# 大学生励志主题的演讲稿范文

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-06-01

*大学生励志主题的演讲稿范文（通用32篇）大学生励志主题的演讲稿范文 篇1　　老师们，同学们：　　大家好！　　今天站在这里，回望过去的一年半时光，很有一种白驹过隙的感觉。大学生活一下就快过去了近一半。有时，自己也会在私下里思考，自己在这一年里*

大学生励志主题的演讲稿范文（通用32篇）

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇1**

　　老师们，同学们：

　　大家好！

　　今天站在这里，回望过去的一年半时光，很有一种白驹过隙的感觉。大学生活一下就快过去了近一半。有时，自己也会在私下里思考，自己在这一年里有什么收获吗？我想，刚进大学时，大家也许是意气风发，觉得有一种全新的生活等着自己去开始。也许，自己心中有着美好的期待。但是随着时间的慢慢逝去，我们都看到，听到，经历到了许多东西。生活上总有种种不如意，比如感觉某些老师教得不好，上课学不到东西，大学生活的平庸与无奈。渐渐的，心中的棱角也被时光磨平。有时候，当一个人仰望天空的时候，会觉得一种莫名的失落。闭上眼睛的时候，我问过自己两个问题：“自己想要的究竟是什么呢？自己的理想是什么呢？”也许在今天这种时代，有人觉得谈理想很土，谈理想有什么用呢？还不如金钱与地位来得实在。可是我觉得，人活着总是要有一个目标的。总不能白白在这个美丽的世界走一趮吧。无论你的目标是什么，总要给自己定个目标吧，找个好工作，考上研究生，自己创业等等都可以。在大学这个人生关键的阶段，也许就是要有一个目标来指引自己。

　　我不知道别人是怎么想的，反正我觉得我在大学四年，主要是让自己过得充实，学到一点实实在在的东西。有了自己的理想，就可以为了这个理想去努力，去慢慢充实自己的生活。其实无论自己的理想是什么都可以让自己充实的。像我寝室一个哥们，他就是想毕业，然后找一份好的工作。估计他的想法也和在座的许多人相同。有了这个理想，他就一直在为这个而努力。用他的话来说，总有太多的事情要做，时间不够用。在我印象里，他的桌上总堆着从图书馆借来的各种各样的书。之所以是堆着，是因为，他把我们寝室另外三个人的图书卡都拿去借书了。之所以是各种各样的书，是因为，他觉得，要多掌握一点各方面的知识。在另一些时候，他就在自学英语口语，并且关注股市。听我说到这里，大家一定觉得，他的生活一定比较枯燥吧。其实不是，他一样和众多男生一样，有时会半夜爬起看球，会玩电脑游戏。但是我觉得他所做的一切都是为了他的目标在前进。记得他曾经说过一句让我印象深刻的一句话：这个学校有太多的人不知道自己要干什么，而我却知道自己的目标。

　　再说说我自己吧。由于担心就业率的问题，加上对自己的能力不那么有信心，所以觉得自己可能找不到一个好工作，于是就觉得，平时开得课程要好好学吧，对以后有帮助的。于是，和很多人一样，经常上上自习，翻翻书。由于上学期运气比较好，所以考得还可以。当然，这里面也有我付出的结果。在这里，我不是谦虚，因为我亲眼看到许多人是比我强很多。我的想法其实很简单，既然强手那么多，自己又没有特别优秀的地方，所以就笨鸟先飞了，多看看书，多用点功。一个学期，倒也达到了一个比较好的结果。更主要的是，有所收获，觉得自己这一个学习还是没有白过。其实我在这里并不是想号召大家一定要玩命学习，天天泡在自习室。大学生活是要多彩的，毕竟没有了高中那种升学的压力。我个人觉得，生活有主有次，既然已经有了一个理想，那么剩下的就是围绕这个目标转，尽量让自己过得充实吧。

　　呵呵，絮絮叨叨讲了这么多，也不知道讲得好不好。只是希望能给大家一点帮助。其实我知道，作为一个学生，作为一个大家的同龄人，自己是没有什么资格站在这里说什么感想的。因为我知道自己的看法肯定也有浅薄的地方。但是，真的希望，每个人通过自己的努力都可以使大学生活过得充实。在毕业时，希望每个人都可以笑着说：大学四年我没有白过！

　　当然理想应该是切合实际的，是我们通过努力可以实现的。我突然想起一个故事。这个故事是1943年宋美龄在美国国会上发表演讲时所引用的，故事是这样的：两千年前，在衡山磨镜台近旁有一座古老的佛寺。一名年轻的和尚来此修行，他整天盘腿坐禅，双手合十，口中喃喃念道：“阿弥陀佛，阿弥陀佛。”他唱念佛号，日复一日，因为他的理想就是成佛。寺里的主持于是也跟着拿一块砖去磨一块石头，时时刻刻地磨，一天又一天地磨，小和尚有时抬眼瞧瞧老和尚在做什么。主持只是一个劲地拿砖磨石。终有一天，小和尚忍不住问大师：“大师，你每天拿这块砖磨石头，到底是为什么？”主持回答道：“我要用这块砖做镜子。”小和尚说：“可砖是做不成镜子的呀。”主持微微一笑，道：“就像你这样成天光念佛号，也是成不了佛的。”这个充满禅意的东方古老故事，给了我们什么？

　　我相信今天在场的每位同学都会明白，我们要有理想，但也应将我们的理想付之于行动，让实际行动来落实我们的理想，那样我们才会和着青春的节拍，摇着青春的橹桨，喊着青春的号子，沐浴着青春的朝阳，带着心中编织的梦，把握机遇，带着自信和笑容上路，永远不要等。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇2**

　　在我们已然成为了习惯的三更恋网，在我们疲于嘶哑的k厅疯狂，在我们乐于借酒消愁的深夜萧风，在我们痴人说梦般的永远消失于永远世界的泛泛空境，悄悄的，像朱自清的日子是从手缝之间溜走一般，早晨，便从我们盛极而衰的肢体里，慢慢的融进黑夜的身体。从此，我们逐渐的沉进萧条的文字，堕入无可奈何的哀叹，在凌晨开始温暖的床上，在别人朗朗的读书声里，自以为诗人般的感叹一声：早晨呵，你是别人的早晨，却是我的傍晚。

　　那一日，当我因公而强迫自己起床做事之后，在偶然间坐在东花园的核桃树下时，我便开始感叹，感叹于自己对日子的亏欠，感叹于自我惶惶不可终日的大三，更加感叹于一无所成而疲懒越烈的大学。一种罪恶感在那时便开始诞生，成长，甚至可以说，那样的感觉，是一种旧病的复发。

　　核桃树的叶子，在清晨沁人的风儿里，一片片的飘落，落在我的头上，椅子上，以及身旁朗朗的读书声里，我忽然感觉到，原来，这么多年来的大学生活里，在我通宵成性的时候，在我与哥儿姐妹们高喊“音乐”流行的时候，在我忙碌于体力劳动统治的社团活动的时候，在我因为不想起床意念愈来愈强而一睡到晌午的时候，这微风，这落叶，这让人斗志勃发的鸟语花香，便如此从我原有的生活世界里归于平庸，甚至直接被昏聩剔除。可惜可叹，可悲可哀。

　　打小的时候，我们便知道，一日之计在于晨，清晨是美好的，也是重要的。一天有一个好的开始，一天便是充实的，每天都有一个好的开始，一年便是充实的，每一年都有一个很充实的准备，那么，收获便是必然的，美好则是唯一的结果。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇3**

　　尊敬的老师，亲爱的同学们：

　　十年冷窗苦读，我们怀着冲动的心境跨进了大学的校门。在那里，我们吸纳着前人的智慧精华，接收着人文道德的洗礼。我们是幸福的，是荣幸的。由于我们是大学生，我们有毅力畅游知识的海洋、有韧性攀缘科学的顶峰，更有理性穿梭于多彩的世界。

　　人们给了我们光彩的称号，给了我们这么多荣幸的光环，更给了我们衷心回报社会、家庭的神圣的职责。这就是我们大学生应有的良知。在这知识的殿堂里，我们是否做天了与知己为伴，让灵魂得到高尚、让人格得到高贵、让人生得天升华呢!有的人做到了，时刻让良知牵引自己前行，尽力为以后的人生展垫着牢固的基石。然而，令我们可悲的是，在这通往光亮与光辉的路上，有人却轻易地抛掉了良知，让昏暗遮蔽了自己。

　　这个以前的乖孩子、昔日的优等生，但谁也无法想到，他竟然会亲手杀逝世自己的同学的四位同窗。四个不瞑的灵魂走了，留给我们的却是深深地思索。作为一个大学生，本应当保卫自己的这片良知净土，用心乐观，克服心理作遂。但惋惜的是他泯灭了这一切，让自己同罪行的凶犯站在同一平台上，终极让邪恶毁掉了自己。他是可悲的，由于他没能让大学生的良知在自己的心中根深蒂固，因而造成了这天这无法挽回的杯具。

　　还有一个不知该为他的不幸而哭，还是该为他的幼稚而笑的咸阳大一男生，由于在情人节送花给敬慕的女生遭到谢绝，他竟以选取跳楼而停止了自己和性命。他死了，人们给他的只是同情，同情他的年少、同情他的无知。作为大学生，没有大学生处置问题的沉着，更没有大学生应有的广阔胸怀，这真的是作为大学生的悲痛。

　　更有一个令人难以置信的法律专业的大学生，为了替父还债，竟然绑架了邻居小孩，勒索20万元现金。被逮捕后，却以没想过伤害人质为由，请求广大处置。真令人痛心，这种痛是为她如此单薄的法律意识的痛;为她就这样轻易葬送自己美妙前途的痛;更为她作为大学生，却摈弃了大学生良知的痛。

　　等等的事件，在我们四周产生，带给我们的是震惊、是思索。我们心中自问：是什么使我们当中的他们产生了质的变更是自卑、是脆弱、是无知，我这就是答复。

　　应对生涯的挫折与打击，他们没能凭毅力与智慧克服，因愚蠢而失败;应对生活的陷井他们没能悬崖勒马，因盲目而坠进其中，故事。一切罪行地产生都是错的，看似生涯的错，听似别人的错，但我以为更应当批评的`是作为大学生，却摈弃大学生知己的他们。我们是大学生，我们真挚、乐观、自负、礼貌，我们对生涯充斥热忱，心灵，对人生满怀信念。这就是我们的实质，这就是我们的知己。他们摈弃了这些，这是他们的悲痛，但我们不要。我们理解生的好处，我们铭刻人生的哲理——把有限的性命投进到无穷的为人类谋幸福之中，在性命逝往时，让精力之光照射万代，让人类之火熊熊燃烧。

　　同窗们!别让愚蠢的杯具重演，励志歌曲，重演在这洋溢着智慧与活气的舞台上。让我们携起手来，坚守我们的良知，以此来演奏属于我们当代大学生的精美乐章!让我们携起手来，保卫我们的良知，以此来开启属于我们当代大学生的人生航帆。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇4**

　　几年前，有一段时间我进入“人生怀疑期”。当时家庭生活趋于稳定、平淡，工作也进入平台期，没有新的有趣的东西，也没有办法实现大的突破，所以总觉得有一种很难言明的难受，情绪郁郁。

　　老公说，“你去看看别人家，不也这样吗，你到底想要什么呢?”他当时的意思是，在物质层面别人拥有的我们基本上也都有了，所以还有什么不满呢?

　　我想了想，斩钉截铁地说，“从过去到现在到将来，我所追求的就是幸福。这是永远不会改变的答案。”

　　他看着我，像是看着一个怪物。因为“幸福”这个概念太大了，大概很少有个生活中的正常人把它挂在嘴边吧——我们总是说“祝你幸福”，又或者，“他们过上了幸福的生活”，但是幸福到底什么模样，我们好像总是触摸不到。

　　是买了一栋心仪的房子的心花怒放，是提回新车开着去兜风的刺激开心，是获得升职加薪的兴奋激动……这些当然都是幸福的瞬间，但是，我所说的幸福，好像还不太一样。

　　我想要的幸福，是一种状态，是一种充盈内心的感觉，是我即便在一个朴素的生活环境里，也能时刻感受到的那种自在安然的感觉，是我对自己有认可，对周围有感知——那是一种很特别很私人的感觉，而不是别人看上去那样的生活。

　　我们总是会以别人作为范例来生活。

　　小时候，是“别人家的孩子”影响着我们，他们或者很优秀成绩好，或者特懂事嘴很甜，当然也可能身材高挑肤白貌美，总之，他们永远都是父母口中你应该去参考的标准，真烦人;

　　长大后，我们若是对自己的工作有点不满意，会有朋友劝你，“那你同事不也这么干着吗”;若是我们对生活有些微词，家人会毫不客气地指出来，“谁家日子都是这么过，你还想怎么样”;尤其是当你想做点不一样的事情时，当你打算成为略微独特的你自己时，七大姑八大姨亲朋好友都会跳出来轮番游说你：“折腾什么呀，你看别人都那样，过得也挺好，你咋就不行呢?”

　　所以，工作很不喜欢的时候，也迟迟没有跳槽或者辞职;感情谈得很不顺利时，总是下不定决心分手，毕竟别人也会吵架也会闹别扭不是吗;一旦进入婚姻更是如此，发现问题你想沟通一下时，对面的那个人可能会说：“哪来的那么矫情，谁家两口子不闹矛盾，就这么点小事儿有什么好谈的?”

　　若是矛盾不可调和，来规劝你的可不止ta一个人，而是变成了全家总动员。吵吵闹闹过一生是许多中国夫妻的“实践经验”，很多人是这样熬了一辈子熬到再也吵不动打不动了，但这不代表就是对的呀。

　　奇怪的是，有很多时候，我们居然就迷迷糊糊地拿别人的标准来衡量自己的生活了。

　　既然大家都能忍受得了这份枯燥的工作，那么我也没理由离开对吧;既然再找一个男朋友可能也会有争执也会有泪水，那么何必折腾呢;既然我的父母也是争吵了一辈子才终于“白头偕老”的，那么我那难熬的婚姻不必改变也能咬牙坚持到最后吧……那么心狠的我们啊，削足适履，一点点把自己变成了另外一个“别人”，而不是自己。

　　别扭地过着并不适宜的生活，苦闷地忍受着并不适合自己的一切，安慰自己说这就是人生。

　　可是，为什么不去看看还有很多别人，活得那么恣意那么快活呢?

　　踏入职场十多年，我看着很多同事辞职离开，有的去创业，有的跳槽，还有的做了全职太太。我的想法一直都是，如果觉得一份工作无法安抚内心的骚动，不能带来幸福感、成就感，甚至还可能掏空你的安全感，让你很焦虑、很烦躁，那么，就应该考虑改变，而不是得过且过，当一天和尚撞一天钟。

　　幸福是什么，成功是什么，我们到底怎样才能过上自己的理想生活?所有这些问题，肯定在每个人的脑子里都翻滚过。对我而言，到最后不过是最简单的一点，做自己。

　　我一定是跟别人不一样的，所以永远不要拿“别人也那样”这样的话来作为金科玉律，我常用的反击是：“所以我才不那样。”我绝非不愿意听从别人善意的劝告和建议，我只是很认真地去找自己的目标，很努力地去做自己的事情，很用心地去投入，很自觉地接受结果。

　　和别人是否一样，永远不是我判断自己的标准。唯有，我内心的幸福感，才是唯一标准。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇5**

　　一个大学生在毕业以后，还要靠父母养活是一件可耻的事情。

　　问：我是从武汉大学国学实验班毕业的，这是一个非常非常冷的专业，我虽然非常喜欢这个专业，可我现在面临的问题是，学这个专业找不到工作。

　　答：你现在的问题是你对国学感兴趣，但是你需要一个养活自己的技能，我给你的建议是，在你坚持这个专业爱好的同时，如果说实在找不到工作，你必须要有一个另外的，能找到工作的技能，假如你在学国学的同时，你的英文水平很好的话，你就可以去当英文老师，而当英文老师现在算是一个比较能挣钱的职业，也可以足够来支撑你的国学研究，大学毕业以后，首先就是要工作，我把它叫做先就业，再择业，再创业。先就业，就是赶快先找一份工作，我觉得一个大学生在毕业以后还要靠父母养活是一件可耻的事情，所谓择业，就是我想做的，从事一辈子的事情，当你的职业做到了一定程度，比如说你做了会计，最后你觉得，我自己出来开一个会计事务所，这就变成你的事业了，如果你把前面的就业择业和事业做好了，失业就永远找不到你。

　　遇到一点点事情就拍案而起的人，肯定是没度量和心胸的人。

　　问：很多人由于没有找到工作，会选择继续回学校读书，你觉得这样合适吗？

　　答：他这是一种逃避，回去读书应该是这样一种状态，假如说你真要回去读书的话，应该是已经找到了工作后，在工作中发现自己的专业知识和综合能力还不够，这个时候可以继续回去读书。

　　大家在进入社会以后，一定要学会锻炼自己强大的心理承受能力，一堆面粉放在案板上，你用手去一拍，这堆面粉就散了，这就是我们现在有些人的心理承受能力，你给他加点水揉一下，你再拍它就不一定散了，但它还是一堆很松软的面粉，如果说你不断的揉它，揉到最后它就变成了一个面团了，你即使用手拉它，它也不断，这就变成拉面了，人的`承受能力一定要达到这种状态，才能在社会上奋斗，遇到一点点事情就拍案而起的人，肯定是没有度量和心胸的人。

　　对于你们来说，找工作一次被拒绝了，就不找了，那你能找到第二个工作吗？找不到的，新东方有个学员到美国大使馆去签证，签了三次都被拒绝了，我跟他说，美国人还允不允许你去第四次，他说允许我去第四次，我说允许你去第四次你就去，但你一定要有一个心态，就是面对失败，你得风度翩翩，这就是成功者，结果他从第四次开始去的时候，非常有风度有礼貌，可又被拒签了，被拒签了以后，他说\"Thank you sirsee you next time.\"最后到第八次，终于给了她一张签证，这个学生问你为什么给我这个签证？这个美国签证官说\"Because I never never wanna see you again.\"

　　他知道这个人太坚韧不拔了，坚持下去的事情，往往成功的可能性要多的多，坚持就是力量。

　　每一位同学在大学的时候，要做四件事情，第一就是要学到很必要的知识，第二要学会交到很好的朋友，第三如果可能的话，体验一下爱情，第四要为未来就业做好准备。现在中国的大学生，毕业以后找不到工作的人特别多，我给大家一个建议，不管怎么样，你都得先工作，哪怕先打扫卫生都可以，毕竟你开始工作了，开始工作了，你就有了开始往前走的基础。

　　一个人摔倒了十次，就再也不愿意爬起来了，他就永远是失败，但是他哪怕是摔倒了一万次，他一万零一次继续站起来往前走，实在站不起来了，我爬也要爬着往前走，这就叫成功。

　　带着镣铐，跳出最优美的舞蹈的人

　　问：对于我们本科生，社会最不满意的是哪一点？

　　答：我最烦听到的，就是有人抱怨，说这个社会对他如此不公平，别人的爸爸是部长，想找什么工作都有，我没有；别人的爸爸是亿万富翁，不用工作也能活的很好，我却身无分文......

　　人的出身是由不得你自己选择的，但是人生命的重点是由你们自己选择的，人生不是百米赛跑，人跑的是一辈子，跑的是六十年、七十年、八十年、甚至是一百年，所以我完全不在乎现在你钱多我钱少，你有社会地位，我没有社会地位，福布斯榜上排着的那几百号人，我曾经调查过，百分之六七十来自于农村，来自于身无分文的家庭，如果你们抱怨找不到工作，没有人关心你，你觉得这个社会很黑暗，很阴冷，很无情，错肯定在你，不在这个社会，任何一个人，只要把社会和别人都当作自己的敌人，当作生活不幸的来源，这样的人，你的一辈子都不会幸福，也都不会成功，这个社会有没有毛病，肯定有，没有一个社会是没有毛病的，我把所有的社会上的这些毛病叫做对你的束缚，是你的镣铐，你进了这个社会，就会有人跟你过不去的，你只要想走进人群中，就会有各种各样的社会传统，社会习俗，社会法律，人情关系，社会关系，人与人之间的勾心斗角......在限制你，而能在这之中取得成功的人，我把他叫做带着镣铐和束缚能跳出最优美的舞蹈的人。

　　底蕴的厚度决定了你未来生命的高度

　　现在大学生的人文学识相对来说比较少，现在的大学生读书太急功近利了，他们只读《穷爸爸富爸爸》，都想快速致富，有一句话叫做“底蕴的厚度决定了你未来生命的高度”而这个厚度绝对不是读《穷爸爸富爸爸》能读厚的，你要读卢梭的《西方哲学史》，朱光潜的《西方美学史》这样的书，甚至背背唐诗宋词都对提高你的生命厚度是有好处的，表面上看，读这些书，跟你未来做的事情可能一点关系都没有，但她奠定了你这个人的基础，奠定了你这个人的厚度，奠定了你这个人后来发挥的余地有多大。

　　成功的九字经：有目标，沉住气，悄悄干。

　　问：即将毕业的大学生，应该以怎么样的心态来面对他第一次工作的成败？

　　答：面对第一份工作的时候，你不要去想成败，而是应该去想我怎么样全力以赴地去把这份工作做好，你全力以赴了以后，做成功了，表明你做这件事情是合适的，如果全力以赴了，依然失败也很正常，因为你没有工作经验，也许这份工作不适合你做，只顾耕耘不顾收获，是做第一份工作时的最重要的心态。

　　中国的一个著名的企业家万象集团的鲁冠球，是一个纯粹的农民出身的企业家，他在他那一代企业家中间，几乎是唯一的经营了三四十年代企业，有记者问他，你为什么做的那么成功？他说了九个字，有目标，沉住气，悄悄干。他把一个人做事情，做成功的心态和方法，用这九个字全部说尽了，你有了目标以后，你才会知道“进”一定是实现目标的快乐，“退”一定是失败的痛苦，一个人有了目标以后，最重大的标志是什么？他要实现这个目标的坚定信念一定是内化的，他是把这个目标变成了他生命的一部分来对待的，所以当我发现一个人拼命地在喊着自己要做成什么事情的时候，我几乎立刻就可以判断，这个人是做不成的，其中“沉住气”包括三个“有”，叫做“有信念，有激情，有耐心。”这个“悄悄干”是说，不浮躁，不张扬，不到处渲染，你到处渲染，到处张扬是很难把事情干成的。

　　我们现在这一代大学生，大部分都是独生子女，面临找不到工作的考验的时候，心理会有很多失落感，我想告诉大家几个要点，第一个就是苦难让人成就自己，第二个就是得失，你失去某个东西的同时，另外一件事情一定在得到，我常常说事业能够让你知道生活的艰辛，失恋能够让你知道感情的珍贵！

　　追一个女孩子背后的人生哲学

　　在上大学的时候，我有没有看上过我喜欢的女孩子？我看上过，但是我在上大学时从来没有去追过一个女孩子，为什么？不敢，我一想到要去追一个女孩子，我就先想到我自己，瞧我这副模样，长的那么难看，又是农村家庭出身，成绩也不怎么样，普通话又说的不好，我要是去追，百分之一百被人拒绝，既然被人拒绝，这个面子又没了，我去追她干什么呢？所以在大学，我就只能单相思，到最后什么机会都没有了，但是后来我才明白，你去告诉任何一个女孩子你爱她，哪怕你是个癞蛤蟆，女孩听力也会高兴的，你要知道，多一个人爱她总要比少一个人爱她好，他是不是爱你，那是另外一回事，就算你去追了十次以后，她还不要你，也没关系，我问你一个问题：在追她以前，她属于你吗？她不属于你呀，那追了她以后，最终没答应你，你丢东西了吗？你什么也没有丢，对不对？但是万一她答应了呢？坦率的说，你的收获还不止如此，第一，面对自己想要追求的对象，你学会了放弃自己的面子，你敢于去追求了，第二，在被人拒绝以后，你还能勇敢的去追，你有了坚韧不拔的意志，第三，当你觉得对方无论如何也不会爱上你以后，你放弃了，你收获得更多，你有了放弃的勇气。

　　到了三十岁以后还不断地换工作，那就麻烦了

　　我们现在很多人，为什么每天干活没劲呢？因为工作本身不是一个目标，有的人最后就是把工作本身变成了一个自己每个月能够拿到那点工资，我每天来上八个小时班完成我的任务就算完了的一件事情，如果这样的话，你的生命也同样失去了目标，有目标，就意味着我心中有一个梦想，我想去实现，这里面有个概念，大家要把握住，这个概念就是，你未来一辈子想做什么，这个非常重要，孔子说过三十而立，如果你活到了三十岁，还不知道自己要干什么，到了三十岁以后还不断的换工作，那就麻烦了。

　　我特相信一句话，叫做“‘因’是你自己选择的，‘果’是你自己没有办法选择的”。任何一件伟大的事情，你把它分配到日常的每一天去，都是很小的事情，甚至是很无聊的事情，日复一日你背着书包去上课，日复一日你处理新东方内部员工们琐碎的事情，这是需要你有强大的现实主义精神你才能做成的。伟大与平凡人的不同之处是一个平凡人每天过着琐碎的生活，他把琐碎堆砌出来，还是一堆琐碎的生命，所谓伟大的人，是把一堆琐碎的事情通过一个伟大的目标每天积累起来，最后变成一个伟大的事业。

　　人最怕的就是，哪儿有机会就往哪儿窜，我在美国有两个朋友都是学建筑的，当时面临两个困境，一个是工作难找，因为美国改造的楼全造完了，第二个是找到工作以后工资很低，到一个建筑事务所去工作也就是三万美元一年，刚好那几年全世界电脑热兴起，凡是学电脑的，工资都能拿到八到十万美元，其中有一个人，转学了电脑，等到他电脑学完了的时候，刚好碰上美国电脑泡沫崩溃，结果又找不到工作了，那个学建筑的同学也毕业了，他回到了中国，在中国现在正是一个建筑设计的时代，所以他很快就变成了设计主力，现在他的年薪加奖金，大概能拿到一百五十万人民币左右。如果说你因为外界的某种诱惑心动了，有的时候你的损失更大。

　　三文鱼的故事

　　我觉得人生用六个字来表达是比较恰当的，经理，体验，升华。

　　有一次我在加拿大的时候，刚好是三文鱼回流的季节，三文鱼的回流是每四年一次，为什么要回流呢？它要回去产卵，繁衍后代，三文鱼产卵以后，就把这个鱼卵藏刀石子底下，这些鱼卵会被河里的其他鱼吃掉一部分，当它们变成小鱼以后，又会被别的鱼吃掉一部分，在湖泊里面，它们要生长一年，在这个生长一年的过程中间，它们被天上掉鹰，水中的鱼，还有湖旁的人不断的打捞，所以每四条三文鱼，只能剩下一条，一年以后，这些三文鱼开始游向大海，它们要差不多环游太平洋一圈，刚好整整三年。在这三年中，它们的经历更加艰难，在海洋里凶猛的鱼更加的多，再加上人类大量的捕捞，所以等到它们四年以后，再回到它们出发点这条河的河口的时候，每游出去的十条鱼，剩下一条都不到了。

　　真正壮观的，是在它们到了河口，再回到产卵地的那一刻，河水很急，它们要拼命的往上游，在游的时候，它们就不能停下来吃任何东西，只有一个办法，就是二十四小时往上游，因为它们只要一停下来，就被河水给带回来了，等到它们游到目的地的时候，已经变得浑身发红，因为它们身上的体能全部都被消耗完毕，这个时候，三文鱼就开始受精和产卵，两条鱼受完精产完卵以后，就双双死去了。

　　它们这样的一个生命历程，给我们带来了震撼，正是因为有了这样的四年的生命循环，也正是因为有了这样的使命感，它们的牺牲感动了人类。

　　有的时候，我们的生命其实还不如一条鱼，因为大多数人，一辈子只生活中一个地方，生活在一种习惯中间，生活在一种思想的禁锢之下，而没有任何创新，没有任何创意，没有任何激发自己生命的那种动感和令自己感动的生命状态，如果说我们当中有找不到工作的同学，你找不到工作是一件幸运的事情，因为你开始了真正的生命中应该的带动甜酸苦辣的体验，未来你找到一分工作的时候，你就知道这份工作是多么的来之不易，多么的值得你去珍惜。

　　像草一样活着和像树一样活着

　　人的生活方式有两种，第一种是像草一样活着，你尽管活着，每年还在成长，但是你毕竟是一棵草，你吸收语录阳光，但是长不大，人们可以踩过你，但是人们不会因为你的痛苦他也产生痛苦，人们不会因为你被踩了，而来怜悯你，因为人们本来就没有看到你，所以我们每一个人都应该像树一样的成长，即使我们现在什么都不是，但是只要你哟树的种子，即使被人踩到泥土中间，你依然能够吸收泥土的养分，自己成长起来，也许两年三年你长不大，但是八年，十年，二十年，你一定能长成参天大树，当你长成参天大树以后，遥远的地方，人们就能看到你，走近你，你能给人一片绿色，一片阴凉，你能帮助别人，即使人们离开你以后，回头一看，你依然是地平线上一道美丽的风景线，树，活着是美丽的风景，死了依然是栋梁之材，活着死了都有用，这就是我们每一个同学做人的标准和成长的标准。

　　打扫卫生间背后的机遇

　　我每年都要面试几百个本科生，坦率的说，大部分人都是眼高手低，恨不得上来就当总经理，上来就给他一份全世界工资最高的工作。

　　有的时候，我会试一下，我说“同学，所有你想要的工作，我这都没有了，但是我现在有两个卫生间没人打扫，你愿意不愿意干？”几乎不会有学生说，那我就扫吧，实际上，他在拒绝打扫两个卫生间的时候，丢失了一个非常重大的机会，我让一个大学毕业生去打扫两个厕所，很明显是对你的考验，你在打扫卫生间的时候，我绝对会关注你的一举一动，当你真的把两个卫生间打扫的好，你想，我能让你一辈子打扫卫生间吗？至少我给你增加工资，我让你打扫两个卫生间，当你把四个卫生间都打扫干净以后，我肯定不会让你打扫八个卫生间里，我会考虑是不是把所有打扫卫生间的后勤人员都给你管理，你不是很自然的变成了管理者了吗？当你把这些打扫卫生间的人员管理的井井有条，整个公司的环境因为你的管理变得赏心悦目，你想，我不把你提到后勤主任这个位置上，我提谁？你如果又干掉非常雷厉风行，非常出色的话，我不把你送到哈佛大学去读MBA我送谁？当我把你送到哈佛大学MBA读完了，你回来，你不当新东方的总裁，谁当？

　　我刚开始办新东方的时候很难为情，为什么呢？穿着破军大衣，到北大校园去贴广告，结果学生看到我以后，那是一副什么悲惨的样儿？而我自己，原来我是穿的西装革履，风度翩翩走进教室给北大学生上课的，但是，我要没有经历过那样一个关口，我就没有创业的心态，我就不会把北大老师的面子拿掉。

　　你不能忍受的事情，但是你不得不忍受，而不忍受就不可能成功

　　我们未来生活最重要的一个能力，叫做忍辱负重的能力，你不能忍受的事情，但是你不得不忍受而不忍受就不可能成功，当我们自己的生命要想为一个伟大的目标而奋斗的时候，你必须排除你生命中一切琐碎的干扰，你设想一个场景，假如说你在路上被一辆自行车轧了一下，你奋起反击，结果一不小心你的鼻梁骨被打断了，最后在医院躺了一个月，你的生命就被医院消灭了一个月，但是如果倒过来说，这是小事，我还有更重要的事情呢，你就告诉他对不起把路给你挡了，对方再蛮横无礼，他还能揍你吗？还能打你吗?他马上就会说说我不好，对不起，于是生命中的一件小事就化解掉了，韩信就是因为钻了人家的裤裆，最后才帮刘邦打下了天下，你要知道，这个世界上，你只有忍辱负重才能发展，你得为自己争取时间，争取空间，争取未来，而争取时间空间未来最重要的一个前提就是你有理想，但是你敢于忍受生活中出现的一切对你的不公平或者是一切你认为受不了的事情。

　　水的精神

　　我有一个比喻，每一条河流都有自己不同的生命曲线，每一条河流都有自己的梦想，那就是奔向大海，当我们遇到困难的时候，不管是冲过去还是绕过去，只要我们能过去就行，我希望大家能使自己的生命向梦想流过去，像长江黄河一样，能流到自己梦想的尽头，进入宽阔的海洋，使自己的事业也变得开阔，但是并不是说你想流就能流动过去的，其实这里面要具备一种精神，这就是水的精神，我们的生命有的时候会是泥沙，尽管你也跟着水一直往前流，但是由于你个性的缺陷，面对困难的腿部或者说胆怯，你可能慢慢的就会想泥沙一样，沉淀下去了，一旦你沉淀下去了，也许你不用再为了前进而努力了，但是你却永远见不到阳光了，上面的泥沙会不断的把你压住，最后你会暗无天日，所以我会建议大家，不管你现在的生命是怎么样的，一定要有水的精神，哪怕被污染了也能洗净自己，像水一样不断的继续自己的力量，不断的冲破障碍，当你发现时机不到的时候，把自己的厚度积累起来，当有一天时机来临的时候，你就能够奔腾入海成就自己的生命。

　　要成功就要自我约束

　　我是在五年前学滑雪的，刚开始一上雪道就摔，后来我发现我得学会停，滑雪有两种停法，初学滑雪的人生八字停法，但是当这个雪道达到一定坡度的时候，这个八字停法就不管用了，一定是要用两个滑雪板侧过来侧停，我就用了整整一个星期的时间专门练停，当我发现我的停已经做到非常好的时候，我就直接扛着滑雪板上了高级道，我有一个朋友，他觉得你能上我也能上，这个滑雪道一边是山坡，一边是悬崖峭壁，结果他的两个脚一下就被撕开了，韧带被彻底拉断了，任何时候当你前面有一个巨大的诱惑，如果你觉得自己停不下来，你千万别去追那个东西，因为你追了那个东西停不下来最后栽跟头的一定就是你。

　　生命中四分之三的幸福和快乐

　　有一次我在往黄河边上走的时候，我灌了一瓶子水，大家知道黄河的水特别浑，后来我就把它放在路边，大概有一个小时左右，我非常吃惊的发现，一瓶水的四分之三已经变成非常清澈的，而只有四分之一是沉淀下来的泥沙，假如说我们把这瓶水的清水部分比喻成我们的幸福和快乐，而把浑浊的泥沙比喻成我们的痛苦的话，你就明白了，当你摇晃一下以后，你的生命中整个充满的是浑浊，也就是充满痛苦和烦恼，但是当你把心静下来后，尽管泥沙总的分量一点都没有减少，但是它沉淀在你的心中，因为你的心比较沉静，所以就再也不会被搅和起来，因此你生命中的四分之三就一定是幸福和快乐。

　　人的生活方式有两种，

　　第一种方式是像草一样活着，

　　你尽管活着，每年还在成长，

　　但是你毕竟是一棵草，

　　你吸收雨露阳光，

　　但是长不大。

　　人们可以踩过你，

　　但是人们不会因为你的痛苦，而产生痛苦；

　　人们不会因为你被踩了，而来怜悯你，

　　因为人们本身就没有看到你。

　　所以我们每一个人，

　　都应该像树一样的成长，

　　即使我们现在什么都不是，

　　但是只要你有树的种子，

　　即使你被踩到泥土中间，

　　你依然能够吸收泥土的养分，

　　自己成长起来。

　　当你长成参天大树以后，

　　遥远的地方，人们就能看到你；

　　走近你，你能给人一片绿色。

　　活着是美丽的风景，

　　死了依然是栋梁之才，

　　活着死了都有用。

　　这就是我们每一个同学做人的标准和成长的标准。

　　每一条河流都有自己不同的生命曲线，

　　但是每一条河流都有自己的梦想

　　那就是奔向大海。

　　我们的生命，

　　有的时候会是泥沙。

　　你可能慢慢地就会像泥沙一样，

　　沉淀下去了。

　　一旦你沉淀下去了，

　　也许你不用再为了前进而努力了，

　　但是你却永远见不到阳光了。

　　所以我建议大家，

　　不管你现在的生命是怎么样的，

　　一定要有水的精神。

　　像水一样不断地积蓄自己的力量，

　　不断地冲破障碍。

　　当你发现时机不到的时候，

　　把自己的厚度给积累起来，

　　当有一天时机来临的时候，

　　你就能够奔腾入海，

　　成就自己的生命。当你是地平线上的一棵小草的时候，你有什么理由要求别人在遥远的地方就看见你？即使走近你了，别人也可能会不看你，甚至会无意中一脚把你这棵草踩在脚底下。当你想要别人注重的时候，你就必须变成地平线上的一棵大树。人是可以由草变成树的，因为人的心灵就是种子。你的心灵假如是草的种子，你就永远是一棵被人践踏的小草。假如你的心灵是一棵树的种子，就算被人踩到了泥土里，只要你的心灵是一棵树的种子，你早晚有一天会长成参天大树。不管你是白杨树还是松树，人们在遥远的地方都能看见在地平线上成长的你。当人们从你身边经过的时候，你能送他们一片绿色、一片阴凉，他们能在树下休息。因此做人的要求是你自己首先要成为地平线上的一棵大树。当你是草的时候，你没有理由让别人注重到你。而假如你变成了一棵树，即使在很远的地方，别人也会看到你，并且欣赏你，远处看来你是一道风景，死后又是个栋梁。

　　生命是一条河流，要保持永远的流动。河流有两种成分，一种是泥沙，一种是水；希望所有的人不要把自己变成泥沙，变成泥沙，你的生命就会沉淀下去，生命就会永远停滞；假如你是水，就必然会流向大海。其实每个河流都有自己的梦想，就是流向大海，假如你变成了泥沙，那么你就会从此沉淀下去，再也看不到阳光，看不到生命中最辉煌的时刻。

　　点击下载Word文档：

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇6**

　　如果人生如水，那奋斗就是炽热的火焰，带来沸腾的未来;如果人生是一架热气球，那么奋斗就是热烈的空气，带来俯视众生的明天;如果人生是一艘扬帆起航的船只，那么奋斗就是提供动力的风，让船驶向波澜壮阔的前方。

　　可是，总有一些人仗着父母的成功，在追梦的道路上止步不前。成功没有世袭制，不奋斗，就有逛不完的菜市场，捡不完的破铜烂铁。那些自以为高人一等，耀武扬威的人，又与因为多讨得几块钱而洋洋自得的乞丐，有什么区别呢?只是狐假虎威罢了，所以你还有什么资格因为能穿品牌衣服而自我感觉良好，还有什么资格一边挥霍父母的关爱，一边自甘堕落，还大声叫嚣着“青春就该这样活”?

　　我并不是仇富，三叶草、耐克，还有我叫不出名字的品牌货，好看吗?很好看，也很有面子。但这不是你沾沾自喜的资本，不是轻视他人的理由。你知道什么是真正的“白富美”吗?身为女子，以洁身自好为白，经济独立为富，内外兼修为美。什么是真正的“高富帅”?身为男子，大智若愚、宠辱不惊是为高，大爱于心、福泽天下是为富，大略宏才、智勇双全是为帅。

　　所以对于那些上课萎靡、下课亢奋、看书睡觉、上网通宵的人，那些用各种各样理由为自己开脱减轻内心罪恶感的人，那么夸耀着过去的成功却颓废于现在的人，醒醒吧!再不疯狂我们就老了，这疯狂不是浪费青春，虚度光阴，而是孤注一掷，破釜沉舟，为理想而奋斗的决心。青春就该有场奋不顾身，该有场目标明确，奋斗为己，必羸的战斗。

　　在这人生刻不容缓的奋斗之际，去读读写写，考考练练，去闻鸡起舞，挑灯夜战，去苦思冥想，继而豁然开朗，起床早一点，漱口快一点。上课练起来，下课问起来，生命不息，奋斗不止!万水千山总是情，酸甜苦辣总是歌!

　　我们要抓紧时间的尾巴，乘风破浪，直挂云帆，享受搏击沧海的乐趣，相信在高考后，我们能够平静地说：“我奋斗，我无悔，我快乐。”

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇7**

　　大家好!

　　青春是美好的，青春是活力的，青春是宝贵的，我们要懂得珍惜。下面我要跟大家演讲的主题是“珍惜青春、感悟青春、拥有青春”。

　　青春：她经得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上的最伟大的事业—人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬!就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的光芒。

　　我国一代文学巨匠郭沫若先生曾对青春的有这精辟论述。“人世间，比青春还宝贵的东西实在没有。然而，青春也是最容易消逝的，最宝贵的东西不甚为人们所爱惜，最易消逝的东西却在促使它的消逝。谁能保证永远的青春，便是伟大的人。”

　　轻轻的迈入青春之门，带着憧憬，来到青春之殿，四周响起欢快的《青春舞曲》大学生出色励志演讲稿10篇大学生出色励志演讲稿10篇。著名女作家冰心曾说：“爱在左，情在右，走在生命的道旁，一边播撒一边收藏，将这一径长途点缀的香花烂漫，使踏荆棘的人不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。”这也许是冰心女士对青春的最好诠释了。然而，21世纪的太阳——我们的青春又是什么呢?

　　在我认为，青春是没有规则的。因为，你不必在意剪个头走在人群里，被人议论你是男是女;不必在意捧着言情小说，学做一回林妹妹;也不必在意学尼采自诩为太阳，会引来多少人的非议……

　　家喻户晓的张海迪阿姨在20xx年11月13日被选举为中国残联第五届主席团主席。张海迪以顽强的毅力克服疾病和困难，学习了多国语言。1983年她走上了文学创作的道路。1991年，张海迪在做完癌症手术后，继续以坚强的意志与命运抗争，她开始学习哲学专业研究生课程，并取得了辉煌的成就。

　　如果，你梦想嫦娥，那你去追月吧!你梦想夸父，那你去逐日吧!你梦想闰土，那你去刺猹吧!拥有青春的我，将以夸父逐日的信念追求我的理想，感悟背负太阳和腰系月亮的沉重与悲壮，体会执过羊鞭的苏武的辛劳，感悟李时珍跋山涉水写下《本草纲目》的艰辛，感悟千辛万苦写成《史记》的司马迁的困难。然后，我会如保尔一样大喊：“我的全部青春和热血都献给了我最爱的事业上，我无怨无悔!”

　　时光老人的脚步在悄悄前进，光阴似箭、日月如梭的感觉时刻伴随着我们?陶渊明曾有过这样的感叹：“盛年不重来，一日难再晨，及时当勉励，岁月不待人”。青春对我们每个人仅有一次，愿我们把握住自己的青春。朋友，让我们把青春聚合成美丽的冰雕，让我们将年轻抒写成美丽的诗行，让我们把信念挂在桅杆上，让成功之船启航!

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇8**

　　尊敬的各位、老师，亲爱的同学们：

　　大家好，我是来自医疗学院10级医学影像技术一班的周敏，现任11级新生的代理辅导员，班内团支部书记。今天，很荣幸能够站在这里作“优秀学生”的演讲，与我的大学生活。

　　在此，我首先要向一直以来默默支持和鼓励我的老师和同学们致以诚挚的感谢和亲切的问候，是你们让我有幸站在今晚这个讲台上与大家共同交流和分享大学的点点滴滴。

　　在青春的大学里，多彩的舞台上，你我都在思索现在，畅想未来，我们用热情和汗水谱写自己的人生路。

　　现代社会是一个崇尚理解与和谐的社会。能力和素质是两个概念，能力是挥出去的一把锋利的剑，素质则是握住剑柄的手，面对现代社会对高素质、高技能型人才方面需求的现状，进入大学校园后，我们要把握自己的兴趣所在，明确目标，坚定不移的学习。作为大学生，最重要的我还认为是学习，学生第一要事是学习，学习好了才能做其他的事情。我们的专业学习可能不同，但我们却有一些共同的人生信念：对于学习，我们始终以扎实掌握知识为目的。孔子说：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者。”快乐和兴趣是一个人成功的关键。因此，从大学的第一天开始，我就开始着眼于培养积极的学习态度和学习热情，从“要我读书”变为‘“我要读书”，从被动转向主动，找准定位，明确学习目标，为自己拟定成长规划与职业生涯规划。充分把握在校时间，利用学校的各种资源，通过使用图书馆资源，旁听课程，探索络等各种方式，刻苦学习专业知识，熟练专业技能;通过打工，参加各种社团活动、校园文化活动，与朋友交流，与学者畅谈，注重能力培养，提高自己的综合素质和实践能力。

　　通过努力，我曾连续两次取得了学习成绩第一，综合测评第一的好成绩，获院十佳大学生，系一等奖学金。并取得了“史知识竞赛第一名”，“首届大学生职业生涯规划大赛”第一名，演讲比赛三等奖，以及院“十佳大学生”、“先进个人”等荣誉称号。

　　这些荣誉和称号的获得，我觉得还有重要的一点就是对自己要有自信。同学们，现在让我们来做一个互动，伸出你的双手，跟我做，“我最棒”，感觉到体内有一股强大的电流来使你想拼搏了吗?对：“Believe yoursey， You will the best!”

　　同学们，让我们一同抱着一颗坚强勇敢的心用自信与乐观来展现平凡的美丽，托起明天的太阳!最后，我就以一首《奔跑》来结束我的演讲，与在座的一起奔跑在人生道路上的老师、同学们共勉!

　　随风奔跑自由是方向，追逐雷和闪电的力量，把浩瀚的海洋装进我胸膛，即使再小的帆也能远航，随风飞翔有梦作翅膀，敢爱敢做勇敢闯一闯，哪怕遇见再大的风险再大的浪也会有默契的目光。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇9**

　　亲爱的同学们：

　　大家好！我是一名大学生，曾经对自己很满意。因为不时有人向我投来羡慕的目光，不止一次地受到人们的赞扬和恭维。然而，“大学生”这三个字究竟意味着什么，我并没有认真思考过。

　　去年八月，我随天津市大学生慰问团到了硝烟弥漫的老山前线。当看到战士们在飞。℃的高温下，忍受着各种难以想象的困难，坚守阵地的时候;当听说战士们无数次流着眼泪，向战友的遗体读烈士牺牲前久盼的家书的时候;当听到军人说：“牺牲不要紧，只要国安宁;亏了我一个，幸福十亿人。”这光辉的人生信条的时候，我的心被震撼了！从那时起，一种同龄人强烈的负债感便紧紧地包围了我……

　　我怎么也不能忘记：在去老山的途中，每当汽车沿盘山公路进人敌人封锁区的时候，战士们总是默默地将我们推向靠山的一面，让自己的身体迎着暗处敌人的枪口。这就是说一旦有枪弹打来，首先倒下的，是战士，而不是大学生。―这太危险了！这太不应该了！同学们一再恳求：“咱们散开吧，散开点会安全些。”但战士怎么也不肯。一位同学流着眼泪摇晃着战士的肩膀说：“难道你们的生命就不宝贵吗?”战士平静地回答：“别这么说，我们的任务就是保护你们，军人的使命就是牺牲！如果说，军人的使命就是牺牲的话，那么，我们，当代大学生的使命又是什么呢?

　　记得在战地医院里，当我看到一位被炸掉下肢的小战土时，我哭了：“这太不公平了！”那位战士却拉着我的手说：“姐姐，别这么说。将来，你们的贡献要大得多了！因为你们是大学生啊。”我是大学生，是战士用生命保卫的大学生，是国家花了很高的代价培养的大学生，是人民寄予无限希望的大学生。

　　然而，扣心自问，我们中的一些人又都做了些什么呢?惭愧呀！多少次，学生宿舍里打扑克的喧嚣声彻夜不绝;多少次，在食堂里，我们因饭菜问题而慷慨陈词;多少次，我们为大学生的待遇“太低、太低”而抱怨;多少人，在毕业分配时，为了留校，为了进研究所，为了进机关单位，而绞尽脑汁，四处奔走，苦心钻营。但在争论所谓“人生的价值”时，却能满口马列，大谈奉献！……这一切，与“骄子”的称号，与人民和人民战士心目中的大学生形象，与大学生应有的形象，有着怎样的天壤之别呀！

　　在战场上，我曾问一位战士：“为什么在战斗间隙，还坚持学习?他诚恳地说：“我们这些扛枪杆子的，如果不抓紧学点东西，日后退伍回到地方能干什么呢?是的，也许我明天就会牺牲，但只要还有生还的希望，我今天就要学习。”

　　面对英雄们如饥似渴地学习精神，我想了很多。我和他们，同是一个母亲的孩子，拼搏在同一个时代的两个战场。他们，已将一张张满分的人生答卷奉献给母亲。正像他们在诗中写的：“如果我在战斗中牺牲/我决不为自己的选择后悔/也不希望哪位姑娘在我的坟前献上一束玫瑰/只要有和平、安宁的边睡/我的生命就与这群山万壑同辉！”

　　如果说，这就是战士―我们的同龄人用青春谱写的英雄曲的话，我们的英雄曲又是什么呢?难道我们后方的青年，就没有英雄曲吗?不！请听吧：“虽然母亲如此贫穷/儿女对她的爱毫不含糊/长啸一声：振兴中华/炽热的感情发自灵魂深处。”

　　南疆血火交迸的战场，把前方战士和后方青年的心紧紧地连在了一起。在和战士告别的时候，一位侦察兵恳求我的同学：“给我写首诗吧。”那位同学说：“今天来不及了，等我回到天津以后，我一定写好多好多给你寄来。”

　　那位战士摇摇头说：“不，过两天，我就要到最前线去，我会给你写信的;但是，你的信，我可能永远也收不到了。”我的同学再也无法抑制内心的激动，抓起笔，在战士的本子上飞快地写道：“英雄铁骑沙场驰，道声珍重泪眼湿，可盼我辈重聚首，笑看祖国腾飞时。”

　　青年朋友们，大学生们！虽然我们没有在战场流血牺牲的机会，但是，让我们在建设祖国的斗争中，贡献大些、更大些吧！当我们的同龄人―英雄战士们从前线凯旋的时候，当我们前线、后方两路大军胜利会师的时候，让我们手挽手、肩并肩，问心无愧地同声高唱：祖国振兴的功勋章啊，有你的一半，也有我的一半！

　　中国青年，决非几条英雄好汉，而是，整整一代英雄！

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇10**

　　尊敬的、老师们、亲爱的同学们：

　　大家好！

　　我们心中始终深藏着这样一个信念：正是水的冲击，卵石才臻于完美。迎评促建对我校而言就是那一股股源源不断的流水，为我校攀登辉煌的高峰不断地注入能量与动力。

　　机遇总是偏爱有准备的头脑，机遇在即，我们只能下意识地问我们自己：\"准备好了吗？如何准备才算充分？\"面对这些问题，目前我们的回答显得不太肯定，但我们能自信地说：20xx年，我校一定会交上一份令人满意的答卷。

　　这一片又一片的足迹是一批又一批的财院儿女心血的见证，是财院人心中的绿洲，是歌词中唱到的\"付出总有回报\"在大学校园里的真实现影。作为学生，我们理当为他们的付出唱一曲赞歌，但更重要的是用我们的行动为这一重大使命画上一个完美的句号。

　　我一个人的力量显然是微不足道的，但千万个像我一样的财院人携起手来，还有什么困难是不能战胜的呢？

　　坦白地说，我的成绩在众多同龄人中是毫不起眼的，我属于差生的行列，但我却从不认为自己不能为我校的\"评建创优\"做些什么。因为我也会付出，而且我的付出也肯定是有意义的。我为迎评所做的贡献虽然平凡，可是只有做好这些细微的工作，我们才能让们见微知著地了解我们的学校。从现在起，向成绩优良的同学靠拢，并继续发挥我在其他方面的优势，让自己尽早融入到特长生的队伍。

　　我也曾没想过倘若我目前已经是一名优秀生，我的蓝图有所改动，然后使自己变得更优异，但这种优异绝不局限于书本，而是植根于校园的各种各样的学生社团，乃至窗外那所更大，更深奥的社会大学。

　　我相信，这样的设想是现实的，可行的，可取的。大家一定知道营销大师里斯·特劳斯吧，他在其划时代著作《定位》里写道\"……获得成功的唯一希望是要有选择性，缩小目标，分门别类，简言之，就是\'定位\'\"。\"迎评促建\"是国家教育部给我校的定位，是对我校目前乃至将来办学水平的肯定，本质上却是对我们当代大学生的重视与关怀，是提高我们各方面素质的助推器，积极配合，勇于上进才是我们最好的回复。一个人今天学到的，将来在工作，生活中用得上多少呢？一个人是否优秀，是不能光看他的文化知识的掌握程度的，而要看其综合组织的高低，将来走上工作岗位，不可能你会说英语，会做数学题就很优秀，更重要的是工作能力。而工作能力是要现在经过锻炼才会得到提高的。难道我们还要再让别人说我们是高分低能的人吗？难道我们还要让企业说我们是眼高手低的人吗？不！我们要因此而清醒！从现在做起，从自身做起！我校的学风还存在这很大的不足，我们一定要重视，要改进它！要针对自己的不足，对症下药，努力提高自己，完善自己。

　　放眼大千世界，生活中的各个领域都需要一种\"定位\"的意识，要使我们的明天更美好，务必使全院师生一条心，基层一条心，大家为了同一个目标，各就各位，各司其职，以付出为圆心，以行动为半径，画一个充实的圆，献给学校的明天。

　　我的演讲完毕，谢谢大家！

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇11**

　　尊敬的各位领导，老师，亲爱的同学们：

　　大家好！我是cc班的，1992年秋天，我迎来了属于自己的第一缕阳光。出生在美丽的。作为一名90后，我的骨子里也有着90后的热血和激情。我喜欢it这门行业，我将用我的设计去表达自己对it的痴爱，我下定决心要做一名优秀的it人士。我之所以奋斗在这座城市。是因为有一所好学校给了我一个好未来！

　　我演讲的题目是《奋斗人生路》

　　汉朝时期，有一人叫匡衡，他就是后来汉元帝的丞相，成为西汉时期有名的学者。匡衡从小勤奋好学。家里很穷，白天须干活，晚上他才能读书。但又买不起蜡烛，天一黑，就无法看书了，他的邻居家一到晚上屋子都点起蜡烛把屋子照得通亮。对邻居说：“晚上想读书，可买不起蜡烛，能借用你们家的一寸之地呢？”邻居瞧不起比他们家穷的人，就说：“既穷得买不起蜡烛，还读什么书呢！”匡衡听后非常气愤，不过他更下定决心，一定要把书读好。匡衡回到家，悄悄地在墙上凿了个小洞，烛光透过来了。借着这微弱的光线，如饥似渴地读起书来，渐渐地把家中的书全都读完了。附近有个大户人家，有很多藏书。一天，匡衡卷着铺盖出现在大户人家门前。他对主人说：“请您收留我，我给您家里白干活不报酬。只是让我阅读您家的全部书籍就可以了。”主人被他的精神所感动，答应了他借书的要求。匡衡能在很艰难的情况下发奋读书，值得我们大家学习。匡衡由一位贫穷的百姓到西汉鼎鼎人名的文学家的历程，深深的打动着我，他成功的关键在于奋发向上，努力不懈，迎接生活的挑战。匡衡做到了，成功了。

　　这个故事告诉我们，没有暗礁，激不起美丽的浪花。匡衡不服命运的精神，是我们奋斗的楷模，是我们学习的榜样。

　　每个人都有背后的故事。有幸福美好的，也有辛酸苦辣的。千言万语到不尽我的委屈和沧桑变化，只有让深埋的话抚慰那久违的泪花。

　　XX年秋，当人生过渡到十七岁时，正值风华气茂。可刚进高中半年的我因家里条件而结束了自己的学习生涯，人生也因此而转折。迈向求职的曲道。我的第一份工作谁也想不到是跟随父亲去海南开荒。住的是窄小简陋的帐棚，吃的是淡而无味饭菜。白天，除了间不停歇的劳作外，想的就是如何把工作做好；到了晚上，夜出奇的静，似乎所有的生灵都已经睡了，一切显得那么安谧；只有了了无几的孤单的萤火虫作陪，于是开始遐想，我也不知道自己到底想的是什么，那种寂静使内心对未来的憧憬由然而生，难到我的人生就此度过。每天面朝黄土背朝天，这样日复一日，何时是个尽头？

　　我没有埋怨父母无能而辍学，没有抱怨父母无能而工作。我不服命运，但我不会怨天尤人！因为我知道，要想改变别人，不如先改变自己！只有自己才能让这个世界为你而惊叹！

　　又是一年春天，时间流逝如此之快，而且却没有一思留念之情。是我不懂得珍惜，还是我不懂得感情，我想是自己在奋斗的缘故吧！

　　XX年，来到贵阳寻找我的第二份工作。我没有丰富的知识，没有卓越的技术，有的只是那憨厚老实的心灵。在贵阳苦寻了数日，所带的积蓄已经快用完了，在很焦急，很无奈的情况下，朋友在银行给自己介绍了一份当保安的工作。工作中，有客户的冷眼，有领导的使唤，还有同事的挤兑。就这样日复一日的工作了一年半，也许是我对工作的那种爱岗敬业的精神，使得我的工资从起初的每月650元上升到了2200元！一天，银行的主任对我说：“小李，你的梦想是什么？”我回答到：“不想被这座城市给淘汰。”主任笑到：“就你现在的处境怎么不会被淘汰呢？现在是科技型社会，希望你去学点有用的东西，年轻是你的本钱。就用所谓的本钱去开拓自己吧！”就那以后，常常问自己：“就目前的生活可以过渡我的人生吗？”我不能把自己就这样给颓废了。人生最重要的并不是努力，而是方向，压力不是有人比你努力，而是比你成功几倍的人依然比你努力，即使看不到未来，即使看不到希望，也依然相信，自己错不了，自己选的人生错不了。每天叫醒我的不是闹钟，而是梦想。

　　于是我在这座城市寻觅着，寻觅我可以学习的地方。12年8月8号这天我给了自己一个好未来，因为我选择了一所好学校。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇12**

　　尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

　　大家好!

　　同学们，首先我想问大家一个问题：我们每个人都当过值日生，但是你会扫地吗?面对这个的问题，我想大家可能会带着不屑的表情说：“谁不会呀?”是的，像扫地这样的小事连一年级的小学生都会做，更不用说是我们五年级的大哥哥大姐姐了。但是，做值日的时候，大家每次都把地扫干净了吗?也不尽然。细心的同学会发现，每次值日生扫完地后，教室总有的地方没有打扫干净，一些小的纸屑和垃圾从笤帚缝中遗漏了下来。难道这些纸屑和垃圾无法清除的吗?不，绝对不是。那为什么每个人都会扫地却有相当一部分同学扫不干净呢?

　　究其原因，我认为主要是责任心不够。作为一名值日生就应该在规定的时间内按时上岗、认真值日、团结合作、提高效率，把自己所分担的任务尽善尽美地完成。但是总有些值日生责任心不强，要么只想着早点完成任务好抽出时间玩一会儿，要么就直接在房区内磨磨蹭蹭不抓紧时间。所以，有的值日生把自己所分担的任务草草地干完后就跑到别处玩去了，也不管是不是打扫干净了;有的把卫生工具当成了游戏的道具，两个人拿着卫生工具互相打闹;还有的三个一群两个一伙凑在一起说说笑笑，早把打扫卫生的责任放在了脑后;更有甚者做了大半个学期的值日却总不记得自己值日的日期。

　　说到这里，我想大家都明白了，一个责任心不强的人连扫地这样的小事都做不好。如果大家认为缺乏责任心仅仅导致了我们的教室不够干净、校园不够整洁的话，那就大错特错了。一个不负责任的学生在学校不仅做不好值日，更会乱扔废纸、垃圾，破坏班级、学校的环境;一个不负责的学生在家必定是衣来伸手、饭来张口，写完作业要家长帮着收拾书包，不知体谅家长的辛苦;一个不负责任的学生在社会上必定是违章乱纪、不守规则，给家长、学校丢脸。

　　这样一个不负责任的学生长大了更可怕：因为一个不负责任的学生，将来就是一个不负责任的家长，他必将培养出一个不负责任的子女;一个不负责任的学生如果成为一名教师，那他就会信口雌黄、误人子弟;一个不负责任的学生如果成为一名医生，那他就会贻误病情、草菅人命;一个不负责任的学生如果成为一名政府官员，那他轻则危害一方，重则祸国殃民;一个不负责任的学生如果成为一名企业家，那他就很有可能像三鹿集团的管理者一样，祸害成千上万的儿童不说，还使我们中华民族在世界上面临信用危机。

　　同学们，不负责任的后果如此惊人，如此可怕，你还敢做一个不负责任的人吗?我想当每一个同学认识到了这一点后，一定会下定决心做一个有责任心的人。我们的社会也离不开有责任心的人。20\_\_年12月21日《中国教育报》刊发了一条新闻，标题是《有责任感毕业生求职最受欢迎》，人事主管调查发现，用人单位在挑选大学毕业生时，看重的十大因素中责任感被排在第一位。这则消息向我们宣告，目前我们最缺乏的东西不是高文凭，而是责任心。

　　每一个班级、每一个学校都需要有责任心的同学，每一个家庭都需要有责任心的孩子，每一个社会都需要有责任心的公民;每一个国家都需要有责任心的爱国之士。明末清初大思想家顾炎武说过：“天下兴亡，匹夫有责。”同学们，你们热爱自己的国家吗?答案是肯定的，那就请你做一个有责任心的人吧。

　　当我们年少的时候，我们踌躇满志，带着出身牛犊不怕虎的勇气，大言不惭地说着“给我一个支点，我就能撬起这个地球。”然而随着时间的流逝，我们进一步接触社会，接触生活，我们发现现实并不如想象地那么美好。渐渐地，我们原有的豪情都化为了苦闷与迷惘，有人把那些曾经的梦想放在心底，选择一条看似是“捷径”的人生道路，向现实作出妥协和让步;也有人因为现实的不如意，选择逃避，在网络中找到了精神寄托，浪费了大好的青春时光。梦想的萎缩不仅使我们的青春年华变得乏味，更是对自己不负责任的一种表现。

　　上了大学，没有了高考的指挥棒横在那里，曾经有段时间我过得有些懈怠。想偷懒的时候就安慰自己明天可以再努力，我总以为时间还有很多。直到在别人取得成绩的时候我还一事无成，在别人为梦想拼搏的时候我还在原地踏步，我才恍然：原来不再回头的，不只是那古老的光阴，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们的青春在流逝着。四年，我们有幸拥有着这四年，但多少人的四年已一去不返;还有多少人在为能拥有这四年，而埋头于题海和各种各样的考试中呢?当初我们从他们这种状况中走出来，走进许多人梦寐以求的大学，难道就把这宝贵的四年白白荒废了么?

　　青春是一笔巨大财富，谁越是有效地利用它，谁的人生价值就越大。不要以为青春是一个很轻松的话题，以为你拥有的一切都是理所当然，你的生活可以随心所欲。你拥有青春，就意味着你肩负着一份青春赋予你的责任，一份祖国未来需要你的责任，一份你必须对自己对父母对家庭承诺的责任。当然，责任也好，梦想也好，只有建立在行动的基础上才不至于成为空谈。有了梦想和追求，我们才不会迷失方向，而有了责任感，我们才有了前进的动力。

　　“许多年以前，伟大的大不列颠探险家，那位最后死在珠穆朗玛峰的乔治马洛里，当被问到为何要攀登这座高峰时，他回答：因为它在那里。”

　　在今天这样一个机会与竞争并存，希望与困惑交织的时代，如何实现自我价值，履行好社会和家庭赋予我们的责任，是一道摆在我们每一个人面前的课题。我们应当在青年时期多做一些有意义的事情，那么，等到多年以后回过头来看看，我们可以骄傲地说，我无愧!

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇13**

　　尊敬的老师，亲爱的同学们：

　　大家好，我今天演讲的题目是“理想与人生”。

　　理想是沙漠中的绿洲，在濒临绝望时，给予迷路的人以希望；理想是暗夜中的灯塔，在迷失方向时，给予前行的人以动力；理想是艰难行进中的拐杖，理想是远航中的港湾。只有拥有的理想的人才可以成就自己的灿烂人生。夫·托尔斯泰说：“理想是指路明灯，没有理想，就没有坚定的方向，没有方向，就没有生活。”

　　山溪的理想是大海，囚鸟的理想是蓝天，树木的理想是成为栋梁。物尚且如此，何况人乎？纵观古今中外，凡成大业者，哪一个没有远大的理想？陈涉高喊着“王侯将相宁有种乎”的口号揭竿而起，打响了反抗暴秦的第一战，虽败犹荣；关羽念着“桃园之盟”，兴复汉室，千里走单骑，过五关斩六将，名垂青史；楚王项羽，破釜沉舟，只为兴复楚室，笑看着百二秦关终属楚；越王勾践，卧薪尝胆，只望一雪前耻，终待得三千越甲可吞吴。以史为镜可以知兴替，如此的例子不胜枚举。

　　一个人要是没了理想，即使活到一百岁，也是浑浑噩噩的，如同行尸走肉；一个人要是有了理想，即使生命很短暂，那你的人生也会轰轰烈烈，灿烂而辉煌！

　　为什么会这样呢？对！因为你——有了理想。

　　每个人都要有理想，理想就是确定自己的人生目标。一个人只有确立了自己的人生目标，才可能选择自己的人生道路，进而才能够规划、掌控自己的人生。一个没有远大理想和崇高生活目的的人，就像一只没有翅膀的鸟，一台没有马达的机器，一盏没有钨丝的灯泡。其人生是毫无价值、毫无意义，是灰暗的。 我们要树立自己的理想非常容易，要实现自己的崇高理想却是很艰难曲折的。在实现理想的人生道路上总会有一些绊脚石、坎坷的路，以及许许多多的困难在等着你，这时候我们不要气馁，不要畏惧，不要退缩，要鼓足勇气搬开那些绊脚石，克服重重困难，勇敢地去面对，努力拼搏，最终一定会实现自己的理想的。 “宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，追求理想的道路不会是一马平川，而是充满着坎坷与荆棘。打击更可能常伴你左右。但是没有血的历练不能成为真正的将军。同样没有各种苦难的磨练又怎么能有能力的提升。一颗坚定的，勇往直前的，无所畏惧的心，能够支持你披荆斩棘，走向成功的终点。理想信念就是激励我们向着既定的目标奋斗前进的动力，是人生力量的源泉。

　　马克思积极投身于火热的工人运动，研读无数种著作，学会了欧洲好几个国家的语言。他不断在图书馆钻研，数十年如一日，座位下的地面竟然磨掉一层。化学家诺贝尔为减轻工地上挖土工人的繁重劳动，决心发明炸药。废寝忘食，四年里做了几百次试验。最后一次试验时，他聚精会神地盯着燃延的导火线。一声巨响，在旁的人们惊叫：“诺贝尔完了！”诺贝尔却从浓烟中跳出来，面孔乌黑身上还带着血，兴奋地狂呼：“成功了！”那些杰出的人物正是被一种崇高的目标所鼓舞，才产生了惊人的毅力与忘我的精神。是理想的浪涛激励着他们去刻苦奋斗。奥运史上第一个独得三枚田径金牌的女子是美国的威尔玛。鲁道夫，她辉煌的成绩足以令世人感叹，可她曾经被医生判定为终生残疾，曾经有六年不会走路。年幼的威尔玛立志要成为最优秀的田径运动员，这个可望而不可即的理想激励着她不顾别人的嘲讽，日复一日年复一年的努力，终于赢得了鲜花和掌声，创造了辉煌的奇迹。理想，这一盏不灭的灯趋走了威尔玛心灵的阴影，照亮了她前进的方向。人生之路不是一马平川，也不是鲜花碧草铺就，困苦挫折在所难免。但只要有理想这盏不灭的灯相伴，就能冲破迷惘。

　　是理想，因为有理想，他们迸发出强大的生命力战胜了困难。从他们身上学到了，做人要有目标，有了理想人才能更好的为之奋斗，人生才能更加精彩和美丽。

　　路漫漫而修远兮，吾将上下而求索。胸无理想，枉活一世。有志者事竟成。我们要从小树立远大的理想，遵纪守法，热爱科学，努力学习，开拓进取，用更多的知识来武装我们的头脑，争取长大后成为国家和社会的有用人才。只有这样，我们才能使自己在人生的道路上不致迷失航向，才能实现自己的理想，使自己的人生有价值、有意义，并发出万丈光芒！少时不努力，老大徒伤悲。”作为现在的我们，还有什么理由不去奋斗，去追求理想呢？让我们现在就出发！让理想点亮我们的人生。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇14**

　　说起来很讽刺。当我最终定下来写有关珍惜的讲稿时，想上网搜几个有关珍惜的名言警句，于是我打开百度网页，再搜索栏里输入“珍惜”，空格，“名言警句”，然后摁了回车。一个让我有些尴尬又哭笑不得的事情发生了。我看到，在蹦出来的十个词条里边，有七八个在“珍惜”两个字的后面，紧跟着的是“小学生演说稿”。看来，我打算要在大学课堂里当作重点来讲的东西是人家小学生早就知道的。

　　是啊，对于珍惜，或许在我们很小的时候就已经知道了，甚至已经懂得了它的涵义以及如何才能做到珍惜。然而，知道就等于自己都做到了吗?事实并非如此，所以我最终还是选择了这个看起来似乎有些幼稚的话题，因为有时候不是大家不知道珍惜，而往往是在拥有的时候忘记了要珍惜。我想，或许现在我们都需要被“珍惜”这两个字来提醒。

　　不知道大家还记不记得这样一则新闻：一架飞外阿拉斯加的飞机因为机械故障，造成机毁人亡，坠入了太平洋。当时看到这则新闻的时候，让我印象最深的是报道说，在那些遇难者中，有一对要去阿拉斯加度蜜月的新婚夫妇。我几乎可以想象得到在飞机失事前，那对新婚夫妇脸上洋溢的喜悦和甜蜜。或许他们还在规划着飞机着陆后，将去哪里就餐，或许直接奔往早已定好的酒店入住，再或许一起欣赏向往已久的极地风光。可是人的生命是那么脆弱，他们甚至来不及好好地享受已经拥有的幸福。

　　那些无辜的人们一瞬间就丧失了生命，看着死难者家属无助又痛苦的电视画面，我的心情复杂极了。对于那对年轻的夫妇来说，不幸的，是小夫妻俩没能来得及享受蜜月期间的快乐，而所幸的是，他们已经彼此找到了对方，并以对方为伴。最起码他们在生命的最后一段时光中是幸福的，因为他们身边有相爱的人陪伴，他们珍惜了自己的爱情。我甚至可以想象，在他们知道自己就要离开人世之前，浮现在他们脸上的是那早已把恐惧驱散的没了踪影的幸福笑容。

　　同学们，再想想我们吧，看到这些难道就没有触动?瑞士伟大的民主主义教育家——裴斯太罗奇说过，今天的事没有做，明天再早也是耽误了。是啊，为什么我们要等到失去或已无法挽回的时候才追悔莫及。这一刻的我们不会知道下一刻会有怎样的变化，甚至不知道现在拥有的一切是否突然就会溜走，所以我们必须像珍惜爱情一样珍惜现在。

　　记得前段时间我一个同学的QQ签名上写着：“把每天当成是末日来相爱。”我不确定现在的她是不是还这么想，是否正在这样做，但至少在她写下这句话的时候，我想，她是深深地懂得了珍惜。

　　同学们，爱情需要珍惜，那我们现在就拥有着的学习充实自己的机会呢?也许你没有过人的才智，但请别相信自己的努力会不如别人;也许你的努力还没被人们发现或认可，但请勇敢地伸出你的双手，为自己鼓掌，也为自己喝彩;也许人生的路途很艰难，又布满荆刺，但请昂首挺胸，信心十足地走下去。因为这所有的一切只因有你还在珍惜着自己。

　　糊涂人的一生枯燥无味，躁动不安，却将全部希望寄托于来世。难道我们也要这样糊涂下去吗或许你现在已经拥有爱情，并懂得如何去珍惜它;或许你还没有拥有爱情，但你却早已绘好了一副珍惜它的蓝图，那么，像珍惜我们现实或理想中的爱情一样珍惜现在的一切吧!

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇15**

　　曾经，大学生是天之骄子，谁家中出了一名大学生更可谓是光宗耀祖，门楣大幸，但随着社会的发展，各大高校的扩招，大学生在社会中所占比率越来越高，虽然，大学生依旧是祖国的栋梁，民族的希望，但相应的问题也随之而来。

　　在大学生中普遍存在着一些片面抑或极端的思想倾向，而这些倾向桎梏了同学的思维，抹杀了同学们的创造力，阻碍了同学们的进步和成功，比如大学生中的浮躁风，机械思想，极端个人主义，忽视体育锻炼等，这些都是遏制人才，残骸栋梁的凶手。

　　当代大学生，受当前全球化和市场经济所带来的一些不良思想潜移默化的影响，加上当前独生子女增多，在家中可谓集万千宠爱于一身，任何事物张嘴便可要来，伸手便可拿来，因此许多不良习气也都有所沾染，如何能帮助这些学子走上正确的人生轨道，改正不良习气及习惯，是我们社会人都应该考虑及身体力行的。

　　一首先，与时代一起，与国际接轨，将个人命运同时代命运紧密联系在一起。青年的前途离不开国家的前途，国家的前途离不开青年的前途。大学生只有将个人的前途名誉同国家民族的发展前途结合在一起，才能真正的实现个人理想，做对社会有用，对自己无愧的优质人才。

　　二其次，我们要充分利用现有条件，成为好人才，成为好栋梁。（励志名言 为人处世，从而形成基本的价值观、道德观、思维观和社会工作的能力，为将来的走向社会服务他人奠定夯实的基础。

　　四最后，把握有限光阴，创造无限人生。当代大学生往往刚刚步入社会，年少气盛，应学习例行，培养分析能力和判断力，先思后言、先思后行。同时注意个人言行，知礼，诚信，明德，修身，学会控制自己，调整自己，走向社会、参与实践、志愿服务、公益事业，以充分展现个人魅力及个人修养，这将会是我们今后就业中无形的财富。

　　望当今大学生，承前启后，实事求是，活出自我，少年强则，学子们，愿你们用努力与奋斗托起明天旭日，扛起中国脊梁。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇16**

　　爱的各位同学：

　　大家好!

　　我是来自\_的\_，今天很荣幸站在这里和大家分享自己在过去一年的学习经验。转眼间自己已经成为了学姐，我还记得自己刚上大一时怀揣的各种心情，有终于摆脱题海的喜悦、有对大学生活的好奇、也有把自己放置于一个完全陌生环境的不安等等，我想问问同学们，开学这么长时间，不知大家是否还记的自己高考完那个暑假对大学生活的计划打算?是否还记的自己当初的满腔热血?它是否被在学校里的各种不如意或者各种空虚寂寞冷给磨灭了?读大学，究竟读什么?大学生和非大学生最主要的区别不仅在于是否掌握了一门专业技能，还有在这过程中我们得到了多少的成长，而有多少人是输在这大一的起跑线上呢?下面我从学习、工作、生活、思想等方面谈谈自己在大一一年的心得体会吧，希望对你们能有所帮助。

　　学习问题是我们从小到大一直谈论的，大学和高中是不一样的，在这里没有老师在你后面盯着你，完全要靠你自己，也就是自学能力。大学考试很容易过，只要你把课本看看，老师画的重点了解一下，基本没问题，所以一个自学能力强的人在大学想挂科都很难。学习时间不能决定你的学习质量，学习效率才是质量的保障，有些同学天天趴图书馆，却没学多少知识，那只是在找一种心理安慰罢了，你可以不天天待图书馆，不过待图书馆就让它待的有价值，让自己在单位时间内学到更多的知识。要学会学知识，学会无师自通，在以后的工作中，学习能力也是一种本事。我不是一个学霸，我只是没让自己用在学习上的时间浪费罢了。每个大一新生都想参加各种部门来锻炼自己，说要获得各种各样的能力，我也不例外。在大一我参加学生会和社联的两个不同部门，并在结束时同时获得两个部门“优秀干事”的称号，工作过程中难免会吃点苦受点累，可我很庆幸自己坚持下来了，我想自己的能力也得到了很大提升。而有很多人觉得自己在哪个部门没有收获就半途而废，这些做法都是不可取的，其实能力是一种抽象的东西，是你在组织参加各种活动中慢慢沉淀积累的，有时你也许并没有意识到它已经存在了。英国王子查尔斯曾说：“这世界上有许多你不得不去做的事这就是责任。”这份工作当你选择了，你就要认真的担当下去，一个只考虑自己利益而不负责任的人永远不会是一个优秀的人。我希望在坐的各位如果担任了哪项职务，就竭尽全力坚持下去，相信自己的选择，相信自己的能力!

　　大学生活中我们有很多课外时间可以支配，而校园里各种各样的活动也在相继展开，大一本就该展现自我，张扬个性，积极参加各种自己感兴趣的活动，让自己在青春的舞台上留下足迹。大一我参加过辩论赛、音乐剧、达人秀、运动会等等一系列活动，让我认识了很多朋友，充实了生活。不提倡有些同学的做法，在宿舍或网吧整天睡觉、打游戏、看小说，莫言说“安然在被窝里躺过一世春秋，浑噩自知。”不要让自己回忆大学的时候只记得一张床、一台电脑、一部手机。出去做兼职也比什么不做强，那样至少可以获取点社会经验。其实在日常生活中遇到任何问题可以向学长学姐们请教，我们这些过来人很愿意帮助你们，通过我们的经验希望能让你们少些迷茫，少些堕落，多些努力与拼搏。

　　大一不是一帆风顺的，我迷茫过、空虚过、也想放弃努力过，我问自己我这样做的后果是什么，我是否还有能力为自己的任性买单。现在我根本没有什么资本，不是父母收拾我的残局就是毕业后的自己自食这恶果。我们该有一颗感恩的心，我们有责任让父母安享晚年，啃老族是可耻的。我们该有自己的信念，自己选择的路，跪着也要把它走完，未来掌握在自己手中，这是什么也改变不了的事实!不管面对什么，我们都应乐观积极的面对，“世界以痛吻我，要我回报以歌”只有端正思想，我们才能走得更远。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇17**

　　各位同学：

　　大家好，打扰大家几分钟的时间。

　　是这样的，山东省高校工委在一月份进行了一项千名本科大学生服务活动，作为千名大学生中的一员来到咱们潍坊来到我的母校我感到十分的荣幸。

　　大家马上就要高考了，上大学是每一个同学非常关注的问题，因为选择在那上大学，选择一所什么样的大学，选择什么样的专业，都将成为我们未来人生的定位。 我想在座各位都是应届高三毕业生，对大学的各种专业，就业方面，工作待遇的情况你们都了解吗?填报志愿选择学校时是不是很茫然?看着密密麻麻的专业是不是很难抉择?我记得我那个时候就是这样，很茫然，那你们希望获得这方面的帮助吗?那好(指着黑板上的联系方式说)联系我!

　　各位寒窗苦读十二年是不是为了一朝及第，金榜题名?但是每年都有因为很多原因失败的，平时考得很好，高考却没发挥好，或是填报志愿失误与大学擦肩而过，咱们应该尽量避免这种事情的发生。在考前保持一个良好心态特别重要。那么今年山东省高校工委将组织专家和教授在高考前后为大家进行心理咨询和填报志愿指导，帮助大家缓解考试压力，科学填报志愿，避免高分落榜。如果你希望得到专家的指导或者我的帮助那请你把你们的联系方式留下来，我们将及时的跟你们联系，提供给你们各种指导及高考高校信息，黑板上有我的电话qq 有什么问题可以随时联系我，咱们年龄也差不多，我也刚经历过高考，虽然谈不上什么经验，但是我将尽我所能提供无偿的帮助和服务。

　　另外，我这有一份资料上面详细介绍了很多复习备考的学习方法以及大学里各种专业的设置，资料资料不多，请大家传阅一下。

　　最后我谨代表所有省高校工委志愿者及山东英才学院祝大家考试成功，金榜题名!

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇18**

　　各位老师，同学们：

　　大家好!

　　相信在座的同学们和无数的同龄人一样，在高考的华容道上，我们摩拳擦掌、披荆斩棘、过五关斩六将、无不豪情、无不壮志、无不快哉，在经历过车轮之战后，我们迈步踏进了为之奋斗的大学，压力的解脱尽如同漫天的繁星闪闪，虽然璀璨却令人目不暇接不知所措——迷茫、困惑、压抑、无聊、空虚这些毫无生机的字眼犹如幽魂一样缠绕于我们周身。

　　这使我们不得不发问：我们的青春难道真的无处安放?我们的青春到底为谁张扬?我们难道真的允许青春悄然滑过指尖或用腐朽的残忍来埋葬我们的青春?不不!不是这样的!我们的青春飞扬!我们的青春在路上!

　　一个真正意义上的大学生，必须拥有使命感。像马丁路德金怀抱解放美国黑人的梦想而奋斗，像周恩来同志年少就立志为中华之崛起而读书，像比尔盖茨为了世界上每张桌上都有一台计算机而拼搏。

　　我，作为一名普通的学生，我个人的未来同样是我更为关注的，是成功是辉煌是平庸是随便，我自然渴望成功不甘平庸，但究竟要走到哪一步，虽然未知，但我知道无论怎么走都得从第一步走起。这是百家乐试玩最根本的一步，从这步走起，还要一步一步的积累，一步一步的奋斗。“不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海”，不经历风雨，就见不到彩虹。

　　青春的美丽，不是街市流行的品牌时装;青春的旋律，不是吉他弹奏的缠绵忧伤;青春的潇洒，不是身体摇摆的忸怩作态;青春的浪漫，不是车轮郊游的旋转飞扬。青春是一种态度、是一种精神，青春是一种勇往直前的冲劲、是为了理想而拼搏的不懈激情---如果你是一只雄鹰，你就应该向往蓝天，期盼飞翔;如果你是一艘轮船，你就应该依恋大海，渴望远航;如果你正年轻，那么，就请拒绝沉默，亮出青春的风采!

　　也许有人会说：我平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳不会吟诗作画，注定青春就如水般平淡。可我要说，世上只不过一个天才贝多芬，只不过一个神童莫扎特，能登上金字塔的不仅仅有雄鹰，还有那勤奋的蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇19**

　　我的观点是，就未来而言，并无所谓不可避免之事。相反，未来是一系列无穷尽的可能和机遇，我们的职责便是充分地利用这些可能和机遇。我把人的大脑看成是一块海绵，经过长期的发育，它的主要功能是吸收知识和技能，以及各种各样的事物。我敢肯定，在座的某些医生正在对我说的医理皱眉，但我仍要说下去。我们以后步入了社会，海绵胀得鼓鼓的，于是我们开始压挤它，就是说轮到我们把信息和向他人传授了。

　　我们挤了又挤，为的是把里面存储的东西取出来。当某些人不停地挤，天天挤着，不停地使用里面存储的东西时，终有一天会挤得空空的，变成又干又硬的一团。他们发表千篇一律的演说，写着雷同的文章，说着老生常谈的话，用万古不变的方法解决新出现的问题。他们永远在原地踏步，束缚在时代的局限里，他们的头脑里满是萧条时期、二次大战、60年代、90年代，这就是他们的现状。但也可能有另一种现状。重新充实那块海绵。在你们的一生中，要像在校读书时一样，不断地选修新的课程。我不是说，要你们真的去选课，而是说要接近世界。

　　整个世界是一张精彩的无穷尽的课表，你们要从中吸收到新鲜而营养丰富的生命之水。富兰克林罗斯福总统在大法官霍尔姆斯90寿辰时去看望他，发现老人正坐在书房的熊熊炉火之前埋首书本之中。罗斯福便问他：“大法官先生，您干什么呢?”霍尔姆斯看了看他说：“我在训练我的大脑，总统先生。”其实他正在自学希腊语。

　　此刻我劝你们用不断更新的热情对待你们的未来。我还要向你们推荐一种价值体系。你们也许注意到了，出版物正如春潮一般充满了论述价值观的作品。价值观和道德观看来又重新时髦起来了。但我和诸位都明白，价值观不是时髦，而是礼貌的基础。我们看重的是自由、正义、职责、慈善、诚实、宽容、法制、宗教、信仰和自我――这一套戒律规范着我们的行为。你们已经用了许多宝贵时间去检验和评价过许多思想和理想，试图确定什么是好的，什么更好，要以什么指导我们的行动。在你们整个一生中，当你们需要作出道义上的决定时，你们将继续进行这种检验和评价。

　　我劝你们，不要放下这种职责，不要害怕作出道义上的决定，因为犹豫不定将一事无成。此刻我并不劝你们去买一副望远镜。我劝你们要有的勇气。审视一下自己的内心，仅仅反问一句：“我究竟期望有怎样的前途?”然后持续实现自己理想的热情和道义上的信念。对即将离校的优秀儿女来说，我们生活的时代是多么完美和精彩啊!不论你们从事什么事业，新的事业、新的挑战、新的机遇每一天都在出现。罗宾威廉推广的一句拉丁谚语是“把握这天”。

　　把握住这天，也就是把握住了未来的日子。亲爱的毕业生们，请记住，生活不是一场彩排。生活中的成绩不是我们的目的地，而是一段旅程。

　　愿命运的风风雨雨使你们的一生充满欢乐和期望。表现出你们的热情吧!上帝保佑你们大家。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇20**

　　爱的老师、同学们：

　　大家好!社会实践刚刚结束，我带着记忆犹新的欣喜、感动和震憾站在这里，我演讲的题目是《让青春在实践中飞翔》。

　　上周，我们初二年级八个班的学生到新郑参加市教育局组织的社会实践活动。全方位军事化管理使我们充分体验了团队生活的严谨、艰辛、乐趣与感动。

　　在活动过程中，翻越逃生墙的项目是整个团队所面临的最大挑战了。同学们自动搭起人梯，奋力向上攀越，虽一次次跌落和失败，但同学们却永不放弃。不少同学的双肩被踩破了皮，却一声不响，低着头，继续用自己的臂膀支撑起同伴的生命，背后只是留下一块块伤痕和一个个脚印……他们把生的希望留给了别人，使在场的许多同学都流下了感动的泪水。那个场面，我毕生都将无法忘记。同学们团结、友爱、互助的精神，使我们度过了一道道难关，克服了一个个困难。若没有同伴的付出，就不会有整个团队的胜利!

　　我想，这就是团队的力量!一根筷子易折断，十根筷子坚如铁!团队的力量是伟大的，伟大的背后更隐藏着艰辛与磨砺。一个人经历风雨，不如大家一起抵挡风雨!

　　也许命运给了你不公平的待遇，也许生活给了你太多的磨难，也许你的天空在下雨，也许你的世界总是黑暗……但是，请不要悲观失望，不要消沉灰心，让大家和你一起面对吧!生命的过程是需要雕琢和磨砺的，大家一起承受，让友爱撒满内心，让力量驱走荆棘。那样，你的生命将不会褪色，团结的力量将陪伴着你，感动将一直围绕着你，精神之火将永不熄灭!

　　单丝不成线，独木不成林;一块块砖只有堆砌在一起才能成就万丈高楼;一滴水只有融入大海才能获得永存。是的，生活中可以没有轰轰烈烈的英雄，但是生活中不能没有团结、友爱的精神。一个人是社会的一个细胞，只有大家团结在一起，才能构成一个坚强的整体。

　　保尔曾经说过：“人最宝贵的东西是生命。生命对于我们只有一次。”在人生的旅途中，让我们背上团结、合作、超越自我的勇气，把它们装进我们飘洒活力的行囊，让青春在实践中飞翔!

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇21**

　　失败者失败的原因迥异，但成功者却都有个共同特点：他们珍惜时间。

　　最重要的是，他们在有限的生命里，不停的切换角色，善用鸡肋时间，可怕的是，他们竟然很少熬夜通宵。给人一副看起来一点也不努力的感觉。

　　前些时间，我见了一个从央视离职的记者。她告诉我自己为什么选择了记者这个职业。

　　被吞掉的时间

　　她说，一辈子太短，她想多切换一些角色，努力的活，让一辈子没什么遗憾。

　　记者，能让她见到各行各业最优秀的人，和他们打交道，能看到并且感受他们不同的生活轨道。

　　她叹了口气，说，现在，出来创业了，我要让自己的生活更多样，圈子更广，看到更多的东西，生命也能随之更宽阔起来。

　　其实我们身边很多生活的强者，他们的时间都是按秒算，不用闹铃早上就自然起床，不用人催也不会泡在网游里浪费时间。他们自律，他们奋进，因为，时间对他们来说，是一切。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇22**

　　同学们：

　　站到台上来，面对你们“雪亮”的眼睛，虽然我的样子呆头呆脑，可是一点儿也没紧张。因为我知道，我不见得是最好的，但肯定与众不同!今天我演讲的题目就是―“你，与众不同!”

　　“你，与众不同”这话谁听了都觉着舒服。第一次听人这么说时，我眉飞色舞了好多天，差点儿就把自信膨胀成自负!今天我这么讲给你们听，我想除了得意之外，你肯定有那么点儿吃惊。一定有很久了，你躲在自己投有波折的日子里，将平庸美丽成平淡，将淡泊自足成安然;一定有很久了，你不再为自己的勇气感动，不再有厉兵袜马的兴奋。可是我们这么年轻，谁没有梦呢?

　　老早以前卢梭说：“上帝是用模型来造人的，他在塑造了我之后，就把那个模型捣碎了。”你看，在这个世界上，你是唯一的：你，与众不同!单凭这一点，就不该放任惰性滋长，只有傻瓜才胆小和自卑!

　　我当过傻瓜，曾经因为相貌相当沮丧。后来我想，没有人能替代我，我要是不自己出息自己，就不会有跟我一样的人有出息了。许多女作家丑起来和自己不相上下，说不定哪一天，一不小心咱也成了作家呢!后来我又找到一个丑才―艺术大师柯罗，因为他相貌平常，他的母亲几乎陷于绝望。然而柯罗以他独特、卓越的技巧，以他斯文、精致、复杂的画风超过了同时代的人。你猜他怎么对母亲说?他说：“您知道不知道，自打创世以来，世间一共只有三个智者：苏格拉底、耶稣基督和我?”人活着，就该有这份自信!

　　没有令人赏心悦目的外形，你可以有丰厚的积累;

　　没有左右逢源的性格优势，你可以有坚强的人格力量;

　　即便你无貌无才，不还可以有我们的传统美德“温柔敦厚”?

　　就算你不温柔不贤良爱发脾气，活泼起来吊儿郎当，我还可以说：“你这人特有!”

　　年年岁岁花相似，相似而已;

　　英雄所见略同，不还是略同?

　　你肯定有许多自己独有的宝贝，肯定在某些方面你能干得出色，任何人都没有理由妄自菲薄!当然，我不是鼓励你为了哗众取宠而身着奇装异服，为了标新立异而举止反常;不是说别人大乐你皱眉、别人上课你睡觉、别人说逗死了你说“真可笑”是与众不同。我所说的与众不同盆含一种向上的力量，它是与高尚的价值取向相应相和的出类拔萃。认识到自己与众不同，这仅仅是一个前提和基础，我们借此达到一种牢靠的平衡，接下来要做的是热情十足地挖掘潜能，坚韧不拔地优化劣势，以持之以恒的积累期待石破天惊的萌发，在适合你的那一方面迎接脱颖而出的时刻，完成一份接近完满的人生!

　　不要总是用别人的眼睛看待尚不起眼的自己，用你的明亮的、发展的目光远望未来，为你的明天大胆预言，用最终的成功惊醒旁人的忽略，你肯定能赢!

　　看看凡·高，他做过店员，学过牧师，当过福音传教士，27岁开始学画。从海牙到阿姆斯特丹，从巴黎到阿尔再到奥维尔，除了弟弟提奥，几乎所有的人都认为这个与众不同的“红头发疯子”一无是处一事无成。可是我们来看凡·高怎样看待自己，他说：“是的，在我的头脑里，在我大脑的墙背后，存在着巨大的事物，我将能够给世界某些东西，那也许会使人们关心一个世纪，也许需要一个世纪去思索。”在他诞生一百余年后，这高度自信的预言被公正地证实了!

　　同学们，我们年轻，没有资格轻视自己。我们都是大鸟，都可以飞离飞远。泰戈尔说过，天空没有留下翅膀的痕迹，而我已飞过。我们可以有不同的形式和方向，但不可以拒绝飞翔!来世间一回，如果什么也成就不了，我们将多不甘心!有人说大学是一生之中唯一一段可以最自由最尽兴最本色地生活的时光，真的，这是你最好的机会!请辨认出你最鲜亮的部分，抓住这最好的年华，建立你

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇23**

　　今日我要讲一个真实的故事，故事的主人公就是我——一个多灾多难，但始终不肯向命运低头，满怀信心与老天抗争的女孩。

　　十四年前，那个草长莺飞的季节，上帝毫不留情地将病魔降到我的身上：我的右腿患了骨髓炎。不料命运借题发挥，跟我开了个无情的玩笑——医生先错将我的病诊为骨癌，之后又误当血癌治疗。我的右腿连续做了五次大手术，小腿骨先后刮过两次，并取出四十多块碎骨片后，以“永远不能站起来”“将在轮椅上过一辈子”等可怕的结论，宣告我将终身残废。活蹦乱跳的我瘫痪了，命运对我多么地不公平呵!要知道，当时我才只有八岁。

　　记不清多少日子，父母上班了，姐姐上学了，孤寂的空间只有我一个人在木床上爬来爬去，窗台放着食物，床下放着便盆……只有到傍晚，亲人都回到家，我才可以被抱到轮椅上“活动活动”。有一天，我偶然发觉，自己宛若一只木偶，得靠人支配着生活——就是这么个小小的发现，深深地刺痛了我的自尊心。不!我不能让我的腿成为摆设，我要从轮椅上站起来，从轮椅上走下去!

　　于是，几乎忘了什么是行走的我，又开始像小孩那样练习走路。可是，我失去知觉的左腿根本支撑不住身体，手一离开扶助物，身体便失去平衡，人也立刻摔倒了。一个大活人，重重地摔在水泥地上，而且还是一而再再而三地摔倒，要说不疼，或者说我不怕疼，那是违心的——头摔破了、胳膊摔得骨裂了，右腿已愈合的刀口摔开了……但为了能重新走路，我咬着牙默默地忍受着……

　　经过近两年的拼命锻炼，奇迹终于出现了：我从轮椅上站了起来，并且可以不用任何扶持慢慢挪动。这是我人生旅途中

　　第一次通过自己的努力换取的收获，我的心情是何等的激动、何等的舒畅啊!

　　然而，当我拖着那条不能弯曲的直腿，一瘸一拐地走出家门时，却招致邻居家孩子的嘲笑……到了夜晚，人们都进入梦乡，我的内心时时不能平静，想到命运的种种不公，委屈的泪再也忍不住便夺眶而出……残疾人也是人，尤其我还是个孩子。我要抗争!我要纠正残疾人在人们心目中被扭曲的形象!

　　我知道要想让他人改变对自己的看法，就要有知识、有水平、有能力，那就需要努力学习，不断进取，完善自我，增长才干。“蚌病成珠”说的是牡蛎的痛苦凝成了珍珠。我不奢望自己有一天能成为“珍珠”，但我企望生活得有意义。因此，我把所有的精力都用在了学习上。各位知道，学习好比逆水行舟，一篙松劲，退之千里。为了坚持心中那毫无怨悔的生活方式，我利用同龄人玩耍嬉戏、看电视、逛公园以及休息时间看书学习。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，我怀着满腔的壮志豪情，终于走进了残疾人生命的辉煌：在小学我连跳两级，上中学后，我仍旧名列前茅。又因为我作文成绩突出，在报刊上发表过百余篇文章，并多次获奖，所以被誉为“校园小作家”。辽宁电视台、《辽宁日报》、《妇女》杂志等多家新闻单位对我都进行了专题报导。我没有满足自己，而是孜孜不倦，以更大的付出，向更高层次的目标冲刺!

　　就在我全身心地投入到初中升高中考试的准备时，传来一则我无法接受的消息：市内一些重点学校不允许我报考。原因很简单，我身有残疾。

　　我不敢相信，可又不得不去面对现实。记得著名体操运动员李大双说过这样一段话：“人生的道路是曲折的，每一道曲折就是一次失败。如果害怕失败，一蹶不振，就永远不能走出曲折，到达胜利。我觉得一个人应该先学会败，再学会胜。勇于进取的人把失败看作是成功的阶梯;消极悲观的人往往一蹶不振，那么失败就是他的坟墓。”是的，没有人是永远的失败者，只要不瞧不起自己，只要不成为自己的心囚，在所有希望成为绝望之后，所

　　我进了医校，对此，我常常宽慰自己：活得潇洒些，走你的路!我的刻苦努力，终于换来了医科大学的通知书。然而就在此时我的老父亲患了脑血栓，花掉了家中全部的积蓄。老父丧失了劳动能力，我不能不考虑家中日后的生活。经过反复地思索，我作出了最痛苦的抉择：那张我梦寐以求，又被我泪水浸透的通知书在我手中变成了碎纸片……我的心很痛，不过我不后悔。一个人，身残了，思想不能残，父母为我操劳了大半生，该让老人歇歇了。羔羊尚且懂得跪乳，鸦雀还知反哺报恩，何况我是个“人”

　　放弃了上大学深造的机会，我学会了养花卖、做服装加工、给人当家教，挣来的钱连同稿费一起维持家中生活。日子久了，便有了剩余，母亲用剩余的钱买了奶羊。从此，家中生活不再依靠我。我可以拿着自己挣的钱买录音机、磁带，自学英、日、俄语;可以拿着自己挣的钱去学电脑;可以拿着自己挣的钱去参加全国统一的成人教育。没有了老师的督促，不见了学校的围墙，我仍旧如饥似渴地啃读自修大学的教材。

　　人生本是一次与自己较量的勇气和精神的全然投入，有过怎样的付出，就有怎样的收获。我不懈地拼搏，不仅使自己在紧张充实的生活中，找到了人生价值的坚实坐标，而且还赢得了人们的刮目相看——我被团市委评为“学雷锋标兵”“自强自立的楷模”。面对着这一切，我由衷地感到高兴。其实，荣誉对我并不重要，重要的是我凭着自己的努力抗争，尝到了一个残疾人自尊、自强、自信、自立的欢乐!

　　如今，我自修法律即将大学毕业，我的目标是拿到全国通用的“律师资格证”，因为在我心中有一个创办属于自己的律师事务所的梦……

　　今日，我再回首那段不堪回首的往事，是希望我的痛苦经历能给世人以警示——我愿这个世界能再多一点爱心、再多一点理解、再多一点情义、再多一点体贴!

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇24**

　　同学们：

　　你们是否察觉青春在我们身上有着一种与众不同的力量？它在这个双十的年龄，在这些叫大学的日子里，从我们身上的每一根血脉中蔓延开来。（幻灯片）在这里，青春以他汹涌的激情、革新的风韵拉开了人生最唯美的一幕。此时的我们个性张扬、意气风发，此时的我们敢于面对惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。就像九十年前那群走上街头的青年，追寻着真理、追寻着自由、也追寻着独立。这就是青春。正如塞缪尔所说，青春不是桃面、丹唇、柔膝，而是深沉的意志，恢弘的想象，炙热的恋情，青春是生命的深泉在涌流！

　　我时常想青春可能是蓝色的，是梦想、勇气和理智的\'象征。那是天空飞扬的色彩，宁静却能征服一切。那是大海澎湃的色彩，深沉却饱含激情。我年轻，于是我感觉我的视野还是那么短促，胸怀还是那么空空荡荡。我感觉人生还缺少刺激，缺少急风和骤雨，又感觉我的心还是那么脆弱和单薄。如果可能，我会选择做一株傲视风沙的胡杨，（幻灯片）或者是在暴风雨中穿梭的海燕，（幻灯片）在关乎生存的难题中学会坚忍和不拔。因为我知道历尽艰辛，洒遍汗水，才能得到山顶的一派风光旖旎。（幻灯片）

　　我们要明白时间如水而去，却不能等待多年后坐叹逝者如斯。一如冰心所说：愿你的生命中有够多的云翳，来造成一个美丽的黄昏。我们显得一无所有，却有世上最宝贵的岁月。请相信这就是我们一生收下的最真挚的礼物，你就该相信这段岁月如同刚刚涌入你心间的新鲜感一样，奇妙而让人有无可捉摸的激动。

　　我一直相信这才是青春，勇锐盖过怯弱，进取压倒苟安。（幻灯片）他是黑暗中的摸索，零乱中的梳理，失落中的崛起。我一直相信这才是青春如沉沉黑夜中闪亮的灯火，是穿越在唐诗宋词中的潇洒自若，是火焰中翻滚奔涌的热血豪情，更如长江之水，惊涛——拍岸！

　　在这样一段激情燃烧的岁月里，我们又怎能把头低下，在宝贵的时光中去伤心和埋怨？你应当抬起头，眼光沉着而平静，认真地去约定：我不在乎我身边尽是困难和险阻，我只在乎勇气、坚强、信念和梦想；我不在乎最后的成败，我只在乎自己是否燃尽了年轻的每一寸岁月去绽放属于青春的光彩。（幻灯片）

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇25**

　　尊敬的各位领导、各位老师：

　　青春是一泓山间的泉水，是一条奔腾的小河。平静时，泉水叮咚，绵绵诉说着青春的故事;激荡处，汹涌澎湃，百折不回，抒发着青春的热情。

　　青春是璀璨的夜空，有如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想渴望。只是青春的星儿比夜空的星儿更繁、更亮，青春的月儿比夜空的月儿更丰满、更耀眼。

　　青春是一条山路，它时而展现生机盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草。不断的攀登它会把你引向人生的辉煌，使你感受“会当凌绝顶，一览众山斜的人生豪迈;沿着青春的山路茫无目的乱窜，你有可能会掉入，它为你布下的陷阱使学堕落。但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要你把准前进的方向，以青春的热情，以坚忍不拔的毅力努力的攀登，头顶的阳光一定灿烂。青春，充满了梦想，然而我们的生活中有许许多多的无奈，当我们经历了越来越多的坎坷，我们是否会对未来产生一丝迷茫，

　　我相信答案是肯定的!但是这并不是我们可以失败的理由，也绝不是我们就此沉沦的原因，青春应该充满朝气，记得奥斯特洛夫斯基的中有这么一段话：生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春：充满着力量，充满着期待，充满着求知和斗争的志向，充满着希望和信心的青春!\"的确如此，青，是绿色，是生命的颜色，春，是季节，是成长的季节，青春是人生最美好的季节，青春是人生最铿锵的篇章，青春是摧枯拉朽的豪情，青春是旭日东升力量，青春的我们意气风发，青春的我们敢为人先，青春的.我们斗志昂扬!

　　少年兴则国兴，小年强则国强!此时的我们正当年少，正如一柄刚刚出炉的刀，容不得版刻的等待遇迟疑，否则只会在似水的岁月中慢慢氧化失去光泽，随即斑驳、锈蚀、风化，最后成为一块废铁!

　　有人说，19世纪是英国人的世纪，20世纪是美国人的世纪，而21世纪，就是我们中国人的世纪，中国经过几十年来的艰苦建设，已取得了“乘长风，破万里浪”的迅猛发展，但我们不要忘记，我们仍然是个发展中的国家，还有许许多多地方有待完善和发展，要想国家富强，就必须努力，而希望就寄予在我们这一代人身上。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行朋友，青春是一笔不耐花销的财富，请你千万不要徘徊，不要迷茫，也不要随意的挥霍、虚度。时光匆匆如流水，岁月如流不复回。不要拿青春去赌明天，须牢记：上帝永不抛掷色(shai)子，就让我们珍惜青春，珍视自己，在青春的岁月里扬起你理想的风帆，驶向你辉煌的明天。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇26**

　　尊敬的老师，亲爱的同学们：

　　大家好!

　　社会在前进，那个血与火的年代已离我们远去了，我们再也不用紧锁双眉了，但国家兴亡的重任并未随风而去，责任依然在肩头……

　　也许我们早就听过，和平与发展已成为当今时代的主题，国与国之间的竞争是科技与人才的竞争。谁拥有了科技和人才，谁就能立于不败之地。改革开放给我们带来了前所未有的发展良机，我们应该也能够利用这大好时机来创造我们的美好未来。这是时代的呼唤，这是人民的心声。

　　作为青年一代的我们，这时应该做什么呢?这是我们最关心的问题。以前的学生是拼命读书的，“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”，一心搏取公名利禄，他们只是为了一己之利，是不可取的。我们应抛弃这个狭隘的，走出个人的小圈子。孔子有句话：修身，齐家，治国，平天下。意思是说首先要培养良好的道德情操，学好丰富的知识，然后用它们去管理家庭，治理国家，使天下太平。我觉得这句话到今天还有它的指导意义。

　　我们青年学生，正是处在长身体学知识的阶段，正处于孔子所说的“修身”阶段。因此，我们现在的最大责任就是培养良好的道德，学好各门功课，用科学来武装我们的头脑，努力把自己培养成一个德才兼备的，一个随时准备着为祖国、为人民奉献一切的青年。“风声雨声读书声，声声入耳，家事国事天下事，事事关心”，这样，才能使我们处于科技的领先地位，才能在国际竞争中立于不败之地。

　　毛泽东同志说过：“你们是早上九点钟的太阳，世界是我们的，但终归是你们的。”对的，世界是我们的，是属于我们青年一代的。我们的责任可谓大矣。我们稍有疏忽，稍有懈怠，都会对不起老一辈无产阶级革命家对我们的期望。然而，我们现在还有许多同学没有意识到这一点，学习不认真，得过且过，做一日和尚撞一日钟，作业马马虎虎，随随便便;上课开小差，打磕睡，考试时东张西望，恨不得长出千里眼……如果有这些情况的同学，你们应该清醒了，再这样，你们就会落伍了。

　　历史已经到了二十一世纪了，作为跨世纪的一代，你们这样难道不觉得汗颜吗?有一位伟人说过，“青春是人生的黄金时期，它属于人的只有一次。”这宝贵如黄金，甚至比黄金还宝贵的青春，难道就这样白白浪费吗?不，不能这样!“有花折时堪须折，莫待无花空折枝。”保尔柯察金曾经这样说过：“人的一生应如此渡过，当他回首往事的时候，不因碌碌无为而后悔……”我们如果想无悔于自己的青春。同学们，让我们的重大使命，投身于轰轰烈烈的现代化建设中，努力学习科学知识，为社会的繁荣昌盛贡献自己的力量，从而使我们的青春焕发出无穷的力量，让我们的青春富有价值，让我们的青春飞扬吧!

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇27**

　　我的老闺蜜是个衣服控。年过三十的她，如今指导起少女们的穿衣道，最惆怅的一件事就是：看起来两条黑色的裙子，小姑娘们总是瞪大双眼觉得那是一样的。

　　这个时候，她就会恨铁不成钢跳起来地叫：你伸手摸一下!摸一下!它们不一样!这是质地完全不同的两条!所以它们的价格才千差万别!而你们总是只顾着去买那条看起来一样的!便宜的!

　　这个举动，让我想起在吴哥窟旅行的时候，当地的华语向导看见我左手拿着伞，右手端着相机，和那些石墙保持着矜持的距离，遗憾地摇头：Miss，你不要只用眼睛看，你伸手摸一下，会得到完全不一样的感觉——

　　质感。

　　伸手的那一刻，我这个Miss发现，那种冲击感是质感。人类的皮肤原来是造物主如此神奇的安放之处，指尖触碰的那一刹，仿佛有时空隧道回到这一砖一瓦的盛世。

　　石墙有质感，裙子也有。

　　一旦有了切肤体验，就会发现，很多看起来一样的事情，完全不同。

　　一个女人还是小女生的时候，挑衣服的品味从哪里来?从眼睛。看颜色，看款式，从那些直击眼底的蝴蝶结，扑面而来的热闹蕾丝花边，就决定了我们是否喜欢这件衣服。

　　可是成年之后，再熟透十年，就会发现，挑衣服的决定力来自于触感。同样是一条黑色的裙子，绢丝，棉麻，化纤，带来的手感和垂度是完全不同的。

　　质感是岁月的教训。一度迷恋全棉，后来知道，即使是棉也有千差万别，因得密度和支数不同，就决定了它可以是一件版型挺括的，穿三年也不会过时的T恤，还是最后被揉成一团丢进垃圾桶的睡衣。

　　扮靓没有那么容易，每件衣服，因得质感，都开始有了她的脾气。

　　从此理解了为什么轻熟女们冬日里，只想躲进低调而沉默的双面绒大衣;初夏，不舍如巧克力般丝滑的吊带真丝衬衣。

　　那夜，朋友的啤酒吧在盛夏的夜晚开业，邀我和朋友们前往。酒过三巡，和另外三个30+站在门口吹风，酒正酣夜正浓，结果有条“小黑裙”还是觉得辜负，说了一句：这种时候，真应该穿条真丝吊带大露背裙子来的嘛……

　　她大概是想起这微凉夏天，真丝般的触感，划过自己的皮肤的那种体验，那是“正当年”的体验。

　　那只不过是一件衣服的质感，却带来岁月的不舍。穿上它，去见谁，两个小时的内心戏比电影还要热烈。

　　至于颜色，安静就好。

　　至于款式，明朗就好。

　　因为知道，那些安静和明朗背后的质感，才是心里的永垂不朽。

　　罗愁绮恨啊，当然最是隐痛，张爱玲的笔下，孙用蕃嫁给她的父亲做填房，带来满满两大箱旧衣服给天才继女——成了这继女此生咽不下去的气。后来，她这一生，和她的母亲一样，都把自己活成了一件精贵而孤独，却虱蚤横生的皮袍。

　　所以，不要小看女人们的衣服，那不仅仅是她们的衣服，那是她们的人生啊。人们本也喜欢用质感来形容女人不是么，如同男人都期盼着女人温柔似水温润如玉。可是这时代，放眼去，都是铁骨铮铮铿锵玫瑰。

　　如同有个女人说：我就是觉得男人靠不住。

　　那天她说了很多要靠自己的话，可我依然嗅到一丝孑立和孤苦的气味。

　　换过以前，我会劝她。因为以前我着实不喜欢过于铿锵的女人。因为我认为过于依附男人，和咬牙拼死不依靠男人都是一种病。前者让我们失去尊严，后者让我们失去暖意，如同没有骨气的廉价棉，和没有温度的不锈钢。

　　可是那天我突然释然——如果你要做妾心如铁的女人，那你就去做。每个人最终都要选择一种立足于世的姿态，陶土有陶土的意义，丝棉有丝棉的姿态。

　　只不过，如果选了那种，就要坚守那种材质的特性。从此，就不必羡慕绢的软弱;丝的犹豫，也不必羡慕她们的依附。

　　如同我们都为什么那样喜欢欲望都市里的四个女人，因为夏绿蒂是带着一丝淑女保守气息的天鹅绒;米兰达是硬挺的亚麻混纺西装料;萨曼莎是永远带有一点未来的金属光泽感的hard模式，她们，各自坚持了自己的质地，呈现了自己的态度。她们并不遗憾自己没有成为另外那一款。

　　有时候我会和同样喜欢这部剧的人开玩笑：所以，十年过去，在你们心里，我长成本土版的凯利了吗?

　　朋友们居然都有点小激动，是的是的，你不觉得嘛!你成了专栏作家了!爱买衣服和名牌包的作家!

　　是我喜欢她，所以情不自禁地走向了她?还是，同样爱穿衣服，就情不自禁地，就把自己走向了去成为某种质地的女人。

　　只因作家这个职业，也是设计师，是文字的设计师。拿着三千常用字要书写众生，和那些要见识大量的材料的艺术品设计师一样，眼睛去观察，然后用手指去摩挲，将那种感触纪录在心里。决定舍弃哪些，留用哪些，然后这种材质，可否传达出他想要的，艺术的质感。

　　所以，凯利是什么材质?我自己是什么材质?

　　但我想这并不重要。麻后来成为了纱。土后来成为了陶。铁百炼之后，成为钢。

　　这变化之间，远远比材质本身，更有深意。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇28**

　　在美国东部的一座小镇上，一个由近三十位孩子组成的班级，被安排在教学楼最角落、最不起眼的一间教室里。他们中的所有人都有过“不光彩的过去”。有人吸过毒，有人进过少年管教所，有个女孩甚至在一年中堕过三次胎……家里家长拿他们没辙，学校上下也几乎放弃了他们。

　　某新学年开始的第一天，有个叫费拉的女教师接手了这个班。费拉并没有象她的前任们那样“整顿纪律”，而是给孩子们出了一道题：有三个候选人，他们的经历分别为：

　　候选人A：跟一些不诚实的政客有往来，而且会星象占卜学。他有婚外情，是一个老烟枪，每天喝8到10杯的马丁尼。

　　候选人B：他过去有过2次被解雇的记录，睡觉睡到中午才起来，大学时吸，而且每天傍晚会喝一大夸特威士忌。

　　候选人C：他是一位受勋的战争英雄，素食主义者，不抽烟，只偶尔喝一点啤酒。从没有发生婚外情。

　　现在请大家从中选出一位后来能够造福人类的人。

　　同学们，我估计你们都会认为最后一个才是能造福人类的人，因为看上去他表现为好人，而前面两个都表现为坏人，但是你们错了。这三个人大家一定熟悉，他们都是二战时期的著名的人物：A是富兰克林·罗斯福，身残志坚并连任四届美国总统;B是温斯顿·丘吉尔，英国历史上最著名的首相;C是阿道夫·希特勒，一个夺去了几千万无辜生命的德国的法西斯恶魔。”

　　各位，也许你们都不相信这样的事，但是这就是事实，虽然举得例子存在偶然性，但是请相信一件事：现在不等于未来!

　　也许，现在的你长的不美，不受关注，也没有过人的资质，更没有值得吸引人的魅力，总之你就像《初恋这件小事》中的刚开始的阿水，但是请你相信地球是转动的，世界是在改变的，只要你努力了，奇迹就会出现!

　　今天我想和各位分享几件关于我的故事，没有什么深明大义，也没有什么大道理，只是几件关于我的故事!

　　第一件事：选择!

　　上高中时，我进入一个普通的班里，我虽然还不错，但是我发现我和他们相处久了，我的目标降低，我也更易满足了，因为周围的人都不强，都不积极，你慢慢地一定会受影响!那一个学期的学习生活使我相信了一句话：和什么人相处久了，就会变成那个人的样子。环境对人的影响实在太大了，它无处不在。

　　有人曾问已经是亿万富翁的世界激励大师安东尼?罗宾：“我不是嫌自己赚的钱不多，我只是想问一下，我为什么只能做百万富翁呢?”

　　安东尼?罗宾没有直接回答他的问题只是问他：“你平时都和谁在一起呢?”

　　他自豪的说：“我都是和百万富翁在一起的。”

　　安东尼?罗宾说：“这就对了，我平时都是和亿万富翁在一起的。”

　　同样各位你平时都是和谁在一起的呢?你有没有发现你慢慢的在和他们一样了呢?

　　偷菜的往往是一个宿舍六个人;

　　三国杀的往往是一个宿舍六个人;

　　CS的往往是一个宿舍六个人;

　　迟到的往往是一个宿舍六个人;

　　谈恋爱的往往是一个宿舍六个人;

　　懒床的往往是一个宿舍六个人;

　　同样，努力的也往往是一个宿舍六个人;

　　……

　　和幽默的人在一起久了你也会变得——快乐;

　　和努力的人在一起久了你也会变得——勤奋;

　　所以我的经验告诉我：和比你厉害的人在一起，不要和那些消极的人在一起。

　　半个学期后，我是这样选择的：我有了一个目标，我想到更好的班里去，我想和更厉害的人在一起。于是我就朝着目标努力。于是我就加倍的努力学习。各位付出就一定会有回报的，最后我实现了目标，我到了我们学校当时最好的一个班里。现在再回看那段时间，我真的很感谢自己当初能有那样的选择，这也是我人生很重要的一个选择。在那个班里我遇到了一群真心的朋友，还有很多的同学，我在他们身上得到了不一样的观念，不一样的思想，我也得到了很大的进步!

　　第二件事：勇气

　　以前总有人问我为什么要学表演?今天我就告诉各位!

　　各位你们相信吗?我以前在班里读一段文章就会紧张的要命，声音不断的颤抖。有一个经历更使我终身难忘，在小学三年级的时候我曾经参加一个朗诵比赛，但是那次我太紧张了，站在台上紧张的一句话也没有说出来，连自我介绍都没能说，就这样下来了。后来开始发奖，所有参加比赛的人都有奖，只有我没有。这样的打击在我的脑海时至今日依旧记忆犹新!但是困难没有战胜我!

　　接下来我勇敢地做了这样一件事!

　　在高三上学期的时候，我人生第一次听了一场励志演讲，在那次演讲最后，那位讲师给了我们三个机会——问我们同学谁愿意站到那个舞台上去说去说出自己目标，也让全体同学认识一下自己。虽然当时的我读一篇书都会紧张，但是我很想上去，可是还在犹豫，就在我思想挣扎的时候，转眼已经第三个同学站到了那个舞台上了，机会似乎已经没有了。但是幸运的是我还有勇气，于是我就在上完三个同学后，那位讲师已经开始讲下一段的情况下上去了，我上去后，刚开始底下是一片惊讶声，因为说只有三个人啊!那位讲师也一脸茫然地给了我话筒，以为我是来“砸场子”的。但是拿起话筒的我就说了那三句使我现在都引以自豪的话：“凡事总有一个例外，老师你刚才不是说只有三个机会吗?我希望成为那第四个，可以吗?”话音刚落全场就响起了雷鸣般的掌声，我知道掌声是给我的，在那一次我似乎重拾了自己信心。(励志)后来我轮到我说目标，于是我就说了那个我一直藏在心底但却不敢说出来的强烈愿望——我要成为一名演员!其实我本来也不知道自己的目标在哪里，也不知道自己该干什么，但是那一次都在那么多人面前说了自己目标，于是我竟然就这样确定了我的目标——我要成为一名演员!于是我从此变得自信，我才会来到江南影视，我也才会做起我的演讲，我才有了今生我不变的目标，今天我才能和各位相逢在这里，为了这次的美好的相逢，要不要掌声鼓励一下呢!?但是我相信，如果没有那一次勇敢的上台，没有那充满勇气的几分钟，这些事一件也不会发生，我还将是那个腼腆，迷茫不知何为，默默无闻的小男孩，所以我真的要谢谢自己的那次的勇敢!是勇气带给了我希望与梦想!所以我想和各位分享的是，人可以不幸运，可以很平凡，甚至是一无所有，但是一定要带着勇气，一种无所畏惧的勇气，因为只要勇气在了，你便带着一切了!

　　第三件事：努力!

　　就在听完演讲的那年的寒假我突然有了一个想法，我也要做演讲。各位好的想法十分钱一打，只有敢于尝试的人才有可能触摸到成功。各位你们同意吗?OK!当我决定要做演讲的时候，离开学只有八天时间，我从来没有学过演讲，甚至不久前的我在人多的地方说几句话还紧张的不行。但是当一个人坚定目标时他的能力和潜能会是无限大的。我知道时间很紧，但我知道：努力会带来奇迹!于是我关了电视机，停止上网，不再出去玩，前三天，白天我学演讲，构思，找材料，晚上我就开始写演讲稿，三天都是从8、9点一直写到凌晨3、4点。三天后稿子就完成了。但是我不能休息，我要马上行动，我要练习演讲稿，各位一篇一万多字的演讲稿要在5天之内背完，而且还要很好地表现出来确实很难，但是我依旧选择了继续努力，在后来的几天里，我的脸要洗上半个小时，当然不是因为我臭美，因为脸洗到一半的时候，我想起了演讲，竟对着镜子开始练习，等我回过神的时候，时间已经过了半个小时，就这样我的一张脸洗了半个小时;有时候上卫生间小便，一待便是十几二十分钟，当然不是我尿多，而是小完便之后我又想起了演讲，又开始了练习。所以那几天我在家里待的最多的地方不是我的家的卧房，也不是我家的客厅，也不是我家的厨房，而是我家的卫生间。那八天我总共睡的时间不超过30个小时。最后我终于完成了。开学那天我绕着学校的操场走了几十圈，不是闲得慌，是在准备晚上的演讲，那天晚上我就向老师毛遂自荐，我说我要给同学们做一次励志演讲，他很惊讶，但还是同意了，可能他教书二十年也没遇到过我这样的学生。那次演讲很成功。后来有同学和我说：你比去年那次在电影院的讲师讲的好!当时我就想哭，但终于选择了微笑，因为付出才知爱!后来，我还被邀请到了其他班去演讲，再后来学校里的人大抵都认识我了。在这里讲这些事情，不是炫耀自己，只是告诉各位努力就能带来奇迹!

　　今天是我在江影的又一次专场演讲，但是这一次与以往都不同，因为以往都是我主动要给你们讲，这一次是你们的院长请我讲!我知道这是我的幸运，也有很多人的帮助，但是我想说：黎，一直在努力!

　　还记得第一次就是在你们传媒学院做的演讲，为了那一次的演讲，我不知道花了多少的心血，牺牲了多少的时间，只是为了分享我的东西，帮助到更多的人，展现一个更精彩的黎!写稿子一次又一次地写到凌晨，找资料一次又一次地忘记吃饭，背诵一次又一次地背到嗓子哑……因为我知道黎很普通，在江影一定不属于一眼就会被记住的那一类，只要努力才能带来些关注!

　　上一次的《带着你的梦想一起飞》的励志演讲，组织的不好，只做了一场，而且来了很少的人，我很伤心，因为我付出了很多，那些时候我每天都会读几遍稿子，还要不断地调整，有些时候，在教学楼前面的操场上一练就是两三个小时，冷冷的风，孤独的感觉，沙哑的嗓子，这一切都没有使我停止，因为我知道我必须努力，才有下一次的机会!

　　所以说同学们，人生其实也没什么秘诀，也没什么方法，最大的秘诀就是努力，最好的方法就是奋斗!如果你想好你要成为什么样的人了，那就朝着这方向努力吧!胜利迟到会来到的，如果现在还没来，那就继续努力，用勤奋来创造机会!

　　最后一件事：态度!

　　让我们先来看一个人：

　　出生在贫穷的农村，十岁之前还不认识橘子;

　　在农村没钱买东西吃，偷过别人烤焦的烧饼吃;

　　虽然不缺少爱，但十岁以前大部分时间是和爷爷在一起的，好多次爸妈回来后都似不认识了;

　　有时半个月洗不到一个澡，很难有属于自己的新衣服;

　　难得有表现的机会可是失败了;

　　第一次到城市，不会用这种餐巾纸，见到电话亭就不肯走了，发现不给钱就可以和可爱的警察叔叔聊天;

　　想到城里读书，差点那学校还不要，因为普通话说的像韩语，成绩已不能再差了，第一次考试，他的分数倒过来才能和别人一样，别人都考99分;

　　刚在城里，连属于自己的家都没有，只能住在很破的船上;

　　想考一个更好的初中，但是却失败了;

　　虽然上了高中，但却被分到了一个普通班里;

　　参加一场很重要的考试，但是还考什么都不知道;

　　声乐课上，老师说：刚才你唱的歌一个字不在调上;

　　形体课上，老师说：你是我见过的最有挑战性的学生，四肢不协调到你这份上真服了;

　　鼓着勇气参加学生会主席竞选，可是失败了;

　　曾勇敢向一个心仪的女孩表白，但失败了;

　　终于找到了属于自己的路，却困难重重，失败连连;

　　……

　　朋友，如果你是这个人的话，我想你有一千理由去放弃了，但是他又是这样的：

　　脸上始终带着微笑，喜欢把快乐带给身边的朋友，乐于助人，真诚勇敢!

　　虽然出生农村，但是却给了他更多的对生活的爱，让他学会了无数的优点;

　　偷吃烧饼的经历让他拥有了一个美好的美德——节约;

　　远离父母的日子，让他学会了坚强;

　　早早点就失败了，让他懂得了世界是不公平的，让他可以更坦然地面对以后的失败;

　　和警察叔叔聊天的记忆让他记住了一个名字：张黎小朋友!

　　学习不好，进步的空间才大嘛!

　　虽然这辈子难有开个人演唱会的机会了，但是他依旧可以在洗澡的时候纵情高歌;

　　不会跳爵士舞是跳不好了，但是给了我不受约束的字体;

　　虽然没有当上院学生会主席，但成为了系学生会主席;

　　那个你不爱我没关系，我还有我的森林呢?还有深爱着我的女孩;

　　做演讲虽然一直面对非议，但是依旧有很多支持的声音;

　　……

　　张黎不想说很多惊讶的话，但是我确实面对了很多困难和痛苦，这一路走来确实已经面对了很多，承受了很多，但是任何困难都不能将我打倒，因为我知道，这一切都会过去的!

　　在我十几岁的时候，我看过一句让我喜爱不已的话：所有的美好都将在今天到来，Allthegoodthingsarecomingtoyoutoday!当我遇到挫折，不幸，迷茫和痛苦的时候，我总告诉自己，所有的美好都将在今天到来，Allthegoodthingsarecomingtometoday!这就是我不变信念，神奇的是，因此每每我总能找到解决的方法和前行的动力!我也喜欢把句话告诉我的朋友们，告诉他们人生的一切都是美好的，只要你愿意这么去想!同样，今天我想把这句话分享给在座的同学们，请你相信：

　　也许天使忘记了眷顾你，但是你可以帮助你自己;

　　也许上帝没有赐给你无与伦比的天分，但是请你相信当上帝向你关上一扇门的时候，也会向你打开一扇窗;

　　也许爱神丘比特的箭始终没有射中你，但是请你相信未来的某一天总有那么一个你爱并且爱你的人在等着你;

　　也许你一生平凡，但你可以选择快乐地过完一生;

　　也许人类真的会灭亡，但不在20xx;

　　也许来听张黎的演讲之前还在后悔，但是当你听完之后你会发现，这是值得的一个小时!

　　这就是我要告诉各位的态度，所有的美好都将在今天到来，困难痛苦时，告诉自己这一切都会过去的!

　　亲爱的朋友们，这个世界是不公平的，即使到人类不在了，我想这个问题依旧会存在，虽然我们一直在努力解决，但是不得不承认——问题依旧!我们在座的同学，不可能每一个人都登上高峰，不可能每一个人都功成名就，但是就如我告诉各位的一样：遵循你心中的所想，听从你心中的声音，不要总跟着别人走，永远不要失去你坚定的信念，有一天你会明白，人生不过一场旅行，在乎的不是终点，而是沿途的风景和看风景的心情!

　　愿你们学业有成，生活快乐，我爱你们，Iloveyou!Thankyouverymuch!

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇29**

　　敬的各位评委，亲爱的各位同学

　　大家晚上好!

　　非常荣幸今天能够站在这里为大家演讲，在此，首先要感谢在座的各位评委和同学能在百忙之中抽出时间，来聆听我们的演讲，也要感谢这个活动的主办方：职业精英社及活动的所有工作人员给我们提供这样一个交流互动的平台。下面，让我们以热烈的掌声感谢他们!谢谢，我是6号选手。简短的自我介绍完后，下面进行我的演讲。

　　首先，大家都知道今天演讲的主题是“让梦想照亮青春”，既然与梦想有关，那我们就谈谈，为了实现自己的梦想该做些什么呢?大家可能会说，“努力，奋斗，拼搏，进取”，不错，这些都是我们在取得成功之前，所必须具备的元素，但大家知道在做这些努力和奋斗之前，我们首先要做到哪一点呢?或者更具体的说一个推销员或一个创业者要想获得成功的话首先要做到哪一点呢?可能有的同学已经猜出来答案了。那就是我们中国人最看重的--面子。

　　面子或许是最具有中国特色的概念，作为最具有的个性，中国人爱面子，也死要面子。据说英文中并没有面子一词，在中文翻译成英文时，很多人把面子翻译成“名誉”，这显然不是我们所理解的。而中国人所谓的“面子”应该是介于名誉与虚荣心之间的一种内心的情感因素。

　　由于面子观念在国人头脑中根深蒂固，大学生也不例外，这使得很多毕业生在就业时进入了一些误区，如怕脏怕累、盲目攀比、清高自傲等等，从而造成大量毕业生找不到工作。难道就业真的这么难么?我们只考虑过工资待遇问题，有没有考虑过自身原因呢?有的同学认为大学毕业后会直接呆在安逸舒服的办公室里工作，端着茶水，拿着高薪，于是在找工作时漫天要价，脏活累活一点不干，从而导致用人单位招不到人，毕业生找不到工作的尴尬局面，而且我们常常会听到这样的话，“这不是大学生干的活，上了四年大学怎么可以干服务员的活，拿的工资怎么能比农民工还少”。

　　但有些人就不这样想，比如说温州人，大家应该都知道，温州人被称为中国的犹太人，央视曾经播出过一部剧，叫做《温州一家人》，对我促动很大，不知道大家有没有看过，这部剧非常真实的讲述了一家温州人放下面子，艰苦追求梦想的创业历程。温州人从来不爱面子，为了完成创业的原始积累，他们背井离乡，摆地摊，补鞋，脏活累活都不在乎，很多人都看不起他们，觉得修一双鞋能赚几个钱，甚至连农民都觉得他们干的是很低贱的活。等到讥笑他们的人醒悟过来时，他们已经完成了原始资本积累，并且在更高的平台上发展去了。能做别人不愿做的事，能吃别人不能吃的苦，就能赚别人赚不了的钱。这就是温州人发财的原因。他们不怕碰壁，只有一个念头，不管你们怎么看我，我就要赚你的钱。他们用比城墙还厚的脸皮把自己的产品，最重要是他们把温州人这个品牌推向了全国，推向了全世界。

　　所以，从现在起，放下我们所谓的高贵的颜面吧，为了我们的梦想，别在乎别人说什么，只要无愧于我们的心，因为至少现在我们还没有资格来争取面子。

　　最后送给大家亚洲首富李嘉诚的一句话“当你放下面子赚钱的时候，说明你已经懂事了;当你用钱赚回面子的时候，说明你已经成功了;当你用面子赚回钱的时候，说明你已经是人物了。当你仍然停留在那里喝酒、吹牛，啥也不懂还装懂，只爱所谓面子的时候，说明你这辈子也就这样了。”

　　我的演讲完毕，谢谢大家!

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇30**

　　从我们降生到世上那一刻起，注定要经历一翻彻骨寒。有人要逃避磨难，导致被小小的寒气所封杀。我走在这条路上，永不后悔。我赤着双脚.用双手扒着荆棘，荆棘的锋芒和我的肌肤一次次零距离接触，伤痛让我一次次动摇决心，但我固守阵地，决不动摇!强忍伤痛依然义无反顾的朝目的地前进。虽说伤痛时常让我疼痛难忍。我却从中总结了不少经验，伤痕弥合留下了不少疤痕，每一个伤疤都是一次挫折，都是一次经验的积累，都是一次成长的标志，所以我不悲伤，坚定的走下去。只有在这样的道路上我才能充分挖掘自己的潜能。

　　荆棘并不可怕，可怕的是没有信心、没有勇气走下去，半途而废。没有荆棘的道路，没有挑战性;没有挑战的人生，没有意义;没有意义的人生，生不如死!!荆棘的道路上成就有勇气、有自信、有智慧、有梦想的人!荆棘的道路上锤炼了人的`意志，荆棘的道路上打磨了人的梦想。走在荆棘的道路上，用古人仁的经验告诫世人，成功的人必须有成功的路，成功路上必定坎坎坷坷、荆棘丛生，荆棘丛生必定能苦其心志。

　　只要我们有坚定的信心和勇气，荆棘便不会阻碍我们通向成功。相反，荆棘是我们成功的垫脚石，磨难使我们越挫越勇。在荆棘丛中开辟道路!

　　我要在荆棘中开辟道路!

　　这就是我的人生，像滔滔江河一泻千里，奔腾向前，不论山高路远，将咆哮着、冲刷着、呼啸着、激越着，卷起千层波浪，无所畏惧不怕征途艰险冲向波澜壮阔的蔚蓝色大海。

　　精彩的人生就是这样，闪烁最耀眼的光芒，绽放最美丽的花朵，播撒爱的阳光雨露，彰显人性最完美的瑰丽风采，披荆斩棘、跨越高山、渡涉大河、迎着狂风暴雨去实现最辉煌壮丽的理想。有路，沿着路走，无路，也要开辟出一条光明的通道来，哪怕汗水浸透大地，哪怕血染江河湖海，哪怕道路曲折艰辛，哪怕前程有狼虫虎豹妖魔鬼怪，呼吸不止，奋进不息。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇31**

　　各位老师，同学们：

　　大家好！

　　相信在座的同学们和无数的同龄人一样，在高考的华容道上，我们摩拳擦掌、披荆斩棘、过五关斩六将、无不豪情、无不壮志、无不快哉，在经历过车轮之战后，我们迈步踏进了为之奋斗的大学，压力的解脱尽如同漫天的繁星闪闪，虽然璀璨却令人目不暇接不知所措——迷茫、困惑、压抑、无聊、空虚这些毫无生机的字眼犹如幽魂一样缠绕于我们周身。

　　这使我们不得不发问：我们的青春难道真的无处安放？我们的青春到底为谁张扬？我们难道真的允许青春悄然滑过指尖或用腐朽的残忍来埋葬我们的青春？不不！不是这样的！我们的青春飞扬！我们的青春在路上！一个真正意义上的大学生，必须拥有使命感。像马丁路德金怀抱解放美国黑人的梦想而奋斗，像周恩来同志年少就立志为中华之崛起而读书，像比尔盖茨为了世界上每张桌上都有一台计算机而拼搏。我，作为一名普通的学生，我个人的未来同样是我更为关注的，是成功是辉煌是平庸是随便，我自然渴望成功不甘平庸，但究竟要走到哪一步，虽然未知，但我知道无论怎么走都得从第一步走起。这是试玩最根本的一步，从这步走起，还要一步一步的积累，一步一步的奋斗。“不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海”，不经历风雨，就见不到彩虹。

　　青春的美丽，不是街市流行的品牌时装；青春的旋律，不是吉他弹奏的缠绵忧伤；青春的潇洒，不是身体摇摆的忸怩作态；青春的浪漫，不是车轮郊游的旋转飞扬。青春是一种态度、是一种，青春是一种勇往直前的冲劲、是为了理想而拼搏的不懈激情———如果你是一只雄鹰，你就应该向往蓝天，期盼飞翔；如果你是一艘轮船，你就应该依恋大海，渴望远航；如果你正年轻，那么，就请拒绝沉默，亮出青春的风采！

　　也许有人会说：我平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳不会吟诗作画，注定青春就如水般平淡。可我要说，世上只不过一个天才贝多芬，只不过一个神童莫扎特，能登上金字塔的不仅仅有雄鹰，还有那勤奋的蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

**大学生励志主题的演讲稿范文 篇32**

　　亲爱的老师，同学们：

　　大家好!

　　“我遇见谁会有怎样的对白，我等的人他在多远的未来，我听见风来自地铁和人海，我排着队带着爱的号码牌”。

　　这几句简短的歌词描绘出一幅孤寂与疑虑的画卷，勾勒出一个悠长感人的轮廓边缘。我不知从哪一天开始，不知到哪一天终止，心里都藏着一把尺，想要度量你的身体;手里都握着一支笔，想要临摹你的样子;你是今年快男的一名选手，你全身散发着让人心碎的气质，你的眼神中含有希望，同时又是那么空灵;你那穿透心房的声音，让我重返自己甜美的梦乡，抚平心中那些抹不去的伤，让我忘记了所有的痛，并在行囊中收获一份纯真的感动。

　　我很佩服你的胆识，你用音符诠释自己的价值，尽管你在波涛汹涌的青春之海中遇到了重重磨难，但你仍选择勇往直前，让梦想的扬帆驶向彼岸;中途之道，你也没有放弃，也没有轻易表达丧气，因为你知道这样的话便会削弱自己保留的勇气。你伤心的时候，选择默默地哭泣，但不会歇斯底里;你失败的时候，选择暂时的低头，但不会苦闷压抑;虽然你止步了五强，但你的一言一行仍然给予我加油打气，在以后的道路上，我会坚持到底。

　　我知道你最近出了一首歌，名字叫做《烟火》，听完之后，便用手中的拙笔抒发出这样的感动：烟火将一生奉献给天空，只为了等待那华美的瞬间，但它无怨无悔，哪怕自己的梦熄灭，爱熄灭，它仍然保留着自己稍逊勿暗的追忆;尽管很短暂，但却很心慰，因为它满足了路人的小小夙愿。你——陈翔哥哥，是水一般碧透的少年，有着风一般和煦的嗓音，你总是把最好的一面，展示给观众，散发在这空阔而又眩美的舞台上，你的艰辛付出是值得的，因为有许多粉丝为你呐喊，许多荧光棒为你挥舞。也有人对你产生了思念，并呵护让其长成眷念，拼凑成一条项链，挂在你的胸前，希望可以锁住时间，让感动蔓延。

　　还有就是在电视上看到你的家庭背景，真的很寒酸，挤满五口人的小小的`房间，楼上你那狭窄的卧室，还有你父亲那不足十平米的却担负着整个家庭重任的杂货店，让人心酸又心怜。家人刚开始不准许你去学音乐，当时的你很无奈很惆怅，但是你仍保持自己充满希冀的眼光，你承诺过让你学音乐，你一定会学出成绩来，你用汗水浇灌细芽，终于开出了一朵成功的花。

　　这里我要送你一首小诗：如果有机会可以《遇见》你，我们将不会不分昼夜的《想念》;你《归去来》，消融了我们苦苦等待的愁涟;你哼唱起《张三的歌》，生活充满了美妙的音符色彩;用心去倾听的《朋友》，书写人生中壮丽的诗篇，如果没有《谱写你们的阳光》，我们怎么能在跌倒中选择坚强，《某某人》拨动着丝弦，我们在仰望《星空》，向着流星许愿，你挥动《天使的翅膀》，划破夜空的宁静，在我们的心田降临，给我们安上了一双《飞羽》，多么想与你一起体验人间的欢歌和苦难。今年夏天，全橙热恋上你的《特别》，所不不后悔;在《下雨天》，我们还是会回忆从前。

　　不灭的烟火，永恒的信念，不管何时都要成为人生旅途中一道瑰丽的风景线!

　　我的演讲完毕。

　　谢谢大家!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找