# 师德优秀演讲稿范例

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-03-08

*师德优秀演讲稿范例（通用31篇）师德优秀演讲稿范例 篇1　　我爱我的学生，虽然他们成绩并不优秀，我爱我的学生，虽然他们经常触犯错误，我爱我的学生，虽然他们听不进我的谆谆教诲。可我既然成了他们的教师，我就应该把全部精力放到他们身上，我们班的吉*

师德优秀演讲稿范例（通用31篇）

**师德优秀演讲稿范例 篇1**

　　我爱我的学生，虽然他们成绩并不优秀，我爱我的学生，虽然他们经常触犯错误，我爱我的学生，虽然他们听不进我的谆谆教诲。可我既然成了他们的教师，我就应该把全部精力放到他们身上，我们班的吉永飞同学，刚进班时头发比女生的还长，我让他去理发，他的回答却是“我不愿意”，当时我觉得不能接受，后来知道他的发质不好，我也理解他的心情，经过和他的多次谈心，吉永飞终于转变了态度，不仅仅仪表象一个中学生，而且学习态度也有了很大的.转变;李鑫华、王剑鑫、吉永强这三个同学在初一、初二年级打架捣蛋出了名，初二年级上课时把代课老师气的直哭，我刚接到这三个学生时，头脑一阵发蒙，这可怎么办?后来一想，难题既然推不掉，那就主动面对，课余时间，我经常和他们谈心，给他们讲打架的危害，每星期放假时，和他们的父母进行电话家访，反映学生一周的在校情况，平时抓住一切机会对他们及时进行表扬，把他们放到好学生的行列中，并且让他们担任班中的班干部，管理同学的同时，学会管理自己，本星期的升旗仪式，又让他们代表三十四班进行升旗，

　　一次次的行动，使他们内心深处树立一个观念，“我是好学生”，从而思想表现各个方面都得到极大的好转。20年我住院手术，当时伤口刚刚拆线我就回到教室，回到工作岗位，见到我可爱的学生们，当走进教室的时候，一切伤痛都抛到了脑后，只有我所热爱的学生，只有我所热爱的教育事业，我觉得这就是教师的职业道德，这就是教师的职责所在。

　　有爱就有温暖，有温暖就有信心，有信心就会成功，我相信，只要我们心中充满爱，我们一定会取得中考的胜利，一定会实现心中的理想。

　　谢谢大家!

**师德优秀演讲稿范例 篇2**

　　“小时候，我以为你很美丽，领着一群小鸟飞来飞去;小时候，我以为你很神气，说上一句话来惊天动地。”这歌声激荡着我的青春岁月，那时的我就仰慕于教师职业，希冀成为歌中那美丽的角色。于是，我怀揣着满腔热情和赤诚，登上三尺讲台，圆了自己的教师梦。

　　在之后的近二十年的教师生涯中让我慢慢品味到了为人师的艰辛、压力，和艰辛压力背后那无法释怀的平凡与奉献。正象歌里所唱，“长大后，我就成了你，才知道那教室放飞的是希望，守巢的总是你;长大后，我就成了你，才知道那块黑板，写下的是奉献，擦去的是名利。”也让我深深领悟到了为人师就要有一颗爱心，正像诗中所说,“教育本身就意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一颗灵魂唤醒另一颗灵魂，是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程。”

　　著名的教育家陶行知先生曾说过一句名言：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生”。同时陶先生还用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶行知先生看到一位男生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶行知先生了解了一下情况回到办公室，见到男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生：“这也是奖给你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果。陶行知又说：“据了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感。”陶先生遂掏出第三块糖说。这时男声哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不能采取这种方式。”陶先生又拿出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，我们的谈话也该结束了。”故事内容值得大家深思，有些老师从“后进生”身上找不出可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题之外，缺少爱心不能说不是一个原因。“立师德，铸师魂，练师功，树师表”，这是师者共同的心声，更是师者坚定的誓言!我愿为孩子们的天空添抹一簇缤纷，我愿在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，因为我知道：在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫心，它能清除悲伤的瓦砾，它能推倒绝望的断壁，他更能点燃希望的明灯。

　　法官每天面对的，是一个特殊的群体。每一个走进法庭的人，都是遇到了自身不能解决的纠纷和难题，他们的内心更多的是委屈和焦虑，他们最需要的是倾诉和理解，所以法官要学会倾听与沟通。只有走进当事人的内心世界，与他们产生心灵上的共震与互动，才能寻找到解决问题的最佳方案。

**师德优秀演讲稿范例 篇3**

　　教师是“人类灵魂的工程师”，是人之师表。教师肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。

　　我从教多年，深感要做个好教师并非易事。

　　我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。

　　现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

　　“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要通过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践能力，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行浅够默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

　　其次，必须热爱自己的教育对象――学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。

　　诚然，从表象上看，学生的确存在“好”与“差”的差异，因而有的教师便加以区分对待，对“好学生”关爱备至，而对“差学生”冷漠有加。其实，从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素有：学习的目的性不明确，缺乏自我控制能力，没有自信心，存在自卑感等等，因而往往会放松对自己的严格要求;来自客观的因素有：社会不良风气的影响，家庭环境与家庭教育中存在的问题所产生的影响，以及学校教育的不到位等等。上述主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，他就会把教师当成知心朋友，愿意向你畅开心扉，愿意接受你如何学习和如何做人的指导。思想上的束缚除了，他们必然会在成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

　　第三，一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是他的教师，而且是他的知心挚友，感受到你对他友谊和信任。一言以蔽之，好的教师应以自己的人格魅力去吸引学生、感动学生，使他们愿意以你为榜样，去一步一个脚印地、扎扎实实地去走自己的人生之路。

　　20xx年教师师德主题演讲稿优秀篇

　　只有“爱”才是畅想教育的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境!

　　五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

　　爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助;当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

　　一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

　　成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们;看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊!在我的心中责任与爱同等重要。

　　在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

　　责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥;说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

　　我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

　　让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

　　20xx年教师师德主题演讲稿优秀篇

　　当我还在读书的时候，我们就把老师比作一棵小草有人曾写过这样一首诗——不是我的，我决不奢求，是我的，我也不放弃虽然我活的不算鲜艳，但活着，有自己的颜色，打扮自己，也打扮大地如果心的世界中只有自己，那就什么都会叹息……

　　几年前，我报考了水电学校师资班，却从来没有想到自己会成为一位光荣的人民教师但我并不后悔，因为我知道，一组普通的音符，倘若排列在同一音阶上，就谱写不出优美的曲调，只有处在五线谱的不同位置上，才能创造出动人心弦的乐曲生活也是如此，倘若每一个人都只按自己的愿望向社会索取，那么生活的乐章只能是杂乱的，断续的，伟大的事业也只能是沙砾上的大厦，不摧自垮

　　通过几年的教育实践，我真实地感受到——当老师，能使我的人生充实，精神愉悦，使我感到高尚因为教师是太阳底下最光辉的职业，托起的是明天的希望每当我看到自己与学生们一同成长，就有一种成就感是的，我们甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来;虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳

　　有句话说的好，不是工作适应你，而是你去适应工作，尤其是在课改的关键时期，作为一名青年教师，我们更应该以饱满的热情，积极、主动地态度去学习，迎接挑战在工作中，经常向其它教师请教，参加外出培训，以及个人有针对性地学习，力争使自己成为一名家长满意、学校放心、孩子喜欢的老师

　　我时常为自己是一名教师而自豪，为全体教职工上下一心、团结奋进、求实创新的精神而喝彩，为学生奇思妙想、色彩缤纷的作品而叹服，更为鸭子口乡的教育事业而祝福

　　一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切虽然我们不指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我们的手中埋没是啊，起始于辛劳，收结于平淡，这就是我们教育工作者的人生写照但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔这里有我的追求，这里有我的爱让我们守候在那方“黑土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光!

**师德优秀演讲稿范例 篇4**

　　尊敬的各位家长，老师，朋友们：

　　大家好！

　　寒来暑往，又一个春天来临。土地里微萌的草芽显露出生命的绿意，自然生长的绿是那样悦目。适时，窗外是金灿灿的阳光，偌大的教师空间里流淌着光明与温暖。看着孩子们安静的背影或颔首默读或提笔沙沙，心中默然升腾而起的是许多温暖与安宁。

　　然而工作中，像此时这样悦耳悦目的片刻之闲却并不常有，更多的则是辛劳的教，改批，辅。走上从教之路已近三年，其间不乏有山重水复的疑惑，但更多的却是柳暗花明的喜悦，岁月日益将这份对教育的执守打磨的坚毅无悔。

　　回想起初登讲台，那种初为人师的喜悦与自豪依然清晰如昨。“教师，太阳底下最光辉职业”，“教师是春蚕，孜孜不倦，鞠躬尽瘁”，“教师是蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人”，“教师是孺子牛，吃的是草，挤出的是奶。”种种有关教师的誉美之词数不胜数。当年我就顶着这样小小的喜悦与希翼靠近光环笼罩下的这项事业——教育。时光像一匹丝绸的长卷，轻轻慢慢的将我渡到了现实的彼岸。三年了，脚踏实地的工作终于让我穿越了光环，看到了教师这一职业温暖而朴素的面目。当一名教师，不容易；当一名好教师，更不容易。穿行于工作和生活中无数个琐碎的时间里，我时常在想：我当初的选择仅仅只是贪恋作为园丁的快感吗？我，究竟怎样才能成为一名好教师呢？

　　在从教的路上，且思且行，我遇到一个个着实让我钦佩的人物。他们也是普通人，却在普通的岗位上干出了不平凡的事情。胡安梅，一位出自我的家乡十堰山区的人民教师，第六届中国十大女杰，关于她的各种荣誉已经多的数不清了。当年，她年仅51岁的父亲累倒在辛勤耕耘二十余年的讲台上，临终留下的却只有历届学生欠下的学杂费近千元。因为不忍心看着孩子们辍学无所事事的游荡，初中毕业的她接过父亲的教鞭走上了从教之路。孩子一个一个回来了，她自己的账单上却多出了一笔笔垫付的书杂费。她负债教书的事迹产生了影响，来自社会各界的鼓励和帮助也纷至沓来，达到了数万元之多。她用这些钱翻盖了校舍的房顶，维修了学生的桌椅。剩下的三万元全部用来成立了教育基金会，继续资助孩子们读书。我曾经有幸和她在一起学习过，可当我对她的`行为表现出由衷的钦佩时，她却不好意思了“我就是想让山沟沟里的孩子有书读。学生成才了，就是我的最高奖赏。”

　　去年的这个时候，我参加了汪金权老师的先进事迹报告会。作为八十年代的华中师范大学毕业生，风华正茂的汪金权老师被分配到了当时全国有名的黄冈中学。为了回报乡里，他申请调回了偏僻家乡的蕲春四中。扎根山区二十多年，工资大多数用于资助贫困学生。社会各界的慰问金也总是被他标上日期来历一一上交，要求用于建设学校或资助学生。他简陋的宿舍，早白的华发都让人不得不感动于他安贫乐道的教育精神。报告厅里座无虚席，感人的事迹，渐渐弥满的泪眼如一眼清泉轻轻荡涤着我们的灵魂。

　　古人云“不受曰廉，不污曰洁。”敬其行，感其德，这些德艺双馨的师者以其巨大的道德影响力感染着我。他们正是以廉洁的品性擦亮了自己那块师德的牌匾，成为师者天空里耀眼的明星。更多的为师者，坚守在自己平凡的岗位，踏踏实实的教学，虽没有发出如他们般耀眼的光，却总以这廉洁之风塑造着社会的灵魂。想想自己，同样也是一名再普通不过的教师。没有位高权重者的威仪，也没有颐指气使者的娇嗔，但我也要接过这廉洁从教的接力棒，安贫乐道，勤恳工作，写好属于自己的师德二字。

　　总要有灯光，照亮前行的路；总要有阳光，驱走冬日的寒冷；总有一种精神，能引领我们向前。时代需要英雄，而我们需要榜样。正如同土丘仰望高山，如溪流仰慕大海，为自己找一座精神的高峰去仰望，去敬畏，去学习，去攀援……我找到了！

　　地区的差异，使同学拿到三倍于我的薪资成为事实；行业的不同，使朋友出入的场合和接触的人群层次要高许多。但如今，我不再羡慕同学在他方的高薪，也不再眼红于朋友身上熠熠生辉的珠宝。因为我渐渐明白，珠玉装饰的只能是身体，而师德高尚四个字装点的却是灵魂。只有从灵魂处透出的心香与书香才能浸透岁月，散发出历久弥新的生命力。

　　天真童颜悦我目，琅琅书生悦我耳，悠悠书香悦我心。我越来越享受这份为师之乐。艾青有诗“为什么我的眼中常含泪水，因为我对这片土地爱的深沉”，依样而作，我也有诗“为什么我的面容常展笑颜，因为我对这样事业爱的深沉。”让这份爱在心里日渐沉淀，逐年累积。岁月静好，心素如简。师心如莲，心境旷远而清净。

**师德优秀演讲稿范例 篇5**

　　各位领导，老师们：大家好！

　　今天，我演讲的题目是——爱心无限，教育永恒。

　　身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，应该具备重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？在实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师，不仅要有优美流畅的语言，广博的知识，丰富的教学经验，重要的是要有爱心——对同事们的敬爱，对工作的热爱，对学生的无私的师爱。爱心就是师德的核心内容！我认为对同事们的尊敬和关爱是我们工作顺利开展的前提，更是形成一支高工作效率，和谐团队的核心，是教师师德的重要表现！而对工作的热爱，是一个教师具有良好师德的动力源泉。

　　孔子曰“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师在学生心目中占有非常重要的位置，学生总是把教师看作学习模仿的对象，因此教师需要从小事做起，从自我做起，去感染学生，引导学生，爱护学生。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会\"亲其师，信其道\"，进而“乐其道”。

　　可以想象，一个工作认真敬业，教学严谨有趣，仪表端庄大方，心理健康向上的教师会让学生受益匪浅。热爱你的工作，你就会认真的去备好每节课，上好每节课；热爱你的工作，你就会想方设法的去让学生喜欢你；热爱你的工作，你就会记得你的言行无时无刻不在影响着孩子们！

　　有爱，就会有创造的喜悦，有创造的喜悦，就会对教育，对学生更加充满爱的情感。真正永恒的教育，正是这种爱与创造永无止境的良性循环。

　　当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。老师们，为了太阳底下光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾、不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！我的演讲完了，谢谢！

**师德优秀演讲稿范例 篇6**

　　尊敬的各位领导，各位老师：

　　大家好!

　　今天，我演讲的题目是《我选择，我无悔》。

　　老师，是孩子心中神秘、广袤的偶像，是培养孩子写出金戈铁马、气吞万里英雄史诗的奠基人;老师既可以让学生领略“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的美景，又可让孩童在朗诵着“黄河之水天上来，奔腾到海不复回”的诗句时畅游在1+1的境界中。

　　当我走向讲台，我要说，为师很苦!但也很值!每天我早早来上班，很晚才回家。在我家那条胡同里，我是走得最早，回来得最迟。在物欲横流，金钱至上的今天，越来越多的人对名利趋之若鹜。现实生活实在令做老师的感到无奈，当别人风姿卓越时，我自然也想“窈窕”一番，却终因职业所限而朴素大方;面对这些，我困惑了，守着这份清贫的职业，值吗?在郁闷的日子里，我经历了这样一件事：那是一年教师节，一家超市对教师优惠.中午，我欣然前往，买完东西，才想起忘了带教师证，尴尬之余，售货员却对我说：“没关系，一个小学老师，没有谁冒充的。”听了这话，我一下子像被人用冷水泼身，顿感闷闷不乐。来到学校上课时，推开教室的门，只见班里的孩子纷纷拿着卡片、鲜花，争先恐后地挤到我跟前，对我说：“老师，您辛苦了!王老师，祝你节日快乐······”望着那一张张可爱的小脸，一双双清澈的眼睛，刹那间，一种至真至纯的情感包拢了我的全身，我的心如海水悄悄漫过。我终于明白了：老师在物质上是清贫的，精神上却是富有的!我暗下决心：从今后，我将实实在在的爱我的学生，爱我的工作，踏踏实实做名老师。让所有的学生健康成长，让更多的学生取得更好的成绩是我不变追求!此时我想说：改革开放满神州，教师更风流.备课批改辅导，学生乐悠悠.晴时暖，阴时愁，共交流，天下园丁，辛勤劳作，共享丰收!

　　有一首诗最为动人，那就是师德;有一种人生最为美丽，那就是教师;有一种魔棒最为神奇，那就是粉笔;有一种平台最为神圣，那就是讲台。不用说我们一无所有，我们拥有同一颗炽热的太阳，我们拥有同一片广博的天空!在同一片天空下，我们用爱播撒希望。

　　有人这样形容老师的生活：吃的清淡，穿的素淡。在提倡廉政文化建设的今天，我想说：我甘愿守住一方净土，安于三尺讲台，用爱谱写师德。平等交流，沟通无限。

　　记得六年级快期末考试的时候，我生病了，拖着虚弱的身体要去学校，爱人死活不让我走，他说：“请假吧，不要去了，好好在家休息几天，不在乎这几天的工资。”当然，我不会在乎这几天的工资，但我在乎我临近毕业的学生，我的工作。我并不是可有可无的人，我是七、八十个孩子的班主任，我被我的学生、我的工作深深需要着。当一名老师被学生深深需要的时候，就会为这工作的意义而振奋。于是，我毅然地去了学校。

　　要问我为什么那样辛苦，那样执着?我想，我的力量来自于我们胜利小学，来自于我们充满朝气和干劲的大集体。在这里，我想用一首词描述我们的学校：百年名校胜利来，学生家长在徘徊，想方设法挤进来.校园书声琅琅起，教育之花已登台，为谁零落为谁开?在这里，有摔伤后依然拄着双拐艰难的爬到三楼给孩子们上课的杜慧芳老师;有家中亲人重病在床，自己也拖着病体依然坚持上班的赵春雨校长、贾发勤老师;有大病初愈后仍然一心扑在工作上的阚庆国老师、魏祎老师;还有虽已两鬓斑白，仍旧两袖清风，虽已年过半百，依然坚守一线的葛秀云主任、沈长友老师、刘家存老师、高乃军老师和韩冰老师。是什么力量支撑着我们老师忘我工作?又是什么精神使我们老师不知疲倦?是对学生的爱，对事业的执着，对人生的追求······

　　三尺讲台，融进的辛劳是陶醉，融进的是师爱心是师魂。我们没有值得炫耀的特技，没有让人仰慕的地位，没有优厚的待遇，我们却把一代一代改天换地的天骄造就!站在人生的舞台上，学生期待的目光就是我们的掌声，学生挥舞的毕业证书就是我们的鲜花。所以我们会：乐于奉献，甘为人梯，用一支粉笔换来桃李满园!在这里，让我们满怀豪情的告诉天下人：教书育人，舍我其谁?

　　我的演讲到此结束，谢谢大家!

**师德优秀演讲稿范例 篇7**

　　尊敬的：

　　大家好！

　　作为一名教师，最基本的职业道德修养是师德。一说起教师，人们往往把教师看做道德的典范，人格的楷模，是学生人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，许多教师以\"德高为师，身正为范\"这八个字提醒自己、激励自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。教师师德的体现是在与学生相处时播撒师爱时体验出来的，师德萌发了师爱，师爱滋润了师德、提升了师德。

　　由于教师的劳动面对的是特殊的对象，是心灵天真，可塑性强的儿童和少年，他们的心灵和如同一张白纸，无论怎样描摹都会留下鲜明而深刻的印记。教师与学生的关系是其中主要的关系。师爱，是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情就会亲其师而信其道。然而，热爱学生并不是一件容易的事情，让学生理解教师对他的爱，更是一件困难的事情。尤其是在现在的教育教学中，我们面对的是独生子女、留守儿童。有的是在父母的溺爱中长大的，有的是在爷爷奶奶的溺爱中长大的，他们所接受的爱大都是畸形的爱，因此在教学中教师要以自己博大无私的师爱对待每一位学生，让他们在健康的爱的阳光下成长，教学中我经历这样一个事例：我班有许多学生父母在外打工，每到星期天这些学生就在几亲戚家之间流浪，我知道后，多次陪他们过星期天，每周尽量让他们通过电话或者络与父母沟通一两次。让他们体验温暖，那年我被评为“爱生师德模范标兵”。教师师德的体现是在与学生相处时播撒师爱时体验出来的，师德萌发了师爱，师爱滋润了师德、提升了师德。

　　热爱学生是教师的职责，也是人格。有人曾经说过：“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”对于我们教师来说应改为：把学生当做自己的孩子，在学生的心目当中，就会有亲近感。教师在一定程度上是父母的替身。他们把职业道德高尚的教师，看成他们学习的榜样，模仿的对象。教师的人格是教师职业道德的一种有形的表现，高尚而富有魅力的教师人格能够产生身教重于言教的良好效果。古语说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令则不从。”也正说明了这一点，由此也可以看到教师人格的力量。最美女教师张丽莉用他的行动证明了，爱学生胜过爱自己的孩子。千钧一发时迸发的师爱，提升了张丽莉作为一名教师的人格魅力。

　　总之，师德与师爱归纳为一句话：把我们的爱洒向每一个学生的心田，使每个学生都能在教师的师爱中健康地成长与发展，使学生成为身心健康的人。这是教师师爱的践行，这也是教师师德的提升。

**师德优秀演讲稿范例 篇8**

　　各位领导、老师们：

　　大家好！

　　记得法国作家卢梭说过:“没有榜样，你永远不能成功地教给学生以任何东西。”法国作家罗曼，罗兰也说过：“要撒播阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。”我想，我们每个教师的师德就如同这里的“榜样”和“阳光”。俗话说，亲其师，则信其道；信其道，则循其步。所以说教师是旗帜，学生如影随形般地追随；教师是路标，学生毫不迟疑地顺着标记前行。

　　孔子说过：“其身正，不令则行。其身不正，虽令不从。”我们教师若不是路标，纵然你的理论再高，教育的形式再好，艺术性再强,都是无根之木、无源之水!每个教师的一举一动、一言一行、一思一想、一情一态，都清晰而准确地印在学生的视网膜里、心光屏上，这就是无声路标的示范性，这种示范性将在学生的心灵深处形成一股排山倒海般的内化力。记得一位科学家把他中学时代的老师称为“思想和灵魂的导师，终生学习的楷模”。

　　在他谈到了中学的班主任老师时说：“我们的心灵从他的言行中得到了净化。

　　师德无价。学子对恩师的追随，如同云翔而影从。再没有什么比师魂的阳光更有无穷的魅力的了。再没有什么比师行的榜样更有无比的功能的了。

　　我的姥姥是有30年教龄的老教师。也许是上天的眷顾和安排，也许是受姥姥的教育和熏陶,我从小就喜欢教师这一职业。现在是一名普通的教师。从教至今已经有三个年头，我深深地感到教师的物质生活相对清贫，但精神生活却无比充实。每当看到那一双双渴求的目光，一张张专注的面容，不由得让人身心激动，似乎融入到无比圣洁的情境，生命也因此赢得了壮丽的升华。我们的奉献虽然不见什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片清纯的天地。课堂内外淳淳的教诲，一点一滴，潜移默化，日积月累，耳濡目染，久而久之，教师的道德品格便在学生心中生根发芽，开花结果。

　　是的，教师的职业是平凡而琐碎的，教师的生活清贫而艰辛的。但是我们也看到了，老师们脸上却永远挂着晨曦般的笑容，正是因为老师们都愿自己像一片绿叶，默默地去成就果实的辉煌，才有今天的桃李满天……有一个曾做过教师的人说：教师这工作是少有的净土，如果能在光荣感之余再多点幸福感，是值得一直干下去的。

　　说起来，教师这职业到底给了我们许多，比如一份可以矜持一些的心态，一种相对安定的生活，一个三餐准时的习惯……所以，那些多年不见的朋友听说我做了老师，往往都会问：你的薪水高吗？你的待遇不错吧？

　　可是，即使是再关心我的好友，也无人问及，你幸福吗？

　　我幸福吗？

　　幸福是什么？也许我们记住了许多快乐的场面，可幸福却是一种自己灵魂的问答。

　　当然，你完全可以选择爱自己的亲人和朋友，获得幸福。但当你身为一名教师，就有了一份以爱为主题的职业，那就去爱你身边的孩子吧，像宽容你亲人的小脾气，和原谅你的孩子的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点。记得有这样一篇课文《假如给我三天光明》。作者海伦·凯勒身受盲聋哑三重残障，七岁以前一直生活在无声无息、没有光明的混沌里，直至遇到了生命中的天使——她的老师沙利文。沙利文老师用了毕生陪伴这可怜的孩子，将她由一个无知、粗鲁、暴躁的动物，变成了一个勇敢、博爱、伟大的作家。如果不是爱，如何有这么巨大的奇迹？如果不是爱，怎能在黑暗的心中灌注光明，在残缺的躯体上播种健康的灵魂？

　　关爱别人，是一种发自灵魂的芬芳，一种深入骨髓的甜蜜，日子久了，它就会萦绕成一团幸福，紧紧裹住你的心灵。

　　多少次，当你辛勤的工作日见成效，当你发现孩子们一个小小的进步时，无不欢欣雀跃，这样巨大的幸福感难道还不够吗？

　　在座的诸位老师，每天早上看到你们带着自信的笑容，迈着从容的脚步，我想，你们一定已找到幸福的所在；而我，仍像一只小鸟，有时低落有时高翔，那是我还在寻找；年轻的同事，请不要为一时挫折蒙蔽了视线，为自己的选择找一个理直气壮的理由吧！

　　——找寻那隐藏已久的幸福的种子，它就会成为你源源不断的能量，于是，那花白的头发，佝偻的背影，将不再是老师唯一的形象；那一盏清灯，伏案深夜，将不再是老师单调的写照。我们应该长久的拥有年轻的光芒，青春的朝气，蓬勃的活力；我们应当骄傲的招展博大的关爱，美丽的心灵，磊落的胸怀。

　　或许，这并没有道出为人师者的全部内涵，但我们至少从中感受了一种奉献的圣洁和伟岸。是的，我们甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生，虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

　　几年的工作经历，使我深深懂得，教育是爱的事业，教师的爱不同于一般的爱，她高于母爱、大于友爱、胜于情爱。不是吗？母爱容易出现溺爱，友爱需要回报，情爱是专一、自私的爱。而师爱是严与爱的结合，是理智的科学的爱，是积极主动的爱。这种爱包涵了崇高的使命感和责任感。一位哲人说过“教师的爱能使犯了错误的学生重新振作起来，教师的爱是用深情溶化学生心灵上久积而成的‘坚冰’，教师的爱是打开学生心灵大门的钥匙。”

　　在我的工作生涯中，最大的事就是用爱滋润每一个孩子的心田。虽然有时也会因学生的调皮而埋怨，因他们的退步而急躁，因他们的违纪而失态，虽然有时也感到很累，很烦，但这时心中总会涌起一种强烈的责任感：我是老师，我要给这些寻梦的孩子引路，在他们心里写一本最美的\'书。这强烈的意识不断激励我以真诚去拥抱每一个学生。与孩子朝夕相处，我始终想着两句话，那就是“假如我是孩子”“假如是我的孩子”。这样的情感使我对孩子少了一份埋怨，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份指责，多了一份尊重。

　　家长把天真烂漫、聪明伶俐的孩子交给我们培养，这是对我们的极大信任。我又怎么能不全身心地去爱他们呢？我坚信，皮格马利翁能用真情使石头变成少女，我们也一定能以一片至真至诚的爱心感动上帝，这个上帝不是别人，就是我面对的全体学生。

　　“起始于辛劳，收结于平淡”。这是我们教育工作者的人生写照。但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔，我不是没有想过三尺之外的世界，然而，当清晨走进校园，面对一个个标准的队礼，一声声清脆的“老师早”；当走进圣洁的课堂，看到一双双渴求甘霖的双眸，一颗颗等待塑造的无邪的心灵；当课间跟孩子们泡在一起，看到一个个生龙活虎的身影，一张张天真烂漫的笑脸；我又是那么激动，那么满足，终而丢不下九月的承诺，离不开那笑靥的花朵。

　　今天，网络时代和知识经济的并驾齐驱为教育赋予了全新的内涵，“育人”已不能简单地理解为传授知识，而是要教在今天，想在明天，以明日建设者的素质要求，做好今日的教育教学工作。虽然我不可能把学生步入社会后几十年的知识都传授给学生，但我可以培养他们扎实的自学能力、独立思考的能力、探求新知的欲望、动手实践的能力和创造的本领。虽然我不指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我的手中埋没。正因如此，我愿以一个平凡教育工作者的诚挚，投身于教育改革的风尖浪头，与时俱进，改革创新，不断地丰富自我、完善自我、发展自我，赢得世人的尊敬，社会的肯定，努力实现我真诚的育人理想。

　　一个人的生命是有限的，而我们的教育事业是常青的。我的生命在学生身上延续，我的价值在学生身上体现。我无悔于我的生命，更无悔于我的选择，在这三尺讲台上，阅历春秋，苦苦耕耘，用我的爱心、诚心、细心、耐心、操心去换取学生的开心，家长的放心，祖国的振兴！

　　谢谢大家!

**师德优秀演讲稿范例 篇9**

　　尊敬的各位评委：

　　大家好!

　　光阴似箭，转瞬间在教育战线上我已快度过十个春秋。回首这三千多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸打滚爬中我渐渐熟悉了教师这个行业，默默耕耘中也有了一些收获。

　　做教师这行，清贫且辛苦，尤其是心累。有时候也很烦躁，很不想做了。但一看到学生们那一双双求知的眼睛，想到他们取得进步开心的笑容，以及和我在一起时的欢声笑语，我心中的烦恼就消失的一干而净了。于是我又开始日夜兼程，无怨无悔。

　　无数个白天黑夜，我远离了喧嚣人群，辞别了灯红酒绿，走向那灯火阑珊处。我自与那清风白云作伴，在知识的海洋中赢取那的海阔天空。教师，这个神圣的称呼，它如磁石吸引我游离的目光，安抚我躁动的心河。多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍;有时，为了准备一篇材料，我翻阅大量书籍，不断学习新知，提升教育理念;有时，为了想个好游戏，我反复琢磨，细细推敲;有时，为了完成学校交给的紧急任务，我放弃休息天加班加点直到雄鸡报晓;有时，为了孩子的学习，我放弃休息时间，利用晚上周末去家访;

　　“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，在辛勤耕耘的同时，自然会有收获和回报。几年来我认真完成学校总结、论文和申报材料的写作，培养学生参加市区的比赛取得了不少优异。一灯如豆，四壁清辉，在漫漫的求索与执着的进取中，我逐渐感悟到人生的哲理：甘于寂寞是成熟的标志。因而我感觉自己在前进，在成长。这不禁让我想起了培根说的一句话，我们不应该像蚂蚁单是收集，不应该像蜘蛛只从肚里抽丝，我们应该像蜜峰，既采集又，这样才能酿出香甜的蜂蜜。

　　我们总会向往辉煌灿烂的明天，但明天是由每一个今天垒成，有向往有行动有坚持，方会使刹那变成永恒，使梦想变成现实。昨夜微霜初渡河，今晨秋风凋青发。每一项新的工作，对我来说都是一项挑战，我告诫自己只要大胆去做，生命便会实实在在，只要放手去干，事业便会充满阳光。不以物喜，不以己悲，就让自己在充实中完善自我，在宁静中储积生命的动力。还是魏书生说得好：把自己平凡的工作当作宏伟的世界去研究，你就会发现无穷的\'乐趣。 我的演讲完毕，谢谢大家!

　　我们用过很多的词来形容教育，教育应该是充满了理想与信念，充满了激情与希望的。我曾无数次的聆听心中的声音，作为教师从事着太阳底下最光辉的事业，却有着太阳无法照进的深邃的心。

　　没成为教师之前，我把我的梦想变成了说唱音乐：我的学生活泼聪明，听话懂事；我的朝气蓬勃，学意昂然；我的教学五彩斑斓，青春洒脱。浓浓书卷气，丝丝沁人心。年少轻狂，时光。等到成了老师之后，才发现我的学生懒散呆板，无心向学；我的校园清冷无趣；我的教学背离初衷。理想与现实的落差拌着夜里凄冷的风和冬日里刺骨的寒冷，海浪般席卷而来。心中充满难以释怀的抑郁，慢慢的变得怯弱起来。

　　孔子说：仁者不忧，智者不惑，勇者不惧，内心的强大可以化解生命中很多的遗憾。要作到内心的强大，前提是要看轻身外之物的得与失。太在乎得失的人，不会有开阔的心胸，不会有坦然的心境，也不会有真正的勇敢。

　　我作为一名普通平凡的乡村教师，心中沉重的想：一定要认真努力，决不能误人子弟！一年多来始终觉得很疲惫，是课业很重吗？也不尽然，是心累呀！忧学生之懒学，惑自身之价值，惧教学之不完美。整日戚戚切切，患得患失，如此孱弱的心，要才能做到如孔子所说的强大呢？

　　整个八月，激情被奥运点燃，心中也犹如一团熊熊的圣火在燃烧，对未来对事业壮志雄心。那个还一脸稚气，清秀阳光的二十岁小将带给我深深的震撼和释怀。他就是邹凯，勇敢的四川，他出现在男团决赛、自由操决赛，单杠决赛，每一场都是NO。1他有资格如罗博斯般张牙舞爪，不可一世。

　　谢谢！

**师德优秀演讲稿范例 篇10**

　　各位，各位老师：

　　大家好!

　　我是一名教师，一说教师，有人就会在心里隐隐约约地说：“教师，太平凡了。

　　是的，教师人是平凡的，但事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。我为能从事这样的事业而自豪!

　　当我登上那讲台，不，应当是舞台，我似乎觉的两侧的紫色帷幕正缓缓的拉开。最富有生气的戏剧就要开始了。最令我兴奋的是这戏剧拥有一群忠于自己的角色的演员——我的学生们!这戏剧也许是世间最长的了，为此，我愿做一名热情的报幕员，向观众宣布：班的戏剧开始了!

　　我想，我还应该是一名合格的导演。我渴望导出充满时代气息的戏剧来：团结，紧张，严肃，活泼是它的主调;理解，友爱，开拓，创新应当是它的主要内容;爱着这个集体和被这个集体爱着是它的主要故事。作为导演我将要设计出生动的情节，典型的角色，迷人的故事奉献给所有的演员。我也心甘情愿地做一名配角，尽我的力量成为主角服务、效劳。不仅如此，我还要做一名最虔诚的观众，为演员们精诚的演出微笑，流泪，鼓掌，吹呼。

　　生活的目的，不在于显耀和享受，而在于上的充实和事业上的成功。

　　没有战士谁也当不了将军;没有水手，谁也当不了船长;没有多行多业的分工，就不存在国家和民族。我们既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。

　　作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书叫教好!如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵;如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶;如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁;如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭;如果我的学生是火箭呢?我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。同学们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧!

　　亲爱的朋友，不要以为起点不重要，“于里之行始于足下”，“万事从一开始”。

　　不要因为“起点”构不成画面而忽略它的位置，正是因为那些起初构不成画面的起点组合成丰富多采的人生。人生的起点如果常常是模糊不清，人生将会留下一路遗憾。人生的辉煌始于起点;祖国的明天从今天开始。

　　教师，多么明亮，光辉的名字。我们老师辛勤的耕耘将托起明天的太阳，给景秀河山添辉加彩。我为我们的老师而骄傲，我为祖国的明天而希望满怀。

　　谢谢大家！

**师德优秀演讲稿范例 篇11**

　　各位领导，各位老师：

　　大家好！我演讲的题目是《知足、感恩、奉献》。

　　有一种生活是最美好的，那就是老师，平凡的生活，辉煌的事业；最美的一首歌是奉献，无私奉献，传播对未来的希望。3英尺的平台是我们默默耕耘的土地，扎根在这片土地上是我们的荣耀和骄傲！既然选择了这个职业，就把自己的青春、理想、信念、智慧，毫无遗憾地献给他！

　　作为一名教师，我满足于拥有这个高尚的职业。满足于学生的爱和家长的信任；满足于清新活泼的校园氛围；安于生活的平淡，平淡的生活可以点缀无数复杂的东西！

　　人要学会知足，知足者常乐。有工作本身就是快乐的，幸福的。我们应该享受这种幸福，珍惜这种幸福。带着感激和幸福去工作和付出。即使命运多舛给你带来了痛苦和绝望，我们也应该心存感激。只有学会感恩，才能支撑起世界的脊梁。“羊有跪求哺乳之恩，乌鸦有反哺之意”。世界上有——位大师，他们应该充满感激。一颗感恩的心，化战为玉，一颗感恩的心，化腐朽为神奇；一颗感恩的心，将冰峰化为春暖。在人生的道路上，缺少感恩，就缺少阳光和雨水。有了感恩，才能回报社会，回报自然。

　　作为老师，我也有一颗感恩的心。感谢学校给我提供了一个工作平台。感谢领导，他们给了我无微不至的关心和帮助。感谢我的同事们，他们给了我兄弟姐妹般的温暖，也感谢我的学生，他们给了我信心，激发了我无尽的工作热情。给我快乐，促进我对生活更深的热爱。生活在我们这个集体里，我是无比幸福和快乐的。知足是我快乐的源泉，感恩是我快乐的延续。亲爱的朋友们，请像我一样知足常乐，感恩戴德！

　　作为一名教师，当你站在讲台上面对那张天真可爱的脸，当你站在讲台上看着求知欲的眼睛，你会怎么想？是民族的发展，国家的繁荣？还是父母的期望？孩子的未来？此时此刻，你是否在思考自己的责任和使命？作为一个老师，你如何实现这份爱，表达这份情？如果让我回答，我会毫不犹豫的选择奉献。我选择的理由，我会爱，我爱的理由，我会坚持，我坚持的理由，我会付出。因为我们有责任培育祖国的花朵，教书育人是我们义不容辞的责任，也是我们的信念！是的，我们用一个指针守护净土，我们坚守一个轻的，而三尺平台提供一片爱。奉献不仅仅是为了别人，更是为了自己的内心。多给一点，多给一点。每个人的灵魂之花都会绽放出最美的笑容，我们的世界也会越来越美好！其实奉献对谁都不苛刻。俗话说，播种善良，收获友谊；播种希望，收获未来。既然选择了平台，就选择了默默付出。不付出就不会创造。如果我们不去追求，那么我们的青春就会在过去悄然逝去。让我们行动起来，释放我们的热情！伟大的祖国需要我们的奉献，火热的人生需要我们的奉献。让我们用爱架起桥梁，用真诚铸造友谊，用关心凝聚力量，用平凡的生命奉献给这个宏伟的事业。沉醉于遍地盛开的鲜花、芬芳的桃李，让老师们的生命在辛勤的付出和奉献中熠熠生辉。

　　今天，新世纪的太阳正在我们面前升起，新时代师德的号角已经吹响。让我和你们一起，为这个阳光的事业奉献自己。让我们携起手来，肩并肩，用善良呵护纯真，用智慧培育成长，用真诚打开心扉，用希望放飞理想，用知足带来感恩，用感恩促进奉献，用青春和热血谱写师德新篇章！

**师德优秀演讲稿范例 篇12**

　　以前说到师德，脑子里总是浮现出这样的例子：深夜，羸弱多病的身影伏灯光下备课、批改;抛家弃子在自己孩子病危、痛失亲人的情况下，依然坚持教育教学一线……不知道为什么，每当听到此，在我心里涌上深深敬意的瞬间，更有阵阵悲凉。我困惑、我迷茫，我的身边有这样的人和事吗?通过聆听了市师德报告团和我们学区几位师德标兵的感人肺腑的报告后，我才真正看到和感觉到了，原来就在我的身边，有那么多爱岗敬业、无私奉献的同行。和他们比起来我是那么的渺小，同时我又似乎找到了一些什么……。

　　参加工作已经年了，回想这个春秋所走过的历程，有成功的喜悦，更有失败的消沉和不振。说句心里话，刚参加工作时，是抱着一颗对事业无比向往和追求而走上了这三尺讲台，也许是我这一颗“幼稚”的心不适合当今社会潮流，很快就支离破碎。整天浑浑噩噩，不知道自己在做什么，也不知道做了又是为什么。当时我有一句格言，那就是“班事、校事管我屁事，吵声、骂声，我不作声。”就在这样的日子里，我度过自己人生当中最美丽的青春年华。

　　承蒙校长的信任和厚爱，年那个平凡的夏天，开始了我不平凡的事业，在这里我才真正体会和感受到了，我所从事的事业是太阳底下最光辉的事业，更感受到了作为一名教师的光荣和自豪。

　　在小学这个新的环境下，我要重塑自我，找回失去的那颗“幼稚”的心。我为之努力着、奋斗着，当我取得了一点点微不足道的成就后，我又突然间找不到了方向。我又一次陷入了迷茫，甚至还想退缩。可最终是这个大家庭挽回了我，也是身边这些有着默默无闻，甘为儒子牛高尚情操精神的师德标兵们感染了我。我不能退缩，更不应该放弃，我也应该要有老师那种“衣带渐宽终不悔”的情怀和理想。那样才对的起教师这个光荣的职业。

　　在有的老师看来，教书是一种谋生的手段，是一种成就名利的载体。拿多少工资，干多少活。于是就有了厚此薄彼的不愤，有了名与利的多少之争……。可在有的老师人看来，教书不仅是一种谋生的手段，更是一种生活方式、生活态度。教书成了一种立业的根基，精神的寄托。自然也会去尊重、去珍爱、去完善这份职业。面对坎坷，走出围城来看一看，也不过是七彩人生中的渺小一笔而已。苦与乐也只是一种感觉而已。回首十多年的教师生涯，我十分庆幸我能和一群有着淡薄和宁静心灵的老师们朝夕相处，它让我快乐、充实地生活着、工作着。

**师德优秀演讲稿范例 篇13**

　　教师是太阳底下最光辉的职业，肩负着国家、民族的未来和期望。在此刻物欲、名欲横流的今日，教师应当牢记学高为师，德高为范，为学生撑起一片蓝天。我们明白教师是辛勤的园丁，春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干是一个真正教师的写照。不知不觉我在教育这片热土上已经耕耘了10多个春夏秋冬了。接班、备、讲、批、考、送走生……日复一日，年复一年，教师的工作是看似极其平凡。可是就是在平常这些小事中彰显着教师的人格魅力和教学艺术。

　　我们明白“没有爱便没有教育”，教师的爱是有多种不一样形式进行诠释的。当自我的私事异常是自我孩子生病需要照顾的时候，自我这时需要取舍，教师想到的是四五十个学生盼望教师的眼神。这时教师对学生的爱是无私伟大的。当学生在学习中遇到困难的时候，教师的爱是一种鼓励，启发，让其充满信心的爱。当教师要善于发现每个学生的优点和潜力，哪怕是学困生，这时的爱是一种赏识、有一双慧眼善于发现每个学生的闪光点的爱心。当学生感到身体不适的时候，一个眼神、一句话都可能让学生感到春天般的温暖，这时的爱是一种母亲般的呵护之爱，这种爱是细致入微的。当学生犯错误时要循循善诱，因势利导，引导教育让学生认识到自我的错误。爱中有严，爱中有细。

　　师爱是铸造师魂的基石，春风化雨，润物无声。仅有在爱的教育中，学生才会懂得爱，才会爱别人。爱与被爱是互动的，懂得爱，才会感恩，感恩祖国，感恩父母，感恩教师，感恩朋友……感恩才会有良知，有良知才会唤起职责，学生才会在感恩中思考行动。

　　不放弃一个孩子，让每个孩子都成有用之才，让每个孩子都精彩，这是教师的职责，也是师之爱的最终目的。教师要树立学生服务的思想，以人为本，从小引导学生健康的，积极向上的人生观和价值观，注重培养学生的自主学习本事，授之鱼不如授之于渔。让学生学会学习，学会做人，教师要做好学生的引路人。教师要身正为范，都会影响学生，以德立身，不断提高自我的师德素养，真正领悟师德的内涵。要努力博览群书，提升自我的学识，使自我的教学艺术化。职责是做好任何一件事的重要保证，仅有使自我充实起来，才能在学生心目中有影响力。职责意识要从小且从小事培养，职责意识需要言传，更需要身教，教师对每一个学生的职责，就是很好的教材，让学生心里明白学习是自我当前的主要职责，另外还注重学生的职责意识的培养。我时刻讲班级是大家的班级，每一个同学和每一个教师都是班级的主人，班级大小事物人人有责，从班级管理上，充分调动学生的职责意识，大小事务分包到人。每周班会班干部进行通报，大家一块进行是非评定，凡是对班级有利的进行表扬提倡，凡是对班团体不利的坚决予以批评指正。学生在管理中强化职责意识，在强化职责意识中提高管理本事和自律本事。

　　爱与职责是教师对社会、家庭与学生的无声的承诺。教师用爱去浇灌，用职责去引导。做好一名教师，爱与职责是持久的原动力，教师的工作唯有爱与职责的完美融合才会奏响每一个学生的生命精彩乐章。教育还是一门艺术，要不断地学习新的教育理念，提高自我的教学水平，，呵护学生的心灵，用爱与职责托起明天的太阳。

**师德优秀演讲稿范例 篇14**

　　尊敬的各位领导、各位老师：

　　大家好！

　　站在这里，我百感交集。首先感谢大家，因为你们的谦虚，因为你们的低调，才给了我这个展示的机会，不过，我更觉得很惭愧，没有动人的故事，也没有演讲的才能，只是希望我可以衬托出你们的美丽与高尚。我演讲的题目是《因为爱，所以爱》。

　　走出师范的大门,怀着青春的梦幻，带着美好的理想,我来到了偏远的石子小学，汽车在狭窄的小道上颠簸，一路尘土飞扬，二十多公里的路程，汽车竟行驶了一个多小时才到达。眼前的情形确实让人失落：学校坐落在山坳里，教学楼还不算太旧，可是坑坑洼洼的操场，简陋狭小的办公室，还有孩子们脏兮兮的脸庞、破旧的衣服，着实让我感觉到了条件的艰苦，心里酸酸的，理想与现实的巨大反差让我茫然失措。我不断地在心中问自己：我能在这里呆下去吗？能吗？眼里却早已擒满了泪水。因为儿时的梦想，无奈，我不得不留下。那个夜晚，我和同去的女孩背靠背坐在篮球架下，任凭泪水尽情地滑落。

　　当我走进教室,一群孩子把我团团围住, 那甜蜜的笑容,清亮的眼睛,羞羞答答而又坦坦荡荡的天真.....我仿佛看见朵朵稚嫩的花蕾在身边竞相开放，一种愉悦的幸福洒满心田.就在那一刹那, 我下定了决心，留下！我要扎根山区，把我的知识,我的汗水,我的青春,我的热血,奉献给那些纯真的孩子。我要用全部的爱，为这里的孩子撑起一片求知的天空。

　　在那里，我教的都是五六年级， 因为对孩子们严而有度，用爱与学生交流，用真诚与学生相处，孩子们都把我当成了值得信赖的朋友。记得那时候，我在底楼住着，孩子们总喜欢跑到我的小屋来，我给他们讲故事，和他们一起唱歌，跳舞。欢笑声总在我的小屋里回荡。我也不再是那个眼里擒满了泪水的女孩，我感受到了作为教师的快乐与满足。我就像大姐姐一样无微不至地关心他们，照顾他们。遇到饭没有蒸熟的，或者意外丢了饭盒的，就请到我家里来，做上几道小菜，让他们跟我一起吃饭，有时候给他们煮一碗面条。看着孩子们吃着热腾腾的饭菜，吃得那样开心，我心里有说不出的高兴。“爱就是教育的源泉”。教师对学生必须有足够的爱心。一天晚上，陈莉突然发起了高烧，怎么办呢？我把她带到我的宿舍里，姜汤喝了，酒精也擦了，可还是不退烧，病情反而加重，不能再拖了，我当机立断，在漆黑的夜里，借着手电筒微弱的光线，背起那个孩子艰难地向医院跑去。学校到医院还是有很长一段路程，汗水湿透了我的衣裳，我顾不上擦，心里只有一个念头——快点到达医院。到了医院后，我也顾不上休息，立即找医生挂号看病，直到孩子脱离危险后，我才瘫坐在医院的椅子上，长长地舒了一口气。第二天上午，家长赶来后，紧紧地握住我的手，不住地对我说：“老师，谢谢您啊，谢谢您！”班里有个叫秦泽芳的女孩，因为生病，每天都需要打针，医院里费用太高，而她的家庭又比较贫穷，我竟然凭着在父亲那里学到的点点知识，每天帮她打针，给她吃药，解决了家长头疼的事情。三年来，我多次帮助家庭困难的孩子垫学费，买文具，为他们洗头，洗衣服我从不抱怨，更不奢望什么，有的就是对孩子们无私的爱。在那个陈旧的校园里，在群山环抱的深处，我和孩子们一起放飞着梦想，放飞着希望！

　　，走出了大山，我依然坚信：“没有爱就没有教育”。我爱我的学生，因为他们，我负了家人。 的春天，我正在给孩子们上早自习，家里打来电话说母亲病危，让我马上赶去，听到这个消息，我心如刀绞，可教室里坐着的是七十多个孩子啊，我怎能丢下不管呢？于是，坚持上完了那节课。自习课后，我才匆匆赶去。当我赶到的时候，母亲已经离开了人世，我跪倒在母亲的病床前失声痛哭起来。未能见上母亲的最后一面，成了我今生最大的遗憾。事后班上的孩子知道了事情的真相，感动不已。

　　既然选择了教师这个职业，我就要尽最大的努力，多给学生一份关爱，多给他们一点温暖。说“爱生如子”，有时候，对他们的爱似乎超过了对女儿的关心。4月的一天，我带着女儿去看医生，没有等我回到学校，就接到电话。原来，是因为那几个逃学的孩子，其中谭萍在我们班，从星期一开始，一直没有到学校上课，我虽然及时联系了家长，可是依然没有孩子的下落。回到了学校，我让五岁的女儿独自回家睡觉，自己却和另外的老师一道，走出了学校，四处寻找学生的下落。那天，风一直在刮，不时吹翻了我们手里的伞，雨，一直在下，就算撑着伞，雨水还是淋湿了衣服。路啊，更不用说了，深一脚浅一脚，泥泞不堪。当我们终于拖着疲惫的身体回到学校的时候，衣服湿漉漉的，鞋也浸水湿透了，天都快黑了。打开家门，生病的女儿从在病床上爬起来抱着我的双腿说：“妈妈，你终于回来了！”我紧紧地抱着孩子，不禁潸然泪下。第二天，我依然顾不上女儿，叫了一辆摩托车，往谭萍的家里赶去。天刚放晴，路依然很滑，一路上，坑坑洼洼，崎岖不平，摩托车司机小心翼翼地驾着车。我坐在车上，心里感到了无比的恐惧。我担心车一滑，我们都落到水里，全身上下都会湿透。或者，一不小心，车一歪，连同车上的两个人，一起翻滚到山下。一路担心，一路恐惧！好不容易才找到了那几个逃学的孩子，悬着的心终于放下了。

　　一直以来，我用一颗真挚的心，去呵护着每一个孩子。不但关心学生的学习成绩，更重要的是关心他们的生活，关心他们的健康，更关注他们的发展。曾经有个叫秦琴的孩子，在二年级时，是一个活泼好动、勤于思考、敢于发言的.好学生，但是比较容易违反课堂纪律，我和她谈心沟通几次后有明显的改变。三年级开学不久，我就发现她变了，沉默寡言，上课不发言，作业明显是应付，表面上变成了遵守纪律的好学生，但实际上她存在思想问题，于是，我及时跟她的家长取得了联系，原来她的父母离婚了。我知道没有父母的疼爱，孩子肯定会变得孤僻，我经常找她谈心，反复沟通，收效甚微。后来才了解到父亲对她要求过于严格，她又怕老师批评，加上有几次举手教师没有让她发言，她就认为老师也不喜欢她，所以变得沉默寡言了。了解了这些情况，我友好地和她交朋友，时时关心她，鼓励她，解决了她思想上的包袱，课堂上有意识地鼓励她发言，渐渐地她又活跃了起来，脸上有了自信心的微笑，学习成绩也有了飞跃。

　　作为教师，爱学生就是我们的职责。工作中，多给他们一份赏识，一份鼓励，往往能收到事半功倍的效果。我用心发现孩子们身上的每一个闪光点，及时地鼓励。黑板的一角有“好习惯”评比栏，每周给表现好的孩子奖励一颗星星。孩子们收获了星星时，我看到了他们眼里的骄傲和自豪，我相信，孩子们会把老师对他们的表扬和肯定化为他们前进的动力，我相信他们会争取更大的飞跃！爱学生，就要走近学生，与他们做朋友，平时工作中善于观察每位学生，读懂他们的喜怒哀乐，及时为他们排忧解难。爱学生，就要以宽容的心，多一份鼓励，少一份指责，多一份理解，少一份苛求。

　　节日里收到孩子们亲手做的贺卡，接到孩子们打来的电话，空间里看到孩子们的留言，生病时看到孩子们送来的鲜花，我好像飘浮在爱的海洋........ 这一切难道不令我感到欣慰和自豪吗？因为爱，所以爱！

　　作为一名平凡的教师,我只想:像璀璨的群星中熠熠闪光的小星星,像浩瀚的沧海中的小水滴,像宽阔的公路上铺路的小石子.默默无闻地耕耘在讲台,永不疲倦地把爱倾注在学生的心田。亲爱的老师们，让我们一起努力，用爱叩开学生的心灵之窗，用爱筑起师生信任的桥梁，用爱托起明天的太阳！

**师德优秀演讲稿范例 篇15**

　　记得法国作家卢梭说过：“榜样！榜样！没有榜样，你永远不能成功地教给儿童以任何东西。”法国作家罗曼，罗兰也说过：“要撒播阳光到别人心中，总得自我心中有阳光。”我想，我们每个教师的师德就如同那里的“榜样”和“阳光”。俗话说，亲其师，则信其道；信其道，则循其步。喊破嗓子不如做出样貌，所以说教师是旗帜，学生如影随形般地追着走；教师是路标，学生毫不迟疑地顺着标记前行。

　　孔子说过：“其身正，不令则行。其身不正，虽令不从。”我们教师若不是路标，你讲的道理再透，教育的形式再好，艺术性再强，都是无根之树、无源之水、无雨之云、无光之灯！每个教师的一举一动、一言一行、一思一想、一情一态，都清晰而准确地印在学生的视网膜里、心光屏上，都有意或无意地进行着现场的观摩表演，这就是无声路标的示范性，这种示范性将在学生的心灵深处构成一股排山倒海般的内化力。

　　《中国教育报》刊载过：北京十杰教师孙维刚被他的学生称为“思想和灵魂的导师，终生学习的楷模”。考入清华大学的王一在转为正式党员的汇报中谈到了中学的班主任孙维刚老师时说：“我们的心灵从他的言行中得到了净化。大家热爱劳动，来自恩师每一天早晨到教室打扫卫生；大家良好的修养，来自恩师每一天上下班都和看门的老大爷亲切地打招呼；大家严格遵守纪律，来自恩师迟到了便向我们做检讨，甚至到教室外面罚站；大家艰苦朴素，来自恩师一年四季仅仅两套旧外衣。”王一汇报中还说：“虽然此刻我不在孙老师身旁聆听他的教诲，但他的形象经常闪此刻我的脑海。尤其是当我打开录音机再次倾听我们最后一次班会录音时？”师德无价。学子对恩师的追随，如同云翔而影从。没有什么比师魂的阳光更有无穷的魅力的了。没有什么比师行的榜样更有无比的功能的了。

　　我出身于教育世家，此刻是一名乡镇中学的普通教师。从教至今已经有十个年头，我深深地感到教师的物质生活相对清贫，但精神生活却无比充实。每当看到那一双双渴求的目光，一张张专注的面容，不由得让人身心激动，似乎融入到无比圣洁的情境，生命也因此赢得了壮丽的升华。我们的奉献虽然不见什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片清纯的天地。那深夜窗下不眠的灯光，作业本上殷红的心血，课堂内外淳淳的教诲，一点一滴，潜移默化，日积月累，耳濡目染，久而久之，教师的道德品格便在学生心中生根发芽，开花结果。正如古诗所云：“随风潜入夜，润物细无声。”

　　常言道，学高为师，德高为范。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。这天，应对全面建设小康社会的新形势、新任务，应对课程改革的\'新标准、新要求，我们就应进一步加强师德修养。首先，我们要自觉创造教师职业内在的尊严与幸福。让自我有价值、有尊严地活着，应成为我们的职业立场。只有这样，我们在喧嚣的花花世界才不至于轻易迷失自我。比如，在应对家长物质上的“尊重”时，应对市场经济的遍地诱惑时，我们该如何固守自我的价值观念，坚持自我的生活信条呢？我想最关键的还是，你是否找到了从事这个职业的尊严、价值与激动人心的幸福？

　　如果找到了，应对家长，我们将成为他们思想上的朋友、育人中的伙伴。只有这样，朴素而平凡的教师生活才会变得充满智慧与人格的挑战，天天应对的学生在我们眼中才会每一天都是新的。这就是教师独有的享受。也只有这样，教师职业才能真正成为令人羡慕和富有内在尊严的职业。第二，我们要在真实的道德冲突中实现道德的发展。教师也是真实生活情境的个体，在那些复杂而难以取舍的道德冲突面前，有时侯，要做出正确的决定很难。但只有这样的真实经历，才真正考验着我们的道德。我只想说，“德”是一个人内心对自我的要求，底线高了，“品”自然就高。一些失误往往就是因为降低了自我的底线，只有在真实的经历中自我与自我对抗，师德素养才会有所提高。第三，我们要坚持学习，不断丰富发展自我的精神，守住心灵的宁静，建设爱岗敬业、爱生如子的精神家园，不仅仅做为人民服务的教师，而且做让人民满意的教师，让我们一齐携手努力吧！

**师德优秀演讲稿范例 篇16**

　　师德师风演讲稿：让爱在教育事业中闪光大家好！世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

　　“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

　　当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

　　身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思品课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系着学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

　　岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

　　印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

**师德优秀演讲稿范例 篇17**

　　小时候，曾有人问我：“你最崇敬的人是谁？\"我毫不犹豫地回答：\"是老师。”不错，在我幼小的心灵里，我就喜欢老师，最怕的也是老师，能得到老师的一个褒扬，我就会高兴，激动好几天。当时我不听话，做错事情家长总会说：“我要告诉老师”，我心里就害怕极了。在党的教育下，我也成为了一名光荣的人民教师。

　　在教学生涯里，我不时地努力奋斗，对教师的含义也有更深刻地认识。不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯真的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯真小朋友的一生。因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不时学习，不时地用新的知识空虚自身，让自身的知识与时俱进，不时地创新。只有这样，才干做一名合格的教师。正如一位名人说：“教学对教师自己，来说也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了他人，也升华人自身。”

　　甘愿吃苦，乐于奉献。这就形成了教师的精神，在讲台上，我们成了小朋友们眼中的百科全书；成了小朋友们心中的鲜红的太阳，能体会到最温暖的春风和情感，能体会到世上最真最纯的友爱。在每次的“教师节”的时候，我都会收到一些学生送来的贺卡，里面写着“老师好”就这么小小一句问候，或者学生的一个微笑，我就会感到很幸福、很快乐。这种甜美的感受，并不在于学生的物质回报，而在于教书育人自身所带来无穷的乐趣，以和桃李芬芳时的满足感和成绩感。这，就是乐于奉献的教师精神。

　　站在讲台上，我就会发生一种无言的神圣与庄严。这样甘愿吃苦，乐于奉献，不时进取的教师精神，铸成了教师淡薄名利，超然物外的气度，为了党的教育事业而无私奉献的精神，这就是师德，师魂。

　　我热爱党的教育事业，三尺讲台，是我无悔的选择。我愿把自身的一生无私奉献给党的教育事业。

**师德优秀演讲稿范例 篇18**

　　尊敬的各位、老师们：

　　大家好！

　　幼儿教师是在幼儿园中从事幼儿教育实践工员。没有当过幼儿教师是无法体验其中的辛苦和甜蜜的幸福感的，在幼儿园做的工作是琐碎的、细致的、要面对一群孩子，每个孩子的性格都不一样，教师对于不同的孩子要使用不同的方法，还要面对不同类型的家长，教育改革的深化，对教师的专业水平要求越来越高，“付出总没有回报”这是教师最

　　常说的一句话。

　　我觉得，对于这句话，幼儿教师的体会也是很深刻的。每天面对的是一群天真无邪的孩子，老师们要发现这个职业的幸福感才能做好这个行业。如果她从心底感受到这个职业的幸福，那么她每天都会很有激情地上班，看到孩子的一张张笑脸，那些烦心的事也会抛到九霄云外；她会很认真地做好每项工作，很公平地去爱每一个孩子，这样天天都很开心对于幼儿的心理健康有重要影响。

　　幼儿的内心生活时刻给我们带来满意和不满意、高兴和苦恼、忧愁和欢乐、疑惑和诧异、宽慰和愤怒。在幼儿世界给我们带来的极广阔的情感领域内，有愉快的和不愉快的、高兴的和伤心的曲调。善于认识这种和谐的乐声，是教育工作者饱满、心情愉快和取得成功的最

　　重要条件。如果你把孩子看成是令自己心烦的人，那么你就会感到心烦；如果你把孩子看成是可爱的天使，那么你就会变成快乐的天使。

　　当你真正的走进孩子的内心世界，倾听孩子的童声，与他们心与心的交流，你会认识到孩子中间蕴藏着智慧和力量。

　　让我们一起为孩子们的启程之路努力吧！

　　谢谢大家！

**师德优秀演讲稿范例 篇19**

　　亲爱的老师们：

　　下午好！

　　今天我演讲的题目是《圆梦讲台，奋斗一生》。

　　今年，我30岁了。如果你此刻问我：“夏育春，在这30年来，哪一天让你记忆犹新？”那我想说，除了洞房花烛夜，那便是金榜题名时了。这个金榜题名时指的是20xx年9月4日的下午2点。那一刻，教育局正式宣布我成为一名光荣的人民教师。那一刻，我热泪盈眶，百感交集。

　　细心的老师可能发现了，20xx年你都已经26岁了，怎么才当上老师啊？问得很好，因为20xx年，我终于踏入正式老师的行列，结束了三年代课的生涯。代课是辛苦的，在这里我也向一部分老师表示敬意，你们辛苦了。

　　时光飞逝，转眼这是。我在古山小学的第五个年头了。因为来之不易，因为上天垂帘，让我更珍惜现在的工作，更感恩现在的生活。有时候想想，当老师，真好！三尺讲台下，是嗷嗷待哺的学子，是一双双渴望的眼神；可能，今天你狠狠批评了他，第二天，他还是甜甜地叫你老师，不会记仇没有心计；在邻居们的心中，你是老师，你可以昂首阔步，抬头挺胸，只要你问心无愧；在爸爸妈妈的心中，你是让人省心的孩子，是一只安全的股票，旱涝保收，当然最好还能增值；在公公婆婆的心中，你是理想的媳妇，相夫教子，无所不能，这句话送给年轻的女老师们。

　　记得小时候，每当有人问我：“长大了，你像当什么？”我毫不犹豫地说：“当老师。”今天，我很庆幸，儿时的梦想成了现实。我更庆幸，在古山小学这样一个大家庭里快乐地成长，有如父亲一般的胡校长，还有亲爱的姐妹们，帮助我的`老师们。我相信，带着一颗敬业爱岗的心，学校的规章制度会成为自觉的行为；带着满腔的热情，平凡而琐碎的教育工作会变得五彩缤纷。为了我的梦想，我会奋斗一生。

　　谢谢！

**师德优秀演讲稿范例 篇20**

　　尊敬的，亲爱的同事们：

　　大家好！

　　今我要演讲的是：光辉的事业。

　　雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的品德和素养是教师发展的一个前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我认为:首先，树立良好的师德形象。教师良好的品行将是教师最伟大人格力量的体现。曾经有一名普普通通的教师，他不幸患上了强直性脊椎炎，颈不能转，腰不能弯，腿不能曲，上课时整个身体全靠双拐支撑着。但他不悲观、不忧伤，凭着对人民教育事业的赤诚之心，依然顽强地坚守在讲台上。学生看着他忍着剧痛、冒着冷汗在那里讲课，都感动得落泪。他深情地说：“我的知识是人民给的，我要珍惜这有限的时光，把知识献给人民。”古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还以德立身、以身立教。

　　作为一名教师就要有默默无闻的奉献，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。其次，规明行为。教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常的位置。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”学生总是把教师看作学习、模仿的对象。教师从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率,以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。再次，关爱每位学生。热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。

　　前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。史烟飘过，回看今天。师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德,不是简单的说教，而是一种体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！

　　师德培养，教育，更的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！

　　谢谢大家！

**师德优秀演讲稿范例 篇21**

　　尊敬的各位领导、老师们、同学们大家好：

　　今天很高兴，能有这样的机会，和我熟悉的老师们，孩子们欢聚一堂，共同交流。我们如果把教育事业比作高楼大厦，那么小学阶段是教育的基础，为孩子的一生奠定坚实的根基，那么幼儿园的教育则是奠基前的仪式，是建筑高楼大厦的设计创意，是在为孩子的一生描绘宏伟蓝图，无论我们从事哪一阶段的建构，都必不可少、意义非凡，有人把教师比作“人类灵魂的工程师”把教育事业比作“太阳底下最光辉的事业”，自古就有尊师重教的传统美德，那么作为教师的我们更应该洁身自好，敬业爱岗，把全部的精力和激情奉献给我们的教育事业。我抛砖引玉在此妄自菲薄，我演讲的题目是《愿做绿叶衬红花》

　　雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”。“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，随着时代的发展，师德师风注入了新的内涵，我们的视野和思维已不能着眼于现在的孩子，“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”。这是我们的目标。我们也不能用过去的社会意识形态来教育现在的孩子，为此，我不断加快自己的步伐，不断的改进自我，不断的超越自我。我在深爱的这片幼教领地辛勤耕耘了16年，我欢笑过，抽泣过，委屈过，但我从未放弃对它的满腔激情与热爱。20\_\_年是我从事管理工作的第三个年头，我不断学习求真务实及时改革调整办园方向更新办园理念，重新确立了以“发展孩子、成就教师、形成特色、锻造品牌”为奋斗目标，为此，踏踏实实认真学习，不断反思自我，调整自我，始终保持清醒的头脑，把全部的精力和热情投入到幼儿园的管理工作中。人，只有懂得感激，才会知道珍惜。

　　我感激，领导的信任，老师的协作，家长的支持。

　　我珍惜，中心园23位教职工在一起的姐妹情谊，370名孩子和家长的信任与诚意。多少故事让我感到欣慰，多少情景让我为之自豪，多少微笑终生难忘。

　　我感动为孩子的成长进步

　　从2岁半入园又哭又闹的娇娃娃到讲秩序、有礼貌、有爱心，能唱会跳、能写会画人见人夸的好孩子。我见证着每一个孩子的成长，点点滴滴，我无数次被感动。5.12纹川地震发生后的第二天我们就举行了“关注灾区，为灾区小朋友祈福”活动，大一班小朋友张鑫浩捐款100元、王语琪、杨明川、苏文璇、田恩泽等小朋友把自己多年积攒的存钱罐50多元全部捐出，全园幼儿捐款1千多元，王语琪、王春旭、杨明川等十位小朋友被评为“邹平双十佳”好娃娃。70多名幼儿的绘画作品参加了滨州市“迎奥运画画大赛”，30人获市级奖励、30余人获县级奖励，古诗词朗诵使我们的孩子个个出口成诗谈吐不凡，几年下来会背诵300多首古诗词，“故事大王、小画家、小博士、阳光苗苗”等各类活动，让我们的孩子得到了锻炼和培养，全面了发展幼儿的智能和潜力。孩子的本质是“我看过了，我忘记了，我做过了，我记住了”因此，老师为幼儿提供大量的操作材料，充分调动了幼儿的活动热情参与积极性。我们实行了陶醉式教学真正做到教师是幼儿的合作者、参与者是伙伴是朋友。

　　我自豪为老师的默默无闻无私奉献

　　老师，一个多么响亮的称谓，我为你感到骄傲，感到自豪！在很多人眼里，幼儿教育就是“洗手、吃饭、看睡觉，唱歌、跳舞、做游戏”，幼儿教师的工作不就是带着孩子蹦蹦跳跳、玩玩耍耍吗？既无显赫的成绩，也不需要高深的知识，甚至不识字的阿姨也能看好孩子！在人类高度文明的今天，衡量社会进步的标志是宇航工程、原子核物理，而不是哼儿歌、做游戏！

　　当奋斗者踏上成功的阶梯，摘取科学王冠的时候；当赛场内奏响庄严的国歌，体育健儿手捧金杯的时候，也往往记不起那曾经教他认识第一个阿拉伯数字，那曾经带领他在人生跑道上迈出第一步的是幼儿教师！的确，幼教工作十分平凡，然而，不少老师几十年如一日，把自己的青春与精力全部献给了孩子，这，就很不平凡！因为，我们的老师，都懂得了平凡与平淡的真谛——“功名利禄，物欲横流，依然淡薄如故；花开花落，云卷云舒，自能宠辱不惊。”这里我举一个真实的例子；张桂香老师在退休离岗时曾经说过：如果生命再给我一次选择的机会，我会依然选择幼儿教师，因为，我爱孩子，再让我干一年吧，我爱这份工作。她是留着泪走的，政府至今还没有解决老教师的退休问题和养老保险问题。我相信她流泪不是为这些，是为她即将离开自己为之热爱为之奉献一生的幼儿教育工作啊！这就是我们的老师，怎不让我感动，怎不让我自豪，我骄傲，我是一名幼儿教师！

　　高尔基曾说过：“单单爱孩子，母鸡也会做，但是要善于教育他们，却是一件伟大的公共事业”。幼儿教师不但要去爱孩子、照料孩子，还要教孩子怎样去认识世界、怎样去生活、怎样去做人。是幼儿园生活让孩子们懂得了要把用过的东西摆放整齐、不是自己的东西不能拿、有了好吃的东西要分给小朋友一些、做错了事情要敢于承认并表示歉意、和小朋友在一起要团结、互助谦、让等等……今天这个尿了，明天那个又拉了，脑子里还时时紧绷着“安全”这根弦，生怕这个磕着那个碰着。但我们的教师依然天天面带微笑，耐心、细心的照顾着每一个孩子，“难道她们不累、不烦吗？”孩子哭了，她们把孩子拥入怀里逗他开心；孩子吃饭的时候呕吐出来，顾不得脏伸出手来就接住。那个拉了尿了，老师们就会毫不犹豫的为孩子擦洗处理，尽管她们也有没结婚的少女，从不估计。呓呓梦语的孩子一次次蹬着被子，生怕他们冻着，又一次次的为他们盖好被褥。幼儿教育就是要付出更多的耐心和细心。为孩子梳小辫、剪指甲；孩子犯错误，不厌其烦地教导指正、循循善诱；每天的放学时间都要仔细检查一遍孩子的衣服是否整洁；迟迟未接的孩子盼着亲人来接，就伴陪着他们，安慰着他们，最后送回家中；对失去母爱的孩子，我们的老师付出的更多更多。严冰冰、王鑫阳、宋相绮这些不幸的孩子幸运的得到了我们全体教师的母爱，我们都是他们的妈妈。残疾孩子刘小旭、杨学柯在幼儿园这个大家庭里快乐成长着。

　　《幼儿园工作规程》中明确规定：“幼儿园应主动与幼儿家庭配合，共同担负教育幼儿的任务。”可见，家园共育成为新世纪幼儿发展的重要途径。能得到家长的理解和支持是我最大的心愿，但并不是所有家长都认可我们的工作。有孩子蹭破点皮，家长找上门来，我们就苦口婆心解释并向家长赔礼道歉。但“将心比心”，父母把孩子视若掌上明珠，这种心情完全可以理解。所以我笑脸相迎，给孩子更多的爱，积极的和他们交流、沟通，他们的态度渐渐转变，从他们看到自己孩子进步以后幸福的表情、一句句感激的话语和热情的态度中我感受快乐。

　　学期初，早入园时，有位家长的摩拖车被偷了，引起家长的很大不安，有个别家长就骑车进了幼儿园，为充分解决家长的后顾之忧，我每天早7.40—8.30我必定在幼儿园门口接待家长和幼儿，370多名幼儿我基本都能叫上名字，认识每一位常来接送的家长，和家长0距离接触，积极协调家长做到：松开搀扶的手、关闭叮咛的口，静静观望、悄悄辅助，孩子会成长得更好。

　　师者为师亦为范，学高为师，德高为范。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！

　　“我不是伟人，我是伟人的老师”，我为我的工作所感动和自豪。赵朴初同志在一首《金缕曲》中曾写道：“幼苗茁壮园丁喜，几人知，平时辛苦，晚眠早起！燥湿寒温荣与粹，都在心头眼底，费尽了千方百计。他日良才承大厦，赖今朝血汗番番滴，光和热，无穷际。”这不正是幼儿教师的生动写照吗？对于从事幼儿教育的我们来说，整天忙忙碌碌却不碌碌无为，辛勤的劳动，换来滴滴甘甜。幼儿的精神面貌是“新”的、教育过程是“新”的、教育机会是“新”的，孩子的反响是“新”的，每天的收获是“新”的。每一个孩子都是一朵在春天里含苞待放的鲜花，每一朵鲜花里都闪烁着一颗晶莹透亮的童心，童心的光芒给予我们抵御这个世界物欲横流的亮色和希望。幼儿园是少有的净土，在这片净土里，生命不仅是静思的，而且是活动的，让我们长久地拥有不老的痛心，青春的朝气，蓬勃的活力，也让我们胸怀博大的关爱。当我听到孩子们真诚地赞美和家长发自内心的感谢的时候，心里流露出的那种自豪和惬意，有谁能比？孩子的健康幸福就是我们最大的快乐。幼教是一首平凡，真实、激情的诗，每个幼儿教师就是诗里一个幸福的符号！带来阳光照亮他人的生命，自己也沐浴在阳光下！

　　中心园就像沐浴在党的阳光下的大花园，老师们就是美丽的花朵，孩子们就是花儿中的花蕊，花儿鲜艳、蕊儿芳香，而我就是花朵下衬托的绿叶，不求大红大紫，不羡流芳吐露，默默的为花儿、蕊儿保送营养，光合能量，这就是我所追求的，全心全意、无怨无悔乐此不疲的绿叶的功绩。

**师德优秀演讲稿范例 篇22**

　　尊敬的各位领导、各位老师：

　　你们好!

　　亚里士多德曾经说过：“教育的根是苦涩的，但其果实是香甜的。”把爱献给教育的人不仅有付出，也有回报。当老师们看到桃李满天下，用心血培育的学生成为社会栋梁时，他们付出的爱就得到了回报，他们就会欣慰地感到自己是世界上最幸福的人，这就是爱的教育的真谛。

　　师爱是师德的灵魂，是教师教育学生的感情基础。到今为止，我从事教育事业已经有8年了，脑子里经常会浮现出一些让我感伤的画面：离开幼儿园的时候，孩子们哭着跟在我身后喊：“石妈妈，不要走哇，不要走!”教了两年的学生暗中得知我要离开的消息，在我最后一天走进教室上课时，他们一个个都眼含热泪，欲言又止。看到这情景，我的心里一阵酸楚，未语泪先流;他们也呜咽出声。还有同学的奶奶和妈妈，每次见到我都会说：“石老师，你可不要调走哇。你要是能把我们家涵涵教到六年级毕业就好啦!”很遗憾，很遗憾我没有做到。

　　当学校开学第一天我接待新生报到时，有的家长一进门就认出了我，热情地说：“石老师，你来了，你还记得我吗?我家大孩子就是你教过的呀!现在小的也来读书了，是你当老师太好了，我放心。”尽管我总会因为曾经放弃那些我爱的和爱我的孩子而感到伤心自责，但一想到我在另一个地方又把爱浇灌到其他花朵上，培养他们好好成长，那份伤痛似乎又可以减轻些。

　　无论别人怎么评说，在我的心里，学生对我的依恋、家长对我的信任始终是对我工作的最高奖励。盘老师22年不离开大瑶山，她说：“乡村教师要有大山一样的情怀。”我被深深触动的同时就以这句话来时刻激励自己：培养大山一样的情怀，当好一名乡村教师。

　　记得拉萨某中学的一位师德标兵说过：“西藏可以缺少氧气，但不能缺少精神。”什么是“不能缺少”的“精神”呢?我认为它应该是一种执着追求、奋发进取的敬业精神。强烈的事业心和责任感是干好一切工作的动力和源泉。榜样的力量总是无穷大，时刻鞭策着我要牢记责任、尽心尽力、尽职尽责地完成工作。刚进武塘学校的时候，因为教师宿舍还未完工，老师们每天下班后都要赶回自己的家。

　　走在回家的路上，我的心情会特别愉快，因为我又一次超越了自己。要知道，在这以前我可是根本就不会想到要去做这些的。之后的一天傍晚，当我工作完准备离校时，正在门口施工的民工突然问我：“哎!你是这个学校的校长吧?怎么别人都走了，总是你一个人走最后呀?”我笑着对他们说：“我不是校长，但我有责任让学生全部离校清查完毕以后再回家。”没有强烈的责任感和使命意识我也不会坚持去做这些事。我慢慢地体验到什么是“敬业”了。

　　这是我以前从未有过的感觉，而且感觉那么好。那段时间我经常表扬自己说：“你看到了，其实你也可以做到的。只要有心，坚持去做，就可以做的很好哇!”

　　我的演讲完毕，谢谢大家!

**师德优秀演讲稿范例 篇23**

　　秋的凉爽中，我与我的十五个学生走进了杂草丛生的学校。此时的校园显得甚是冷清，由于联合办学，老师们和其他年级的学生都被合并到邻村学校去了，只有我与这十五个学前班的孩子，仍要留在这个小学校中。看孩子们快快乐乐、无忧无虑地飞奔在偌大的园子里，相互呼喊着、打闹着、嬉笑着，永远不知疲倦地跑跳，我倒也不觉得寂寞冷清。

　　每天就这样与孩子们上课、玩耍，偶尔和孩子们一起蹲在园子里用手清除邵绿色的野草，希望课间休息时能有更大一点的活动场地。那棵多年的唯一的老梧恫树，枝叶茂盛地挺立在一棵棵刚成活的小白杨间，尽可能地为孩子们遮挡着中午的阳光。孩子们是可爱的，纯真的双眸常让我不知不觉中醉入其中，走近了孩子便走近了童年.从他们的一言一笑中很快便能找见那久远的曾属于自己的过去。随便你从哪本书中找来一个智趣的故事或游戏，你都能极其容易地博得那崇拜的目光。孩子的心是毫无任何城府的，是完完全全洁白清澈透明的，也是最不容我们忽视的。

　　我是个多愁善感的人，常担心自己易感的情绪会影响了孩子们，每日上课前总要对着镜子反复检查自己的表情，以便给孩子们一张微笑轻松的脸。有一天，因晚上写稿子到很晚，早上醒来精神不是很好，更趁课间时间靠在椅子上合一合眼，哪曾想竟迷迷地睡着了。不知过了多长时间，有一个声音在我耳边轻轻低唤“老师、老师”，似在梦中一般把我惊醒，睁开眼一看，十五个孩子静静地坐在那儿望着我。我一皱眉才想起这节课是音乐课，，忙起身想向孩子们说声对不起，忽觉得身上有件衣服轻轻滑落了，低头一看，是一件红色的上衣，我拾起衣服不解地望着孩子们。这时，清清站起来说：“老师，是香芸的`衣服，我们怕电扇把你吹病了，所以给你盖了一件衣服。”几个孩子也争着向我说着，望着只穿了一件背心的香芸，再望望那一张张安安静静可爱的小脸，我的心不由一阵热浪涌来，眼中潮乎乎的有泪要流出。我忙起身把衣服给香芸穿上，而后走上讲台对着孩子们说：谢谢你们!对不起，老师以后再也不在课间睡觉了……

　　秋天总是被绿色染得浓酽醉人，那来自风中的醇香便是人们又一年的希望。我的心正如这悄然成熟的红高梁，整天被孩子们的笑脸充溢着一种叫做幸福的东西。生活对我是如此的厚爱，让我拥有天下最灿烂亮丽的笑脸，我该如何地珍惜如何地呵护，那醉人的眸海、娇艳的脸蛋、飞旋如蝶的身影，真的让我百般地喜爱。感谢生活，感谢上苍，让我走入那纯真的世界，得以步入孩子们那稚纯的心中，付出我的所有，我无怨无悔!

**师德优秀演讲稿范例 篇24**

　　尊敬的领导老师：

　　十年前，我走出校门，怀着欣喜和憧憬成为一名教师的时候，对这个职业，我只是期待和喜欢；

　　几年的清贫和劳苦，当我渐渐磨平了心中瑰丽梦境的时候，看到了这样一个故事，它让我重新审视了我的职业，定位了我的角色，并让我从此深深的爱上了教育。

　　故事是这样的：在一节美术课上，老师让同学们画出自己认为最美的东西。有的同学画了清新可人的百合；

　　有的同学画了芬芳艳丽的玫瑰；

　　有的同学细腻的线描了母亲哺乳的情景；

　　有的.同学精心的彩绘出家乡蜿蜒的山水……

　　当老师走到一个平时沉默寡言的小女孩身边，看到小女孩画的竟是一只手。老师轻轻的问：“这是谁的手啊？为什么认为这是世界上最美的呢？”女孩怯怯的说：“这是老师的手！这只手牵着我过马路，让我觉得好安全；

　　这只手抚摸我的头，让我觉得好温暖！在我心中，这只手，就是世界上最美的！”同学们爆发出热烈的掌声，老师的眼角湿润了！

　　当老师，我们或许会感叹自己的清贫；

　　做教育，我们或许会感慨自己的辛劳。但是，当明月高悬夜空，将一片清辉洒向大地的时候，我们静静的回味自己的职业生涯，会看到那么多感人的场景：学生眼里有深深的期待，学生口中有甜甜的赞美，学生心中有真诚的牵念，学生手里有握不尽的温暖！

　　在学生心中，老师的一只手，老师的一双眼，就是这个世界上的——最美！这一切，都让我们坚信最初的选择是对的，更让我们坚定了继续向前的脚步——深爱教育，终身无悔！

　　这双手，世上最美——多么平凡的一句赞美，却比“灵魂的工程师、燃烧的红烛、辛勤的园丁”更让我感到珍贵；

　　也让我明白：一个眼神、一个动作、一声问候……都能唤起学生心中爱的幼芽，就能撑起孩子心中爱的世界。是啊：今天如能给学生一个如沐春风的课堂，明天就能给他们一个美好亮丽的未来！

　　记得有一首歌是这样唱的：有一双温暖的大手，时常抚摸我的头，牵着我的小手，走过小溪，走过桥头，走过了马路对面，走过了山的那头……

　　轻轻哼唱这首歌，让我和所有的老师一起，轻轻擎起我们的双双大手，把每一个孩子举过肩头，让他们带着这双手的温暖，开始另一段征程的守候。直到两鬓如霜，直到青丝如雪，只为最初的选择，更为恒久的承诺。

**师德优秀演讲稿范例 篇25**

　　各位领导、评委、老师：

　　大家好！

　　今天我演讲的题目是《我骄傲，我自豪，我是光荣的人民教师》

　　小的时候，我为自己生长在新中国，长在红旗下而骄傲，我满怀豪情壮志，好好学习，天天向上。长大后，我为自己是炎黄子孙而骄傲，黄帝立国、大禹治水、万里长城、四大发明，使中华民族五千年的发展史绚烂而辉煌。

　　今天，我为自己成为一名教师，干起了太阳下最光辉的职业而自豪。

　　我爱教师这个职业，因为这里挥洒了我的汗水，耕耘着我的梦想！从一个刚刚涉世、莽莽撞 撞的大学毕业生，到现在的稳重大方，用爱心来培育祖国花朵的教师。我找到了放飞自己梦想的地方。因为这里有我学习的榜样，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦。正是他们引导着我航行的坐标，他们的敬业精神，鼓舞和激励我们朝着目标，同舟共济，奋勇向前。

　　我爱教师这个职业，因为教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆；不像商人，出卖商品，收获金钱；不像科学家，能创造出惊人的杰作；不像服装设计师，能设计出新颖的奇服？？我们只能在三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。虽说我们物质上不富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦？！有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼 神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐？

　　我爱教师这个职业，因为你只要有爱的付出，就会有爱的回报。还记得在讲台轻轻咳嗽几声，课下学生的关心问候，让再寒冷的冬天也会因此变得温暖如春。还记得一个学期结束后，学生那眷恋的眼神，节日学生的问候所以即使再苦再累看到孩子们的笑脸也会甘之如饴。

　　我爱教师这个职业，因为老师甘为学生筑起爱的城墙，播撒点滴感动。还记得汶川县映秀镇的群众徒手搬开垮塌的镇小学教学楼的一角时，被眼前的一幕惊呆了：一名男子跪仆在废墟上，双臂紧紧搂着两个孩子，两个孩子还活着，而他已经气绝！由于紧抱着孩子的手臂已经僵硬，救援人员只得含泪将之锯掉才把孩子救出。这就是该校29岁的老师张米亚。“摘下我的翅膀，送给你飞翔。”多才多艺、最爱唱歌的张米亚老师用生命诠释了他最喜欢的这句歌词，用血肉之躯为他的学生牢牢把守住了生命之门。地震中这样的老师还有很多很多，请大家记住他们，记住这些在地震来临时，把生的希望留给学生、留给孩子的人民教师们。 雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时刻衬托着鲜花的美丽。用勤劳收获喜悦，用智慧创造奇迹。在我们广大教师的共同努力下，教育事业的明天会更加美好！我骄傲，我自豪，因为我是光荣的人民教师！

**师德优秀演讲稿范例 篇26**

　　尊敬的各位领导，各位同仁：

　　大家好

　　我演讲的题目是‘何谓师德’，师德就是从事教育职业的人所应具备的职业道德，是教师从事教育工作必须遵循的各种道德规范的总和。

　　只有对教育无怨无悔的追求才能生动地诠释了教师职业道德的内涵：爱的无私，爱的持久；尊重人格，保护自尊；宽容别人等于宽容自己；把简单的事做得不简单。

　　现代著名教育家陶行知认为：“道德是做人的根本。”我认为，师德是教师的灵魂。在学生面前，教师不仅仅是抽象的知识的化身，而且是一个有血肉、有思想、有感情、富有鲜明个性的具体载体，是学生面前最直观、最有魅力的活生生的榜样。

　　陶先生还指出：“一个学校的教师都能为人师表，有好的品德，就会影响学生，带动学生，使整个学校形成一个好的校风，这样就有利于学生的德、智、体全面发展，对学生的成长大有益处。”实践中常有这样的情况：一个老师课上得好，耐心辅导，百问不烦，及时认真批改作业，讲课生动形象，就会在学生中留下深刻的印象，得到学生的赞赏。

　　我想，教师良好的师德修养，其本身就是一面旗帜，他能成为无声的命令，使学生高山仰止，心向往之；教师思想进步，品德高尚，学识渊博，具有献身精神，学生往往会在耳濡目染的熏陶中促成自己品格的高尚化。宋朝司马光说：“德者，才之帅也；才者，德之资也；德才兼备，圣人也；德胜才者，君子也；德才全无，愚人也；才胜德者，小人也。才胜德，小人足可以遂其奸；德才全无，愚人无害于人；才德兼备者，圣人足可以遂其志。”高尚的师德修养，是学生的首肯标准，其次才是学问、才能。学生对老师的敬仰更多是来自于对于老师道德、情操、品质价值的判断。

　　经师易遇，人师难求。作为学校教师，既要做授业的“经师”，更要做育人的“人师”。既然从事于太阳底下最高尚的职业，就要志存高远、爱校敬业，为人师表、教书育人，严谨笃学、与时俱进，敢于弃“旧我”创“新我”，不断提升自身的人生观、价值观和世界观，丰富自己的师德底蕴，做一名名副其实的“人师”，用自己高尚的思想品格、高超的教学艺术、丰富的文化积淀，造就有创新精神和实践能力的新型人才；用自己伟大的人格力量塑造下一代完善的形象；用自己满腔的热忱支撑起采一这方理想的天空。

　　我对演讲完毕，谢谢大家。

**师德优秀演讲稿范例 篇27**

　　我今天演讲的题目是《乐为师生当后勤》。

　　从教20余年来，我满腔热情地对待工作，全心全意地投身于教学服务，在教学上曾经创下了不少辉煌；从20xx年秋我被调到完小，接触了新的岗位，管起了学校后勤。在后勤岗位上，我精打细算，优质服务，深受教师、学生和家长的好评。干什么事我都想干得最好，这就是我做人的原则。

　　我常说：“我是学校的总务主任，人家说我是学校的管家，既然做管家，为学校当家，那么我的心细一点，我们学校的管理就可能好一点。”

　　“兵马未动，粮草先行。”学校方方面面的工作都涉及到后勤，要管好这么一个大摊子，周密地考虑，超前的安排才能从容应对。为了把每一件事情都做好，我总是在第一天晚上就把第二天要做的事情一条条，一件件记录在纸上，完成一条，划去一条，避免疏漏和失误。

　　当一天的工作结束的时候，我总是静下心来想一想，出去看一看，学校各处的电器开关、门窗锁好没有，是否还有被遗忘的工作？有好多次学生休息后，我都是主动地关上闲置的路灯，帮忙忘记锁门的班级锁门，插窗户。

　　由于学校的教育经费短缺，作为学校总管家，我把开源节流、精打细算作为总务后勤工作的办事原则。许多原本需花钱外请工匠完成的事项，尽量自己想办法解决。修理学生桌凳、学生床铺、维修电路、更换开关、维修水管道等，学校从没请过师傅，都是自己想办法完成。

　　我还认为，学校总务处的服务工作要做好，除了要心细，还要不厌其烦，腿勤手快。几年来，不管是寒暑假还是节假日，我从来没有完整地休息过。如果学校有工程维修，就算是假期中，我也是经常到学校督促工程进度、检查工程质量。每年开学，在老师和学生到校之前，我就提前到校，检查电路是否通畅、水管是否完好、学生桌凳是否配齐，还要负责把各班的课本、作业本等领好、分好，保障学生能正常开学。这个地方严重缺水，为了保证师生正常用水，我经常奔

　　跑于与学校水窑之间。在枯水期间，由于源头水源不足，不能放心地长时间把水泵放在水井里抽水，多少个夜晚，不分炎热酷暑、无惧寒风冷冻，我常常是一个人守在，抽水供应学校吃水，有好多次都是抽水到下半夜两三点钟。

　　我为师生服务热情周到，客客气气，但是在规章制度面前，我讲原则、守法规，决不含糊。我常对人说，在制度面前、原则面前胆子小一点，既是对制度原则的守护，也是对自己的保护。我是这样说的，也是这样做的。为了学校的利益，为了执行财务制度，我不怕伤情面，也不怕得罪人。对于购买物品及食堂用品、木柴、蔬菜等，有人说反正是公家的钱，放松点，大家都能得点好处。面对这样的诱惑，我毫不动心，断然拒绝。

　　我既是学校的管家，又是校长的参谋。我严格执行财务制度，大事小事，能精则精，能减则减，学校的各项收入支出，往来业务，管理得清清楚楚，不该付的，一分一厘也不付。

　　我除了乐于为师生搞后勤服务，平时还没完没了地按时接收上级领导从电脑上发来的文件通知，及时做好上传下达工作。各处室要上交的文件也是我不分白天黑夜地打字、排版、打印和上传。这些看不见的活，逼得我不得不把好多休息时间都耗在电脑前忙碌，眼睛感觉越来越不行了，有时候事多了，忙得眼睛都睁不开了，但从不叫一声苦。

　　我一心想着集体，一心为了学校，几年如一日，默默奉献，我的动力是来自于我爱岗敬业，无私奉献的职业道德，职业精神。

　　谢谢大家

**师德优秀演讲稿范例 篇28**

　　尊敬的各位领导，各位同仁：

　　大家好！

　　我演讲的题目是‘何谓师德’，师德就是从事教育职业的人所应具备的职业道德，是教师从事教育工作必须遵循的各种道德规范的总和。

　　只有对教育无怨无悔的追求才能生动地诠释了教师职业道德的内涵：爱的无私，爱的持久；尊重人格，保护自尊；宽容别人等于宽容自己；把简单的事做得不简单。

　　现代著名教育家陶行知认为：“道德是做人的根本。”我认为，师德是教师的灵魂。在学生面前，教师不仅仅是抽象的知识的化身，而且是一个有血肉、有思想、有感情、富有鲜明个性的具体载体，是学生面前最直观、最有魅力的活生生的榜样。

　　陶先生还指出：“一个学校的教师都能为人师表，有好的品德，就会影响学生，带动学生，使整个学校形成一个好的校风，这样就有利于学生的德、智、体全面发展，对学生的成长大有益处。” 实践中常有这样的情况：一个老师课上得好，耐心辅导，百问不烦，及时认真批改作业，讲课生动形象，就会在学生中留下深刻的印象，得到学生的赞赏。

　　我想，教师良好的师德修养，其本身就是一面旗帜，他能成为无声的命令，使学生高山仰止，心向往之；教师思想进步，品德高尚，学识渊博，具有献身精神，学生往往会在耳濡目染的熏陶中促成自己品格的高尚化。宋朝司马光说：“德者，才之帅也；才者，德之资也；德才兼备，圣人也；德胜才者，君子也；德才全无，愚人也；才胜德者，小人也。才胜德，小人足可以遂其奸；德才全无，愚人无害于人；才德兼备者，圣人足可以遂其志。”高尚的师德修养，是学生的首肯标准，其次才是学问、才能。学生对老师的敬仰更多是来自于对于老师道德、情操、品质价值的判断。

　　经师易遇，人师难求。作为学校教师，既要做授业的“经师”，更要做育人的“人师”。既然从事于太阳底下最高尚的职业，就要志存高远、爱校敬业，为人师表、教书育人，严谨笃学、与时俱进，敢于弃“旧我”创“新我”，不断提升自身的人生观、价值观和世界观，丰富自己的师德底蕴，做一名名副其实的“人师”，用自己高尚的思想品格、高超的教学艺术、丰富的文化积淀，造就有创新精神和实践能力的新型人才；用自己伟大的人格力量塑造下一代完善的形象；用自己满腔的热忱支撑起采一这方理想的天空。

　　我的演讲完毕，谢谢大家。

**师德优秀演讲稿范例 篇29**

　　尊敬的各位领导、各位老师：

　　你们好！

　　亚里士多德曾经说过：“教育的根是苦涩的，但其果实是香甜的。”把爱献给教育的人不仅有付出，也有回报。当老师们看到桃李满天下，用心血培育的学生成为社会栋梁时，他们付出的爱就得到了回报，他们就会欣慰地感到自己是世界上最幸福的人，这就是爱的教育的真谛。

　　师爱是师德的灵魂，是教师教育学生的感情基础。到今为止，我从事教育事业已经有8年了，脑子里经常会浮现出一些让我感伤的画面：离开幼儿园的时候，孩子们哭着跟在我身后喊：“石妈妈，不要走哇，不要走！”教了两年的学生暗中得知我要离开的消息，在我最后一天走进教室上课时，他们一个个都眼含热泪，欲言又止。看到这情景，我的心里一阵酸楚，未语泪先流；他们也呜咽出声。还有××同学的奶奶和妈妈，每次见到我都会说：“石老师，你可不要调走哇。你要是能把我们家涵涵教到六年级毕业就好啦！”很遗憾，很遗憾我没有做到。

　　当××学校开学第一天我接待新生报到时，有的家长一进门就认出了我，热情地说：“石老师，你来了，你还记得我吗？我家大孩子就是你教过的呀！现在小的也来读书了，是你当老师太好了，我放心。”尽管我总会因为曾经放弃那些我爱的和爱我的孩子而感到伤心自责，但一想到我在另一个地方又把爱浇灌到其他花朵上，培养他们好好成长，那份伤痛似乎又可以减轻些。

　　无论别人怎么评说，在我的心里，学生对我的依恋、家长对我的信任始终是对我工作的最高奖励。盘老师22年不离开大瑶山，她说：“乡村教师要有大山一样的情怀。”我被深深触动的同时就以这句话来时刻激励自己：培养大山一样的情怀，当好一名乡村教师。

　　记得拉萨某中学的一位师德标兵说过：“西藏可以缺少氧气，但不能缺少精神。”什么是“不能缺少”的“精神”呢？我认为它应该是一种执着追求、奋发进取的敬业精神。强烈的事业心和责任感是干好一切工作的动力和源泉。榜样的力量总是无穷大，时刻鞭策着我要牢记责任、尽心尽力、尽职尽责地完成工作。刚进武塘学校的时候，因为教师宿舍还未完工，老师们每天下班后都要赶回自己的家。

　　走在回家的路上，我的心情会特别愉快，因为我又一次超越了自己。要知道，在这以前我可是根本就不会想到要去做这些的。之后的一天傍晚，当我工作完准备离校时，正在门口施工的民工突然问我：“哎！你是这个学校的校长吧？怎么别人都走了，总是你一个人走最后呀？”我笑着对他们说：“我不是校长，但我有责任让学生全部离校清查完毕以后再回家。”没有强烈的责任感和使命意识我也不会坚持去做这些事。我慢慢地体验到什么是“敬业”了。

　　这是我以前从未有过的感觉，而且感觉那么好。那段时间我经常表扬自己说：“你看到了，其实你也可以做到的。只要有心，坚持去做，就可以做的很好哇！”

　　我的演讲完毕，谢谢大家！

**师德优秀演讲稿范例 篇30**

　　各位领导，老师们：

　　记得小时候，父亲问我：“你长大了干什么？”“当老师！”是的，小时候，我最大的愿望就是当一名教师。为了那梦想，常常召集几个小顽童，墙上挂上一个小铃铛，用手摇几下，表示上课了，然后便摇头晃脑的讲起了连自己都一知半解的“锄禾日当午，汗滴和下土......”那种庄严而神圣的感觉便油然而升，长大后，当我带着大学校园青春的激情踏入一中校门时，当我开始成长为一名人民教师时，才真正懂得了这已不再是一种游戏，而是一种事业，伴着这种事业要求我具备高尚的教师道德、素质，这才是我们心灵的归宿。

　　俗话说：“教学是一个良心活儿！”这句话一针见血地道出了师德的重要性。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化的感染学生，在传授知识的过程当中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学习，传授学习方法，使学生终生受益；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。一中早已是邯郸市的一流学校，社会各界人士都已认可。一份耕耘，一份收获，我校之所以取得如此骄人的成绩，那是因为我们有一支过硬的领导班子，更离不开教师们辛勤的付出。我们随处可以看到，我们学校的教师无时无刻不在起着示范作用，以他们执着的精神、渊博的知识，丰富的教学经验为一中发挥着光和热。多少次老师们都是带病上课，多少天老师们都是以校为家，多少位老师都是一个班主任老师，三个班的课，孩子尚且在读书求学的关键时刻。然而，他们无怨无悔，他们不曾抱怨。

　　当看到学生们羽翼丰满、展翅高飞时，他们倍感欣慰；当他们听到学生“老师，您辛苦了”这普遍的问候时，艰辛都已烟消云散，唤来的又是旭日东升的明天。

　　有人说，从来没有哪一个职业像老师一样付出如此的多。是啊，他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，我们的老师呀，在世人肆意践踏良知时，却用生命去维护，一遍一遍地向学生们讲述着真、善、美，不惜付出毕生的.代价，何以为证？夜晚的星光可以作证，校园的梧桐树可以作威作福证，桌上大大小小的药瓶可以作证，那在门口等妈妈回家冻得瑟瑟发抖的孩子可以作证！

　　“勤勤恳恳、默默无闻”这是老黄牛的精神；“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜”这是蜜蜂的精神，燃烧自己，照亮了别人“就是蜡烛的精神。可以说每种产物的存在，都有年一种精神支撑着它。教师的存在呢？支撑它的就应该是这种高尚的师德吧！

　　一位哲学家说过：“人的一生只有三个日子：昨天、今天、明天。昨天叫无奈，今天叫无畏，明天叫无悔。“到年迈花甲，蓦然回首，感慨平凡孕育了伟大，生活赐予了幸福。因为我在一中找到了我心灵的归宿，从教人生我有泪无悔。

**师德优秀演讲稿范例 篇31**

　　尊敬的学校领导，各位老师们：

　　大家好，春花遍地，甘做园丁勤浇灌，雪岭摩手，领马志士苦登攀——这是我人生的坐标。

　　1997年，我从学校走进学校，由学生踏上三尺讲台，开始了向往已久的教学生涯。转眼，七年过去了，这三尺讲台和我接下了不解之缘。它，给了我尊严;她，成了我的依靠;它，也是我的支撑点。谁想到，久而久之，我在讲台上，学生在讲台下，一道横线不知不觉把我和学生隔开。是教改的春风，是新课程的理念让我深思，我想，我得放弃心爱的讲台了。

　　然而，谈何容易，失去了讲台，很是不舒服。再也没有那高高在上的感觉了;失去了讲台，更无法翻看抄写的教案!我不得不挺直腰板，规规矩矩地站在学生面前，一切的一切，我得从头练起。

　　慢慢地，我习惯了上课没有讲台的环境，为了避免课堂上的`慌乱，上课前，我不得不认真钻研教材，精心设计教案。

　　以后，走进教室，我成竹在胸了，不看教材，不望教案，也能潇洒地上课了。此时此刻，我看到学生敬佩的眼神，心里高兴极了。

　　失去了讲台的依靠，让我自由地漫步在学生中，愉快地活动在学生中。我听到了他们在说什么，看到了他们在写什么，也知道了他们在想什么。这时候，我发现，那张张稚气的脸是那么的可爱。学生也常和我讲心里话了，此刻，我们的情更浓了，爱更深了。

　　放弃了讲台，走到了台下，给我带来了许多惊喜和收获。我恍然大悟，讲台，其实是一座山，我在山的这边，学生在山的那边，放弃了讲台，就如同搬走了一座阻挡师生情感交流的大山。我庆幸，我终于走到了山的那边!现在，我时常告诫自己，追求不可漫无边际，理想要一步一个脚印。的确，有攀不尽的科研高峰，有览不完的历史长河。作为新世纪的一名教师，回首工余饭后，雏凤新飞，跋山涉水酬壮志;追忆月下灯前，应做潜龙奋起，呕心沥血步蟾宫!

　　还是用我喜欢的一首歌的歌词来表达我对教师的热爱吧：

　　林中有两条小路都望不到头，我来到岔路口，伫立了好久。一个人没法同时踏上两条征途，我选择了这一条，无悔无忧。

　　或许另一条小路一点也不差，也埋在没有那脚印的落叶下，那就留给别的人们去走吧，属于我的这一条，我要一直走到天涯。

　　我的演讲完毕，学校大家。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找