# 爱情诗诗朗诵

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-05-23

*爱情诗诗朗诵（精选30篇）爱情诗诗朗诵 篇1　　爱情气质　　不想让生活有太多的寂寞　　想给以后的日子多留些念想　　醉着情地给江南抒写诗章　　想借助于她浓厚历史的郁香　　魅力人生的风光　　江南，就是江南　　有太多的话题在故事里流传　　石板路，*

爱情诗诗朗诵（精选30篇）

**爱情诗诗朗诵 篇1**

　　爱情气质

　　不想让生活有太多的寂寞

　　想给以后的日子多留些念想

　　醉着情地给江南抒写诗章

　　想借助于她浓厚历史的郁香

　　魅力人生的风光

　　江南，就是江南

　　有太多的话题在故事里流传

　　石板路，曲曲弯弯

　　怎么说，也如似情感

　　含蓄媚羞，不失浪漫

　　有多少佳丽就魅力有多少芬芳

　　一个人的诗意，怎么能诉写完

　　绕来绕去让人迷醉的情感

　　是江南传统气质的姑娘

　　是江南婉约的品格柔曼

　　恋在江南，情寄江南

　　今生，我爱情的魂

　　注定要与江南姑娘牵手情缘

**爱情诗诗朗诵 篇2**

　　爱情鸟

　　爱情在一个地方

　　看不见的地方

　　那个地方很遥远

　　但那个地方很好

　　我认识那个地方

　　那里正在起火

　　那里正在燃烧

　　我感觉正在下雨

　　一场迟来的秋雨

　　我是雨中的鸟

　　我不飞了

　　我要在那棵树筑巢

　　养育一窝快乐的爱情鸟

　　我要告诉它们

　　爱情是什么

　　我还要和它们一起飞翔

　　用翅膀寻找失落的太阳

**爱情诗诗朗诵 篇3**

　　爱情天梯

　　面对爱

　　虽很慌张　但不失主张

　　多情的眼神，没有甜蜜的话语

　　只是笨拙的双手

　　流年似水

　　一轴长卷直抵心底

　　晨观垂露的欲滴

　　晚赏柔月的光华

　　面对佳人

　　却写不出一首缱绻的诗句

　　没有嘲讽的世界

　　幽怨从不设防

　　韶逝的年华无从挽留

　　至死不渝的爱情

　　可以让一枚枚无语的石头开口

　　且铿锵有力

**爱情诗诗朗诵 篇4**

　　友情深似海

　　作者：于新人

　　不要说相距太遥远

　　夜夜梦中在眼前

　　不要说分离太久长

　　久酿的美酒更醇香

　　青松不惧寒暑天

　　友情之花开不残

　　海燕不怕狂风浪

　　友谊之船不会翻

　　友情深似海

　　永世暖心间

　　地久天长人未老

　　青山不改情不变

**爱情诗诗朗诵 篇5**

　　爱情 空气

　　作者：我本空灵

　　一棵树和一棵树，叶子

　　凝视成旗帜。传诵

　　唐诗宋词的韵律。而根

　　正在地下，缠绵彼此的心绪

　　雨来，涤尽灰尘。一抹新绿

　　在脉脉眸光里，泼洒着

　　沁入心脾的气息

　　一只小鸟鸣叫悠远。羽毛

　　已经被风洗涤。而风

　　却在呼唤中迷失了自己

　　不是所有的阳光都明媚

　　还有几片阴云，吸吮

　　月亮留下的泪滴

　　相望江湖。日日夜夜

　　静候着一抹甜蜜

　　最近的相思，也是

　　最远的距离

　　原来，你是我的空气

　　而我，永远游在你的心里

　　没有你，我将无法呼吸

**爱情诗诗朗诵 篇6**

　　怀念爱情 作者：随忆

　　曾经，温暖而透明的天空变了

　　曾经，铺满鲜花的大地枯了

　　曾经，澎湃的蓝色海潮退了

　　曾经，醇香甜美的酒浆尽了

　　一蓬蓬秋之血

　　在心的郊野斑驳

　　蝉鸣凄切

　　记忆泛黄

　　浩荡的风

　　吹落了柔情似水的目光

　　一个转身

　　夏花陨落

　　如满天里亮闪闪的星星

　　忽地熄灭

　　回忆

　　打开心中绚丽的秋色平原

　　摇晃着血脉的枝丫

　　一地疼痛洒落

　　飒飒作响的叶子啊

　　再不是离愁

　　是诀别

**爱情诗诗朗诵 篇7**

　　雨夜后的清晨

　　在那个幽静的地方

　　寻找花儿的影子

　　曾被雨滴轻吻过的花瓣

　　燃亮我温暖的眼眸

　　雨夜后的清晨

　　总有一首爱的诗歌

　　无法忘怀

　　总有优美的旋律轻柔的音符

　　悄悄地

　　把我融入深深的

　　爱的回忆

　　我不愿透过窗子看你

　　我愿跑出去

　　跑进雨夜后的清晨

　　寻找昨夜

　　爱的诗意

**爱情诗诗朗诵 篇8**

　　远走的爱情

　　作者：阿烺

　　一把刀，一把锋利的刀，

　　划过左心室到右心室，心

　　从此就碎了。

　　今夜，寒月如霜，

　　几颗寥落的微星，洒落在寂寞的天穹上，

　　在这样的夜里想你，想你我的曾经。

　　你的出现，让我春暖花开，你的悄然离开，让我

　　无路可走。

　　你我的故事始于这无尽的黑夜，又止于此，

　　黑暗之中，有着太多的欢笑、感动、伤心和泪水。

　　如果我曾经令你笑过，

　　请将这份笑凝滞成一幅永恒的画面，藏在你心里的某个角落，

　　如果曾经让你感动过，请将这份感动用一杯白开水冲淡，

　　生命之中的精彩始终会徐徐落幕，

　　如果你曾经伤心过，哭过，请服下一包时间的解药，

　　它会慢慢的让你痊愈，让你忘却，从此

　　不再提起。

　　二十支香烟的沉溺，

　　麻醉了我的嘴唇以及神经，

　　我突然有了一种想吐的感觉，

　　可是曾经的过往已经生根

　　并散布在周身的血液里，

　　吐也吐不出，咽也咽不下，

　　一首情诗，燃烧了所有的丝丝缕缕，直至

　　化为灰烬，

　　我一路前行，身后是碎了一地的月光，

　　少了你的陪伴，我走得很慢，心里却

　　很疼……

**爱情诗诗朗诵 篇9**

　　会唱歌的森林

　　有一座会唱歌的森林。

　　森林的歌，清逸而悠扬。仿佛好多好多歌手在歌唱，有的轻悠悠的，有的高亢激昂……

　　是大树在唱歌吧?森林里最多的是树。

　　我走进了这片森林，走进了歌声里。歌声如细碎的阳光，在枝头跳跃，在林中飞翔，走走，看看，听听。当我发现森林里最多的不是树时，我找到了真正的歌手。

　　瞧，每一棵树上，都有许多许多小鸟。每一只小鸟，都爱唱歌。

　　小鸟的歌，从树梢洒下，在枝叶的缝隙里流泻成金色的阳光瀑布。

　　小鸟的歌，挂在枝头的叶片上，结成晶莹的露珠。

　　小鸟的歌，落在地上的红草莓，圆蘑菇和各种漂亮的花朵上。

　　小鸟的歌，跳进溪水里，变成了欢蹦乱跳的小鱼、小蟹、小虾……

　　小鸟的歌，汇成了森林的歌。

　　哦，每一座森林都会唱歌。

**爱情诗诗朗诵 篇10**

　　爱，是人类一个亘古不变的主题，没有了母爱，仿佛没有温暖，母爱就像一场春雨，一首赞歌，润物细无声。

　　母爱就像一首田园诗，悠远纯净，和雅清淡。

　　母爱就是一幅山水画，洗去铅华雕饰，留了清新自然。

　　母爱就是一首深情的歌，婉转悠扬，轻吟浅唱。

　　母爱就是一阵和煦的风，吹去朔雪纷飞，带来春光无限。

　　“慈母手中线，游子身上衣，临行密密缝，意恐迟迟归，谁言寸草心，报得三春晖。”是的，想起了母亲，志向消沉的就会化为意气风发，想起了母亲，虚度年华的就会化为豪情万丈;想起了母爱，羁旅漂泊的游子就会萌发起回家的心愿;想起了母亲，彷徨无家的心灵就找到了栖息的家园。

　　母亲是文学和音乐永恒的主题，文人以母爱为主题，写出文章便滋润蕴籍;乐师以母爱为主题，弹奏的曲调便轻柔优美，余韵绵绵。我什么都不是，只是一名普通的中学生。只会用简练的语言来描绘母爱的伟大。

　　啊!母爱是伟大的，母爱是天涯游子的最终归宿。是润泽儿女心灵的一眼清泉，它伴随儿女的一饮一啜，丝丝缕缕，绵绵不绝。

　　母爱既是伟大的，也是无私的，他沉浸于万物之中，充盈于天地之间。

　　有了母爱，人类才从荒芜走向文明繁盛;有了母爱，社会才从冷漠严峻走向祥和安康;有了母爱，我从愁绪走向高歌，从顽愚走向睿智。

　　母爱，伟大无私的爱，让爱伴我成长，也让世界充满爱吧!

**爱情诗诗朗诵 篇11**

　　笔尖微凉，添了一缕沧桑在岁月的眉端。 ——题记

　　“不练了，总是打错。”我扔下鼓槌，坐在地上不想再练。妈走过来“不想练就别练了，走，爬山去。”我惊讶的任由她将我拉起。

　　那座山是我最不想去的地方，因为那里是与你最美好的回忆。

　　那时的我还没有学鼓，姥爷，总是穿一身中山装戴一顶深蓝色的帽子，带着我到山上玩。还记得那满山的野花，淡淡的紫，纯粹的白。我的小手拉着你的大手穿过花丛。我会东跑西跳的才一大把野花，围在你身边转来转去，口袋里放几朵，帽子上插几支。直到把你打扮成一个花姑娘，你只会装作没看见，看着我捂着肚子笑的样子说：“丫头，你这样我下次不让你摘花了。”我会拉下小脸哦上一声，但下次照采不顾。其实我直到，你最喜欢野花。

　　爬山当然是要爬到山顶了，但是半山腰有酸枣树，所以我总是不想去山顶，一到半山腰我就拉着姥爷说：“姥爷，山顶不好玩，我们去摘酸枣子吃。”你总会摸摸我的头，“丫头，要坚持呀，等到了山顶姥爷再带你去摘酸枣吃。”我只好慢慢的跟在你后面。

　　那树，那花，那山上的一切都没有变，唯独少了你……姥爷已经离开我四年了。还记得临走前你抓着我的手气息犹存“丫头，不管遇到什么，都要坚持下去，别让自己失望。”下山后我一直在想这句话，姥爷说得对，我不能就这样轻易放弃。那天我站在山顶将野花撒下。姥爷，相信我，一定不会让你失望。

　　我又拿起了鼓槌，敲响了乐章。

　　那一夜，天桥下雄壮的鼓声再次响起。我用身躯击响那早已融入灵魂的曲子。那一夜桥下的人走又来，来了又走。曲子错了一遍又一遍，但每次我都会想起老爷的那句话，每次都坚持下去。直到最后，那一遍一点错都没有，我哭了，胡乱抹了一把脸，姥爷你听见了吗?我成功了。

　　我，天桥下孤独的打鼓女孩，因为一生有你，从此不再单一。

　　未央

　　看过“

**爱情诗诗朗诵 篇12**

　　母亲组诗

　　(一)

　　您的伟大凝结了我的血肉

　　您的伟大塑造了我的灵魂

　　您的一生是一次爱的航行

　　您用优美的年轮

　　编成一册散发油墨清香的日历

　　年年我都在您的深情里度过

　　在您的肩膀和膝头嬉戏

　　(二)

　　您是一棵大树

　　春天倚着您幻想

　　夏天倚着您繁荣

　　秋天倚着您成熟。

　　冬天倚着您沉思

　　您那高大宽广的树冠~

　　使四野永不荒野

　　母亲您给了我生命

　　您是抚育我成长的土地

　　(三)

　　在悲伤时您是慰藉

　　在沮丧时您是希望

　　在软弱时您是力量

　　在您小小海湾中躲避风雨

　　您为我开阔了视野

　　您是我永远的挚友生命的动力

　　(四)

　　您怀着爱怜谨慎地俯身守护

　　您尽情袒露明亮的胸襟

　　您旺盛的精力笑容坚强

　　您沸腾的血液奔流不息

　　(五)

　　让我沉浸在您的欢乐中

　　让我享受在您的温馨中

　　让我陶醉在您的双臂间

　　让我偎依在您的怀抱里

　　(六)

　　悠悠的云里有淡淡的诗

　　淡淡的诗里有绵绵的爱

　　绵绵的爱里有深深的情

　　深深的情里有浓浓的意

　　(七)

　　如果母亲是雨那我就是雨后的虹

　　如果母亲是月那我就是捧月的星

　　母亲是我生长的根

　　我是母亲理想的果

　　(八)

　　我长大了母亲的黑发却似枫叶上的

　　寒霜星星点点闪着银光

　　我深深地吻着那些岁月的痕迹j)`

　　捧掬我一颗心献给您

　　(九)

　　愿芳香醇厚的甜蜜萦绕您的生活\_

　　愿我银铃般的笑声盈满您的眉间

　　愿我全部的祝福揉进您的心田

　　一片绿叶饱含它对根的情谊

　　一首颂歌浓缩我对您的敬爱\\\'

　　让您心中的花朵盛开如云

　　让芬芳伴您走过悠悠岁月

**爱情诗诗朗诵 篇13**

　　伤感的文字 作者：雨行

　　温柔的风儿

　　和咰的阳光

　　一次又一次

　　你成为我生命的主角

　　主宰着我的思绪

　　牵引着我躁动不安的心灵

　　似乎世界

　　都在了你的掌控之下

　　你是万物的主宰吗

　　不要说

　　我对你是情有独钟

　　难以忘怀

　　只是你舞踏于我的世界

　　我只是一个自由的抒情者

　　我用我所有的心思去幻念你

　　那是因为

　　我对这片大地爱的深沉

　　爱的狂怒

　　这时候的一切

　　都显得那么的美好和绚丽

　　此刻

　　世界也在压低它原有的声调

　　似乎世界的万物都进入了

　　一个极其安静的状态

　　我只能听见

　　那颗躁动的心脏在蠕动

　　像一个蚂蚁的爬行

　　整个世界进入到了

　　一个没有任何杂念的边界

　　模糊的

　　让一个人的眼睛混为一谈

　　思念是从月光中

　　洒下来的一道荧光

　　繁体肉胎的我们

　　只能看见那空旷的基于

　　想象的东西

　　那是我们用思想

　　无法去驾驭的思想空间

　　那是什么呢

　　那是思想的蠕动吗

　　那是心灵的胆怯吗

　　我的思想和意识

　　完全被那种

　　空无的幻觉给战略了

　　在漆黑的夜里

　　脱变的东西并不显得多余

　　只是时间的空间

　　发生着一些微小的

　　我们无法用

　　肉眼可以去探视的观点和脱变

　　我们是无法

　　用语言和文字来诠释的

　　此刻

　　我再也无法

　　用想象和我足有的思想

　　逻辑来推断出

　　他本来原有的状态

　　我再也找不到

　　更恰当的比喻和言语

　　来描述这尘世间的阴影

　　更深邃的黑夜

　　只有在明天的光芒中得以救赎

　　我注定一无所有

　　除了空虚也就只有空虚罢了

　　所有的人

　　是不是都有一种

　　相似的习惯呢

　　当他最希望用一种

　　意念去忘掉某种东西的时候

　　有一天若是真的放弃了

　　那么

　　会不会产生一种茫然的心情呢

　　正如人们常说的那样

　　新的不去

　　旧的不来

　　不要把痛苦和悲伤留下来

　　我需要的词汇是和

　　快乐有关的词语

　　可是我发现自己

　　却是遥不可及的

　　无法接触到那些词汇

　　身边那种种繁硕的事物

　　随着时光的流逝

　　日而复失的蔓延着

　　我的思想

　　耳边的暖意

　　被那炽热的阳光

　　伤害的使我的那些记忆

　　支离破碎

　　我无休止的思想

　　被寂寞吞噬的一无所有

　　吞噬了我所有的坦率的梦

　　我早就明白

　　这一切的消失将注定是

　　一场没有主角的独角戏

　　也许就是悲剧

　　在无法挖回的角落里

　　谁也无法挽回

　　只是安静的注视着这一切的变化

　　谁又能改变些什么呢

　　当夏天正真进入我的世界时

　　才明白

　　原来很多的东西

　　是我们无法拒绝和接纳的

　　就在我有心

　　无疑的去接纳和拒绝的时候

　　我一直期盼着

　　能在文字中

　　找到一些快乐的东西

　　可一直以来

　　我发现正真的快乐

　　和喜悦并不在文字中

　　而是在我用心去触摸

　　记忆的那一瞬间

　　还有就是在所有读者的心中

　　曾经我以为水是鱼的故事

　　风是云的故事

　　那么这些文字就是我的故事

　　当我有一天无法用

　　笔去挽留这些语言的时候

　　我才知道

　　那些单纯的文字

　　不是我的故事

　　而文字所表达的感情

　　和想要说的话

　　才是我想要的故事

　　一本书的价值

　　不是表面的华丽

　　也不是文字的形式

　　而是作者的品格

　　思想

　　才华

　　除了这些

　　疯狂的文字和杂乱的感情

　　另外我还在刻意的寻找着

　　一中能安慰我的办法

　　一种如散文搬随意的感觉

　　这种感觉是什么

　　是风

　　雨

　　雷

　　电

　　是大自然赋予的一切吗

　　所谓的诗意生活

　　要怎么去做才能如诗如画

　　在那些最单纯的文字背后

　　往往会有

　　一个绚丽的故事

　　一方水土养育一方人

　　那些文字

　　就如我脚下的那片

　　肥沃的土地般养育着我

　　因为我喜欢

　　那些繁硕的文字背后的

　　每一个故事

　　那些故事是我从前的记忆

　　是我心灵深处的誓言

　　那些曾经的宣誓

　　不需要一个完美的阐述

　　但我不希望就这样的被埋葬

　　我要用一种方式去将它保存下去

　　虽然我不知道

　　这个保留的期限是多久

　　但我要让它如一个历史的空间那样

　　永垂不朽的深藏在我的记忆中

　　或是那些属于我的文字中

　　记忆

　　那是一个无法用语言

　　词汇来描述的话题

　　瞬间的眼泪

　　那是感情的二次点燃

　　并不是忧伤

　　曾经的沧海桑田

　　被欲望隔绝

　　那些山盟海誓只能借助文字的功底

　　让它就这样的贮存吧

　　伤感的文字灌溉了

　　我浮躁的心灵

　　让我不再为了

　　那些伤神的事情而手足无措

　　曾经

　　用尽心思的挖掘过的那些文字

　　还有那些埋藏已久的记忆

　　就如一本珍藏了很久的书本

　　在你无意识的翻阅时

　　会发现落满了灰尘

　　在我实现的生活当中

　　那些不堪一击的东西

　　伴随着那些尘埃

　　一并落在了脚下

　　很多的时候

　　我就在想

　　从现在开始

　　掸掉那些尘埃的往事

　　做一个快乐的自己

　　不再悲伤

　　不再眷恋那些虚无的东西

　　但是

　　社会是那么的现实

　　可以说是

　　现实的不计其后果

　　当我每次写点东西的时候

　　我就会想到很多很多的东西

　　但我又不知道从何说起

　　我是个喋喋不休的人

　　一个喋喋不休的人

　　只能拥有单纯的文字做伴

**爱情诗诗朗诵 篇14**

　　在三年前的那个爽朗的秋天，我带着美好的向往、迎着一张张陌生的笑脸踏进了这个校园，开始了我的初中生活。

　　年少的时候总是喜欢最求新鲜事物的。由于受到了身边伙伴的影响，我也渐渐迷上了小说，而且还是关于爱情的小说。每每看时总情不自禁的沉醉在其中，也许是不小心中了“爱情”的毒吧，单纯的我也产生了不纯的想法——幻想着自己如果像小说里的女猪脚那般幸运就好了。也许是我的诚心祈祷打动了上天吧，于是，就遇见了你，那是在初中第二年的时候。

　　我从不相信什么一见钟情，或许真有这样的缘分，但是让我体会到的是日久生情。从初遇到初识，再到以后校园里的朝夕相处……时光，总是跑的飞快，还未来得急抓住它的影子，它却找不着了，但总会留下痕迹，就像某些花的香味虽然淡淡的，但总会让我记忆犹新，就像你，那个让我感到不一样的人，或许终究会错过，然后失去，但至少，你曾给我空白的世界里留下一道亮丽的彩虹，为我曾只有黑白两色的画卷涂上缤纷的色彩，让我在不经意间想起你的时候，能够有迹可循。

　　某人，不管你是否已经知道，但，我想告诉你，在某些时刻，你无意间的一句话、一个笑、一个眼神总会无意间牵着我的心;你无意间的一些询问、一些赞美、一个动作总会无意间在我脑海里挥之不去。

　　无聊时，想起你的时候，心里总会荡出一朵涟漪;高兴时，想起你的时候，心里会像吃了蜜;惆怅时，想起你的时候，心里总会燃烧出一股向前的动力……这，就是你对我的影响力。

　　“……怎么去拥有一道彩虹，怎么去拥抱一夏天的风。天上的星星笑地上的人，总是不能懂不能觉得足够。如果我爱上你的笑容，要怎么收藏要怎么拥有，如果你快乐不是为我，会不会放手其实才是拥有。当一阵风吹来风筝飞上天空，为了你而祈祷而祝福而感动……”这个被渲染了悲伤的夏天，是我们即将面临的离别。不舍，但不得不舍。不说，只是缺乏勇气。你我之间的淡淡情意，是世界上最美的距离。

　　或许多年之后，你早已把我忘记，但我对你的淡淡情愫已根深蒂固的种植在心底，想起你的时候，或许那颗种子不再开花，至少，它曾开在我的记忆里——只属于我与你之间的记忆。

**爱情诗诗朗诵 篇15**

　　《母亲》 作者：低吟浅唱999

　　岁月

　　在您慈爱的脸上无情地刻画着

　　一笔又一笔

　　华丽被剥落

　　只留下一片沧桑

　　走进沧桑的深处

　　我依稀看到妈妈年轻的笑颜

　　以及怀抱里那个撒娇的我

　　葱油饼还在大铁锅里

　　反复复地烙着

　　诱人的香味

　　弥漫着低矮的土屋

　　母亲的手

　　从来就不怕烫

　　滚烫的大饼

　　在母亲纤巧的手下

　　烙的的香脆又可口

　　母亲的胃

　　总是很耐饿

　　每次都是等我们吃饱以后

　　母亲才捧起饭碗

　　母亲的话

　　总是很多

　　问寒问暖

　　挂近牵远

　　千叮咛万嘱咐

　　怎么也说不完

　　母亲的脚步

　　快而及时

　　只要我喊一声妈妈

　　她就会飞一样地降临在我的身边

　　可是现在

　　生活的重负压弯了你的腰身

　　曾经灵活的脚步

　　已经变得蹒跚而迟缓

　　知道吗

　　我的母亲

　　只要你呼唤一声女儿

　　我也会像当年的您一样

　　飞似地回到您的身边

**爱情诗诗朗诵 篇16**

　　也说爱情 作者：谷谷友

　　从人类诞生起

　　你就出发了

　　几万年后我等在你必经的路口

　　可你到达时遭遇了一场劫难

　　你和道德、善良、高尚、优雅一起变得七零八落

　　我羞涩的拉住你们的手

　　走不过现实的关隘

　　灵魂经历着黑暗、深渊、冰寒、旷世的孤寂

　　又被魔鬼在烈焰上炙烤

　　我试图托起我身后你献上的一朵白花

　　和人间最美的鸟鸣

　　向逃离的你传递一个消息

　　回来吧

**爱情诗诗朗诵 篇17**

　　怀念母亲

　　作者：方朔偷桃

　　娘亲育儿一串串，含辛茹苦叹命长。

　　骨瘦如柴六十斤，天地有知当悲伤。

　　难熬人世春秋冬，手提火笼来靠墙。

　　惟有夏日好暖洋，放牛除草不停忙。

　　如今母子隔阴阳，应向原野叫爹娘。

　　清明昏沉来扫墓，长跪坟塘儿断肠。

　　多烧纸钱御贫寒，护佑子孙三品香。

　　子规彻夜不停鸣，杜鹃花燃满山冈。

**爱情诗诗朗诵 篇18**

　　写给妈妈的诗

　　当我病了我想到妈妈

　　那被病魔奴役的身体

　　疲倦而又痛苦地活着

　　不是在病榻上，而是

　　扛着满怀希望的锄头

　　在田间清理着生活的杂草

　　或是，捏一根纤细的针儿

　　缝补着岁月遗下的漏洞

　　不然，就挑起沉重的水桶

　　将流逝的光阴担回家里

　　病魔一刻不离的跟着妈妈

　　啮噬着越来越少的日子

　　没有人喜欢病痛的生活

　　一次小小的感冒

　　我就要诅咒好几天

　　妈妈总是无怨无悔

　　用羸弱的身体支撑着

　　艰辛，还有我的幸福

　　阴沉的天空压在我的心头

　　我听见妈妈骨骼的钝响

　　就像来自地狱魔鬼街的呜咽

　　我愿意前往那里，妈妈

**爱情诗诗朗诵 篇19**

　　生活的舟仿佛飘荡一样无向

　　世间繁华美丽也能毁于瞬间灰烬

　　来不及好好看看世界

　　就提前画上了句号

　　背后深深的遗憾，在天际回响

　　伸出手，在模糊的视线里颤抖

　　各种无以名状的爱在流动

　　汇聚成夏日里的暖流

　　流向一个叫四川的省份

　　然后在那里完成未完的梦

　　将心拧紧的一瞬

　　是我为你祈祷是的难过

　　怪天过分撕扯

　　震碎了我们的弱小的心脏

　　无边的沉痛，我们，一起扛

**爱情诗诗朗诵 篇20**

　　“亲爱的宝贝，

　　如果你能活着，

　　一定要记住我爱你”

　　亲爱的宝贝

　　妈妈走得太急

　　来不及给你喂口奶

　　妈妈走得太匆忙

　　来不及给你换一次尿布

　　也来不及亲吻你一下

　　只留给你一条短信

　　那是妈妈留给你的爱

　　亲爱的宝贝

　　你才3个月大

　　要不是这场汶川地震

　　妈妈怎会离开你

　　妈妈的魂一直萦绕

　　在你的身边不肯离去

　　妈妈看见了

　　看见你安静地睡在叔叔的怀里

　　看见你对叔叔笑了 妈妈也笑了

　　宝贝 你还是那样乖巧 惹人疼爱

　　妈妈的笑里流着眼泪

　　也流出了甜蜜的欣慰

　　妈妈在天堂里俯望着你

　　宝贝 妈妈想你 牵挂你

　　夜里 你睡得好吗

　　有没有踢掉被子

　　你吃过奶吗

　　要不要换尿布

　　亲爱的宝贝

　　学爬时要向前看

　　学走路时不要害怕

　　学说话时不要着急

　　上幼儿园时好好听话

　　上学时好好学习

　　我相信 你在人们的关爱中

　　一定会健康成长

　　阴阳界挡不住妈妈的爱

　　妈妈的爱永远在你身边

**爱情诗诗朗诵 篇21**

　　噼里啪啦

　　叮铃桄榔

　　一种莫名恐怖的响动

　　惊醒幽梦

　　光脚的

　　露背的

　　衣衫不整的

　　几乎所有人不约而同

　　冲出屋门

　　向着空阔处狂奔

　　其实

　　我知道

　　那是人们对于暂短生命的偏爱

　　谁也不愿

　　明朝的太阳

　　在自己闭上眼睛后升起

　　世界的花花绿绿

　　让我们太过痴迷

　　其实

　　我知道

　　蝼蚁尚且偷生

　　何况人类

　　尽管我们中的大多数

　　活得没有滋味

　　尽管我们怨天尤地

　　可明媚的春色

　　依然让我们留恋

　　让我们好奇

　　谁知道呢

　　阎罗哪一天会对我们感兴趣

　　吞噬我们的躯体

　　攫取我们的灵魂

　　留些许骨灰

　　星际飘飞

　　好在我们还有子女

　　当我们驾鹤归西

　　像花鸟虫鱼一样

　　我们还有那些坚定地踏着我们脚步的后裔

　　继续我们的悲情

　　承接我们的愁曲

**爱情诗诗朗诵 篇22**

　　真的爱过

　　作者：风云之不死鸟

　　轻轻的擦肩而过

　　静静的感受

　　在茫茫人海之中

　　彼此擦肩而过

　　缘到了尽头

　　情付水流走

　　突然间发现心在逃

　　也许我们都看透了

　　世上许多无情的水在流走

　　才知今天失去的复水难收

　　也许我们真的感到

　　世上许多无情的心在欺骗

　　真的心在疼痛在燃烧

　　请你别再哭说

　　昨日的一切在流走

　　没有结果

　　但还有记忆在等

　　请你别再哭说

　　昨日的故事在结束

　　也许彷徨

　　疑雾迷茫

　　在那日出

　　温暖时刻

　　再关次牵手

　　也让我懂得

　　我们是真的爱过

**爱情诗诗朗诵 篇23**

　　孩子，你在哪里

　　怎么只见你幼嫩的小手

　　和指间紧握的一支圆珠笔

　　你转过身来或者轻轻叫一声妈咪

　　怎么不动也不吭声

　　只有这血染的手臂

　　像苍天垂下的一柄铁戟

　　戳破了我的心房捣碎了我人生的意义

　　老天啊，我做错了什么

　　你施以强凌弱的淫威让我的孩子孤苦无依

　　他手无寸铁唯有一支刚刚学会写字的笔

　　孩子，你一直都视我为你的保护神

　　只怨妈妈没有千里眼，没有飞毛腿

　　不是巨无霸，也不是蜘蛛侠

　　妈妈宁可用自己的生命换你

　　孩子，让妈妈吻净你小手上的血和泥

　　还要好好亲吻这饱蘸你体温和汗味的笔

　　你是睡着了还是功课太累

　　才无力地垂下这柔嫩的手臂

　　你好好休息吧

　　我赶走小鸟不许它哭泣

　　你一定要醒来啊

　　醒来还要对我笑嘻嘻

　　醒来妈妈还给你讲童话陪你做游戏

　　孩子，你在哪里

　　为什么只见你的小手

　　像一个巨大的问号静静伫立

　　你说你喜欢读书喜欢学习想当科学家

　　将来建设这片贫瘠的土地

　　你说你喜欢恐龙喜欢地球喜欢大自然

　　希望用手中的笔敲开人类与自然相处的奥秘

　　可是为何幼苗才刚刚破土就成了一片瓦砾

　　鲜花刚展开笑脸就折断了娇艳的身躯

　　我问天天不应叩地地不理

　　我只求老天还我一个健康的你

　　我要牵着你的小手回家

　　要一遍一遍听你山雀一样对我耳语

　　我还要帮你用好手中的笔

　　描绘祖国和人民对你寄托的无限希冀

　　来生我们还在一起

**爱情诗诗朗诵 篇24**

　　迎新年

　　来源：网络

　　我端起酒杯，在钟声的震响中

　　迎来了新的一年

　　旧的一年便悄然退避

　　有几片落叶

　　还珍藏在我的记忆里

　　有的已枯黄断裂

　　只留下大致的轮廓

　　唉，无暇去修整了

　　我还能找到新的呀

　　我想，只要苦心还在

　　必将会有新的点缀

　　因为在新年的大门里

　　我窥见了璀璨的霞光

**爱情诗诗朗诵 篇25**

　　《离别》

　　离别，

　　是那断了线的风筝，

　　离别，

　　是那向前走动的秒针，

　　或许，

　　离别，

　　是那从西边落下的太阳，

　　是那还未回归的中国台湾，

　　不管能否再见，

　　总有一条无形的线，

　　紧紧牵着我们的心，

　　那，就是友谊之线。

　　诗朗诵稿友谊篇03

　　《五元钱的友谊》

　　有人说：名利场上最先牺牲的是感情

　　看来庸俗的情感该当被出卖

　　忽忆昔那夜微风泠弦

　　硕硕冰轮清晰而现：

　　午圆

　　月上中天

　　余味儿时

　　五元钱的友谊

　　竟持续了两年

　　算下来每天不到一分钱

　　果然

　　感情由金钱计量

　　蓦显肤浅

　　夜未央，释怀

　　何必为此纠缠不止

　　毕竟有它的价值

　　我用这换回了

　　一首小诗

　　和些许苍白的文字

　　醒透了大地

　　苍凉了江山

**爱情诗诗朗诵 篇26**

　　间隔的心

　　用意念吵架

　　紧邻的指尖

　　擦出了火花

　　遥远的祝福

　　是最美的图画

　　等一等我亦趋的步伐

　　盛一碗海

　　捞起一弯新芽

　　海是月的家

　　雪在雨里长大

　　苦的冬

　　殷勤一盏老茶

　　凉爽的风

　　捧给浓夏

　　洁白的雪花

　　在真诚里怎会融化

　　捡到一朵云霞

　　奉给你的秀发

　　就怕缠绵的雨

　　淋湿它

　　把阳光做成

　　一朵大

　　芳香飘去

　　满天涯

**爱情诗诗朗诵 篇27**

　　爱情 作者：李燕霞

　　几米说：

　　当你喜欢我的时候，我不喜欢你

　　当你爱上我的时候，我喜欢上你

　　当你离开我的时候，我却爱上你

　　是你走的太快，还是我跟不上你的脚步?

　　我们错过了诺亚方舟，错过了泰坦尼克号，

　　错过了一切惊险与不惊险，我们还要继续错过

　　但是，请允许我说这样自私的话

　　多年后

　　你若未娶

　　我若未嫁

　　那

　　我们能不能在一起?

　　但是现实中的爱情

　　很少有童话中的美

　　女人是需要被呵护的

　　再强的女人也需要得到男人的爱

　　虾米

　　对于爱情很迷茫

　　像个迷路的女孩

　　不知道去路

　　生命中出现的那些人

　　不知道选择哪个

　　才是属于自己一辈子的幸福

　　拿着显微镜看世界

　　只是为了寻找真爱

　　心里那些潮起潮落的爱意

　　随着年龄的变化而改变了

　　不知道是跟着自己的内心走

　　还是自己的感觉走

　　我遇见你

　　是最美丽的意外

　　就让时间去诠释这一切

　　诠释虾米的爱情

**爱情诗诗朗诵 篇28**

　　《愿把牢底坐穿》

　　何敬平

　　为了免除下一代的苦难，

　　我们愿——

　　愿把这牢底坐穿!

　　我们是天生的叛逆者，

　　我们要把这颠倒的乾坤扭转!

　　我们要把这不合理的一切打翻!

　　今天，我们坐牢了，

　　坐牢又有什么希罕?

　　为了免除下一代的苦难，

　　我们愿——

　　愿把这牢底坐穿!

**爱情诗诗朗诵 篇29**

　　期待爱情的轮回 作者：戈壁耕夫

　　站在院中的葡萄架下

　　透过细密而缠绵的藤蔓

　　我自由的呼吸

　　以及涤荡一新的目光

　　在月亮的注视下

　　期待爱情的轮回

　　指间燃烧的香烟

　　恍惚如梦

　　不论怎样挽留

　　却行色匆匆

　　没在我的窗前停留

　　一分一秒

　　夜风徐徐

　　揉碎了一地的心事

　　多年前

　　你深情地回眸一望

　　让我打开的心扉

　　再也没有关上

**爱情诗诗朗诵 篇30**

　　母亲，母亲

　　作者：牧夫

　　1、

　　一根拐一把米三五声吆喝一群鸡

　　在老屋的檐下，母亲

　　正把孤独的晚年喂养

　　跟老屋一样衰老的母亲

　　目光充满慈祥

　　就象当初养育儿女那样

　　她把儿女养成了牵挂

　　而把鸡养成了自己的晚景

　　2、

　　我一生都在漂泊，从14岁那年的秋天开始

　　沿着海岸，一路向北

　　母亲送别的目光，成了我离乡时的

　　第一朵清愁

　　骨骼里的帆影，时常被梦吵醒

　　但听不见风扯船帆声。我已走得很远

　　听不见故乡的脚步声，于是

　　母亲的目光便成了

　　故乡

　　3、

　　故乡的梦里，母亲很远

　　远得好象没有了母亲

　　远得让我记不起您的皱纹，您的白发

　　和您的声音，母亲

　　这样的冬天，您一个人的梦

　　暖不暖

　　母亲，我的漂泊很远

　　远得不能陪您吃饭，不能

　　陪您说话，不能一起去山冈

　　看望沉睡的父亲，但您

　　还要做儿子的母亲

　　母亲，我所有的血肉都来自于您

　　我的快乐来自于您，我伤感来自您

　　您是我的白昼，您是我的夜晚

　　您就是我的乡愁啊，母亲

　　4、

　　我的旅途下起了雪

　　回家的路那么远，雪花下着下着

　　故乡就更远了

　　这时节，雪花也该下到老屋檐前了吧

　　道路应该失去了呼吸，母亲，您举步时

　　一定要看一看，被雪花唤醒的关节炎

　　能否让您多病的心脏

　　安全度过冬天

　　母亲，我冷颤的眼眸镇定不住

　　在今夜，老是向故乡的方向张望

　　听人说，左眼福，右眼祸

　　我两眼都在跳啊，母亲

　　我担心，这冬天

　　一不留心就带走了您

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找