# 幼儿园师德演讲稿

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-02-23

*幼儿园师德演讲稿（精选29篇）幼儿园师德演讲稿 篇1　　尊敬的评委老师：　　你们好！　　我，一名乡村女孩，一位大山里的人民教师，从小就萌生了当一名老师、与孩子共成长的念头。我爱家、爱孩子，因为一个“爱”，让我鼓足了勇气去面对挑战。今天，我来*

幼儿园师德演讲稿（精选29篇）

**幼儿园师德演讲稿 篇1**

　　尊敬的评委老师：

　　你们好！

　　我，一名乡村女孩，一位大山里的人民教师，从小就萌生了当一名老师、与孩子共成长的念头。我爱家、爱孩子，因为一个“爱”，让我鼓足了勇气去面对挑战。今天，我来参幼儿园园长职位的竞争。在此，我首先要衷心地感谢上级给我这样一个机会，一个证实自己能力的机会。下面，结合我的工作经验和幼儿园的实际情况谈谈我的想法。

　　一、我理想中的园长

　　经营一个幼儿园，好比经营一个家。需要百分百的爱和全身心的投入，而园长就是这个大家庭的顶梁柱。要教师做好，园长必须起模范带头作用。园长教师做好工作的同时，也要处理好内部关系，因为团结就是力量。理想的幼儿园是一个温馨的家园、美丽的花园，要作为这幼儿园的园长，首先自己应该有较高的业务素质和组织管理能力，用崇高的人格魅力来影响全体教工，主要要做好以下方面：

　　1、 热爱教育事业。有了这份无私奉献的心，才可带出一支好队伍，造出一个好园风，方能在工作中有所创造，有所成就，有所发展。

　　2、 关爱幼小心灵。用爱去呵护、去浇灌每一颗幼小却充满希望的心灵，把他们当成自己的孩子看待。

　　3、 善待教师。教师是打造幼儿园的主力军，他们有困难必须第一时间解决，只有教师们无后顾之忧了，才有更多的心思和精力去

　　面对工作，要尊重教师，相信教师，水能载舟，亦能覆舟，只有互相尊重和信任，才可以把校园打造得更加完美。

　　二、我竞聘园长的动力

　　初中、高中一直到大学，我都担任着班长，学会了管理班级。不只是因为学习成绩优异，更多的是一颗甘于吃苦，热于助人的心和一番对工作充满干劲的态度。年7月份毕业，9月份走上了教师这个岗位。凭着一股年轻人的干劲和对教育事业的热爱，我把所有的心思和精力都投入到我的教学工作中。任教班级成绩突出，辅导两个年级“两语一数”竞赛英语学科分别名列全县第二和第四。因为我对工作认真的态度和教学成绩的突出，一个学期后，我便是樟村中心小学英语学科教研组长。进步让我压力更大，动力也更大，可以说，工作是我生命的全部，上进心自始至终陪伴着我。我的工作得到校的认可，两年后，我被提拔为樟村中心小学教育技术处主任。在评估工作中，我负责的教技处各项工作受到上级的好评。荣誉固然可喜，但我只将它作为不断督促我努力学习、走上更高道路的一股动力。

　　三、我意向的办园目标

　　不敢说一流，但可以一年更比一年好，认可，孩子快乐，家长反应好，便是办园的最佳成绩了。

　　四、 我倡导的办园思路

　　1、加强教师队伍的建设

　　打造一所好幼儿园需要一支优秀的教师队伍为支撑。园长用人理念上应该民主化、现代化，要掌握了解人、关心人、使用人的本领，

　　形成具有幼儿园管理特色的用人机制。在制度管理的同时，结合弹性管理，给予教师更大的发展空间。从根本上调动教师的积极性，变被动为主动。重视教师的培养，通过校本培训、外出学习等方式，不断促进教师提高业务水平，学习日趋更新的知识。

　　2、提高办园效益

　　在日趋激烈的竞争形势下，要走在前头，就必须提升幼儿园的教学质量，教学质量是办

　　园的生命线，是一切工作的出发点和归宿。通过改善幼儿园的硬件设施和培养优秀教师来实现质量的提升。

　　3、积极拓展幼儿园生源

　　要让孩子们来我园上学，就必须有吸引他们的地方。所以要打造出独具特色的校园。要跟其他幼儿园学习，扬优补缺。此外，还可邀请专业人士指点，获取更多适合儿童身心发展的教育方式。

　　总而言之，要想成为一名好园长，必须致力于以下三个方面：一是培养教师，创设有效的激励机制。二是满足社会、孩子和家长的需要。三是配合工作，与它园一起努力。 以上是我由衷的想法，慢慢人生路，有的是坎坷与磨练，只希望能走过我梦寐以求的这一步，新的希望新的梦想将会在我不断努力下一一实现。

**幼儿园师德演讲稿 篇2**

　　教师道德是一种职业道德,简称“师德”，它是教师在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。师德是教师素质的重要组成部分。教师劳动的知识性、专业性、艺术性、复杂性、长期性、示范性与创造性的特点决定了教师素质构成的特殊性。教师素质是顺利完成教学任务、培养人所必须具有的身心的相对稳定的潜在的基本品质。

　　其本质特点是指教师自身的质量，即教师身心发展的总水平。其构成要素主要是教师的机体素质、文化知识素质、道德素质与心理素质等。师德是教师人格特征的直接体现。在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。

　　在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣、品行、乃至行为举止、音容笑貌等。儿童接受知识的过程中，正是个性与品德形成时期。尽管社会环境、家庭等因素对儿童的个性形成和品德发展具有一定的影响，但教师的作用最大。教师的影响主要通过两方面进行。一方面是教师通过一定的教育内容、教育方法对学生的影响。

　　另一方面是通过教师本人的人格特征、言行举止等对学生的影响。由于儿童好模仿，教师的言行就潜移默化地影响着儿童的个性、品德的发展。每一个人从儿童开始所形成的道德观念、行为习惯、世界观等教师起了决定性的作用。尽管社会风气、家庭环境对儿童的道德品质形成有一定影响，但无法代替教师教育的优秀。因为，教师的教育具有长期性和系统性，无论是德育内容、德育方法，甚至德育手段等都是长期而系统地对学生产生影响。其次，教师的教育具有科学性。儿童的许多行为习惯的培养，教师都是根据儿童成长的规律有计划、有步骤地进行的。

　　要具有真正意义上的师德，我想除了需要认真学习师德规范、准则外，更需要将师德规范内化为师德行为，只有如此，才能真正感悟到这个职业动人的生命力和特殊的幸福感。对于我在师德践行中的经历和感悟，概括起来说，主要体现在两个方面：

　　一、 精心培育学生

　　光阴荏苒，转瞬间在教育战线上我已度过了十个春秋，回首这许许多多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸爬滚打中我熟悉了幼儿教师这个行业。一切为了孩子，教育实践使我懂得了“累”的内涵，懂得了“爱的结构”，懂得了该怎样去教我的学生。我成了孩子生活的朋友、学习的导师，把更多的精力倾注在孩子们的身上。我用真诚换取孩子们的信任，用爱心呵护他们的成长。“润物细无声”，孩子们一天天地长大了，从小小班到大班，跨越了幼儿园的每个年龄阶段，听着他们从幼稚的“呀呀学语”到朗诵一首首美妙的诗歌，孩子们的健康成长是我最大的人生快乐。

　　一次我在上班途中，偶遇三年前教的幼儿走在上小学的路上，她竟然还能记得我，亲切地叫了声“吴老师”，而我也记得她的名字，那份感动让我深深地感悟到当教师的光荣和自豪。

　　二、 不断完善自己

　　面对日新月异飞速发展的世界，教师不能墨守成规，固步自封。现代社会、现代教育的急剧变革向教师提出了挑战，要求教师具有多方面、综合性的能力。因此，我树立起“终身学习”、“不断探索”的思想，在教育实践中，潜心学习理论、运用理论，专研业务，掌握现代科学知识，发扬探索和创新精神，为教育事业不断攀登。

　　作为一个幼教工作者，我树立正确的世界观和人生观，不断提高自身的文化素质和政治修养，处处为人师表，让幼儿得到良好的教育和熏陶。来到吉的堡幼儿园已近四年的时光，在园领导的关怀和帮助下，我和全园老师团结协作，满怀激情地面对每一位幼儿和家长。

　　在健康文明、积极向上的校园文化熏陶下，我在工作中始终保持良好的心态，稳定乐观的情绪，尽心竭力地认真干好每一件事情，包括教育教学工作、家长访谈工作等。通过潜心学习努力满足自己的求知、发展需求，在电脑、英语的学习中不断完 善自己。虚心向有经验的老师学习，通过吸取别人的经验来完善自己的教育教学风格，争取更大的进步。

　　在教与学的过程中，我与幼儿一起成长，共同进步，以亲切和蔼的态度，文明礼貌的语言，去启迪幼儿，我奉献着，并快乐着，热衷于当一名人类灵魂的工程师。

**幼儿园师德演讲稿 篇3**

　　爱是一种信任，爱更是一种理解。，我们教师既要爱幼儿，教育幼儿，更要用心去观察幼儿，去读懂他们。

　　记得开学不久的一天中午，幼儿们刚睡下，我就听到一阵抽泣声。我不高兴的说：是谁在哭呢?”没有想到这样的一句话。竟惹得行行小朋友忍不住大声哭了起来：“呜……呜……我想……我奶奶……”。我走到他的床前，俯下身子轻轻的说：“不要在哭了，你看其他小朋友都快睡着了，行行是个乖孩子，对不对?”行行用两只眼泪汪汪的眼睛看着我，一句话也不说，一副想哭又不敢哭的样子。正是这副模样。使我想起我上学寄读的情景。不也因想念父母而哭过吗?何况他只是三岁的小孩子，一个从来没有离开过父母的幼儿呢?上床睡觉时思念之情往往最为强烈，此时正是孩子最需要母爱的时候。想到这些，我又一次俯下身去。紧紧把他抱在怀里，替他擦去泪水。轻轻拍着他说：“行行，老师抱你睡觉好不好?”他点点头看着我。眼里虽然含着眼泪。可我依然看见他依恋和信任的眼神。我轻轻地亲了一下他的小脸蛋。他连忙用小手捂起了脸，小家伙居然害羞了，可又那么高兴，我继续轻轻的拍他，只见他闭上眼睛微微的笑着……看着他在我的抚慰下甜甜睡去的样子。我的内心充满了柔情，感到无比欣慰。

　　的确，要想教育好幼儿，必须首先了解他们，理解他们。研究他们的心理。刚入园的幼儿产生焦虑情绪的首要原因，就是他们与亲人的分离。如果这时再受到老师的斥责的话，必定会使他们受到双重的痛苦，他们与老师会越来越疏远，对幼儿园的生活失去信心……

　　我们给幼儿一个甜甜的微笑，一个亲昵的小动作，甚至一个拥抱。对与我们来说不过是举手之劳。但对于这些刚离开亲人的幼儿来说，教师的观爱和理解就显的尤为重要，会给他们带来极大的安慰。会让他们愉快的度过幼儿园每一天。我想，培养幼儿愉快、健康的情绪，正是我们幼儿教师的职责。

**幼儿园师德演讲稿 篇4**

　　各位评委老师：

　　您们好！

　　我是一名幼儿教师，这职业很平凡，永远也达不到职业排行榜的前列，但自我感觉世界上没有比当幼儿教师更幸福了。为什么呢？也许是因为15年就这么一晃而过，我还没有厌倦，还是那么执着于这个职业，还是会常常沉醉在孩子们的目光里，感受到幸福！那新月般清亮的眼眸，那天真无邪的眼睛，那明亮的眼睛里流露出来的目光……

　　亲爱的朋友，请允许我描述这样一些场景与您分享：孩子们正在游戏，几个刚完成大幅拼图的孩子，兴奋地跑来邀请我去欣赏他们的作品，一双双亮闪闪的黑眼睛里充满自豪，期待着老师的肯定与赞美，让人无法拒绝……；操场上孩子们奔跑嬉戏，不小心撞倒的孩子眨着水汪汪地大眼睛委屈地看着我，心一下子揪紧，责备的话在嘴边又咽了回去……；站在一起布置的世博倒计时展板前，孩子们为自己的努力欢呼，为世博的临近雀跃，那激动地盯着我的目光让我的心也飞扬起来……。我想面对如此可爱的孩子，理智如你也会被感动吧！

　　这么多年过去，在孩子的目光里我读出了祈盼、羞涩、快乐、自豪、新奇、憧憬、羡慕……我读懂了一个个幼小的心灵渴望关爱，我读懂了他们对老师无上的崇敬，也读懂了他们对老师纯真的挚爱……

　　在孩子的目光中我快乐地忙碌着。

　　你看，作为幼儿园老师的我，总是脚步匆匆。每一天，在充满依赖的目光里忙着给孩子们穿衣、喂饭；在他们信任的目光里忙着一起游戏；在他们好奇的目光里忙着搜集资料，解决疑问；在他们热切地目光里，我爬的高高，挂起孩子们的作品打扮教室。当孩子在我的引导下明白了自己的过错，说出：老师我错了的时候，当我解析了孩子们想知道的秘密，看到他们眼里的快乐时，当我从孩子们的眼睛里读出愿望，为他插上梦想翅膀的时候，我的心里就会升腾起成功的快乐，忙碌的每一分钟都不再是辛苦，和孩子在一起的每一分钟都能给我幸福和快乐。

　　在孩子的目光中我快速地成长着。

　　是的，不要怀疑不要惊奇，当孩子们不经意的表达，却带给我无穷的乐趣，给我深深的启迪时，我在和他们一起成长。

　　在一次自由活动时，奇奇告诉我：“我看到蜗牛的眼睛很小。”我为他的认真劲儿喝彩，才发现面对身边的琐碎我竟未能用心去看！我的孩子，是你不经意的句子深深地启迪了我：静下心来，会发现很多……

　　但是，我可爱的孩子对我的教育，却远远没有结束。美术活动中，奇奇画了三只蜗牛，每只蜗牛的眼睛都很大，很夸张，又圆又亮，我心里想：这孩子，不是说蜗牛眼睛小吗，怎么忘记啦！

　　我悄悄地提醒奇奇，他却小声地对我说：“可我今天画的是蜗牛一家，蜗牛妈妈背着孩子，不把眼睛睁得大大的，怎么能看清楚回家的路呢？蜗牛爸爸看着自己的孩子，心里很高兴，当然也会把眼睛睁得很大呀。”我明白了，不是你把蜗牛的眼睛画大了，而是蜗牛一家把眼睛睁大了！我又一次深深地羞愧，面对孩子灵动的心，我竟如此迟钝，当你天赋异秉，用自己的“语言”讲述着你的思想，我竟难以体味。孩子，是你教会了我如何走进你们的心灵，了解你们的天性。

　　当我的孩子们用求知的目光看着我时，我深深感受到自己肩上的责任，于是我只有不断的鞭策自己，从大专到本科孜孜不倦、三年的\'县骨干班学习求知若渴、市短期骨干教师培训风雨无阻、特色带教活动全心投入，精心设计开展的多次片级、县级活动给孩子们带去了惊喜，孩子的知识面更加拓展了，孩子看我的目光里多了仰慕和信任，于是我又醉了，小小的心里幸福的冒泡啦……

　　在孩子的目光里我感动着！

　　那回儿子病了，在上海住院，整个家老老少少都乱起来。忙碌过工作，赶去医院照顾儿子，又挂心着那一群孩子。也许是这样匆忙的奔波，短暂的睡眠显出了疲惫和憔悴，我从孩子的眼睛中看到了担心，“老师，哥哥生病好点了吗？”“老师，别担心，哥哥一定会很快好的！”这样纯真的关爱、这样贴心的话语直击我此刻脆弱的心灵，我泛着红丝的眼睛有点酸涩，眼前稚嫩的小脸有些模糊……曾经有人称伟大诗人泰戈尔是孩子诗人，因为他“单纯的诗句，就像草叶上的露珠，天空里的星星，闪烁着智慧与童真。”保存了孩子般童真的诗句是撼人的，那么我们身边满满的是这样的诗人，我们有成百上千个这样纯真的诗人，让我们一起被感动吧！

　　孩子的目光，在我心里其实早已酿就一种独特的韵味，一种甜蜜的温馨，像月下悠悠飘来的提琴声，像远处淡淡袭来的茉莉花香，弥漫在我的耳边，浸润着我的心田，我愿永远耕耘在这块土地上，采集那一束束温暖的目光，在我的心尖上绽放最美的花，我愿在孩子的目光中沉醉不醒！

**幼儿园师德演讲稿 篇5**

　　我是一名普普通通的幼儿园教师，从教已有5年了，20xx年年仅20岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的心情是十分激动、十分自豪，同时也有点揣揣不安。面对几十双天真无邪的眼睛，我茫然失措……我该教他们什么呢？游戏？儿歌？我什么都不会呀！于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵，我不知道我都读了些什么，只记得有位孩子站起来好奇的问：“老师，你的手为什么老是在抖呢？”瞬时孩子们向我投来了嘲笑的目光，我的脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自己的主观能动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批活泼可爱的“小不点”望着他们天真稚拙的样子，我由衷的喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我更急，而现在的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去思考，从容的去面对一切！

　　五年来，我一直努力的工作，积极投入到教育教学的科研活动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育的园地里奉献着自己的真心、自己的真诚，五年中我也在不断的成长起来，使自己在专业技能等方面得到了一定的发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自己的理论修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

　　在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要谢谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自己逐步建立的自信，是他们让我找到作为教师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到教师工作的重要。是工作，是实践，给我提供了研究的生命土壤！我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

　　我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。曾经听一位学者说过：“教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的”。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子，我喜欢这样一首诗：“有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着希望……”，“用爱撒播希望，用真诚对待每一个幼儿”便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐！

　　教师的工作是繁琐而忙碌的，但也是充实和快乐的。每个人都是带着一种使命来到这个世界，而每一个人的生命里都跳跃着一种神圣的使命！从“天将大任与斯人也，必将苦其心志，劳其筋骨，饿其体乏”的名言中，我们能体会到古人的奋发，从“谁言寸草心，报的三春晖”的诗句中，我们看见了天下儿女对母亲的奉献之心，从“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的不朽绝句中，我感受到了——我们用青春和誓言诠释着教师职业的本质“爱与责任”。在教育的热土上，不追求轰轰烈烈的表象，而要立足于平平淡淡的真诚、实实在在的耕耘，这才是爱的真谛，作为人类灵魂的工程师，辛勤的园丁，无私的红烛，面对这些赞美和敬仰，我们如何才能把教育教学工作做到更好呢？如果说教师的人格是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心就是成功教育的原动力，陶行知先生说得好：捧着一颗心来，不带半根草去，这正是无私奉献爱心的典范，也是我做教师工作的一面镜子，时刻提醒着自己，所有的孩子，无论是智商高的还是智商低的，无论是家庭条件好的，还是家庭条件差的，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，都十分需要老师的爱，老师的爱与尊重是照亮孩子心灵窗户的盏盏烛光，著名瑞士教育家说过这样一段话，我至今想起仍颇为感动，他说：从早到晚我一直生活在他们中间，我的手牵着他们的手，我的眼睛注视他们的眼睛，我随他们流泪而流泪，我随他们微笑而微笑，美好的人生是为爱所唤起的，并为知识所引导的，从这一角度，美好人生的开始掌握在我们教师手中。

　　对于班上好动，做事没有恒心的孩子，我会放大他的优点，热情当众表扬他。对于缺乏自信心的孩子，我会给予更多的机会让他在集体面前锻炼，对于调皮捣蛋的孩子，我会耐心的说服，让他们自己换角度思考，我想只有爱孩子，才能接近孩子，了解孩子，也只有爱孩子，才会喜欢孩子，赞赏孩子，也只有爱孩子，老师才能和孩子很好的沟通交流，才有通向任何孩子心灵深处的钥匙，因此我认为教师要有一颗爱心，应多角度，多方位，多层次的构筑起师生爱的心桥，这样才会更好的为孩子服务，只有用爱谱写的梦才会甜美。

　　弹指一挥，五年过去了，我在这块教育园地里辛勤的耕耘，默默的奉献着，本着对事业的衷心，对幼儿的爱心，对工作的热心，对未来的信心，我将继续在教育岗位上兢兢业业，无私奉献，让我与幼教事业共风雨、共兼程，共成长！我愿“丹心化作春雨洒，换来桃李满园香”。

**幼儿园师德演讲稿 篇6**

　　尊敬的各位领导、老师们：

　　大家好。

　　西方有这样一个寓言：智慧、成功和爱这三位天使来到人间，一位母亲想请天使\"爱\"到自己家里做客，可当\"爱\"走进家门的时候，\"智慧\"和\"成功\"也跟着走了进来，面对母亲的惊讶，两位天使回答说：\"我们两个是跟着爱的，哪里有爱，哪里就有智慧和成功。\"这个故事告诉了我们爱的重要性。爱，是人类普遍具有的心理需要，而我们面对的是心灵极其脆弱的儿童，他们的心灵就更需要爱的滋润，尤其是教师的爱，师爱在每个学生的心目中都具有不同寻常的心理分量，因为在他们眼中这不仅仅是一种喜爱，更是一种评价。所以，作为教育工作者，我们也应该选择爱，因为有爱才能有一切，才能有教育的智慧和成功。

　　回想自己的教育之路，也曾经有过一个与爱有关的事例，虽早已过去，却久久不能忘怀。那一年，我担任二年级的班主任，班上有个叫谢铭恩的男孩，是个出了名的\"火药桶\"，脾气很坏，经常和同学发生矛盾。有一次，他甚至在课室里和体育老师打了起来，一个才七岁多的孩子竟然敢对又高又壮的男老师拳打脚踢！这说出去有人相信吗？当时，匆忙赶到课室的我简直不敢相信自己的眼睛，虽然我们很快就制住了他并把他带到了办公室，但他那一脸的愤恨和眼底的防备让我这个初出茅庐的新教师无计可施，问他什么他都不说，最后只能罚站了事。

　　这件事给我带来了很大的震撼，也给他带来了很坏的影响。同学的孤立，老师的批评，让他的脾气更加地坏，最后，有部分任课老师甚至要请我到课室把他带走才能保证课堂教学的正常进行。怎么办呢？当我试图联系他的父母时，才发现自己对他的了解实在太少。原来他的父母已经离异了，母亲远走他乡，父亲也基本不回家，和他一起生活的就只有年迈的爷爷奶奶。我的心被触动了，突然对这个问题家庭里的问题孩子产生了一种怜惜的情绪，孩子何其无辜，怎能让他成为家庭破裂的牺牲品！

　　我决定改变自己的教育方法。首先，我要多一分宽容。人无完人，孰能无过，爱学生就要用一颗宽容而仁慈的胸怀去接纳他们成长中的每一个错误，苏霍姆林斯基说过：\"有时宽容引起的道德震动比惩罚更强烈。\"我也希望我能用宽容感化他，所以，当他又一次被我从课堂带进办公室后，我没有像以前那样训斥他，漠视他，而是让他坐在我的旁边，让他帮我倒杯水，帮我把作业一本本翻开方便我批改……孩子始终是孩子，当他从我的\'眼中看到宽容和喜爱之后，他的表情渐渐缓和，防备渐渐放松，后来还主动帮我捶肩膀。在接下来的语文课中，他也表现得很乖巧，仿佛已经理解了老师的辛劳！这时，我的心里也有了一丝窃喜，想着温情疗法果然有效。

　　但，可惜的是，效果维持不了两天，他又闹事了。我想，他并不是不懂得善与恶，只是不能把正确的结论转化为正确的行为，所以，一味的宽容还不够，我还要让他信任我。信任是沟通的基石，你若得不到孩子的信任，又怎能让他相信你是真心帮助他的？又怎能跟孩子沟通？于是，我再次去他家家访。这次，我对他的劣迹只是草草带过，反而大力地赞扬他近期的一些微小进步。当奶奶满怀欣慰地摸摸他的头时，他看我的眼神里也多了一丝感动，还主动牵着我去参观他的房间。

　　从那以后，他跟我明显亲近了，再跟别的同学或老师起争执时，只要看见我，也会放弃挣扎乖乖地跟我走。别的老师都说我有办法，能让他这么听我的话。可是，我对于自己只能扮演这种救火队的角色感到非常的遗憾。如果我的教育只能让他在我的面前乖，离开了又我行我素的话，那这种教育无疑是失败的。

　　于是，我再次调整了教育手法，在过往的宽容、信任里加入了赏识。罗丹曾经说过：\"生活中并不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。教学中也不缺少好信息，而是缺少发现好信息的心灵。谢铭恩的个性活泼好动，书写阅读是他的弱项，但他的思维很活跃，有学数学的天分，同时画画也画得不错。所以我请他为班级画板报，当同学们都夸他画得漂亮时，他笑得非常开心。我还鼓励他在数学课堂上多回答动脑筋的问题，一次又一次的成功让他找回了自信，也让他找到了学习的兴趣和热情。一个学期结束了，谢铭恩终于摘掉了\"火药桶\"的帽子，学习、表现都有了很大的改观。

　　这段难忘的教育经历让我更加意识到了爱的重要性，就如高尔基所说：\"谁爱孩子，孩子就爱谁，只有爱孩子的人，他才可以教育好孩子。\"老师对学生的爱是一种深沉的爱、博大的爱、奉献的爱。无论是怎样的学生，一旦是你的学生，你就应该把师爱撒向他们，用师爱去塑造他们，用师爱去温暖他们的心灵，用师爱去帮助他们改掉\"小毛病\"，促使他们成为适应现代生活有用的人。

　　童心需要爱的滋润，让我们用爱给孩子一个心灵的支点！

**幼儿园师德演讲稿 篇7**

　　尊敬的各位领导、老师们：

　　大家好。

　　带着对教师职业的憧憬，带着青春的梦想和激情，我踏入了幼儿园着片孕育着希望的园地。都说，教师是人类灵魂的工程师，是太阳底下最光辉的职业，当我透过这些赞美的光环，真正置身其中时，才切实体会到作为幼儿教师的真正含义：工作与琐碎兼容，责任与压力并重忙碌与疲倦并行。我困惑了：难道我的青春将在这吵闹中褪色？我思考着，我找到了答案，在一位位幼儿教师春风般的笑容里，在孩子纯真的眼睛里，我找到了答案。

　　教育过程中的酸甜苦辣在每一位教师心中都是一本说不完的书。来听听我们谭老师和小辉辉的故事吧。暑假，天气热的让人透不过气来，谭老师接到辉辉妈妈的电话，说孩子被玻璃割伤了脸，伤势很严重。谭老师听到消息饭也顾不上吃了马上往医院赶。医院里，辉辉尖锐的哭声撕裂着每个人的心，辉辉妈妈惊慌失措也泣不成声：\"谭老师，你可来了，孩子一直哭着要找你。\"辉辉听见老师来了，痛苦的挤出一句话：\"老师，你来看看我，我很疼，\"谭老抚摸着辉辉，说：\"你是个勇敢的好孩子，一定要坚强。老师为你加油。\"接下来，辉辉一只手拉着妈妈一只手拉着老师被推进了手术室。后来，在老师的鼓励和妈妈的悉心照顾下辉辉很快康复了。有一天，辉辉冷不丁的塞给谭老师一张自己做的小卡片。卡片那行老师老师我爱你，就像老鼠爱大米的字，深深的印在了谭老师的心里，孩子真挚的爱是多么珍贵的幸福啊！类似的经历，相信在座的各位也曾经有过吧。也许只是一件平凡的小事，但却因为得到了孩子最纯洁的心而变得不平凡。在我们深深爱着孩子的同时他不是也以他特有的`方式在爱着我们吗？

　　而我又何尝不被这样的平凡所感动呢？毕业班汇演结束了。这意味着这群叽叽喳喳的小麻雀就要从这一个舞台向另一个舞台进发了，他们还会记得我吗？一种失落感油然而生。当我收拾好东西走出后台时，却意外看见小演员和家长们都坐在舞台边上，一个家长对我说：\"曾老师，你可出来了，我们等你老半天天了。孩子们想和你合影留念，快来快来呀。\"看着那一双双眼睛在昏黄的灯光里忽闪着，一种被肯定，被承认的幸福感从心中升腾起来。我终于明白了：我愿意用我的青春去换取这平凡中的幸福，在这平凡的幸福中我的清春将永不褪色。

　　这就是我平凡中的工作，这就是平凡中不平凡的感动。生活对于每个人来说都是忙碌的，今天重复着昨天的节奏，我不再追求那刹那的辉煌，而是深深迷上了这平凡中的隽永。我将用爱去陪养\"乐善，乐学，乐健，乐思\"的孩子，也会学会用爱静静的品味这平凡中的幸福。

**幼儿园师德演讲稿 篇8**

　　各位、评委、老师及朋友们：

　　各位下午好！

　　首先一下，我是来自板芙中心幼儿园的邹柏园。一年前，满怀着对未来美好生活的憧憬和向往。我把玫瑰色的梦幻捆进简单的行囊，告别了父老乡亲，来到了这个美丽的城市寻梦。

　　然而现实并不像伊甸园的果实那般完美和甜蜜，当一个个不谙世事，淘气顽皮的孩子在我面前扮鬼脸，不听“使唤“的时候，我变得束手无策。因为当时我完全听不懂白话，而大多数的幼儿都不会普通话，我想完了，该如何去与他们沟通呢？后来我想了想对自己说：“没事。因为我知道有一样东西可以越过语言上的障碍，让我和孩子们心贴得更近，那就是爱！

　　高尔基曾说过，“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”爱是阳光，能融化冰雪；爱是春雨，能滋生万物；爱是桥梁，能沟通师生的心灵。有了爱，我们之间就能以诚相待、心心相印。

　　一个学期下来，我们不但语言沟通方面有了很大的进步，而且我们还建立了深厚的友谊。每天一下课他们就会缠着我作游戏、讲故事；他们还会常常问我：“老师，我最喜欢您了，您最喜欢谁呢？”还有几个小男孩悄悄地问我：“老师，我们能叫您妈妈吗？因为您就像我们的妈妈一样！”当得到我肯定的答复时，他们一下子扑进了我的怀里，抱着我不停的叫：“妈妈！妈妈！”看到他们开心幸福的笑脸，我陶醉了！和孩子们在一起，有欢笑、有歌声、有泪水、更有骄傲，但永远都不会有烦恼。

　　“老师，等我长大了，就盖一座有电梯的高楼大厦，让您去住最高的那层！”“老师，下个星期二是我的生日，我请您吃蛋糕好吗？”“老师，您感冒了吗？您应该去看医生呀！”那一声声稚嫩关切的话语，常常感动的我眼眶湿润，多么纯真善良的孩子们哪！不管他们平时多么淘气、顽皮，但是他们都有一颗诚挚、金子般的心。

　　曾经有位老师对我说：“在这个由成人主宰的世界里，有着太多的虚伪和冷漠人们难以相互沟通，更难以成为真正的朋友；而孩子们则相反，只要你给他以真心，他就回赠你以真心，没有丝毫目的。他们的心就像透明的水晶，晶莹剔透，毫无瑕疵，那是世界上最宝贵的。”是啊当我真正走进他们的世界时，我发现自己仿佛又回到了那个远去的童年时代。这世界是那样的纯情、高雅和真诚。在这样的世界里面对这样的孩子，我又有什么理由不去尽心尽全力的工作呢？在这里我想对所有的幼教工作者说上一句：让我们一起用爱的心态感染幼儿用爱的眼神激励幼儿，用爱的语言启发幼儿，用爱的行动帮助幼儿；让我们的爱在幼儿园，爱在每一天吧！

　　谢谢大家，我的演讲完毕。

**幼儿园师德演讲稿 篇9**

　　幼儿教师，光荣而崇高，很多人说：“教师是阳光下最神圣的职业!”确实，每天在幼儿园里，和孩子们快乐地生活、游戏，使我更加充实，生活更加丰富多彩!幼儿既是我的学生，又是我的朋友。但是要了解每个幼儿却不是件容易的事，走进幼儿的内心，去聆听他们的新声，去感悟他们的世界，对老师来说确实有一定的难度。儿童说：“我们心灵的围墙有二十英尺，而成人的阶梯却只有十英尺，他们永远都无法走进我们的内心世界。”但是走进幼儿的心灵，了解他们的世界是每个教师的渴望，打造成功的教育是每个教师的梦想。所以只有真正走进了幼儿的世界，才能促进教师与幼儿共同成长!作为教师就更应当关注孩子所关心的一切，就要善于观察孩子，观察我们周围共同的环境，以便与孩子达成共识，而且由于孩子对周围一切的变化更敏感、更好奇，所以我们还必须具有童心，才能更好地引导孩子去观察，去认识事物，和他们交上朋友。

　　我们都深知，我们的工作目标是“一切为了孩子，为了一切的孩子，为了孩子的一切。”但有时为了一些外在的形式，或因为缺乏童心，往往不理解孩子的一些行为，或者忽视了孩子的感受，尤其是在孩子们的行为“妨碍”了我们所谓的“正常”的工作时，我们往往不能容忍，不知不觉伤害到了孩子。记得在中班的时候，我们班饲养了几只蜗牛，让孩子在平时的时候去观察。可有一次在上课的时候，我发现我班孩子的注意力不集中，而是去看蜗牛是怎样吃菜叶的，我当时非常生气，就狠狠的训斥了他们。当时，我的表情一定很难看，教室里顿时鸦雀无声。忽然我觉得自己好笨，饲养蜗牛就是让幼儿让孩子们观察，培养他们热爱生命，热爱自然吗?于是我调整情绪，换了语气，宣布观察蜗牛吃菜叶后再上课，我发现小朋友的表情轻松、欢快起来。这才让我感到我们又贴近了。

　　我和孩子生活在一起，游戏在一起，我们一起踢足球;一起用沙子堆城堡;一起去学习我们所不知的知识，去探索我们所不知的事物。就这样我班的孩子喜欢和我聊天，喜欢用那小手抚摸我，喜欢用亲密的语言来表达对我的喜爱，只有在这时，我真正体会到了做一名教师的光荣和幸福。

　　善于观察，做孩子的朋友，可以使我们更快地了解孩子的需要;通过观察孩子的需要，可以使我们更快地掌握正确的教养方法;并努力使孩子们具有一生受益的品质，使他们有一个快乐、难忘的童年。

**幼儿园师德演讲稿 篇10**

　　尊敬的各位领导，各位同事：

　　大家好！

　　从孩提时就向往成为一名光荣的幼儿教师，在我的心目中教师是一杯水，纯洁;教师是一颗星，带来光明;它更是一幅风景，桃李满天下!而今，我已是一名光荣的幼儿教师了，如果有人问我：“你爱自己的职业吗?”我会毫不犹豫的回答：“是的，我非常爱幼儿教师这一行。”因为在我的心目中早已装满了天真无邪的孩子，我爱他们，我要用爱心之水滋润每一个孩子的心田，我要用我的创新之船载送着孩子们到达成功的彼岸。

　　爱心是水，滋润着你我的心田;爱心是金钥匙，能够打开孩子的心灵窗户;爱心更是成功教育的原动力。陶行知先生说得好：“捧着一颗心来，不带半根草去。”这正是教师无私奉献的典范。在平时的活动中我努力实践着。对天资聪颖的孩子，我有意识的培养他们的品格意志;对性格内向的孩子，我用爱心、耐心铸成一把钥匙，寻找他的自信，打开她心灵的窗户;对生病的孩子，我更是少不了关怀、探望……记得我班有个性格非常内向的孩子秋秋，刚来幼儿园时，什么都不知，什么都不会，且样样没兴趣，跟他说话，她永远都是点头、摇头。一年来在她身上倾注了我的爱和我的教育，我时刻都在关注她。为了培养她的自信，我开始鼓励她自己独立做事，有时我心里确实会有点儿着急，但理智告诉我，我这当口一批评，我会更不知所措，所以对秋秋，我必须具备了五心：爱心、耐心、关心、信心、细心。时间一天天过去了，她终

　　于有了转机，她开始轻声讲话了，面对她每次小小的进步我都及时给予鼓励，她对自己更有信心了，说话的语气也壮了，现在的秋秋活动时还常常举手发言了!是什么力量使他转变的呢?让我大声的告诉你们吧!那是爱的力量，教育的力量!在工作中，我努力为孩子们营造一个宽松愉快的环境,真正成为孩子的支持者,合作者,引导者。我和孩子一起生活、游戏、学习，带领他们走出幼儿园，走向自然，走向社会。我成了孩子最要好的朋友和玩伴。我用真诚换取孩子们的信任，用爱心呵护他们的成长。孩子的一举一动甚至细微的情绪变化都会被我捕捉，从中，我发现了孩子的兴趣、特长、爱好、潜力，并根据孩子的个性特点，进行有针对性的教育，从而使孩子的潜能得到开发，多元智能得到发展。 “润物细无声”，孩子们一天天地进步了，一天天地长大了。

　　爱心是水，滋润着你我的心田;创新是船，载送着他们到达成功的彼岸。21世纪的教育是素质教育，21世纪的人才应当是创造型的人才。现在的幼儿园教育是要培养孩子的创造意识。教育的改革，时代的发展，呼唤着有创造性的教师。怎样才能有创造性呢?我们必须心怀一颗进取心，下苦功学习，向书本学，向同事学，向孩子学，学电脑网络，学科技信息。在工作中，我经常为了组织好一次活动而广泛查阅书籍资料，经常为及时记录幼儿的表现而加班加点。作为教师，我常常以研究者的心态去对待教育活动，因为这样才能充分发挥自己的创造性;常常学习幼儿教育的先进理念和先进方法，因为这样才能提高自己的知识水平，推陈出新，找到更新更好的教育方法，使自己充满创造性，使孩子充满创造意识。看到孩子们富有想象的创意画，听着孩子们富有创造性的话语，我欣慰的笑了。

　　一份耕耘,一份收获。在我的努力下，孩子们懂事了,懂得了如何去爱,懂得了怎样做人;孩子们进步了，会唱会跳，会写会画了。当孩子们表演的舞蹈“快乐天使”在20xx年北碚区教育系统组织的“金猴迎春，童心贺岁”文艺演出中得到雷鸣般掌声时;当我班的王葙小朋友在北碚区“乖宝贝”大塞中获得一等奖时;当孩子们富有创意的画在全国中小学书法摄影比赛中获得金奖、银奖、铜奖时;当孩子们说着一口流利的英语，讲着一个个动听的故事时……我欣慰的笑了。孩子们在成长，我也在进步。当一篇篇文章在国际、国内各种教育杂志上发表时;当我在重庆市举办的“我与《纲要》同行”论坛

　　活动中获得一等奖时;当我在“畔溪名都”杯青年艺术大塞中获得“十佳青春舞星”的称号时;当我成功的完成了一次又一次的主持工作时;当得到同行、家长的一致认可时;当听到孩子们说：“我最喜欢倪老师时”……我好感动，我好快乐!

　　如果孩子是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵;如果孩子是花朵呢?我一定做好护花的绿叶;如果孩子是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭;如果孩子是火箭呢?我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。我们的工作是辛苦的，我们的工作是快乐的，让我们用爱心迎来孩子们对我们的信任，对自己的信心;用创新培养新一代的创造性人才，护送他们到达成功的彼岸。

　　谢谢大家！

**幼儿园师德演讲稿 篇11**

　　尊敬的园领导、聘任小组、各位老师：

　　你们好！

　　不知哪位学者曾经说过：教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。是啊，作为一名教师应该觉得自豪。今天的我，当个老师，是一种责任，一种使命。

　　虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应该不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。记得刚刚来幼儿园的时候，我带小班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我第一份工作，也是新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，让我觉得孩子好可怜呀，也有许多的无耐。经过班上两位老师的经验传达，还有更多老师们的提醒与帮助，自己也不那么束手无策，慢慢地自己可以胜任担当教师这个职务了。

　　自从跨进幼儿园的大门之后，我知道做一名幼儿教师是不容易的，怎样做好一名爱孩子的幼儿教师呢?要用真心去爱孩子，要用快乐去感动孩子。作为一名幼儿教师的我，首先要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界、和家庭情况。用平等的眼光去对待每位孩子，使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。哪怕一个鼓励的眼神，拉拉手、摸摸他的头，都传递着我们对孩子的爱。

　　一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。

　　因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生。

**幼儿园师德演讲稿 篇12**

　　我不是诗人，不会用漂亮的诗句来讴歌我的职业;我不是歌手，不会用动听的歌曲来咏唱我的岗位;我也不是学者，不会用深邃的思想来写就个人的价值。但，我是一名教师——一名普通的幼儿教师，我要在储满“师爱”的脑海中采摘如花的词汇，构筑我心中最美好的诗篇;我要用深深的思索，推演我心中最崇高的哲理，教给孩子们做人的最基本道理;我要用凝重的感情，唱出我心中最优美动听的颂歌，让爱与美托起明天的太阳……

　　当年，刚刚毕业的我，自豪而又兴奋来到孩子们中间时，几许羞涩，几多紧张。在同事们的鼓励和“传、帮、带”下，我很快摆脱了内心的恐慌，进入了角色，将自己融入到孩子们学习与生活中。那时的我，常常着眼于孩子们学的象不像，做的好不好，而对教育如何既符合幼儿的现实需要，又有利于孩子的长远发展，缺少全方位的考虑。

　　在孩子中间，那种放松、无拘无束、融洽的气氛，是多么吸引我。那些共同玩耍时赖皮、有趣的游戏，时而天真、时而深沉的交谈，又常给我无穷的回味。当孩子们有进步时，所体验的那种成就感，是其他任何工作无法比拟的，慢慢地，我便爱上这份职业。这种爱，是我最好的教师，这种爱，更是一种沉甸甸的责任。是的，是爱，使我对这项工作更加成熟，更加得心应手，孩子们也在爱中溶为一体了。久而久之，一个眼神，一个动作，一段音符，孩子们都和我好象有了默契，都能心领神会。当我辛勤的汗水浇灌在孩子身上时，当我汗流颊背，口干舌燥时，我发现孩子们忽然长大了，懂事了，聪明了，突然间，我找到了自身的价值：幼儿教师的工作是塑造人的工作，它无比神圣，无比伟大。不少家长，看了我们的工作后，都抑制不住心中的感激：听了你们上课，才知幼儿教师有多辛苦;看了你们教孩子，才让人明白什么是细致，怎样才算耐心。

　　记得，有一次户外体育活动，有个小朋友想上厕所，我赶紧请他回教室卫生间，可他偏要固执地在一棵小树旁小便，我见他一点儿也不听我的话，便不由分说地批评他不讲卫生，行为很不文明。起初，他用疑惑的眼神望着我，而后振振有词地说：“老师，这个树太小了，我给它施施肥，让他快快长大!”看着他那天真无邪的脸蛋，我无言以答，内疚占据了我的心。和蔼可亲的园长对我说：“我送你一句高尔基曾经说过的话，‘爱孩子是母鸡都可以做到的，但要教育孩子就不是一件容易的事情了。”我不断地揣磨着这句话，细细领会其中涵义。如今的我，脑海中还不时地记起高尔基的话语。一句话普普通通、简简单单话，却包涵着许多育儿的方法和教育的理念，让我受益无穷。

　　记得曾有人这样问过我，“做幼儿园教师你真的幸福吗?”不少人习惯于把教师比做蜡烛、人梯、春蚕、铺路石，把教师的劳动与这些牺牲者、悲苦者的形象相连，于是便有了感慨：“当老师有啥意思?”而我认为，老师应该有老师境界，老师更应该有老师的情怀——“传道、授业、解惑”，

　　舍我其谁?此时，我想起了古代意大利的一位造船匠。他造了一辈子船，却从没有坐过自己造的船。他最大的愿望和享受，就是当自己造的船驶向大海的时候，能够伏在码头的栏杆上遥遥观望，直到那船消失在茫茫大海上，还久久不肯离去……有着幸福体验的教师不正是这样的造船匠吗?虽然不能和自己造的船一同远航，但你的爱、你的心血和你生命的智慧已经化做一面面风帆，鼓荡着船儿，在人生的海洋中，驶向蔚蓝的彼岸。孩子快乐成长的过程正是教师生命不断增值的过程，人生还有什么比这更幸福的呢?幸福要靠自己去品味，尽管你不能指点股市，笑傲政坛;尽管你不能独步学界，踏浪商海，但是当你在生病的时候，有一句句暖人的话语，一张张灿烂的笑脸……有孩子们的关心和爱护，你能不感到幸福吗?

**幼儿园师德演讲稿 篇13**

　　尊敬的老师、同学们：

　　大家好!

　　去年的九月份，我成了一名幼儿园教师。没有太多的奢望，没有高远的目标，亦没有对物质的炽热的追求，只因为我喜欢那帮活泼可爱的天使们。带着这份夙愿，我在幼儿教育这条船上起航了。

　　俗话说：“万事开头难”，面对那群纯真稚嫩顽皮的孩子，一个二十几岁的成人却一点办法都没有，又谈何教育呢？一个人哭过，闹过，也曾想过放弃这份职业，可那一双双渴求知识眼睛，给了我勇敢和自信，我相信自己一定会在这片沃土里开创出属于自己的天空的。进入幼儿园，最常听到的词就是“二期课改”。但二期课改是什么，它有什么新的理念，具体让一线教师做些什么等等，这一切都像是在雾里。通过我们幼儿园领导对我们新教师的理论培训和观摩大量的主题背景下的活动，我的专业水平不断的提高，并在学习二期课改的过程中，领悟到了幼儿教师的价值趋向所在，现就此来谈一点我的体会。

　　一、爱他们就给他们充分的自由。

　　工作之前，就听说幼儿园老师要有一双善于观察的眼睛，眼中有幼儿，安全是第一。为了确保每个幼儿的安全，教师在很多方面都限制幼儿，给幼儿自己发挥的空间和机会太少太少。幼儿在幼儿园的一日活动中显得小心翼翼，畏首畏脚。起初，我也模仿以前教师的做法，为了孩子们的安全，对孩子的挑战性难度较大的活动，一般不让他们去从事。现在，二期课改的新理念以幼儿发展为本，它特别关注幼儿的主体意识和初步的社会意识的孕育，倡导为幼儿学会生活、学会探究、学会表达提供灵活多样的课程及其活动空间。突出幼儿发展的自主性和能动性。通过对二期课改的学习，我觉得我要改变我的不正确的教育方式和教育观。心理学指出：“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高。”凡事都让幼儿去亲身体验、去尝试，获得第一感性经验，对幼儿的发展才会有意义。心动不如行动，我从区域活动着手，结合主题活动的开展，我们进行《采地里的歌》的活动时，以孩子的兴趣为先导，多层次、多方位为孩子提供学习的环境，尝试从幼儿的需要入手去构建课程的内容，实现课程的“幼儿化”。从孩子生活中极其熟悉又感兴趣的“买菜”为切入口，我们和孩子一起去菜市场买菜，让幼儿在买菜的过程中认识蔬菜的品种、学会使用货币进行简单的交易、学会用礼貌的语言进行简单的人际交往，培养幼儿良好的社会性的发展；在幼儿对买菜有了一定的经验后，我们又在教室里创设了菜市场的情境，让幼儿在买菜的过程中，学习10以内的加减法，使幼儿枯燥无味的数活动变的栩栩如生、兴趣盎然。然后在区域活动中利用买来的番茄、黄瓜、胡萝卜、蚕豆等蔬菜来做蔬菜沙拉，让幼儿自己学着用刀来切蔬菜，虽然此活动，幼儿在使用刀方面会遇到切破手的困难，但此活动的教育价值点比较多，在活动中不仅发展了幼儿的动手操作能力，做出了各种图样的蔬菜拼盘；有的孩子还收集了不少关于蔬菜沙拉的菜谱书籍；还对幼儿进行了一次挫折教育，让幼儿知道遇到困难、流血流汗只是我们生活中的一点小插曲，人生还会遇到更大的困难，我们要勇敢的、有信心的去面对困难，克服困难。幼儿园课改最核心的就是注重幼儿非智力因素的培养，让孩子全面发展，而不是只追求孩子智力、知识方面的成长。这样放手给孩子以充分的自由，但又不失时机的对幼儿加以引导，是我们逐渐融入二期课改的必经之路。教师要爱学生，但爱就要爱的有价值有分寸。

　　二、来源于生活的东西才是最有价值的。

　　“二期课改”下的学习活动强调激发幼儿对学习的兴趣、探索意识在自主活动基础上积累和扩展感性经验。强调综合性，充分考虑幼儿的学习特点和认知规律，注重内容间有机联系互相渗透，并以幼儿的现实生活为轴心展开活动。自杜威的“教育即生活”的教育观传入我国来，就一直深深的影响着我国的教育，对我国学前教育事业的发展奠定了坚实的理论依据。教育活动的开展，要以幼儿的生活为核心，教育活动在选材上要贴近、来源于幼儿的现实生活。只有！教材”的操作和实施过程中，我明显感觉自己的专业化水平在不断提高，特别是对于一名新教师来说，他给了我很大的选择空间。让我学会了如何处理教材、教师、幼儿三者之间的关系，即孩子是中心、是主体，教师是幼儿学习、发展的组织者、支持者、引导者。我想随着二期课改的深入人心和新教材的涔涔渗透，我会不断完善自己，向着学前教育的更高颠峰努力的。

**幼儿园师德演讲稿 篇14**

　　尊敬的老师、同学们：

　　大家好!

　　孩子永远是天真无邪的，他们之间的相处永远没有外界的纷争。偶尔的小矛盾也只是他们因为语言还没有到一定的阶段无法表达自己的真实意愿而发生的美丽小误会！

　　记得刚从事幼儿教育的时候，我也和大多数年青父母一样，当看到孩子们在一起游戏因为不小心而照成宝宝之间闹别扭，哭了。于是就让他们采取“以牙还牙的”方式来解决问题。后来发现其实还是因为以前自己没有真正接触过，不了解他们之间的交流。

　　随着工作经验的日积月累，与宝宝们一起生活的时候久了，我发现其实，宝宝们相处真的是很简单的，特别是我们小小班的宝宝，那真才是让人看到，什么叫破涕为笑。

　　三岁的宝宝真的是很可爱的，因为他们的童真是无暇的，不加任何的修饰。

　　冬冬和阳阳是表姊妹，冬冬还大阳阳一点，两个人的性格反差却很大，冬冬是那种很柔弱的小女孩别人一碰就会哭的小黛玉型的。阳阳呢，特别的活泼爱动，是属于假小子型的。两个人又是同学又是亲戚的，本来应该相处很好，可是吧，阳阳一碰，冬冬就哭 ，小宝宝的心理就是这样的啊，你越是哭其实小朋友也来弄。于是，我急忙上前制止，我让阳阳去和冬冬去说对不起，小东西，刚开始不肯。于是我就蹲下来，用手轻轻的拉着阳阳的手，这时候我突然想到，为什么不让阳阳主动去拥抱冬冬然后再说对不起呢？于是，我对阳阳说\"阳阳，去抱抱姐姐，说对不起。”这次小家伙真的动了，而且很开始的去拥抱，对冬冬说：“姐姐，对不起。”我让冬冬说没关系。冬冬：“没关系。”结果，冬冬眼泪还挂在脸上就笑嘻嘻的又和阳阳去玩了。

　　这就是亲子教育中所说的，拥抱可以给人力量。你给别人拥抱就给了她爱的力量。试想一下，如果当时我们还是教育他们用“以牙还牙”的方式来解决问题，这些无邪的花朵以后和别人相处时，会正确来面对为人处事这门深澳的社会学科吗？

　　现实班上的宝宝如果出现类似的情况，小朋友自己都会知道该怎样做了，一个小朋友不小心被撞在地上了，大家会一起对他说：“对不起，没关系。”

　　也许他们还不懂得这是美德，所以似懂非懂的把对不起，没关系连在一起用，但是在他们幼小的心灵深处却留下了深深的烙印。犯错了，就应该说对不起！

**幼儿园师德演讲稿 篇15**

　　尊敬的领导、各位老师：

　　大家好!今天能在这里发言，感到无比荣幸，自己的工作能被领导和同事们认可，是我莫大的幸福。在众多老师中我是最平凡的一个，平凡的我在领导的关心和同事们的热心帮助下，在增中这个大家庭里一步步成长起来，我感到很欣慰。在这里我向那些关心、帮助过我的领导和同事们表示最真诚的感谢!

　　一、做个受学生欢迎的老师，充满爱心是前提

　　作为老师，我热爱自己的工作;作为班主任，我热爱自己的学生。因为有爱，所以每天我都开心地工作，乐观地面对生活，即便在别人看来很辛苦，自己却乐在其中。

　　有位教育学家说“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育好孩子。”我奉这句话为座右铭，教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。我来自农村，是通过考学走出来的，我非常理解学生对学习的渴望、以及他们对未来的憧憬。所以，从踏上工作岗位的第一天，我就告诉自己，一定要做一个对学生有帮助的老师，做一个受学生欢迎的老师。

　　要成为这样的老师，首先要充满爱心，要热爱学生。只有热爱学生、尊重学生，才能精心地呵护学生、培养学生。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私地奉献。这种爱，不存在“偏爱”，“尖子生”需要关心，后进生更需要呵护。要成为这样的老师，还要充分理解学生，理解每一个学生。我常常会想起一句教育格言“不求个个升学，但求人人成才”。作为学生，他首先是一个完整意义上的人，而不是考试的机器，他需要得到别人的尊重，我决不会拿学习成绩去评价学生，也不会在公共场所去批评某一个学生!

　　当然，我对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合。爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，平等对待每一个学生，尊重每一个学生的人格。

　　有爱，才能做好工作;有爱，才能成就事业;有爱的学生，才能成为优秀的人才。

　　二、做学生的良师益友，用心沟通是行之有效的手段

　　有了爱心这个前提，再去做工作，就顺心多了。我做过三年班主任，给我记忆最深的不是课堂教学，而是课外与学生的沟通与交流。这其中，与其说是我教会了学生做人，不如说是学生让我学会了如何去做一个称职的老师。

　　我知道，要想了解学生，先要让学生了解自己，我必须主动地去打破师生间的“陌生感”。为了了解学生、尽快融入学生中去，我先后尝试了很多沟通方式。

　　方式一，通过作业。我在批改作业时，都会写上一些鼓励和引导的话，这种方式的优点是操作简单、针对性强，而且比较“保密”，学生容易接受，对于问题不大的学生就简单写上几句，对于问题较大、需要重点关注的学生，就多写一些甚至是几百字。

　　方式二，通过面谈。一个学期我争取做到跟每个学生至少有两次以上的个别谈话，特殊的学生当然更多。不过，在找学生面谈之前，我会像备课一样做好成分的准备，做到谈话要有目标。例如，当我发现某位学生有些不对劲时，我会格外关注他，并从其他同学那里了解他的近况，甚至翻翻他的基本情况表，了解他的家庭情况，然后带着他的问题和对他的了解去交谈，让学生能感觉到我确实是想帮助他，确实是为他好。由于个别谈心往往是在课外时间，有时是晚自习下课后，很多时候，谈到学生真情真性的一面时，她们会禁不住流泪，我也鼻子酸酸的;很多个深夜，和学生谈完心后，一个人走在回宿舍的校园里，感受着学生的种.种真情，尽管有一点累，但我觉得很踏实、很幸福，学生的问题总算找到了，能够解决了!

　　方式三，通过写信。关于学生心理方面的疏导，面谈学生可能会有所顾虑，通过作业又显得对学生不够尊重，怎么办呢，我想到了书信这个古老的交流方式。每个学期我都会给同学们写一到两封信。比如，\_\_年高考前，这是个特殊的时期，考虑到写早了可能效果达不到，我就从5月1日起开始写，针对每一个学生的特点、当时出现的考试焦虑、缺乏信心等情况，每天坚持写两至三封，终于在6月2日那天完成了这项“工程”——我班的每个学生人手一份我的亲笔信。通过学生后来的反映，我能深刻地感觉到这封信对于他们的意义，我不敢说这封信对于他们高考有多重要，但至少起到了稳定人心、树立信心的效果。

　　现在，我每天仍然做着自己喜欢的工作，感受着领导和同事带给我的温暖，感受着学生带给我的快乐，工作累了还有一个自由支配的周末：想睡就睡个够，想玩也可以爬爬山、踩踩单车，反正增城有的是美丽景色……生活在美丽的增城，工作在和谐的增中，作为教师，我觉得很满足、很幸福!

　　我的演讲完毕，谢谢大家!

**幼儿园师德演讲稿 篇16**

　　尊敬的各位领导、各位评委、老师们：

　　大家好！

　　师德，不再只是一个词，不再只是一个空泛的道德说教，师德是有着最为充实内涵的，最为鲜活生动的对事业的忠诚以至奉献，对学生的呵护以至关爱，对业务的钻研以至精通。

　　正如陶行知先生说的，\"捧着一颗心来，不带半根草去\"。教师的关爱就是这样无所不包的博大与精深，春风化雨的深刻而从容，脱离世俗的平等和宽厚，毫无功利的清纯与洁净。

　　古往今来，凡是在教坛上作出非凡贡献的教师，无不是知识渊博，学海纵横的学者型教师。外国如古希腊的亚里士多德，中国如公元前的孔子，都是那个时代百科全书式的人物。

　　当今如魏书生，文史哲样样精通，成为教育改革的先行者：如孙维刚，除教数学外，还兼教过物理，历史，地理，音乐，体育等，创造了把全班55%的学生输送到北大，清华的奇迹。

　　正是这不懈地钻研，教师们履行着自己\"传道，授业，解惑\"的使命，开启着无数青年学子们崭新的人生。

　　人格是最高的学位，师德是最美的乐章！

　　天高云淡，日暖风和，相信我们亲手栽种的师德这株常青之树会更加根深，叶茂，果实甜美，溢满芳香，相信中华民族的教育之树会永远屹立于世界民族之林！

**幼儿园师德演讲稿 篇17**

　　尊敬的、评委，亲爱的朋友们:

　　你们好！

　　印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧！因为叶总是谦逊的垂青着它的绿荫。”我庆幸我从事了如绿叶一样的、平凡而谦逊的事业——教师。我不是诗人，不能用优美的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深遂的思考我的价值；我也不是歌手，不能用动听的歌喉颂咏我的岗位。我是教师，一名从事着教育事业的工作者，每天做着平凡的工作，默默奉献着我的青春。教师等于什么？朋友们，教师等于什么？在不断的工作、学习和成长中，我凝炼出了这样几个等式。

　　第一个等式：教师等于农夫。农夫面对的是有生命力的庄稼，需要呵护才能结出丰硕的果实。这就如同老师，面对的是更有生命力的孩子，需要我们用心地教育。教师之工作如农夫侍弄庄稼般平凡，但平凡中蕴涵着艰辛、平凡中蕴涵着伟大。说到这里，我想起了只有几个月就要退休的黎老师。她很平凡，几间房，几亩地，几十个学生。她一身平常的衣裳，一辆普通的自行车。她为了教育好学生，付出了大量地激情和爱心。她几十年如一日，将拳拳育人心捧给了学生，把滴滴爱生情洒在了岗位上。她如母亲般的叮咛，如师长般的嘱咐，时时响在学生的耳边，回荡在我们的周围。她就是那不辞辛苦、朴实无华、可亲可敬的农夫！

　　第二个等式：教师等于舵手。斯普朗格说：教育的核心是人格心灵的唤醒。学海无涯，教师不仅仅“传道授业解惑”，更要注重学生心理和上的疏导，引导学生形成健康良好的世界观、人生观和价值观。教室是船，书本是帆，我甘心做一名舵手，载着莘莘学子的理想，指引着年轻的水手不畏艰难风浪，坚定信仰，冲过希望的大海，驶向成功的彼岸。我相信：乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海！

　　听过一个美丽的故事：有个塌鼻子的小男孩，因为两岁时得过脑炎，智力受损，学习起来很吃力。别人文能写二三百字，他却只能写三五行。那是一次课，题目是《愿望》。他极其认真地写，那极短，只有三句话：我有两个愿望。第一个是，妈妈天天笑眯眯地看着我说：“你真聪明。”第二个是，老师天天笑眯眯地看着我说：“你一点儿也不笨。”就是这，深深地打动了他的老师。那位妈妈式的老师不仅给了他最高分，还在班上朗读了这。老师在评语中说道：你很聪明，你的写得非常感人，请放心，妈妈会喜欢你，老师会喜欢你，大家也都会喜欢你的。正是有了这位老师的正确领航，小男孩从此朝气勃勃，享受着成功和快乐。

　　第三个等式：教师等于工程师。教育是全方位的系统的工程。作为工程师的我们在完成一个怎样的设计呢？我们的作品有、有灵魂、有品位、有个性。所以设计就不能千一律，而是要不断创新、与时俱进。培根说过一句话，我们不应该像蚂蚁单是收集，不应该像蜘蛛只从肚里抽丝，我们应该像蜜蜂，既采集又，这样才能酿出香甜的蜂蜜。为了塑造出更多具有创新的学生，我潜心求索，不懈努力。多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍；有时，为了准备一材料，我翻阅大量书籍，查阅大量资料；有时，为了写好一则报道，对简单的几十个字我反复琢磨，细细推敲；有时，为了完成学校交给的紧急任务，我放弃休息加班加点。我积极吸收教育名家的精华：叶圣陶的“教是为了不教”、苏霍姆林斯基倡导的人道主义等；我认真学习教育改革家魏书生的教学经验，课堂教学注重科学民主，以人为本；我不断探索着教育教学的新理念和新手段……我从自己做起，努力当好工程师，以小我的灵魂塑造众我的灵魂。

　　李镇西老师说过：教师究竟等于什么？恐怕要看他面对什么样的学生。有时是农夫，有时是舵手，有时是工程师。著名青年诗人汪国真有这样一句诗：既然选择了远方，便只顾风雨兼程。既然我选择了教师，便甘心做一名不辞辛苦的农夫，一名大胆领航的舵手和一名勇于探索、不断创新的工程师，让生命之花纵情绽放，让满园桃李处处芬芳！

　　我的演讲完了。谢谢！

**幼儿园师德演讲稿 篇18**

　　各位领导、评委、老师及朋友们：

　　各位下午好！

　　首先自我介绍一下，我是来自板芙中心幼儿园的邹柏园。一年前，满怀着对未来美好生活的憧憬和向往。我把玫瑰色的梦幻捆进简单的行囊，告别了父老乡亲，来到了这个美丽的城市寻梦。

　　然而现实并不像伊甸园的果实那般完美和甜蜜，当一个个不谙世事，淘气顽皮的孩子在我面前扮鬼脸，不听“使唤“的时候，我变得束手无策。因为当时我完全听不懂白话，而大多数的幼儿都不会普通话，我想完了，该如何去与他们沟通呢？后来我想了想对自己说：“没事。因为我知道有一样东西可以越过语言上的障碍，让我和孩子们心贴得更近，那就是爱！

　　高尔基曾说过，“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”爱是阳光，能融化冰雪；爱是春雨，能滋生万物；爱是桥梁，能沟通师生的心灵。有了爱，我们之间就能以诚相待、心心相印。

　　一个学期下来，我们不但语言沟通方面有了很大的进步，而且我们还建立了深厚的友谊。每天一下课他们就会缠着我作游戏、讲故事；他们还会常常问我：“老师，我最喜欢您了，您最喜欢谁呢？”还有几个小男孩悄悄地问我：“老师，我们能叫您妈妈吗？因为您就像我们的妈妈一样！”当得到我肯定的答复时，他们一下子扑进了我的怀里，抱着我不停的叫：“妈妈！妈妈！”看到他们开心幸福的笑脸，我陶醉了！和孩子们在一起，有欢笑、有歌声、有泪水、更有骄傲，但永远都不会有烦恼。

　　“老师，等我长大了，就盖一座有电梯的高楼大厦，让您去住最高的那层！”“老师，下个星期二是我的生日，我请您吃蛋糕好吗？”“老师，您感冒了吗？您应该去看医生呀！”那一声声稚嫩关切的话语，常常感动的我眼眶湿润，多么纯真善良的孩子们哪！不管他们平时多么淘气、顽皮，但是他们都有一颗诚挚、金子般的心。

　　曾经有位老师对我说：“在这个由成人主宰的世界里，有着太多的虚伪和冷漠人们难以相互沟通，更难以成为真正的朋友；而孩子们则相反，只要你给他以真心，他就回赠你以真心，没有丝毫目的。他们的心就像透明的水晶，晶莹剔透，毫无瑕疵，那是世界上最宝贵的。”是啊当我真正走进他们的世界时，我发现自己仿佛又回到了那个远去的童年时代。这世界是那样的纯情、高雅和真诚。在这样的世界里面对这样的孩子，我又有什么理由不去尽心尽全力的工作呢？在这里我想对所有的幼教工作者说上一句：让我们一起用爱的心态感染幼儿用爱的眼神激励幼儿，用爱的语言启发幼儿，用爱的行动帮助幼儿；让我们的爱在幼儿园，爱在每一天吧！

　　谢谢大家，我的演讲完毕。

**幼儿园师德演讲稿 篇19**

　　法国著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”当鲜花绽放于阳光之下，是绿叶最欢乐的日子。当果实成熟于金秋时节，是园丁最欣慰的时刻。我是一片绿叶，我是一名欢乐的园丁，一名平凡的幼儿教师。路在脚下延伸，而我刚刚起步！路在脚下延伸，而我就在铺路！不管漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽，我都一如既往，绝不退缩，因为我的身边有太多祖国的花朵，需要辛勤浇灌；太多稚嫩的幼苗，需要修剪；太多天真的童心，需要温馨呵护。这是我的职责，这是我所从事的伟大的事业。

　　古代大教育家孔子呕心沥血，以教为重的教育着我；现代伟大教育家陶行知先生从教几十年，“捧着一颗心来，不带半根草去”始终安于“粉笔生涯”的献身、鞠躬尽瘁的高尚情怀激励着我，增强了我热爱教育事业的信念。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有十分重要的位置，古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还需要以德立身、以身立教。常言道，学高为师，德高为范。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。仅有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

　　师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。而做一名好教师还必须有一颗金子般的爱心，正如鲁迅先生所说：“教育是植根于爱的”爱是教育的源泉，教师有了爱，才会用用伯乐的眼光去发现学生的闪光点，才会有追求卓越和创新的。它是师德的核心，仅有它，才能触动学生的心弦，仅有它，才能收获丰硕的果实。“没有爱，就没有教育”。教师的天职是给孩子期望，教育是播种期望的事业。以大爱的心胸去关爱幼儿，热爱幼儿，让教育与爱同行。爱是一种伟大的感情，它总在创造奇迹，创造新人。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

　　史烟飘过，回看今朝。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。我们在幼儿教育中肯定会所遇到一些困难和问题但这些都是暂时的，只要我们怀着勇敢、热情的心去挑战，难关肯定会过去的。所谓“一分耕耘，一分收获。”，如果有一天，我们会发现自我的付出得到肯定或回报时，孩子们的微小提高带给我们带来莫大的安慰和鼓励时，那么那时候再苦再累也是值得的。

　　我们总会向往辉煌灿烂的明天，但明天是由每一个今日垒成，有向往有行动有坚持，方会使刹那变成永恒，使梦想变成现实。昨夜微霜初渡河，今晨秋风凋青发。每一项新的工作，对我来说都是一项挑战，我告诫自我只要大胆去做，生命便会实实在在，只要放手去干，事业便会充满阳光，让自我在充实中完善自我，在宁静中储积生命的动力。还是魏书生说得好：“把自我平凡的工作当作宏伟的世界去研究，你就会发现无穷的乐趣。”立师德，铸师魂，练师功，树师表，是我们共同的心声，更是人生坚定的誓言！我永远不会忘记自我肩负的职责，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，为孩子们点燃期望的灯，用爱心承载孩子们人生的期望。为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

**幼儿园师德演讲稿 篇20**

　　亲爱的宝贝们，父母和朋友们：

　　大家好！

　　快乐的暑假结束了。欢迎再次来到我们大家庭。你明白吗？你们成了中产阶级的大哥大姐。过了一个暑假，老师发现你们都更高更壮了。老师相信你一定比以前更懂事，更有礼貌。在小班里给弟弟妹妹们树立好榜样。

　　暑假一定很开心！爸爸妈妈带你去哪里玩了？你一定有很多开心的事要告诉老师和孩子，老师和朋友友们会一齐分享你的快乐……

　　同时，十分感谢各位家长在过去的一学年中对我们工作的支持与帮忙，在新学期里，我们会继续用我们的爱心和耐心引导孩子们全面发展、健康成长。让我们的笑脸愈加灿烂，我们的小家愈加温馨，使我们的生活色彩变得更加绚丽!

　　为了让您的孩子能在幼儿园健康、快乐地学习和生活，需要您配合做好以下工作：

　　一、本园接送幼儿时光：早上7：30—8：30;下午16：30—17：30。(注：中午需要接回的幼儿与班主任联系)

　　二、家长须按幼儿园的规定，严格使用接送卡接送幼儿。在幼儿入园、离园时，请主动出示接送卡，不带接送卡者一律不准入园接幼儿。

　　三、委托他人接送须提前告知班主任，被委托人需带给身份证、幼儿接送卡方可接幼儿离园。如遇幼儿接送卡丢失，请及时通知班级教师并补办幼儿接送卡。

　　四、幼儿每一天来园时务必经过保健老师的晨检方可入园。

　　五、幼儿入园请勿带首饰、零食及尖锐物品以确保幼儿安全。

　　六、幼儿患有先天性疾病及有遗传病史者，请务必如实告知园方，并配合园方做好预防措施，否则造成事故，职责由家长承担。

　　七、幼儿如需服药，家长自备药包，在药包上详细写好幼儿的班级、姓名、服法、用量、用药时光并交于保健老师，方便保健老师帮忙喂药及教师的特殊护理。

**幼儿园师德演讲稿 篇21**

　　幸福是葱浓的紫藤蔷薇，慢慢延伸，直至长满整座城堡。王子随着藤蔓向上爬，云彩酝酿着熟睡的呼吸。公主和宫墙都在等待，等待天籁起舞的一刻。幸福同王子一起靠近天空，掠过嘹望塔金边镌致的百叶窗。一个吻苏醒了一片奇迹的花海，阳光招来精灵记下这个传说，于是便有了《睡美人》。

　　从前从前喜欢撕纸，喜欢橡皮泥，羡慕邻居家有个比我还高的洋娃娃。对于幸福的概念模糊不清。从前从前很容易满足——我是一个祈祷糖果，看到阳光就会微笑的乐天派。于是将滑梯秋千通通放进城堡里，然后将它筑在一片肥沃的黄土上，不一会幸福就钻出来，接着不停地向上爬，这里四季花香。我很呵护自己埋下的种子，因为周围的一切都呵护着我，它们美好，对着我欣欣地笑。是的，我是幸福的。

　　我想念自己的童年，那个乐天派要好多幸福的蔷薇种子，日出时埋在青苔斑斑的墙角。现在我正温习着《睡美人》，温习着童年，从前从前我的蔷薇一直很葱浓，从前从前幸福一直在向上爬。喜欢孩子，我便踏上了幼师的大门，在里面寻找童年梦的影子。于是不再羡慕孩子的可爱，因为可爱在我的心中；于是不再羡慕孩子的童趣，因为童趣在我的生活里……

　　在睡梦中，我开始幻想拥有幸福的城堡，踏进湖边的小小橡树园，我似乎又找到了往日的童话城堡。幼儿园坐落在美丽的常青湖畔，在湖边郁郁葱葱的绿色里，似乎都听得到生命勃发的声音。顶着头顶的金色，我找到了幸福的感觉。迎接着可爱的孩子，像是等待一群浪漫的天使，随时都等候着惊喜与甜蜜。在幼儿园里，我和孩子们用笑脸与歌声编织着属于青春的梦。新生的幼儿园，童真的孩子，青春的幸福……

　　从今天起我开始工作，懂得了学习。在无数个夜晚，在明亮的灯光中，我开始寻找属于年轻的日子。撰写一篇篇的笔记，记录下生活中感受的点滴，用年轻的手指渐渐渐勾出生活的轮廓，因为我在孩子身上找寻着属于年轻的幸福，点滴的思考，都像是每个人心中的矿山。山上奇异的石头下埋着幸福的宝藏，等着我们发现，等着我们将它们放进背包，然后带着它们向上爬，顶端便是升华的天堂。也许会有风暴甚至雪崩，但矿山总会有金子，幸福不过几公里之外。在找寻梦想的途中，我遇见了一个个亲爱的朋友，像家人般互相关爱的同事，让我在美丽的幼儿园里感受了温情，感受了真爱。亲爱的朋友，谢谢你让我拥有了“我们”——在我站在起点的日子，我上路了，我遇见你们，幸福开始成长，它在向上爬，而我们同路。

　　每个人手中都有一束幸福，而放不下的是向上的勇气。

　　每个人心中都有一座矿山，而放不下的是开垦的责任。

**幼儿园师德演讲稿 篇22**

　　我不是诗人，不能用漂亮的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉歌咏我的岗位。然而，我是一名幼儿园园长，我要在我脑海中采撷如花的词汇，构筑我心中最美好的诗篇；我要用深深的思索，推演我心中最奥秘的哲理；我要用凝重的感情，唱出我心中最动人的颂歌——我爱幼儿园，更爱我们的教师。

　　幼儿园是孩子成长的乐园，同样是教师成长的精神乐园，在我们的幼儿园，每位教师追求真知，实现自我，结伴成长 感受欢乐和成功，大家对自己的幼儿园充满着一种感激之情，一种眷恋之情。有一位名园长曾说过这样一句话：“办一所好的幼儿园需要硬件作支撑，但更需要软件为底蕴。在这个领域里没有最好，但可以永无止境地追求最好。”对于我这样一个面临经费和硬件双重困境的管理者来说，这句话无疑是一种激励和希望。凭着这种信念，我和我的老师们共同协作，团结奋进，依靠群体智慧，为幼儿园的发展不懈努力着。

　　人人都享受一份爱。幼儿园是爱心支撑起的大厦。爱，是一种保护，从珍视每个生命的高度，象保护荷叶上的露珠一样，小心地呵护每个生命个体的成长。爱，是一份重视，重视每个个体的存在，不管是优秀的，一般的，还是发展有困难的，不带任何功利色彩。我们的“爱心小站”，让每一个教师倾吐烦恼，谁的身体不好，谁的家里有困难，谁心里有什么不快，我们都会送去春天般的问候；让每一个教师感到生活在幼儿园这个大家庭里无比温暖，无比关爱。常言道：“一个人最大的快乐莫过于拥有幸福，一个人最大的痛苦莫过于失去亲人和朋友。”20xx年10月9日我园刘佳老师的母亲去世了，恶耗传来，我们无不悲痛万分，“去，我们快去，刘佳老师现在最需要的就是我们大家的关心和支持。”老师们说道。我们带着沉重的心情坐上了汽车，心中就只有一个念头“快，快点，再快点！”刘佳老师一看到我们，就一下子扑倒在我们怀里痛哭起来，顿时悲伤的眼泪、难过的眼泪、激动的眼泪夺眶而出，是我们集体的关爱和温暖支持着刘佳老师度过了漫长痛苦的七天七夜，使她重新振作精神回到了幼儿园。

　　人人都享有机会。在宽松和谐、民主开放的教育环境中，我们给每个

　　教师平等发展的机会和权利。我们每次的大型活动设计、主持都实行轮换制，每位教师都有组织、策划、主持活动的机会，我们还根据不同学科、教师的专长，组建了各种各样的学科组、兴趣组，充分地发挥每位教师的特长，通过不同角色的变换，每个教师都有机会担任组织者，获得不同角色的体验。

　　人人都有所追求。一个民族失去了理想和追求是悲哀的，一个人失去了理想和追求将一事无成。教育就是要点燃人们心中的理想之火，就是要让人们去享受那人生最大的快乐——追求的快乐。我们倡导、我们设计、我们追求的新世纪教师形象——那就是做一个胸怀理想充满激情的幼儿教师。

　　人人都体验欢乐和成功。一个充满生机、富有活力的幼儿园，应该是让人人获得自尊和自信的地方，让人人都体验成功和欢乐的地方。听：“我们在阳光下成长，我们爱我们的祖国，爱我们的国旗，爱我们的幼儿园，爱我们的老师，我们健康，我们快乐！”这是我们的孩子国旗下激情高昴的呼号声；看：教师们在赛课场上生动活泼的组织活动，在教研会上妙语连珠的精彩发言，大型活动中落落大方的主持风采，颁奖台上充满自信与成功的笑脸，这些都让教师们打心眼里体验到工作的成功与欢乐，作为领导，当看到自己的教师充满自信与成功时，您不会觉得自豪吗？

　　谁说教师的工作最难做，只要你用心去走进她们，关心她们，尊重她们，相信她们，真心真意地为她们着想，为她们排忧解难，我们就会得到更多的理解和支持。

　　园长们！让我们在关注幼儿的同时也关注我们亲爱的老师，让她们在轻松快乐的氛围中成长，在成长中体验成功。新《幼儿园教育指导纲要》的颁发，让我们迎来了幼教事业的春天，让我们以\"托起明天的太阳\"为己任，在这块绿色的园地里，辛勤播种，在丽日蓝天下收获四季花香。朋友们，拧在一起，我们就是一道闪电，一束火绳；聚在一块，我们就是整个太阳，整个星空；让我们为幼教事业的明天一起创 、拼搏、奉献！

**幼儿园师德演讲稿 篇23**

　　不知哪位学者以往说过：教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。是啊，作为一名教师应当觉得自豪。今日的我，当个教师，是一种职责，一种使命。

　　虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应当不断提高，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的教师。记得刚刚来幼儿园的时候，我带小班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我第一份工作，也是新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，让我觉得孩子好可怜呀，也有许多的无耐。经过班上两位教师的经验传达，还有更多教师们的提醒与帮忙，自我也不那么束手无策，慢慢地自我能够胜任担当教师这个职务了。

　　自从跨进幼儿园的大门之后，我明白做一名幼儿教师是不容易的，怎样做好一名爱孩子的幼儿教师呢?要用真心去爱孩子，要用欢乐去感动孩子。作为一名幼儿教师的我，首先要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界、和家庭情景。用平等的眼光去对待每位孩子，使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。哪怕一个鼓励的眼神，拉拉手、摸摸他的头，都传递着我们对孩子的爱。

　　一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每一天都带着一份好心境投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的应对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。能够说每一天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。

　　所以，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自我在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值!

**幼儿园师德演讲稿 篇24**

　　各位老师，各位领导：

　　我是一名幼教老师，所以我知道如何去爱，去爱每一个孩子，甚至去爱身边的每一个人。

　　当我走在路上，看到一个孩子独自在路上玩耍，我就忍不住停下来，不是为了别的，只是不为孩子担心，总是温柔的告诉他让他离开危险区，也许很多人会忽略，但我不会，因为我是幼师，我比其他人更有爱心；我坐在公交车上，看到白发老人或者不方便的人，总是赶紧站起来让他们坐下。虽然我自己也晕车，但我还是这样做，因为我是幼师，我比别人更有爱心。是我的职业让我学会爱，是我的职业让我更有这份爱。

　　每天早上我快步走到幼儿园，看着清纯的面孔。感觉这个世界好完美。他们教会我真诚地对待所有的人，他们教会我真诚地爱身边的每一个人。我不能不爱他们。我不能爱他，因为他不可爱。我不能因为他邋遢就放弃他。我把我的心融化到所有的角落。不管我开心不开心，我都会给他们一个笑脸，给他们一个温柔的拥抱，给他们一个温柔的吻。我会在他们想家的时候给他们像母亲一样的温暖，在他们不舒服的时候给他们最细心的照顾。挑食的时候对他们轻声细语，让他们在合理的情况下愉快的吃完自己的饭。

　　我们班有一个孩子。刚来幼儿园的时候，他一吃东西就哭，因为平时每次在家吃饭都有人喂，想吃什么就吃什么，从来不吃素菜。在这种情况下，我没有大声骂他，而是用不同的方式哄他吃饭。他先开始喂，然后慢慢让他自己吃。过了一段时间，他不仅学会了自己吃，还把碗吃好了。

　　幼儿园里，这样的小事比比皆是。无论什么时候，我都在努力遵循陶行知老师“抱一颗心，不带半根草”的指导，继续在我的幼教中去爱，用我的爱去诱导孩子，让孩子在爱的氛围中成长，学会去爱身边的每一个人，让未来的世界充满更多的爱。当又一个教师节来临，当故意离开我去上小学的孩子们，我很庆幸自己是幼师，因为作为幼师，我比别人有更多的爱。

**幼儿园师德演讲稿 篇25**

　　尊敬的领导、评委，亲爱的朋友们:

　　你们好！

　　印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧！因为叶总是谦逊的垂青着它的绿荫。”我庆幸我从事了如绿叶一样的、平凡而谦逊的事业————教师。我不是诗人，不能用优美的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深遂的思想思考我的价值；我也不是歌手，不能用动听的歌喉颂咏我的岗位。我是教师，一名从事着教育事业的工作者，每天做着平凡的工作，默默奉献着我的青春。教师等于什么？朋友们，教师等于什么？在不断的工作、学习和成长中，我凝炼出了这样几个等式。

　　第一个等式：教师等于农夫。农夫面对的是有生命力的庄稼，需要精心呵护才能结出丰硕的果实。这就如同老师，面对的是更有生命力的孩子，需要我们用心地教育。教师之工作如农夫侍弄庄稼般平凡，但平凡中蕴涵着艰辛、平凡中蕴涵着伟大。说到这里，我想起了只有几个月就要退休的黎老师。她很平凡，几间房，几亩地，几十个学生。她一身平常的衣裳，一辆普通的自行车。她为了教育好学生，付出了大量地激情和爱心。她几十年如一日，将拳拳育人心捧给了学生，把滴滴爱生情洒在了岗位上。她如母亲般的叮咛，如师长般的嘱咐，时时响在学生的耳边，回荡在我们的周围。她就是那不辞辛苦、朴实无华、可亲可敬的农夫！

　　第二个等式：教师等于舵手。斯普朗格说：教育的核心是人格心灵的唤醒。学海无涯，教师不仅仅“传道授业解惑”，更要注重学生心理和思想上的疏导，引导学生形成健康良好的世界观、人生观和价值观。教室是船，书本是帆，我甘心做一名舵手，载着莘莘学子的理想，指引着年轻的水手不畏艰难风浪，坚定信仰，冲过希望的大海，驶向成功的彼岸。我相信：乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海！

　　听过一个美丽的故事：有个塌鼻子的小男孩，因为两岁时得过脑炎，智力受损，学习起来很吃力。别人写作文能写二三百字，他却只能写三五行。那是一次作文课，题目是《愿望》。他极其认真地写，那作文极短，只有三句话：我有两个愿望。第一个是，妈妈天天笑眯眯地看着我说：“你真聪明。”第二个是，老师天天笑眯眯地看着我说：“你一点儿也不笨。”就是这篇作文，深深地打动了他的老师。那位妈妈式的老师不仅给了他最高分，还在班上朗读了这篇作文。老师在评语中说道：你很聪明，你的作文写得非常感人，请放心，妈妈会喜欢你，老师会喜欢你，大家也都会喜欢你的。正是有了这位老师的正确领航，小男孩从此朝气勃勃，享受着成功和快乐。

　　第三个等式：教师等于工程师。教育是全方位的系统的工程。作为工程师的我们在完成一个怎样的设计呢？我们的作品有思想、有灵魂、有品位、有个性。所以设计就不能千篇一律，而是要不断创新、与时俱进。培根说过一句话，我们不应该像蚂蚁单是收集，不应该像蜘蛛只从肚里抽丝，我们应该像蜜蜂，既采集又整理，这样才能酿出香甜的蜂蜜。为了塑造出更多具有创新精神的学生，我潜心求索，不懈努力。多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍；有时，为了准备一篇材料，我翻阅大量书籍，查阅大量资料；有时，为了写好一则报道，对简单的几十个字我反复琢磨，细细推敲；有时，为了完成学校交给的紧急任务，我放弃休息加班加点。我积极吸收教育名家的思想精华：叶圣陶的“教是为了不教”、苏霍姆林斯基倡导的人道主义等；我认真学习教育改革家魏书生的教学经验，课堂教学注重科学民主，以人为本；我不断探索着教育教学的新理念和新手段……我从自己做起，努力当好工程师，以小我的灵魂塑造众我的灵魂。

　　李镇西老师说过：教师究竟等于什么？恐怕要看他面对什么样的学生。有时是农夫，有时是舵手，有时是工程师。著名青年诗人汪国真有这样一句诗：既然选择了远方，便只顾风雨兼程。既然我选择了教师，便甘心做一名不辞辛苦的农夫，一名大胆领航的舵手和一名勇于探索、不断创新的工程师，让生命之花纵情绽放，让满园桃李处处芬芳！

　　我的演讲完了。谢谢！

**幼儿园师德演讲稿 篇26**

　　各位领导，各位评委，尊敬的老师们：

　　大家下午好！

　　教师道德是一种职业道德，简称\"师德\"，它是教师在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。师德是教师素质的重要组成部分。教师劳动的知识性、专业性、艺术性、复杂性、长期性、示范性与创造性的特点决定了教师素质构成的特殊性。教师素质是顺利完成教学任务、培养人所必须具有的身心的相对稳定的潜在的基本品质。

　　其本质特点是指教师自身的质量，即教师身心发展的总水平。其构成要素主要是教师的机体素质、文化知识素质、道德素质与心理素质等。师德是教师人格特征的直接体现。在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代的教育家提出的\"为人师表\"、\"以身作则\"、\"循循善诱\"、\"诲人不倦\"、\"躬行实践\"等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。

　　在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣、品行、乃至行为举止、音容笑貌等。儿童接受知识的过程中，正是个性与品德形成时期。尽管社会环境、家庭等因素对儿童的个性形成和品德发展具有一定的影响，但教师的作用最大。教师的影响主要通过两方面进行。一方面是教师通过一定的教育内容、教育方法对学生的影响。

　　另一方面是通过教师本人的人格特征、言行举止等对学生的影响。由于儿童好模仿，教师的言行就潜移默化地影响着儿童的个性、品德的发展。每一个人从儿童开始所形成的道德观念、行为习惯、世界观等教师起了决定性的作用。尽管社会风气、家庭环境对儿童的道德品质形成有一定影响，但无法代替教师教育的优秀。因为，教师的教育具有长期性和系统性，无论是德育内容、德育方法，甚至德育手段等都是长期而系统地对学生产生影响。其次，教师的教育具有科学性。儿童的许多行为习惯的培养，教师都是根据儿童成长的规律有计划、有步骤地进行的。

　　要具有真正意义上的师德，我想除了需要认真学习师德规范、准则外，更需要将师德规范内化为师德行为，只有如此，才能真正感悟到这个职业动人的生命力和特殊的幸福感。对于我在师德践行中的经历和感悟，概括起来说，主要体现在两个方面：

　　一、 精心培育学生

　　光阴荏苒，转瞬间在教育战线上我已度过了十个春秋，回首这许许多多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸爬滚打中我熟悉了幼儿教师这个行业。一切为了孩子，教育实践使我懂得了\"累\"的内涵，懂得了\"爱的结构\"，懂得了该怎样去教我的学生。我成了孩子生活的朋友、学习的导师，把更多的精力倾注在孩子们的身上。我用真诚换取孩子们的信任，用爱心呵护他们的成长。\"润物细无声\"，孩子们一天天地长大了，从小小班到大班，跨越了幼儿园的每个年龄阶段，听着他们从幼稚的\"呀呀学语\"到朗诵一首首美妙的诗歌，孩子们的健康成长是我最大的人生快乐。

　　一次我在上班途中，偶遇三年前教的幼儿走在上小学的路上，她竟然还能记得我，亲切地叫了声\"吴老师\"，而我也记得她的名字，那份感动让我深深地感悟到当教师的光荣和自豪。

　　二、不断完善自己

　　面对日新月异飞速发展的世界，教师不能墨守成规，固步自封。现代社会、现代教育的急剧变革向教师提出了挑战，要求教师具有多方面、综合性的能力。因此，我树立起\"终身学习\"、\"不断探索\"的思想，在教育实践中，潜心学习理论、运用理论，专研业务，掌握现代科学知识，发扬探索和创新精神，为教育事业不断攀登。

　　作为一个幼教工作者，我树立正确的世界观和人生观，不断提高自身的文化素质和政治修养，处处为人师表，让幼儿得到良好的教育和熏陶。来到吉的堡幼儿园已近四年的时光，在园领导的关怀和帮助下，我和全园老师团结协作，满怀激情地面对每一位幼儿和家长。

　　在健康文明、积极向上的校园文化熏陶下，我在工作中始终保持良好的心态，稳定乐观的情绪，尽心竭力地认真干好每一件事情，包括教育教学工作、家长访谈工作等。通过潜心学习努力满足自己的求知、发展需求，在电脑、英语的学习中不断完善自己。虚心向有经验的老师学习，通过吸取别人的经验来完善自己的教育教学风格，争取更大的进步。

　　在教与学的过程中，我与幼儿一起成长，共同进步，以亲切和蔼的态度，文明礼貌的语言，去启迪幼儿，我奉献着，并快乐着，热衷于当一名人类灵魂的工程师。

**幼儿园师德演讲稿 篇27**

　　各位领导：

　　大家好！

　　世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：那是什么呢?我将毫不迟疑的回答您：那就是爱！爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

　　谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

　　当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨老师，您早。那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机;每天傍晚随着一声声老师，再见。给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己;那块黑板写下的是真理，擦去的是功利;那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

　　身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

　　唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：师者，所以传道、授业、解惑也。说的就是我们教师教育学生的第一目的是传道，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思品课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢?不是的。我国古代大教育家孔子曾说：其身正，不令而行，其身不正，虽令不从作为教师我们要在要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系着学生素质的培养。学高为师，身正为范，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。桃李不言，下自成蹊。相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

　　岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

　　印度大诗人泰戈尔说过：花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。

　　让我们用慈爱呵护纯真;用智慧孕育成长;用真诚开启心灵;用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

**幼儿园师德演讲稿 篇28**

　　尊敬的各位领导、老师们：

　　大家好。

　　因为幼儿园教师大都是女性，所以我以\"花\"来比喻我们幼儿教师。这些美丽的花儿有的雅致恬静、有的热烈执着、有的高雅温婉，散发着缕缕馨香。因为我们不仅仅是美丽，而且不知哪位学者曾经说过：教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。是啊，作为一名教师应该觉得自豪。今天的我，当个老师，是一种责任，一种使命，一种追求。

　　虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应该不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。记得刚刚来幼儿园的时候，我和熊老师、郑老师带托班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我第一份工作，也是新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，让我觉得孩子好可怜呀，也有许多的无耐。经过两位老师的经验传达，还有更多老师们的提醒与帮助，自己也不那么束手无策，慢慢地自己可以胜任担当教师这个职务了，在这里谢谢帮助过我的老师们，谢谢～！

　　自从跨进幼儿园的大门之后，我知道做一名幼儿教师是不容易的，而现在我却发现要做一名爱孩子的幼儿教师更不容易。随着社会的发展，人们对幼儿教师的要求、水平、自身素质也越来越高：\"立志高一点，做事多一点，嘴巴甜一点，眼界宽一点，心地善一点，脑筋活一点，微笑真一点，感情深一点，行动快一点，说话轻一点，脾气小一点，理由少一点。\"这十二字方针道破了做一名合格幼儿教师所具备的基本要求。怎样做好一名爱孩子的幼儿教师呢？要用真心去爱孩子，要用快乐去感动孩子。作为一名幼儿教师的我，首先要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界、和家庭情况。用平等的眼光去对待每位孩子，使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。哪怕一个鼓励的眼神，拉拉手、摸摸他的头，都传递着我们对孩子的爱。我们还采用多鼓励、多表扬的方式，多发现孩子的优点。在教育活动中及时给予孩子评价，树立孩子的自信心，同时也是对孩子的一种肯定。

　　我们的老师是伟大的，记得20\_\_年大地震来临那一刻，我们的老师们沉稳机智、勇敢果断，在短短几分钟内就将全体幼儿集合到了空旷的操场上。没有惊呼，没有慌乱，没有去询问自己的家人和孩子的安全，我们只习惯性地做着常规的工作，稳定着孩子们的情绪，为了保证孩子们的安全并联系家长，直到孩子平安送到家长手上，我们才会安下心来。我们对孩子的爱就像融入到我们血液中的营养，是那样的根深蒂固，纯朴自然。

　　说到教师的职业道德，人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗性格和积极向上的情感、以及融入集体的团队精神。

　　一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的.价值和意义。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要\"园丁\"的呵护和培养。身为教师.我倾注了全部的爱心，关怀着孩子们的成长，这种情怀是无私的、投入的，幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的\"团队精神\"。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。

　　我们教师是高尚的、美丽的，最适合的还是用花来比喻。如莲一样的幼师总是用一颗雅致恬静的心去面对纷乱复杂的世界；火红的玫瑰，火一样的颜色！对幼教事业无限执着的幼师，热情似火、浪漫多情；山茶一样的幼师，承载了岁月的历练，糅取了自己的感悟，在一群机灵调皮的孩子中收放自如；梅一般的幼师刻苦勤奋，面对幼教教科研的尖峰，从不畏缩，勇于登攀，一次次用事实向人们宣告：谁说女子不如男！水仙花一样的幼师，在我们的身边静静开放，她们用款款深情，温柔地呵护、关爱着孩子们，她们用一颗居家小女子的心情，默默地打扮着幼儿园的每一天。

　　因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

　　谢谢大家，我的演讲完了！

**幼儿园师德演讲稿 篇29**

　　各位，各位同事:

　　大家好！站在这里，与大家交流，除了激动，还有忐忑。激动的是，给了这次难得的机会，让我打开心扉，诉说教书育人的历程与；忐忑的是，我做得还很不够，与学校的要求，与孩子与家长的期待还有不小的距离，在座的各位老师比我做得更出色。作一名老师，担当学生成长的引路人和灵魂的塑造者，是我打小的梦想和追求。任教以来，我日复一日，年复一年，一心扑在工作岗位上，一心扑在孩子成长上，对自己的工作尽职尽责，对自己的学生真心关爱，乐作孩子登攀的人梯，甘为滋润生命的雨露，从未使自己的工作褪色而感到坦荡。下面，借此机会，向各位、各位同事汇报一下工作，不当之处，请批评指正。

　　一、严于律己，以“德”立身

　　为人师表者，须先正其身。师德便是每位教师的立身之本，授业之魂。教师职业崇高的特殊性，教师从事教育教学活动的方向性、示范性和成效性，决定了师德的极端重要性。从这个意义上说，绝不允许社会上的种种不良、恶风恶习通过教师传染给学生；绝不允许教师，为追求自我的名利享受，而弃学生如履。学高为师，身正为范。从我为师的那天起，就意味着选择了一生清贫，两袖清风。多年来，我始终一位教师的标准严格要求自己。 严管自己的，始终与国家教育大政方针、学校办学理念和目标要求保持一致；严管自己的举止，凡是要学生做的，自己首先做到，凡要求学生不做的，自己坚决不做，使学生学有榜样、做有示范。在处理工作与家庭的关系上，我总能严格要求自己，做到舍小家、顾大家，从未因私事耽误公事，影响正常的教育教学工作。记得去年4月份，在我爱人脚受伤的三个多月的时间里，即使家里还有上高中的孩子，我也从未耽误一节课，从未请过一次假。正是我对自己的“严”，才以此赢得了学生的信任，才使自己的教育教学工作步步登高。

　　二、内强素质，以“精”授业

　　如果说“师德”是教师的立身之本，那么“专业技能”便是教师的从业之基。所谓“艺高不压身”，“艺高人胆大”。平时工作中，我注重丰富自身知识素养，提升教育理论水平和专业技能。每年，均订阅大量专业报刊杂志，并坚持做业务学习笔记。积极参加听课、评课等教研活动，取长补短，举一反三，使自己业务水平得以不断提高。

　　本人更注重向课堂四十分钟要效率，提质量。熟练掌握教学大纲，吃透教材，切实把握好各章节的重难点。本着“教有教法，教无定法”，在教学过程设计，教学环节处理上，尽量做到精益求精，务求实效，让上课教得顺溜，学生学得舒服。根据中学生好奇、好动、好玩和好胜等心理特点及思维发展的一般规律，结合本校的实际情况，不断地探索和尝试新的教学方法。采用多种形式进行情景的创设和直观的呈现来吸引学生们的注意力，促使学生的思维中心兴奋，激发学习兴趣。这样，既活跃了课堂，也使学生在轻松愉快的氛围中乐于学习和易于接受新的体育知识和运动技能，取得较好的教学效果。

　　在教育教学中，还注重培养学生的终身体育习惯。重点将在生活中运用到的动作技术、技能传授给学生。同时，将生活中进行自我保护的内容作为一个主要方面进行教学，使学生能在学习中和生活中学以致用。比如：在给学生讲解了急性扭伤的处理方法后，在篮球场上打球的学生们在脚扭伤后不再用手去揉，而是立即被抬到水龙头边，用冷水冲淋，做到了学校体育与生活体育的有机结合。

　　由于不懈努力，本人在市体育与健康优质课评比中获得二等奖；相继荣获得县体育学科带头人、县教学能手、县教学工作先进个人、校优秀班主任及优秀教师等荣誉称号。

　　三、真心真情，以“爱”育人

　　作为老师是幸福的，因为他不得和无生命、无趣味的机器打交道，而是天天与有血有肉、有激情有活力的孩子们在一起。教书育人，传递不单单是知识，而是做人处事的原则和道理，让学生学会生活、学会做人，而收获终生的幸福。要获得这一切的源泉和助力，便是爱。“爱”是教育的核心，教育因爱而无价，教师因给予爱而美丽；学生因获取爱、传递爱而终生受益无穷。

　　多年来，我还一直担任班主任工作，而爱始终贯穿于我教育

　　父亲又娶，孩子从此失去了母爱。当时班内几乎每个学生都订有牛奶，可因为家庭的原因，孩子喝不上牛奶，在了解她的特殊情况后，我主动拿己的一部分工资，帮孩子订上牛奶，让她在班内不会觉得与其他同学有差距而自卑。孩子很懂事，明白老师的一片苦心，因此学习成绩一直名列前茅。当然例子还有许多，在此不再一一叙述。

　　虽然当班主任工作很累，事情很多，很操心，有的时候很心烦，这都是免不了的。但是，当你走上讲台，看到那一双双求知的眼睛，当你看到你的学生在你教育下有很大的改变，当你被学生围着快乐的谈笑，当学生把你当成最好的朋友，当学生成为对社会有用之人时，当家长打电话来告诉你，孩子变了，变的懂事听话了那快乐是从心里往外涌的。

　　多年来，我对自己的严、对工作执著、对学生关爱贯穿了我教师生涯的始终。我想，教书育人，就是一曲爱的奉献，一首生命的赞歌。因为有爱，我成就了一批又一批学生；也正因为有了这一批一批的学生，才成就了自我，让我继续无怨无悔、执着追求那就铸造人类灵魂的教师梦！

　　汇报完毕，谢谢大家！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找