# 关于母爱朗诵的文章

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-02-27

*关于母爱朗诵的文章（通用32篇）关于母爱朗诵的文章 篇1　　我喜欢沉默　　不要问为什么　　我不想说得　　——喋喋不休　　我善于给予　　不要问为什么　　我不想让它　　——悠悠不前　　别和我说，沉默　　是否无能的表现　　沉默，就似父亲　　别和我*

关于母爱朗诵的文章（通用32篇）

**关于母爱朗诵的文章 篇1**

　　我喜欢沉默

　　不要问为什么

　　我不想说得

　　——喋喋不休

　　我善于给予

　　不要问为什么

　　我不想让它

　　——悠悠不前

　　别和我说，沉默

　　是否无能的表现

　　沉默，就似父亲

　　别和我说，给予

　　是否无谓的牺牲

　　给予，好比母爱

**关于母爱朗诵的文章 篇2**

　　荒地里的长工，

　　宫殿里的皇上，

　　一棵大树的营养根部，

　　供养成长的却是栋梁

　　一个家庭自然数列的第一位

　　也是一条继往开来——等比数列的n相

　　父亲——天底下最阳光的称呼，

　　父亲的——一个家庭的脊梁

　　母亲宽广的怀抱里

　　我们无忧无虑如万物生长

　　父亲就是雨露与阳光

　　父亲送来春季桃花雨

　　父亲送来夏季万物的成长

　　父亲给我们一个金黄的秋季

　　父亲规范着我们——严如三九冰霜

　　作为父亲，相对于母亲的大地奉献，是天空的风雨和阳光，

　　父亲是家庭的顶梁柱，但屋子里的欢乐的蜡烛却是由母亲来点亮

　　一名真正的父亲——

　　其实就是母亲的长工

　　一名真正的父亲——

　　就是孩子征服的对象

　　父亲是植物的根，深深扎根在土里，儿女百花齐放

　　父亲是个英勇善战的国王

　　无论打下多少江山

　　都会传给他的孩子——并予以殷切的希望

　　我的父亲是个普通的教师

　　当我进行婚礼时，父亲高兴地满面红光

　　可我清楚地知道，我需要的彩礼已将父母积攒的家底一扫而光

　　--------

　　我是一名父亲，

　　还是一名父亲的父亲

　　看着自家的花园里的蝶舞花香

　　不由感慨父亲的职责是多么的荣尚

　　我是一名父亲 我的希望——

　　我的儿子最好要胜过我

　　我的孙子最好要比他爹更强

**关于母爱朗诵的文章 篇3**

　　五千年的风雨历程

　　是一次艰难的长征

　　它，翻越过女娲造人的传说

　　夏商周的奴役

　　翻越过秦皇汉武的丰功

　　唐宗宋祖的伟绩

　　翻越过元曲里的哀怨幽肠

　　明清小说的没落与彷徨

　　才成就了这个民族的伟岸

　　以及沧桑

　　二万五千里的跋涉

　　是一次艰难的长征

　　它，经历过喋血湘江的腥风

　　四渡赤水的血雨

　　经历过强渡大渡河的惊心

　　飞夺泸定桥的动魄

　　经历过雪山的险峻

　　草地的阴险

　　成就了这个民族的脊梁

　　以及灵魂

　　八年抗战的坚守

　　是一次艰难的长征

　　它，面对过东三省的屈辱

　　卢沟桥的抗争

　　面对过吴淞口的铁蹄

　　台儿庄的烽火

　　面对过平型关的热血

　　平原游击队的大刀长矛

　　才成就了这个民族的独立

　　以及尊严

　　六十七年的奋进

　　是一次艰难的长征

　　它，聆听过天安门的欢呼

　　大漠戈壁的惊雷

　　聆听过十年浩劫的控诉

　　三中全会的喜悦

　　聆听过春天里的故事

　　紫荆花盛开的旋律

　　才成就了这个民族的自豪

　　以及意气

　　如今，新的世纪

　　拽在我们手里

　　炎黄子孙坚实的脚步

　　向着既定的道路

　　一步一步，齐心协力

　　华夏儿女嘹亮的歌声

　　飞跃浩瀚的苍穹

　　字字铿锵，信心不移

　　追逐希望和梦想

　　是这个民族永不落幕的长征

**关于母爱朗诵的文章 篇4**

　　也许我们每个人，都会习惯性犯同样的毛病，就是平时别人对我们有十个好，如果有一个不好，前面的十个好就被我们全部抹杀。

　　我们就记住了别人的缺点和错误，我们记住了别人慢待我们的地方。于是，便越看这个人越满身缺点，越看这个人越不可理喻。

　　而别人恰恰是一面镜子，我们对它凝眉瞪眼，镜子反射回来的也是瞪眼凝眉，于是，我们都互相看不顺眼了。别人原本小的缺点在我们眼中无限放大了，我们看这个人简直是眼中钉，肉中刺，必先拔出而后快。

　　如果我们记住别人的好，对他们的缺点宽容一些，时间长了，我们会满眼都是别人的好。

　　我们心里记住别人的都是美好，那么这个世界多美好!

　　朋友之间，记住别人的好，就会拥有更多的朋友。

　　夫妻之间，记住对方的好，放大对方的好，关系会更加融洽恩爱。

　　家庭成员亲属之间，记住别人的好，这个家庭一定会其乐融融。

　　记住别人的好，拥有一颗感恩的心生活，远比记住别人的缺点、毛病，怀着一颗怨恨之心痛苦地生活，要强上一万倍。既如此，我们为什么不记住别人的好呢?

　　记住别人的好，记住别人对我们的帮助，记住别人给予我们的温暖，并不是让我们去姑息、迁就和放纵别人。

　　这样做，其实是在温暖自己的心。让一些琐碎和怨恨远离我们，使自己的心更开阔。怀着一颗温暖之心生活。

　　我们会活的更快乐、更踏实、更自信，生活也会像镜子一样，反射给我们更多的阳光和温暖。

**关于母爱朗诵的文章 篇5**

　　我有许多美好的记忆

　　仍在梦里

　　那里有我的家

　　和我的父母一起

　　温馨甜蜜

　　那是我上学时

　　那是我成长时

　　那是我的记忆

　　和我的父母一起

　　在年里

　　温暖

　　幸福

　　甜蜜

　　在我记忆的年里

　　微笑想起

　　在远方寒冬的父亲

　　在家乡酷暑的母亲

　　在雨季漂泊的自己

　　唯有记忆的年里

　　和我的父母一起

　　有一种爱无法诉说

　　有一种记忆无法忘记

　　有一种无奈总是别离

　　我爱我的父亲、我爱我的母亲

　　等待在家里

　　每每要到年里

　　总是深深的想起

　　无奈是自己

　　回不去

　　归不起

　　就算只是忆起、电话里

　　也温馨而甜蜜

**关于母爱朗诵的文章 篇6**

　　朝圣者的悲壮

　　作者：穆女

　　这些个朝圣者，

　　这些个磕着长头的朝圣者

　　没有人知道他们来自哪里

　　但是却知道：

　　他们都朝着同一个方向

　　大昭寺

　　那个供奉着佛祖的地方

　　他投地于岩石、冰雪之上

　　也曾匍匐于滚烫的泥浆

　　数不清的风餐

　　饮尽了对那片神圣的向往

　　千百里的露宿

　　让至诚与苍茫宇宙

　　一起辉煌

　　活着

　　就是为了用自己的身长

　　一步步向着心中那尊佛

　　去丈量

　　十万个长头磕在地上

　　用十万个六字真言

　　诉说着对佛的敬仰

　　还有内心深处

　　那十万个虔诚的意愿

　　都裹着热血

　　伴着朝圣路的漫长

　　如果有一天

　　你看到哪个朝圣的汉子

　　再也无力支撑起

　　下一个坚石为穿的臂膀

　　朋友

　　你只需低下头去

　　为他的灵魂祈祷

　　只需用敬畏

　　见证他

　　一路朝圣的悲壮

　　因为

　　阿妈那颗神秘的仙丹

　　都不能给他以生的希望

　　那就让布达拉的佛光

　　照他

　　在下一个轮回里

　　依然磕着长头

　　进入大昭寺

　　那个有着

　　释迦牟尼的殿堂

**关于母爱朗诵的文章 篇7**

　　光阴无声息流淌

　　岁月悄然间泛黄

　　花开花谢

　　凋零了灿烂梦想

　　青春的意气风发

　　华年的豪情万丈

　　潮起潮落

　　退去了肤浅轻狂

　　再见青春

　　别了金色时光

　　记忆的双手

　　黯然拾起

　　撒落一地的过往

　　再见青春

　　别了华年绽放

　　记忆的脚步

　　永不老去

　　踏着青涩的希望

　　记忆的翅膀

　　永不停歇

　　飞翔飞翔飞翔

**关于母爱朗诵的文章 篇8**

　　一

　　故乡越近，父亲却离我越远

　　一坯黄土和几株荒疏

　　从寒鸦的哀鸣到震动的清凉，从杂草

　　到辽阔的秋意

　　萧萧落叶成了拦截我们之间最后的篱笆

　　二

　　大野失语

　　父亲。我怎么会听不到你剧烈的咳嗽

　　我怎么感受不到你经年积压的疼痛

　　总以为把村口的古枫攥得更老

　　而你却在转身之间消失

　　父亲。你是否听得到我的呼唤

　　白幡在风中无力摇摆

　　泣声被分秒耗尽，而我却不能在时光里倒退

　　伸出手来，扶持着你再走回家

　　三

　　父亲。这一回您真的累了

　　是不是不想让我们打扰你的酣睡

　　是不是不想动用我们的年轻

　　来承袭往日的劳作

　　跟你一起耕田。插秧。收割

　　跟你一起趁着微小的星曦打谷锄草

　　如今，山坡上的玉米还在顾盼着你去摩挲

　　天气预报说明天有小雨

　　你的盘算还没有说出：去刈谷还是施肥

　　四

　　劳累是一个词

　　却是你今生唯一的写照

　　没有人能找到你去了哪里

　　我们只是把你领到你最喜欢的泥土。野菊

　　和鸟鸣中间

　　把你的意愿与孤独放在自然中

　　这样你就是那片山野，那抹春夏了

　　这样你就可以去风中自由散步

　　把自己的血脉接通整片绿荫与山涧

　　风轻轻过吹过，仿佛你低声的絮语

　　五

　　我们曾在人间烟火里一起享乐

　　腊肉。甜酒。糍粑

　　还有你最爱的儿女和老伴

　　每当夜色降临，窗纸闪动欢聚的剪影

　　总想一夜暴富的二哥仍在继续努力

　　你的孙女又为家族添丁

　　你是否想好了取个小名

　　比如：兔子。小灯笼或泉水叮咚

　　六

　　今年遭遇大旱

　　大地的裂隙扼住了茁壮的力量

　　你走后，田野上还荡漾着随风而笑的淡定

　　露水们还在为那些瘦弱的幼苗

　　俯首，供给新鲜的汗水

　　此刻，我似乎感觉到那低垂的谷粒

　　它们是在为替你继续活着

　　像你曾经的出没、寡言、倔强

　　轻易绕过灾难设下的一次次追剿

　　七

　　如今谷子和玉米都收回来晒干了

　　农忙后大哥去邻村玩弄他木工的手艺

　　你说：“一身手艺，就能立家安身”

　　现实也应验了朴素的箴言

　　八

　　母亲跟我住在一起

　　经常闹胃痛。头痛。腰痛什么的

　　为年迈身体开出一张张苦味的药单

　　她还是那么单薄，而我们却越来越结实

　　我仿佛感受到她正在一步步撇开

　　在某个黄昏，会把人生的担子全部托付给她的儿女们

　　九

　　我还是老样子

　　独自一人。窗外的月色很深

　　如同我们多年厮守过的亲情

　　你不要担心

　　您14岁的外甥女

　　已出落得如同她年轻时的母亲

　　从不轻易把家训当作生活来僭越

　　十

　　在那个烟雨菲菲的早晨

　　我们埋下你的骨灰

　　在山冈之上。在林木之间

　　在溪水途经之地

　　在野花烂漫的山梁

　　您活在母亲的梦呓

**关于母爱朗诵的文章 篇9**

　　信仰难驻国人心，惟有一爱恒深沉。

　　生生不息血脉连，母亲圣节思母恩。

　　光阴飞度身虽老，娘在家在聚众亲。

　　我辈侍孝须尽早，莫待悔憾空对坟!

**关于母爱朗诵的文章 篇10**

　　我站在你面前，

　　为我每一天的活着写诗。

　　我必须说出那些日子，

　　说出被草地、雪山和沼泽填满的身体。

　　你有七根火柴，在指尖点燃，

　　温暖了袖口的星光，把二万五千里的信念照亮。

　　我必须说出那些灵魂，

　　说出牺牲、鲜血浸染的石像。

　　我在你的影子下站立，

　　肋骨坚硬，苍穹退缩，

　　我用微风和阳光，

　　拉长了你的身影。

**关于母爱朗诵的文章 篇11**

　　父母回家了(新年来了)

　　每天来到学校门口

　　巡视一遍才肯进学校

　　每晚放学的时候

　　书上多了一处乱写

　　倒数新年到来(盼望父母回家)

　　每当夕阳落山的时候

　　站在大门外远处盼望

　　每次夜深入眠的时候

　　爬在窗台上望星星

　　倒数年新年的到来(盼望父母回家)

**关于母爱朗诵的文章 篇12**

　　曾经我们沉溺于爱情喜悦

　　却遗忘身后热切的期盼

　　没有感觉接受长久的叨絮和嘱咐

　　什么时候才深刻地发觉那些

　　故事的结尾总是没有悬念的注定

　　那双殷切的眼神迅速深陷

　　什么时候岁月的意象白发苍茫

　　连声音也与时光一样苍桑

　　我们有没有好好地看一眼我的父母

　　传说中的情感是充满纠缠的博弈

　　我们或许也会失望也会悲伤

　　失去爱情的人可能是一件偶得：

　　从爱情左边走会亲情中间

　　你会不会遗恨当时的选择

　　那些任性的冷漠与叛逆

　　走过的笑过的成熟的灵魂

　　会不会给慈善的双亲更多的宽慰

　　走远了路程远在记忆中的面容

　　一个电话拥挤出无数眼泪

　　爱走的再远依旧不抵父母一句唠叨

　　是在远处的思念带着血泪祝福

　　看着年龄跟随光阴远逝

　　总会有眼泪流淌出不孝子的忏悔

　　我曾是怎样放逐了一个年华

　　最终只须带着爱与父母享尽温馨的快意

**关于母爱朗诵的文章 篇13**

　　连绵不断的秋雨，一直连绵不断的下在深秋的边缘。屋檐下飞落的雨水，那纷乱的声音，让我感到了一种从未有过的孤独。雨蒙蒙的天际，让我的思绪一直潮湿着，让我的心情一直趟不过远方泥泞的道路。

　　我所怀想的爱情，始于江南的那个酒馆，那个叫做阿玛尼的酒馆，在七月的某一个夜晚，充盈了我神圣并且遥远的爱意。我一直渴望着对这种情感作出时间之外的某种阐释，网络之内或者网络之外，我都找不出任何合理而比较满意的答案。因此，我为我的爱情感到精彩，同时也为我自己感到无奈。

　　回忆中的江南，在这样的时刻，想必不会如我现在的居所，到处都会散发着湿漉漉的空气。我一直在想象着，那些阑珊的灯火和夜色中如水的车流，肯定会有我爱的人，骑着一辆朴素的单车正穿过我陌生的街巷之间，夜的江南，雨的都市，弥漫着我的思念，也弥漫着我在淡泊深处的流年。

　　酒馆里依旧灯红酒绿，我看见肩披长发的乐人，坐在吧台的一角，怀抱吉他，微垂双目，流动的手指不停地翻转，缓慢幽雅的乐音，汩汩如流并且悄然入梦。流逝的人迹，市井的喧嚣远了，我却依然拥着你持久的热情，沉静于一种不加粉饰的恩德之中。

　　离开江南，我一直走在北方的深秋，一边让思绪泡在未冷的香茗里，一边让爱情在我的书房走来走去。那些美好的愿望和憧憬，就存在于那一夜凝视后的感动。灼灼的诉说，为谁?一缕桂花的暗香，竟敌不过我今夜最甜蜜的泪水。

　　秋深了，夜凉了。雨水中青草的气息，赠我以爱情，我却无法挽留那江南短暂的时空。现在，我更愿意打开今夜的回忆，如同打开我这颗透明的内心。我知道：所有的爱恋和思念注定会从分别的那一刻起，就一点点地深入我的骨髓，乃至我的灵魂。而我却一直平静地缄默，除了阻止渗透的寒意，更多的就是等你的来临。

　　爱在深秋，我的泪眼开始朦胧。

　　爱在深秋，我的思念梳理着待展的双翅。

**关于母爱朗诵的文章 篇14**

　　蓝天作证，

　　大地作证，

　　历史作证，

　　中国改革开放，

　　这是时代的呼声，

　　这是全民族的共鸣，

　　这是一次最伟大的觉醒。

　　往事历历

　　流血牺牲，无数次摸索，

　　无数次追寻，

　　无数次革命，

　　却没有找到最佳的出路，

　　也没有摆脱落后与贫穷。

　　中国往何处走?

　　怎样才有可能?

　　茫茫然

　　如夜朦胧。

　　难忘那一年，

　　终于等来了春雷之声。

　　一个巨人力挽狂澜，

　　把道路引领。

　　从此前进有了灯塔，

　　远航吹来了东风，

　　中国看到了光明。

　　举国上下

　　风起云涌，

　　从城市到农村，

　　人们忍抑着一次又一次阵痛。

　　除旧、创新、引进，

　　勇敢、智慧、拼争，

　　踏上了强国富民的征程。

　　这三十年，

　　谁都感觉到了

　　奇迹天天发生，

　　国力与日巨增，

　　人民幸福自信，

　　社会欣欣向荣，

　　怎不令世界震惊?

　　没有改革开放，

　　这睡狮何时清醒?

　　没有改革开放，

　　这江山何时峥嵘?

　　没有改革开放，

　　这民族何时激情?

　　没有改革开放，

　　这未来何处彩虹?

　　感谢这一觉醒吧，

　　让我们是非分明，

　　珍惜这一觉醒吧，

　　使祖国走向复兴。

　　空谈误国

　　实干兴邦

　　这是人民的嘱托和叮咛。

　　坚持科学发展，

　　改革开放不停，

　　永续创新攀登。

　　看吧，

　　幸福的中国

　　美丽的中国

　　正向我们走来。

　　腾飞吧，

　　英雄的中国龙!

**关于母爱朗诵的文章 篇15**

　　人生像一杯清水，简简单单，从从容容，纯纯静静。看似寻常，却无时无刻不在滋养着你的生命。

　　人生像一杯咖啡，既苦涩，又有一缕说不出的回味。需要时用它排解寂寞，喝了它又会失眠。失眠的时候就会把曾经翻晒，喝了咖啡的午夜，心头泛起一股特别的酸涩的滋味……

　　人生像一杯茶，茶热茶凉，炽烈平淡都是一种真实的况味。第一杯茶，就像人生开始追求的浓烈，因为温度太高，要慢慢地一口一口地品它的香味。

　　第二杯茶，浓淡适中，恰如品味自己的中年，不再追求华丽和芬芳，明白了淡泊的味道，就像揭开了人生那层似有若无的朦胧。

　　第三杯茶，就像人生行至暮年，懂得了经营，懂得了放下，懂得了风轻云淡的释然，一心轻松行走，一心慈悲待世，心境又回到了天真无邪的孩提……

　　人生就像写书法，一横一竖都是笔直善良的行走，一撇一捺都是心灵的修炼。一张纸写得太满，会感觉冗繁，懂得留白，生命也有了自由的舒放和呼吸，更增加了意境和韵味的美感……

　　人生就像演奏，弹奏的是手指，聆听行走的却是心灵。黑白相间的琴键，起伏落下，恰如人生的苦乐掺半、跌宕起伏。承受得了苦乐掺杂，经得起沉浮历练，才会迸发出触动心弦的乐章，才会难以抑制地感动了自己……

　　人生就像写作，开头一笔最难写。有时候需要苦吟之后落笔，遗憾和不满意处，总想能有一次机会重新改写。可是人生没有重来，从生下来那一刻开始就注定了不能回头和修改。只有用心、认真地写好了每一个词，每一个段落，全篇才会精彩。

　　在这趟生命的列车上，我们体验着一切的美好和伤痛，失败和泪水，书写着一个个永生难忘的故事，和我们同行的有缘人，不能永远留在身边，只能把一份美丽和感动铭刻在心底……

　　人生的一切苦难都是必然的经历和沉淀，它们将使你修炼成为一个更好的人。它们像缀在你夜幕上的星星，让你的夜空晶莹闪亮。真正的晴天，是一个人阳光的心态，在内心的世界洒满的一片温暖的光芒。人生是一场心灵的旅行，驻足值得自己欣赏的风景， 一切惜缘、随缘。

　　推开岁月的窗，让明媚和忧伤都开成夏花的灿烂，在时间的滴答声里静坐流年，安守光阴，真诚地送走那些生命中的过客，善待珍惜一个心中的知己，真正的守候是心灵的共守。

　　人生太短，就像一本书翻开又合上。经过了一个美好的人，让我们知道了生命为何出发，因何而来。世上总有无法占有的东西，人生最美的时光，是你经历了它，并用记忆留住了它，看似失去，却已永远的拥有，那种忘不了的感受，成为了永远的回眸和怀念……

**关于母爱朗诵的文章 篇16**

　　此雪最相思

　　作者：轩程

　　我的二胡弦下滑出了月

　　娘子，这场雪

　　如何走出我们的轮回

　　——题记

　　1

　　拾级而上。靠山近水

　　娘子，你的三寸金莲沿坡而上

　　坡上有祈祷山水的龙蛇庙。还有

　　情缘树上的红果果——

　　一颗给你。一颗给我

　　还有一根愁绪三千的红绳

　　一并给你。舞成雪地暗香盈袖的梅魂

　　2

　　若红日移植到我怀间

　　请记得，蜀地和漠河

　　比日子亲近

　　比摇篮暖和

　　菖蒲纷飞的季节

　　比不过我们漫舞雪地的朝朝夕夕

　　3

　　我只是在你转身之后回头送你

　　拾起你身后深浅不一的印记

　　用自己的温度，一一熨平

　　我填充了思念的红豆

　　月光和眼泪。最后一滴

　　凝固成冰山上的雪莲

　　——给你

　　4

　　你可见我弦下流离失所的岁月

　　你看，你看——

　　我眼里肆虐的风雪

　　漫过天山，漫过圣岳

　　在你离开的剪影里

　　苍白了一世容颜

　　娘子，我眼里璀璨的星河再亮不起

　　5

　　触弦殇情

　　那些消弥在情冢深处的雪

　　缤纷成柳絮。我只是把愁捏在手心

　　幻化成簇拥你心湖的柳

　　我多想，就这么静静望你

　　多想，河洲深处的你

　　能度着莲步皈依到我诗经的彼岸

　　6

　　二十四桥的明月再寒

　　寒不过葬我于你心扉外的雪

　　若，我的瞳孔抵达悲伤

　　娘子，请记得带上你绣给我的红盖头

　　那样，我血凝雪地的花

　　你就再也不见

　　那些生生世世的地老天荒

　　就如雪，纷纷扬扬

　　下了一整晚

**关于母爱朗诵的文章 篇17**

　　再想你 樱桃应熟了

　　作者：李牧雨lmy

　　把雨写在夜域

　　让思维挂满雨意

　　用躺在手指的歌声

　　烘烤故事生长的骨头

　　修剪后的心

　　开始疼痛的想你

　　黎明前佛祖悄然隐身

　　没惊动花间沉睡的你

　　过去的日子醒的很早

　　丁香在课本走着洋操

　　切断端详你的视线

　　倒在收割的森林

　　卧病不起

**关于母爱朗诵的文章 篇18**

　　20世纪初的一天，在美国西部的一座小城，一个十岁左右的小男孩捏着一枚1美元的硬币，沿街一家一家商店地询问：“请问,您这儿有上帝卖吗?”店主要么说没有，要么认为他是在搞乱，不由分说就把他赶出了店门。

　　天快黑时，小男孩顽强地向第69家商店的店主开了口：“请问,您这儿有上帝卖吗?”

　　老板是个60多岁，满头银发，慈眉善目的老头，他笑眯眯地问小男孩：“告诉我，孩子，你买上帝干吗?”

　　有人回应，小男孩激动地流出眼泪，对老板说，自己的父母很早就去世了，现在是叔叔养着他。叔叔在建筑工地工作，前不久从脚手架上摔了下来，至今昏迷不醒。医生说，只有上帝才能救他。小男孩想，上帝一定是种非常奇妙的东西。

　　“我把上帝买回来，让叔叔吃了，伤就会好。”

　　听完小男孩的叙述，老板的眼圈也湿润了，问：“你有多少钱?”

　　“1美元。”

　　“孩子，眼下上帝的价格正好是1美元。”

　　老板接过小男孩手中的硬币，从货架上拿了一瓶“上帝之吻”牌饮料，对小男孩说：“拿去吧，孩子，你叔叔喝了这瓶‘上帝’，就没事了。”

　　小男孩喜出望外，紧紧将饮料抱在怀里，兴冲冲地奔赴医院。一进病房，他就开心地叫嚷道：“叔叔，我把上帝买回来了，你很快就会好起来!”

　　第二天，一个由世界上顶尖医学专家组成的医疗小组乘专机来到这个小城市，奔赴小男孩叔叔所在的医院，对小男孩的叔叔进行了联合会诊。很快，小男孩的叔叔就被救好。

　　但当小男孩的叔叔出院时，看到天价的医疗费账单时，又差点昏过去。不过，远方很快就打消了他的疑虑，说有个叫邦迪的年长富翁已经帮他把钱付清了，联合医疗队也是邦迪花费重金找来的。

　　后来，叔叔才知道，邦迪是一位亿万富翁，那家杂货店是邦迪的祖产，他没事就常来在此打发时光。

　　小男孩的叔叔激动不已，立即和小男孩去杂货店感谢。店员告诉叔侄二人，老板已经出门旅游了，让他们无需挂怀，并将邦迪写的一封信给了小男孩的叔叔。

　　小男孩的叔叔展开信：“年轻人，您不需要感谢我，所有的一切，您的侄儿都已经付清费用。我要说的是，您能有这个侄儿，实在是太幸运了。为了救您，他拿1美元到处购买上帝……感谢上帝，是他挽救了您的生命。但您一定要永远记住，真正的上帝，是人们的爱心!”

　　故事并没有到此结束。后来，那个到处买上帝的小男孩长大后，考进了医学院，为了感谢曾经救过他叔叔的亿万富翁邦迪，也是为了帮助更多意外受到伤害的人，他发明了创可贴，并用邦迪的命名之，以便大家记住他的故事，将爱心传递下去。

　　所以，我们一定要相信，这个世界是有奇迹存在的，而促使种种奇迹发生的最重要的因素，就是真挚的爱。有了真挚的爱，困难就会低头，奇迹就会发生，魔鬼就会逃逸!

**关于母爱朗诵的文章 篇19**

　　一路撒满她落下的花瓣

　　用自己的风华换取儿女的风华

　　寒风吹白了她的黑发

　　流年冲掉了她的牙齿

　　花瓣铺满了她留下的岁月脚印

　　母亲

　　一路流着她淌出的汗水

　　用自己的汗水浇灌儿女的成长

　　霜花摧残了她的面容

　　雨雪压弯了她的腰膝

　　汗水冲刷了她一路的生活艰辛

　　当我看到

　　我的母亲步履开始蹒跚

　　连风也学会欺负她的时候

　　我发现，母亲老了

　　老的再也不是我印象中的母亲

　　是我淡忘了对母亲的记忆

　　还是母亲的记忆淡忘了我

　　我开始后悔

　　我懂到母亲一路的艰苦

　　正如同我懂得我的心一样

　　我很想用我仅有的知识

　　来表达我对母亲的深爱

　　却发现我像没有学过知识一样

　　妈妈

　　请陪我久一些

　　这样

　　我就可以爱您久一些

**关于母爱朗诵的文章 篇20**

　　母亲，

　　总爱装着，

　　不经心的笑容，

　　唠叨的嘴巴，

　　善意的脸庞。

　　母亲的脸，

　　似月儿般的清凉，

　　却又明朗。

　　似秋阳般的燥热，

　　却又暖和。

　　母亲啊!

　　你是那轻拂的杨柳，

　　用你温润的双手，

　　把孩儿恣意的抚摸。

　　母亲啊!

　　你是那春天的暧阳，

　　用你柔和的眼睑，

　　把孩儿静静的端详。

　　母亲啊!

　　你是那爬山虎的脚，

　　用你緾绵的思念

　　在孩儿身上越爬越长。

　　母亲啊!

　　你是那微微的风响，

　　用你柔软的声音，

　　把你的牵挂叮嘱一声声。

　　母亲啊!

　　你不是那流行的歌儿，

　　独具一格。

　　你不是那春天的花朵，

　　芬芳袭人。

　　你不是那华丽的情操，

　　唯美无间。

　　你不是那无价的宝石，

　　完美无缺。

　　母亲啊，

　　你是那一曲高山流水，

　　悠扬婉转。

　　你是那冬天的寒梅，

　　幽香自敛。

　　你是那自然的画卷，

　　织锦成篇。

　　你是那原野的清泉，

　　清澈甘甜。

　　母亲啊，

　　你是那金灿灿的暖阳，

　　你是那明朗朗的月光，

　　你为了大地啊，

　　把温柔日夜洒满。

**关于母爱朗诵的文章 篇21**

　　感谢苍穹，只为鹰击长空

　　感谢潭水，只为鱼游浅底

　　感恩的季节，

　　花，仅因春天而脸红

　　不是害羞，却是激动

　　云，仅因风儿而低垂落泪

　　不是伤心，却是感动

　　正逢此时，上帝赐予我眼泪

　　不把它汇成伤心的太平洋

　　可用它当成礼物送与

　　一生至爱的人，我的父母

　　真的，尽管我把眼睛的堤坝打破

　　让我一生的眼泪都流出来

　　都不足以偿还他们为我而付出的汗水

　　如今，我长大了，而他们老啦

　　看着岁月逐渐染白他们鬓毛时

　　心酸的泪水，不再听从我的指挥

　　肆意地冲破心海大坝

　　顺着脸额流了出来

　　那不是泪的倾泻，是感恩的表白

　　风儿吹干我泪水时

　　朦胧的双眸隐约地看到

　　绵羊在跪母，幼鸦在反哺

　　远在他乡的我

　　摆脱这个伤感季节的约束

　　把落叶编织成两件棉绒大衣

　　并嵌上自己那颗感恩之心

　　请问瑟瑟秋风能否可怜游子之心?

　　把它快递到我父母的手中

　　并代我问候他们，注意保暖哦

　　而我，会祈祷上帝保佑他们快乐健康

　　可上帝说，前提要我给他一样东西

　　我毫不犹豫地把我那颗感恩的心

　　浸泡在我流下的泪水中

　　经过时间的洗礼，制作成晶莹琥珀

　　这下，亲爱的上帝，你该满足了吧?

**关于母爱朗诵的文章 篇22**

　　和平与战争

　　这样的炮声，像每日例行的公事

　　约好了，就准时来临

　　回声隆隆，寂静支离

　　惊叫的人群，以及

　　来不及惊叫的人群

　　被淹没在黑夜和轰鸣里

　　被爆炸开的光撕扯着身躯

　　主啊，人们祈祷：

　　让这一切过去吧

　　不要说，这一切为了和平

　　不要说，为了这和平的一切

　　不要说，为了和平的这一切

　　不要说，为了这一切的和平

　　为了这一切的这样的和平

　　枪口又对准了枪口

　　昏灯昏笔下，再次声明

　　一个麻木的诗人

　　冷眼旁观

　　写下：

　　在这里

　　死亡是种痛

　　活着是另一种痛

　　不幸是种痛

　　幸存是另一种痛

　　在这里

　　悲痛用尸体来描述

　　人们用习惯来承受

　　当死神成为伴侣

　　当权者举起枪叫嚣着和平

　　巷子里，街道旁

　　剩下冷笑的残垣

　　以及残垣下的冤魂

　　迟迟不肯离开

**关于母爱朗诵的文章 篇23**

　　母亲似乎越来越离不开那三间老屋了

　　即使春天的葱茏也阻止不了它的老去

　　她已经习惯了土灶到饭桌八步的距离

　　那几把椅子也不知道让不是木匠出身的父亲

　　叮叮当当修补过多少次

　　时常忆起母亲在码头浆洗时有节律晃动的两根粗辫子

　　扎成蝴蝶结的红头绳是她们那个时代的流行

　　生活迫使着母亲经常偷偷的抹泪

　　可仿佛苦难就是那么难缠，抹也抹不干净

　　母亲坐在那条动一下就会“吱嘎”作响的凳子上

　　絮叨过去冗长的生活往事

　　她说，一结婚就和爷爷奶奶分开过日子

　　一间茅草屋，一口铁锅就是全部的家当

　　她和男人一样的挣着工分才挣来了三间瓦房

　　她说，为了我们姐弟三人上学，多种了离家五里地的四亩地

　　她说，她四处求神拜佛只为我们能考上大学，跳出农门

　　她又说，父亲炸过石头，铺过马路，做过挑夫，老毛病不少

　　母亲说，絮絮叨叨地说，不知道是她自己怕忘记，还是怕我们会忘记

　　说村里又走了几个老人，前一阵子又养了条狗和八只鸭子

　　说眼睛连三米远的东西都看不清楚，人也容易累了

　　母亲的倾诉如海水的涨潮，漫过来悄无声息又带着苦涩

　　一次又一次，我似乎已不再是一个有耐心的倾听者

　　但我知道回忆和苦难会在母亲的一生中延续

　　而母亲的一生也会在我的一生中流淌

　　母亲又一次在老屋前的枣树下目送我回城

　　渐渐远了，母亲的影子也渐渐小了

　　秋风中，就像掉在地上的一粒干瘪的枣子

**关于母爱朗诵的文章 篇24**

　　我热爱我的母亲

　　我热爱我的母亲，

　　就像爱我的生命。

　　母亲是生命的源泉，

　　平淡中把我孕育。

　　我热爱我的母亲，

　　就像爱我的眼睛。

　　眼睛是心灵的窗户，

　　泛起我心底的涟漪。

　　我依恋我的母亲，

　　饱含着款款深情。

　　母亲给了我智慧，

　　渗透了我的心灵。

　　我思念我的母亲，

　　她走进我的梦境，

　　她那慈祥的面容，

　　让我热泪盈盈。

　　我感谢我的母亲，

　　用乳汁把我养育。

　　教我做人道理，

　　使我终身受益。

　　我赞美我的母亲，

　　她有崇高的人品。

　　母亲的伟大形象，

　　象丰碑心中树立。

　　我怀念我的母亲，

　　在天国慢慢走行，

　　她向我敞开胸怀，

　　我依偎在她怀里。

**关于母爱朗诵的文章 篇25**

　　夜似墨蓝色的海

　　星点如金

　　梦飞舞彩色的翅膀

　　与深邃一起翱翔

　　星野在浩瀚中闪出

　　晶晶的泪

　　点缀亿万年

　　沧桑的脸

　　人生几何?

　　爱有多远?

　　我

　　读懂了

　　你的遥不可及

　　读懂了你闪念间

　　孤寂与无奈

　　任凭传说

　　在银河中陈旧

　　和那张早已泪眼朦胧的脸

　　当我

　　看到你在流星雨中

　　激情燃烧的泪水

　　像是在说

　　我懂

　　你心

　　无论岁月怎样

　　斗转星移

　　无论时空怎样

　　变幻轮回

　　我会为你祈祷

　　为你送上默默的祝愿

　　愿你

　　在如梦的闪回间

　　点亮我心

　　点亮爱的火焰

　　点亮天宇...

**关于母爱朗诵的文章 篇26**

　　很久很久以前，有一棵又高又大的树。

　　一位小男孩，天天到树下来，他爬上去摘果子吃，在树荫下睡觉。他爱大树，大树也爱和他一起玩耍。

　　后来，小男孩长大了，不再天天来玩耍。

　　一天他又来到树下，很伤心的样子。大树要和他一起玩，男孩说：“不行，我不小了，不能再和你玩，我要玩具，可是没钱买。”

　　大树说：“很遗憾，我也没钱，不过，把我所有的果子摘下来卖掉，你不就有钱了?”

　　男孩十分激动，他摘下所有的果子，高高兴兴地走了。

　　然后，男孩好久都没有来。大树很伤心。

　　有一天，男孩终于来了，大树兴奋地邀他一起玩。男孩说：“不行，我没有时间，我要替家里干活呢，我们需要一幢房子，你能帮忙吗?”

　　“我没有房子，”大树说，“不过你可以把我的树枝统统砍下来，拿去搭房子。”

　　于是男孩砍下所有的树枝，高高兴兴地运走去盖房子。看到男孩高兴大树好快乐。

　　从此，男孩又不来了。

　　大树再次陷入孤单和悲伤之中。

　　一年夏天，男孩回来了，大树太快乐了：“来呀!孩子，来和我玩呀。”

　　男孩却说：“我心情不好，一天天老了，我要扬帆出海，轻松一下，你能给我一艘船吗?”

　　大树说：“把我的树干砍去，拿去做船吧!”于是男孩砍下了她的树干，造了条船，然后驾船走了，很久都没有回来。

　　大树好快乐……但不是真的。

　　许多年过去，男孩终于回来，大树说：“对不起，孩子，我已经没有东西可以给你了，我的果子没了。”

　　男孩说：“我的牙都掉了，吃不了苹果了。”

　　大树又说：“我再没有树干，让你爬上来了。”

　　男孩说：“我太老了，爬不动了。”

　　“我再也没有什么给得出手了……，只剩下枯死下去的老根，”树流着泪说。

　　男孩说：“这么多年过去了，现在我感到累了，什么也不想要，只要一个休息的地方。”

　　“好啊!老根是最适合坐下来休息的，来啊，坐下来和我一起休息吧!”男孩坐下来，大树高兴得流下了眼泪……

　　……

　　这就是我们每个人的故事。这棵树就是我们的父母。

　　小时候，我们喜欢和爸爸妈妈玩……长大后，我们就离开他们，只在需要什么东西或者遇到麻烦的时候，才回到他们身边。

　　无论如何，父母永远都在那儿，倾其所有使你快乐。你可能认为这个男孩对树很残酷，但这就是我们每个人对待父母的方式。

　　人生确实如此，请朋友们珍惜与父母在一起的时间!因为：\"树欲静而风不止，子欲养而亲不待\"!

**关于母爱朗诵的文章 篇27**

　　诗歌朗诵《岁月》

　　朗诵者：赵忠祥

　　我寻找着，

　　不停的寻找着，

　　在老树的枯枝间，

　　在磨损的石阶上，

　　在剥落的断壁里，

　　在发黄的相册中。

　　执着的寻找着，

　　可我怎么就找不着你呢?

　　逝去的岁月，

　　你为什么一去不复返呢?

　　我在故乡的泥土中，

　　寻找儿时的知音;

　　我在校园的曲径上，

　　寻找青春的岁月;

　　我在饱经沧桑的容颜，

　　里寻找少年的万丈豪情;

　　可我怎么也找不着，

　　我留恋的岁月!

　　只有在无奈的叹息中惆怅彳亍着，

　　我也曾在大漠边关的古战场，

　　寻找金戈铁马的悲壮;

　　我也曾在六朝古都的深宫中，

　　寻找哀怨的低吟;

　　我也曾在浩如烟海的典籍中，

　　寻找打开智慧之门的钥匙;

　　可我还是没有找到我思念的岁月，

　　只有磨破的双脚，

　　呆滞了的目光。

　　我却时时感觉你的存在，

　　我在沙沙的落叶声中，

　　听到你的足音。

　　我问落叶，

　　落叶说：

　　你在时光的河里。

　　我在潺潺的流水里望见你的背影，

　　我问流水，

　　流水说：

　　你在飘逝的风里。

　　我问风儿，

　　风悄悄的对我说：

　　过去了，已经都过去了。

　　过去了吗?我老去的时间!

　　严冬进了，

　　冰雪消了，

　　大地暖了，

　　新枝绿了，

　　可是，

　　我的岁月，你在哪里?

　　难道就这样匆匆的走了

　　永远也不会回来!

　　啊!

　　也许有一天，

　　我们还会在梦中相逢，

　　那时，我要紧紧的拥着你，

　　再也不让你悄悄的溜走，

　　我的岁月!!!

**关于母爱朗诵的文章 篇28**

　　春去又秋来，花开花又谢，西窗下，执笔素笺，一纸离殇，一纸告别，在一曲感伤的老歌里寻找着往昔的纠结。

　　尘世里的风景总是浓淡相宜，倾心的那一树花开，在流年里也逐渐凋零。等待在虚无里渐渐的迷失了最初的感觉，一颗心，不知该如何的辗转，才能留住那份遥遥无期的约定。

　　时光荏苒，红尘漫漫，世事浮沉。思绪缠缠断断，婉转的心音，跌落在昔日烟火的平仄里，或许执念已疲倦，那些年轮划过的记忆里，我不得不依偎在静夜里与从前的影子静静的诉说曾经的过往。

　　端坐在红尘里，逝夜的凄凉，落笔成霜，情在文字里躲藏，也在文字里悲伤。绝情谷那一声声凄悠的低鸣，跌跌撞撞穿越千古缠绵的思念，静默成殇。

　　多少次梦里，久久凝望，却寻不到曾经的你在何方?花落弦断，一纸薄凉，悲伤流转，泪眼斑斑，寂寞在风霜中摇曳，谁会在意素笺清泪空坠?

　　最是相思断人肠，南柯一梦费思量。

　　风雨几度伤心泪，回眸一笑已成往。

**关于母爱朗诵的文章 篇29**

　　我于晃荡的现实进入山水，

　　大阳从山巅直接跳下，

　　反复描绘同一幅画。

　　土地虚空，天空张开，

　　一颗树决定了风的形状，

　　羊群穿戴山水慢步而过。

　　我躲在阴影里缓缓褪色，

　　为远方准备了一长串脚印，

　　如果我的脚印陷入了长征，

　　那一定重合了你的信仰。

　　那些脚印是你灵魂的文字，

　　写满了高山、草原和湖泊。

　　舌头上已褪尽了枪林弹雨，

　　我的口袋里装满了山河，

　　空气清新，鸟儿成群，

　　彩林在风中吹响喇叭。

　　沿着你深埋泥土的脚印，

　　历史又一次陷入了回忆。

　　时间把我们的经历分开，

　　你燃烧过大渡河，种奇迹于雪山，

　　你甚至把牺牲也献给了长眠。

　　现在，你安静的在草根下，

　　喂养草尖上的黎明，

　　喂养草原山最辽阔的风景。

　　我的长征刚刚开始，我把

　　喧嚣甩在身后，

　　带来二万五千里的孤独，

　　期待与你的灵魂暗合。

　　我再也不像你那样穿着草鞋，因为

　　你的草鞋已给了我平坦的远方。

**关于母爱朗诵的文章 篇30**

　　秋来了，夏花开始谢了，那些散落的芬芳，漫过柔软的心海，很轻，也很疼。关于遇见，我不知道用什么样的笔墨来描绘，也许是因为它太美，总是怕因找不到合适的语言，而俗了那份真。

　　生命是一种缘份，缘起时，如春风拂面，缘尽时，莫问苦寒，一切，皆是定数。缘，是银碗里盛雪的素清，是红泥小火炉的温暖，无论是心中藏着一片蔚蓝，还是人生初识的那一眼凝眸，最美的是相遇的过程，

　　张爱玲说：于千万人之中遇见你所遇见的人，于千万年之中，时间的无涯的荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚巧赶上了，那也没有别的话可说，惟有轻轻地问一声：“噢，你也在这里吗?”

　　我愿意在遇见时，你送我一颗欢喜的眼泪，若邂逅一朵花开，一片绿叶，一首喜欢的小诗，那份倾心与懂得，纵然只是刹那，亦是永远，不管是人潮中擦肩而过的行人，或是落雨的屋檐下同时避雨的路人，刹那缘，是风飘柳絮的婀娜，是和风细雨的滋润，是你和她匆匆而过的回眸一笑.

　　想来这世间有一种美，是清澈的相逢，是默默的相伴，是无言的懂得。如蓝天与白云的相映，江河对小溪的相拥，绿叶对红花的相衬。它们相映成景，远离世俗，是那样的自然。

　　它如春花一样娇嫩，如秋菊一样有着暗香，如陌上的青草一样自然，却满是阳光的味道。没有过多要求，只肝胆相照的同行，心与心，以灵犀为桥，寂静欢喜，也海阔天空，情深不语，归去来兮，唯念你安好。光阴浅淡，爱能慰籍生命深处的荒凉，为遇到这样一个你，我只宁静微笑，粲然感恩。

　　用心灵的温润，开成一朵百合花，用含笑的心念，将一个人的名字，写在明媚嫣然里。不去管什么样的情，才能与秋水换色，什么样的故事，才能没有伤感和别离，只一句玲珑语，就落入你的诗意里。

　　采几朵煦暖安然，将屋檐下的雨滴串成念珠，能和有缘人，有一段清澈的相遇，所有的语言，都无法表达那份真，心中，就只是眷恋那一方山水，那一条路，和那一个人。

　　有些缘份纵然千回百转终是初衷不改，青草绿了又黄，花儿开了又谢，一春又一春，而你和爱一直都在，这便是一生一世的缘份。

　　光阴，有时真像一位清冽的少年，让遇见，将生命丰盈，那份欣喜，如初开的花朵;那份纯真，如清晨的露珠;那份诗意的情怀，在岁月的韵角里，书写回味和清新。

　　清淡的岁月里，若是能够遇见自已喜欢的人，同赏一轮月，同吟一首诗，无言，也是美的，遇见了，便是一眸芬芳。如能，做一朵闲花，开在你的怀抱里，不贪恋，不执着，有你为我遮风挡雨，既便，只是一盏茶的时光，也是安暖。

　　常想如果我们能用如此澄清的心，来对待生命中的每一次遇见，既便是短暂的相拥，瞬间也会永恒。

　　或许，生命的路上，总是有赏不完的风景，喜欢看的花，不一定永远喜欢，曾经迷恋的故事，或许有一天也会忘记，这世上的风景，总是在不经意中演绎着错过。

　　有些喜爱放在心底就好，不必溢于言表，心存温暖，就不会落寞。如喜欢听的歌，总是会在无人的时候轻轻哼起;喜欢看的书，总会在寂寞的时候轻轻翻阅，还有心底一直放着的那个人，总是会在午夜梦回时想起，尽管，因为时间久远，已记不清他的眉眼，和那些过往的千回百转，但心中，只留有美好。

　　每个人心中都有一座城，或质朴，或明丽，一窗明月，一帘花影，一抹欣欣绿，静静对望，清守于心念，珍藏。

　　感怀于一种真情，深深的恋，浅浅的表露，一切，都氤氲在心底。任花开了又谢，叶子绿了又黄，春天在温婉的旋律中变老，不说爱情，不论书画诗词，只将彼此的容颜，嫣然在心底，摒却弱水三千，只成为一个人诗里，最美的韵脚，将每天的经历捧在温润的手心里，将爱情藏在岁月的杯盏中，任繁华落尽，白发如雪，依旧是你心中那个临水照花的人。

　　红尘缱绻，将多少相遇的故事，写成了一瞬间的地老天荒。很多时候，我们无法选择开始，也无法预料结局，只守着最后一个句点，让无奈游离。陌上花开，开了又落，走了这么久，也没有学会将心事悉数隐藏，隔着一帘春色，有爱的地方，仍是梦里的原乡。始终相信，不是所有的别离都写意感伤，有些花瓣飘落，不为凋零，是为了更美的花期。

　　遇见，是生命的缘分，心的远近，来自点点滴滴的积累，总有些眷恋，藏在时光的角落里，为爱修行;总有些简单，写在如水的光阴里，让心底生长出婆娑的感动，那些守着的约定，那些写在心间的暖，多年以后，依然还会有初见的永恒。

　　岁月的素笺上，每个人都藏有一个遇见故事，无论情节多么曲折，会有怎样的结局，最美的，是用心讲述的过程……

　　或许只是生命中的一小段插曲，却用如水的润泽，让美好盛开在年华里，将温暖织就绿茵，让心音开成清韵，靠近，是为了不再有思念，是为了在清淡的日子中，相互取暖。

　　隔着光阴的菲薄，我写一阙旧词，将心墨泼在尘世之外，轻拥一个江南烟雨，油纸伞下的邀约，将缘份放飞，让多情的字，淡写别离，让那份深藏的柔软，独自抱诗而眠，愿，生命中途径的每一个人都幸福。

**关于母爱朗诵的文章 篇31**

　　爱在1百丽

　　夏天我们奔跑在一起，你带给我梦幻的神奇;

　　秋天我们牵手在一起，共同感受色彩的绚丽;

　　冬天我们相拥在一起，相互传递温暖的情意。

　　百变所以美丽，我们的爱在四季，

　　百变所以美丽，我们的爱在心里，

　　百变所以美丽，我们的心在一起，

　　百变所以美丽，世界越变越美丽。

　　春天我们相伴在一起，你带给我改变的勇气;

　　夏天我们奔跑在一起，你带给我激情的魅力;

　　秋天我们牵手在一起，共同分享收获的甜蜜;

　　冬天我们相拥在一起，勇敢迈向无边的天地。

　　百变所以美丽，我们的爱在四季，

　　百变所以美丽，我们的爱在心里，

　　百变所以美丽，我们的心在一起，

　　百变所以美丽，我们的爱最美丽。

　　百变所以美丽，We are here togerher,

　　百变所以美丽，We are in love with you，

　　百变所以美丽，We are here togerher,，

　　百变所以美丽，We are one family

**关于母爱朗诵的文章 篇32**

　　母亲

　　你是天使的化身

　　从生死的分娩

　　到幸福的阵痛

　　你的爱雨露滋润

　　你的胸怀

　　能容天地万物

　　母亲

　　你是伟岸的山峰

　　你用厚重的双手

　　为我托起生命的摇篮

　　摇篮里的我

　　学会了丫丫呓语

　　餐桌上的食物

　　喂养了全家人的欢笑

　　母亲

　　你是善良的象征

　　有了你

　　我的生命才能得到衍生

　　你用青春的容颜

　　换取家的兴隆

　　你用美丽的青丝

　　编织着我的身高

　　母亲

　　你是坚强的女人

　　一手托着年迈的老人

　　一手拉着幼小的孩子

　　用瘦弱的身躯

　　支撑起家的帐篷

　　母亲

　　你是白天的太阳

　　黑夜的灯

　　有你在

　　我就不怕风雨中迷失方向

　　再远的航行

　　也能找到回家的路

　　母亲

　　我勤劳慈祥的母亲

　　你是雨中的伞

　　烈日的树

　　你是我生命里的导师

　　甘愿做我生活中的保姆

　　你教会我做事前先做人

　　母亲

　　你是一缕温暖的春风

　　融化了我心头

　　多少孤独和寒冷

　　你用海一样宽广的胸襟

　　包容着我的缺点和任性

　　母亲

　　有你的陪伴和指引

　　我的根才会在这块

　　绿色的土地上

　　扎的更深更稳

　　母亲

　　你是我的骄傲

　　你永远是女儿心目中

　　最年轻，最美丽的女人

　　啊，母亲

　　我的母亲

　　母亲!!!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找