# 幼儿园教师师德师风演讲稿集合

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-03-08

*幼儿园教师师德师风演讲稿集合（精选32篇）幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇1　　尊敬的各位领导，亲爱的老师：　　大家好！我演讲的题目是《幼师如花，花似你》。　　因为幼儿园教师大都是女性，所以我以“花”来比喻我们幼儿教师。这些美丽的花儿有的雅*

幼儿园教师师德师风演讲稿集合（精选32篇）

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇1**

　　尊敬的各位领导，亲爱的老师：

　　大家好！我演讲的题目是《幼师如花，花似你》。

　　因为幼儿园教师大都是女性，所以我以“花”来比喻我们幼儿教师。这些美丽的花儿有的雅致恬静、有的热烈执着、有的高雅温婉，散发着缕缕馨香。因为我们不仅仅仅是美丽，而且不知哪位学者以前说过：教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。是啊，作为一名教师就应觉得自豪。这天的我，当个老师，是一种职责，一种使命，一种追求。

　　虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，就应不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。记得刚刚来幼儿园的时候，我和熊老师、郑老师带托班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我第一份工作，也是新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，让我觉得孩子好可怜呀，也有许多的无耐。经过两位老师的经验传达，还有更多老师们的提醒与帮忙，自我也不那么束手无策，慢慢地自我能够胜任担当教师这个职务了，在那里多谢帮忙过我的老师们，多谢～！

　　自从跨进幼儿园的大门之后，我明白做一名幼儿教师是不容易的，而此刻我却发现要做一名爱孩子的幼儿教师更不容易。随着社会的发展，人们对幼儿教师的要求、水平、自身素质也越来越高：“立志高一点，做事多一点，嘴巴甜一点，眼界宽一点，心地善一点，脑筋活一点，微笑真一点，感情深一点，行动快一点，说话轻一点，脾气小一点，理由少一点。”这十二字方针道破了做一名合格幼儿教师所具备的基本要求。怎样做好一名爱孩子的幼儿教师呢？要用真心去爱孩子，要用快乐去感动孩子。作为一名幼儿教师的我，首先要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界、和家庭状况。用平等的眼光去对待每位孩子，使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。哪怕一个鼓励的眼神，拉拉手、摸摸他的头，都传递着我们对孩子的爱。我们还采用多鼓励、多表扬的方式，多发现孩子的优点。在教育活动中及时给予孩子评价，树立孩子的自信心，同时也是对孩子的一种肯定。

　　我们的老师是伟大的，记得20xx年大地震来临那一刻，我们的老师们沉稳机智、勇敢果断，在短短几分钟内就将全体幼儿集合到了空旷的操场上。没有惊呼，没有慌乱，没有去询问自我的家人和孩子的安全，我们只习惯性地做着常规的工作，稳定着孩子们的情绪，为了保证孩子们的安全并联系家长，直到孩子平安送到家长手上，我们才会安下心来。我们对孩子的爱就像融入到我们血液中的营养，是那样的根深蒂固，纯朴自然。

　　说到教师的职业道德，人们立刻会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗性格的情感、以及融入群众的团队精神。

　　一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每一天都带着一份好情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和好处。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的应对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。能够说每一天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。身为教师。我倾注了全部的爱心，关怀着孩子们的成长，这种情怀是无私的、投入的，幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮忙。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。

　　我们教师是高尚的、美丽的，最适合的还是用花来比喻。如莲一样的幼师总是用一颗雅致恬静的心去应对纷乱复杂的世界；火红的玫瑰，火一样的颜色！对幼教事业无限执着的幼师，热情似火、浪漫多情；山茶一样的幼师，承载了岁月的历练，糅取了自我的感悟，在一群机灵调皮的孩子中收放自如；梅一般的幼师刻苦勤奋，应对幼教教科研的尖峰，从不畏缩，勇于登攀，一次次用事实向人们宣告：谁说女子不如男！水仙花一样的幼师，在我们的身边静静开放，她们用款款深情，温柔地呵护、关爱着孩子们，她们用一颗居家小女子的情绪，默默地打扮着幼儿园的每一天。

　　因此，师德――不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是――每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自我在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

　　多谢大家，我的演讲完了！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇2**

　　各位领导、同仁们：

　　大家好!

　　首先给大家描述一组图：第一幅图是一片鲜艳的黄，不知何物;第二幅图上立着一枝怒放的花，呈球状簇生，一片片花瓣清晰展开，那一片黄原来是它的一片花瓣;第三幅图则是繁花似锦，或黄，或橙，或红……星星点点，色色相映;第四幅图显示这里是一片美丽的草原，无垠的草地开满野花、牛羊成群，远处的雪山冰峰林立、银光闪闪，湛蓝的天空飘着朵朵白云，构成了令人心旷神怡的美景;第五幅图展现的是一座繁华的城市，一辆电车缓缓驶过，这幅美景竟是电车上的广告画;第六幅图是在沙漠边上的小镇上，邮差正在把一封信交给一位女孩，那座繁华的都市居然是信封右上角邮票上的图案。

　　没有小花的娇艳，就不会有邮票色彩的斑斓;没有小处的精彩，就不会有大处的壮美。生命的交响乐不就是由一个个音符所组成的吗?伟大的事业不就是由无数平凡的工作所推动的吗?宏大的事业，必须经过一代人、几代人甚至十几代的不懈努力。有如接力赛，每一代人都有自己的一段路程要跑。又如一部机器，每一部分、每一个人都有自己的一份责任。小处的平凡不等于就是平庸，小处的平静不等于就是平淡，小处的平常不等于就是可有可无。

　　在全社会大力倡导和弘扬“三平”精神的今天，就更需要我们坚持“三平”精神、实践“三平”精神，以小处的精彩成就大处的壮美!平凡之中要有伟大追求，平静之中要有满腔热血，平常之中要有强烈的责任感。

　　看看我们身边那些默默无闻的“三平”教师，他们是那样平凡、平静、平常而让人感动;他们敬业，他们上进，他们虚心，他们博爱，他们身上有使不完的劲……他们很平凡，他们做的事也很平常，但几十年如一日的坚守，何尝不是一种伟大呢?

　　今天，面对选择。钟南山选择了直面非典;杨利伟选择了遨游太空;刘翔选择了一百一十米的跑道。而我，一个原本不甘于平庸的人选择了平凡。因为我懂得只要和历史共脉搏，和祖国同呼吸，平凡亦能托起伟大。

　　我喜欢这里的学生，喜欢他们那调皮纯真的模样;喜欢看着他们在课堂偷偷地做些小动作，然后被我发现时很可爱地冲我笑着;喜欢听到学生用郑州的方言叫着我老师，那种声调很美，有种说不出的感觉，总觉得那是对我的呢称，听着那种软软的轻快的带着旋律的声调，我都会莫名的在心里荡漾开温馨;喜欢看着学生那一双双明亮的眼睛，充满对知识的渴望;喜欢看到有些学生在课堂上看手机被我发现时惶恐和惊讶的表情;喜欢那些孩子样的学生在看到我检查书时，不自觉的会翻开书的封面检查……

　　回想到此，扪心自问，我很平凡，但在平凡的工作中是否有孜孜不倦地追求?我很平静，但平静之中是否饱含满腔热情呢?我很平常，但作为教师，我是否对学生具有强烈的责任感在“三平”精神的指引下，我必须提高认识，加强自身修养，做“三平”精神的真正实践者!

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇3**

　　尊敬的各位领导、各位老师：

　　大家好!今天我演讲的题目是《爱教师的责任》

　　教育是一份爱的事业，陶行知先生的爱满天下，影响了一代又一代教育工作者，从事教育工作的人都要懂得教育的核心是爱，爱为师之魂，对学生要以爱育爱。在教育这片沃野上，只有老师的爱，能点燃前行的灯盏，照亮孩子的心。作为一名幼儿教师，我们的主要工作不仅仅是传道、授业、解惑，我们还要照顾孩子的吃喝拉撒睡，所以对孩子们的爱，是我们必备的责任。

　　当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨孩子们说老师，早上早时那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机，每天傍晚随着一声老师，再见。给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对幼儿教育深深的爱，我真正体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

　　苏霍姆林斯基曾说一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。作为教师的我们永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心里。

　　来育新工作的一年里，让我深深体会到了教师对孩子们的爱，也让我明白了这份责任的重大。蒙古族有一句谚语爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。在这一点上，幼儿教师的职业决定着我们在这方面必须是神。当看到孟老师抱着小班刚入园哭闹的孩子哄他们入睡时，当看到康老师忙了一天还要加班给孩子们做教具时，我的心被深深地震撼了，他们在用爱教育着孩子，在履行着他们伟大的责任。

　　爱，同样也给我们带来着欣慰和幸福，当我用爱的教给孩子们知识的时候，我像是看到了春苗在萌发;当我用智慧的钥匙为孩子们开启每个大门的时候，我仿佛闻到了百花的芳香;当我和孩子们欢歌笑语的时候，我似乎感到青春的旋律在身上跳荡;当我新年收到孩子们自己画的画的时候，我宛如喝着一杯玉液琼浆老师们，听到这里，您难道不感到作为一名幼儿教师的欣慰和幸福吗?

　　正如著名教育家夏丐尊所言：教育之没有情感，没有爱，就如同池塘没有水一样。没有水就不成为池塘，没有爱就没有教育。教师的职业是平凡而琐碎的，教师的生活是清贫而艰辛的。但是因为有爱，我却是富有而幸福的!虽然我选择了这个清贫而平凡的职业，但我无怨无悔。爱，是一种发自灵魂的芬芳，一种深入骨髓的甜蜜，日子久了，它就会萦绕成一团幸福，紧紧裹住你的心灵。爱是幸福的种子，它会成为我们源源不断的能量。做一名合格的幼儿教师是我毕生的追求。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索!正如汪国真的所言：我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程;我不去想身后会不会袭来寒风冷雨，既然目标是地平线，留给世界的只能是背影!

　　让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，让我们把爱的阳光、爱的雨露洒向孩子，我们一定能感受到欣慰、感动。爱，教师的职责。让我们一起行动吧!

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇4**

　　尊敬的和老师：

　　大家好！我今天演讲的题目是《让青春绽放师德之美》。

　　我是一名普通的幼儿园老师。我教了五年书。年，我才20岁，满怀期待地走上讲台。当时的心情很激动，很得意，同时也有点忐忑。面对几十双无辜的眼睛，我不知所措.我应该教他们什么？游戏？儿歌？我什么都做不了！于是我拿起孩子们的课本，一句一句地读。我看不懂。只记得有个孩子站起来好奇地问：“老师，你的手怎么老是抖？”孩子们立刻朝我投来嘲弄的目光，我的脸变红了。无奈，我把目光转向教官，教官笑着看着我，朝我点点头。在她的鼓励下，我逐渐自由地结束了第一节课。从那以后，我多向老师请教，积累经验，发挥主观能动性，真正做到教与学并重。年复一年，我们迎来了一批活泼可爱的“小家伙”，看他们的天真烂漫。我真诚地爱他们。记得刚进幼教岗的时候，每当孩子进公园哭，父母着急的时候，我总是很着急。孩子哭了，父母着急。此刻，我总能用心去发现，用心去感受，用心去思考，从容应对一切。

　　在过去的五年里，我努力工作，致力于教育教学的科研活动。平时勤于收集积累教育教学经验，撰写教学，在教育领域把自己的真诚和真心奉献给自己。在过去的五年里，我一直在不断成长，使自己在专业技能上有所发展。在不断的实践中，我从未忘记提高自己的理论素养和专业素质。参加过两次专业培训，为工作更好的发展奠定了坚实的理论基础。

　　在和孩子一起成长的过程中，内心充满了感激。我要感谢我的孩子们，他们让我感受到了工作中不断增长的快乐和自信，他们让我找到了作为老师对我专业发展的支持，他们给了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业、负责任的态度给了我以身作则的力量，每一次经验交流都让我深刻感受到老师工作的重要性。是工作，是实践，给我带来了研究的生活土壤！我会通过、探索、尝试来积累经验。

　　我很高兴整天在孩子们中间徘徊，看着幼稚的笑容，听着真诚的话语，感受着心与心碰撞时的快乐。感觉自己进入了人生中最辉煌的时刻。之前听一位学者说过：“老师这个职业，是太阳底下最优越最光荣的”。随着对这种想法的渴望，许多孩子在夏天和冬天被送走了。我喜欢这样一首诗：“有一首歌最动人，那就是师德，那就是最美的人生，那就是老师，那就是老师的灵魂。不要说我们一无所有，我们有同样炙热的太阳，我们有同样广阔的天空，在同样的天空下，我们使用它。转眼间，五年过去了。这五年，唐朝的大家族让我成熟，园长给了我信心，孩子给了我无限的快乐！

　　老师的工作繁琐而忙碌，但也充实而快乐。每个人带着使命来到这个世界，每个人的生命中都跳跃着一个神圣的使命！从“神要对人负责，心要苦，筋骨要累，身体要饿”这句名言，可以领略古人的辛苦。从《但是一寸长的草有多少爱，报纸的第三个春天》这首诗中，我们可以看到世界上的儿女们对母亲的奉献。从不朽的绝句“春天的蚕会织到死，每晚蜡烛会哭泣”，我觉得我们用青春和誓言来诠释教师职业。

　　在教育的热土上，不要追求轰轰烈烈的外表，要立足于平淡的真诚和真正的修养，这才是爱情的真谛。作为人类灵魂的工程师，勤劳的园丁，无私的红烛，如何才能在教育教学上做的更好？如果说老师的人格是无限的榜样力量，那么老师的爱就是教育成功的动力。陶行知老师说得好：抱着一颗心，不拿半根草，这是无私奉献和爱心的典范，也是我做老师工作的一面镜子，时刻提醒自己，所有的孩子，无论智商高还是低，无论家庭条件好还是家庭条件差，无论安静听话还是调皮捣蛋。非常需要老师的爱和尊重。老师的爱和尊重是照亮孩子心灵窗户的蜡烛。瑞士一位著名的教育家说过这样一段话，至今我仍很感动。他说：我从早到晚一直生活在他们中间，我的手牵着他们的手，我的眼睛看着他们的眼睛，我和他们一起流泪，我和他们一起微笑。完美的生活是由爱唤起，由知识引导的。从这里开始，

　　对于一个上课积极主动，做事没有毅力的孩子，我会放大他的优点，当众热情表扬。对于缺乏自信的孩子，我会给他更多在群众面前锻炼的机会。对于调皮的孩子，我会耐心劝说他们换个角度思考。我认为只有爱孩子才能亲近和理解孩子，只有爱孩子才能喜欢和欣赏孩子。只有爱孩子，老师才能和孩子很好的沟通，才能有打开任何孩子内心深处的钥匙。所以，我觉得老师应该有一份爱。

　　五年过去了，我在这个教育领域很努力，默默贡献。我会本着对事业的真诚，对孩子的爱，对工作的热情，对未来的信心，在我的教育岗位上继续勤奋无私地工作，让我能与学前教育事业共患难，共同成长！我愿“把心化作春雨，换来桃李芬芳”。

　　谢谢大家！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇5**

　　尊敬的各位领导、老师：

　　大家好！

　　在这充满朝气的四月中旬，谢谢大家给我一个展示的机会。我很平凡，没有优美的文采，没有魅力的演讲艺术，但我的宗旨是重在参与。

　　纵观古今，大凡有价值的生命，无不为自己的选择而苦苦追求。八十三年前的五月，作为战胜国的中国却又面临着瓜分，时代又一次呼唤着我们争取民主与自由，亿万的青年选择了革命之路，抛头颅，洒热血为选择而追求着。五十年前，中华民族自由了，时代需要我们建设祖国，雷锋选择了为人民服务，众多的劳动者选择了默默无闻的工作。如今，时代的车轮已滚入二十一世纪，我选择了教师这个神圣的职业，我无怨无悔！

　　又是一年桃花红，当淅淅沥沥的春雨悄悄地在池塘里抵吟浅唱，在树梢上抽黄绣绿，在田野中编织锦绣的时侯，一瞬间，我已走上幼教岗位六年了，在这过去的六年里，我一直以学习生存和生活，学做健康人；学习交往和关心，学做社会人；学习创造和学习，学做智慧人为教育目标，爱岗敬业。作为一名教师，我感受最深的是：教师，日日在讲台上吟诵，月月在课堂里歌唱，回报的，没有掌声，没有鲜花，更没有众喈碑的名誉和万众瞩目的地位，教师是平凡的，但她拥有世界上最宝贵的财富——孩子们，她是一架人梯，让一个又一个孩子从他肩头走过去，她只有在，春蚕到死、蜡烛成灰的时候，才被人想起，但她从不介意，依旧授业释疑，语化春风，依旧言传身教，频吐丹心，不怕烛熄丝尽，只期花红果硕。

　　我知道前进的道路还很长，也一定不会平坦，但我会沿着那陡峭的山路勇敢的攀登，在今后的旅途中刻苦学习、虚心请教、不断提高自身素质，把对朋友的无私帮助、对幼儿的关怀爱护、对事业的不断追求，挥洒地淋漓尽致！

　　谢谢大家！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇6**

　　各位领导、同仁们：

　　晚上好!

　　今天我演讲的题目是“爱与责任 永恒的追求”。 我喜欢这样的一首诗：“我是一个老师，我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个的生命在跳动的烛火中升华、在鲜红的血液中奔腾。我骄傲，我是一个老师!是的，我骄傲，我是一名教师，我更自豪，因为我是一名幼儿教师，从事着阳光下最光辉的职业;我无悔，因为爱与责任坚定了我对教育事业执著的追求!

　　细细回味，我在幼儿教师这个平凡的岗位上默默耕耘地九个春夏秋冬，微笑过、哭泣过、感动过、彷徨过、失败过、心酸过，在不断地总结分析中，我找到了属于自己的宝典------那就是一颗爱孩子的心，一切因爱而生，一切从爱出发。多少次，与孩子们游戏时笑得前仰后合，使我感到孩子的圣洁和童真;多少次，和孩子们围在草丛边观察昆虫是那么专注、投入，使我走进了天真无邪的世界;多少次，和孩子们在一起，忘却了烦恼，没有了忧愁，体验到了工作就是幸福。

　　我更不会忘记，当我弯着腰给孩子系鞋带时，一个稚嫩的声音对我说：“老师，我最喜欢你!”我愣了一下，抬起头，什么也没说，紧紧地把他拥在怀里。一种感动和自豪油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就能换回爱的回报。曾几何时，有人问我：“奉献出这种崇高的爱却要守着一辈子的清贫，这值得吗?每天进行着大量、平凡琐碎的工作，日复一日，年复一年，重复、单调而缺乏新鲜感，默默的付出不觉得疲倦吗?你看看昔日的同事一个个离去、新鲜的面孔来了又走，你在这个平凡的岗位上默默坚持不后悔吗?我坚定的告诉他：这一切都值，因为爱，我爱每一个孩子，我爱我的这份教育事业，所以再苦再累也毫无怨言.

　　孩子，当你刚刚入园哭着喊着要妈妈，我轻轻把你搂在怀中，擦去你小脸上的泪花，告诉你老师就是妈妈时;当你挂着眼泪、用稚嫩的小手牵着我跟我一起走时，我分明感到了“教师”这一沉甸甸的责任!因为我是幼儿教师，我要对孩子负责，要平等地欣赏、对待身边的每一位孩子，让他们在幼儿园里感受到妈妈般的温暖，让他们每天都像天使一样快乐的成长;因为我是幼儿老师，我就要对家长负责，我要像妈妈一样呵护他们的心肝宝贝，还家长一个健康，快乐，活泼聪明的宝贝。为了履行这份沉甸甸的责任，在这漫长的工作旅程中，我默默地耕耘在那片洒满辛勤汗水的净土;为了每个家庭的幸福，为了孩子美好的未来，我尽职尽责，努力工作着，辛苦着、享受着、成长着、快乐着如果孩子是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵;如果孩子是花朵呢?我一定做好护花的绿叶;如果孩子是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭;如果孩子是火箭呢?我一定当好一名火箭兵，用我稚嫩的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。

　　爱，不是一句挂在嘴边的口头禅。责任，必须通过脚踏实地的辛勤劳动去实现。我愿用自己毕生的精力投入到我所热爱的幼教事业中，用责任和爱心拨动孩子心灵的七弦琴，奏响生命的五彩乐章。

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇7**

　　尊敬的领导，亲爱的同事们：

　　大家好！

　　尽管八月的天气是那么的炎热，但我们的教师每天都冒着高温准时来到园内参加师德培训，在不经意间，今天就到了培训的最后一天，即将要划上一个圆满的句号。本次师德学习我们幼儿园的主题定位为“做学习型教师”，并在开始的第一天就赠送给了我们每位教师一本好书，希望我们在不断的阅读与学习中获得收获。师德学习过程中，不论是在听取西瓜豆豆的讲座还是倪局长的讲座，其中很多内容都是跟学习有关。通过这些日子的培训使我体会深刻，并对自己今后的成长有了一个更为明确目标定位。

　　一、成为学习型教师的必要性

　　现代社会，是“知识爆炸”与“信息爆炸”的时代。在这个时代，人只有不断从环境中汲取对自己有益的知识来发展自身、完善自身，通过不断学习、学习、再学习，才能适应这个日新月异的世界。因此，信息时代的教师必须成为一个终身学习者，通过不断学习与成长，实现自身的发展。同时，儿童作为社会的一员，也受到来自信息社会生活与环境各方面的影响，他们比以往任何时代的儿童接触到更多更新的事物，他们对周围环境与事物的疑问也越来越多。

　　这要求教师必须迅速回应儿童的需求，及时满足他们的好奇心，维持儿童对周围环境与事物的探知兴趣，并引导他们正确认识周围事物。这对于我们幼儿教师来说明显感受到了一种无形的压力和紧迫感，是一种前所未有的挑战。因此，我们必须不断根据儿童发展的需要来充实自己的专业知识以及其他方面的知识，成为一名学习型教师。

　　二、如何成为一名学习型教师

　　我认为，想要成为一名学习型的教师，首先必须树立学习的意识，把不断学习作为自身职业发展的源泉与动力，作为职业对自己的基本要求。学习是胜任本职工作的前提条件，我们必须走出一味单纯的知识传递的传统，不能仅停滞在娴熟的教学基本功的简单重复上。必须从以往满足于既有知识的传授转向永不停止的专业知识学习。教师还要务必树立实践科研的意识，清醒地意识到自身不是教育教学科研的旁观者，而是要在自己的教育教学实践中，开展行动研究工作。要通过自己的一个科学研究过程来发现、研究、解决教育教学中的问题。

　　其次，教师要善于学习。抓住每一个时机和场所向书本学习、向实践学习、向校内外老师学习、也要向幼儿学习，通过多种渠道广泛获取信息、不断充实自己，使自身素质得以提升，要在多维的学习中不断成长，适应不断发展的时代的需求和孩子的需要。除了注重自身的学习与发展以外，更要通过自己的言传身教，为儿童树立学习的榜样，并在教学中帮助儿童获得基本的学习方法，形成对学习的正确认识以及有关学习的积极情感体验，从而在儿童幼小的心灵中埋下学习的种子，为他们日后成为学习者打下良好的基础。

　　最后，树立终身学习的信念。在现代社会中，对于一个人来说，学习是生活、学习是工作、学习是一种责任，学习是人生命的重要组成部分，必须养成时时、事事、处处学习的习惯。“只有学习精彩，生命才会精彩；只有学习成功，生命才会成功。”因此，教师只有随时对自己的工作及专业能力的发展进行评估，树立终身学习的意识，保持开放的心态，把幼儿园视为自己学习的场所，在实践中学习，不断对自己的教育教学进行研究、反思，才能不断适应新的变革，同时也是我们工作、生存和发展的需要。

　　随着信息化时代的到来，数字化、网络化技术的广泛应用，给人们的生存方式都将带来巨大变革，也直接影响到教育方式、教育手段的变化。如：多媒体教学、网上教学已是今天教学中不可缺少的教学方式；还有社会对幼儿教师的要求也越来越高，幼儿教师不断完善自己的知识结构也变得越来越重要。这些都只有通过学习，才能让我们更好的掌握现代教育技术、完善知识结构。所以倡导儿童要学习，教师更要学习，并且是终生学习。让我们都朝着学习型教师的目标前进，在学习中不断地创新和超越自我，不断获得成长！

　　我的发言完毕，谢谢大家！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇8**

　　十年前，意气风发的我懵懂的选择了幼教事业，介入一个全新的领域，所有理想中憧憬的美好被现实冲击的一无是处。

　　宝贝们哭闹，我哄不乖就陪他们哭;

　　宝贝们不会吃饭，我要耐着性子一口一口喂饱他们;

　　宝贝们拉了尿了，我要强忍着恶心给他们洗澡;

　　宝贝们生病了，我给他们喂药量体温时心里充满恐慌和焦虑;

　　宝贝们睡不着觉时，还要陪着拍着哄着让他们入睡;

　　宝贝们嬉闹时，无意间磕了碰了，家长的不理解，恶语相加。。。等等。致使我最爱最崇高的幼教事业，曾几度被蒙上阴影失去信心。每当我萎靡不振想放弃时，去告别我朝夕相处的宝贝们时，他们一个个依恋的眼神，一张张可怜吧唧失望的脸庞，雀跃的大叫：张老师!张妈妈!此刻，我心里一阵阵酸楚!其实心里真正割舍不下的是宝贝们那一张张童真可爱的笑脸，他们天真无邪的世界是多么纯真的一片净土!喧闹铅华的都市生活最纯净的就是孩子们绚烂世界!纯净的让我们大人之间尔虞我诈明争暗斗都常常觉得羡慕和嫉妒!为了和孩子们共享这片净土，我的这种意念一直在坚持，致使我磕磕绊绊一路走来，扪心自问，后悔过吗?好不违心的告诉自己：无悔!因为宝贝们带来的是快乐，愉悦和幸福享受!

　　如今，我以为人母。回首最初被现实冲击破灭的美好憧憬，又是另一番感悟。

　　每天早上宝贝们来园时第一声问：张老师好!此刻，我无比荣耀和欣慰。

　　宝贝们哭闹时，我会深情的拥他们入怀，怜惜的安慰和鼓励他们。

　　宝贝们吃饭时，我理所当然的细心呵护他们，让他们的小肚子吃饱饭;

　　上课时他们七嘴八舌争先恐后告诉我家长里短时，我会发自内心的笑，他们含糊的语言，是用心在和我沟通，把我当做他们的第一个真心倾诉听众，我一句夸奖让他们无比的满足忘乎所以的开怀的笑，面对他们一张张灿烂的笑脸我还有理由不快乐吗?

　　午休时，触摸到他们软软的小肉肉裸体时，看到他们酣睡表情时，不由得发自内心的喜悦和幸福，想想自己也是从这么小日渐长大起来的，不觉得神奇而好笑;

　　当她们一个个坐在我怀里给她们扎小辫时，我会想起小时候我幸福的依偎在老妈怀里，老妈给我扎小辫时的美好时光!

　　下午，当最后一个宝贝被接走时，已是华灯初上，心里何曾不是空落落柔柔的伤感，一天相处，宝贝们的一颦一笑举手投足都深深的烙在脑子里，牵动着我的情绪亦喜亦悲。

　　晚上，常常在睡梦中叫着某个宝贝的名字从梦中惊醒，重新回忆宝贝的一举一动，原来只是一场虚惊，呵呵，小家伙们都不让我睡个好觉!

　　新的一天开始，迎接新的魅力骄阳，重新呵护我可爱的宝贝们，重复我无悔的幼教事业，相信我的宝贝们都是我们明天的骄傲和荣耀。让我们所有同仁携手团结精诚合作为我们的宝贝们为我们的幼教事业锦上添花共创美好未来，同奏和谐之音，努力!

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇9**

　　时候，我最敬佩、最崇拜的人是老师。在我眼中，老师是知识的使者，爱的化身。记得那是上小学时的一次课间，我的手指不小心被门缝夹伤了，当时疼得我眼泪直淌。班主任李老师看见了急忙找来酒精为我消毒，小心地给我包上纱布，轻轻地摸着我的头说：“还疼吗?下次小心。”望着老师那心疼的眼神，一种幸福感涌上我的心头。那时，我就在想，将来，我也要做一个好老师，去关爱每一个孩子。就这样我怀着儿时美好的愿望走上了幼儿教师的岗位。

　　身为一名幼儿教师，我经常问自己这样一个问题：做一名优秀的幼儿教师，最重要的是什么?是优美的语言，广博的知识，还是丰富的教学经验?在实践过程中我才发现：作为一名优秀的幼儿教师，不仅要有优美的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。爱心是熊熊的火焰，点燃起孩子美好的梦想;爱心是指路的明灯，照亮着孩子光辉的前程!

　　高尔基说得好“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”是呀，幼儿教育事业是心灵与心灵交流的事业。孩子们的心是最真、最纯的，一句关切的话语、一个饱含爱心的微笑、甚至是充满爱意的责备，都将使孩子向你敞开内心的世界。记得走上幼儿教育岗位的第一天，我微笑着站在教室门口，期待着孩子们的到来，想象着他们欢蹦乱跳地围绕在我身边的情景。然而，我等来的却是一群哭哭啼啼的孩子。他们，有的抱着自己的洋娃娃坐在一旁独自垂泪;有的又哭又闹、又抓又跳，甚至对我又打又踢，弄得我手足无措。但我没有生气、没有退缩，只是想尽一切办法哄着他们，亲切的抱一抱哭泣的孩子，亲亲他们的脸蛋，摸摸他们的脑袋，给他们唱歌、讲故事。直到他们挂满泪花的小脸蛋露出开心的笑容。

　　岁月匆匆，转眼，我在幼教岗位上已经工作了17个年头。十七年来，数不清多少次，被不肯离开父母的孩子“拳打脚踢”;数不清多少次，被哭泣的孩子吐脏了衣服;数不清多少次，为孩子擦屎洗尿换上干净的衣裤;数不清多少次为熟睡的孩子拭去额角的汗水。日复一日，年复一年，岁月在这些繁琐的小事中悄悄地溜走。一路走来，留下了多少酸甜苦辣的故事，而让我最欣慰的是——我用爱心铺就的道路越来越长，我用爱心哺育长大的孩子越来越多。

　　有位教育家说过：“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣”我深深地爱着班内的每一位孩子，也拥有着班里每一位孩子深深的爱，因为有爱，所以幸福。记得有一次，我们班的涛涛妈妈，送孩子的时候给我带来了一盒小膏药，我当时愣住了，他的妈妈接着对我说：“张老师，我们家涛涛告诉我，昨天你的手臂被蚊子叮了好几个包，非要逼我去买这份盒小药膏给你，他说他被蚊子叮了之后奶奶给他涂上这小药膏很快就好了，张老师涂上也一定会很快好的!”那一刻，我的心一下子被惊讶和喜悦充盈，感动的泪，霎时漫过眼眶。”爱就是如此简单，简单得用一两元钱的小膏药来表示，却又那么沉重珍贵，珍贵的让我心甘情愿的付出一生的时光去做好一名普通的幼儿教师。

　　世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西是越分越多。你也许会问：“那是什么呢?”我将毫不迟疑地回答：“那就是爱!”幼儿教育是爱的教育，幼儿教师的职业是奉献的职业。我们幼儿教师用自己的爱诠释着对师德师风的理解。

　　亲爱的老师们：爱是阳光，可以把坚冰融化;爱是春雨，滋润孩子的心田。让我们携起手来，用我们的爱心、诚心、耐心去换取孩子的开心、家长的放心、祖国的振兴;让我们尽情播撒爱的种子，让爱的旋律随风飘扬!让我们用爱心燃烧起永恒的火焰与孩子同行!

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇10**

　　今天，我演讲的题目是：捧着一颗心来，不带半根草去----我是光荣的人民教师。

　　打开尘封的记忆，儿时的纯真又一次出现——望着年轻、帅气的启蒙老师，无限的遐想便会浮现在眼前：有朝一日，三尺讲台上的人就是我，面对一双双求知的眼睛海阔天空的谈，牵着一只只小手自由自在的飞……阳总在有信念的地方升起，为了这个信念，我努力，我攀援，终于“长大后我就成了你，才知道那块黑板写下的是真理，擦去的是功利!”

　　五年来，我在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写我的人生。总希望与学生一道，快乐着他们的快乐，幸福着他们的幸福……课堂上我们共同探索知识的奥秘;黄昏后我们一起讨论人生的价值。生气时大声咆哮;高兴时欢欣鼓舞;失败后垂头丧气;成功时喜笑颜开……我总希望太阳每天都能升起，可是风雨总是会来。学生的纯真固然可爱，可他们的幼稚却令人可恼：为一件鸡毛蒜皮的小事大打出手;强调了一遍又一遍的常规却总有人违反;重复了又重复的作业依然满纸红叉;做了又做的试题考试时还是一塌胡涂……家长望子成龙、望女成凤的心情虽然可以理解，可他们的蛮横不讲理却实在让人难以接受：交学费嫌太贵;孩子捣蛋说老师管教不严;学生厌学怪老师不会教书;成绩拔尖，却说：“那是我孩子聪明”……听听这些，只能打落门牙往肚里咽。可领导却总在耳边告诫：“没有不合格的学生，只有不合格的老师。”总之，好事摊不上，麻烦惹一堆。有句古话说得好：“家有三斗粮，不当孩子王。”在教师的一生中，干不出什么轰轰烈烈的大事业。教师就像一星，没有太阳那样热烈，没有月亮那样温柔，没有朝霞那样炫目，也没有白云那样高远。教师，日日在讲台上吟诵，月月在课堂里歌唱，回报的，没有掌声，没有鲜花，更没有众口皆碑的名誉和万众瞩目的地位……看着那些往日比我们成绩差很多的同学、朋友，几年不见，已是西装革履、洋房小车、吃香喝辣;再瞧瞧身边那些在教育战线上呕心沥血几十年的老教师，退休时青丝已变成白发，带走的除了铺盖行李，剩下的却是两袖清风。每当这样的时候，我彷徨，我疑惑，也曾动摇：曾令我魂牵梦绕的选择是否正确?我是否真的能无怨无悔走完这一生?

　　20xx年夏天，报纸上的一篇文章吸引了我，这是一篇来自西安蓝田县民办教师的优秀教师事迹报告，报告中，这位来自蓝田县的民办教师的事迹深深地震撼了我。蓝田，西安市所属的一个县，在大诗人王维笔下，它既有“明月松间照，清泉石上流”的美景，又有“竹喧归浣女，莲动下渔舟”的喧闹。但在今天，它却是一个的贫困县。那位民办教师年尽50，在一个偏僻的小山村已有尽30年的教龄，由于种种原因却一直没有转正，他的妻子因病失去了劳动能力。他仅靠微薄的民办教师工资，支撑着一个五口人的家庭，生活极端贫困。他在报告中讲了这样一件事：大女儿在西安上大学，母亲去看她。在大学校园里，母亲一眼就认出了女儿，因为在花枝招展的女大学生中，他女儿的衣服破旧得很显眼，脚上穿的还是手工做的布鞋，没有穿袜子。看着女儿被冻得通红的双手双脚，母亲狠了狠心，从给自己看病的钱中拿出了100元，让女儿上街买衣服鞋袜。几天后，女儿回家了，穿着一件花30元钱买来的衣服，依然光着脚穿着布鞋，却将剩下的钱全部交还了母亲。这位民办教师讲到这里，哽咽着说：“看着女儿简朴的衣着，看着老伴瘦弱的身体，看着孩子们用完正面用反面的本子，我心里有愧呀!”然而就是这位愧对家人的民办教师，却让他的学生中考升学率年年全县第一。西安有些条件好的学校高薪聘请他，他却拒绝了。他幽默地说：“他们又不能给我转正。”但接着又说：“咱穷地方的孩子们可怜，他们也需要好老师。”在报告中，这位令人尊重的老师深情地说：“咱干的是塑造人类灵魂的大事，咱的价值，咋能用金钱来衡量呢?”在泪眼朦胧中，这句话永远刻在了我的记忆中。从这句话中，我读出了这位生活贫困却精神富有的乡村教师的信念，那就是：为自己所热爱的事业奉献一切!同时，我也对教师这个职业有了新的认识。

　　教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆;不像商人，出卖商品，收获金钱;不像科学家，能创造出惊人的杰作;不像服装师，能设计出新颖的奇装异服他们只能在三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。

　　在我工作的身边，有这样一位值得我敬佩和尊敬的老师，在我出生那年，18岁的她就走上了教育工作岗位，25年来，怀着对教育事业的无限忠诚和一腔热血，她一直坚守在教育工作的第一线，清贫与奉献是她的本色，责任与使命是她的原则。在工作上，她孜孜不倦地追求着，在生活上，她默默无闻地奉献着。记得去年夏天，她的儿子高考前一个月，为了缓解儿子紧张的复习和高考的压力，她每天中午放学便顶着烈日，骑摩托车到离学校7、8公里远的家里给儿子做饭，下午上课前按时赶回来，从没耽误过一节课，没有请过一次假。如今，她教过的学生已经和她在同一所学校任教，双鬓斑白的她像对待自己的孩子一样鼓励、鞭策和帮助着年轻教师，每当我们向她请教问题时，她总是耐心细致地进行讲解。每当我们在工作和生活上有不顺心的时候，她总是会像长辈一样，耐心地帮我们排忧解难。25年以来，她从来没有调整过工作岗位，也从来没有离开过这所小学。虽然她的资历老，但对待工作，她从来都不马虎：备教案认认真真，批作业仔仔细细。有人说她傻，干工作这样卖力，有的人说她应该“走动走动”，可她总是微微一笑说“干老师这一行，凭的是良心，再说，到哪都是干工作，到哪都得这么干”。看似平凡的话语，却折射出她对教育事业的忠诚和热爱。

　　印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的.事业吧!因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的!”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来;虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。让我们守候着这方“三尺土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光! 虽说我们不具备金钱的富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼;有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦?!有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐?! 蓦然回首那些白发苍苍、默默奉献却两袖清风的我的老师，我猛然领悟到人们为什么总是这样描写教师：“捧着一颗心来，不带半根草去”，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

　　我们的老师不会长篇大论，不会慷慨陈词，但他们却如红烛一般在默默中流淌着生命。“红烛呀!流吧!你怎能不流呢?请将你的脂膏，不惜地流向人间，培出鲜艳的花朵，结出快乐的果实。”这就是红烛的生命，也是人民教师神圣而无声的誓言!

　　谢谢大家!

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇11**

　　尊敬的各位领导，亲爱的教师们：

　　大家好！

　　因为幼儿园教师大都是女性，所以我以“花”来比喻我们幼儿教师。这些美丽的花儿有的雅致恬静、有的热烈执着、有的高雅温婉，散发着缕缕馨香。因为我们不仅仅是美丽，并且不知哪位学者以往说过：教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。是啊，作为一名教师应当觉得自豪。今日的我，当个教师，是一种职责，一种使命，一种追求。

　　虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应当不断提高，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的教师。记得刚刚来幼儿园的时候，我和熊教师、郑教师带托班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我第一份工作，也是新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，让我觉得孩子好可怜呀，也有许多的无耐。经过两位教师的经验传达，还有更多教师们的提醒与帮忙，自我也不那么束手无策，慢慢地自我能够胜任担当教师这个职务了，在那里多谢帮忙过我的教师们，多谢-！

　　自从跨进幼儿园的大门之后，我明白做一名幼儿教师是不容易的，而此刻我却发现要做一名爱孩子的幼儿教师更不容易。随着社会的发展，人们对幼儿教师的要求、水平、自身素质也越来越高：“立志高一点，做事多一点，嘴巴甜一点，眼界宽一点，心地善一点，脑筋活一点，微笑真一点，感情深一点，行动快一点，说话轻一点，脾气小一点，理由少一点。”这十二字方针道破了做一名合格幼儿教师所具备的基本要求。怎样做好一名爱孩子的幼儿教师呢要用真心去爱孩子，要用欢乐去感动孩子。作为一名幼儿教师的我，首先要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界、和家庭情景。用平等的眼光去对待每位孩子，使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。哪怕一个鼓励的眼神，拉拉手、摸摸他的头，都传递着我们对孩子的爱。我们还采用多鼓励、多表扬的方式，多发现孩子的优点。在教育活动中及时给予孩子评价，树立孩子的自信心，同时也是对孩子的一种肯定。

　　我们的教师是伟大的，记得20xx年大地震来临那一刻，我们的教师们沉稳机智、勇敢果断，在短短几分钟内就将全体幼儿集合到了空旷的操场上。没有惊呼，没有慌乱，没有去询问自我的家人和孩子的安全，我们只习惯性地做着常规的工作，稳定着孩子们的情绪，为了保证孩子们的安全并联系家长，直到孩子平安送到家长手上，我们才会安下心来。我们对孩子的爱就像融入到我们血液中的营养，是那样的根深蒂固，纯朴自然。

　　说到教师的职业道德，人们立刻会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗性格和积极向上的情感、以及融入团体的团队精神。

　　一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每一天都带着一份好心境投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的应对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。能够说每一天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。身为教师。我倾注了全部的爱心，关怀着孩子们的成长，这种情怀是无私的、投入的，幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字仅有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮忙。幼儿园是一个大家庭，个人仅有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的\'愉快，幼儿园也能得到良好的发展。

　　我们教师是高尚的、美丽的，最适合的还是用花来比喻。如莲一样的幼师总是用一颗雅致恬静的心去应对纷乱复杂的世界；火红的玫瑰，火一样的颜色！对幼教事业无限执着的幼师，热情似火、浪漫多情；山茶一样的幼师，承载了岁月的历练，糅取了自我的感悟，在一群机灵调皮的孩子中收放自如；梅一般的幼师刻苦勤奋，应对幼教教科研的尖峰，从不畏缩，勇于登攀，一次次用事实向人们宣告：谁说女子不如男！水仙花一样的幼师，在我们的身边静静开放，她们用款款深情，温柔地呵护、关爱着孩子们，她们用一颗居家小女子的心境，默默地打扮着幼儿园的每一天。

　　所以，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自我在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

　　多谢大家，我的演讲完了！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇12**

　　尊敬的各位领导，各位老师：

　　大家上午好！

　　有人说“欢乐的时间过得异常快”，是啊，在xx幼儿园这块乐土上我欢乐地成长着，转眼已有近1个年头了。幼儿园是一块乐土，你播种了爱，收获的不仅仅是爱，更多的是欢乐是感动。其实幼儿园的教师很普通，没有骄人的业绩；其实幼儿园的教师很平凡，没有显耀的事迹，但我很庆幸我有幸成为xx幼儿园的一员，和在座的教师们一齐平凡而伟大着、奉献而欢乐着、成熟而年轻着。和她们一齐把全身心的爱播洒在每一位幼儿的心田，让孩子们在爱的沃土里茁壮的成长。印度大诗人泰戈尔说过的：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”我园的教师就是那一片片绿叶，默默地垂着浓荫，把自我浓烈的爱献给了为之自豪的幼教事业。

　　最让我感动的是刚开学的日子，迎来的是一个个焦虑不安的家长和一张张泪流满面的小脸，园长、教师、左手抱一个，右手搂一个；哄笑这个，逗乐那个，脸上分不清是孩子的泪水还是汗水，渴了也顾不上喝口水，她们是有八只手的章鱼，是有三只眼的神仙，是有无穷法力的魔法师，瞧，不出三天，教师们已经能叫上所有宝宝的名字；小不点们一个跟着一个洗手、上楼梯，秩序井然；吃饭、睡觉甚至穿脱衣服自我动手，让担心不已的爷爷奶奶惊讶不已。头晕耳鸣、嗓子沙哑、浑身酸痛又算得了什么，一声稚嫩的“教师，再见！”家长送来的一个微笑是最好的药方。

　　幼儿教师就是一大群孩子的“保姆”，给他们喂药、穿衣，教他们排队、做操，照顾他们吃饭、睡觉，教他们识字、绘画、唱歌跳舞、做手工，甚至在他们大小便时还得帮忙提裤子、擦屁股、冲厕所。从事了幼教的我，才真正体验到幼教工作的艰辛，才真正体味到当一名幼儿教师的酸甜苦辣。

　　其实这些都难不到我，我最遗憾的是自我的幼教专业知识太欠缺了，与在座的专业幼儿教师相比实在太差了。我和其他教师比，存在的一个严重的问题就是“缺”——缺少理论知识，缺少实践经验，缺少教学艺术，可是我必须要下决心做一名好的幼儿教师，让领导放心，让家长满意，让孩子们喜欢的教师，应对工作中的许多接锺而来事情，真的让我有点眼花缭乱，应对这种压力就要用实际行动来改变压力。

　　改变自我就应当抓紧此刻不能等待，为了创造新的自我，我先从转变主角开始。首先，我很快的认识到对待工作要有职责心，对待孩子要有爱心，对自我要有信心，一个人只要有了职责心，热爱自我的事业，就会全身心的投入到工作中去，同样对自我有了信心，才会认识和了解自我，充分的发挥自我的特长。所以我用自我进取的心态去对待我所从事的事业，并给自我定了一个目标：要做一名合格的幼儿园教师。我相信经过我的努力我会成为一名好的幼儿教师，让领导放心，让家长满意，让孩子们喜欢的教师。

　　“起始于辛劳，收结于平淡。”这就是我们教育工作者的人生写照。是的，甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，应对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生。虽然平凡，我们却背负着祖国未来的期望；虽然清贫，我们却托举着明天的太阳。

　　谢谢大家！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇13**

　　尊敬的领导、老师们，亲爱的同事们

　　大家好！

　　今天我非常荣幸能够站在这里，与各位共同探讨幼儿园教师师德师风这一重要的话题。作为一名演讲发言人，我会以自己的观点和理解，向大家阐述幼儿园教师师德师风的重要性、影响力以及我们应如何努力提升自己的师德师风。

　　首先，我们来明确一下幼儿园教师师德师风的主要内容。幼儿园教师师德师风是指教师在教育教学活动中应具备的道德品质和风范。这其中包括严谨的教学态度、高尚的职业道德、良好的`师生关系等方面。幼儿园教师师德师风是影响幼儿成长、塑造幼儿人格的重要因素，也是提升教育质量和学生综合素质的关键。

　　幼儿园教师师德师风的重要性不言而喻。首先，教师是孩子们成长道路上的引路人，他们的言行举止会直接对孩子们产生潜移默化的影响。一个具有优秀师德师风的教师，能够为孩子们树立正确的价值观念、培养健康的心理素质，促进孩子们全面发展。其次，教师的师德师风也直接关系到学校和社会的声誉，优秀的教师形象能够增强家长和社会的信任和认同，有利于学校发展和影响力的扩大。再者，教师师德师风的好坏也直接关系到教师个人的职业发展，只有具备良好的师德师风，教师才能够获得同事们的尊敬和认可，并在职业上获得更多的成就。

　　然而，提升幼儿园教师师德师风也并非易事。首先，我们需要树立正确的教育理念和价值观。教师应该明确，我们的目标不仅仅是教授知识，更重要的是培养学生的综合素养和品德修养。其次，教师要有敬业精神和追求卓越的态度。只有不断充实自己的知识和技能，提高自己的教学水平，才能够对学生有更好的教育效果。再者，教师要善于与学生沟通，建立良好的师生关系。学生所处的年龄层次特殊，需要教师既有耐心和温和，又有严肃和果断。最后，教师要勇于承担起自身的责任。教师不仅要关心学生的学习进步，还要关注学生的成长发展和健康问题。只有真心关爱学生，才能够成为学生的良师益友。

　　作为一名幼儿园教师，我深深地感受到师德师风对我们的重要性。我们要不断充实自己的专业知识，提高教学水平；要关注学生的心理需求，尊重并引导他们的个性发展；要时刻保持良好的师生关系，与学生建立起真诚的信任；要理解并尊重学生的家庭环境和文化背景，为他们提供一个健康成长的环境。同时，我们也要注重自身的修养，时刻保持师者风范，做学生们的榜样和引路人。

　　谢谢大家！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇14**

　　尊敬的领导、教师、同学们：

　　高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。“师爱”是人间其他的爱都无法比较的，由于这种爱是一种不记回报的、无私的、广泛的、没有血缘关系的爱，它是无比神圣的，比渊博的学问更重要。能够得到教师的关爱，是每个孩子最朴实的心理需求，师爱对幼儿来说是一种良好的道德感化和心灵熏陶，更是一种鞭策和鼓励，对孩子的健康成长和全面进步有很大的.推动作用。

　　在我选择幼教职业的时候，幸运的参加一个布满活力的、积极向上的大家庭，遇上了协作默契、阅历丰富的徐教师和布满活力的彭教师组成的小团队，不但在工作中大力的支持我，而且在生活中也常常帮忙我，是她们让我坚决从业的信念，让我能够在心爱的工作岗位上坚守至今。

　　责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要，但我知道这两样缺一不行。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是最简单教的。”而我却仔细的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说简单教是由于孩子什么都不懂，教的时候任你发挥；说难教，也是由于孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们肯定要教好他们，除此之外还要有足够的急躁和爱心。

　　我们班有个孩子，从小班来就始终不合群，老是一个人躲着玩，从来不直视任何人，也不爱说话，似乎就是生活在自己的世界里，但我们并没有因孩子的宁静而无视他的存在，而是三位教师常常抱抱他，鼓舞他，多和他沟通。与此同时，我们和家进步行沟通，急躁的帮教促使家长发生了转变，从不理解不承受到积极的协作工作。刚进园时孩子只要一不舒适，至少在家要休三四天；现在生病，其次天家长就把孩子送来了，我们都很惊奇，没想到孩子的爸爸说“教师，孩子立刻就要毕业了，和你们相处的时间没有多长了，能来就让他来，和你们多相处几天吧。”听了家长的话，我们特别的感动，这就是爱和责任的收获吧。

　　我们的教师是忘我而宏大的，记得20xx年大地震降临那一刻，教师们沉稳机灵、英勇坚决，在短短几分钟内就将全体幼儿集合到了空旷的操场上。没有惊呼，没有慌乱，没有去询问自己的家人和孩子的安全，我们只习惯性地做着常规的工作，稳定着孩子们的心情，直到孩子平安送到家长手上，我们才会安下心来。我们对孩子的爱就像融入到我们血液中的养分，是那样的根深蒂固，纯朴自然。

　　师德需要特地的职业教育去培育，更需要的是每位教师坚持不懈的自我修养！我愿我的爱奉献在我挚爱的幼教事业上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要传承教师的美德，让自己在不断自我剖析、自我进展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

　　最终，我想说：幼师的工作不止是一份薪水，一个前途，更多的或许是心灵的依托，孩子的笑脸、家长的期望以及他们的尊敬与认同将陪伴着我踏实地走好从教生涯的每一步。

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇15**

　　我国高等教育在经历了一个规模快速膨胀期后，现进入一个质量建设期。教育部进行的高校水平评估就是措施之一。年以来，我院也实现了快速发展，在校生突破万人，新上本科专业个，教师数量增加一倍以上。由于繁重的教学任务和学校跨越式发展目标的需要，对教师提出了更高的要求。因此，目前学校进一步加强师德师风建设，提升师资水平，促进教学水平和教学质量再上新台阶，是时代的要求，是我院实施跨越式发展目标的基础工程和重要保障。

　　年月日，我院在市青少年宫，隆重召开由全院近千名教职员工参加的“进一步加强师德师风建设动员大会”。我认为，该会议是师德师风建设工程的一个启动仪式，是为师德师风建设工作拉开了序幕。加强师德师风建设，是一项重大的建设工程，是一项需要每一个人民教师长期奋斗的艰巨任务。

　　师德师风建设的核心应该是提高教师的素质。所谓教师素质，就是教师在教育教学活动中表现出来的、决定其教育教学效果、对学生身心发展有直接而显著影响的心理品质的总和。我院提出的“立师德、正师风、强师能”的师德师风建设目标，很好地明确了“师德、师风、师能”为教师素质的内涵。

　　一、立师德

　　师德是教师素质的重要组成部分，师德是教师素质的核心。教师劳动的知识性、专业性、艺术性、复杂性、长期性、示范性与创造性的特点决定了教师素质构成的特殊性。教师素质是顺利完成教学任务、培养人所必须具有的身心的相对稳定的潜在的基本品质。其本质特点是指教师自身的质量，即教师身心发展的总水平。其构成要素主要是教师的机体素质、文化知识素质、道德素质与心理素质等。

　　教师道德是一种职业道德。教师的职业道德，简称“师德”，它是教师和一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。我们所认为的教师的道德素质并不是指规范、准则本身，而是教师把这些规范、准则逐步内化，成为教师从事教育事业的准则。作为教师基本上都知道教师道德，但许多教师并没有把道德规范、准则内化，因此，他们在实际教学中表现出言行不一致性。由于教师所从事的职业是教育人、塑造人的事业，因此，教师道德素质比教师文化素质更为重要。教师道德是教师的灵魂，简称“师魂”。师德是教师人格特征的直接体现

　　在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣、品行、乃至行为举止、音容笑貌、板书笔迹等。

　　从社会的角度看，一个民族的群体都是一个一个的个体所组成。每个个体的道德风貌反应出整个民族的发展水平。一个个体的许多道德习惯、道德品质都是从小形成，每一个人从儿童开始所形成的道德观念、行为习惯、世界观等教师起了决定性的作用。尽管社会风气、家庭环境对儿童的道德品质形成有一定影响，但无法代替教师教育的优秀。因为，教师的教育具有长期性和系统性，无论是德育内容、德育方法，甚至德育手段等都是长期而系统地对学生产生影响。其次，教师的教育具有科学性。儿童的许多行为习惯的培养，教师都是根据儿童成长的规律有计划、有步骤地进行的。最后，人生最初的二十几年是决定和影响人的一生的发展，是道德观念、行为习惯形成的关键期，而教师是影响的关键因素。教师的主要职能是培养未来的人才。这些人才毕业后分布在全国各条战线上，对整个国家的文明建设起到重要的推动作用。所以，把教师提到推进社会向前发展的高度来认识，具有重要的现实意义和深远的历史意义。

　　师爱是师德的灵魂。教师对学生的爱，简称为“师爱”，是师德的核心，即“师魂”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱更困难。林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!”因为教师对学生的爱“在性质上是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂。”

　　师德是教师职业理想的翅膀。教师的心理素质是在教学活动中表现出来的心理特点。它由四大系统构成，即，动力系统，人格特征系统，操作系统和监控系统。每一大系统既有各自的特点和作用，又是紧密地联系在一起相互制约，相互影响。教师的动力系统包括教师职业的兴趣、动机、信念、理想等。因此，理想是教师动力系统的重要内容。理想是一个人的奋斗目标，是个体所向往的或所要模仿的事物或人的主观形象。教师的理想具有不同的表现形式和层次。有的把个人发展作为奋斗目标，有的为多培养出优秀人才作为奋斗目标等。由于理想的层次不同，因此在教学工作中产生的动力也不同。那些具有为社会的发展与进步而努力奋斗的教师、具有高尚师德的教师，才具有长远而高尚的理想，由此产生的动力就巨大。他们不为眼前利益所困惑，呕心沥血，对教育事业执着追求，贡献出自己的全部。总之，师德是教师素质的核心。立师德是师德师风建设首要任务

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇16**

　　甘为人师 一生无悔

　　著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

　　幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。一个具备良好师德修养的幼儿教师带给幼儿的不仅是各方面的知识，更重要的是积极、乐观、向上的态度以及人格的完整。百年大计教育为本，教育大计系教师为本，教师大计则师德为本，要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。

　　作为一名幼儿教师首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。 记得刚来幼儿园工作时一位朋友曾经告诉我：“你会在孩子的吵闹中渡过每一天，最后你会在吵闹重复的某一天放弃这份工作。”我便带着这份困惑与迷惘开始了我的工作。我相信每个孩子都是独立的、发展的个体，认为孩子应成为活动的主体，教师必须尊重儿童的合法权益与人格。我把这个理念应用在实际教学中，我要求自己做到平等的对待每一个孩子，我把孩子们比作幼苗;比作新玉，我悉心的浇灌他、培育他;呵护他、雕琢他。每天清晨我都带给每一个孩子全新的笑容，让他们开地渡过每一天。

　　开始踏上工作岗位时，我是信心十足的。然而，想象毕竟不能与现实等同，面对孩子们顽皮捣蛋，面对他们不听我的指挥，面对他们之间经常出现的打闹等等，面对这一切，我开始茫然……我束手无策，无计可施。更叫人头痛的是户外活动的时候，他们会满场地乱跑，让我不得不和他们拼耐力和嗓音。此时的我，开始怀疑自己的价值何在?我能否胜任一名肩负着神圣使命的幼儿园教师呢?我不停地反思自我，我想到了一句名言：最大的敌人不是别人，而是自己，战胜自我就是获得了成功。

　　著名的教育家马卡连柯曾经说过：“世界上没有一模一样的孩子，每个孩子都有他的个性。要重视个别教育，特别是幼儿的个别差异和因人施教。”

　　一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么?可能有人会说：是扎实的基本功，是爱。这些我都赞同，但我觉得最应该具备的是强烈的责任心，责任感，没有强烈的责任感，责任心。一切都无从谈起。

　　因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。我没有理由以貌取人，厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子提供均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。

　　我既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书叫教好!如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵;如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶;如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁;如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭;如果我的学生是火箭呢?我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

　　孩子们的天真，孩子们的火热，孩子们的爱渐渐的取代了我心中原有的那份困惑与迷惘。我清楚的知道自己从事的是阳光下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路。我带给孩子们的爱应该是真挚的、无私的爱。生活对我们每一个生活在这个世界上的人来说，都是忙碌的，每一天都在重复着昨天的节奏，而我要告诉我的那个朋友，我喜爱上了那份吵闹，因为那是对我每一天的问候。我要在吵闹重复的每一天继续我的工作。

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇17**

　　尊敬的各位领导、老师：

　　大家好！

　　一年前，我走进了X幼儿园，迎来了生命中第一批孩子。人生有许多第一次，第一次咿呀学语，第一次蹒跚学步，而我的孩子们让我体验了生命中许多的第一次。是他们让我第一次在晨光中迎来花朵般的孩子。是他们让我第一次同时与三十多个孩子说话——而现在，我又第一次说出与这些孩子相处时的感觉。一年了，在与她们相处的日子里有伤心难过，有开心快乐。

　　记得刚接手这个班时，他们是一群来自不同家庭，具有不同个性的孩子。当苦口婆心劝说后，这群孩子还是哭喊着——“我要妈妈”“我要回家”。当盛上香喷喷的饭菜，他们却一动也不动，或你喂他一口，他含在嘴里老半天也不往下咽。渐渐的，渐渐的适应期和陌生感消失了。于是我和孩子一起有了追逐春天的足迹。在户外活动时她们会拉着我的手让我和她们一起玩，或是在追逐时藏在我身后。

　　美丽的风景总有被风雨洗礼的时候。记得那是小班第二学期的一次开放日。有两个小朋友在区域里玩玩具，可是不知怎么两人就开始抢玩具，我看到后过去劝阻，没想到其中一个小男孩居然伸出拳头向我的脸挥了过来，那一刻，脸滚烫滚烫的，有多疼，只有自己知道，我什么也没说，起身去了卧室，关上卧室门，我放声大哭，我在心里一遍遍的问自己：为什么我要选择这个职业，为什么我要承受这样的伤害。那个时候我只有十八周岁，是一个未成年，还是会有叛逆的心理“小孩怎么了，难道他什么都不懂吗？以后看我怎么收拾他。”可是，当他的妈妈把他领到我面前让他和我说“对不起”的时候，看着他那可爱的脸和害怕的眼神，我瞬间觉得我的想法是错的，我怎么还能把自己看做是一个小孩，我怎么还能耍我的小脾气。我已经选择了幼师行业，现在还有这么多可爱的学生，我已经是一名老师，所以我必须坚强不在任性。我得让自己快快长大，得让自己能有足够的肩膀去为这三十多个孩子遮风挡雨。

　　就这样，无数个日子在优美的童谣中逝去。在逝去的日子里，我学会理解孩子们所有的美和不美，比如纯真比如任性。

　　日子一天天过去，我和孩子们相处的一天比一天好，尽管我会发火会生气、会喊他们，但是他们却永远不会记恨我。他们会在我不经意间亲我一下，他们会喜欢和我在一起，会突然冒出一句“老师我喜欢你”，他们会在喝水时给我也接一杯水，他们会在我蹲下写东西时递上一把小椅子，他们会在吃完饭后帮我扫地擦桌子，他们会给我捶背，他们会在户外活动时只要我一声“集合”就跑到我面前。

　　想一想，这样对你言听计从，无条件对你好喜欢你的人有多少，只有这些可爱的孩子们。他们在成长，我在陪他们一起成长，在每一个日出相互问好，在每一个日落相互再见。

　　人们都说：用心去爱孩子的老师最美。我爱美，所以，我要让自己越来越美。

　　我们的孩子就像是一只蜗牛。陪着孩子健康快乐成长是每一个父母和老师的心愿。孩子高兴不高兴、快乐不快乐是我们特别关注的事情。可是在“牵着”蜗牛前行的路途上，我们是不是有过很多的焦虑、急躁和不耐？在这样的心情驱使下，什么花香、鸟鸣，什么微风轻柔，什么漫天亮丽的星斗，统统看不到、听不见、感受不了。结果呢，“蜗牛”受伤，我们疲惫，可以说是“两败俱伤”。

　　是该明白的时候了。蜗牛自有蜗牛的可爱，是上帝让“蜗牛”牵着我们散步，而不是我们牵着“蜗牛”。这个关系一搞清楚，你真的会发现更多美好的事物就在你身边。

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇18**

　　各位领导，各位老师：

　　今天，我们在这里举行师德演讲，我又一次听到了“德”字，不由得想起《陋室铭》里的一句话：“斯是陋室，唯吾德馨。”表达了作者不因环境等因素的影响，始终能够保持良好品德的至高境界。然而，达到这种境界，并非一日两日之功。在树立良好师德的过程中，我始终用三个标准衡量自身：1、是否热爱自己的工作;2、是否爱自己的孩子;3、是否具有为了工作，开拓进取、不断创新的精神。相信在场的每一位老师在听到这三点的时候，都会不由得以此为标准衡量自己。然而，做一个客观公正的评价，也要看工作以来的一贯表现，

　　然而，工作中没有掌声，没有鲜花，更没有此起彼伏的喝彩，有的，只是和孩子们平实的相处，他们哭了，我要去哄他们;他们闹矛盾了，我又要当裁判，给他讲道理;拉了，吐了，还要帮他们收拾，打理;有的只是工作一天下来，疲惫的身躯;有的只是，日复一日琐碎的工作;理想在哪里?报复在哪里?于是，我茫然了，这样的生活，离我想象中的太远。想象中的我，应该穿着职业装，拎着包，穿梭于不同的城市，接触不同的人，尽管辛苦，却感觉着不同的生活，享受着成功的喜悦。可是，我选择了幼儿教师，就等于选择了不一样的生活。不同的职业性质不同，却都有着这样那样的艰辛。比如提起医生，大家会说：“他们工资高呀!”可是，当他们一大早就坐在诊室里一个个为病人看病的时候，您不觉得他们辛苦么?提起警察，有的人会说：“他们多威风啊!穿着警服，开着警车”可是，当他们在风雪里为我们指挥交通的时候，当他们为了擒拿歹徒冲锋陷阵的时候，当他们，为了侦破案件整夜加班的时候，您还只看到他们的威风么?因此，工作者是一种责任，更是自我价值的体现。随着时间的推移，我也日渐成熟，认清了工作的价值，于是，现在的我，成了这个样子：清晨，当悠扬的音乐响起，我开始一天的工作，我会带着清新的笑脸，迎来可爱的孩子们：

　　我会把哭闹的孩子揽到怀里，用亲切的话语安慰他们;

　　我会和孩子们一起收集资料，为了一个问题而争论不休;

　　我会扮成大猫，在孩子们拉起的老鼠洞外跑来跑去，和他们一起游戏，听他们兴奋的尖叫;

　　我会和他们一起蹲下来，观察采花粉的蝴蝶为何一动也不动;

　　我会和班上的老师一起，走进孩子的家庭，和他们交流，当我听到孩子的父母告诉我，孩子为了等我一大早就起床了的消息时，我又会，默默地感动;

　　我会在我的笔记里，记下孩子的喜怒哀乐，分析这些情况，找出有针对性的教育方法，帮他们进步;

　　爱，是一切美好行为的动力和源泉，只有爱，才会修成良好的品德。时间犹如看风景，稍瞬即逝，我要好好抓住他们，好好爱我的孩子们。

　　孩子，我的心在歌唱，我要献给你，我心中的歌。愿我的爱像涓涓细流，默默的滋润着你们，愿你们的生命中，不分昼夜，不分四季，永远盛开着姹紫嫣红的花朵!朋友们，让我们一起，为了这些美丽的花朵，扬起绿色的风帆;让我们为了这些美丽的花朵，放声歌唱吧!

　　“有一首歌最动人/那就是师德/有一种人生最为美丽/那就是教师/有一道风景线最为记/那就是诗魂/不要说我们一无所有/我们拥有无数颗炽热的心/我们用爱播撒着希望”这道诗是高中毕业班中，我们的班主任孙老师送给我的，6年来，我一直珍藏在心底，每每想起它，就好像回到了孙老师的身边，就好像又见了她新切的笑容。

　　孙老师——一位平凡得不能再平凡的数学老师。就在她我们刚上高三，她还有一年就要退休时，被查出患有淋巴腺肿瘤。医生要求立刻手术，可孙老师把化验报告一揣，又站在了讲台前。她知道，学校教师紧缺，同事们担子重;她知道，学生正在关键时期，差生刚上路;她知道，要站好最后一班岗假期过去了，开学时，大家惊喜地发现了孙老师又回来了，尽管经历了8小时大手术的身体仍很虚弱，尽管腮边的手术疤痕还鲜红如血，可孙老师像不倒的青松，又屹立在讲台前。“起立!”大家刷地站了起来，泪珠在每个人的眼眶里打转，顿时教室里响起了春天般的声音，大家发自肺腑地喊到：“老师好!”这感人的一幕我久久不能忘怀!

　　是孙老师崇高的胸怀折服了我，“教师”这个神圣的名字也从此在我的心灵里烙下了印记。当我师范毕业时，真正踏上教育这方热土时，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。陶行知先生曾经说过：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生，”为了祖国未来无数的瓦特、牛顿、爱迪生，我将满腔的爱尽情赋予了我的学生。多少个中午，当人们午休的时候，我在教室里和学生谈心;多少个晚上，当人们被精彩的电视吸引的时候，我还在灯下认真地备课、批发作业。为什么?因为我始终相信每个孩子的心灵都是一颗纯净的种子，都会在教师爱的沐浴下长成参天大树;每一双稚嫩的脚步都会在教师爱的牵引下变成我们民族巨龙的鳞爪，也正为这个，我虽累，但乐在其中。

　　去年9月10日，清晨，当我迈着轻快的步伐走进教室时，同学们突然意志说到“老师你辛苦了，祝老师节日快乐，伴着动听的声音，班长手棒一束鲜花徐徐向我走来这是梦吗?这似乎只有在电视、电影里才能看到，但这不是梦，一切都是那么真实，都发生在我眼前。“我们爱您”同学们清脆的声音响彻教室。这是学生对老师崇敬喜爱之情的最真表达。泪水打湿了我的眼眶，我激动的说：“我也爱你们。”学生们全体起立鼓掌，一时间，掌声扇动着泪水，泪水浸泡着掌声。

　　这一幕似曾相识，对了，在孙老师的课堂上不也是这样吗?一颗真诚的心融化了几十颗火热的心，这是心与心的交流，这是爱与爱的传递!

　　我的耳边又响起了那首小诗：“有一首歌最为动人，资料共享平台《师德演讲稿幼儿园5分钟》

　　世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：那是什么呢？我将毫不迟疑的回答您：那就是爱！爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

　　谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

　　当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨老师，您早。那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声老师，再见。给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

　　身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

　　唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：师者，所以传道、授业、解惑也。说的就是我们教师教育学生的第一目的是传道，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思品课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：其身正，不令而行，其身不正，虽令不从作为教师我们要在要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系着学生素质的培养。学高为师，身正为范，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。桃李不言，下自成蹊。相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

　　岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

　　印度大诗人泰戈尔说过：花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。

　　让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

　　演讲完毕，谢谢大家！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇19**

　　尊敬的各位领导、各位老师：

　　大家上午好！

　　今天我向大家演讲的题目是：《快乐并幸福着》。

　　有人说，幸福，就是面朝大海，春暖花开，做一个闲看云卷云舒的世外人；

　　也有人说，幸福，就是做一个翩翩而起的舞者，为世人演绎出飞天的舞蹈……

　　然而，我以为，幸福，就是做一位能够时常守护在祖国的花园里，为祖国乃至世界培育出一朵朵美丽之花的园丁。

　　很多朋友问我：你每天都要面对那么多既调皮又难缠的小孩子，你不觉得烦躁压抑吗？这样的生活你觉得幸福吗？

　　面对这一个个事关幸福与否的问题，我都会抿嘴一笑道：其实，我，幸福并快乐着！

　　我幸福，是因为我置身于这世上最纯结的地方！

　　清晨，阳光，很美，但更美的是幼儿园里孩子们那一张张纯洁无暇的笑脸。

　　试想想，当你一天生活的起点是从小朋友们那天真无邪的笑容开始，终点是以小朋友们的欢歌笑语而结束，途中你还得与他们一起嬉戏、打闹，以真诚的自我展现自己，与孩子一起体验成长的足迹。每天都在接受孩子们天真无邪的洗礼，让浮躁的内心得以平静，难道这还不能让我感觉到幸福吗？

　　我幸福，是因为我置身于一片求知的海洋！

　　对于一个个刚刚踏上就知征程的小孩子来说，除了哭声与笑声，最多的恐怕就是好奇心了。对知识的渴望就仿佛竹间春笋对甘霖的渴望一般浓烈。我为能够给他们浇灌以知识的甘露而快乐！

　　记得，教会孩子们写出的第一个字是“人”，绘出的第一幅画是“太阳”……每每想到孩子们与知识对接的窗口，开拓人生的道路，是通过我而建立起来的，欣慰之心不禁由然而生！

　　在与小朋友们朝夕相处的日子里，每教会小朋友书写一个文字，学会一个游戏时，我都会觉得生活是那样的\'幸福！因为曾经有人说过：人生最大的幸福莫过于和别人一起分享成长的快乐。

　　我幸福，是因为我置身于能够让我人格得以升华的天堂！

　　还未踏入幼儿教师这个行业时，理想彷徨的，心情是浮躁的，行动是懒撒的！那时一个人，感觉无论怎样生活似乎都无伤大雅，任何事都可顺其自然，随性而为。可当我跨进幼儿园的的校门时，却明显感觉行为与职责已经格格不入！因为在今后的生活中与我灵魂交相辉映的将是一颗颗纯洁无暇的心。

　　古人云：近朱者赤近墨者黑。出于信任，幼儿园、家长给了我与小朋友们朝夕相处、教导他们习文通理的机会，我，岂能辜负！

　　从那时起，渐渐地我学会了去阅读更多的书籍，以丰富自己的学识；渐渐地我学会了宽容更多的人和事，以平静自己浮躁的内心；渐渐的我学会了去做一个更加坚强人，为小朋友们树立起一个生活的榜样！偶尔驻足回首，在这个小小的世界里，每一分每一秒都是那样值得。没有小朋友们天真无邪的心灵感召，就没有现在我内心这一汪纯净的海洋。

　　生活在小朋友的世界里，获得幸福，比生活在世间其他任何一个地方更为简单。

　　只要我们能够全身心地融入到他们的生活中去、只要我们能够时刻怀着一颗宽容的心、只要我们能够学会去发现生活中的美，只要我们能够以小朋友的乐为乐，以小朋友们的忧为忧！

　　生活看似单调乏味，但谁能说我不幸福呢？

　　我的演讲完毕，谢谢！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇20**

　　尊敬的各位、老师及家长朋友们：

　　大家下午好！

　　首先，我想先问问在座的各位，家中有二胎的请举个手！

　　随着二胎政策的开放，越来越多的家长选择再生一个娃，觉得无论男女是个伴儿。举手的朋友们也是这样认为的吧。但是当家中都充满着喜悦之情的时候，又有谁会想到，二胎的出生是给大宝来了个陪伴的伴儿还是多了一个分享爱的“伴儿”呢？

　　我们班有这样一个小女孩，每天早上来幼儿园就像一只快乐的小鸟飞奔到老师的怀抱，并用甜甜的声音对我说：“早上好！刘老师！”她就是雯雯，忽然有一天，他来幼儿园变得不一样了，伴随着一阵撕心裂肺的哭声，紧紧地搂着妈妈的脖子，拼命挣扎着不撒手，作为教师妈妈，看到孩子如此大的反差，着实让我有些担心和不解，在私下与她妈妈交谈中得知家中添了新的成员时，我找到了原因。

　　父母的精力随着二胎的到来，慢慢地削弱了，对大宝的关注更是力不从心，已经不能把原来的那份关爱和陪伴完整地给大宝了，可是我知道这时的大宝雯雯更需要爸爸妈妈的爱。

　　为了让雯雯开心起来，作为教师我想了各种办法，雯雯最喜欢小朱佩琦，我特意制作了小朱佩琦的头饰，每天早上来园模仿小朱佩琦的声音迎接雯雯的到来：“哼哼早上好！雯雯，我是你的好朋友佩琦，能抱抱我吗？班里有了新的环境，叫\'我是哥哥姐姐了\'，图书区来了新的图书宝宝 《我有妹妹了》《我当大姐姐了》，家庭区还来了两个新的宝宝呢，哼哼！快去看看吧！”说完，她眼睛往教室一瞥，冲进了教室！

　　活动区开始了，我在家庭区扮演了妈妈的角色，而雯雯呢？她翻了翻图书，又掐着腰大步地走向家庭区，用力地把床上的娃娃都扔到了地上，连手推车里的都不放过，然后自己坐在了小床上，一边抹着眼泪，一边喊着：“哼！我谁都不要！只有我自己！”这时，我走到了她的身边，把她抱在了怀里，还没来得及说话，只听到她哭着趴在我的耳边轻轻地对我说：“刘老师，妈妈已经很久没有这样抱过我了，我现在特别想生病，因为只有那样妈妈才会爱我！”我听后心里一颤，顿时什么话都说不出来了，只有把雯雯搂得更紧。

　　我又试图和家长一起帮助大宝度过这段“特殊时期”，并根据大宝真实的想法制定相关的主题活动和教学活动，如：“我有妹妹了”，在最后环节邀请二宝的家长，走进班中倾听大宝的真实想法并表达他们对大宝的爱。多与家长分享些实际做法的文章，如《当有了二宝后》，建议家长制定时间表，和孩子一起讨论分担照顾二宝的任务，让孩子参与到有了二宝的生活中去，而不是把她保护起来，这样父母在把精力分给二宝的同时也多了与大宝的互动，同时多用抱一抱、亲一亲的表扬、鼓励方式让大宝知道虽然家里有了弟弟妹妹，但爸爸妈妈对他的爱从未减少，并及时与家长约谈，让大宝重新开朗起来。

　　在班中我不放过任何与孩子们交流的机会，并新奇地听到了很多有趣的故事，如：“妹妹的表情与便便的故事”“妹妹吐奶了我很着急”，通过一系列活动不仅让大宝学会了担当与责任，也使我与孩子们的心更近了一步。一个月过去了，那个爱笑、懂事、可爱的雯雯又回到了我们的身边，在班里的角落中又经常能听到她开心、爽朗的笑声了。

　　孩子的世界是简单也是脆弱的，他们还没有丰满羽翼，仍需要家长和老师的呵护，多些关爱，让他感受到家中多了一个疼爱自己的人；多些发泄的空间，让他在发泄中找到属于自己的那份担当；多些交流的机会，让师爱滋润童心，让师德筑建梦想！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇21**

　　有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

　　俗话说：“教育是一个良心活!”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人;师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学习，传授学生学习方法，使学生受益匪浅;师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。我还很清楚地记得，在上高三的时候，我们的班主任老师患上了急性心肌炎，当我们看着她忍着剧痛、冒着冷汗、用双肘支撑着讲台坚持给我们上课的时候，我们都劝她回家休息，可她却说：“现在正是你们的关键时刻，我不能放下你们不管，等你们高考取得好成绩的时候，老师的病自然就好了!”朴素的几句话，让很多同学都掉下了眼泪。这种春蚕吐丝，蜡炬成灰的奉献精神，不正是教师最伟大人格力量的体现吗?

　　言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响;有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事;学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板;教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

　　教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

　　我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。在我校争创国内一流地方性理工大学的征途中，一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是哈理工办学质量和效益的竞争力所在。我们看到，正是广大教师的爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了哈理工56年的光辉历史，才谱写了本科教学评估优秀的美丽华章，才可以让我们展望哈理工的宏伟蓝图!

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇22**

　　各位领导，各位评委，各位老师：

　　大家好！我是来自xx市第幼儿园的，此时此刻站在这里，我的心情十分的激动，感谢市教育局为我们提供这次学习交流的平台。

　　今天，我演讲的题目是：让好习惯和孩子一路同行

　　习惯养成性格，性格决定命运，良好的习惯是健康人格之基。我们说教育的核心不仅仅是传授知识，还要培养人的健康人格，而良好的习惯正是健康人格的牢固基础，在学前教育阶段更应该注重孩子的素质教育，引导孩子养成良好的习惯，帮孩子迈好走向成功大门的第一步。

　　我平时喜欢阅读，有一段文字我至今记忆犹新，难以忘怀。年月，七十多位诺贝尔奖金获得者在巴黎集会，有人问一位获奖者：“您在哪所大学，哪个实验室学到了您认为最主要的东西？”出乎意料，这位白发苍苍的学者回答：“在幼儿园。”“在幼儿园学到些什么？”学者答：“把自己的东西分一半给小伙伴，不是自己的东西不要拿；东西要放整齐；吃饭前要洗手；做错了事要表示道歉；要仔细观察周围的大自然。从根本上说，我学到的东西就是这些。”这位学者的话代表了到会的科学家的普遍看法，同时也说明一个道理：养成良好的习惯让人终生受益。

　　中国古来就有“三岁看大，七岁看老”之说，其含义之一就是儿时的习惯如何，可以造就一个人的未来。三到六、七岁的孩子正处在人生的起步阶段，随着他们认识和探索周围世界的范围逐渐扩大，他们对周围的一切事物充满了好奇心，求知长技能的愿望异常强烈。这个时候，正是孩子养成良好习惯的关键期。

　　治天下之制者在人才，成天下之才者在教化。经济的发展，科技的进步，社会的日益繁荣，对未来人才提出了新的要求，作为教育的执行者－教师肩负着国家的重任，肩负着社会赋予我们的厚望，新时期的教育需要我们不断的更新思想，转变观念，注重素质教育，跟上时代快速发展的节拍。在这种教育形式下，作为一名幼儿教育工作者，我认为要把幼儿健康发展的事业做好，为未来培养出高素质的人才而要迈出的关键性的第一步，就是从自己的本质工作入手，立足于孩子的素质教育，对幼儿进行良好习惯的培养：

　　一、变“要我做”为“我要做”

　　良好的习惯不是天生的，也不是一朝一夕就能完成的，这其中需要幼儿的积极参与和不懈的坚持。如果我们只是简单的要求孩子按照成人的要求去做，那么孩子就会感到麻烦、枯燥、甚至痛苦。这怎么办？这就需要我们根据孩子的年龄特点，采取孩子乐于接受的方式，激发孩子的兴趣，调动他们参与的积极性和主动性，变孩子“要我做”为“我要做”。

　　去年暑假，因为工作的需要，我接了新的大班。班上有个叫男孩子，据他原来的老师讲，这个孩子是有名的“淘气大王。”好多的孩子给他告状，打哭小朋友的是他，撒尿的时候尿小朋友一身的是他，把小朋友带来的玩具弄坏的也是他。面对这样的一个问题孩子，我没有急于对他采取什么教育措施，而是走到他的身边，和他一起玩游戏，一起洗手，一起聊天，慢慢的观察他，慢慢的了解他。终于有一天，我发现这个孩子并不是一无是处，他是一个爱劳动孩子。于是，我就在全班小朋友面前表扬了他。听着我的表扬，小脸上写满的是惊异，是怀疑，还有那眼睛里晶亮的东西。小升入大班一个月来第一次主动把双手放在腿上，挺起了小脊梁专注的听我说话了。我又称这机会表扬了他的出色表现。自由活动的时候，趴到我的耳边悄悄的告诉我：“我要做个好孩子。”慢慢的王洋变了，昔日的“淘气大王”变得懂得关心小朋友，懂得爱护班上的图书，懂得认真倾听别人的讲话了。最难以忘怀的是孩子们的毕业典礼，表演了自己的节目，就向我跑过来，一下抱着我，哭着和我说，“老师，我不毕业了，我不离开你”，听着孩子动情的话语，回想起一年来和孩子相处的点点滴滴，我和妈妈再也控制不住自己的感情，泪水立刻涌满了我的眼睛，这是喜悦的泪水，是激动的泪水，是幸福的泪水，这泪水流到心里，不是咸的，不是苦涩的，而是甜甜的，像蜜一样的甜。

　　二，注重“身教重于言教”

　　幼儿年龄小，善于模仿，周围人的言语行为时刻影响着孩子的言语和行为。我们时刻注意自己的形象，力争给孩子树立一个良好的学习典范。为了培养孩子倾听的好习惯，我从不随意打断孩子的任何一句话；为了培养孩子整洁的好习惯，我们教师的用品时刻注意保持干净整齐；为了让孩子培养孩子勇敢的好品格，多少次壮着胆子，代领孩子去捉自己原本很怕的昆虫；为了培养孩子活泼的性格，我就像一个孩子一样和他们一起蹦、一起跳、一起拍皮球、一起翻跟头......

　　我们就这样严格要求着自己，坚持着，丝毫不敢懈怠。每年每月，每日每天，每时每刻。我坚信，在我们的努力下，孩子一定会在一个良好的环境的里，成长为一个有着良好习惯的优秀人才。

　　三，家园携手，更利于习惯的养成

　　幼儿的生活环境，不仅仅是幼儿园，还包括家庭和社会。好多习惯的养成，需要家长在家指导幼儿进行巩固练习，家庭在幼儿习惯的养成中起着很重要的作用。班上的孩子大部分是独生子女，他们的生活条件优越，智力和身体的发展很好，但是家长在一些习惯的培养上存在着教育的误区。

　　班上孩子们的家庭条件很好，孩子们有着丰厚的物质生活之外，家长对孩子的智力发展情况也非常关心。但是，因为家长对教育知识的缺乏，在教育孩子的过程中存在着一些或多或少的问题。一天早晨，妈妈告诉我说“昨天孩子回到家，我让他把在幼儿园学的儿歌给我说说，他不怎么会啊，后来我就教他，教了一个小时，也没有说熟练。”听着她的话，我连忙暗示她不要再当着孩子的面说下去，然后和她约定晚上孩子离园的时候，我和她要交换关于教育孩子的问题。

　　到了离园的时间，妈妈如约来了。我先听取了她对孩子所持的教育观点，接着，我给她讲教育是长跑而不是短跑，培养孩子一个好的习惯远比学会一首儿歌、认识几个字要重要的多，给她讲怎样赏识孩子，怎样培养孩子的好习惯。我们的交谈既兴奋又热烈，时间也在融洽的气氛中不知不觉的滑过去，等我们突然想起时间的时候，才发现偌大的幼儿园只有我们一个班的灯还亮着，空荡荡的院子里，只有我一个人的摩托车孤零零的站那里。也就从那时候开始，从我和妈妈的不断的长谈中，孩子开始发生了变化，曾经满腹心事的他，重又恢复了他孩子的天性，活泼、好奇、遇事喜欢刨根问底，在他那里总有问不完的“为什么”“什么样”“怎么那样”。孩子进步了，说实话，最欣喜的是家长。我忘不了妈妈是用怎样感激的口气来告诉我孩子的巨大变化，是用怎样的眼神表达着对我们工作的赞许。

　　一分耕耘，一分收获，一分付出，就有一分回报，我们班的孩子个个在自己的水平上有了很大的提高，讲卫生、懂礼貌、善良友爱、执著进取、开朗坦率、勇敢乐观是孩子的优秀表现，更是我们不尽的追求。一声声稚气有礼貌的问候、一句句谦让的话语、一双双摆放整齐的鞋子、一件件叠放整齐的衣服，展示的是我们健康向上的班风班貌，是孩子、家长、教师三方共同努力的结果。

　　我们幼教事业的道路还有很长很长，哪些良好行为习惯孩子已经养成；哪些良好行为习惯有待加以巩固、矫正或强化。只要我们立足实践，不断分析，不断总结，反复教育，就能不断促进孩子在学习和生活中的各种良好行为习惯的形成，达到教育的最终目的。

　　我们任重道远，为了孩子的全面发展，我们责无旁贷！

　　我坚信，良好的行为习惯一定会帮孩子走好迈向成功的第一步，并和孩子将来走向成功，走向未来一路同行！我的演讲完毕。

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇23**

　　尊敬的各位老师：

　　下午好，今天我演讲的题目是《用爱托起明天的太阳》

　　世界上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，然而，有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：\"那是什么?\"我将毫不迟疑的回答您：\"那就是爱!\"爱，不是索取，而是付出;不是等价交换，而是自我牺牲。

　　有人会问，谁会甘愿为了爱自我牺牲呢，我会回答你，那就是和我一起为幼儿教育奉献一生的幼儿教师。成为一名幼儿教师，是我从小的愿望。三年前，我如愿的走进了这童话般的美丽世界，和天真的孩子们生活在一起，一开始，我感到无比的自豪，时间久了，幼儿教师的多元角色也曾让我动摇。有时候，幼儿教师像工艺设计师，因为经常做教玩具、做环境创设;有时候，幼儿教师像法官，因为要给孩子们判案;有时候，幼儿教师像医生，因为要处理孩子们的磕磕碰碰，有时候，幼儿教师也像保姆，孩子的吃喝拉撒都要管……因为这些，我曾想要放弃，但看着孩子们稚嫩脸庞上阳光般灿烂的微笑，看着他们从刚入园时哭着闹着要回家到自信的站上舞台庆祝六一，看着他们用画笔描绘五彩斑斓的春天、魅力四射的太阳……我慢慢体会到：幼儿教师是一个让自己身心疲惫却又快乐的天使，因为，我和纯真的孩子在一起，和祖国的希望在一起、和伟大的爱在一起。

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇24**

　　我是一名幼教老师，所以我知道如何去爱，去爱每一个孩子，甚至去爱身边的每一个人。

　　当我走在路上，看到一个孩子独自在路上玩耍，我就忍不住停下来，不是为了别的，只是不为孩子担心，总是温柔的告诉他让他离开危险区，也许很多人会忽略，但我不会，因为我是幼师，我比其他人更有爱心；我坐在公交车上，看到白发老人或者不方便的人，总是赶紧站起来让他们坐下。虽然我自己也晕车，但我还是这样做，因为我是幼师，我比别人更有爱心。是我的职业让我学会爱，是我的职业让我更有这份爱。

　　每天早上我快步走到幼儿园，看着清纯的面孔。感觉这个世界好完美。他们教会我真诚地对待所有的人，他们教会我真诚地爱身边的每一个人。我不能不爱他们。我不能爱他，因为他不可爱。我不能因为他邋遢就放弃他。我把我的心融化到所有的角落。不管我开心不开心，我都会给他们一个笑脸，给他们一个温柔的拥抱，给他们一个温柔的吻。我会在他们想家的时候给他们像母亲一样的温暖，在他们不舒服的时候给他们最细心的照顾。挑食的时候对他们轻声细语，让他们在合理的情况下愉快的吃完自己的饭。

　　我们班有一个孩子。刚来幼儿园的时候，他一吃东西就哭，因为平时每次在家吃饭都有人喂，想吃什么就吃什么，从来不吃素菜。在这种情况下，我没有大声骂他，而是用不同的方式哄他吃饭。他先开始喂，然后慢慢让他自己吃。过了一段时间，他不仅学会了自己吃，还把碗吃好了。幼儿园里，这样的小事比比皆是。无论什么时候，我都在努力遵循陶行知老师“抱一颗心，不带半根草”的指导，继续在我的幼教中去爱，用我的爱去诱导孩子，让孩子在爱的氛围中成长，学会去爱身边的每一个人，让未来的世界充满更多的爱。当又一个教师节来临，当故意离开我去上小学的孩子们，

　　我很庆幸自己是幼师，因为作为幼师，我比别人有更多的爱。

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇25**

　　尊敬的各位领导、各位老师、同学们：

　　大家好!

　　人常说，没有梦想的人生是无聊的，没有创造的生活是平淡的，没有燃烧的事业是无奈的，没有爱心的世界是黑暗的。今天我演讲的题目是“爱心与责任”。

　　有人说：教师是教书匠，凭着三寸不烂之舌，混日月，风吹不着，雨淋不到，我每听到这些话语，只是一笑了之，因为我明白，只有在三尺讲台上，摸爬滚打的教师才能真正体会到这份工作的艰辛，才能真正感觉到做为一名教师，自己肩上的担子有多么沉重，才能真正感悟到“教师”这两个字的深刻含义。

　　教师不是教书匠，教书育人是教师的天职，传道、授业、解惑、是教师的本能。教师要爱生如子，象学生的父亲、母亲一样、严慈相济、刚柔并用。象蜡烛一样，竭力燃烧自己照亮学生;象人梯一样，努力挺起脊梁让学生踩着自己的肩膀向着知识的峰巅攀登;象春蚕一样为了学生大量的咀嚼桑叶，化作万丈长丝，描绘学生锦绣的前程。“教师是太阳底下最神圣的职业”。这一句话充分说明了教师工作的辛苦，否则人们不会把这么多美好灿烂的桂冠送给平凡的教师。教师常常超负荷运转并且要不断充电，博学苦练，这样才能学高为师，身正为范。教师要笔耕不辍、默默奉献。教师要爱岗敬业，牢记心愿，要心中有爱，行动随爱，时时献爱，才能赢得学生的喜爱。用博大宽广的爱心来包容学生的一切，体验学生的饥温冷暧。多尊重，保护学生的自信心;多期待，激发学生的上进心。让他们没有高低贫贱之所思，没有好坏亲疏之所想，生活在平等互助的团队里，成长在团结奋进的集体中，学习在快乐无忧的摇篮里。让学生的荣誉感、凝聚力、争胜心以及可爱的个性，在教师爱心的阳光雨露下展放迷人的光彩。

　　有爱心的教师，才有责任心，有责任感的教师不仅为学生的短期发展着想，而且同时为学生的长期发展考虑，在繁杂辛苦的教育教学工作中不畏艰辛，耐心细致的做好自己的本职工作，象春雨一样，随风潜入夜润物细无声，滋润学生的心田。

　　托起明天的太阳，需要教师的爱心浇灌，真情摇拥抱，潜心投入。教育学生要循循善诱，晓之以理、动之以情、导之以行、持之以恒、付出真情。营造和谐的师生关系，构建和谐美好的校园生活。

　　学生的命运、学生的前途都掌握在教师手中，在我们教师的教鞭下，可能会有科学家、军事家、文学家、所以教师的一个赞许的眼神，一个真诚的微笑，一句关爱的话都有可能成为学生成长道路上的一道亮丽的起跑线，因此无论是优等生、中等生还是学困生、进步了老师就要表扬。努力地去扑捉学生身上的闪光点， 用强烈的爱心和责任心去感化学生，做学生的知心朋友。为了学生的成长，肩负起家长赋予我们的期望，为了学生的前途更加光明而肩负起时代赋予我们的光荣使命。老牛自知夕阳短，不待扬鞭自奋蹄，我作为一名老教师，我认为责任是重担，爱心是明灯，我们要担起责任的重担，挑起爱心的明灯，燃起胸中的爱火，用那滚烫博大的爱心，让神果的学生都快乐成长，在此我为大家高歌一曲：

　　“什么也不说，胸中有团火，一颗博大的心哪，愿神果学生都快乐。”

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇26**

　　尊敬的各位领导、各位教师、同学们：

　　大家好!

　　人常说，没有梦想的人生是无聊的，没有创造的生活是平淡的，没有燃烧的事业是无奈的，没有爱心的世界是黑暗的。今日我演讲的题目是“爱心与职责”。

　　有人说：教师是教书匠，凭着三寸不烂之舌，混日月，风吹不着，雨淋不到，我每听到这些话语，只是一笑了之，因为我明白，仅有在三尺讲台上，摸爬滚打的教师才能真正体会到这份工作的艰辛，才能真正感觉到做为一名教师，自我肩上的担子有多么沉重，才能真正感悟到“教师”这两个字的深刻含义。

　　教师不是教书匠，教书育人是教师的天职，传道、授业、解惑、是教师的本能。教师要爱生如子，象学生的父亲、母亲一样、严慈相济、刚柔并用。象蜡烛一样，竭力燃烧自我照亮学生;象人梯一样，努力挺起脊梁让学生踩着自我的肩膀向着知识的峰巅攀登;象春蚕一样为了学生很多的咀嚼桑叶，化作万丈长丝，描绘学生锦绣的前程。“教师是太阳底下最神圣的职业”。这一句话充分说明了教师工作的辛苦，否则人们不会把这么多完美灿烂的桂冠送给平凡的教师。教师常常超负荷运转并且要不断充电，博学苦练，这样才能学高为师，身正为范。教师要笔耕不辍、默默奉献。教师要爱岗敬业，牢记心愿，要心中有爱，行动随爱，时时献爱，才能赢得学生的喜爱。用博大宽广的爱心来包容学生的一切，体验学生的饥温冷暧。多尊重，保护学生的自信心;多期待，激发学生的上进心。让他们没有高低贫贱之所思，没有好坏亲疏之所想，生活在平等互助的团队里，成长在团结奋进的团体中，学习在欢乐无忧的摇篮里。让学生的荣誉感、凝聚力、争胜心以及可爱的个性，在教师爱心的阳光雨露下展放迷人的光彩。

　　有爱心的教师，才有职责心，有职责感的教师不仅仅为学生的短期发展着想，并且同时为学生的长期发展研究，在繁杂辛苦的教育教学工作中不畏艰辛，耐心细致的做好自我的本职工作，象春雨一样，随风潜入夜润物细无声，滋润学生的心田。

　　托起明天的太阳，需要教师的爱心浇灌，真情摇拥抱，潜心投入。教育学生要循循善诱，晓之以理、动之以情、导之以行、持之以恒、付出真情。营造和谐的师生关系，构建和谐完美的学校生活。

　　学生的命运、学生的前途都掌握在教师手中，在我们教师的教鞭下，可能会有科学家、军事家、文学家、所以教师的一个赞许的眼神，一个真诚的微笑，一句关爱的话都有可能成为学生成长道路上的一道亮丽的起跑线，所以无论是优等生、中等生还是学困生、提高了教师就要表扬。努力地去扑捉学生身上的闪光点，用强烈的爱心和职责心去感化学生，做学生的知心朋友。为了学生的成长，肩负起家长赋予我们的期望，为了学生的前途更加光明而肩负起时代赋予我们的光荣使命。老牛自知夕阳短，不待扬鞭自奋蹄，我作为一名老教师，我认为职责是重担，爱心是明灯，我们要担起职责的重担，挑起爱心的明灯，燃起胸中的爱火，用那滚烫博大的爱心，让神果的学生都欢乐成长，在此我为大家高歌一曲：

　　“什么也不说，胸中有团火，一颗博大的心哪，愿神果学生都欢乐。”我的演讲完毕！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇27**

　　尊敬的领导和同事：

　　大家好！

　　我今天演讲的题目是：我为自己是一名幼师而骄傲。

　　有这样一个地方，它是一个美丽的花园，充满阳光，每一朵花和每一片草看起来都那么生机勃勃；有这样一个地方，它是一座艺术的殿堂，充满了欢笑和欢笑，歌曲和钢琴的声音如此丰富多彩；有这样一个地方，它是成长的摇篮，充满了希望、梦想和抱负，是如此美丽动人。现在，我很荣幸能成为这里的一员，我将在这里书写我人生的新篇章。她在xx幼儿园。在这里，每一位老师都是那么平易近人，和蔼可亲，他们对幼儿教育的坚持和热爱，既让人感动，又让人震撼。来了以后听很多老师给我讲他们和孩子之间有趣的，印象深刻的故事。当我看到他们的幸福和投入时，我真的很感动。我想向他们学习，成为一名优秀的幼儿教师。一个一辈子默默无闻，把青春和智慧奉献给孩子的幼儿园老师。

　　我记得刚进园子的时候听老师讲过这样一个故事。

　　听到这里，我哽咽了。我知道像这样真实平凡的故事每天都在发生。我知道有成千上万个这样负责而简单的老师；同时我也更加清楚，孩子带给我们的不仅仅是成长，还有那颗年轻的心给我们的触动和震撼，让我们无时无刻不在为他们付出爱和青春，无怨无悔。每次听到孩子们说：“黄老师，休息一下。”当你吃的多了，我觉得累了辛苦了都是值得的。

　　教师不是雕塑家，但他们塑造了世界上最珍贵的艺术作品；老师不是伟人，但孩子们炽热的目光凝聚在他们的身上。教师这个职业是高尚的，是无价的。现在我已经成为一名幼师，我想用我的爱去关心和呵护这些可爱的孩子，为他们编织一段美好的童话之旅，让我的生活变得美好。

　　幼苗不一定会长成参天大树，花朵不一定凋谢，但生命的光辉是无限的。我想用我有限的生命，在学前教育这个平凡的岗位上做一些不平凡的事情，因为我为自己是一名幼师而骄傲！

　　我的演讲完毕，谢谢大家！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇28**

　　\"小时候，我以为你很美丽，领着一群小鸟飞来飞去;小时候，我以为你很神气，说上一句话也惊天动地。\"歌声激荡着我的青春岁月，儿时的我就仰慕于神圣的教师职业，希冀成为歌中那美丽的角色。于是，怀揣着满腔热情和赤诚，我义无反顾选择了教师行业，圆了我的教师梦。

　　还记得我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我感到新鲜、好奇。看看这张脸，摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨\"老师，您早\"那童稚的问候，给我带来一天的快乐和生机。每天傍晚随着一声声\"老师，再见\",给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱。如今我已经在教师的岗位上和孩子们一起走过了13个春夏秋冬。我也深深体会到了平凡工作中默默奉献的快乐。正像歌里所唱，长大后，我就成了你，才知道那块黑板，写下的是真理，擦去的是功利。\"

　　幼儿园的孩子像刚出土的\"嫩苗\",需要\"园丁\"的呵护和培养。李园长常说\"教者父母心\",每个孩子都是父母的心肝宝贝，是父母的希望，在工作中我也如同对自己孩子那样对待每一个孩子，这就是工作中最有意义的地方。幼儿身体健康，活泼快乐，学习进步，我就能感觉到工作的快乐。

　　我用一颗永驻的童心走进孩子们的世界，发现、了解、帮助、教育他们。每天带着微笑，带着热情迎接他们。家长把孩子交给我们，孩子的安全是天，教育是地。幼儿教师这个职业有其苦，有其乐，可以感染同事，感染家长，我始终相信只要真心付出就有收获。

　　我永远都不会忘记自己肩上的责任，在播撒知识的同时，将爱种在孩子的心间。选择当幼儿教师真好，它使我青春永驻，永驻童心

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇29**

　　还是在儿时，我的做教师的父亲就在我的心中播下了一颗种子，一颗对“教师”这一职业期望的种子，现在，我也成了一位老师，当我穿过了教师职业表面的光环，走进了它的内核时，才真正理解了它的内涵。

　　教师是人类灵魂的工程师。教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。我们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用我们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧!

　　教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆;不像商人，出卖商品，收获金钱;不像科学家，能创造出惊人的杰作;不像服装师，能设计出新颖的奇装异服……他们只能在三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。

　　在我们的身边，有这样一位值得我敬佩的老师，她身患疾病，引起严重贫血，全身浮肿，医生多次建议她住院治疗，但她一直以学校工作为重，舍不得离开那群天真可爱的孩子，一直以来，都是利用节假日去医院打针治疗，直到上周，贫血引起的严重眩晕使她不得不离开三尺讲台，去医院接受手术。她——就是我校的李雨青老师!

　　看到老师们的付出后，我明白了陶行知先生的一句话：“捧着一颗心来，不带半根草去。”那么教师职业是苦、是乐?它能给我们教师带来幸福的体验吗?现在请大家把你的右手放在胸口，静静的闭上眼睛。感觉到了吗?砰砰的心跳正是我们为教育事业奉献后，收到的快乐的回音!教育工作是辛苦的，那么，是什么构成了无数教师兢兢业业，勤于奉献，淡泊名利，默默耕耘的内动力呢?我想那一定是教师对教育事业的满腔的热爱，是这种爱岗敬业的精神让他们义务反顾地投身于教育事业，在简单却又伟大的教育工作中体验人生价值的满足。除了师德，我们不得不提到师爱。作家冰心曾经说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机”。师爱是学生树立良好品质的奠基石。所有的孩子，无论是家庭条件好的还是家庭条件差的，无论是安静听话的还是调皮的，都需要教师的爱。教师的爱能照亮孩子的内心世界;教师的爱能使犯了错误的孩子振作起来;教师的爱能使孩子们健康地成长!

　　教育是一种润物无声的渲染，不是疾风暴雨的荡涤;是一种春风化雨的感化，不是厉风严霜的摧残;是一种顺其自然的发展，不是千人一面的雕琢;是一种人格、情感、意志、知识、能力等综合因素的优化和发展……教师的人格魅力、宽容博爱以及渊博的知识潜移默化的影响着学生，对学生的发展起着非常大的作用，一个教师，只有当他受到学生喜爱时，才能真正实现自己的最大价值。

　　教师职业，有其苦，也有其乐，让我们带着阳光灿烂的笑容走进课堂，去播种期待、播种灵感、播种真情;让我们身在校园，心怀天下吧!以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的名义，默默耕耘，共同托起明天的太阳!

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇30**

　　作为一个从事幼儿教育的教师，感到肩上的职责重大，万丈高楼平地起，启蒙教育是教育根底，假如没有一个扎实、良好的初始启蒙教育，就会影响其后的更高层次的进展。而教师的灵魂在于是师德，剧烈的危机感在鞭策着我，培育良好的师德修养已刻不容缓。

　　各行各业都有自己的职业道德，就是一般的公民也有公民根本道德，而教育作为一个特别的行业，因其质的规定性，对其实施者——教师更是有特别的道德要求，这种道德要求简言之就是师德。幼儿教师又因其应对的是一个特别的社会弱势群体，一群少不更事的孩子，就更打算了幼儿教师师德要求的特别性，师爱是师德的灵魂，是师德的核心和精华。而随着幼教事业的不断进展，幼儿教师要做好教育教学工作不仅仅应有必需的文化专业学问与技能，最重要的是要有一颗纯净的爱心，这是幼儿教师最根本的素养，是做好幼教工作的首要条件，也是幼儿教师师德表达的灵魂所在。

　　幼儿园是幼儿离开多人疼爱的温馨家庭，正式接触的第一个社会群体，生活环境的转变、接触的倚赖对象的转换对幼儿心情情感的影响非常突出，这时教师的爱对于幼儿新生活的适应起关键作用，教师有爱心便能为孩子创设良好的心理气氛，使幼儿产生安全、开心、专心的情感与心理状态，易于将对父母的依恋，转化为对爱他的教师的信任和依恋，因此师爱对于幼儿生活的适应，对于幼儿的身心健康起着非常重要的作用，师爱可谓是幼儿生活有效的转化剂、滋润剂。所以爱是幼儿身心健康的精神需要。

　　有爱心的教师能为幼儿身心进展带给精神养分。爱孩子是教师都应具备的根本素养，而幼儿相对于学龄儿童，更需要用加倍的爱心滋润幼小的心灵。我们常见幼儿园小班的孩子，刚入园时消失追人现象，总要跟着一位特定的教师。这是由于幼儿人园后，对家中亲人的依恋感很自然地迁移到幼儿园的教师身上，反映了年幼儿童对爱的需要和追求。这时假如教师能用自己的师爱感化、滋润幼儿，他们就很简单适应新生活，身心得以健康成长，相反，假如孩子感受不到教师的爱，就缺乏安全感，对身边的人缺乏信任，以致对幼儿身心发育造成不良影响。在各种平常的言谈中也能够看出，幼儿对教师的宠爱程度与教师的和气程度和对幼儿的宠爱程度呈高度的正相关，幼儿的答复一般是，由于她喜爱我，由于她总是对我们笑。事实证明，幼儿最喜爱有爱心的教师，而且越是年幼的孩子越突出。教师的爱使孩子感到欢快，满意了他们精神的需要。其次幼儿教师只有爱孩子才能教育好孩子。

　　苏联闻名教育家苏霍姆林斯基说过：没有爱就没有教育。爱是一种无形的力气，爱能创设自然和谐、温馨愉悦的精神环境，幼儿应在布满爱的环境中理解教育。在幼儿教育中，各种教育手段的运用当然很重要，然而制造良好的精神环境更为重要，爱是最有效的形式。年幼的幼儿园孩子感受到的只有教师为他们创设的爱的环境，感受教师对他们的爱，对他们情感的赐予，而体会不到学问和良好习惯养成的重要性，这些的获得是以爱心为根底，以师爱为媒介获得的，教师的`爱心是一种具有动力作用的心理品质，因此借助师爱创设的精神环境对幼儿实施教育非常重要。教师有爱心便能为孩子创设良好的气氛，使幼儿产生安全、开心、专心的情感与心理状态，促使他们乐于去观看、尝试、探究与制造，从而进展他们的智力。

　　所谓师德熟悉，就是指对教师职业道德的深刻熟悉和全面理解，要从“德”中体会到献身幼儿教育事业的无比欢乐和骄傲。我从事幼教工作将近二十年，回忆自己走过的经受，对师德熟悉有一个由浅到深，由片面到全面的过程。经过各种学习，能够说在师德熟悉上有了提高，更重要的是在理论上使我爱岗敬业有了详细资料和明确目标，我对自己所担负的幼儿教育工作有了新的熟悉，尤其作为从幼儿教师到作为一名幼儿园园长应具备哪些师德，心中根本上也有个底。培育跨时代所需要的高素养人才，其根底就是从良好的幼儿教育开头，幼儿教师的一言一行及教育质量将直接影响到今后小学、中学及大学的学习质量和综合素养潜力的提高。人们形容育人职业是“园丁”那是很贴切的，尤其幼儿教育，从事启蒙教育更加显得重要，能够这样说，什么样的教师就培育什么样的学生，育人之本，关键在于师德。塑造师德风范，潜心练功“给学生一杯水，教师本身就应有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完善无缺的人物，是最可值得依靠的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻熟悉其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的状况，下决心就以下三方面提高修养。

　　1.重视学习和实践

　　仔细学习，充分理解《中小学教师职业道德标准》，并以此作为自己言行准则，工作中要时刻牢记自己作为教师的根本职能：育人，只有品德高尚、学识渊博、幼儿教学阅历丰富，才能胜任此项荣耀的工作。而要做到这些，就就应不断地坚持学习和实践。

　　2.严以律己，注意言行

　　为人师表，坚持严以律己，增加自身的自控潜力，掌握自己的心情，始终持续良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个一般的人，又是个教育者，到了幼儿园就就应把属于个人一切不快和苦恼留在门外，言谈就应和颜悦色，循循善诱，举止就应美丽文静，表达心灵之美，自己的穿着就应朴实大方得体，贴合幼儿的审美情趣。

　　3.培育良好的内在素养

　　天生丽质当然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得非常重要。

　　（1）注意积存、陶冶、培育高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，提高自己的内在素养。

　　（2）音乐既能帮助人们解除苦恼郁闷，又能使人兴奋精神，因此增进自己的音乐修养也是必不行少的。在平常教学工作中融音乐与教学为一体，让幼儿多感受乐曲中的美感，让其身心不断得到陶冶。

　　（3）为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参加学习，构成最优化的教学系统，教师务必要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

　　总而言之，透过师德学习，使我对今后的工作既布满了信念，又增加了危机感。只有不断地学习，不断追求，才能名符其实地对得起幼儿教师的称号，为有一个健全的灵魂而勤奋踏实地去工作，坚信一份耕耘，会有一份收获。

　　才智要用才智去启迪，人格需靠人格来塑造。教育是事业，需要我们献身；教育是科学，需要我们求真；教育是艺术，需要我们创新。总之，良好的师德，对于教育进展、国家振兴是一种强大的、不行替代的推动力。所以，每个教师都要仔细领悟师德内涵，紧紧把握师德灵魂，用自己对教育事业、对纯净儿童的热诚之爱托起明天的太阳！

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇31**

　　尊敬的各位，各位老师：

　　大家好！

　　我是一名幼儿教师，所以我更懂得爱，爱每一个孩子甚至爱身边所有的人。

　　当我走在路上，看到一个孩子独自在路上玩耍时，便不由得停下脚步，不是为了别的，只是不放心那个孩子，总要轻轻地告诉他让他离开危险地带，或许很多人都会不屑一顾，但我不行，因为我是一名幼儿教师，我比其他的人更有爱心；当我坐在公交车上的时候，见到苍苍白发的老者或是不太方便的人，我总会很快的站起来让他们坐下，虽然我自我也晕车，但我还是会这样做，因为我是一位幼儿教师，我比别人更多一份爱心。是我的职业让我学会了爱，是我的职业让我更加的拥有这一份爱心。

　　每一天清晨我踏着轻快的步子来到到幼儿园里，看着一张张纯净的脸，我就觉得世界是如此的完美，她们教会我以真心去应对所有的人，她们教会我真心的爱身边的每一个人。

　　我没有办法不去爱她们，我不能因为他长得不可爱就不爱他，我也不可能因为他的邋遢而放下他，我将我的心融进所有的角落，不管自我开不开心，我都要将笑脸带给他们，给他们一个轻轻的`拥抱，给他们一个轻轻的吻。我会在他们想家的时候给他们如妈妈般的温暖，我会在他们不舒服时，给谈们最细心的照料。

　　当他们吃饭挑食时跟他们轻言细语，使他们在明理的同时能高兴地吃完自我的饭菜，我们班上有一位幼儿，刚来幼儿园的时候，他一到吃饭就哭，因为平时在家里每次吃饭都是有人喂的，而且想吃什么就吃什么，素菜从来都不吃，在这样的状况下，我没有去大声的呵斥他，而是变着法子哄他吃，开始先喂，再慢慢的让他自己吃，一段日子下来，他不仅仅学会自我吃饭，能很好的吃完碗里的饭和菜，还会帮忙其他的小朋友好好的吃饭。

　　在幼儿园中这样的小事遍地都是，不管什么时候，我都尽力的本着陶行知先生“捧着一颗心来，不带半根草去”的先导，将爱继续在我的幼教事业中，用我的爱去感应孩子，使他们成长在爱的氛围中，从而学会爱身边的每一个人，让未来的

　　世界充满更多的爱，当又一个教师节来临的时候，当离开我去了小学的孩子特意的给我送来祝福时，我真的很欣慰，我感觉我在必须的程度上我成功了。

　　我庆幸我是一名幼儿教师，因为作为一位幼儿教师，我比别人更多了一份爱。

**幼儿园教师师德师风演讲稿集合 篇32**

　　各位领导，各位老师：

　　大家好!

　　今天，我站在这里，首先想要告诉大家一个消息：我，是个孩子王。

　　可能大家会觉得很奇怪，怎么一上来就说这么怪的事呢?

　　因为我为自己成为一名孩子王而骄傲，我急切地想让大家知道我的心情啊!

　　是的，我是一名教师，而且是一名幼儿教师，也是人们所说的祖国花朵的园丁，每天看到一张张如花朵般美丽天真的笑脸，我能不为自己的事业感到高兴、骄傲吗?!

　　其实说起来惭愧，因为我对教育事业所付出的并不多，我参加工作才一年，但在这一年里我的所获所得远远超于师范学生生崖给予我的教育。

　　想起我的第一次授课，那情景还历历在目。由于跟孩子是第一次接触，他们并不认识我，看着我这个陌生人的到来，对我除了几分好奇之外，谈不上什么师生情。但是当我看着那一双双圆溜溜天真无邪的眼睛时，我心里就响起了一把声音：“孩子们，我们以后肯定能好好相处的，因为看你们的第一眼我就爱上了你们纯洁的心灵!”

　　我喜欢跟孩子在一起，喜欢跟他们玩耍，因为当我接近一个淳朴的心灵我会觉得自己的心灵也淳朴起来。

　　投入幼教工作以来，我不仅看到孩子们在慢慢成长，我自己也一直在成长着。

　　从第一次不知道怎么安抚刚入园的孩子，到现在跟他们有说有笑，被他们一声声“老师”所包围的快乐是一种飞跃的进步。

　　熟悉是个过程，跟孩子一步步的接触当中，我所获得的不仅仅是教学上的进步，更重要的是孩子们对我的信任和爱。

　　当第一次在路上听到有小朋友叫我“老师”，当第一次听到小朋友说“老师我好想你”，当第一次小朋友在我耳边悄声说“我喜欢你”然后在脸颊上用力一吻再一溜烟跑掉的时候，心里是既喜又惊，原来自己在孩子心中所到达的地位这么深了!

　　经历的那一次次缤纷的活动，一个个精彩的看课，一节节有趣的课程，使我懂得了“爱”字的内涵，“教”字的结构，和“长”字的快乐。

　　我是孩子的老师，更是他们的朋友。教师的确没有显赫一时的地位，也没有流芳百世的名气，只有年复一年的默默耕耘，看着孩子们成长就是我最大的欣慰。

　　我愿意把自己的辛勤化作一阵春风，吹拂孩子成长;我愿意把自己的汗水化作一场春雨，滋润孩子茁壮;我愿意把自己的爱化作一轮春日，照耀孩子飞翔。

　　选择了孩子，就是选择了与快乐为伴!

　　选择了教育孩子，就是选择了享受成长的快乐!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找