正的教育，就不可能有良好的教育效果，教师的一言一行在教育过程中对学生起着非常重要的作用。热爱学生，首先要关心学生、了解学生、亲近学生，主动在教育者和被教育者之间建立感情的桥梁。感情的影响不仅仅是一种教育手段，它本身就是一种巨大的教育力量。热爱学生，还应当尊重学生，尊重，就不可能建立师生之间的相互信任，而没有这种信任，就失去教育得以进行的基础。就拿班主任这一方面来说，作为一名合格的班主任，首先应热爱本职工作，爱自己的学生，和他们建立深厚的感情。班主任的一言一语，他们听若圣言，深深地印在脑子里，班主任的一举一动，他们视为楷模，在各方础加以模仿和效法。作为班主任，要想尽快顺利地开展工作，首先就必须对学生的状况有初步了解，班主任有意识地与学生谈心、聊天。让学生在情感的活动中交往发展。

　　作为一名教师，应该做到以身作则，为人师表。因此，班主任应处处严格要求自己，用自己的实际行动来感染和带动学生，不能只支学生严，而对自己放任。我们说，任何人在工作中都难免出现失误，有的自己一时还难以发现。俗话说?当事者迷，旁观者清。\"这就要班主任重视平时来自学生的信息反馈，从中寻找得失。

　　小学教师热爱自己的工作，热爱学生，就会带着愉悦的心情去备课，深入体会文章的思想感情，领会文章优美的语言方字，而且永不满足，永远向语文教学的高峰攀登，才会把学生清脆的朗读、天真的发言，充满童趣的作文作为一种艺术享受。把学生的每一点进不看作是自己最大的幸福，并以此激励自己刻苦钻研，努力提高教学质量。

　　追求是无止境的，奋斗是没有尽期的。祖国需要人才，人才需要教育，教育需要教师!只有教师用行动写下的爱，凝聚着教师的心血，才能穿越时空，震撼天地，永远镌刻在人们心中。

**教师读书演讲稿精品 篇15**

　　亲爱的老师、同学们：

　　新课程编写的理念之一，就是要改变教师的教学方式、改变学生的学习方式，从而改变和提升师生的生活方式。这种改变，将使我们的教师面临着前所未有的机遇与挑战。这是因为，教育不仅仅传授知识，更孕育着一种源源不绝的人文资源。所以说，人文修养、人文情怀是一个智慧型教师的必备素质。一句话，时代呼唤“有智慧的教师。”

　　最近读了肖川教授的《教育的智慧与真情》，我不禁为肖川教授的率直而肃然起敬。再联系他在前文中谈到的“素质教育”，我们可以清晰地触摸到一位有胆识的知识分子对于当前中国教育现状的思考与忧虑：“为什么应试教育早已成为众矢之的却能大行其道，素质教育虽然千呼万唤却难觅踪迹？”“一个民族在相当长的时间内都培养不出世界一流的思想家、科学家和艺术家、在某一领域引起结构性变革的大师，那么，其教育一定存在某些严重的问题。”扪心自问，自己工作了近三十年，是不是在这其中也有这样那样的问题？也许有人会说，一个普通的小学教师能改变什么？是的，我们的力量太微小，改变不了应试教育“滚滚洪流”，但我也可以说，我们的力量很大，足以对自己的学生的养成学习态度、掌握学习方式、确立人生目标起到巨大的作用，甚至自己的一举一动会深深地、长久地留在学生的记忆中。

　　文中还提到“眼界决定境界，方向决定方法。”方向对了，怎么走就得看每个人自己了。如今教育界流行的“填鸭式”，“应试型”的教育方式，已经成为遏制孩子们个性化发展的枷锁。作者有一句话是非常令人警醒的“如果我们没有教孩子们任何她真正需要知道的东西，譬如：如何快乐的活着，如何与不同的人相处，如何面对冲突和挫折，如何有个人价值感和自尊心，而单纯教给她如何读、写、算，那又有多少意义？”如今的许多教育方式所培养出来的很大部分是只会读、写、算，的学习机器，而要出些人才的确不是件容易的事情。“状元”很多，然而其未必是“人才”，但是状元的出现，很有可能埋没一些真正意义上的可塑之人才，因为大家的目光都被状元所吸引了。这是在现行教育制度下所不可避免的事实。人人呼吁改革，但是又没有人知道该由谁来改革。其实能改变这些现状的，只有我们这些教师——基层的教育工作者。

　　“教学中的交往使学生间的合作与竞争成为可能，而无论是合作还是竞争均是学生学习和发展的强大动力；是个体之间面对面的交互作用，因而使及时反馈成为可能；交往使师生间的视界融合成为可能，使课堂生活生动活泼、多姿多彩成为可能——生动活泼、多姿多彩的课堂生活是学生的学校生活之所以值得过的重要原因。”带着智慧与真情和学生交流，是调动学生主观能动性的必需途径。作为小学教师，我们是学生人生的启蒙者；我们肩负着的不仅仅是要他们学会说话、写字更重要的是要将他们引导成为一个高级趣味的人。人生来就是具有自己个性的独立体，每个人都有不同于其他人的一面，因此我们要用自己的智慧和真情来感悟每一个孩子的心灵，只有真正进入他们的内心世界才可能正确而合理的引导他们。交流便是进入他们内心世界的最佳途径。怎样才能使每个孩子都认为“学校生活值得过”？其实谁都知道，那就是让孩子们觉得上学很有趣。与孩子沟通可以知道孩子们的兴趣，也可以了解他们的性格，当对每个学生都了如指掌的时候，我们就可以找到孩子们都感兴趣的教学方式了。如果每个孩子都是带着兴趣来学习的话，那么我们的课堂就真正成了孩子们的课堂了。也只有产生了学习的兴趣，学生也就有了学习动力和求知欲。对于小孩子来说动力和求知欲就是新鲜感。这样的新鲜感，恰是形成“生动活泼、多姿多彩的课堂”的必要条件。

　　作为学生内心世界的窥探者和激发学生学习兴趣的引导者，老师又该如何修炼？引用书中的一句话“作为教师，只有学而不厌，才能保持内心的开放和鲜活，才会有不断增长的与人分享的内在需要。”教师本身就是课程资源的重要组成部分，教师自身的成长是教育力量的源泉。学生需要学习，老师也需要通过学习不断丰富自己的文化底蕴，使自己更具文化眼光。庄子云：水之积也不厚，则其负大舟也无力；风之积也不厚，则其负大翼也无力。只有多读，多想，多交流，多实践才能丰富自身底蕴。这是一个需要持之以恒的学习之道，因为丰厚的底蕴是靠长期积累而形成的个人素养。大量的阅读是我们获得知识的重要途径；在阅读中不断思考才能将知识化为己有；拿自己所掌握的知识与别人交流探讨，是对自己的又一次提升；最后把知识运用到实践中，传播给我们的学生。这便是真正意义上教学！孔子的“学而不厌，诲人不倦”是教师的重要品质，其实，前者是后者的必要条件。

　　《教育的智慧与真情》是作者对教育这门学科的感悟与探索，记录了他的精神之旅，他给我们读者留下的不仅仅是经验，更多的是思考。

　　看到儿子有主动读书的愿望，我没有吝啬钱，在网上给儿子买了全套的《淘气包马小跳》共20本。看到儿子捧着新爱的书读的时候，我真的感觉的由衷的高兴，当儿子读完这一套之后，又读了杨红樱的《笑猫日记》全套16册和《漂亮老师和坏小子》系列。现在每当我和儿子去吉林或者长春的时候，孩子最爱去的地方不是游乐园，而是书店。我们母子都喜欢在书海中漫步，畅游。如今，儿子读完的书已经有几十本了。这中间包括校园文学、四大名著、科普知识等等，只要是儿子买书的要求，我一律同意。现在我感觉到儿子写作文不在像以前那样“词穷”了。书读多了，他的想象力也丰富了。每天我家睡觉前都会看到我和儿子各持一本书在床头品读，虽然是个读个的，但孩子真的是爱上了阅读。

　　二、爱在自由里。孩子不是机器，教育不能揠苗助长，教育不仅仅是大道理，而是把父母的爱化做涓涓细流，时刻滋润孩子成长的心田，与孩子合拍。在教育孩子方面，要懂得孩子就是一个独特的存在。不要因为虚荣心而一味的在孩子成绩方面和别人攀比，在孩子小学六年的生涯中，用教育学的眼光看待孩子，慢慢等待孩子一点一滴的成长，多一点耐心与爱心，让他把各方面基础都打扎实了，正如厚积而勃发。在给孩子学习时间的同时更应该给孩子玩的时间，有的时候，玩中也是一种学习。让孩子在快乐中成长，相信是每个为人父母的最大的心声。

　　读完此书，收获还不仅仅是这些，我会把我学到的教育理念不单用在自己孩子的身上，也会用在我的学生身上，让我的学生们也在陪伴与自由中快乐成长。

**教师读书演讲稿精品 篇16**

　　尊敬的老师、亲爱的同学们：

　　大家上午好！今天我演讲的题目是《读书与人生》。

　　书是人类文明的果实，书是贮存知识的宝库；书是人类进步的阶梯；书是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像大地没有了阳光；成长中没有书籍，就好像鸟儿没有了翅膀。只要我们肯读书，就可以汲取几千年人类智慧的精华，就可以让我们与精英们一起分享精神的盛宴，这是多么美妙的事情啊！试想，假如没有书籍传播前人所积累的知识，在当今时代，还会有遨游太空的卫生和宇宙飞船吗？还会有我们浏览奇妙网页的电脑吗？因此读书可以使我们变得充实，读书可以使我们无知的领域不断缩小，读书可以使我们的人生阅历更加丰富。

　　书是人们的良师益友。读书就是聆听良师的谆谆教诲，就是与益友的促膝交谈。唐代大诗人杜甫说：“读书破万卷，下笔如有神”；著名作家林语堂说：“读书能让人得新知，增学问，养性灵。”正因为这样，身为高中生的我们，应酷爱读书，把读书当做一件快乐的事情。更要把读书视为自己人生发展的动力。置身于书中，我们能感受到人情的冷暖，能体验生活的酸甜苦辣，能感悟到人生的沉浮。也只有置身于书本中，我们才能不断地发现自己，检查自己，提升自己。

　　然而，我们中有相当一部分同学却认为：读书是在浪费时间，耽误学习，甚至读书是无用的。在这部分同学看来，读书是一件苦差事，读一本书所花的时间还不如多算几道题，肤浅地认识把读书与学习成长割裂开来。可事实证明，不注重读书的学生，其在学习上不会有很大的发展的。待到有一天，才发觉“书到用时方恨少”才意识到读书的重要性了，可已是悔之晚矣！

　　还有一部分同学钟情于读书，但在鱼龙混杂、良莠难辨的书海中不能擦亮眼睛，不能“取其精华，去其糟粕”，整天痴迷于《坏蛋是怎样炼成的》等网游梦幻小说中，或是言情暴力小说，甚至有部分同学痴迷于不良书刊当中，不能自拔。读这些书刊不仅真的浪费我们的时间，还严重地影响我们的身心健康，甚至会引诱我们走上犯罪的道路。当下青少年犯罪现象较为严重，与读不良书籍是有很大的关系的。我们在读书时还要有所选取，要读经典的书，读健康的、积极向上的书。所以让我们铭记冰心老人的一句话：“读书好，好读书，读好书。”

　　“鸟欲高飞先振翅，人生上进先读书”。纵观古今中外，凡是大有作为的历史人物，都是博览群书的人。有人说：“饭可以一日不吃，觉可以一日不睡，书不可以一日不读。”正是这种对读书的追求，才成就了他举世瞩目的丰功伟绩。伟人的成功之道告诉我们，要想使自己的人生辉煌，就得不断地、发奋地读书，因为书是我们成就伟大事业的力量之源！

　　同学们！我们是生活在阳光下的新一代，更应该通过读书去努力丰满自己的羽翼。我们知道，站在巨人的肩膀上，我们可以看得更远。以书作垫脚石，我们可以攀得更高。“读不在三更五更，功只怕一暴十寒。”亲爱的同学们，就让我们以书为友吧，让一缕书香伴你我同行，让我们因读书而快意人生吧！

**教师读书演讲稿精品 篇17**

　　尊敬的各位评委：

　　大家好！

　　我是号选手，我汇报的题目是《向着明亮那方》。

　　6年前，我怀揣教育的梦想，踏上神圣的讲台，循着常规教书，捧着热心育人。我如一叶扁舟，身在溪流，心在远洋。我鼓足风帆，向着大海奋力划桨。

　　教育应该是幸福的，我们教师应该“享受着教育的幸福”。教师的幸福不仅仅是学生的进步与成长，同时还包括自己的充实与成长。日复一日，年复一年，顾不上欣赏沿途的风景，来不及品味远航的甘苦。虽力倦神疲，却总也找不到理想的彼岸。我迷茫、困惑：远航的灯塔在哪？我人生的航向又在哪？古语有云：“吾生有涯，而知也无涯”。教师的成长需要经验+反思，获得成长的途径只有不断学习。学习的方式，可以是自我磨砺；可以是借鉴他人；更有效的是读书。对于我们青年教师来说，多读书，读好书，更是我们成长的重要途径。我开始以自己的实际教学为基点读书，找到了工作的自信，教学的底气，走出了工作的失落和迷茫。

　　曾有人这样形容读书：“阅读不能改变人生的长度，但可以改变人生的宽度；阅读不能改变人生的起点，但可以改变人生的终点。”我相信阅读对一个人的影响是终生的。

　　今天站在这里，我不想用那些华丽的词藻去描述读书的美好和意义，只想与大家一起分享一下我的读书成长故事。

　　烧焦了翅膀，也要飞向灯火闪烁的方向。教育，天然需要教师有一种博大而高远的精神，一种充实而圣洁的灵魂，一种虔诚而温馨的情怀，一种追求完美人生的信念。和所有的青年教师一样，教学中我遇到了许许多多的困难。通过反思，我终于明白：干工作只凭热情是不够的，它时刻需要心灵的介入，需要长期的学习与积累。

　　好书，就是远航的灯塔。每一本书，都别有天地，与一本好书相对，就是与智者相对。著名诗人狄金森在他的`诗中这样说道：“没有一艘船能像一本书/也没有一匹马能像/一页跳动的诗行那样——/把人带向远方”。读书，让我深悟了为师之道，知晓了由合格到优秀，由优秀到卓越的成长途径。在不断学习、自我完善的过程中，我从一个刚走上讲台、缩手缩脚的新教师成长为一个有教学自信、乐于与学生一起分享成长快乐的教师。虽然不能说，读书学习是我生活中唯一的快乐，但我可以说，读书改变了我的生活，带给了我成长的喜悦！读书让我认识到，要做一个有激情的人。生活需要激情，教学更需要激情。惟有对教学、对学生满怀热爱，才能保持一以贯之的激情，让自己的课堂充满生机充满活力。

**教师读书演讲稿精品 篇18**

　　尊敬的各位，老师们：

　　大家好！

　　教育家说，书是智慧的钥匙。史学家说，书是人类进步的阶梯。政治家说，书是时代的生命。文学家说，书是人类的营养品。学生说，书是不开口的老师。那我们这些培养人的人该说书是什么呢？是挚友？是恩师？是灯塔？是导航仪？是友情的行囊？是心灵的港湾？说它是什么都不为多。书是我们自己成长和帮助别人成长的扶手和阶梯。因此，我们教师更要常读书。—

　　常与书籍对话，与书中人物交谈，与作者进行思维的撞击。

　　只有书籍，能把辽阔的空间和漫长的时间浇灌给你，能把一切高贵生命早已飘散的信号传递给你，能把无数的智慧和美好对比着愚昧和丑陋一起呈现给你，区区五尺之躯，短短几十年光阴，居然驰骋古今，经天纬地，这种奇迹的产生，至少有一半要归功于阅读。

　　阅读，使我们和孩子们的人生更加丰厚。激发孩子阅读的兴趣，指导孩子科学的阅读，是我们每一位教师的责任。语文需要阅读，数学需要阅读，英语需要 阅读，科学，思品，社会，美术，音乐，体育都要阅读。只是有的读文字，有的读图形，有的读肢体，有的读网音符。人在一生中要读的书很多很多，不仅要读有字的书，还要读无字的书。我们只有学会阅读才会理解。阅读水平的高低将决定理解的对与错，深与浅。

　　阅读可以开启我们的心智，阅读可以展开我们联想的翅膀，遨游古今，畅游中外。在我们的心灵深处升腾起一个个美好的梦想。

　　最是书香能致远。书，是前人智慧的结晶。书，让人学会思考。思考过去的得与失，对与错，功与过。思考未来，思考未来的计划与举措。思考现在，思考现在该做什么，不该做什么。作为新时期的教育者，我们理当静下信来读书，潜下心来研究。从书中汲取营养来滋润和提升自己的素养，以饱满的精神投入生活和工作中去。以脚踏实地地做好每一件细小的工作为乐趣，从而成就学生的成长，书写自己的人生。

　　最后，我想把\"书山有路勤为径，学海无涯苦作舟\"改为\"书山有路趣为径，学教无涯乐作舟\"送给大家。与君共勉。

**教师读书演讲稿精品 篇19**

　　尊敬的各位领导、老师、同学们：

　　大家好！

　　中华民族从来就是热爱学习、勤奋读书的民族。读书是我们民族精神不竭的源泉，读书是一种享受，也是一种乐趣。曾国藩说“人之气质，由于天生，本难改变，惟读书则可变化气质。”这段话精辟的说出了读书对提高个人修养的好处。值此文明礼仪月总结表彰大会暨读书月启动仪式开幕之际。我向全体教师发起倡议：

　　一、营造良好的读书环境。 “五色令人目盲，五音令人耳聋”，每个人都面临各种诱惑，那些外部环境的变化，容易令人茫然无措、浮躁不安，唯有读书可以开阔胸襟。“苟能发奋自立，则家塾可读书，即旷野之地，热闹之场亦可读书，负薪牧猪皆可读书；苟不能发奋自立，则家塾不宜读书，即清净之乡神仙之境界不能读书，何必择地？何必择时？”这句话告诉我们，我们读书学习，环境并不是最重要的，最重要的还是心境。我们提高自己的文化修养和知识修养，提高自己的教育教学水平，营造环境很重要，更重要的是适应各种环境，抵抗各种诱惑。读书要有静气。学会闹中取静，在喧嚣的环境中，一样可以读得下去，静得下心。

　　二、读书要有选择。学校积极配合此次读书倡议活动，购买了几千册图书供大家阅读，不仅给大家提供了一个干净、整洁、舒适的阅读环境，还增加了许多刊物满足同学们不同的读书需求。这里是书的海洋，是书的世界，从神话故事到散文世界，从古典文学到现代文学，应有尽有。在这些纷繁复杂的图书中，我们应该广泛涉猎，更重要的还要精心研究，做到广而深，还要既丰富各种知识，又精心研究一种学问，读书，要读经典之作，现在社会书的种类，鱼龙混杂，我们要读那些流传百，经久不衰的作品，这样才会有所收获。

　　三、读书要讲求方法，读书不仅仅是为了读，更重要的是有所得，要边读边思考，最终才会有所收获。例如在你欣赏的句子上，做好圈点勾画，那些不懂得地方，也要注释一下，以便在以后的学习中，有针对性的解决疑惑。更重要的是，在读的过程中如果有灵感突现的时候，要及时记录下来。

　　阅读是生命不可缺少的组成部分，是追求幸福、精彩人生的途径。我们发出“阅读文化经典，建书香校园”活动倡议，意义重大。我们将长期举办，不断创新，构建良好的校园文化氛围，良好的学风校风，让校园充满书香气息！老师们，让我们动起来吧！为学生做出榜样，让我们的校园书香弥漫！

　　谢谢大家！

**教师读书演讲稿精品 篇20**

　　尊敬的各位领导各位同事：

　　大家好，我是测绘局幼儿园的老师王旭冬，今天我为大家演讲演题目是《承担责任，肩负使命》 《你在为谁工作》一书，为我们年轻教师，提供了一笔宝贵的财富，细细品读，逐渐被书中阐述的精辟道理所打动，印象最深的是一篇关于责任感的文章，让我联想到我的工作——幼儿教师。不正是需要责任无处不到的地方吗?

　　两年前，我带着对幼儿教师这个职业的无限憧憬与向往，在期盼中开始了我的梦想之旅，心中充满了激情和好奇。可是随着时间的推移，面对哭哭啼啼的孩子、繁杂琐碎的工作、众口难调的家长。。。。。我曾经的美丽梦想逐渐磨灭了。没有了信心，没有了热情，在工作中，我经常抱着应付的态度：有一次因为我的一时疏忽和大意，导致一个孩子在放学时趁乱跑出了班里，他的父母来接他却迟迟不见孩子，我无言以对心里很不是滋味，幸亏有门卫师傅截住了孩子才平息了这场风波，事后我悔恨不已，如果当时丢了孩子，我„我该怎么办。

　　孩子是每个家庭的延续，身为幼儿教师，对孩子不负责任，也就是对家长不负责任!对幼儿园不负责任!对社会不负责任!更对自己不负责任!责任感的强弱决定了一个人对待工作是尽心尽责，还是浑浑噩噩，这也决定了他工作成绩的好坏。

　　爱孩子，教孩子是我们幼儿教师的责任，有了这份沉甸甸的责任，我们必须做的更好。 “当责任感成为一种习惯，成了一个人的生活态度，我们就会自然而然的担负起责任，而不是刻意去做，当一个人自然而然的做一件事情时，就不会觉得麻烦，更不会觉得劳累。”多么精辟的话语!它使懒惰者凌乱不堪的足迹徘徊倒退;使勤奋者坚实有力的脚印勇往直前。责任到此，不能再推。

　　孩子甜甜的歌声是我心间一股流淌不尽的清泉;孩子好奇的目光是我脑中永不停息的思考;孩子银铃般的笑声是我人生路上最美的延伸。不管别人是怎样对待这份工作，也不管她有多苦多累，我会认真并且努力把这份工作做好。我知道，对家长负责任!对幼儿园负责任!对社会负责任!这是我幼儿教师的职责!! 最后请允许我大声的说一句：让我们肩负使命!勇敢地承担起责任吧!

　　我的演讲到此结束，谢谢大家。

**教师读书演讲稿精品 篇21**

　　尊敬的各位领导、老师：

　　大家好!

　　著名作家林语堂曾经说过：“读书能让人得新知，增学问，养性灵。”一本好书可以让人们不断地发现自己，检查自己，提升自己，读过《一个都不能落》，让我对我今后所要从事的事业有了一个新的理解，今天我演讲的题目是：我只是一名浇花匠。西方有这样一句：你想幸福一生，请你热爱你自己的职业!我深深地爱着教师这一职业。有人说教师是太阳底下最光辉的职业，他们像园丁一样把雨露洒满大地，把幼苗辛勤哺育，但是，看过《一个都不能落》后我常常问自己，我真的就要像园丁一样吗?园丁的工作是修剪树木，让树木花草按照图纸上的设计成长，稍有偏差就进行修饰，最后让人们欣赏到美丽的风景。如果说从辛勤培育、细心呵护角度理解，教师是园丁;如果说学生有错误，教师要帮助他整改，教师是园丁，可是花草虽然有生命但却没有意识，学生则是有意识有灵魂的，如果教师真的完全像园丁一样去“修剪”学生的话，那便是一千个读者，一个哈姆雷特，教育便失去了它原有的意义。《一个都不能落》让我坚定了我的信念：我不是园丁，我只是一名浇花匠!

　　日常教学中，我们所面对的学生层次不一，有学优生也

　　有学困生，课堂上在教师的引导下一些学生能够在知识的海洋里如鱼得水，而在他们享受着学习所带来的快乐的时候，另一些学生却难以融入其中，对所学的知识仍然是一团迷雾。手心手背都是肉啊，教学中我们不会放弃任何一个学生，也不会让课堂成为任何一个人心头难言的伤痛。我的教育目的并不是让学生千篇一律的学会同一个知识，应用同一个解决同一个问题，而是适时地在学生出现问题的时候予以帮助，帮助他们增强学习的能力，形成自己特有的处理问题的方法。《一个都不能落》这本书了不同的学生在学习过程中出现的问题，并提出了相应的解决策略，为教学提供了参考，例如书中提到有这样一些学生，他们过度贪玩儿，课堂上违反纪律，课后不按时完成作业，有时甚至因为摊贪玩而逃课。是什么原因让这些学生如此贪玩儿?怎样才能转化这些贪玩儿的学生呢?对于刚半年的我，这确实是一个难题，但是《一个都不能落》给了我答案与帮助。

　　有些学生贪玩儿是由于自身因素造成的，他们有些人自制力不足、基础过差或者是注意力差;有些学生贪玩儿是由于一些外界因素造成的，学习强度超过他们的承受能力、教师的填鸭式教学，家长的疏于管理等等。教学中我们能忽视他们吗?我们应该以学优生的标准约束他们吗?答案当然都是否定的，我们要做的，首先是不要让学习强度超过他们的承受能力，要耐心的教导，发现他们的闪光点;让他们快乐的学习，尝到成功的滋味;要循循善诱的进行教导，同时还要善抓反复、确保转化，更重要的，是要做好因材施教。

　　当老师最开心的就是能够看到学生在知识的海洋中自由搏击，健康成长，但是，老师不能为学生做一切事情，需要学生自主选择，主动学习，不要忘了，我们不再是园丁，而是一名浇花匠!我们要用赤诚的爱唤醒迷茫，点燃青春，让希望这片沃土开满灿烂的个性之花!

**教师读书演讲稿精品 篇22**

　　尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

　　大家好！

　　新课程编写的理念之一，就是要改变教师的教学方式、改变学生的学习方式，从而改变和提升师生的生活方式。这种改变，将使我们的教师面临着前所未有的机遇与挑战。这是因为，教育不仅仅传授知识，更孕育着一种源源不绝的人文资源。所以说，人文修养、人文情怀是一个智慧型教师的必备素质。一句话，时代呼唤“有智慧的教师。”

　　最近读了肖川教授的《教育的智慧与真情》，我不禁为肖川教授的率直而肃然起敬。再联系他在前文中谈到的“素质教育”，我们可以清晰地触摸到一位有胆识的知识分子对于当前中国教育现状的思考与忧虑：“为什么应试教育早已成为众矢之的却能大行其道，素质教育虽然千呼万唤却难觅踪迹？”“一个民族在相当长的时间内都培养不出世界一流的思想家、科学家和艺术家、在某一领域引起结构性变革的大师，那么，其教育一定存在某些严重的问题。”扪心自问，自己工作了近三十年，是不是在这其中也有这样那样的问题？也许有人会说，一个普通的小学教师能改变什么？是的，我们的力量太微小，改变不了应试教育“滚滚洪流”，但我也可以说，我们的力量很大，足以对自己的学生的养成学习态度、掌握学习方式、确立人生目标起到巨大的作用，甚至自己的一举一动会深深地、长久地留在学生的记忆中。

　　文中还提到“眼界决定境界，方向决定方法。”方向对了，怎么走就得看每个人自己了。如今教育界流行的“填鸭式”，“应试型”的教育方式，已经成为遏制孩子们个性化发展的枷锁。作者有一句话是非常令人警醒的“如果我们没有教孩子们任何她真正需要知道的东西，譬如：如何快乐的活着，如何与不同的人相处，如何面对冲突和挫折，如何有个人价值感和自尊心，而单纯教给她如何读、写、算，那又有多少意义？”如今的许多教育方式所培养出来的很大部分是只会读、写、算，的学习机器，而要出些人才的确不是件容易的事情。“状元”很多，然而其未必是“人才”，但是状元的出现，很有可能埋没一些真正意义上的可塑之人才，因为大家的目光都被状元所吸引了。这是在现行教育制度下所不可避免的事实。人人呼吁改革，但是又没有人知道该由谁来改革。其实能改变这些现状的，只有我们这些教师——基层的教育工作者。

　　“教学中的交往使学生间的合作与竞争成为可能，而无论是合作还是竞争均是学生学习和发展的强大动力；是个体之间面对面的.交互作用，因而使及时反馈成为可能；交往使师生间的视界融合成为可能，使课堂生活生动活泼、多姿多彩成为可能——生动活泼、多姿多彩的课堂生活是学生的学校生活之所以值得过的重要原因。”带着智慧与真情和学生交流，是调动学生主观能动性的必需途径。作为小学教师，我们是学生人生的启蒙者；我们肩负着的不仅仅是要他们学会说话、写字更重要的是要将他们引导成为一个高级趣味的人。人生来就是具有自己个性的独立体，每个人都有不同于其他人的一面，因此我们要用自己的智慧和真情来感悟每一个孩子的心灵，只有真正进入他们的内心世界才可能正确而合理的引导他们。交流便是进入他们内心世界的最佳途径。怎样才能使每个孩子都认为“学校生活值得过”？其实谁都知道，那就是让孩子们觉得上学很有趣。与孩子沟通可以知道孩子们的兴趣，也可以了解他们的性格，当对每个学生都了如指掌的时候，我们就可以找到孩子们都感兴趣的教学方式了。如果每个孩子都是带着兴趣来学习的话，那么我们的课堂就真正成了孩子们的课堂了。也只有产生了学习的兴趣，学生也就有了学习动力和求知欲。对于小孩子来说动力和求知欲就是新鲜感。这样的新鲜感，恰是形成“生动活泼、多姿多彩的课堂”的必要条件。

　　作为学生内心世界的窥探者和激发学生学习兴趣的引导者，老师又该如何修炼？引用书中的一句话“作为教师，只有学而不厌，才能保持内心的开放和鲜活，才会有不断增长的与人分享的内在需要。”教师本身就是课程资源的重要组成部分，教师自身的成长是教育力量的源泉。学生需要学习，老师也需要通过学习不断丰富自己的文化底蕴，使自己更具文化眼光。庄子云：水之积也不厚，则其负大舟也无力；风之积也不厚，则其负大翼也无力。只有多读，多想，多交流，多实践才能丰富自身底蕴。这是一个需要持之以恒的学习之道，因为丰厚的底蕴是靠长期积累而形成的个人素养。大量的阅读是我们获得知识的重要途径；在阅读中不断思考才能将知识化为己有；拿自己所掌握的知识与别人交流探讨，是对自己的又一次提升；最后把知识运用到实践中，传播给我们的学生。这便是真正意义上教学！孔子的“学而不厌，诲人不倦”是教师的重要品质，其实，前者是后者的必要条件。

　　《教育的智慧与真情》是作者对教育这门学科的感悟与探索，记录了他的精神之旅，他给我们读者留下的不仅仅是经验，更多的是思考。

　　看到儿子有主动读书的愿望，我没有吝啬钱，在网上给儿子买了全套的《淘气包马小跳》共20本。看到儿子捧着新爱的书读的时候，我真的感觉的由衷的高兴，当儿子读完这一套之后，又读了杨红樱的《笑猫日记》全套16册和《漂亮老师和坏小子》系列。现在每当我和儿子去吉林或者长春的时候，孩子最爱去的地方不是游乐园，而是书店。我们母子都喜欢在书海中漫步，畅游。如今，儿子读完的书已经有几十本了。这中间包括校园文学、四大名著、科普知识等等，只要是儿子买书的要求，我一律同意。现在我感觉到儿子写作文不在像以前那样“词穷”了。书读多了，他的想象力也丰富了。每天我家睡觉前都会看到我和儿子各持一本书在床头品读，虽然是个读个的，但孩子真的是爱上了阅读。

　　二、爱在自由里。孩子不是机器，教育不能揠苗助长，教育不仅仅是大道理，而是把父母的爱化做涓涓细流，时刻滋润孩子成长的心田，与孩子合拍。在教育孩子方面，要懂得孩子就是一个独特的存在。不要因为虚荣心而一味的在孩子成绩方面和别人攀比，在孩子小学六年的生涯中，用教育学的眼光看待孩子，慢慢等待孩子一点一滴的成长，多一点耐心与爱心，让他把各方面基础都打扎实了，正如厚积而勃发。在给孩子学习时间的同时更应该给孩子玩的时间，有的时候，玩中也是一种学习。让孩子在快乐中成长，相信是每个为人父母的最大的心声。

　　读完此书，收获还不仅仅是这些，我会把我学到的教育理念不单用在自己孩子的身上，也会用在我的学生身上，让我的学生们也在陪伴与自由中快乐成长。

**教师读书演讲稿精品 篇23**

　　亲爱的老师、同学们：

　　弹指一挥间，五年的岁月就在绘声绘色的讲课声中，就在埋头批改作业的笔尖，就在上课铃与下课铃的交替声中滑过。

　　还记得，小的时候，“老师与学生”的游戏是我的最爱。

　　还记得，上学以后，能歌善舞的老师就是我心目中的天使。

　　还记得，中学毕业时，志愿栏里毫不犹豫地写下“师范”。

　　往事一幕一幕。

　　15岁，我背着行囊走进师范。在那里，严谨的校风，严格的基本功训练，让我明白了教师这两个字眼的深刻含义：“学高为师，身正为范”。

　　18岁，我带着一脸稚气走进这所学校，满腔热情地融入到与我年龄相仿的学生当中。望着那些在教育战线上呕心沥血几十年的老教师仍孜孜不倦，看着他们青丝变白发仍两袖清风，我突然特别深刻地理解人们为什么总是这样描述教师：“捧着一颗心来，不带半根草去”，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

　　我深深地明白：作为教师，光有奉献是不够的，振兴民族的期望是教育，振兴教育的期望在教师，特别是世纪之交的青年教师，我们要有一种紧迫感、使命感，务必不断学习，与时俱进，开拓创新，学习新知识，掌握新技能，以适应社会对我们提出的越来越高的要求，从1999年至今，我走过了我人生不平凡的五年。

　　曾先后两次参加县英语汇教获二等奖。并取得了全国高等教育自学考试的大专文凭。20\_\_年5月我被评为“全县模范青年团员”。去年，参加全国成人高考，被三峡大学成教院英语系本科录取。最重要的是去年8月，我以全县第四名的成绩被录用为正式编制教师。

　　我永远不能忘记的是那一段黑色的日子：20\_\_年10月，第一次参加进编考试的我因一分半之差被拒之门外。我失望，彷徨，一度想，要离开，想去看看外面的精彩世界，但最终我选择留下来了，我离不开我心爱的讲台，我离不开我心爱的学生，那里有我儿时的梦，那里有我一生的追求。

　　“一腔热血温故土，四季甘霖润嘉禾”，我无悔我的选择。

　　“撑一支长篇，向青草更青处漫溯”，我将永不懈怠我的追求，我深信，终有一天，我会“满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌”。

**教师读书演讲稿精品 篇24**

　　老师们，同学们：

　　大家早上好！

　　我常这么认为，人生最惬意的享受，莫过于斜倚在和煦的阳光中，捧一本心爱的书，细细地品读。因为，书，可以让简单的人变得丰富；让喧嚣的人返璞归真。于是，我们让自己的心灵启航，在这春暖花开的季节里，我们张家洼中心小学迎来了第二个读书节。

　　书籍记载着人类成长的历程，把人类文明代代相传，延绵至今。无论是严谨雄辩的哲学思想，还是奥妙无穷的知识，无论是精美绝伦的唐诗宋词，还是神奇有趣的神话传说，无不以书的形式传承至今。

　　在校的每一天，我们都与书为伴，与书为友，读书已经成为我们的一种习惯，在书中，我们可以与大师对话，与经典为友，与博览同行，书为我们积累了厚厚的文学底蕴。开卷有益——我们爱读书，良师益友——我们读好书，行万里路——我们多读书，乐在其中——我们勤读书，学海无涯——我们终身读书。

　　不管是对于我们教师还是学生，读书是一种责任。在全市实施新教育的今天，我们觉得自己越来越忙、越来越累，就像一个天天忙着砍树的伐木工人一样，效率反而降低了。为什么呢？因为我们都忙得顾不上磨一磨手中的那把砍柴刀了，忙得来不及去看一看，自己的那桶水里究竟还有多少新鲜的营养。

　　教育是一种影响，是心灵对心灵的唤醒，我们教师有责任、有义务让自己成为一颗健康的种子，用自己的阅读引领孩子们开启一段美好的读书之旅，让你们成长得更快、收获得更多。

　　同学们，老师还要告诉你们，一个不重视阅读的学生，是一个没有发展的学生；一个不重视阅读的家庭，是一个平庸的家庭；一个不重视阅读的学校，是一个乏味应试的学校；一个不重视阅读的`民族，是一个没有希望的民族。同学们，今天是读书节的启动，就让我们从今天开始，一起扑向书的海洋，让我们的校园溢满浓浓的书香，让我们的生活充满阅读的快乐。

　　最后，预祝本届读书节圆满成功！祝每位老师和同学都过上一个丰收的读书节！

　　张家洼中心小学

　　20xx年4月8日

**教师读书演讲稿精品 篇25**

　　万能的主题为读书的教师演讲稿

　　亲爱的同学们：

　　大家下午好！

　　很高兴能在这个下午和大家说说我的心里话。有同学可能认识我，知道我是你们师兄师姐的美术老师，但我今天不是来和大家上课的，而是想和你们共同探讨几个问题，几个大家也比较关心的问题。

　　第一.是否只有在重点学校就读或只有生在富裕美满的家庭才会有出息？

　　对这个问题，我先来说个真实的故事：初中毕业那年，我们班两个成绩一直都是中等的音乐特长学生同时面临人生的选择。结果一个上了职高，一个上了普高。三年过去后，大家猜想一下他们的命运？（给同学一点议论的时间）

　　结果那个职高生很轻松地考上了不错的大学，而那个普高生却名落孙山。这是为什么呢？后面我们了解到，那个读职高的同学一进高中就发现自己是竟是班上的前十名，感到很高兴——原来我也是优等生！于是学习更加努力，而老师和家长也觉得他是颗好苗子，总是不断地鼓励他表扬他。慢慢地他成绩越来越好，人也变得越来越自信，而且回忆起高中大多是快乐的情景。而那个普高生则恰恰相反。他作为艺术特长生，虽然高考时可以享受一定的分数上的优惠。但在他周围一块学习竞争的，却都是那些成绩很好的同学。在初中他还是中等，可到了高中，无论他怎样努力，他始终比不过那些专门学文化的同学，老是最后几名。这让他感到抬不起头来，对学习也渐渐失去了信心。而且他非常不快乐，再也不想提到那段黑色的日子。

　　这也许只是一个特例，但这充分说明了一个问题。就是所谓的好学生其实是比较出来的！有句话说：宁做鸡头，不做凤尾。很多成绩很好的大学生为了得到单位的重视，也往往选择一些规模较小的单位，因为这样才能更好地突出自己，发挥自己的聪明才智，而不至于淹没在人群里。

　　我们这里的年级前十名，放到二中重点班去，也许就是最后几名，你在那里就不会有现在这样良好的感觉。而你们面临的考试却是一样的。所以说，在普通中学读书没什么不好，甚至还是你们的一种福气！

　　当然，我不是说只有小地方出人才，我是想告诉大家，其实无论在什么样的地方，只要我们自己相信自己，不断努力，就可以成功。如果你实在不喜欢现在的环境，就更要努力，靠自己的实力考出去。只有正确面对现实，才可以扭转命运。如果是一味的埋怨环境，只怕你连你不喜欢的环境都待不下去。（我们知道，我们学校下半年起不办高中了，那些开始还埋怨我们学校不好的同学如果不能正确地面对现实，还在那一个劲的抱怨，那他们就没有合适的书读了）

　　还有家庭环境，我想每个人都希望自己能拥有一个幸福美满甚至是富裕的家庭，有特别疼爱自己的爸爸妈妈。可很多时候，生活并不象我们想象的那么美好。这个时候，你能怎么办，是抱怨父母没有给你最好的条件吗？如果是这样，那你们的父母是不是也要向他们的父母——你们的外公外婆、爷爷奶奶抱怨，你们觉得象他们抱怨有用吗？当然没用！

　　俗话说，自古英雄出，纨绔子弟少伟男。这句话不是讽刺，而是天大的真理。不信你们可以自己去查查，你们自己认可的成功人物不管是古代还是现代有几个是出身在富裕家庭的？普通的家庭环境更能锻炼我们的意志，坚定我们成功的决心，从这个意义上讲，生在平凡的家庭环境也是我们的福气！

　　所以说，不论我们是处在什么样的环境中，只有正确地面对现实，不断地学习，让自己真正强大起来，才能扭转自己的命运。

　　第二. 为什么只有不断学习知识才是唯一能加速自己成长的利器？

　　有时候我们明明是自己想看会书，结果妈妈跑来说你怎么还不去看书？一下弄得自己很没有劲了，有时自己犯了点错，老师就说把这篇古文抄两遍，本来我是很喜欢这篇《岳阳楼记》的，但被罚抄两遍后，对所有的古文都不喜欢了。有时候父母和老师一不小心就打击了我们的学习积极性。（看到很多同学都点头，哈看来这样的事情还不少）

　　让我们觉得学习是一件很讨厌很麻烦很艰难的事情。

　　知识真的可恶吗？

　　让我们来听下面两个故事。

　　一个是今年5月23号中央一台的《东方时空》栏目介绍的：

　　一个18岁的山东花季少女躺在北京协和医院的病床上，全身焦黑，手脚皮肤还遍布着一个个大水疱，一碰就破，而她的整个脸几乎肿大了一倍，看上去非常恐怖。而造成这个严重后果的原因很简单。那天晚上，这个女孩感到有些热，她以为自己是发烧了，就随便找了些青霉素和v钾片吃了。第二天起来，她便觉得脸有些痒，开始也没有在意，以为是药物的正常反应，后来脸慢慢肿起来，而皮肤上也冒起一个个水疱，她这才慌了神，赶忙去医院。可山东没有医院可以治疗，他们于是立刻去北京仁和。才一周的时间，她就成了刚刚我们说的那个样子。而且全国最好的医院之一仁和医院至今还无法分析出引起她过敏的到底是什么药，而她目前的情况又是这样严重，医生也不敢随便用药，只能用一些方法尽量维持她的现状```````````

　　那我现在想问同学们，到底要怎样做才可以避免类似的事情发生呢？我是说在不去医院的前提下。（请同学畅所欲言）

　　最起码要做到：（揭示答案）

　　1.了解自己真实病情，对症下药。

　　2.了解药性和其副作用。

　　3.了解自己有无药物过敏史。

　　再来看第二个故事，这是我大学同学亲身经历的事情。

　　那个男孩是我班的副班长，个子很高，身体强壮，人也聪明，当时他的目标是进一个比较有实力的装修公司做室内设计。在我们毕业那年，他只身去广州找工作。由于之前他已把简历通过邮件发到那里，公司便通知他来面试。结果到了那个公司，正好是双休日，公司没开门。正在他着急的那会，来了两个所谓的公司内部员工，了解到他的情况后，那两个人就热情地带着我同学去他们的员工宿舍歇息，还弄好多吃的给他，我同学开始还挺感动，觉得世界上还是好人多。结果到了晚上他就开始觉得不对劲了。这个所谓的员工宿舍住了好多人，大多是看起来很潦倒的样子。他们一直都在问他家里在哪，家里人是干什么的，家里经济条件如何，关键是还不让他走！我同学心里急了，他马上意识到自己是被人骗了，而且八成是掉入传销这类陷阱了，就是那种家里不给寄钱就一直被软禁的那种。但他毕竟是聪明人，也没有露出声色，还装做什么都不知道一样开开心心在那里过了一夜。第二天一早，他就乖乖地跟着那两个人去吃早饭。途中经过一个公园，他看那边人很多，就要求去旁边池塘看看可爱的金鱼，因为他表现得一直很单纯，他们也就没有拒绝。等到了池塘，他就立在那里不走了。恰好此时一个巡警经过，他大叫一声救命，就向巡警跑了过去，而那两个人见状立刻就跑了。最后天河小区的警察根据

　　他提供的线索，一举端掉了那个传销和敲诈的犯罪团伙。

　　那这两个故事，能给我们什么启示呢？（请同学回答,我再加以总结）

　　结论就是：要想在这个社会健康平安地生存，就必须具备一个现代人应该具有的各种基本知识。否则别说什么舒服安逸，有车有房，就连基本的的生存都无法保证。而获取知识的唯一途径就是学习，而且是自己认真地，主动地学习。

　　知识就象一把斧头，平时你可能会厌恶他的笨重，但到了关键时刻，往往是它帮助你保护了自己，甚至是帮助别人。随着我们知识的不断增加，知识这把斧头会不断变轻，就像孙悟空的金箍棒一样，不仅可以随意放在脑后，而且让我们在任何时候都可以挥洒自如！

　　我们都知道司马光砸缸救人的故事。那时，他才六岁，是个小孩。现在，我们管这种行为叫急中生智，这种说法其实不准确。智慧可不是“急”出来的，没有平时知识的积累，就无法果断地做出正确的行动。而司马光也就无法成为司马光了。（而且司马光也不是昙花一现，他后来官至宰相，可以说是一人之下，万人之上了。如果没有从小的刻苦学习，是绝不可能取得那样的成就的！）

　　我们又回过头来看现在某些所谓的成年人，动不动就和人打架，一冲动就把人捅死了。前面一个是救人，后面一个是杀了别人也把自己送上了刑场，我看，这成年人的智力还不如一个六岁的小朋友呢。他年龄虽然一大把，却是光长知识，不长脑子，遇到问题，不懂分析，不知道用理智的方法解决问题，也不知道犯罪的危害性，结果是害人又害己。我们是要当聪明的小朋友还是愚蠢的大人呢？全看你是否具有不断学习的愿望和能力了！

　　知识真是是很有用。喜欢旅游的同学要想玩得开心，就一定要具有一定的地理知识，这样才能方便你安排自己的行程线路和去的季节；也要具有一点历史知识，才能更好地理解当地民风人情；还要具有一些美术常识，才能帮助你拍出漂亮的照片和dv 作品``````反正，知识越多的人就越自由，那些什么都不懂有不学习的的人只能到头来乖乖听从别人的安排。

　　第三. 我是想好好学习，但成绩老是上不来，我该怎么办？ 是我太笨了吗？

　　关于这个问题，我首先要说，上帝他老人家是很公平的，他给谁的都不会太多。他给了你一扇门，他就会给他一扇窗。但上帝往往又很忙，没有时间一一给我们指出自己的优点，所以自己的优点一定要靠自己找！所谓东边不亮西边亮。你一定有很多自己的长处。

　　有同学文科成绩不好，但反应很快，也许是学数学的好料；

　　有人成绩不好，但身体很棒，可以发展体育特长；

　　也有人上课老喜欢讲话，如果能改掉这个坏习惯，转为课间和同学讲笑话，说不定会是第二个奇志大兵。

　　还有人可能最大的爱好就是吃东西，嘴巴还特别叼，不好吃的不吃。如果你能抓住这一特点，系统地学习生物历史美术和营养学等相关知识，将来没准会成为一流的美食评论家！

　　就象我杨老师至今不会游泳，所以就特崇拜那些会游泳的同学。请在场的会游泳的同学举手。好，在游泳池里，你们就是我的游泳教练！

　　大家别高兴得太早，无论你现在具备怎样的潜质和能量，都必须经过刻苦努力的学习，才能真正发挥你自己的能力，千万不要把自己给浪费了！

　　大家都听过《伤仲永》这个故事。仲永不可谓不聪明，人家小时侯可是神童一个。但连他这么有天赋的人一旦松懈下来，不再学习变也不再进步，最后也就是普通人一个。可惜，太可惜了。

　　那怎样才能学好知识呢？

　　我认为首先要找到自己适合的、行之有效的学习方法。这个说起来容易，做起来可不简单。

　　再和大家说个我自己的亲身经历。我高一题目我是随便选一个，其他的选择、连线、简答特别是最后的大题目，我是越做越轻松，往往在正确答案之外还有自己的看法，甚至能和历史老师好好聊上一阵子。我的历史成绩也就看着一天天上去，最后一道大主观题还常常拿满分。历史高考的时候历史还帮我拉了不少分。

　　现在回想起来，我真是特别谢谢我高中的历史老师（此人在我们读到高三时就以优异的成绩考上了北京政法大学的研究生，目前在国务院发改委任职）。没有他的点醒，也许我会一直运用“错误的”完全不适合我的方法去学习历史。会继续讨厌历史，最终让历史成为我的软肋，拖我的后腿。万幸！

　　所以说有时候，我们真的不是不聪明，不是不好学，更不是学不好，而是暂时没有找到最适合自己的学习方法，才影响了自己的成绩的提高。

　　要想掌握最适合自己的学习方法并不容易。虽然说每个人可能都有自己最好的学习方法，但在我们还没有全部找到前，先来听听我们年级各科成绩最好的同学介绍一下自己学习这门课程的独特方法和理由供大家借鉴和参考。相信同学们一定能从中得到一些启发，回去以后，认真思考，一定要找到最适合自己的有效的学习方法。

　　今天的谈话就到这里，希望大家学习进步，天天快乐！

**教师读书演讲稿精品 篇26**

　　亲爱的老师、同学们：

　　一说到读书，我的脑袋里就会浮现这样的场景：一个秋日的午后，阳光暖暖地照在身上，我坐在一个大大的，可以让身体陷进去的椅子里，手里捧着一本书，旁边的小桌子上放着一杯茶，茶烟袅袅，茶香伴着书香一起环绕着我。这种场景总让我感到无比的惬意，只是这是要天时、地利、人和的，现实生活中能享受这样美妙时刻的机会并不多。工作的繁忙，生活的琐碎，总让我们错过。

　　但是，没有关系，读书并不拘泥于何种形式。让读书成为一种生活方式，让淡淡书香平复心灵的浮躁，沉静心情、品味经典，以阅读的方式提升自我，传承文明。一花一世界，一书一天地，经常陶醉在自己读书的世界里是一种快乐。读书，可以寻找一块洁净地的宿营地，能安置我们的灵魂，可以寻找一方明亮清澈的天空，让我们的人生快乐地飞翔！

　　山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。而读书并不在多，能触动你的心灵就行。所以，我喜欢慢慢地品书，也许是几行字，也许是几句话，也许书中的一则小故事，就会深深地打动你，让你印象深刻，回味无穷，或是让你不禁沉思，引出许多感慨。

　　读你感兴趣的书，一篇散文，一部小说，即使是和工作挨不上什么边儿的也无所谓，因为读书，会让你沉浸在书籍柔软的纸页里，那些文字环绕着你，你带着无限的信任走进去，仿佛与世隔绝一般地感觉。随着书中的感动而感动，幸福而幸福，痛苦而痛苦，不知不觉一时开心地笑，一时满脸泪水，那是一种酣畅淋漓的痛快。

　　读你需要的书，工作中出现了新的问题，你可以读读书，看看别人的见解，听听专家的意见，这样会让你处理事情时更有把握和自信。当生活中遇到了没有遇到过的事情，你也可以读读书，看看别人是怎么做的。歌德说过：“读一本好书，就是和许多高尚的人说话。”读一本好书，就像和一位哲人交谈，他能使我们明白许多做人的道理。书就像一盏灯，他能为我们照亮人生的前行之路。在读书中感悟人生，在读书中不断成长。

　　有时候读读孩子们的书也是不错的，在童话般的境界里感受纯真，遇到好书，还可以推荐给班里的宝贝们，让大家一起来读书。有时候重读一本书，来一个故地重游，也许会有意想不到的收获。

　　总之，让读书成为你我的生活方式吧！因为读书，你就可以在书的海洋里尽情遨游，当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你享受“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”的美妙境界。读书是一种最美丽的生活方式，它能让我们的梦能毫无顾忌地展翅高飞！静下心来好好的读书，你会发现：读书原来如此快乐……

**教师读书演讲稿精品 篇27**

　　各位领导老师：

　　你们好！

　　我喜欢这本书，因为它像一面镜子，真诚的表述着对教育事业的热爱、忠诚与执着。因为它充满了精气神，这种东西依附在服饰上，会使服饰带有生气;这种东西弥漫在课堂中，会把所有的人的心紧紧抓住;这种东西贯穿于《新建议》中，使它充满了善意，充满了真诚，充满了生命的灵气。

　　“教师要学会敬畏”，敬畏真理，敬畏权威，敬畏生命。“敬畏真理”这是毫无疑问的，课堂上，当教师在知识传授时出现错误，要勇于承认、及时改正;碰到自己也不确定的问题，可以和学生一起探讨，真理面前，人人平等。“敬畏权威”就是对那些有德之人，有广博知识的人，有才华的人，把他们当成是我们队伍中较为优秀的普通一员，既学习他们的长处，也宽容他们的\'不足。“敬畏生命”这使我联想到“尊重”两个字，每一个学生都值得我们尊重，尊重他们的思想，尊重他们的人格，并不能把他们当成“小孩”来糊弄。

　　要精心设计教学，凸现知识的乐趣。在课堂上能深入浅出地讲解给学生听，不照本宣读，让学生自己去寻求知识，探究知识的形成过程，明白知识的意义、学习的乐趣，让孩子们真正爱上“语文”，爱上“数学”。

　　记得有人说过这样一句话：你想把自己的孩子交给怎样的老师来培育，你自己就做这样的老师吧！是的，老师，请把美好的笑容带到学校，把对人与对世界的良好期盼带到同事们和孩子们面前，像孩子一样瞪着好奇的眼睛清点知识;把游戏这一人类最古老的快乐的方式引入课堂;把那些用了好些年的训词换成赞美，换成幽默;把那些尘封在角落里的各种各样的表情丰富在脸上，用你的脚尖轻盈地点地，听脚步声在走廊里击起快乐的回响。

　　幸福的第一层楼是物质生活有保障。人活在世上，首先需要物质条件，这一点众人皆知也无需多说。幸福的第二层楼是艺术生活。在生活中，我们常常会用唱歌、听音乐、看电影的方式使自己开心、满足，作者认为这就是艺术在发挥其作用，因为艺术能净化心灵，释放心中郁闷，排遣生活中的不如意，达到精神自由境地，使人获得幸福感。其实生活本身就是艺术。

　　作为教师，如有艺术的眼光与心灵，那你会发现，面对学生就是在进行艺术创作。所以，作者希望老师能造起幸福的二层楼，丰富生活，享受生活，永葆年轻之心。幸福的第三层楼是独立思想。一个人能拥有独立的思想，应该是一种较高的境界。

　　作者说“完全幸福的人在前两层楼里几乎没有，惟有思想，独立而自由的思想才能让人完全自由”。对教师来说，思想是相当重要的。我们可以思考关于自己的工作，怎样努力，怎样干得更好，怎样从工作中发现和获得乐趣。教师要迈上人生幸福的三层楼，就要形成自己的教育思想，经常思考教育问题，为什么而教，怎样教。

　　“倾听”与“听”是两个不同的概念。听是入耳，一种生理游戏，但不一定入心，别人说话你听到了，仅仅是一种声波和信号，是人的一种本能而已。而倾听呢，是一种身心两方面的活动，既入耳又入心，需要注意力的高度集中。学会倾听是非常重要的，倾听不仅是一种交往艺术，更是一种美德。教师当然需要倾听，乌申斯基说：“如果教育者希望从一切方面去教育人，那么就必须从一切方面去了解人。”

**教师读书演讲稿精品 篇28**

　　尊敬的各位领导、亲爱的老师们：

　　今天，我要演讲的题目是：

　　老师们，请问你们喜欢读书吗？你们喜欢读什么样的书？是那种读起来让你眉飞色舞、拍案称快的书籍，还是那种浮想联翩的书籍；是那种专业的书籍？还是那种休闲娱乐的书籍？不管是什么样的书籍，喜欢读书都是一件好事。请你拿起对我们人生有益的书，走入书的海洋，因为“书中自有黄金屋”“书中将有颜如玉”因为那书的海洋里，我们会开阔视野、充实思想、丰富情感、改变人生，更能让作为教师的我们寻找到一份不同以往的自信。

　　我有一位当教师的母亲，从小，我就受到母亲的影响，对教师的职业充满了向往，也对教师充满了敬佩，我希望有一天，我能像妈妈一样，把知识播种在每一个孩子的心田，使他们获得种子的力量，从而在自由的空间恣意的成长。为了实现这个美丽的梦想，我曾经追寻过阳光，因为那是先进的教育理念和思想，追寻过溪流，因为那是孩子们创新的源泉，追寻过清泉，因为那是孩子们的明眸，追寻过鸟鸣，因为那是孩子们在欢呼、在歌唱。

　　在不断的追寻过程中，我品尝过胜利的喜悦，我成功的成为了一名教师，从事幼儿教师的几年时间里，我得到过学生很多的肯定，也拥有过很多荣誉，“优秀教师、骨干教师、优秀儿少工作者等等”。我可以不谦虚地说，我在教学上是个成功者，在工作中，我是一名佼佼者。但是，××年，因为爱人的工作原因，我不得不来到另外一座城市，但我仍然选择的是幼儿教师这个职业，因为我爱这份工作，爱这份天底下最光荣的职业。

　　人生没有一帆风顺的时候，在初次来到这座城市任教时，我碰到过很多的挫折，有很长一段时间，我迷失了方向，我不知道幼儿音乐教育为何物，甚至连最基本的微机操作都不会，与本地教师比起来，我感觉自己明显弱势了很多，在原单位的优越感和自信已经变得荡然无存，我没有了信心，做事说话都小心翼翼，连给孩子上课都变得模式化，成了一个不折不扣的外来人。

　　就在我严重怀疑自己能力的时候，幼教中心举办了“书香家园”这个活动，在这次活动中，我又重拾了信心，找回了曾经的自己。我开始反思自己，很久以来失去的自信，自我惯性维持的不安，究其原因才知道是由于不读书学习所造成的。一个老师总也不读书必然会缺乏文化的积淀和底蕴，不能充实，优化自己原有的知识结构，穷其终生，也只能是一个呆板的教书匠。更何况我已远远的被这个团队抛在了后面，我决定把有为您服务的时间用到真正有价值的学习当中，拒绝肤浅，远离平庸，冷眼时髦。慢慢的我发现自己变得安静，成熟了许多，我不能说是哪一本书塑造了我，我想一个人素质的提高应该是广种博收的结果。通过这次读书活动，给我的工作带来新的转机，我用学习到的先进理念和以往积累的教育方法，获得了学生家长的认可，取得了一系列教学的成功。

　　在发展越来越快的时代，希望各位老师们都能爱上读书，只有博览群书，才能使我们的知识渊博；只有与书作伴，思想才不贫穷、不孤独，身心才能得到陶冶，生活才能充满情趣；只有爱上读书，才能正在做好教书育人这份工作。老师们，把读书学习，作为我们自己终生的选择，相信自己，相信未来为您服务 教师读书演讲稿篇3

　　大家好，今天很庆幸能参加学校读书节的演讲比赛，首先我要感谢本次比赛的组委会，因为比赛的规定，学校35周岁以下的青年教师才可以参加本次活动。我马上就要过35周岁了，组委会的规定使我这个老青年有了和大家一起分享读书心得的机会。

　　到x小学工作的\'几年来，沉浸于学校浓郁的书香校园氛围的中，使我也耳濡目染爱上了读书。蓬生麻间,不扶自直，学校不但是我工作的地方，也是我学习的场所。于是我抓紧一切可以利用的时间看书。我在文字中享受温暖的阳光，在阳光中收获人生的真谛。回首几年来的从教之路，读书，我找到了工作的自信，教书的底气。读名师的书，看他们成长的足迹，奋斗的艰辛，追求的快乐，更加激励自己奋发有为。

　　在闲暇时间阅读了许多教育家的书刊，高金英老师在《静下心来教书，潜下心来育人》，一书中畅谈自己的人生哲学与教育思想和教育智慧。结合自己多年来从事教学和班主任工作的事例，深入浅出的传授了如何教育和引导学生的宝贵经验。从教师应该具备良好的人格魅力、高度的品德修养、知识技能、品性等几个方面，以大量生动典型的教育教学案例，提出作为一名教育工作者，要有完善的人格魅力，要有人情味，要有阳光的味道，能够用自身的人格魅力感染学生，用爱心与责任心做好每一件事情。如果能够静下心来教书，潜下心来育人，就能够以静制动，有效信息请进来，无效信息一边去。对于非本行业、本专业的信息看得透、想得开，出得来、放得下；对于教书育人所需要的信息，拿得起、进得去，想得深，做得实。静心潜心，一心一意爱自己的事业，于是我们灵魂不再流浪，精神不再漂泊。一颗浮躁的心潜到平凡的本职工作的深处，才会找到精神家园，才会感到平凡的课堂是一个宏大的世界，这里面有无穷无尽的发展空间，有极其广阔的用武之地。想想边远欠发达地区的老师们，他们在教学中不辞辛苦，不辞劳累，兢兢业业为教育的兴衰做着不可麽灭的贡献。再想一想，现在的我们，真是惭愧难当，惭愧有这么好的环境，这么好的条件，真是愧对教育。

　　读书不但使我的业务水平的到了提高，而且让我读懂了做人的道理，我不在浮躁了，知道山外有山人外有人了。我就是沧海一粟，一个平凡的农村小学教师。于是，我学会了多倾听，我愿意倾听别人的观点，从中汲取营养，很少发表自己的观点了，每次浏览南通教育博客，我都是看帖不跟帖。用现在流行的话说就是低调了，静下心来看帖，潜下心来思考，才是根本。板凳要坐十年冷，做学问就要耐得住寂寞，况且男人怀才和女人怀孕一样，时间久了总会看出来的。

　　厚积而薄发，有了几年来，静下心来读书的积淀，写时候，不在书到用时方恨少了。不在靠着发达的互联网，东一段，西一段的拼凑了。不用担心那个论文识别系统了。在上级组织的论文比赛中，获奖后，不在忐忑不安了。为读书使写作水平得到了提高，人格得到了升华。

　　我衷心的希望，学校的读书节越办越好，活动越来越丰富。在此，我想代表我个人向组委会提出一个建赛破年龄限制，因为我们年轻的教师，更希望聆听老教师的读书感悟和亮丽人生。

　　谢谢大家。

**教师读书演讲稿精品 篇29**

　　大家好，我是涝坡小学的冯加风，我演讲的题目是《读书育人》。 “万般皆下品，唯有读书高。”“读万卷书，行万里路。”是中国老百姓信奉的至理名言;“读书改变命运，学习成就未来。”这应该是知识经济时代一种不可争议的共识。作为一名老师，要想能够适应新的教育形势，就必须不断的读书。况且，在竞争激烈的现代社会，没有一个渊博的知识是不行的。读书让我们能够很好的乘上时代的风帆，能够让自己的职业生辉。

　　中华民族自古以来是以礼仪大邦闻名于世，我们的民族从来就有知书达礼的传统美德。“虚席以待”、“程门立雪”、“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，在历史上广为传诵，就深刻反映了这一点。读书才能知礼，讲礼，对人彬彬有礼，对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人正是一个人高尚情操的表现，是内在优秀品质的外化。读书是提高个人修养的必然途径，是提高自身素质的重要手段之一。

　　我们大家都知道，教师做着教书育人的工作，可谓“桃李满天下”。我们的一言一行都关系到一代又一代学生的成长。学生的知识增长和我们的知识构成密不可分，那么主要影响我们知识构成的是什么呢?是读书。博斯威尔有这样的一句话：“每天读上五小时书，人很快就会渊博起来。”我们的教师每天很多时间都用在教育教学中，或许不可能这样的投入，但是只要书籍在我的心中，我每天抽出一点点的时间，我就可以补足自己的不够，因为知识是来不得半点虚假，更不能是道听途说。

　　所以今天我在这里主要谈谈读书对教师专业成长的意义。

　　曾有人这样形容读书：“阅读不能改变人生的长度，但可以改变人生的宽度。阅读不能改变人生的起点，但可以改变人生的终点。”我相信阅读对一个人的影响是终生的。在新课改的今天，教师更应该多读书，让读书成为生活中重要的一部分!唐代大文学家韩愈曾说过：“师者，所以传道授业解惑也。”教师，作为文化底蕴的传承者，人格力量的塑造者，自身素质不是很重要吗?而教育，天然需要教师有一种博大而高远的精神，一种充实而圣洁的灵魂，一种虔诚而温馨的情怀、一种追求完美人生的信念。

　　古人云：学高为师，德高为范。由此可见，学识与品德是做教师的基本标准。

　　读书，能改变教师的精神气质和品性，“腹有诗书气自华”。读书，能够使教师不断地增长智慧，让自己的教学闪耀着睿智的光彩;读书，能使教师充满生命的激情和智慧的言语，以最简洁的线条，拉动最丰富的信息;读书，能改变教师的人生，使教师思考人生，把教学变成一种过程、一种动态、一种求索;读书，是教师可贵的生活品质，一种诗意美好的人生境界。

　　此外，我们除了自己要不断读书，还要培养学生对书的感觉，对书的兴趣，以及读书的正确方法。让他们在书的海洋里学会如何捕捞对自己有益的东西，也只有这样，才不枉我们教书、育人的根本宗旨。

　　作为一名年轻教师，书籍给了我无穷的力量，我要用这种力量，去改造学生的世界和未来，让我们就在这书的海洋里，勇敢的、执着的、义无反顾的扬帆起航!实现我们共同的理想!

　　我的演讲讲完了，谢谢大家!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找