# 精美散文配乐朗诵

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-03-04

*精美散文配乐朗诵（通用5篇）精美散文配乐朗诵 篇1　　苦 渡　　你在大海里苦苦追寻，向岸边苦渡。　　天气似乎在你的上空转晴，你的目光从海面上升，穿透薄雾，接近每一颗星。　　星星的闪烁能说明些什么，正如海的脉搏此时的激荡，让你欣喜，却又让你空*

精美散文配乐朗诵（通用5篇）

**精美散文配乐朗诵 篇1**

　　苦 渡

　　你在大海里苦苦追寻，向岸边苦渡。

　　天气似乎在你的上空转晴，你的目光从海面上升，穿透薄雾，接近每一颗星。

　　星星的闪烁能说明些什么，正如海的脉搏此时的激荡，让你欣喜，却又让你空茫。

　　你在渐渐走近，向着一颗星。当你放下桅杆，在平静的海面自由飘摇而歌唱时，你寻找到的正是你的停泊之处。

　　你以为那是星，引导你寻找归宿的星吗?

　　那是你的影子。一座被你曾经久久坚守的依然遥远却又在眼前浮现的孤岛。

　　当然很明亮，在你心灵的深处，在你生命航程的前方。

　　你体验一种召唤的力量，就像你的船在体验一种方向和流动。在你清婉明丽的歌声中，不停荡漾在海面的可不是无比的赞美和歌颂，无比的幸福和喜悦?

　　你当然不认为有岛。其实，又哪里有星呢?

　　你真正的幸福就在这开悟的瞬间。你在这无边的大海苦苦追寻的，不正依然是这无边空阔的波光荡漾的大海吗?

**精美散文配乐朗诵 篇2**

　　人间四月

　　带着一年的相思等待

　　忍受着蛰伏的寂寞盼望

　　终于邂逅在不经意时

　　小院的繁花别了春梦

　　醒来后在枝头留下了

　　青涩的果

　　密密的青叶遮挡着四月的羞怯

　　风的箫音低沉而舒缓

　　让一腔心事化作柳絮的轻舞

　　翠绿的墨色滴落在杨柳枝头

　　摇曳着清波上的小舟

　　山的围栏想留住四月的脚步

　　一江春水涌动着起伏的曲线

　　最是时光留不住

　　被夕阳吞没进无尽的浩瀚

　　隔着小窗观白云苍狗

　　目光丈量着碧空的距离

　　近在咫尺或遥不可及

　　要看你的心胸

　　起身眺望

　　无垠的土地上有辛勤的乡亲

　　用毕生的经历

　　在翻阅着一本书

　　长满老茧的手在扉页上

　　划下青青的印记

　　品味着书中的雨雪风霜

　　辛酸与收获

　　人间四月

　　岁月开启的篇章

　　有美丽的诗行

　　有情感交织的故事

　　还有汗水灌溉的希望

**精美散文配乐朗诵 篇3**

　　静坐在时光的门楣，听流年如歌，或悲或喜，或歌或泣，都从指尖滑落。抛开尘世的喧嚣，喜欢一个人的时光，我可以读读书，听听音乐，也可以安静地去想一个人。茫茫人海，总有一个人是你的牵挂，你的守望，我会将你的好悉心珍藏，即便不言，亦心有灵犀。

　　一个人的时光，清寂而又安暖，静静聆听岁月走过的声音，用清澈的文字呵护着心底的一份至美的真情，感受着春风轻抚脸颊的惬意。一切的爱和拥有，在墨香里温柔。一切的梦想和期望，在通往花开的路上……

　　樱花漫漫，梨花浅浅，季节的琴弦漫过往昔穿心而过，看琉璃时光，在一场烟雨里开出满园芬芳。曾经，那一眼回眸，温柔了谁的岁月?曾经，词章里的共鸣，倾城了谁的流年?一种无言的懂得早已入心、入梦。

　　清晨，风从远山逶迤而来，凉凉的风中夹杂着青草和泥土的香息，风起，雨落。听一场淅沥的春雨，煮一壶初开的绿茶，将一段寂寞的心事，寄去飘走的云朵。疾风催雨，梅花凄露，碎碎的花瓣落满遍地，让人是如此的怜惜。

　　烟雨红尘，相遇是一首倾心的歌，婉转了那时的月色，瓣瓣心语在婆娑的花影里，凝结成动人的诗行，记录着曾经的美好。即使，花落天涯，岁月老去，依然会有遗落在时光里细碎的美丽，让我想起，还能，让淡淡的微笑溢在心田。

　　世事早已碾入风尘，淡淡的生活，不求懂得，只求能够坦然面对，让心在大自然中寻觅那份淡然。仰望天边飘逸的云朵，让淡淡的烦忧随着淡淡的风慢慢飘散。适当给自己留一点空间，去享受孤独，在寂寞中去沉思、回味与遐想。那些远去的风景，那些曾经的心动，那些不言于表的心痛，或许，只有云知道。我们，终会穿过自己心灵的羁绊，与温暖的阳光相逢。

　　那些久不触及的记忆，在某个月朗星稀的夜晚，清清浅浅的在心底泛起波澜，窗外的花开了又落，树上的青鸟来了又去，只有那一弯月色，一直静静的停留在我看得见的天空。云儿飘在夜里，泪儿落在梦里，而你，却在心里。海子说：为谁唱离歌，对谁说情话，给谁写天涯?其实，不想得到什么，只为了寻得心灵的一片沃土，让泪水在沧桑中开出微笑的花。今夜，请容许我，植一枚红豆于心间，多年以后，也许你已不记得我，抑或我已不再是那个低眉浅笑的女子，即便苍凉袭怀，惟愿那些迟暮的沿途，仍有我芬芳的心音。

　　四月，只要抬头，似乎到处都能看到花开，一串串，一朵朵缀满枝头，色彩缤纷，妖娆诱人。温情的季节总会有温情的回忆，记忆的风温柔的吹过心房，轻轻地，吹开如兰的情怀。有一种心动，穿过唐风宋雨，定格在心底的那一丛花蕊里，一直幽幽的盛开。有一种相守，是一抹朦胧婉约的留白，那是灵魂深处的挂牵。

　　雪小禅说：爱一个人，不一定要得到，有时，付出也是一种快乐。有些爱情，只简单到有一个拥抱。有些爱，是风飞过高山，是燕飞过屋檐，只要心里有过，就足够了。

　　时常在想，人与人相识相知是多么的不易。佛说：前世的五百次回眸，才换来今生的檫肩而过。所以，我们应该珍惜缘分，原谅那些伤害与错过，原谅那些情非得已和不辞而别，珍惜在一起时彼此给予的美好和温暖。无论是爱情还是友情，能够遇见便是美丽。好的感情若月光，千里之外，你始终在我心上，即使没有拥抱，你还可以在我眼里，在我的世界里。人的一生真的不易，我们应该为生命里有值得珍惜的人而感到温暖，为凡间弥漫的烟火而感到幸福。

　　窗外，阳光正好，几只小鸟飞过屋顶落在园子里的树上唱歌。清风微微的吹来，垂柳依依，似一袭飘舞的长袖，在风中拂弄着迷人情弦。浅夏的风，即将隐去四月的花红，榆梅的花开败了，一朵一朵落满院子，尚有月季在阳光里含苞。四月的花事未了，我的指尖，还缱绻着有你的温暖;那些与你写过的诗句里，也有美丽的人间四月天。

　　有人说，人生就是如歌的行板，一路演绎着故事的悲欢聚散，那些被杨柳吹起的思念，那些一起走过的盈欢与伤感，一一浮在我的眼前……时光，让淡越来越淡，让深的越来越深，唯有那朵夕颜，总会如期开放。记得，花开时，你来过。

　　心灵深处的某个角落，藏着一些无法言说的情愫。今夜，没有月光，只有风儿，幽幽的吹着，我把那一抹思念放逐在风里，四月的花还未荼蘼，我静静的坐在这里，看着那一树花开，默默等待你的讯息。窗外风声不息，似乎也有琴声漫漫，听与不听之间，繁华不惊。红尘喧闹，只做无言低眉人。远去的背影，寂寞了一纸的柔情;远去的风华，是依旧开在心里的栀子花。花开有情，花谢无语。我有多想，风知道，只有风知道。

　　岁月缝花，一不留神，眼前又是繁华如锦。心念，始终如案几上的青花，自顾自的绽放着。真想，放下俗世的纷扰，在绿意盎然的枝头剪一段清美的时光，看青鸟在枝头觅食，聆听花开的声音。回眸，你就站在离我不远的地方，拈花微笑。想来，清欢有味，那是一种境界，让我淡泊了浮华，静敛了心性。时间煮雨，听着缓慢的曲子，和着嘀嗒嘀嗒的雨声，温一盏清茶，与你细细品酌……

　　浅夏如烟，碧水涟涟，在水之滨，寂寞的晚风扬起我的长发。回眸，是谁拨响指间的琴弦，清凌凌的湖水和着美妙琴音，回旋在耳畔。多想，与你听渔舟唱晚，看平沙落燕。多想，携一纸宋词里的韵脚，在江南二十四桥里与你奏写美丽的乐章。任心底的荷花兀自开放，在明月的夜里熠熠生辉，摇曳一院的清香。

　　彼岸花开，月影婆娑，我知道，你一定在那个温暖的城市安好着，恬淡着，用执着描绘着人生的美丽。你说，我的眼睛，是你等了千年的月光。若有轮回，一定要记得我会在初遇的地方来找你。那么柔的风，那么美的月，那么轻的云，溪花与爱情，相对已忘言。

**精美散文配乐朗诵 篇4**

　　在一盏茶香里闭关，不为修行，只为静心。带着一种“行到水穷处，坐看云起时”的心境，沉静一颗在纷乱浮世里烦躁不安的心;在一盏茶香里闭关，不为顿悟，只为开怀。持一份“宠辱不惊,闲看庭前花开花落;去留无意,漫随天外云卷云舒”的洒脱，将生不带来，死不随去的名利耀环抛出心怀;在一盏茶香里闭关，不为参禅，只为放下。怀着一份“回首向来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴”的淡然，放下那些在情尘爱世里紧叩于心的诸多放不下!

　　世间众生，芸芸凡者，匆匆入世，从此沧红尘溟，一世天涯孤路，海角劫缘，不知风波恶，道阻且又长。每个人，都捎带着与生俱来的颠沛命运，在各自的路上尽付所力，活在别人眼中的自己，与活在自己心中的自己，往往背道而驰。像极了一个舞台之上的怜人，台上笙歌四起，光彩四射，台下独自寂寞，独自悲凉!多想，活成自己心中的那个自己，可命运早已经为我们布好了天罗地网，任你挣扎反抗，都事与愿违;于是，我们在这张天罗地网里，活成了别人眼中的模样，或许别人羡慕嫉妒，甚至恨，而我们未必见得欢喜心底。自己内心的愁苦难诉，除了自己，终是无人能懂得!

　　无人能懂，便自拾心情。疲于生活的无奈，忙于生活的琐碎，想“偷得浮生半日闲”，亦成了一种奢侈。故而很多时候，闲便往往只是在那一盏茶的光阴里。落下了心，闲下了情，所有过往经年的难舍难忘，随着那一片片在花鸟点缀的杯盏中，随沸水起落悬浮的茶叶慢慢沉静，你看它们，抒怀惬意的静卧安好;所有凡尘扰世里的喜悲哀怨，亦随着那一缕缕幽幽的茶香，飘之而去，散之不见。在那一盏幽幽香茗里，闭上双眼，关上心门，不记时间，忘了自己，澹然忘机。让静，静到极致;让忘，忘到干净。每个人，都应该适时的，有那么一盏茶的光阴，让自己的心，得于休憩片刻，为了更从容的应对生活的诸多烦恼和种种压力!

　　茶因最早生长于寺院，故而茶与禅，总有着千丝万缕的联系。而众生凡者，来而又往，真正与禅结缘者，甚是寥寥，人心生而七情六欲，甘于深山古寺过着简单枯燥的行持生活，严守清规戒律，参禅悟禅的人，定是前世与佛结下了不解之缘!而更多人，却是宁愿流连于午夜阑珊灯火处，醉酒当歌;或是终其一生，寻找一份烟火爱情，携手朝夕。每个人心中的人生各有不同，但总会有忧愁生，哀怨起，求不得。凡此种种的悲落，原于欲，起于心，这种纷繁复杂的心事，也只有那青翠苍茫的山野间，承天地灵气，聚日月精华的茶叶所冲泡出的茶汤，才能化解开来!

　　或许忙于生活的我们，根本无心于青山白云的山野间，在葱茏翠绿的甘泉下，拾些许柴火，搬几块石头，取山泉水入壶，煮茶品茗，慢渡人生。但是我们总会在某个时候，烧些许水，点一盏茶，以蔚心灵之渴。水，虽不是山间清泉，茶，却是蕴禅的茶，相信茶叶也是有前世今生的，每一片茶叶的辗转，今世入了寻常百姓家的杯，还是入了文人墨客的盏，亦或者是成了皇亲贵族精致茶具中的盛品，亦是前世早已注定好的。而我们与每一片茶叶的相遇，亦是缘分，这一世的明媚暗沉，心海难平，今生除了自己之外，便是只有那些与我们唇齿间碰撞的清香茶叶，以及穿肠而过苦后回甘的茶汤，才曾与我们的心心心相印。所饮之茶何味，唯有心懂;心所忧所念，唯有茶懂!

**精美散文配乐朗诵 篇5**

　　大千世界，无奇不有，形形色色的人当中想要找到一个懂你的人并不容易。朋友是在你落寞时的包容，是在你落魄时伸出的那双手，真正的朋友是不会因为你的遭遇而抛弃你的。

　　不要总是迁就他人，有时候适当的反击是有必要的，总是迁就他人就认为你是任人宰割的羔羊;不要总是太在意他人对你的看法，活得真实才是最重要的。要懂得原谅，原谅他人就是宽恕自己，人生就是这样赢在正面，赢得彻底。

　　人们常说：读万卷书，行万里路。我觉得读书再多倒不如读懂生活，真真正正把人心读懂了才叫活得透彻。什么是朋友?朋友是在你为难之时给你解围的那个人，而不是在众人面前给你拆台的那个人。所以说，谁是自己真正的朋友自己心里一定要清楚。有些事无需计较，时间会证明一切;有些人无需去看，道不同不相为谋。

　　人们常说一个人的学历很重要，我倒觉得一个人的学识更重要，不要太关注那些表面的东西，我更关注一个人的人品。人们常戴着虚伪的面具，穿衣服注重品牌，那些耍大牌的样子，我一点都不喜欢。不错这是一个浮夸的世界，你很注重他人对你的赏识，金钱、名利、地位、这些虚无飘渺的东西是要有一定比例的注重，不过于专注就不会让你活得太累。淡泊名利、才能自在生活

　　......现在网上热议的，你愿意花重金来保养你的车，却从来不愿花钱保养你的身体，你愿意花重金买下豪宅，却不想想还贷的压力。有些事量力而行，人活着不要太在意他人的目光，他人的看法，真真切切地活着，开开心心笑着才是最美的。当你的身体被这些欲望击垮时，你会顿然开悟，一切都不重要了，重要的是自己的身体，活着才是最重要的。世界太大了，世界上活着的人很多，不要觉得自己太重要，不要老是为面子活着，说白了：活着不过一场戏，死了不过一捧灰。无需顾忌太多，好好的活着，好好爱自己，爱家人才是真的，做本真的自己，做开心的自己。

　　人生的最高境界是在忙碌中让心灵信守一份安然。你的追求也许很高，金钱和物质，其实钱无需很多够用就好，物质的需求确实是需要金钱的支撑。有时要明白花是浇死的，鱼是撑死的，有些事要懂得适度。忙碌的同时应该享受一下生活，应该让心灵安静下来，用冷静的眼神看看这个美丽的世界.......

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找