# 农村小学老师师德师风演讲稿

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-02-25

*农村小学老师师德师风演讲稿（精选31篇）农村小学老师师德师风演讲稿 篇1　　亲爱的老师们：　　大家好！　　一代教育家蔡元培先生这样说过，要有良好的社会，必先要有良好的个人，要有良好的个人，必先要有良好的教育，推而广之，要有良好的教育，那么必*

农村小学老师师德师风演讲稿（精选31篇）

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇1**

　　亲爱的老师们：

　　大家好！

　　一代教育家蔡元培先生这样说过，要有良好的社会，必先要有良好的个人，要有良好的个人，必先要有良好的教育，推而广之，要有良好的教育，那么必先要有优秀的教师。

　　有人把教师比作园丁，有人把教师比作蜡烛，比作人类灵魂的工程师，还有人说教师是托起明天太阳的人等等，这些比喻无不渗透出教育是一门高深的艺术，更需要我们每位教育工作者都要投入到我们全部的爱心来阐释这具有深刻含义的名字。

　　在我从教的一年多来，我深深的感悟到，要做一名教师不难，可要做一名优秀的好的教师并不容易，他除了要有高深的知识，高尚的师德以外，还应要有一颗金子般的爱心，教育是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程，教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是一种理智与心灵的交融，是沟通师生心灵的桥梁，只有当教师给学生真诚的爱，学生才会向你敞开内心世界，我们才能对症下药，收到良好的德育效果。

　　在这一年多的教学中，我和孩子们也产生了深厚的感情，我也感觉到了孩子虽小，但他幼小的心灵也懂得什么是爱，也懂得考试爱他们的道理，有的小朋友经常在自由活动的时候给老师锤锤背，揉揉肩，有时发现老师不舒服还向老师问寒问暖，现在看上去，我们班的三十个小精灵们可都是那么的可爱，我也不禁的为自己付出的艰辛卓见成效感到自豪，见到自己浇灌出的花朵茁壮成长倍感自豪！

　　付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的，这些小事虽然与轰轰烈烈的先进事迹微不足道，但是正是这些平凡的小事体现出了真实的.我，实实在在的我们。

　　教师的工作是琐碎而零散的，树立高尚的师德，铸造优秀的师魂，是我的心声，更是我人生的坚定的誓言！

　　我永远不会忘记自己所肩负的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，为孩子们点燃希望的灯，用爱心去承载孩子们的希望！

　　树立人格魅力，展示师德风采，用爱心承载希望，我一定会加油的！

　　我的演讲完了，谢谢大家！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇2**

　　尊敬的领导们：

　　大家好！今日我演讲的题目是《只要心中有爱》

　　我试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，我成功了。爱心让我发现，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙；每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。讲台下，我所应对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋。

　　我是20\_\_年十二月十七日开始做班主任的，一听这个日期，大家就会明白这不是一个正常的上任时间，对，我是接了别人的班，实在点讲，我是接了一个烂摊子的。当时班上接连发生了几件恶性的事件，比如学生当堂顶撞教师，教师教育学生发脾气拍桌子，学生就当着教师的面，拿凳子把课桌砸个稀巴烂，然后和班主任在走廊里大喊大叫。这就是我接班时的大体情景。两年后我离开的时候，这个班是全校自主管理的样板班级。

　　我毫不夸张地讲那是我用爱换来的！在我心中，每一个学生都是一张白纸，我在上头用爱心描绘，所以就会收获了爱的享受！在冬日的深夜，我下寝室检查学生就寝情景，全班有36名男生，我都一一给他们掖好被角，无数次把他们入睡前露在外面的手脚轻轻放进被窝里。早晨起来，天气突变，很多孩子都曾穿过我从身上脱下的带着体温的羽绒服。一次，班上的小刘峰晚上11点发高烧，听到他粗重的呼吸，看到他因发烧而蹬乱的被子，我当时与其说是着急，不如说是害怕，怕这个远离父母的孩子因染病而受苦，二话没说，我这个并不强壮的人连人带被子就这样抱着，从五楼一路小跑十几分钟冲到医务室，敲开医务室的门，放下孩子，我晕倒在病床旁，医生害怕了，我的学生吓得紧紧拉着我的手，大喊：刘教师！刘教师！！！看着我慢慢睁开眼睛，孩子扑到我的肩上呜呜大哭……

　　爱的力量是如此巨大，我用爱留下了一串串坚实的脚印，孩子们的骄横、多疑、自私和冷漠少了，班上出现了团结友爱，互帮互助的好气象。同学们比学赶帮超，师生间谈笑风生，平等互助，在师生的共同呵护下，我们班成了一个学习、生活和成长的乐园。20\_\_年春季，教师优质课比武，初中部36个班级，12节优质课，7个参赛教师选用了我班上的学生上课。20\_\_年5月，我们第一个拿到了“免检班级“，之后又评上了唯一的“样板班级”。

　　我永远记得这个日子，农历20\_\_年2月4日，星期五。那天是我26岁生日，当天正好轮到我休息，一天下来，接到几个朋友的电话，尤其是父母的电话，心里多少有点想家，可晚上6点半，还要到班上带晚自习，心境比较低落。低着头，推开教室的前门，原本安静的教室里突然听到一声“预备，起”，我抬起头，看到全班48个孩子手打着拍子从座位上站起来，齐声唱着“祝你生日欢乐”，祝福写在他们带笑的眼神里，关爱写在他们绽开的笑脸上，我的眼睛慢慢变得模糊，模糊，直到歌声唱完，一声“老刘，我们爱你，生日欢乐”！我的泪水控制不住地流满了脸颊。

　　教师们，没有教不好的孩子，短短4年的教书生涯，让我感受到了真爱的无价，教育孩子的同时我教育了自我。自从当上了班主任，我的人生观得到了彻底的转变和升华，我再也不觉得“爱学生”是口号，是肉麻，是虚伪，我深深体会到爱学生那是超越了亲人和朋友的人间真爱！

　　之后，我离开了我的学生，原因是什么？仍然是爱，当时我认为我已经把全部给了学生，我已不能再超越自我，不能把我可爱的学生带入更高的精神境界和意识层次，我感到一种误人子弟的害怕，我应当举贤让能，在跟校长长谈后，我绝然地拒绝了真心地挽留，离他们而去！当时我是那么难受，真正尝到了忍痛割爱的滋味，最终一次关上我所熟悉的教室的门，任凭泪水无声的流进嘴里，那种苦味，至今我记忆犹新！

　　此刻看来，离开他们很傻，很错！孩子们并没有因为我的离开而得到更好的教育，相反，我离开后，孩子们因为整天对我的思念和依恋而影响到学习，不肯理解新的班主任和新的管理方式，很多人生活在过去里，我离开后的第三个月，学校举行冬季运动会，在运动会结束前的半个小时，他们就以决对的优势把第一名稳稳拿下，有一个孩子写下了这样的喜悦走到广播站，并要求亲自读：“祝贺24班荣获20\_\_年冬季运动会第一名，在此，我们最想对千里之外的刘志超教师说“老刘，我们没有让您失望！你的孩子们永远都不会让你失望”，广播在哭泣声中读完，周边在场的同事，眼泪打湿了眼圈，打电话告诉我时，我无法控制自我的感情，大声啜泣，教师们，这就是爱啊，让我如何不感动！

　　说实话，来到我们绣湖后，我曾动摇过，想过要回去，然而，爱人告诉我“离开已经错了，回去不是又错？”再说，绣湖的孩子也需要我，绣湖给了我更广阔的空间。是鹰总会搏击长空，是爱总会让人感动，于是我坚定地留下来，以更加百倍的勤奋和热情把自我奉献给我热爱的教育，奉献给绣湖这块热情的教育圣土！只要心中有爱，我相信，我必须会成功！多谢，我的演讲完了，多谢。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇3**

　　亲爱的老师们：

　　大家上午好。

　　老师，就像星空中一颗璀璨的明星，它牵引着学生执著的目光，为人师者，不光传道授业解惑，更应以其高尚的人格操守泽及后生。多少个夜晚，我们静静坐着，以笔为伴，以书为侣。苦吗?苦！累吗?累！但我无怨无悔，因为我们知道，只有这样，当我们走进教室面对几十双渴望的眼睛，我们的心里才会踏实。我们知道，我们所做的一切，必将在学生的成长中成为永恒;而我们正在为自己的人生涂抹绚丽的一笔。

　　只有付出，才有回报。在过去的一年，我们老师充分发扬敬业爱岗的奉献精神、求真务实的科学精神、昂扬向上的团队精神、舍我其谁的主人翁精神，凭借超人的智慧和辛勤的汗水，以感人的进取精神、高尚的思想境界和高度的自觉性、广泛的主动性、可贵的创造性，为汊河教育谱写了新篇章。

　　小学阶段是为你们学习打基础的时候，社会、学校、家长对你们寄以很高的期望，借此机会，对同学过好寒假提点希望：做一个文明守纪的少先队员;看一本内容健康的书;交一个真心朋友;不进网吧、游戏室等公共场所，珍惜时间，争分夺秒，刻苦学习，勇于拼搏，以优异成绩回报家长、学校和老师。

　　辉煌的业绩鼓舞我们，美好的未来召唤我们。成绩已属于历史，希望诞生于未来。回首昨日，为的是增添一份自强，唤起新的战斗。新学年的战斗号角即将吹响，新的形势催人奋进，新的目标鼓舞人心。

　　最后，祝各位领导、老师们事业蒸蒸日上，祝同学们学业有成，祝所有的人全家幸福。

　　谢谢大家。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇4**

　　亲爱的老师们：

　　大家好！

　　我是一名普通、平凡而又充满着极大工作热情的青年教师，今天能够站在这里作为师德师风标兵代表发言。感到非常荣幸。

　　小学这块育人的热土上，凭着对教育事业的极度的热爱和努力向上的敬业精神，在平凡的工作岗位上认认真真、兢兢业业，学生是我工作的原动力，而“爱”就是我愿意和能够付出的全部。

　　一、优化班级管理，提高学生素质。

　　自从走上工作岗位以来，我曾先后担任过班主任工作、学校管理工作。在班级管理中，我从自身做起，加强心理学和管理学的学习，尽量对孩子多一些信任、多一份尊重，努力创设民主化的氛围，发挥学生的主体作用，培养学生的自我管理能力。近年来我在班中实施了班干部竞选制，采用先民主后集中的方式。通过活动一方面使班干部树立了为同学服务的思想，另一方面提高学生的决策能力，同时也加强了集体的凝聚力。于是一种团结友爱、奋发向上的良好班风形成了，受到了家长和同事的好评。近几年的学校团体比赛中，捷报频传。

　　二、为人师表，乐于奉献。

　　我热爱本职工作，平时按照一个好老师的标准严格要求自己，严守师德，身正为范，用真善美去启迪一颗颗心灵，用满腔热情点燃学生胸中的“理想之火”，用知识的钥匙帮助学生打开神秘的大门。班级工作中我时刻注重身教、为人师表，以良好的形象率先示范，用自己的人格去影响教育学生，激励学生良好习惯的养成和道德素质的提高。为了孩子们，为了心爱的教育事业，我付出了大量的心血，放弃了许多休息时间，常常是早出晚归。“没有最好，只有更好”的自我要求使我形成了扎扎实实的工作作风。

　　三、尊重学生，以爱育人。

　　对于教育来说，师爱是一个永恒的主题，爱是成功的原动力。我热爱教育、挚爱学生。爱，滋润了孩子，成就了事业，也升华了我自己。正是这份挚爱，促使我深入地了解孩子、公正地对待孩子，尊重他们的人格和创造精神，并与他们平等相处，用自己的信任和关切激发他们的求知欲和创造欲，努力为孩子的成长、发展创设最好的教育氛围。老师的一个赞赏、一个关注的目光，一个信任的点头，在他们眼里都是一种“爱”。对每一个孩子都一视同仁，不歧视差生，而是给予更多的关心和爱护，课堂上发言优先照顾，作业优先批改，适当降低要求，使他们获得成功的愉悦，从而树立自信心。事实证明：孩子在得到老师的关心爱护后，常常会在学习中产生更大的动力，在行为上出现明显的趋善性。当学生有痛苦和不幸时，老师的同情和开导使他们得到慰籍，当孩子有缺点时老师的热情鼓励和帮助，会使他们从中获得信心。

　　四、学无止境，致力科研。

　　为了在最短时间内提高自己的授课水平，在工资比较低，个人购书还不盛行的情况下，我毫不犹豫的订阅了与教育教学有关的书籍，弥补自己的不足。书中自有黄金屋。的确如此，由于读书，我了解到了课堂教学最前沿的东西，并把它们实践于课堂。在我的执著努力下，我们终于看到了丰硕的果实。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇5**

　　亲爱的老师们：

　　大家好！

　　“教师”虽说只是一个职业的称谓，而在现实中，教师的职业行为似乎成了他们生活的全部。他们以牺牲自我来换得学生茁壮成长。讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，矢志不改，耕耘不辏这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自我来照亮别人，用自我的付出换来一批批学生的成长。不得不承认这样一个事实，教育工作是辛苦的。我们每一天都进行着很多平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。那么，是什么支撑着无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的呢？又是什么使教师乐于奉献、勤勤恳恳、充当人梯的呢？我想那必须是教师对教育事业的满腔热情，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，更是一种对于教育事业的职责心，以教书育人为己任的高尚道德让他们为了中华民族的明天贡献自我的力量。

　　我们学校的许多教师都在自我的岗位上默默奉献，教学上，精益求精，用广博的知识、丰富的语言给学生以知识世界的洗礼；科研上，勇于创新，用富有价值的学术51免费论文网为我国的科教事业作出贡献。经过学习辽大先进教师的事迹，我深为他们高尚的师德情操、无私的奉献精神所感动。学高为师，德高为范。师德是为师之本，更是立国之基。鲁迅先生曾热情地称赞过奉献者的泥土精神：“譬如想有乔木，想看好花，必须要有泥土；没有土，便没有花木；所以土实在较花木还重要。”古人云：“士不能够不弘毅。”而我却要说，师不能够不德高。没有高尚的品德，岂能安贫乐道？没有高尚的品德，岂能“化作春泥更护花”？身为一名人民教师，我经常问自我这样一个问题：要做一名优秀的教师，最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

　　一代先圣孔子在两千多年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”在从事多年的教育工作之后，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我明白，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程，是知识的构建与生成的过程，，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起期望的过程。我从不敢有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。

　　数学教学是一项要求严谨而涉及广泛的工作，一节课既要有逻辑上的严密，又要有资料上的完整，教师必须处理好教学目的、资料、手段、方法等多方面的复杂关系。在课堂上，要为学生铺设适当的梯度，放开手，开拓学生思路，培养学生进一步钻研的兴趣。对于基础差的学生，要精心选择恰当的方法，用形象的比喻化难为易，让他们尝到成功的喜悦。课堂上我不放弃对任何一个同学的鼓励，我相信每名学生都是优秀的。

　　原苏联著名教育家马卡莲柯说过：“没有爱便没有教育。”冰心教师也说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机。”

　　我的一个学生以往这样说，“我是一个异常不爱学习的学生，一拿起课本就犯困，但我异常喜欢听您的课。我喜欢听您叫我可爱的孩子，让我觉得很幸福，我明白教师很爱我，所以我不能够对不起您。”

　　另一个学生告诉我，“我喜欢看教师对我们笑，我能够感受到其中的温暖与信任。教师就像母亲，包容却不放纵，我能够自由的表现自我，并且能够感受到自我的提高。”很质朴的话，却让我感动。

　　是爱。爱是阳光，能够把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，能够点石成金。爱是世上最伟大的语言，是激发潜能的最好动力。

　　教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种职责。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们能够感染同事，同心同德，齐心协力；我们能够感染家长，树立威信，真诚沟通；我们能够感染学生，积极进取勤奋努力；我们更能够感动社会，爱岗敬业。我们的生命在一批又一批的学生身上延续，我们的青春在一代又一代的青年身上闪光。这对于一个有限的生命来说，不正是焕发着无限的生机吗？

　　让我们身在学校，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的光荣形象，走过这段无悔的苦乐年华。让我们在这个平凡，可是崇高的岗位上继续奉献，把我们的爱，我们的情，我们的德都留下来。

　　时光荏苒，转瞬间在教育战线上我已经度过了？个春秋。回首这几千个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，这三尺见方的讲台上，凝结着我全部的心血与汗水，苦过、累过、但能与我可爱的学生们在一齐，就是最大的幸福，我热爱我的事业，钟爱教育不言悔。

　　“教师”虽说只是一个职业的称谓，而在现实中，教师的职业行为似乎成了他们生活的全部。他们以牺牲自我来换得学生茁壮成长。讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，矢志不改，耕耘不辏这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自我来照亮别人，用自我的付出换来一批批学生的成长。不得不承认这样一个事实，教育工作是辛苦的。我们每一天都进行着很多平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。那么，是什么支撑着无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的呢？又是什么使教师乐于奉献、勤勤恳恳、充当人梯的呢？我想那必须是教师对教育事业的满腔热情，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，更是一种对于教育事业的职责心，以教书育人为己任的高尚道德让他们为了中华民族的明天贡献自我的力量。

　　我们学校的许多教师都在自我的岗位上默默奉献，教学上，精益求精，用广博的知识、丰富的语言给学生以知识世界的洗礼；科研上，勇于创新，用富有价值的学术为我国的科教事业作出贡献。经过学习辽大先进教师的事迹，我深为他们高尚的师德情操、无私的奉献精神所感动。学高为师，德高为范。师德是为师之本，更是立国之基。鲁迅先生曾热情地称赞过奉献者的泥土精神：“譬如想有乔木，想看好花，必须要有泥土；没有土，便没有花木；所以土实在较花木还重要。”古人云：“士不能够不弘毅。”而我却要说，师不能够不德高。没有高尚的品德，岂能安贫乐道？没有高尚的品德，岂能“化作春泥更护花”？身为一名人民教师，我经常问自我这样一个问题：要做一名优秀的教师，最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

　　一代先圣孔子在两千多年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”在从事多年的教育工作之后，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我明白，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程，是知识的构建与生成的过程，，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起期望的过程。我从不敢有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。

　　数学教学是一项要求严谨而涉及广泛的工作，一节课既要有逻辑上的严密，又要有资料上的完整，教师必须处理好教学目的、资料、手段、方法等多方面的复杂关系。在课堂上，要为学生铺设适当的梯度，放开手，开拓学生思路，培养学生进一步钻研的兴趣。对于基础差的学生，要精心选择恰当的方法，用形象的比喻化难为易，让他们尝到成功的喜悦。课堂上我不放弃对任何一个同学的鼓励，我相信每名学生都是优秀的。

　　原苏联著名教育家马卡莲柯说过：“没有爱便没有教育。”冰心教师也说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机。”

　　我的一个学生以往这样说，“我是一个异常不爱学习的学生，一拿起课本就犯困，但我异常喜欢听您的课。我喜欢听您叫我可爱的孩子，让我觉得很幸福，我明白教师很爱我，所以我不能够对不起您。”

　　另一个学生告诉我，“我喜欢看教师对我们笑，我能够感受到其中的温暖与信任。教师就像母亲，包容却不放纵，我能够自由的表现自我，并且能够感受到自我的提高。”很质朴的话，却让我感动。

　　是爱。爱是阳光，能够把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，能够点石成金。爱是世上最伟大的语言，是激发潜能的最好动力。

　　教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种职责。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们能够感染同事，同心同德，齐心协力；我们能够感染家长，树立威信，真诚沟通；我们能够感染学生，积极进取勤奋努力；我们更能够感动社会，爱岗敬业。

　　我们的生命在一批又一批的学生身上延续，我们的青春在一代又一代的青年身上闪光。这对于一个有限的生命来说，不正是焕发着无限的生机吗？

　　让我们身在学校，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的光荣形象，走过这段无悔的苦乐年华。让我们在这个平凡，可是崇高的岗位上继续奉献，把我们的爱，我们的情，我们的德都留下来。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇6**

　　尊敬的领导，教师：

　　大家好！我演讲的题目是《用爱熔铸师德》。以往，是教师的鼓励让我对学习充满了信心，是教师的教导帮我实现当一名教师的梦想，是教师的爱让我懂得如何去关爱他人。在此，我感激所有教过我的教师，感激天下所有为学生付出心血的教师：教师们，辛苦了！我看见教师们像辛勤的农夫，“日出而作，日落而息”，为同一块土地精心耕作、无私奉献着。青年教师将青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如老黄牛般埋头苦干而不知疲倦。这让我真真切切地体会到“一切为了学生，为了一切学生，为了学生一切”这句话的深刻含义。冰心说：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时播种，随时开花。”每个人都需要爱，而教师的爱是成功教育的原动力。陶行知先生说得好：“捧着一颗心来，不带半根草去。”这正是教师无私奉献的典范。遵照着这些，我在与学生相处的过程中，试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门。因为我明白，每一扇门的后面，都将是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都将是一个无法预测的未来。仅有火才能点燃火，仅有心才能塑造心。把批评转化为亲和的魅力之帆，才能让学生在阳光灿烂的日子里成长。

　　教书育人是爱的事业，教师的爱与众不一样，它高于母爱，大于友爱，胜于情爱。母爱容易出现溺宠，友爱重在礼尚往来，情爱少了几多严谨。而师爱是严与爱的巧妙结合，是理智、科学的爱，是主动、积极的爱。精诚所致，金石为开。我们的`爱不会付之东流，我们平淡的生活并不平凡：三尺讲台是我们思绪纵横的舞台，它应对的是将来的桃李满天下；明净课堂有我们灯火阑珊的彻悟境界，那里写满了学生点点滴滴的成长、充实。

　　记得法国作家卢梭说过：“榜样！榜样！没有榜样，你永远不能成功地教给孩子以任何东西。”法国作家罗曼罗兰也说过：“要撒播阳光到别人心中，总得自我心中有阳光。”我想，我们每个教师的师德就如同那里的“榜样”和“阳光”。俗话说，亲其师，则信其道；信其道，

　　则循其步。喊破嗓子不如做出样貌，所以说教师是旗帜，学生如影随形般地追着走；教师是路标，学生毫不迟疑地顺着标记前行。

　　作为一名青年教师，和老前辈们相比，我实在是微不足道，没有丰富的教学经验，没有累累的教学硕果，但我拥有一颗火热的心！在物欲横飞的年代，甘愿守住一方净土，安于三尺讲台，用爱写好“师德”。春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。教师是春蚕，播种春天的期望。教师是红烛，映红孩子的脸庞。三尺讲台，成就了多少国家栋梁。一尺教鞭，结出了多少拔头桃李。

　　教师们，让我们带着阳光般的笑容走进课堂，去播种期待，播种灵感，播种真情！去塑造明天的期望，去塑造明天的脊梁，去塑造明天的主人！让我们共同托起未来的世纪！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇7**

　　亲爱的老师们：

　　大家好！

　　我是一名普通、平凡而又充满着极大工作热情的青年教师，今天能够站在这里作为师德师风标兵代表发言。感到非常荣幸。

　　小学这块育人的热土上，凭着对教育事业的极度的热爱和努力向上的敬业精神，在平凡的工作岗位上认认真真、兢兢业业，学生是我工作的原动力，而“爱”就是我愿意和能够付出的全部。

　　一、优化班级管理，提高学生素质。

　　自从走上工作岗位以来，我曾先后担任过班主任工作、学校管理工作。在班级管理中，我从自身做起，加强心理学和管理学的学习，尽量对孩子多一些信任、多一份尊重，努力创设民主化的氛围，发挥学生的主体作用，培养学生的自我管理能力。近年来我在班中实施了班干部竞选制，采用先民主后集中的方式。通过活动一方面使班干部树立了为同学服务的思想，另一方面提高学生的决策能力，同时也加强了集体的凝聚力。于是一种团结友爱、奋发向上的良好班风形成了，受到了家长和同事的好评。近几年的学校团体比赛中，捷报频传。

　　二、为人师表，乐于奉献。

　　我热爱本职工作，平时按照一个好老师的标准严格要求自己，严守师德，身正为范，用真善美去启迪一颗颗心灵，用满腔热情点燃学生胸中的“理想之火”，用知识的钥匙帮助学生打开神秘的大门。班级工作中我时刻注重身教、为人师表，以良好的形象率先示范，用自己的\'人格去影响教育学生，激励学生良好习惯的养成和道德素质的提高。为了孩子们，为了心爱的教育事业，我付出了大量的心血，放弃了许多休息时间，常常是早出晚归。“没有最好，只有更好”的自我要求使我形成了扎扎实实的工作作风。

　　三、尊重学生，以爱育人。

　　对于教育来说，师爱是一个永恒的主题，爱是成功的原动力。我热爱教育、挚爱学生。爱，滋润了孩子，成就了事业，也升华了我自己。正是这份挚爱，促使我深入地了解孩子、公正地对待孩子，尊重他们的人格和创造精神，并与他们平等相处，用自己的信任和关切激发他们的求知欲和创造欲，努力为孩子的成长、发展创设最好的教育氛围。老师的一个赞赏、一个关注的目光，一个信任的点头，在他们眼里都是一种“爱”。对每一个孩子都一视同仁，不歧视差生，而是给予更多的关心和爱护，课堂上发言优先照顾，作业优先批改，适当降低要求，使他们获得成功的愉悦，从而树立自信心。事实证明：孩子在得到老累！但我无怨无悔，因为我们知道，只有这样，当我们走进教室面对几十双渴望的眼睛，我们的心里才会踏实。我们知道，我们所做的一切，必将在学生的成长中成为永恒；而我们正在为自己的人生涂抹绚丽的一笔。

　　只有付出，才有回报。在过去的一年，我们老师充分发扬敬业爱岗的奉献精神、求真务实的科学精神、昂扬向上的团队精神、舍我其谁的主人翁精神，凭借超人的智慧和辛勤的汗水，以感人的进取精神、高尚的思想境界和高度的自觉性、广泛的主动性、可贵的创造性，为汊河教育谱写了新篇章。

　　小学阶段是为你们学习打基础的时候，社会、学校、家长对你们寄以很高的期望，借此机会，对同学过好寒假提点希望：做一个文明守纪的少先队员；看一本内容健康的书；交一个真心朋友；不进网吧、游戏室等公共场所，珍惜时间，争分夺秒，刻苦学习，勇于拼搏，以优异成绩回报家长、学校和老师。

　　辉煌的业绩鼓舞我们，美好的未来召唤我们。成绩已属于历史，希望诞生于未来。回首昨日，为的是增添一份自强，唤起新的战斗。新学年的战斗号角即将吹响，新的形势催人奋进，新的目标鼓舞人心。

　　最后，祝各位领导、老师们事业蒸蒸日上，祝同学们学业有成，祝所有的人全家幸福。

　　谢谢大家。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇8**

　　各位领导，各位评委，尊敬的老师们：

　　大家下午好！

　　今天我演讲的题目是“无悔的选择，无愧的称号”。

　　有这样一首诗，中学时代起我就时时诵读，耳熟能详：我是一个老师，我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个的生命，在跳动的烛火中升华，在血液的鲜红中奔腾…

　　如今已成为教师的我，对教师的含义也有更深刻地认识。不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。因此，

　　我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的`知识与时俱进，不断地创新。只有这样，才能做一名合格的教师。正如一位名人说：“教学对教师本人来说，也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己。”甘愿吃苦，乐于奉献。便就形成了教师的精神，教师的职业无尚荣光！我没有理由不骄傲！环顾人类历史的广袤原野，我更是无比的自豪，我找到了那

　　么多声名赫赫的前辈：苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德的代代承传，成就了西方文化史上的丰碑；孔老夫子杏林树旗、广揽门徒、学生三千、贤者七十二，也谱就了东方教育史上的动人佳话。在这里，我向大家讲一个真实的故事。

　　在XX县石龙镇的一个青山小学，有一位默默无闻，在那儿一干就是30多年的一位共产党员，一位村主任教师—————杨进勇。青年时，由于家庭的愚昧，他放弃了当空军驾驶员的机会，从此就在村上当了一位民办教师。他把一腔热血洒在了这一方贫脊的土地上。在他的头上没有“耀眼的光环”他显得是那么的平凡与普通。可就在他的耕耘上，学校连连评为“优秀村小”，在他的呵护下，一批批学生走出了山村，茁壮成长！镇上的领导想把他调入中心校并担任该校的教导主任，他却回绝了。知道他的人都说他真傻，可只有他自己知道，他的根已深深地扎在这里。一位名人曾说过“教育上的事情看起来很平凡，每天似乎都在周而复始，但要做到淡泊名利，把学生时时刻刻放在心上，一切从学生的发展着想，却是很不平凡。”让我们从这几句话中来感受他的人格吧！

　　“我不会用金钱的尺子来丈量我的价值，因为我知道，我不是栋梁，但我的事业是栋梁，我不会让我知识的清泉变为一滩死水，因为我知道，我不是未来，但我的事业是未来。在高大的灌木面前这不曾气馁，因为我拥有大海一样的胸怀。我骄傲，我是一个老师。我是一个老师，我怨于自己的奉献，我是一个老师，我无悔于自己的选择，我是一个老师，我无愧于自己的称号。我骄傲，我是一个老师！

　　这就是这位“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡的一位普普通通、平平凡凡的中共党员，一位平凡中显示着伟大人格的人民教师。

　　20xx年我来到县实验小学任教。一个崭新的世界展现在我的眼前，他们的形象与乡村民办教师相去甚远，他们的形象与“清贫”绝对无缘。但这里的领导与老师们工作干劲更浓，更大，他们在不断地探索、不断地进取。贫困中恪守信念的乡村教师，富足中奋而思进的城市教师，他们的精神同样高贵。

　　作为教师，他们无悔自己的选择，无悔自己的称号！同仁们，朋友们，让我们坚守着那一方“黑土地”用“三寸长”的白华犁，耕耘岁月，让我们的价值在奉献中闪光！

　　谢谢大家！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇9**

　　尊敬的领导，老师们：

　　我是一名普通的幼儿园老师。我教了五年书。20xx年，我才20岁，满怀期待地走上讲台。当时我很激动，很骄傲，也有点忐忑。面对几十双无辜的眼睛，我不知所措……我该教他们什么？游戏？儿歌？我什么都做不了！于是我拿起孩子们的课本，一句一句地背诵。不知道看了什么。只记得有个孩子站起来好奇地问：“老师，你的手怎么老是抖？”孩子们立刻朝我投来嘲弄的目光，我的脸变红了。无奈，我把目光转向教官，教官笑着看着我，朝我点点头。在她的鼓励下，我逐渐自由地结束了第一节课。从此我多请教老师，积累经验，发挥主观能动性，真正做到教与学并重。年复一年，我们迎来了一群活泼可爱的“小家伙”，看着他们的天真烂漫。我真诚地爱他们。记得刚进学前教育岗位的时候，每当孩子进公园哭，父母着急的时候，我总是很着急。孩子哭了，父母着急。现在我总能用心去发现，用心去感受，用心去思考，坦然面对一切！

　　在过去的五年里，我一直努力工作，积极参与教育教学方面的科研活动。平时勤于收集积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育领域奉献自己的真诚与真心。在过去的五年里，我一直在不断成长，使自己在专业技能上有所发展。在不断的实践中，我努力提高自己的理论素养和专业素质。参加过两次专业培训，为工作更好的发展奠定了坚实的理论基础。

　　在和孩子一起成长的过程中，内心充满了感激。我想感谢我的孩子们，他们让我感受到了工作中不断增长的快乐和自信，他们让我找到了作为一名教师专业发展的支撑点，他们给了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业、负责任的态度给了我以身作则的力量，每一次经验交流都让我深刻感受到老师工作的重要性。是工作和实践，给我提供了研究的生活土壤！我会通过总结、探索、尝试来积累经验。

　　我很高兴整天在孩子中间徘徊，看着孩子般的笑容，听着真诚的话语，感受着心与心碰撞时的快乐。感觉自己仿佛进入了人生中最辉煌的时刻。我曾经听一位学者说过：“教师这个职业是太阳底下最优越、最光荣的”。随着对这种想法的渴望，许多孩子在夏天和冬天被送走了。我喜欢这样一首诗：“有一首歌最动人，那就是师德，那就是最美的人生，那就是老师，那就是老师的灵魂。不要说我们一无所有，我们有同样炙热的太阳，我们有同样广阔的天空，在同样的天空下，我们使用它。转眼间，五年过去了。这五年，唐朝的大家族让我成熟，园长给了我信心，孩子给了我无限的快乐！

　　老师的工作繁琐而忙碌，但也充实而快乐。每个人带着使命来到这个世界，每个人的生命中都跳跃着一个神圣的使命！从那句名言“上帝会为他的工作负责，他会为他的心而痛苦，为他的筋骨而疲劳，为他的身体的缺乏而饥饿”，我们可以欣赏古人的辛勤劳动。从《但是一寸长的草有多少爱，报纸的第三个春天》这首诗中，我们可以看到世界上的儿女们对母亲的奉献。从不朽的绝句“春天的蚕会织到死，每晚蜡烛会哭泣”，我觉得我们用青春和誓言来诠释教师职业。在教育的热土上，不要追求轰轰烈烈的外表，要立足于平淡的真诚和真正的修养，这才是爱情的真谛。作为人类灵魂的工程师、勤劳的园丁和无私的红蜡烛，面对这些赞美和钦佩，我们如何才能使教育和教学工作做得更好？如果说老师的人格是无限的榜样力量，那么老师的爱就是教育成功的动力。陶行知老师说得好：抱着一颗心，不拿半根草，这是无私奉献和爱心的典范，也是我做老师工作的一面镜子，时刻提醒自己，所有的孩子，无论智商高还是低，无论家庭条件好还是家庭条件差，无论安静听话还是调皮捣蛋。非常需要老师的爱和尊重。老师的爱和尊重是照亮孩子心灵窗户的蜡烛。瑞士一位著名的教育家说过这样一段话，至今我仍很感动。他说：我从早到晚都生活在他们中间，牵着他们的手，用眼睛看着他们的眼睛，和他们一起流泪，和他们一起微笑。美好的生活是由爱唤起，由知识引导的。从这里开始，

　　对于一个上课积极主动，做事没有毅力的孩子，我会放大他的优点，当众热情表扬。对于缺乏自信的孩子，我会给他们更多在群体面前锻炼的机会。对于调皮的孩子，我会耐心劝说他们换个角度思考。我认为只有爱孩子才能接近和理解孩子，只有爱孩子才能喜欢和欣赏孩子。老师只有爱孩子，才能和孩子很好的沟通，才能有打开任何孩子内心深处的钥匙。所以，我觉得老师应该有一份爱。

　　五年过去了，我在这个教育领域很努力，默默贡献。我会本着对事业的真诚，对孩子的爱，对工作的热情，对未来的信心，在我的教育岗位上继续勤奋无私地工作，让我能与学前教育事业共患难，共同成长！我愿“把心化作春雨，换来桃李芬芳”。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇10**

　　各位领导，各位老师：

　　大家好！

　　身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，应该具备的最重要的条件是什么是优美的语言是广博的知识还是丰富的教学经验在实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言，广博的知识，丰富的教学经验，最重要的是要有爱心——对同事们的敬爱，对工作的热爱，对学生的无私的师爱。爱心就是师德的核心内容！

　　一、对工作的热爱，我认为是一个教师具有良好师德的动力源泉。孔子曰“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师在学生心目中占有非常重要的位置，学生总是把教师看作学习模仿的对象，因此教师需要从小事做起，从自我做起，去感染学生，引导学生，爱护学生。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会\"亲其师，信其道\"，进而“乐其道”。

　　可以想象，一个工作认真敬业，教学严谨有趣，仪表端庄大方，心理健康向上的教师会让学生受益匪浅。热爱你的工作，你就会认真的去备好，上好每节课；热爱你的工作，你就会想方设法的去让学生喜欢你；热爱你的工作，你就会记得你的言行都在无时不刻的影响着孩子们！你手里握着的时他们的未来！

　　二、对孩子无私的师爱是师德的最重要体现。

　　爱心是教育的最基本的前提条件。全国劳模，北师大林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”

　　我班有个学生，叫岳佳乐，很多老师可能都听说过这个孩子。贪玩，懒惰，淘气等等都可在他身上看到，可不好对付。每次语文数学考试都在不及格的边缘，你问我头痛吗那可真是头痛。通过和他家长沟通，我发现他其实很可怜的。家长只要一知道他在学校不乖，对他就一个办法，打。我唯有对他进行循循善诱，耐心帮教。功夫不服有心人，在老师的耐心你教导下，在期末的考试中取得了优异的成绩，全班同学都为他而感到高兴！

　　从岳佳乐的进步上，我看到正因为爱，才会有创造的喜悦，正因为有创造的喜悦，所以我对教育，对学生更加充满爱的情感。真正的教育，正是这种爱与创造永无止境的良性循环。

　　当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。老师们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾、不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧。

　　我的演讲完了，谢谢！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇11**

　　亲爱的老师、同学们：

　　大家好，很高兴有这个机会来和大家一起探讨教师价值观这一话题。

　　人的价值观是人们永远值得探讨研究的话题。理论上，人的价值观是指一个人对周围的客观事物（包括人、事、物）的意义、重要性等总的评价和总的看法。它位居整个人性之首，支配着人的行为、态度、观察、信念和理解等，支配着人们认识世界、明白事物对自己的意义和自我了解、自我定向、自我设计等；也为人自认为正当的行为提供了充足的理由。正确的价值观有利于当代社会系统步调一致，和谐融合；错误的价值观则导致当代社会系统各行其是，分崩离析。不同的社会背景，人们的价值观取向有所不同，但是绝大多数人的价值观都能和主流社会的价值目标趋于一致，或者说，都有正确的价值观，这主要归功于各个时期、各个社会背景下的社会教育使然。

　　众所周知，一个人的价值观是从小在特定的环境影响和不断的教育中逐步培养出来的，是随着知识的增长和生活经验的积累而逐步确立起来的。也就是说，人的价值观形成主要依靠于环境教育和自我生活的体验。当一个人还没有成长为具有独立分析、判断是非能力时，他的价值观形成很大程度地受环境教育因素影响着。这里的“环境教育”包括家庭教育和社会教育。就社会教育而言，对于从事社会各类教育教学工作的教师、教育管理者来说，就必然肩负着社会赋予的重要历史使命：引导并使其受教育者树立正确的个人价值观。否则，教育教学就失去了其根本意义。

　　当前我们所处的社会环境发展变化迅猛，各种信息、思潮、观念激烈碰撞着，难免造成一些人的思想情绪浮藻、难变是非，甚至造成有些人的价值观念迷失。在这样的大环境下，作为一名合格教师，自身首先需要确立正确的个人价值观，明辨是非，不断完善自我。正所谓“工欲善其事，必先利其器”。

　　如果教师个人的价值观念都存在问题，有如“范跑跑”之类，当遭遇突发事故或灾难时，弃学生于不顾，或者完全丧失了教师的本性与美德，那么在日常教育教学工作中，他又怎样来完成“教书育人”工作呢？“教书育人”是一项严肃而神圣的工作，社会寄予了教师很大的期望值。这也给教师提出了超于一般普通人更高的价值观念要求。教师的言行，不仅反映出其个体的人性修养与价值观念，还体现出其作为“教师”角色的基本素质水平，也是学生言行的一种“参照物”。因此，教师要做到不误人子弟的首要标准就是要具有与当代社会同步的正确价值观，并且随着时代的发展变化而不断修正、完善。

　　这些就是我的观点，谢谢大家。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇12**

　　各位领导，各位老师：

　　大家好！

　　我是来自中心小学的，很荣幸能有机会参加这一次的“师德师风演讲”比赛！

　　苏霍姆林斯基说过：“没有爱就没有教育。”巴特尔也说“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒;教师的爱是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。”不是索取，不是交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。这就是爱，有爱才有教育，无私地爱，是教育的魂！ 我今天演讲的题目是——《爱，教师的职责》！

　　我踏过数次教室的讲台，今天站在这个讲台上还是心潮起伏，思绪万千。记得当我第一次走进教室站在讲台上，面对着一张张稚气的笑脸，一双双渴望的眼睛，我的心被触动了，一种责任感油然而生，我清楚地知道我踏上了艰巨而漫长的育人之旅。当好一名教师，仅仅有着能传授给学生的知识，仅仅有着为教育献身的热情是远远不够的——那一双双渴求知识的眼睛，那一张张天真可爱的面孔，是一块块需要用爱来浇灌的苗圃，是一片片需要用爱来培育的花园啊！

　　而我，有这样底蕴厚实的爱吗?有支撑这博大的爱的情怀吗?刚投身教育的我，此时，心中只有抑制不止的迷惑和惶恐！因为，我怕我柔弱的肩膀托不起这深深的责任。

　　记得班上有位男孩子叫鸿峰，他学习基础差，经常不完成作业，身上总是脏兮兮的，有时还尿裤子。只要靠近他就有一股难闻的气味扑鼻而来，班上的同学也因此不愿和他同桌，于是我安排他自己一桌。平时我对他不是挖苦就是讥讽，要不就是板着面孔。有一回，他连续好几次没有完成作业，我不问青红皂白，就对他下了“逐客令”：“回家补”。他鼓起勇气，怯生生地说“老师，我在学校补吧”。我冷笑一声，幸灾乐祸地说：“怎么，怕挨打?挨打不要紧，只有记住疼，以后才会写作业。”他走了，然而他下午没有来，我的心不安了。我的担心牵着我走到了他家，他并没有回家补作业，只是对爸爸说：“爸爸，我不念书了，我帮您采茶叶。”我形容不出当时听到这句话时自己的感受，只觉得像有一只巨手紧紧地揪住了我的心。鸿峰没有妈妈，他渴望谅解，渴望温暖，渴望关怀，我，作为一名人民教师，孩子的班主任，对他是什么态度?自责、忏悔、镂心蚀骨的痛楚阵阵袭来。羞愧啊、羞愧，教师这一神圣的职责,被我亵渎了！我不禁扪心自问：你不是要立志做热爱学生的好老师吗?可你的爱心哪去了?我意识到事情的严重，开始小心翼翼的与他沟通，经常带他回家给他补习，给他糖吃，特别奖励红花等等，做了好多工作他才慢慢的接受我，慢慢的开朗起来。通过这件事使我深刻认识到一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着;而一个成绩不好的学生则往往容易被忽略，爱与他们无缘。殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。

　　当然，爱这样的“差生”，需要付出一定的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。但是这种爱更有价值，更为人称道。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。于是，每当孩子调皮时，退步时，违纪时，我总是告诉自己：对孩子多一分理解，少一分责备，多一分宽容，少一分苛求。用师爱为他们引路，用师爱在他们的心里谱写一曲最美的歌。

　　学高为师，德高为范，“立师德，铸师魂，练师功，树师表。”是这个时代的召唤，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”是教师不朽的追求。教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。因此，在这条道路上，我愿将青春融化在教育的沃土中，和在座的同仁们一起肩负起国家和人民赋予我们的责任，将一只只凝聚着师爱的手高高擎起，搭建一片教育的蓝天！

　　我的演讲完毕，谢谢大家！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇13**

　　尊敬的各位领导、各位老师：

　　大家好！

　　我演讲的题目是《爱心铸师魂》。

　　苏霍姆林斯基曾经说过：“教育技巧的全部奥秘就在于如何爱护儿童“。选择了教育这个行业走上三尺讲台，我为我的选择无怨无悔，三尺讲台是教师为之奉献的主阵地，站在讲台上，我深感无限的荣耀，因而我意气风发，克尽职守；站在这讲台上，我时刻觉得责任重大，为此我刻苦探索，无怨无悔；站在这讲台上，面对渴求知识的双双眼睛，我始终爱岗敬业，无私奉献。作为教师，我们应该尊重学生的人格，用我们发自内心的真挚的爱呵护他们幼小的心灵，让每个孩子都沐浴到爱的阳光。

　　一、特别的爱给特别的“你“（学生）

　　教师的工作“以学生为本，以情为主“。可以说教师的职业道德就是一个“爱“字。“亲其师“而“信其道“，就是学生对师爱的具体表现。心理学证明：凡是教师给予期望，受到尊重的学生，他就会感到莫大的鼓舞，从而积极的态度主动接受老师的教育，反之将会引起强烈的反感，甚至“破罐破摔“特别是一些学习上的后进生，他们更需要老师的体贴和爱护，所以我把特别的爱给特别的他们，多一些宽容，多一些期待，从学习上、生活上、心理上等各方面去了解他们，关心他们，帮助他们，积极寻觅他们身上的每一个闪光点，哪怕一个小小的爱护，一次书写认真的作业，一次回答正确的课堂提问，都能让他们分享到成功的体验，找到自身的价值，在成功的快乐中找回自尊自信，重新点燃他们奋发向上的动力。

　　有一个郭帅的学生，性格孤僻，作业经常不做，上课打瞌睡，考试几乎是白卷。通过家访，我了解到他的父母正在闹离婚，他有时跟妈妈，有时跟爸爸，有时又住在姨家，心灵的创伤使这个孩子过早地失去了同龄人的纯真。我找他谈了几次话，他总是以冷冷的眼神和沉默不语来和我对抗。怎么帮助他呢？课堂上我让他多回答一些简单的问题，只要能答上来就给予表扬鼓励，课下每当看到他脏乎乎的手脸时，我就不声不响地拉他到水管前给他洗干净。渐渐地他就愿意和我接近了。有一次班里大扫除，他早早来到学校，把教室的前后门擦得干干净净，衣服都弄湿了。于是在劳动总结会上，我把他大大夸奖了一番，并把他的事迹登上了黑板报。从那以后，他在班集体的活动中也活跃了起来，学习成绩也明显提高，期末考试居然考了六十七分。在同学们热烈的掌声中，我把进步奖的奖品郑重地发到他手上，在我的指挥下，同学们一起向他喊：“郭帅，祝贺你！“那一刻，我终于看到久违的纯真的笑容又回到他脸上。所有的辛苦付出都算不上什么了。

　　二、你的信任就是你的期待

　　教师充满理解和信任的语言似一股股清泉滋润每位学生的心灵，就会产生润物细无声的显著效果。你的信任、你的期待，它产生一种巨大的力量让学生的错误绽放美丽。

　　我的班中有个叫鲁泽强的学生，脑子很聪明却太调皮，上课不专心听讲，爱做小动作，又爱招惹、欺负周围的同学，曾多次调换座位，弄的班上的同学都不愿意跟他坐同桌。于是我决定发动全班同学来帮助他。我想办法让别的老师把鲁泽强找去补课，支走鲁泽强后，我就把我的想法向全班同学讲了，并请求得到他们的帮助。老师请求学生，学生自然“受宠若惊“。当鲁泽强回到教室后，我宣布要选四名安全检查员，并且告诉大家，这可是我们班的“维和警察“，一定要选有能力、有责任的同学担任。选举结果，鲁泽强和班上几名优秀学生榜上有名。在鲁泽强惊愕的眼神中，我把他拉上了讲台，用力握住他的手，很郑重地对他说“鲁泽强祝贺你能当上这个光荣的“人民警察“，同学们这么信任你，老师心里真高兴，相信你一定能当好这个警察的“。说完，又拍拍他的肩膀，用夸张的语气说：“小伙子，好好干吧！“在全班的哄堂大笑中，鲁泽强的眼中流露出了惊喜。现在，鲁泽强正在逐步克服身上的不足，因为期末还要评“优秀警察“呢。

　　三、让学生都成为“唯一“

　　我们教育许多学生，其中有很多是优秀的，这些优秀孩子中的每一个都是我们眼中的“唯一“，只有他们缺一个才会令我们“心痛“。大家常听到这样的话：“唉，真倒霉，今年我们班又转走了一个好学生。“我们在心中给“唯一“的定位是“成绩优秀的孩子。“但是我们不能忘了，对孩子的父母而言，他们都是“唯一“的。我们没有权利在他们读中学时就判定他们没出息，是废铁一块，然后是放任自流。我们应该想到很多伟人的成长经历，在他们小的时候，甚至比我们的后进生更差劲啊！莫让这样的孩子在我们眼前“消失“，让我们像孩子的父母一样，让所有的孩子成为我们眼中的“唯一“。

　　作为教师，我们应拥有一把便于携带的“放大镜“随时随地地去发现学生的长处和优点，我们会惊喜地看到，每一个学生都有优秀的地方，都有可爱之处。作为教师，要让他们经常受到鼓励，品味成功的快乐。“请记住：成功的欢乐是一种巨大的情绪力量，它可以促进儿童好好学习的愿望，请你注意无论如何不要使这种内在的力量消失，缺少这种力量，教育上的任何巧妙措施都是无济于事的“。苏霍姆林斯基早就这样告诫我们。

　　四、爱是心灵之约

　　古人云：“人之相交，贵在交心“如果我们能放下老师的架子，主动与学生做朋友，很多问题就会更好地解决。不过和学生谈心要有目的，谈心前，要掌握他们不同的实际情况，明确谈什么，怎样谈，还要注意场合，当着老师与同学的`面谈，很可能会给他们造成心理压力，使他们不能完全向你敞开心扉。对于不同性格的学生要采取不同的表达方式和语气，谈心时，态度要平和，语言要亲切，道理要讲透，要让学生感受温暖，这样，你也许将收获一份感恩的心情和成功的喜悦。

　　十年来的工作时间是我认识到：教育学生是一项长期而复杂的工作，需要我们教育这以极大的爱心、耐心、诚心，既要像春风化雨一般去融化他们心灵上的坚冰，又要如同一把万能的金钥匙去点通他们心中的灵犀。让我们用无私的爱打开他们心灵的窗口，还给他们一个晴朗的天空，因为我们的名字是光荣的人民教师！

　　站在三尺讲台上，举手投足都承载着教育的责任，表达着理想的希翼，祖国的花朵必须要有悉心的浇灌和辛勤的培育才会光彩绽放，无限灿烂，教育的责任要求我必须不断学习，不断探索，用爱心打开心灵的窗口，用行动表达对教育的热爱，我工作着，我辛苦着，我幸福着，我快乐着，因为我是为祖国站讲台！教师师德师风演讲稿

　　教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

　　有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

　　俗话说：“教育是一个良心活！”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学习，传授学生学习方法，使学生受益匪浅；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。我还很清楚地记得，在上高三的时候，我们的班主任老师患上了急性心肌炎，当我们看着她忍着剧痛、冒着冷汗、用双肘支撑着讲台坚持给我们上课的时候，我们都劝她回家休息，可她却说：“现在正是你们的关键时刻，我不能放下你们不管，等你们高考取得好成绩的时候，老师的病自然就好了！”朴素的几句话，让很多同学都掉下了眼泪。这种春蚕吐丝，蜡炬成灰的奉献精神，不正是教师最伟大人格力量的体现吗？

　　言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板；教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

　　教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

　　我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。

　　尊敬的各位老师，让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的责任，以良好的师德擎起教育的蓝天！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇14**

　　老师们、同学们：

　　大家上午好！今天我演讲的题目是《奉献幼教，无怨无悔》！

　　首先非常感谢镇教委和中心幼儿园领导举办了这次庆“三八”师德演讲活动，给了我们这次学习和交流的机会，我感到无比的光荣与自豪。今天是一个特殊的日子，三八妇女节，借此机会，向在座的各位女教师们致以节日的祝贺，并通过你们向全镇默默耕耘在幼教事业上的女教师们道一声：你们辛苦了，祝你们节日快乐。同时也向多年来关心和支持我们工作的各级领导致以诚挚的感谢，谢谢你们！

　　当鲜花绽放于阳光之下，是绿叶最快乐的日子，当果实成熟于金秋时节，是园丁最欣慰的时刻。

　　我是一片绿叶，是一名快乐的园丁，一名平凡的幼儿教师，虽然在父母眼中还是孩子的我，但在幼儿的家长眼中，我却是一名教师，陪伴在我身边的不再是毛绒玩具和巧克力，而是一群群稚气未脱的天真孩子，还有数不清的责任和承诺，但既然我选择了幼教这个职业，我就会用辛勤的汗水浇灌这一颗颗幼苗，给他们人生起点上的方向和力量，让他们在无微不至的呵护下茁壮成长。

　　记得刚来幼儿园工作时，一位朋友曾告诉我：“你会在孩子们的吵闹中渡过每一天，然后你会在吵闹中重复每一天，最终你会放弃这份工作。”然而刚踏上工作岗位的我自信心十足，认为自己大学学习的理论知识足够于让孩子们亲近我、喜欢我。然而想象毕竟不能等同于现实，面对孩子们陌生、害怕的眼神，面对孩子们哇哇大哭的声音，面对他们的顽皮捣蛋，面对他们不听我指挥，面对这一切的一切，我开始茫然，我束手无策、无计可施，更让人头疼的是户外活动的时候，我会满操场追着他们乱跑，让我不得不和他们拼耐力和嗓音，此时的我开始怀疑自己的价值何在？我是否能胜任一名肩负着神圣使命的幼儿教师？我不停的反思自我，我想到了一句名言：最大的敌人不是别人，而是自己，战胜自我，就等于获得了成功。所以，我要首先战胜自我。

　　著名教育家马卡连柯曾经说过：“世界上没有一模一样的孩子，每个孩子都有他的个性，因此，在教学中我们要重视幼儿的个别差异，要热爱每一个孩子，要善于用发现的眼光去捕捉他们的优点，在这里，我特别感谢我们幼儿园的几位优秀的老教师，因为，在我刚参加工作时，面对孩子和家长我总是不知道如何去交流去表达。这些老教师看到后耐心的帮助我、指导我。她们告诉我，只要怀着一颗爱心，平等的欣赏、对待身边的每一个孩子，让孩子们感受到你的爱，这样就足够了，最终，我成功了，孩子们渐渐流露出的亲近让我倍感欣慰与成就，是啊！

　　一百个孩子一百个样，他们是独立的个体，有着各自的优点和缺点，而我们需要科学的培养他们，教育他们，另外，我们也应该用一颗客观公正的心去分析他们，高尔基曾说过：“单单爱孩子，母鸡也会做，但是要善于教育他们，却是一件伟大的事业。”幼儿教师不但要爱孩子，还要教孩子怎样去认识世界，怎样去生活，怎样去做人。教育是爱的事业，她需要走进孩子，才能发现教育，才能让每个孩子幸福的像花儿一样健康成长。

　　当过幼儿教师的人都知道，幼儿园的工作繁复琐碎，每天的活动都安排的很紧凑，早晨，要准备好幼儿做游戏用的材料和教学活动所用的教学具等，然后微笑着迎接每一位孩子的到来，与孩子们聊心情、谈见闻，和他们一起学习创造，休息时为他们梳小辫、剪指甲，对孩子们出现的问题不厌其烦的一遍遍教导指正，循循善诱。每天到了放学时间，仔细检查孩子们的衣服是否整齐。迟迟未接的孩子，就陪伴着他们，安慰着他们。幼儿园孩子自我保护意识薄弱，因此安全尤为重要，在每一天中，老师们都会打起十二分精神，关注着每一个孩子，谁能知道，温柔轻盈的幼儿园老师都有着怎样的一颗沉着紧绷的心，送走孩子们后，我们幼儿教师还要打扫卫生，制作教学具，修改教案，写好活动反思，观察记录等等，我们天天都认真谨慎的带领孩子们迈好人生的每一步，让他们收获生活的经验，学习的习惯，与人相处的美德等等，我们在平凡的岗位上默默的工作着，我们都懂得平凡与平淡的真谛，所以，我们虽然很累，但是我们很充实，很幸福。

　　孩子们的天真，孩子们的真诚，孩子们的单纯，孩子们的爱，渐渐地消除了我心中原有的那份困惑与迷茫，我清楚的知道，自己从事的是太阳底下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的希望之路。生活对我们每一个生活在这个世界上的人来说都是忙碌的，每一天都在重复着昨天的节奏，但是，我们不同，因为我们和孩子们在一起，他们每天都会成长和进步，每天都会带给我们不同的惊喜和欣慰，我要告诉我的那个朋友，我深深爱上了那份吵闹，因为那不是吵闹，是对我每一天的问候，我想大声的对她说：我对我的选择，无怨无悔！

　　我的演讲完毕，谢谢大家！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇15**

　　各位领导，各位老师：

　　大家好！今天我演讲的题目是《教师一生，与花相伴》。

　　印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

　　如果说老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔；如果说老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。让爱在教育事业中闪光吧。

　　“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

　　教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。这才是合格的教师。

　　我来自一所再普通不过的乡镇学校——xx中学，但这是一所美丽的学校。绿树成荫，一尘不染，鸽子在操场上散步，燕子在天空飞翔。我们学校老师形成的教风可以用十六个字来概括：“爱岗敬业，无私奉献，爱校如家，爱生如子”。

　　xx老师是我们学校德高望重的数学权威老师。他每天在学生上早自习的时候便到校了，坐在办公桌前，边写边算，头上的日光灯雪亮雪亮，他的鼻梁上架着深度老花眼镜，有时手里还拿着馒头啃着，有一回我看见他馒头上还有墨水。这一幕，印在了我的心中，也铭刻在了学生的心中。我和他教过一个班，学生在周记和作文里流露出了对他无尽的敬意和无限的爱戴，他是生活在花丛中的人。

　　学校有位女老师叫，她是两个初三班的语文老师，还兼任班主任，她的丈夫唐宗宾老师也在我们学校，他是一个初三出口班两个初一新生班的外语老师，在这学期开校的第一周，他们忙得不可开交，根本没有时间回家吃饭，虽然从家到学校只有十分钟左右的路程。没有办法，他们只好把电饭堡搬到了办公室，并从家里带来了米，一日三餐就这样在食堂里打点菜凑合着，晚上十点左右才能回家。

　　学校罗容老师一天在下课聊天时说：“我们家大人都是班主任，孩子上学都是自己去的，早饭是一包牛奶一个面包，边走边吃，可能有时上学脸也没洗吧，老师都叫我们管管孩子的生活了。”我们心里都是一阵辛酸，也许保和镇中的孩子都是这样长大的。

　　这就是贫困中恪守信念的乡村教师，清寒中奋而思进的乡村教师！也许有人会笑我们傻，呵呵，也许我们是很傻，可我们问心无愧了！因为，没有爱就没有教育。

　　在这群优秀老师的熏陶下，我由一个懵懂的青涩的校园学生逐渐变成了一个合格的青年教师。我微笑着走到学生中间，传道授业解惑，成为了学生最为知心的大朋友，在和其他老师团结协作下，我们班学生今年考上了20名中学。在毕业学生走的时候，他们跑到我的办公桌前，说：“老师，我们真舍不得你啊！”我心里真是酸甜苦辣味味俱全。教师节，我收到了学生寄来的贺卡，看到上面写道：“感谢您，我们最最温柔，最最美丽，最最文雅，最最高贵的大姐姐。”刹那间，我觉得自己成了世上最漂亮的人。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师最大的幸福和快乐。我感到自己是一个生活在花丛中的人。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇16**

　　尊敬的各位领导、各位老师：

　　大家晚上好!

　　今天我很荣幸能站在这里，和大家一起分享我的演讲——《以身立教，为人师表，塑造学生健康人格》。

　　“以身立教，为人师表”是古今中外所有教育者应秉承的教育教学理念，可谓是教育工作者教育教学的立足之本。我国当代教育宗师叶圣陶先生曾说过，教育者的全部工作就是为人师表。由此可见，“为人师表”是何其重要，教育者的一言一行都要足以成为受教育者的模范。如果教育者自己都不能实践，又如何来要求受教育者呢?

　　正如孔子所说：“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”这就要求我们教育工作者时刻严格要求自己，即使是在最细微处也要彰显“为人师表”的风范。

　　曾看过这样一则故事，故事中教师在课堂上一个细小的动作让我记忆到如今。在一个寒冷的冬天，老师走进教室，在讲台上站定，刚翻开教案本，一抬头看见一个男孩子用棉衣袖口抹了一下鼻涕。全班学生都等待着她开口讲课，可她没声音，她从口袋里掏出叠得整齐的一块手帕，两手慢慢展开，方形的，干净洁白。

　　她用手帕轻轻地擦了擦自已的鼻子，然后叠好，小心地放进口袋里。她取、擦、叠、放手帕的全过程，很慢很慢，教室里很静很静，孩子眼睛瞪得很圆很圆，好像在欣赏一组电影慢镜头，画面很美很美。这时那个用袖子擦鼻涕的小男生，他歪了歪头，也许是他不好意思的流露吧。老师的新课开始了„„

　　如今，我也成为了一名人民教师，可是故事中那个老师的动作细节却永远的烙在了我的脑海中，一直与我的教师生涯相伴相随。现在我对“师表”这个概念理解得越来越具体。作为一名教师，面对的是心灵纯真的孩子，我们的一举一动都成为一个重要的教育因素潜移默化地发生着作用。这时，请不要忘记“为人师表”这个词，因为我们的言行正被学生关注着。我们无意的一句话、一个举动，也许正影响了学生的一生。

　　我是一名年轻教师，却时刻谨记着要“以身立教、为人师表”。在课堂上，我规范自己的行为，关注每位学生，培养他们健康的品德修养。在校车上，我以身作则，主动关爱学生，塑造他们良好的行为习惯。

　　德高为师，身正为范。

　　师表，展示的是教师的崇高人格;

　　师表，向学生传递的是最丰富的信息;

　　师表，在教育中释放的是最大的能量。

　　各位老师，让我们以身立教，为人师表，用崇高的人格魅力去感染学生，用高尚的情操去激发学生学习热情，激发他们的对人类的爱心，激发他们对社会责任，激发他们释放出身上高尚、纯洁的潜能吧!

　　我的演讲完毕，谢谢大家!

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇17**

　　尊敬的各位领导、亲爱的同事们：

　　大家好！

　　今天我演讲的主题是《让教学中充满爱》。

　　我踏过数次教室的讲台，今天站在这个讲台上还是心潮起伏，思绪万千。记得当我第一次走进教室站在讲台上，面对着一张张稚气的笑脸，一双双渴望的眼睛，我的心被触动了，一种责任感油然而生，我清楚地知道我踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

　　几度风雨，几度春秋，十几年来，我向学生耕耘爱心，向学生播种“真、善、美、”的东西，让学生学会美化生活，让学生更加热爱我们绚丽多彩的祖国。提高学生健康美好的思想意识，不是一朝一夕能办到的。我感到“为人师表”担子的沉重。

　　在我的词典里，师德，只有一种解释：那就是师爱。师爱的传递，是发自内心的，是对生命个体的尊重。

　　我们的大多数教师，因为平凡，因为健康，没有轰轰烈烈的光辉事迹。但我相信，每一位热爱教育的教师，都是平凡的，在说起自己的学生时，就像说自己的\'孩子一样，那么，就会有故事留在记忆里。

　　从教以来，我一直都实践着“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的现代教育思想，全身心地扑在教育教学工作上。我心中有差生，眼中无差生，把他们当作自己的小孩一样看待。千方百计地去寻找他们的闪光点，放大他们的优点，让他们树起信心，重新振作精神，化蛹为蝶，在班级的花丛中绽放异彩。

　　在我的记忆里，那是几年前的姜先波同学，学校安排我教六年级（1）班，起初他学习基础差，厌学情绪特别严重，两个月过去，我对他没有偏心，相反，我还加倍照顾他。记得他开学初，作业很糟糕，于是我把他喊到办公室对他说：“虽然你的作业很糟糕，但我发现你的字写得很好啊。我最喜欢字写得好的人。你能写好字，就是你的优点。”他说：“这也算优点？”“对，这就是优点。”

　　付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火；曾为半夜找不到学生而心焦如焚；曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过，消沉过，有时候问自己，和读研或干其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时；当生病时看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时；当听到他们骄傲的谈起“我们老班？？”时；当经过自己和同学们努力班级取得成绩时，一种感动和自豪就会油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，离“名师”的目标还有相当大的距离；虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

　　在座的各位同仁，让我们大家一起努力，都用自己的爱心来创造美好的未来。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇18**

　　疼爱自我的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!人世间，拥有最多热爱别人孩子机会的职业，就是教师。能够说，教师是蜡烛，在孩子们心里点燃期望，并且照亮他们的一生”。是啊，关心、爱护学生是教师的天职，爱为师德之本，无爱则无教育。植根于爱是处理好师生关系的关键所在，教师必须真心诚意地去关爱每一个学生，既当慈母又当严父，在学习上严格要求学生，在生活上更要关心热爱学生，做学生的良师益友，仅有这样，才能成为一个受到孩子们热爱的合格教师。教师，全部的职业生涯都离不开孩子。师爱是师德的核心，师爱是师魂，师爱是教育的基础。教师对学生的爱，是一种只讲付出不计回报、无私而广泛且没有血缘的爱，是一种严慈相济的爱。学生一旦体会到这种爱，多热爱别人孩子机会的职业，就是教师。能够说，教师是蜡烛，在孩子们心里点燃期望，并且照亮他们的一生”。是啊，关心、爱护学生是教师的天职，爱为师德之本，无爱则无教育。植根于爱是处理好师生关系的关键所在，教师必须真心诚意地去关爱每一个学生，既当慈母又当严父，在学习上严格要求学生，在生活上更要关心热爱学生，做学生的良师益友，仅有这样，才能成为一个受到孩子们热爱的合格教师。教师，全部的职业生涯都离不开孩子。师爱是师德的核心，师爱是师魂，师爱是教育的基础。教师对学生的爱，是一种只讲付出不计回报、无私而广泛且没有血缘的爱，是一种严慈相济的爱。学生一旦体会到这种爱，就会“亲其师”，从而“信其道”，最终实现教育的根本功能。

　　一、用爱心去温暖学生

　　“如果学生是一朵含苞待放的花蕾，教师的职责就是让他们在生活这片温暖的阳光里绚丽绽放”。作为一名教师，对学生的爱必须是普遍而广泛的，不应当以社会原因、家庭背景及平时表现而有所偏爱，应当一视同仁。对于调皮生，我从来就没有放弃他们，任其破罐子破甩，而是给予异常的关爱。仅有这样，孩子们才会敞开心扉认同你，欢乐地融合到团体当中去，充分地扮演主人公的主角，才能创造一个融洽的、温暖的、团结的团体。师爱的细腻和多样，没有哪一种职业能够相比，异常在一个幅员辽阔、发展不平衡的国家，多样化的师爱，润泽着祖国的每一寸土地。每到一个班，我都要求学生写日记，日记资料不要求很多，只要写出自我的真情实感，用自我的语言表达自我的感情变化，发现自我，完善自我。从中我得到了许多。在日记中，学生能够说是无话不谈，同伴关系，与教师的关系，学习及家庭的问题，都是我们的话题，在这同时我也得到的学生的信任，这是很有利的我的教学，而学生那种渴望被教师注意，被教师关心的心境也是我为之惊讶!尽管有的男同学不是经常在我面前表现，但那颗心我是理解的。我的亲近也使那些不爱说话的学生渐渐地来到了我的身边，开始主动讲话了。我相信我也会让我的学生健康的成长的。我认为，学生的要求不是很高，只要教师肯于主动的了解学生的心理，适当的拿出一点时间去接近学生，在师生关系方面，必须会做到事半功倍。当我因有事一天没有给学生上课时，学生在日记中写下了“离开教师的日子。”。在课下，我也经常和学生们以朋友相称，与他们共站在同一条线上，共同来渡过难关，享受荣誉。倾听学生的心声，让他们感到教师是一个热情和蔼的人，一个平易近人的人，一个能够信赖的人。教师，有一千个学生，就有一千种爱。应对性格迥异的学生，即使爱如潮水，教师也要化作细雨精心浇灌。

　　二、用耐心去感化学生

　　师爱还必须要有耐心，这是由教育的长期性与反复性决定的。学生知识的积累、本事的培养、品德的构成，都不是一朝一夕，一蹴而就，而是要经过反复的训练与实践才能成功。后进生的提高犹如蜗牛行走缓慢之极，往往是今日变好了，明天又差了，反反复复，难以巩固。教师绝不能有“恨铁不成钢”的思想，需要坚持正面教育，用循循善诱的方法，经常性地作耐心细致的思想转换工作，最大限度地调动他们的进取性。后进生尤其渴望能够得到别人的赞赏和承认，当他们受到教师和同学的称赞时，会获得精神上的愉快，从而促进自信心的建立。教师要善于使用“放大镜”寻找后进生身上的每一个哪怕是十分微小的闪光点。当他们有了点滴提高，就及时予以肯定表扬，让其产生“成功感”，培养自信心。我班有位叫王恒的学生，身体长得结实，但经常迟到甚至旷课，学习成绩较差，不爱完成作业。对于这样的学生，我给了他异常的\'关注，用心地寻找和捕捉他身上的闪光点。我发现他关心团体、劳动进取，于是就选他当劳动委员，以作班干部来树立他对自我的信心。他担任劳动委员后劲头可大了，工作认真负责，每一天的清洁扫除，都主动留下来管理，并帮忙别人打扫。在他的带动下，班上的清洁评分在学校总是位居前列。我常利用课余时间给他开小灶，耐心地辅导，鼓励他在学习上的每一个小小的提高。

　　三、用真心去打动学生

　　由于受传统教育那种师道尊严的影响，学生对教师总会或多或少存有畏惧心理，师生之间有着一道无形的鸿沟。作为一名教师，如何去填平这道沟呢那就是用滚烫的心温暖学生的心灵，用真心去感动学生，用真诚去填平师生间的鸿沟。真心诚意是打动人的最有效的手段，教师对学生真诚的爱有着巨大的感召力。仅有真心对待学生，才能引起学生内心的强烈共鸣，到达师生间的相互信任，学生才会把教师当作知心朋友，敞开心扉，倾诉他们的心里话。教师才能及时了解学生的精神世界，才能有的放矢地及时给予指导和帮忙，使他们健康成长。

　　四、用垂范去引导学生

　　“德高为范，博学为师”。古人云“以身立教，其身亡而其教存”，反之“其身虽存则其教已废”。教师必须具备完美的师德师风，为人师表，以身作则，时时处处注意自我的言行，以良好的形象做好学生的表率，在潜移默化中用自我的榜样力量对学生进行教育，促进学生良好习惯的养成和道德品质的提高。平时，凡是要求学生做到的，教师本人也应当做到，要充分展现教师在各个方面的素质，用实际行动从情感上取得学生的认可，让学生心服口服。不仅仅要有爱的情感，爱的行动，还要有爱的本事和爱的艺术，把自我的情感融入到课堂实践中去，用教师特有的语言和行动去唤起学生的热情，产生共鸣，激发学生的热情。我常参与到学生中去，用比赛的方法去调动学生的求知欲望，鼓励学生买一些有益的课外书籍。要求学生每一天背一首古诗或一段宋词，并记录在笔记本上。开始，我把诗、词写在小黑板上，让学生背，第二天去检查，结果仅有三分之一的学生去做了。为了让更多的孩子参与到积累背诵古诗、词的行列之中，我便来了一招，自我亲自参与到学生中去，与学生进行比赛看谁背得又多又快又好。

　　我每一天第一节语文课，首先作好示范背给同学们听，这样同学们见教师都在虚心学习，也跟着背。就这样，我天天如此，全班同学也天天如此，跟着我积累了很多著名诗、词，既陶冶了情操，又提高了写作水平。虽然这样花费了我的很多业余时间，但我觉得十分值得，因为在我的影响下，我教的班学习空气异常浓，同学们都比着学，赛着学，构成了良好的学习风气。

　　爱是成功教育的原动力，师爱是师德的灵魂。为师者应当热爱、关心、善待每一个孩子，以平等的尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不能让任何一个孩子成为遗憾。几年来的教育教学生涯，我勤勤恳恳，把我的爱奉献给了我的学生、我的事业。回顾过去，我无怨无悔。展望未来，任重而道远。我在心里默默发誓：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝憔悴红颜，我会永守心中这盏期望之灯;共同树万世之师表，铸不朽之师魂!师师德师风演

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇19**

　　尊敬的各位领导、各位老师：

　　大家好。我是6号，我演讲的题目是不忘教育初心，牢记教师使命。

　　20xx年9月，我踏上了我的教育征程，至今已有16个年头，虽然我的物质生活依然清贫，但精神生活却无比充实。看到那一双双渴求的目光和学会后的一张张灿烂的笑脸，我感到很满足，并下定为教育事业奉献一生的决心。

　　与孩子们相处的过程中，使我深深的认识到。在孩子的心目中，教师是指路明灯，是他们的榜样。面对这样的期望，我在教学上尽心尽力。说实话，在具体的工作中，我也曾抱怨过，抱怨过孩子们的调皮捣蛋、抱怨过为什么自己这么努力，学生的成绩还是如此的不堪。但尽管如此，我的责任心告诉我，不能有丝毫的懈怠。

　　冰心老师曾经说过：“世界上没有一朵鲜花不美丽，也没有一个学生不可爱”。的确，学生是美丽的，只要你善于发现，他会给你许多惊喜。就拿我现在的班级说吧，我们班有学习标兵——卢畅、刘妙可和张森赫，这是我们班的铁三角，不管什么考试永远前三名，甚至没下过年级前五；有劳动能手——郭宇函，虽然成绩平平，但很爱劳动，只要有劳动就会看见郭宇函的身影，而且有郭宇函的加入劳动会变得井井有条；还有体育明星——任柏文，她活泼开朗，热爱运动。能看到她在赛场上飞驰的场景是一件很享受的事情。就在今年县运动会上她又获得了小学组800米第一名，而且就差一秒破纪录，当时我在外地培训，很可惜没有去现场观赛。当我看到学校武主任给我发过来的领奖照片，而且下坠着一行字，写着“柏文说，要我第一时间把好消息告诉班主任”，我终于控制不住了，泪流满面。这一刻我看到了我的价值。

　　尽管孩子们平时调皮捣蛋，但他们对我的感情却是真诚的。每当教师节时对我喊出的“老师您辛苦了!”让我备受鼓舞。这是一群多么纯真、多么可爱的孩子啊!我真诚地对待他们每一个人，爱护他们每一个人。无论他们调皮与否，学习好坏与否。他们都只是我最喜欢的孩子，孩子的心是最纯粹的。这份纯粹之心值得我去付出，而且无怨无悔。

　　当然，在我的教育征程中，他们只是我这六年的过客，我还有下一个六年，下下个六年，我还会用最真诚的心去对待我的每一个学生，做到“不忘教育初心，牢记教师使命。”

　　我的演讲完毕，谢谢各位老师。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇20**

　　尊敬的各位领导，各位老师：

　　大家好!

　　大家好!这天我演讲的题目是——《光荣的称号，崇高的使命，不悔的选取》。

　　我，一个普普通通的女性，一个走在大街上绝对不会引起别人注意的人，只因选取了“教师”这一被誉为“人类灵魂的工程师”的职业，才赢得了众人羡慕的目光、赞美的话语。正因为人们的赞美、社会的认可，教师——这个太阳底下最光辉的职业，才显得那么崇高。

　　“师者，人之模范”。这句两千年前的古训，至今仍有其强大的生命力。

　　为人师者，要有安于平凡、默默奉献的恬淡心境。在教师的岗位上，没有令人羡慕的权力和财富，没有显赫声名和地位，也没有悠闲自在、舒适和安逸，当教师就要用平平常常的心态、高高兴兴的情绪去干实实在在的事情，当教师，就要甘愿做一颗小小的铺路石，为学生筑起五彩的道路。

　　为人师者，要有热爱学生，诲人不倦的崇高品质。“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒;教师的爱是融融春风，即使冰冷的感情也会消融。”每个学生都具有可塑性，不论智力高低、长相美丑、脾气温躁、成绩优劣、家境贫富，我们都就应一样的关心，一样的疼爱，一样的劝勉，一样的教辅，不需家长礼包相送，也不必家长酒席谢师，师心明如镜，岂能容纤尘?

　　为人师者，要树立遵纪守法，为人师表的良好形象。

　　为人师者，要有团结互助，共同施教的高尚风格。“文人不相轻，人师需互助!”

　　教师是一个寂寞的职业。或许又是一个无月的夜晚，暗黄的灯光、厚重的文案、疲惫的身躯，已经流过了很多年。但教师是一个民族精神与文化的传承者与开拓者，教师心中都有一座伟大的丰碑、一个伟大的理想，我们“以学生为本”，教人务实，教人求真，教人创新，我们都有一颗耐得住寂寞的攻坚的决心。

　　教师更是一个美丽的职业。她的美丽在于她的无名，在于她的不攀比，在于她的天然而无修饰，在于她的淡泊与高尚。她是一种生命，她的存在不是为了取悦于人，她那脱俗的厚质阐述着她生命的真谛。

　　“十年磨一剑，今日试锋芒”，人生又有几个这样属于自我的十年呢?许许多多的教育工作者们，为了传承民族精神、弘扬民族文化、培育一代新人，奉献出的岂只十年，我们用二十年、三十年、四十年……甚至一生的心血来浇灌青春之花，直至生命那最后一刻，我们都无怨无悔!

　　唐太宗说魏征是他的一面镜子，让他看清了自我的是与不是。我把师德标兵作为自我的镜子，告诉自我要知荣知辱、爱岗敬业。人务必要有一种执着追求、奋发进取的敬业精神。强烈的事业心和职责感是干好一切工作的动力和源泉。作为一名教师，我们不就应职不尽责，工作应付、作风飘浮，成绩平平。我们就应摒弃那种胸无大志、不思进取、庸庸碌碌的状态，树立“事业高于一切、职责重于泰山”的思想，在教师岗位上干出一番成绩，成就一番事业，造福一方学生。

　　我爱我的职业，我爱我的学生，在我的心里，学生对我的依恋、家长对我的信任始终是对我工作的最高奖励。我愿做一个真、善、美的老师，不要迷茫于远处的群山，而是执著于脚底的泥沙，一步一个脚印，坚定地走下去，无怨无悔地在自我平凡的岗位上兢兢业业，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，去换取明天的桃李芬芳。

　　我的演讲完毕，谢谢大家!

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇21**

　　尊敬的领导、老师们：

　　大家好！

　　我不是诗人，不能用漂亮的词句来讴歌我的职业；也不是学者，不能用深邃的思想来考量我的价值；更不是歌手，不能用动听的歌声来吟唱我的岗位。但是我是一名幼儿教师，一名普通的幼儿教师，我可以在知识的花园里采撷如花的词语，构筑心中美好的诗篇；我可以用深深的思索，推演心中质朴的哲理；我可以用凝重的感情，唱出心中优美的赞歌——因为选择，所以热爱；因为热爱，所以幸福。

　　教师的职业行为承载着厚重的社会责任，惟有载以爱心，塑身自律，教书育人，才是师之可为。爱，会让我们以一颗真诚善良仁慈的心对待孩子，倾听他们的心声，关注他们一点一滴的变化。可见做好老师很难，做幼儿喜欢的好老师更难。有人说，幼儿教师像个演员，有时扮演孩子的老师，教书育人。有时扮演孩子的朋友，谈心聊天。有时还要扮演孩子的妈妈，既教他们日常的生活习惯，又教他们怎样认识世界，怎样做个好孩子。不管是老师、朋友，还是妈妈，我们都应该从自我做起，从一点一滴做起，严格要求自己做好榜样，真正给幼儿以好的影响，真正做幼儿学习、模仿的\"榜样\"。

　　一、给予爱，升华爱

　　爱是教育的基础，没有爱就没有教育。“爱”意味着用心关注孩子，用心接纳孩子，用心品读孩子，“爱”源于高尚的师德。因为喜欢孩子，我与幼教事业结缘，和孩子在一起的每一分每一秒都充满快乐与幸福。当然，也免不了生气、愤怒、烦恼的时刻。幼儿园的工作琐碎繁杂，从进园的第一天起，我努力保持内心的快乐，每一天都积极面对工作，用心关注孩子，用心接纳孩子，用心品读孩子，让自己工作的每一天都充满乐趣。

　　工作四年，有两年的时间自己是带小班，小班的孩子第一次离开父母、亲人，走入幼儿园。他们的自我服务意识无法与中大班幼儿相比，他们没有学会照顾自己，需要教师花更多的时间与精力去关心他们，帮助他们。从手把手的教幼儿拿勺子吃东西开始到教会幼儿穿衣、问好，看着孩子们一天天的进步与成长，内心满满的都是幸福。

　　记得，第一次教孩子们穿脱衣服时，孩子们表现不是太好，不能很好的分清衣服的正反面或是里面衣服的袖子经常卡在手肘处时，我也愚昧的批评过孩子“老师不是教过了嘛，你为什么做不好”等等。在不断的学习后，我明白“没有教不会的孩子，只有不会教的教师”。根据不同的问题，我们可以找到不一样的解决办法，而不是批评。只要用心去关注孩子，我们就能发现问题，然后发挥我们的聪明才智去解决问题，这个过程使我的工作充满了乐趣和挑战，让我从内心开始喜欢这份工作。

　　记得，孩子们已经上中班了，有一次我生病咳嗽，在组织幼儿喝水的时候，有一个小朋友接好水，抬着口杯来跟我说：“老师，你咳嗽了，要多喝水，这是我接的温水，你快喝吧。”其他听到的小朋友也来我面前，有的说“老师，（捏着手心）这是药，你快吃，吃完你就好了”听完，我好开心。而且，回想一下，我们生病时，孩子们其实会更听话，他们在用行动告诉你，他们爱你。也更明白只有你付出爱，才能收获爱。其实，孩子们很简单，你不吝啬你的爱，那么你收获的将是更多的爱，我与孩子们在满满的爱中共同成长，教师给予爱，幼儿升华爱。

　　二、我做榜样，你定规矩

　　孩子的成长需要爱，同时也需要规矩，古人云：没有规矩，不成方圆。我希望以我为榜样给予孩子们规矩的来源，陪孩子们一起制定属于我们自己的规矩，让幼儿得到更好的发展。

　　孩子是好模仿的，他们会关注教师的一言一行，孩子是敏感的，教师的一言一行都会影响孩子。比如孩子入园时，教师面带微笑迎接孩子们的到来，并对孩子们说声“宝贝，早上好”；离园时，教师对孩子们说声“宝贝，再见”。让这种行为成为我们教师的习惯，经过教师的不断引导，让幼儿把主动问好定为规矩，久而久之，孩子们会主动和老师、小朋友们问好。突然有一天，孩子们可以不再需要成人的提醒下，主动说“老师早上好、再见，小朋友们早上好、再见”时，我们会觉得我们的教育是有价值的。

　　幼儿规则的培养需要教师的积极引导与耐心指导，同时，还要根据幼儿自身的特点及心理需要，制定可行、有效的规则。而只有让幼儿参与制定出的规则幼儿才能长久实施。让幼儿参与常规的制定过程实际上也是引发幼儿思考的过程。

　　午睡前要脱鞋子，有的`孩子把鞋子放在床边，有的孩子把鞋子塞到床底，很不卫生。抓住矛盾，我组织幼儿讨论：应该把鞋子放在什么地方？怎样放？由于是幼儿熟悉的事情他们纷纷出主意想办法，并要求到前面示范。特别是\"怎样放\"的问题，有的说把鞋子摆整齐，有的干脆叠起来放……

　　其中一名幼儿的主意简便易行，得到了大家的认可：把鞋子整齐的放在小床床头的栏杆边。当天中午放鞋子时，没有一名幼儿再把鞋子乱放。看来，幼儿自己想出得主意比老师提的意见更有影响，更容易遵守。

　　榜样的力量是无穷的，孩子在幼儿园的成长过程中，受到老师深刻的影响，很容易去模仿老师的言行，所以身教胜于言教，老师的言行将对孩子的未来产生无法估计的影响，老师应做好孩子的榜样，和孩子一起在规矩中成长。

　　谢谢大家！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇22**

　　各位领导，各位老师：

　　大家好！

　　儿时的选择，我从事了幼教事业。不经意间，十多年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没有留下什么骄人的成绩，没有作出什么惊人的壮举，但直到今天，我依然还坚守在这里。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值！

　　说到教师的职业道德，人们马上会想到这样一些次词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗性格和积极向上的情感、以及融入集体的团队精神。

　　一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。幼儿园的工作繁琐、压力大，且我们民办教师工资待遇低，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

　　教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要园丁的呵护和培养。每个孩子都是母亲的宝贝，这就使我深深体会到，情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这样你就会感到有意义，幼儿身体健康，快乐，学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇23**

　　老师们、同学们：

　　当孩子们的眼睛里闪耀着快乐、歌声里飘荡着快乐，舞蹈里跳跃着快乐，故事里洋溢着快乐，这就是我一生最大的快乐。

　　\"小时候，我以为你很美丽，领着一群小鸟飞来飞去；小时候，我以为你很神气，说上一句话也惊天动地。\"歌声激荡着我的青春岁月，儿时的我就仰慕于神圣的幼儿教师职业，希冀成为歌中那美丽的角色。于是，怀揣着满腔热情和赤诚，我义无反顾选择了幼儿教师行业，圆了我的幼儿教师梦。

　　还记得我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我感到新鲜、好奇。看看这张脸，摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨\"老师，您早\"那童稚的问候，给我带来一天的快乐和生机。每天傍晚随着一声声\"老师，再见\"，给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱。如今我已经在幼儿教师的岗位上和孩子们一起走过了xx个春夏秋冬。我也深深体会到了平凡工作中默默奉献的快乐。正像歌里所唱，长大后，我就成了你，才知道那块黑板，写下的是真理，擦去的是功利。\"

　　幼儿园的孩子像刚出土的\"嫩苗\"，需要\"园丁\"的呵护和培养。李园长常说\"教者父母心\"，每个孩子都是父母的心肝宝贝，是父母的希望，在工作中我也如同对自己孩子那样对待每一个孩子，这就是工作中最有意义的地方。幼儿身体健康，活泼快乐，学习进步，我就能感觉到工作的快乐。

　　我用一颗永驻的童心走进孩子们的世界，发现、了解、帮助、教育他们。每天带着微笑，带着热情迎接他们。家长把孩子交给我们，孩子的安全是天，教育是地。幼儿教师这个职业有其苦，有其乐，可以感染同事，感染家长，我始终相信只要真心付出就有收获。

　　我永远都不会忘记自己肩上的责任，在播撒知识的同时，将爱种在孩子的心间。选择当幼儿教师真好，它使我青春永驻，永驻童心。

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇24**

　　尊敬的领导，各位同事：

　　大家好！

　　作为一名教师，三尺讲台，轻飘一身白雪，口若悬河，迎来学生斗趣。从平凡的日常教学工作中感受生活，享受生活。当前，教师面临的压力很大，以至于一部分教师产生了职业倦怠，而一般意义上的培训，尽管也有助于促进教师的专业成长，但却解决不了职业幸福感这一问题。因此，在思考如何促进教师的专业成长加强师德建设时，要贴近教师生活，把在关注教师专业成长时，除了强调教育理念、专业知识、教学技能等等之外，更要培养教师具有积极向上的生活信念，乐观开朗的生活态度，科学健康的生活方式，高雅的生活情趣。只有这样，教师才会从平凡的日常教学工作中感受生活，享受生活，获得职业幸福感。

　　教师专业底蕴的积累不仅仅是业务本身的积累。十年前毕业分配我去了我们当地最为偏僻的一个山村中学。在最初的几年中我除了完成相应的教育教学任务后，把很多的时间花在研究教育学，读了许多教育名著，像魏书生等一大批教育界的精英，他们的身上有的不仅仅是良好的师德，更多的是他们的职业幸福。很多听过我上课的老师都说我上的每一节课都离学生的生活世界是那样的接近，对教材挖的很有深度，而且每一节课都有创新，其实很多理念源于那几年的人生感悟，现在当我看到我上的课让我的学生感动得泪流满面的时候我会非常幸福，因为我和我的学生在共同体验着爱与责任；当我又上了一节好课的时候我会非常激动和幸福，这种探索与改革将会最终成为孩子们成长的营养。当我们的学生成为一个有爱心，有责任感，正直，乐观的孩子，那就是我最大的幸福。

　　教师专业底蕴的积累不仅仅是业务本身的积累，我们要像章鱼那样有很多的触须伸向不同的领域，并从那些也许看起来和教育没有关系的领域中学习，有这样经历的老师对教师这个职业将会有更加深刻而全面的理解，真正明白教师职业的真谛所在。

　　教师要脱离功利性去看幸福感。现在有些教师把学生当成摇钱树，向学生卖书，向学生家长要物，借辅导学生向家长要钱要权，这些能使教师幸福吗？教师职业有特殊性，也只有教师能有职业的幸福感。教师付出的是爱，得到的是爱的回报，有时会是即时的，但有时会有一点滞后。记得老教育家吕型伟讲的一件事。一年，他到，想见一下几个学生。结果来了很多学生，有部长、有教授、有将军等。吕型伟先生感慨：“谁能一个电话，招来一百多人？教师是天底下最幸福的人。”。因此，教师要脱离功利性去看幸福感。

　　教师这个职业能够获得千万人的信任，拥有千百人的爱戴，因为教师能够真正体验到人生历程中最宝贵的真情。十三年的教学生涯，让我逐渐体会到了作为一名教师的快乐，让我体味到了当教师的崇高，也让我领悟到了作为教师的成功的真谛——走近学生，就是完善生命。教师的快乐，来自学生，感受教师职业的真谛，满足了，得到了，快乐着，幸福着。幸福就在你的眼前，只要留心去发现。

　　有这样一个故事：美国西雅图的华盛顿大学准备修建一座体育馆，消息传出，立刻引起教授们的反对，校方于是顺从了教授们的意见，取消了这项计划。教授们为什么会反对呢？原因是校方选定的位置是在校园的`华盛顿湖畔，体育馆一旦建成，恰好挡住了从教职工餐厅窗户可以欣赏到的美丽湖光。就为了这么简单的一个原因，为什么校方会如此尊重教授们的意见呢？原来，与美国教授平均工资水平相比，华盛顿大学教授的工资一般要低20%左右，教授们之所以愿意接受较低的工资，而不到其他大学去寻找更高报酬的教职，完全出于华盛顿大学对他们的尊重和留恋在华盛顿大学执教的幸福感。

　　幸福使他们淡化名利的纷争，幸福使他们不仅把职业作为一种生存的手段，并且产生更高的超越物质的精神追求。

　　我们的学校如果能为自己的员工感受到这样的幸福，师德建设可为高水准。

　　一个学校，一个领导，一个首要的任务就是构建一个和平的校园，构建一种和谐的氛围，树立正气，赏识教育的不仅仅是学生，让教师在一种教育新风中，感受教师这种职业带来的幸福。

　　教师工资涨了，教师的社会地位涨了，全社会尊师重教的风气也要涨了，当一位教师，他的家庭问题、待遇问题、被社会认可的问题都不成问题时，他们自然就会把所有的精力都放在学生身上。学生中心、学生主体地位是靠教师去实现的。对校长来说，教师就是实现你教育理想的“天使”，只有当教师从自己的角度出发，觉得应该把学生放在首位的时候，他们才会发自内心地这样做。发展的动力如果来源于对教育职业的热爱，教育就会充满活力与真情，教育就是动态的；反之如果仅仅来自于压力，他们就会把这种压力转加到学生身上，这样塑造出来的人肯定是十分可怕的。“压力就是动力”这句话应该辨证的看待，“没有压力不行，仅有压力不够”。对一个从事塑造人的＇职业来说，尤其不能只有压力。

　　一个学校在强调师德学习的时候，不能只要求教师学习《教师法》、《教师职业道德规范》等等一些规定，而应多对教师具有很人文的情感关怀，给教师创造了丰富多彩的精神生活，常常使他们感受到一种强烈的职业幸福，这种幸福总是充满活力与激情，教师对学生的教育应付以育人的高度去反省自己的教育教学行为。唯有快乐工作，努力进步，求取发展，才能无愧教师职业。

　　当前，教育改革正在轰轰烈烈的进行着，在新课改背景下，对教师提出的要求更高，对学校的服务意识更新。教师的视野变得更开阔，只有站得高才能看得远了，教师的眼光就不能仅仅盯在生存上，追求也不仅仅定在最低层次上。只有感受教师职业的幸福感，积极参加各种自我更新。

　　“走进新课程的老师，需要通过不断的丰富自己来丰富我们的学生，进而丰富我们的国家和民族。”一个教师只有开阔了视野才会求思求变求取发展。生活的态度决定幸福指数。

　　朱永新说过：“应该让我们的教育者系统地读一读教育专著，不要多，哪怕20本。这20本你不读，不能当教师，更不能当校长。因为一个没有系统地接受人类历史上教育思想财富的人，不可能有博大的情怀，不可能有远大的理想。”

　　通过这些学习，教师把教育的故事，把教育理论、心理学知识及教育艺术机智地融入到了自己的教育教学中，启迪着学生的智慧，激励着学生的情感，教师从中收获职业的快乐。

　　“做真正的教育者，办真正的教育”，幸福的教师，才是教育的幸运。给教师一个幸福的精神生活，在幸福的体验中工作。用精神引领专业，用专业丰富精神。在积极的、自觉的状态中工作，把工作当作一种快乐。

　　谢谢大家！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇25**

　　各位领导，各位老师：

　　大家好!

　　作为一名刚工作不久的年轻老师来说，我时刻努力以一个教师的真诚的爱去理解，宽容，尊重，和关心每一学生，用爱铸师魂。

　　“师爱”是“师德”的灵魂，是教师教育每位学生的感情基础。

　　在我所教的班级中，曾遇到这样一位学生。父母离异，他受到了严重的精神创伤，从此一蹶不振，上课经常开小差，甚至打瞌睡，更令人痛心的是迷恋上了虚幻的网络游戏。面对这样的一个学生，我没有大声呵斥，而是细心地为其开导，多次做他的思想工作。用我微弱的爱，唤醒了他那颗因为缺失父母的爱而干涸的心灵。现在，他的成绩稳步上升。看到学生们取得的优异成绩，我感到非常欣慰。

　　是啊，在教师这片原野上，是爱点燃了前行的灯盏，是爱照亮了学生的心灵，是爱延续了中华民族几千年师德师魂的崇高与伟大。

　　作为一名人民教师，我时刻铭记着：爱心，是教育成功与否的关键，是新时期师德师魂的一个重要标志。我们要爱一切学生，爱学生的一切。

　　当然，作为一名年轻的人民教师，我的爱是微弱的，是平凡的，我只是在平凡的岗位上用爱与责任做一些非常平凡的事情。只有那些在最危难时期，在学生最需要的时候挺身而出，甚至用生命诠释了教师的爱与责任的人，才是新时代最伟大最崇高的师德师魂。

　　20\_\_年5月12日中午14时28分，汶川发生震撼全球的大地震。有这样一位老师，用自己的生命挽救了学生的生命，他就是谭千秋老师。

　　当地震发生时，他弓着身子，张开双臂趴在课桌上，冰雹般的砖瓦，水泥板坠落在他的身上，热血奔涌而出，他咬着牙，拼命地撑住课桌，他的身下蜷伏着四个幸存的学生。而他那张开的双臂成为了永恒。

　　是啊，大爱无声铸师魂。

　　谭千秋老师为了学生牺牲了自己宝贵的生命，用爱与责任挽救了四个家庭的幸福，他誓死保护学生的形象，是我们一生也忘不掉的。

　　我们虽然离汶川较远，但是，当余震一次次袭来时，为了学生安全，让学生以宿舍撤离出来的操场上过夜时，作为班主任，我一直坚持着，再累再苦也要陪着学生，是谭千秋老师的形象在激励着我不断前行。

　　作为一名新时代的人民教师，我想说：我的选择是光荣的，是无怨无悔的。

　　是啊!既然选择了远方，就不顾风雨兼程。既然选择了教师这个职业就要用爱心与责任去关心每个学生，铸就崇高的师德师魂，用我们的爱在教育的原野上塑造一座永远不倒的丰碑!

　　谢谢!

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇26**

　　各位领导，各位老师：

　　大家好！

　　“教师”，这只是一个平凡的称谓，而在现实中，教师这个称谓却似乎成为了教师生活的全部。教师以牺牲自我来换得学生茁壮成长。

　　讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，矢志不改，耕耘不辍。这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自己来照亮别人，用自己的付出换来一批批学生的成长。

　　不得不承认这样一个事实，教育工作是平凡的，但也是辛苦的。我们每天都进行着大量平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。

　　那么，是什么支撑着无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的呢？又是什么使教师乐于奉献、勤勤恳恳、甘于平凡呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔热情，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，更是一种对于教育事业的责任心，以教书育人为己任的高尚道德让他们为了中华民族的明天贡献自己的力量。

　　许多老师都在自己的岗位上默默奉献，教学上，精益求精，用广博的知识、丰富的语言给学生以知识的洗礼；科研上，勇于创新，用富有价值的学术为我国的科教事业作出贡献。

　　在学习了先进教师的事迹之后，我深为他们高尚的师德情操、无私的奉献精神所感动。学高为师，德高为范。师德是为师之本，更是立国之基。鲁迅先生曾这样热情地称赞过奉献者的泥土精神：“譬如想有乔木，想看好花，一定要有泥土；没有土，便没有花木；所以土实在比花木还要重要。”古人云：“士不可以不弘毅。”而我却要说，师不可以不德高。没有高尚的品德，岂能安贫乐道？没有高尚的品德，岂能“化作春泥更护花”？

　　身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？然而，在实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

　　一代先圣孔子在两千年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。

　　教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程，是知识的构建与生成的过程，，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起希望的过程。我从不敢有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。

　　前苏联著名教育家马卡莲柯说过：“没有爱便没有教育。”冰心老师也说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机。”

　　有一个学生曾经这样说，“我是一个特别不爱学习的学生，一拿起课本就犯困，但我特别喜欢听您的课。我喜欢听您叫我可爱的孩子，叫我小宝贝，让我觉得很幸福，我知道老师很爱我，所以我不可以对不起您。”

　　另一个学生告诉我，“我喜欢看老师对我们笑，我可以感受到其中的温暖与信任。老师就像母亲，包容却不放纵，我可以自由的表现自己，并且可以感受到自己的进步。”这些话虽然质朴，但却让我由衷地感动。

　　爱是阳光，可以把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，可以点石成金。爱是世上最伟大的语言，是激发潜能最好的动力。

　　教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种责任。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们可以感染同事，同心同德，齐心协力；我们可以感染家长，树立威信，真诚沟通；我们可以感染学生，积极进取、勤奋努力；我们更可以感动社会，爱岗敬业。

　　我们平凡的生命在一批又一批的学生身上延续，我们平凡的青春在一代又一代的青年身上闪光。这对于一个平凡而有限的生命来说，不正是焕发着无限的生机吗？

　　我的演讲结束，谢谢大家！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇27**

　　各位领导、评委、老师：

　　大家好!

　　今天我演讲的题目是《我骄傲，我自豪，------我是光荣的人民教师》

　　小的时候，我为自己生长在新中国，长在红旗下而骄傲，我满怀豪情壮志，好好学习，天天向上。长大后，我为自己是炎黄子孙而骄傲，黄帝立国、大禹治水、万里长城、四大发明，使中华民族五千年的发展史绚烂而辉煌。

　　今天，我为自己成为一名教师，干起了太阳下最光辉的职业而自豪。

　　我爱教师这个职业，因为这里挥洒了我的汗水，耕耘着我的梦想!从一个刚刚涉世、莽莽撞撞的大学毕业生，到现在的稳重大方，用爱心来培育祖国花朵的教师。我找到了放飞自己梦想的地方。因为这里有我学习的榜样，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔;中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上;老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦。正是他们引导着我航行的坐标，他们的敬业精神，鼓舞和激励我们朝着目标，同舟共济，奋勇向前。

　　我爱教师这个职业，因为教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆;不像商人，出卖商品，收获金钱;不像科学家，能创造出惊人的杰作;不像服装设计师，能设计出新颖的奇服……我们只能在三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。虽说我们物质上不富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼;有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦?!有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐?!

　　我爱教师这个职业，因为你只要有爱的付出，就会有爱的回报。记得，我曾经教过的一个学生。那时，他的学习成绩非常好，还是我的课代表，可是他是一个性格倔强、内向的人。有一次，他和数学老师闹情绪，只要是数学老师上课，他不仅不听，还上课捣乱。我知道了这种情况，先是和他做了一次长谈，从小学到初中，从同学到老师从理想到现实，从自由到到纪律，最后说到了他和数学老师之间的关系，直到他露出会心的微笑。

　　原来，有一次，上课期间他向前面的同学借东西，老师说他不遵守课堂纪律，他觉得委曲。我对他说：“如果我们班上的同学都像你一样，随意的向别人借东西，班上的纪律会成为什么样子?你为什么不先把学习用具准备好呢?”他小声说，我不想再向爸爸要钱了，他挣钱太不容易了。他是一个非常懂事的孩子，能体量大人的不易，真是难得。第二天我买了一套三角板、圆规送给了他，并且还送给他几个作业本。后来他主动向数学教师承认了错误。原来，他父母离异，他跟着父亲生活，父亲收入微薄，生活十分困难。一至到他考上高中，我在生活和学习方面都对他给予很大的关怀。在毕业之前，他对我说：“谢谢你，老师。”现在他已经是一名大学生了，还时常给我写信。

　　我爱教师这个职业，

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇28**

　　尊敬的领导，各位同事：

　　大家好！

　　“为人师表”这个词从我上学起到我成为一名人民教师就认识了这个美丽而有内涵的词。我成了为人师者，也曾无数次地不断理解这个词的内涵，也曾努力地不断以这个词为镜子，不断地鞭策自己要做一个合格的人民教师。说起教师的工作，真是感慨万分。因此一个合格的教师，良好的师德师风并不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！在日常的教育教学工作中，师德需要培养，需要教育，更需要的是教师自我良好的修养。在工作中我是这样去做的：

　　一、拥有良好的师德师风，要有丰富的知识来武装自己

　　常言说：“要想给学生一滴水，你必须要有一桶水。”它比喻教师要想传授给学生更多的知识，首先你必须要有丰富的知识。因此，多学习基本知识技能和课外知识，也成了师德师风建设的一部分。因为随着时代的深刻变化，学生的学习知识也不只是围绕着单纯的书本知识学习而学习，他们懂的也许我们不懂，因此，这就不断地要求教师：教书育人也是随着时代的步伐在前进，只有教师自己本身不断充电，充实自己获得比学生更多的知识，才能培育好下一代人的\'成长。

　　二、要带好一个班集体，首先要发挥教师的表率作用

　　教师往往是小学生心中的偶像，他的一言一行直接影响到他们的健康发展。因此，在工作中我率先示范，交给学生做人的道理，增强学生前进的动力。就现在我带的一年级来说，学生年龄偏小，在家里娇生惯养，只会接受别人的爱，却从来不知道怎么去关爱别人，自私的行为很严重。有一次劳动课，学生们有的干、有的玩。你说大家一起动手吧，有些人仍无动于衷。从那时起我天天和他们一起值日，边干边支配他们怎么做，做什么，怎么找活做，怎么合作干，慢慢的值日工作基本有了明显的进展。平时看到教室哪里卫生有不尽人意的地方，我就亲自去打扫，使学生不好意思再打扫不净；如果班级地上有纸，我就弯腰捡起来，时间长了，学生也这样做。工作上，从来就不迟到、早退，这样学生也不好意思迟到。

　　总之，在日常的教育教学工作中，在任何对学生有影响的场所和事情上，注重身教，以身作则、行为示范，这种身体力行的做法也得到学生的首肯。

　　三、努力工作，树立无私奉献的师德形象

　　人们把教师比喻成一支默默无闻的蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人。教师的无私奉献精神体现在全心全意为学生服务。教育工作是艰苦和复杂的，教师必须要有责任感，勇挑重担，树立坚定的理想，克服教育教学上的畏难情绪和急功近利以及不负责任的行为。

　　谢谢大家！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇29**

　　各位领导、各位同事：

　　大家好！

　　有一种美妙的生物叫春蚕——春蚕到死丝方尽；有一种崇高的精神叫红烛——蜡炬成灰泪始干；有一种博大的情怀叫奉献——莫问收获，但问耕耘。

　　千百年来，多少人把教师比作春蚕，蜡烛，在他们的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材！谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是的见证。在我眼里，教师就是一朵花，一朵不娇艳却有着超强磁场力的花，总是静静地奉献着自己。最美的花，不一定要有华丽炫彩的外表，不一定要有沁人心扉的香味，不一定要有常开不谢的毅力；最美的花，总是开在最安静的地方，那么的润物细无声，却又时时刻刻让你感受着他的存在，用他的磁场力影响着一波又一波的“赏花者”。

　　武川县特校教师张美丽、张秀丽姐妹，坚守岗位20多年，面对特殊的孩子们，她们倾其所有、日夜操劳、身体透支了，疾病缠身，可她们依然执着的坚守着，20多年来，这里已经走出了150多名学生，一个个聋哑儿童走出了无声世界，一个个智障儿童有了自理能力，一些残疾学生的作品在国际比赛中获奖，3名学生考入了聋人大学。如果没有执着的`理想信念，如果没有高尚的道德情操，如果没有姐妹俩无私的爱，怎会有学生今天的成就？！

　　只愿一生育桃李，不问辛苦为谁忙。我们身边奋斗在教育一线的无数个教师又何尝不是像他们一样，在清贫而执着的岁月中，在辛劳而平凡的岗位上坚守着自己的承诺。他们以校为家，爱生如子。一天天，一月月，一年年，红颜老去，青丝渐白，孜孜不倦地追求着，默默无闻地奉献着。

　　他们不是演员，却吸引着学生饥渴的目光；他们不是歌唱家，却让知识唱出迷人的歌曲；他们不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂。或许他讲课的每个细节随着时间的流逝会被学生淡忘，但他的热情、勇气、信念和慈爱会永远保留在每个学生的心中。

　　教师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的；红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自己，照亮别人的心却是永恒的。身正为师，学高为范。教师用执着的理想信念播种，用高尚的道德情操耕耘，用扎实的学识辛劳浇灌，用博大而无私的仁爱默默滋润。捧着一颗心来，不带半根草去。这朵最美丽的花，开在最安静的地方。

　　谢谢大家！

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇30**

　　大家好！作为幼儿园的一名实习生老师，我感到非常幸福。其实我在当老师的这条道路上还有很长的路要走，甚至可以用我妈妈的话来说就是：“我看你都是个娃娃，你还咋个去教娃娃哦?”虽然我还有很多不足，但是以后希望大家多对我提建议和意见能让我成长。

　　虽然我不能被称为一名正式的幼儿教师，甚至我没有真正的给孩子们上过一堂课，但是我还是想和大家谈谈我当“小老师”的感受。

　　幼教苦中有甜，但是我首先感受到的是苦，环创压力、家长压力、孩子们的吃喝拉撒睡、教室清洁等等都要每位老师来操心。在我看到的加班写教案、准备公开课、做环创的老师不少。但是真正抱怨的确又很少了。刚开始我不能理解，因为我觉得这个工作的付出与回报不成正比，但是给孩子挽袖子时,孩子笑眯眯的说:“王老师，谢谢!”那时候真的很满足;孩子害羞的对我说一句:“王老师你今天好漂亮哦!”的时候，我感觉我成了明星一样哈哈!美丽而又幸福!;走在在街上,远远地听到孩子亲亲的一声“王老师!”,我感觉到幸福与自豪;

　　看到孩子们因为我说了一句“你真棒”蹦蹦跳跳，笑脸如花时,我的内心也充满了幸福。因为这些可爱的孩子们幸福时刻陪我左右!

　　我个人非常崇拜拉宾德拉纳特〃泰戈尔，不是因为他有多么伟大，也不是因为他得过诺贝尔文学奖。 虽然我只读过他的两本诗集，甚至有些还没有读懂，但是他的爱的文学感动了我。“爱就是充实了的生命，正如盛满了酒的酒杯”、“生命因为付出了爱，而更为富足。”泰戈尔用自己的思想告诉了我生命中的爱有多么重要。我可能还没有能力像泰戈尔一样改变这个世界，但是我会尽量还改变自己，像爱自己的生命一样去爱幼儿，尊重幼儿。

　　“埋在地下的树根使树枝产生果实。”每一位幼儿教师就像“树根”，别人看不见我们的苦累，看不见我们的幸福，苦和甜只有自己知道，但是我想在座的每一位老师脑海中回响起每个孩子甜甜而又朴质的叫声的时候都会忍不住幸福的笑起来。

　　我爱我平凡的幼教工作! 我工作着,我幸福着! 谢谢大家!

**农村小学老师师德师风演讲稿 篇31**

　　各位领导、老师：

　　你们好！

　　苏霍姆林斯基说过：“没有爱就没有教育。”巴特尔也说“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒;教师的爱是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。”这就是爱，有爱才有教育，因为爱才崇高，无私地爱，是教育的魂!我这天演讲的题目就是是――《只要心中有爱》!

　　XX年的秋天，由于教育资源的不足，我在开学近一个月后才来到了梁营小学，出任五年级的班主任兼语文老师。在这以前，这个班没有固定的老师，当我走进教室的时候，发现地面一片狼藉，小吃食品袋，碎纸，瓜子壳教室后面的扫帚，簸箕，倒扣的水盆，横七竖八的摆满了地面，墙壁上撕烂了一半的宣传标语，晃晃悠悠快要掉下来的国旗图，那几个坐在桌子上的，斜着眼看我的男生。这就是我接班时的大体状况。一年后我送他们上六年级时，这个班是全校自主管理的样板班级。

　　我毫不夸张地讲那是我用爱换来的！在我心中，每一个学生都是一张白纸，我在上面用爱心描绘，所以就会收获了爱的享受!在我的班上，有个孩子个性个性强。有一天中午我正在吃饭，几个学生慌慌张张跑到我的办公室说梁帅和梁林坡打架了，还流了血。我一听，外套都顾不上穿，跑到教室，一看，梁林坡拿个凳子正要往梁帅身上砸，我边喊边冲上去，拦在他们中间，梁林坡的凳子一下子砸在我的肩膀上，疼得我站不住跌在桌子上，几个女生吓得紧紧拉着我，大喊：老师!老师！我强忍住痛慢慢地站起来问他们：“还打吗?”两个孩子低下了头。事后，我分别给他们做工作，给他们讲冲动的后果，宽容的重要。有一天，梁林坡怯怯的问我：“老师，你会不会恨我?”“怎样会呢!”我们笑了，多么简单的孩子啊!

　　班里有个孩子叫王强，学习较差。每次当我想接近他时，他总是很慌乱的躲开。在课余时间，他总是一个人孤独的坐在教室或者远远地看别人玩。看着他眉头那与年龄不相称的忧伤，我真为他难过。我向他同村的同学打听他的状况，才明白他的家庭状况很特殊，爸爸是个残疾，妈妈患有精神障碍，生活不能自理，全家人靠每月不多的低保勉强度日。家庭的不幸使得这个孩子自尊心很强，又很敏感，每当别人想要帮忙他时，他总是像刺猬般地拒绝。了解到这个状况，我对这个孩子有了更多的心疼和关爱。利用休息的时间，我到他家里找到了他的爸爸，告诉他孩子在学校的状况，那个看上去很倔的男人流泪了。他擦着眼泪对我说，本来打算小学毕业就不让孩子上学了，此刻看自我的这种态度对孩子来说真不公平啊，就冲你一个老师这么把他当回事，我再苦再难都让他上……

　　回到学校，我开始有意识的在班级讲知识改变命运，讲命运在自我手里的故事，讲同学之间真诚真爱的力量，暗中交待几个班干部在平时多与他聊天，多帮他复习，同时我自我出钱为他购买了整套的练习册，创新作文等书籍。功夫不负有心人，这个孩子渐渐的不再封闭自我了，学习上也有了劲头，在期末考试中，一跃进入班级前五名，班级的其他同学也在这充满爱的群众中变得成熟了。校院里，有我们班巡查卫生的义务巡查员;绿化区，有主动清理打扫的校园美容师;教室里，有主动帮忙同学的学习互助员。整个班级洋溢着的是团结，是自信，是融洽，看着这一切，我倍感欣慰，我在他们心田上播下的爱的种子，已经开始生根，发芽，这难道不是爱的力量吗?

　　生活在纯真的孩子们中间，让我感受到了真爱的无价，教育孩子的同时也教育了自我。自从当上了班主任，我的人生观得到了彻底的转变和升华，我再也不觉得“爱学生”是口号，是肉麻，是虚伪，我深深体会到爱学生那是超越了亲人和朋友的人间真爱!

　　有人说，家有三斗粮，不做孩子王，那是因为我们教师的生活太清贫，我们的工作太琐碎，普通。我们有时也会有抱怨，但是一走进教室，一走上讲台我们却一如既往的精神抖擞。是的，和孩子们在一齐，我们干的是充满青春活力的事业，我们将永远青春焕发。清晨，一声声“老师您早”那充满童稚的问候，带给我们一天的快乐和生机，傍晚，随着一声声“老师再见”，给我们留下明天的期望之光。有一位诗人这样说过：如果你种下的是葵花，秋天收获的会是一片金黄;如果你种下的是甘蔗，秋天的收获的定是甜蜜;如果你种下的是自我的一颗心，收获的必须是一轮火红的太阳。

　　是呀，花有花的风采，叶有叶的荣耀，而根有根的骄傲，作为一名小学教师，我深感自我职责的重大，工作的艰辛，在以后的教育工作中，我要多多向有经验的老师寻求育人的良方，提高自我的专业素养，锻炼自我的各种潜力。用自我的真诚去浇灌祖国的花朵，用自我的真爱给孩子们支持起一片幸福的蓝天。

　　我的演讲完毕，谢谢大家!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找