# 优秀师德师风主题演讲稿

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-06-18

*优秀师德师风主题演讲稿（精选28篇）优秀师德师风主题演讲稿 篇1　　尊敬的领导、老师、同学们：　　大家好！　　身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，应该具备的最重要的条件是什么是优美的语言是广博的知识还是丰富的教学*

优秀师德师风主题演讲稿（精选28篇）

**优秀师德师风主题演讲稿 篇1**

　　尊敬的领导、老师、同学们：

　　大家好！

　　身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，应该具备的最重要的条件是什么是优美的语言是广博的知识还是丰富的教学经验在实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言，广博的知识，丰富的教学经验，最重要的是要有爱心——对同事们的敬爱，对工作的热爱，对学生的无私的师爱。爱心就是师德的核心内容！

　　一、我认为对同事们的尊敬和关爱是我们工作顺利开展的前提，更是形成一支高工作效率，和谐团结的团队的核心，是教师师德的重要表现！

　　本学期，在校领导和大家的支持和信任下，我走上了副教导主任的工作岗位。但在开始的时候，我发现我的工作进展的并不顺利，有时候还是有些被动，我觉得很困惑。后来，我好好地进行了反思，发现了原因的所在。总的来说就是我对同事的敬爱不够。在布置工作的时候，解释和说明不明确，为对方考虑的\'不够，有时候急性子说话的语气也不够好，将心比心也不够。这样就容易造成误会，引起不快，导致工作的被动，影响工作的开展。其实，老师们的工作压力很大，已经很繁忙，很辛苦了。这就更需要我耐心，细心地去为他们服务，为他们排忧解难。后来，我不断注意自己说话的语气，逐步调整自己沟通的方式，多倾听，多做实事，努力做老师和校领导之间的沟通桥梁，工作也就慢慢进入了轨道。我最开心的时候就是看到同事因为自己帮助而解决了问题的时候。

　　二、对工作的热爱，我认为是一个教师具有良好师德的动力源泉。

　　孔子曰“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师在学生心目中占有非常重要的位置，学生总是把教师看作学习模仿的对象，因此教师需要从小事做起，从自我做起，去感染学生，引导学生，爱护学生。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会\"亲其师，信其道\"，进而“乐其道”。

　　可以想象，一个工作认真敬业，教学严谨有趣，仪表端庄大方，心理健康向上的教师会让学生受益匪浅。热爱你的工作，你就会认真的去备好，上好每节课；热爱你的工作，你就会想方设法的去让学生喜欢你；热爱你的工作，你就会记得你的言行都在无时不刻的影响着孩子们！你手里握着的时他们的未来！

　　三、对孩子无私的师爱是师德的最重要体现。

　　爱心是教育的最基本的前提条件。全国劳模，北师大林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”

　　本学期五一班转来了个学生，叫做祖贤，很多老师可能都听说过这个孩子。贪玩，懒惰，淘气等等都可在他身上看到，可不好对付。第一次英语单元测验就给了我个下马威，26分。你问我头痛吗那可真是头痛。怎么办通过以前班主任和教过他的教师的介绍，以及和他家长的沟通，我发现他其实很可怜的。家长只要一知道他在学校不乖，对他就一个办法，打。我唯有对他进行循循善诱，耐心帮教。功夫不服有心人，他终于在期末考试取得了54分的巨大进步。全班同学都为他而感到高兴！

　　从祖贤的进步上，我看到正因为爱，才会有创造的喜悦，正因为有创造的喜悦，所以我对教育，对学生更加充满爱的情感。真正的教育，正是这种爱与创造永无止境的良性循环。

　　当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。老师们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾、不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧。

　　我的演讲完了，谢谢！

**优秀师德师风主题演讲稿 篇2**

　　各位领导、老师：

　　周国平说：我对幸福的看法日趋平实了。在我看来，一个人若能做自己喜欢做的事，并且靠这养活自己，还能够和自己喜欢的人在一起，并且使他们感到快乐，即可称为幸福。

　　曾经我是一名普普通通的大学生，和许许多多刚走出校门的同学们一样，梦想着能够在北京上海这样的大都市闯荡一番。在那里，我看到过霓虹灯下的车水马龙，看到过上班族们一大早提着早餐挤地铁时的匆忙，看到过蜗居在城市一角的艰辛与无奈。我明白这种看似繁花似锦的生活并不属于我。我希望我的生活中能够少一些慌张，多一些从容;少一些纷扰，多一些平静;少一些浮躁，多一些沉淀。孔子说，父母在，不远行。我心里清楚地知道，我离不开这一份安心、踏实和笃定。于是在家人的建议下，我参加了20xx年河南省特岗教师考试，并且非常幸运地通过了笔试、面试，成为家乡教育事业的普通一员。现在的我觉得很感激，感谢这些经历，感谢这份幸运。

　　今天是我来到前稻香完小的第222天，是我身为杨老师的第222天，半年多过去了，我渐渐明白了，特岗教师给予我的不只是一份稳定的工作这么简单。每当站在讲台上，看着孩子们课堂上洋溢着童真的笑脸时，看着他们乖乖地趴在课桌上写作业时，看着他们争先恐后地举起并不太干净的小手时，看着他们用蹩脚的词语写给我的祝福时，我开始慢慢地喜欢上这份工作，喜欢上这种简简单单的快乐，迷上了这份踏踏实实的幸福。

　　如今我慢慢地跟孩子们熟识了，跟孩子们在一起上课，在一起玩耍，在一起跳舞，做操，有时候会忘记自己已经是应该要当妈妈的年纪了。每天与我在一起的是一群活泼可爱的孩子，我喜欢他们，因为他们给了我极大的欢愉和力量，我感到自己的生活越来越充实。回想起这半年多的生活，曾经因为领导要听课而紧张得睡不着觉，因为孩子们的成绩不好而难过沮丧，因为不知道如何跟问题孩子沟通交流而头疼发愁，因为碰到问题家长而无奈生气，现在想想，恰恰是这些经历，让我慢慢地明白教学这回事。在这里，我真的要感谢中心校各位领导，还有李校长，申主任，以及学校的各位前辈们，是你们的理解信任和悉心指导让我慢慢成长起来，谢谢你们对我的包容!

　　我常常在想，到底怎样做才能不辜负这一份信任和包容，怎样才能早日做一名对得起社会的好老师。其实在我的身边，就有太多太多的人值得我敬佩和学习。我们的李校长，我时常能够看见他站在学校门口看着孩子们放学的身影，他总是事无巨细，在工作上，他时常教育我们要努力学习，认真备课，要对得起这三尺讲台;在生活上，他也总是关心着学校的每一位老师，在他的领导下，我们的学校焕然一新，变得干净了，漂亮了，温暖了;我们的申主任，他总是耐心地给我们分析教学上出现的问题，也给我们提出了很多中肯的建议，每个学期，他都会安排各种公开课活动，我们虽然紧张些，忙碌些，心里却觉得很充实,我们也在不知不觉中慢慢地成长起来;还有学校的张昊利老师，焦振玉老师，张琳玲老师，等等等等，他们不仅课讲得棒，而且对孩子们也都非常关心，对工作认真负责，孩子们在，他们在，孩子们放学回家了，她们却还在认真地批改作业。有时候我在想，自己何德何能，能够在工作之初就遇到这么好的领导，这么好的同事，还有一群聪明懂事的孩子们，除了踏实努力地学习工作，我还能做些什么呢?

　　有人说，拥有一份富足的生活是幸福;

　　有人说，拥有一个健康的身体是幸福;

　　我说，和语文结缘是幸福，每天和这一群可爱的同事们在一起工作是幸福，每天分享这一群孩子们的喜怒哀乐是幸福;

　　我说，幸福就是此时此刻，幸福就是此生此路!

**优秀师德师风主题演讲稿 篇3**

　　今天我演讲的题目是《我爱根的事业》。许多人把自己的事业比作花的事业，果的事业、叶的事业，而我作为一名小学教育工作者，我把自己的事业比作根的事业。为了花的艳丽、果的芬芳、叶的嫩绿，根总是不求索取，默默奉献。

　　十年前，带着对教师的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，我报考了师范学校。从我第一天踏上三尺讲台，感触到那几十又纯真稚嫩而又充满渴求知识的目光起，我便有了一个执着的信念：全身心投入教育事业，无愧于人民教师的光荣称号。大教育家陶行知说：“没有爱就没有教育。”一位中师老师也曾对我们说过这样一句看似平常又蕴含丰富的话：在还没登上讲台之前，请先学会爱。美国著名作家海伦凯勒，身受聋哑盲三重残障，7岁前她一直生活在无声无息，没有光明的混沌之中，在7岁时她遇到了生命中的天使——沙利文老师。沙利文用超常的耐心和爱心，将海伦从一个无知、粗鲁、暴躁易受伤害的“小动物”培养成了一位作家，这是一个充满了艰辛与困难的过程，同时也是一个充满了爱的过程。如果没有爱，怎能在黑暗的心灵中灌注光明?如果没有爱，怎能在残缺的肢体上播种健康的灵魂?正如作家冰心所说：“有了爱，就有了一切。”

　　我们班有这们一名学生，性格孤僻，总是一个人独来独往，不和同学玩耍，也不爱说话，上课的时候也从不回答问题。于是，我到他家去家访，在我努力的再三开导下，他扑到我怀里，终于哭着和我说了第一句话：“老师，我想爸爸!”这时，我才知道，他以前也是一个活泼可爱的孩子，还有一个非常温暖的家。但那一次煤窑塌方事故，让他永远失去了爸爸。从那以后，他就像变了一个人似的。

　　于是，我每天都找他谈心，和他一起跟同学们跳绳，做游戏。渐渐的，他又慢慢变得活泼了，也开始愿意和小朋友们玩了。

　　有一位诗人这样说过：如果你种下的是葵花，秋天收获的会是一片金黄;如果你种下的是甘蔗，秋天的收获的定是甜蜜;如果你种下的是自己的一颗心，收获的一定是一轮火红的太阳。有一次，我因感冒声音嘶哑了,他不知从哪里给我找来了一盒“润喉片”，我当时真的感动极了,我万万没有想到，我为学生做的一点点小事，竟然能够让他懂得了去爱别人，原来爱是可以传递的。我终于领悟了爱的魔力，它如蒙蒙细雨湿漉漉地滋润着种子的梦境,如融融春意暖洋洋地慰藉心灵的祈盼。爱是丰富的,神奇的,更是独特的。

　　如果用金钱来衡量我们,我们并不富有,但正如事物的价值有时并不在于事物本身一样,我们价值也不在于我们本身。我们付出的不仅仅是智慧，还有情感，收获的是学生的爱心，家长的支持和孩子的点滴进步。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来;虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

　　是呀，花有花的风采，叶有叶的荣耀，而根有根的骄傲，作为一名小学教师，我深感自己责任的重大，工作的艰辛，在以后的教育工作中，我要多多向有经验的老师寻求育人的良方，提高自己的专业素养，锻炼自己的各种能力。用自己的真诚去浇灌祖国的花朵，用自己的真爱给孩子们支持起一片幸福的蓝天。

**优秀师德师风主题演讲稿 篇4**

　　尊敬的各位领导、各位老师：

　　大家好!

　　今天我演讲的题目是《师德师风》。

　　站在这里，我很骄傲，因为我是一名教师;望着你们，我很骄傲，因为我和你们一样，是一名光荣的人民教师!教师，这是个多么温馨的名字啊!古往今来，无数的哲人、诗人饱含深情地歌颂教师，教师是辛勤的园丁，是人类灵魂的工程师，是无私奉献的蜡烛，生活清贫但精神富有，工作平凡，但事业崇高。然而，时间推进到了新的世纪，知识在迅速更新，观念在激烈碰撞，有时我不由在想，过去我们所信奉的，所提倡的这一切都还需要吗? 5月22日在龙岗区实验学校的“立体教育”年会上，我有幸听到了著名教育改革家魏书生老师的一番讲话，魏老师对“做人做事”的精辟论述，让我心中豁然开朗：时代在变，生活在变，教师的形象要随着新时期的大潮进行重新塑造，可是，教师职业需要的奉献精神不能变，教师职业所体现的博爱情怀不能变。

　　的确，选择了教师的职业从某种意义上说就意味着无止境的付出和牺牲，意味着放弃荣华富贵和高官厚禄，意味着蜡烛般的毁灭和粉笔般的磨损，但是，孩子那灿烂天真的笑脸是天底下最美丽迷人的图画，教室里传出的琅琅读书声是世界上最美妙动听的音乐，为了挚爱的教育事业和全体学生，我们付出了全部心血，于是我们成了天底下最幸福的人。 忘不了，大山里的王思明二十七年如一日，创造了学生勤工俭学十六万，学杂费、书本费全免的神话!忘不了，北京市许多重点学校的青年老师们放弃自己优越的生活环境，纷纷跑到黄沙漫天的\'西北边疆进行支教。这就是“捧着一颗心来，不带半根草去”的奉献精神，这就是“甘为春蚕吐丝尽，愿化红烛照人寰”的牺牲精神。新世纪的教师只有具备了这样的精神才能在新千年的阳光下崛起一个雄资伟岸的大写的“人”字!

　　“德高为师，学高为范”，这是教师职业鲜明的旗帜!新课改的浪潮把我们教师推向了历史的又一个巅峰。机遇在我们手中，挑战在我们面前，此时此刻，我们民族的教育事业不单单需要我们有满腔赤诚，一身正气，它还需要我们勇于开拓，大胆改革，学习不断，创新不停。

　　曾说过：创新是民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力。我们现在要做的，不是把孩子当成小鸡护在自己的羽翼之下，而是让他们学会生存，放飞自己;我们现在要做的，不是一味地传道授业，我们更要开启那一扇扇稚嫩的心灵之门，让他们学会承受学会坚强;我们要做的，不再只是一支粉笔一本教材进课堂，我们要掌握现代化的教育观念和技术，让多媒体教学，电子备课，网络课堂给教育插上腾飞的翅膀!

　　教师形象是教师智慧与才能的升华!教师形象是教师人格与价值的象征，一个优秀教师的人格力量是学术水平与道德情操的完美统一，让我们做一个无私奉献、品德高尚的教师，做一个创新型、全能型，现代型教师，只有这样的教师形象才能无愧于我们生活的这个伟大的时代，只有这样的教师形象才能无愧于党赋予我们的神圣职责，无愧于人民授予我们的光荣称号。

　　我的演讲完了，谢谢大家!

**优秀师德师风主题演讲稿 篇5**

　　各位领导，老师们和同学们：

　　大家好！

　　有位诗人曾经说过：梦你所梦，思你所思，做你所做，因为宝贵的生命你只有一次。

　　十二年前，我却是带着些许无奈和失落的激情，走上了三尺讲台。初为人师的我却一直为教师这个\"清贫\"的职业而迷惑！在出手阔绰的大款群体里，看不到教师的身影；在豪华气派的新潮一族中，寻不着教师的足迹—教师，仿佛只是生活的配角！

　　可是，当我看到一个个懵懂无知的孩子在我的关心鼓舞下，成长为一个个懂礼貌、讲文明、有个性的小学生时，我发现这世间真的有“点金术”的存在，这个“点金术”便是教师高尚、细腻的爱心。在操场上，我同孩子们一起玩耍游戏；在教室里，我和孩子们一起交流学习。在孩子中间，那种放松、无拘无束、融洽的气氛，是那样吸引我。那些共同玩耍时赖皮、有趣的游戏，时而天真、时而深沉的交谈，又常给我无穷的回味。当孩子们有进步时，所体验的那种成就感，是其他任何工作无法比拟的，是这爱使我对这项工作更加成熟，更加得心应手，孩子们也在爱中溶化了，多少时光我们共同努力。久而久之，一个眼神，一个动作，孩子们都和我有了默契，能心领神会。

　　当我辛勤的汗水浇灌在孩子身上时，当我汗流颊背、口干舌燥时，我发现孩子们忽然长大了，懂事了，聪明了。猛然间，我找到了自身的价值：教师的工作是塑造人的工作，它神圣、伟大。只要我们用心走进这座神秘的“儿童公园”，用我们博大的爱心温暖这里的每一个角落，会发现在我们踏进的那一瞬间便得到了许多快乐和幸福。

　　慢慢地，我开始喜欢看到学生甜甜的一张张笑脸！喜欢听到学生亲热的声声呼喊！喜欢见到学生积极努力后的点滴进步！在这三尺讲台，我为学生传道解惑，对学生嘘寒问暖，与学生打成一片。在这三尺讲台，我可以释放青春的激情，践行生命的价值，放飞人生的理想。纵然两袖清风，纵然清贫如水，纵然浮华散尽。但我知足，我是教师，我是一名光荣的人民教师！

　　虽然有时我也感到很烦、很累，但心中总会涌起一种强烈的责任感：我是老师，我要给这些寻梦的孩子引路，在他们心里写一本最美丽的书。这强烈的意识不断激励我以真诚去拥抱每一个孩子。与他们朝夕相处，我始终想着两句话，那就是“假如我是孩子”“假如是我的孩子”。这样的情感使我对孩子少了一份埋怨，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份指责，多了一份尊重。我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。我不是没有想过三尺之外的世界，然而，当清晨走进美丽的校园，面对一张张天真的笑脸，一声声清脆的问候；当跟孩子们在一起，看到一个个生龙活虎的身影；当夜深人静，批改孩子们那一份份充满创新的作业；当教师节时，孩子们虽没有城市孩子的鲜花和礼物，但用自己的双手和智慧制作了一张张卡片送给我，我又是那么激动，那么满足。

　　一位教授曾说过：“一些人希望轰轰烈烈，希望有声有色，希望成为一个受人尊敬的、非常具有成就的教育家；也有一些人希望平平淡淡、安安静静。”我想，我是选择了后者。但是，选择后者并不是

　　放弃理想。我所追求的只是一种平平淡淡的真，一种实实在在的情！在平凡而充实的工作中，我以自己的满腔热情，注释着教师的职责，呵护着学生的成长，书写事业的辉煌！在我心里只有这样一个追求：为了孩子的一切，奉献一生我无怨无悔！

　　我骄傲，我是一名小学教师！

**优秀师德师风主题演讲稿 篇6**

　　尊敬的领导、老师、同学们：

　　大家晚上好，今天我演讲的题目是《爱心，责任》。

　　世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少。而有一样东西却是越分越多，您也许会惊奇地问；“那是什么呢？”我会毫不迟疑的回答：“那就是爱！”

　　爱，不是索取。不是等价交换，而是付出。是给予。是自我牺牲。孩子爱我，我爱他。教师只有热爱孩子，才能去精心地培养孩子，只有爱的深，才能更认真，更耐心。更细心地对待孩子。

　　有人说：“教师是天底下最光荣的职业！”有人说：“教师是自我幸福的把握者，是学生幸福的引路人。”在每个孩子的心目中，老师是一个最亲切，最智慧，最伟大的形象。我们也曾说，作为一名教师，只有履行自己的师德责任和义务，才能实现自己的人生价值，谋求人生的幸福。

　　看到那么多老师的付出后我明白了陶行知先生的一句话：“老师是捧着一颗心来，不带半根草去的。”那么教师职业是苦，是乐？它能给我们教师带来幸福的体验吗？现在请大家把你的右手放在胸口，静静的闭上眼睛。感觉到了吗？砰砰的心跳正是我们为教育事业奉献后，收到的快乐的回音，教育工作是辛苦的，那么，是什么构成了无数教师兢兢业业，勤于奉献，淡泊名利，默默耕耘的内动力呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔的热爱，是这种爱岗敬业的精神让他们义务反顾地投身于教育事业，在简单却又伟大的教育工作中体验人生价值的满足。

　　除了师德，我们不得不提到师爱。作家冰心曾经说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机”。师爱是学生树立良好品质的奠基石，师德要求教师公平合理的善待每一个孩子，教师的爱心就是成功教育的原动力。所有的孩子，无论是家庭条件好的还是家庭条件差的，无论是安静听话的还是调皮的，都十分需要教师的爱，教师的爱能照亮孩子的内心世界，教师的爱能使犯了错误的孩子振作起来，教师的爱能使孩子们健康地成长，人们常说：“没有梦想的人生是乏味的，没有创造的人生是平庸的”。

　　教师职业，有其苦，也有其乐，让我们身在校园，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人名教师的名义，默默耕耘，共同托起明天的太阳！

　　谢谢！我的演讲完毕。

**优秀师德师风主题演讲稿 篇7**

　　尊敬的各位领导，各位老师：

　　大家好!我今天演讲的题目是：教可爱的学生，做幸福的老师。

　　时光荏苒，转眼间我在教育战线上已经度过了十几个春秋。回首这几千个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，这三尺见方的讲台上，凝聚着我全部的心血和汗水。虽然苦过、累过，但回忆起来总是幸福的。

　　当我第一在讲台上，注视孩子们纯洁的眼睛，我感到自己无比神圣，我为我所做的选择感到骄傲和自豪。从走上教师工作岗位时开始，我心中充满无数的激情和壮志。我暗暗对自己说：“我要无愧于自己的教师身份。”每天我都带着喜悦的心情走入课堂，把自己的知识有计划地传授给孩子们，课堂上的和谐成了我生活快乐的音符。课下的一声“老师好”融入了多少喜爱和认可。

　　每当这个时候，我愿用我的知识去成为他们生活前进中的跳板，用我有限的能力和无限精力把他们送上自己满意的高等学府。付出爱的道路是艰辛的，收获爱的过程却是甜美的。每到佳节之时，手机，QQ上总会收到他们的祝福，我的眼前又会浮现昔日熟悉的笑脸和画面，这些欢快音符无不时刻跳跃在我的心头。我想，作为师者，这应该就是一种财富和莫大的幸福吧!

　　生活再一次得到更新，去年暑期我调入本校。踏进校园，一切显得是那样新鲜，虽说从教已十几载，但毕竟是在中学，而小学则有其独特的教学方式方法。于是我到教学经验丰富老师课堂上听课，课下她们都毫无保留的向我传授经验。同时班主任孙老师和一年级组的同仁们都给予了我很大的帮助，今天我想借此机会，向这些老师们真挚的说一声：“谢谢你们!”

　　经过近一年的小学教学，从我自身来说，已完成了一次蜕变。如今，我也和孩子们成了亲密的朋友，课堂一起学知识，课余我们一起唱歌，跳舞，做游戏，放学了，我们一起结伴走出校门，微笑着在路口挥手说再见，我从当年的“老班”到现在甜甜的江老师，虽然称呼变了，感觉变了，但对孩子的爱没有变，所以我的幸福指数依然在攀高。

　　其实，和在座各位老师的敬业与奉献相比，我做得微不足道。“区区三尺，学问非凡”，多年的教学，也让我渐渐明白：教育是真正意义上的“人学”，是此爱与彼爱的交融，是学高与身正的结合。可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，但我只想：用心教学生，教他们对自己、对家人、对社会负责。就这样做一个阳光事业下最幸福的老师!

　　我的演讲完毕，谢谢大家!

**优秀师德师风主题演讲稿 篇8**

　　尊敬的各位评委、老师们：

　　我是一名幼儿教师，所以，我要更懂得爱；我是一名幼儿教师，所以，我要更有爱。爱每一个孩子甚至爱身边所有的人。

　　人的一生中能遇到一位好老师就是莫大的幸福。身为教师的我常常想：做一名好老师，把幸福带给我的孩子们，这就是我的使命和责任。但是，怎样才能成为孩子心目中的好老师呢？我总是反问自己。

　　当我踏上工作岗位的第一天，什么都不懂的我只记得跟孩子们一起说着我们大人所认为的无聊的儿歌，做着幼稚的游戏，可是我却异常的开心，微笑着面对每一个孩子，那是从心底里散发出来的真心，幼儿园是游戏的天堂！他让我跟孩子们融在了一起，忘记忧愁，烦恼还有彷徨。当下午放学听到一个孩子跟他妈妈的对话：“妈妈，今天我们班来的新老师对我笑了，还跟我们一起做游戏了呢！”“老师对你笑说明喜欢你啊，如果明天来幼儿园不哭，老师还会给你发大红花呢，知道吗？\"”知道了，妈妈，那你明天早点送我来幼儿园，我还要跟老师一起玩。”

　　年轻的我由此懂得，微笑是亲近孩子的第一步，也是成为一名教师最初的必备条件，因为微笑能让孩子感受到老师对他们的爱。可是，学会面带微笑也是一件不容易的事：当我刚接小班时，新入园的幼儿无休止的哭闹曾让我心烦意乱，我渐渐学会了微笑着拥抱孩子；幼儿无意识的大小便等让我手足无措，我渐渐学会了微笑着清理一切；每天面对孩子们不停地说话让我嗓子疼的说不出话来，我渐渐学会了微笑着轻言细语；一年又一年，我渐渐成熟，更深刻的体会到“好老师”的含义。

　　好老师首先要具备一颗真诚的爱心和教育的耐心，教育孩子，就要学会耐心的等待着孩子慢慢成长，要学会用欣赏的眼光去发现孩子的变化。

　　当我走在路上时，看到孩子独自在路上玩耍时，我总会不由自主得停下脚步，跟他们打招呼，不是为了别的，只是不放心那个孩子，总要轻轻地告诉他让他离开危险地带，或许很多人都会不屑一顾，但我不行，因为我是一名幼儿教师，我比其他的人要更有爱心；当我坐在公交车上的时候，见到苍苍白发的老者或是不太方便的人，我总会很快的站起来让他们坐下，虽然我自己也晕车，但我还是会这样做，因为我是一位幼儿教师，我比别人更多一份爱心。是我的职业让我学会了爱，是我的职业让我更加的拥有这一份爱心。

　　每天清晨我踏着轻快的步子来到到幼儿园里，看着一张张纯净的笑脸跟我打着招呼，我就觉得世界是如此美好，心情是那么舒畅。她们教会我以真心去面对所有的人，她们教会我真心的爱身边的每一个人。我没有办法不去爱她们，我不能因为他长得不可爱就不爱他，我也不可能因为他的调皮、淘气而放弃他，我将我的心融进所有的角落，不管自己开不开心，我都要将笑脸带给他们，给他们一个轻轻的拥抱，给他们一个轻轻的吻。我会在他们想家的时候给他们如妈妈般的温暖，我会在他们不舒服时，给他们最细心的照料。当他们吃饭挑食时跟他们轻言细语，使他们在明理的同时能高兴地吃完自己的饭菜。

　　我们班上有一名幼儿，刚来幼儿园的时候，他一到吃饭就哭，因为平时在家里每次吃饭都是有人喂的，而且想吃什么就吃什么，不喜欢吃的随手一扔，素材才还从来不吃，在这样的情况下，我没有去大声的呵斥他，而是变着法子哄他吃，开始先喂，再慢慢的让他自己吃，一段日子下来，他不仅学会自己吃饭，能很好的吃完碗里的饭和菜，还会帮助其他的小朋友好好的吃饭。

　　在幼儿园中这样的小事遍地都是，不管什么时候，我都尽力的本着陶行知先生“捧着一颗心来，不带半根草去”的先导，将爱继续在我的幼教事业中，用我的爱去感应孩子，使他们成长在爱的氛围中，从而学会爱身边的每一个人，让未来的世界充满更多的爱，当又一个教师节来临的时候，当离开我去了大班的孩子家长给我给我发来短信祝福时，当收到自己班的宝宝亲手制作的贺卡时，我真的很欣慰，我感觉我在一定的程度上成功了。

　　我庆幸我是一名幼儿教师，因为作为一位幼儿教师，我比别人更多了一份爱。

　　教师，一个普通而又平凡的职业，它没有光鲜亮丽的外表，也没有富丽堂皇过多的修饰，有多少人在默默无闻无私奉献，又有多少人在向着这个职业理想而奋进，说到教师，人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……，而我作为一名幼儿教师没有光鲜亮丽的外表，而且我也没有那么伟大，我跟这些条件还差得很远，我只是一名普通而又平凡的幼儿教师，我只是在做我喜欢的事情。

　　我发现，我不是学者，不能用深遂的思想思考我的价值；我也不是诗人，不能用优美的诗句讴歌我的职业。但是我是教师，一名从事教育事业的工作者，我可以深深思索推演心中最奥秘的哲理；我也可以采撷如花

**优秀师德师风主题演讲稿 篇9**

　　尊敬的各位领导，亲爱的同事们：

　　大家好！我感到非常荣幸能站在这里，和大家分享我的观点。今天，我想谈的是师德师风建设。

　　作为一名教育工作者，我们肩负着培养未来的使命。而师德师风则是我们实现这一使命的关键。师德是教师的道德品质，师风是教师的教书育人风格。践行师德师风的核心是要树立良好的教育专业形象。

　　树立教育专业形象首先需要我们教师本身具备高尚的道德品质。我们要以身作则，言传身教，做学生的\'榜样。无论是在课堂上还是生活中，我们都要对学生负责任，做到言行一致。只有这样，我们才能得到学生的尊重和信任。 其次，树立教育专业形象还需要我们教师具备扎实的专业知识和教育能力。我们要不断学习，不断提高自己的专业素质。只有具备扎实的专业知识和教育能力，我们才能在教育现场发挥更大的作用，为学生提供更好的教育。

　　最后，树立教育专业形象还需要我们与家长、社会保持良好的沟通和合作。家校合作是教育工作的重要环节，我们要积极与家长交流，互相支持，共同关心学生的成长。同时，我们也要主动与社会各界保持联系，了解社会需求，共同推动教育事业的发展。

　　总之，践行师德师风、树立教育专业形象是我们每个教师的责任和使命。只有通过自身的努力，我们才能为教育事业发展做出更大的贡献。

　　谢谢大家！

**优秀师德师风主题演讲稿 篇10**

　　各位领导，各位老师：

　　大家好！

　　今天我演讲的题目是《真水无香，真爱无言》。

　　曾经读过这样一首诗：我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个生命，在跳动的烛火中升华，在血液的鲜红中奔腾。

　　这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想，带着这份激情和梦想，我踏上了有知识，情感，理想和信念汇成的三尺讲台，成为了一名人民教师。

　　教师的事业，是爱的事业，是奉献的事业，是有关良心的事业。做一名优秀的老师，不但需要知识和高于知识的智慧，需要方法和高于方法的能力，还需要修养和高于修养的人格力量。我有些茫然，有些紧张，有些敬畏，知道路漫漫其修远兮，但是不知怎样来求索。于是，我希望找到优秀的楷模来模仿。其实，停下脚步，看看身边的老师，我才发现真正的好老师并不是遥不可及，真正的圣贤不只是在古书里，不只是在电视屏幕里，师德师风也不是枯燥的理论和高举的旗帜，它就在我们的身边。

　　所以，我可以骄傲地说，在坐的每一位老师，都是我学习的楷模。我们每一位老师都用自己的一言一行，一颦一笑诠释了师德师风的内涵。一个会心的微笑，一句温存的问候，一汪感动的泪水，一次倾心的交流，一番严厉的批评，一节精彩的课都无不体现着老师们的风采和内蕴。没有惊天动地的豪言壮语，却在脚踏实地干；没有望洋兴叹的感慨，却用滴水石穿的信念在前行；没有身为人师的骄傲自负，却在收获着一季又一季的桃李芬芳。

　　老师们的行动深深地影响了我，我开始用一丝不苟的态度对待工作中的每一个细节，从备课到上课，从学生的课后辅导到教学反思；我开始用宽容理解去对待班上的每一个孩子，关心着他们的方方面面，接受他们的每个优点和缺点。当我在课堂上倾心投入和孩子们教学相长的时候，当我和孩子们在办公室敞开思想促膝谈心的时候，当我在节日里收到学生温馨的祝福和问候的时候，当我看到学生的成绩明显进步的时候，我和许多老师一样，体会到了付出后的欢乐，这是教师所特有的快乐。

　　“真水无香，真爱无言”，我们手中托着生命的天平，用心作犁，播种智慧的种子，传承民族的美德。我们不会有千金掷出的豪爽，但不会没有细微育人的执著；我们不会有山珍海味、高档轿车的享受，但不会没有润泽万物而不求回报清水般的厚德。一支粉笔，两袖清风，三尺讲台，四季耕耘。

　　有人说：“教师的事业是太阳底下最光辉、最神圣、最值得骄傲的事业。”是啊，我们是孩子们理想风帆的导航者，是美好心灵的缔造者，是智慧和技能的传播者。今天，我要用凝重的感情唱出我心中最美的颂歌——我，会真爱每一个孩子；我，会善待每一个生命，我，会衷情于教育事业。让我们勇敢地去做我们的事业吧！让春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干再一次释放它的魅力，让教师天底下最光辉的事业再次镀上它金色的光环。让师者，传道，授业，解惑这种至死不渝的情怀将滚滚红尘中种种诱惑淹没，更让那些功名利禄随着一江春水付诸东流。我坚信：一支粉笔，三尺讲台，一颗爱生如子，爱校如家的心，足以让我的人生写满精彩！

　　谢谢大家！

**优秀师德师风主题演讲稿 篇11**

　　尊敬的领导、老师们：

　　大家好！今天我演讲的题目是《捧着一颗心来，不带半根草去》。

　　弹指一挥间，近十年过去了。当年的小女孩已经成长为像模像样的“老教师”。用朋友的话说，走在大街上，人们一看就知道是个教书的。我不知道她的话是赞扬还是讽刺。如果是赞扬，也许是经过多年为人师表的洗礼，自己获得了一种教师特有的崇尚知识、甘为人梯的内在气质；如果是讽刺，也许是因为身为教师固守着清贫的生活，自己缺少了那种珠光宝气、名牌艳装的豪华。但不管是赞扬还是讽刺，我却铭记着“捧着一颗心来，不带半根草去”的座右铭，将“教师”这个荣誉高高举起，不动摇，不自卑，立志做一根燃烧的红蜡烛。

　　今年八月，我离开工作八年的幼教岗位，投入到另一个崭新的工作环境——四中，四中是我梦想已久的学校，因为我喜欢挑战，喜欢在新的领域充实自己。而四中正是我实践梦想、挑战自己的新天地。这里有优美的环境、和谐的氛围，是我们青年教师勤学苦练、开拓创新的好校园。记得法国作家雨果说过：比陆地更大的是海洋，比海洋更大的是天空，比天空更大的是人的胸怀。不是吗？当我们心中充满了对孩子们的爱，我们会觉得，我们的工作也会发出动人的光彩。

　　虽然我所从事的计算机课程，属传统意义上的副科。但我知道，这其实更是一门传播现代知识的必修课。试想，面对科技高速发展的现实，计算机普及使用的今天，作为现代人工作的基本技能，如果我们培养出来的学生连计算机都不会使用，那我们的教育能说是成功的吗？因此，我知道这门副科的重要，知道自己肩负的责任之重。刚到xx学校时，心里曾忐忑不安，不知道能否将课上好。因此第一次上课前，我准备了一遍又一遍，直到把每一个细节都背下来。结果，第一节课上完，我发现我们的学生对计算机课程表现出了浓厚的兴趣。下课后，他们还对我说：“老师，再给我五分钟，我们还想练，老师，可不可以全班都参加兴趣小组活动……”我心里十分高兴——我成功了。第一次的成功令我信心大增，以后每一次上课，我都精心准备，特别是在如何增强学生学习兴趣方面，下了较多功夫。在兴趣小组活动中，当我看到一幅幅学生颇有成就的作品时，我不禁露出欣慰的笑容。我觉得自己的努力有了结果，有了方向，我为自己的努力而骄傲！

　　不知哪位学者曾经说过：＂教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。＂带着对这一理念的憧憬，我踏进了幼儿园。

　　可是，当我第一天走进教室，真正面对着一群灿烂的＂小太阳＂时，我的心里直犯嘀咕。做一个孩子王，和孩子交流，这就是我终身与之奋斗的事业吗？他们那么稚嫩，他们乳臭未干，他们呀呀学语，他们好动爱闹，他们喜怒无常，但他们是祖国的希望。

　　面对现实，我该做些什么，我又能做些什么呢？工作以来，我不只一次问过自己。曾经，我一味地追求怎样培养孩子，怎样掌握高科技知识技能，而有关孩子的品德教育，孩子的心理健康这些基本的常识我却忽略了。自从听了这样一个故事，我的教学观念转变了。故事发生在1987年1月，75位诺贝尔奖金获得者在巴黎集会上，有人问一位金奖获得者：＂您在哪所大学，哪个实验室学到了您认为最主要的东西？＂出人意料，这位白发苍苍的学者回答说，是在幼儿园。＂在幼儿园学到了什么呢？＂学者回答：＂把自己的东西分一半给小伙伴；不是自己的东西不能拿；做错了事情要敢于承认并表示歉意；午饭休息时不能吵闹；和小朋友在一起要团结、互助……从根本上说，我学到的最主要的东西就是这些。＂真的很感谢这位学者，他给了我教学教程中一个深刻的教诲，我在强调发挥幼儿的创造性、竞争性时，并不能忽略培养幼儿从小发扬中华民族传统的人格要素——忍耐、宽容、团结。

　　说实在的，其实，我也只不过才21岁，还在做着学生时代没有做完的梦，还需要父母的呵护！可是，现实告诉我，我已选择了幼教这个光荣而又艰巨的职业，我已步入了这个神圣的殿堂，我已承担起这没有理由推卸的责任，我必须义无反顾地去做好那位学者给我的教诲。

　　虽然，在大人眼里我还只是个孩子，但我要有父母的责任感；虽然我还只是个学生，但我要有老师的激情。我要在人生的沙漠里播种绿洲；在生命的童山上播种花草；在社会的沃土中播种希望。

　　我知道前进的道路一定不会平坦，但我会沿着那陡峭的山路勇敢的攀登，在今后的旅途中刻苦学习、虚心请教、不断提高自身素质，把对朋友的无私帮助、对幼儿的关怀爱护、对事业的不断追求，挥洒地淋漓尽致。

　　记得还是在师大念大学的时候，天天听着、看着师大校训“学高为师，身正为范”，我就下定决心要以此为目标，做一个受孩子爱戴的好老师。两年前，我从学前教育院校毕业，踌躇满志地从大学校门里走出来，满怀信心地踏进了这满是孩子们的天堂。

　　有人说儿童是一本书虽然要读懂这本书并非易事，但要成为一位出色的教师就必须去读它，并且打算读一辈子。有人说，儿童是花木，教师是园丁，园丁悉心照料着花木，但需要尊重它们自然地成长。实际上，儿童比花木要复杂的多，教师的工作比园丁的工作也复杂的多，尽管他们拥有着共同或共通的规律。

　　当我真正走上工作岗位时，我发现，我不是学者，不能用深遂的思想思考我的价值；我也不是诗人，不能用优美的诗句讴歌我的\'职业。但是我是教师，一名从事教育事业的工作者，我可以深深思索推演心中最奥秘的哲理；我也可以采撷如花的词句，构筑心中最美好的诗篇——我爱我平凡的事业，我愿青春在这片热土中闪光！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”当我每次面对孩子们时，我感到神圣与自豪，因为我从事着绿叶的事业，我是人民教师！

　　然而，社会的发展和人性本身的弱点使我的物欲不断膨胀。不断膨胀的物欲必然带来心理的不平衡，必然带来精神的空虚，物质和精神的落差迫使我不得不承受痛苦的折磨，而且是长期的，挥之不去的。我为自己在黑夜的漫漫无际中看不见一丝阳光而苦恼，我为自己无心再单纯地对待每一张渴望知识的脸庞而羞愧。当我看到仍然有数不尽的教师们无怨无悔，像春蚕、像蜡烛，用自己的青春和生命来捍卫这个职业的圣洁时，我如梦初醒。他们用自己的行动，用自己生命的痕迹激励着我们这些后来人，这些同行们，让我们由不情愿到情愿，由情愿到全身心地热爱这个工作。因为，生命的意义远不止于功利。“人吃饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭”。生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒。

　　路在脚下延伸，而我刚刚起步！路在脚下延伸，而我就在铺路！不管漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽，我都一如既往，绝不退缩。两年的风风雨雨酸甜苦辣，为人师者的种种滋味尝遍过后，我愈来愈感觉到，自己离不开这个职业，这个职业也需要我。古代大教育家孔子呕心沥血，以教为重的精神教育着我；

　　现代伟大教育家陶行知先生从教几十年，始终安于“粉笔生涯”的献身精神、鞠躬尽瘁的高尚情怀激励着我，增强了我热爱教育事业的信念。我爱我平凡而又神圣的职业。我愿作红烛，我甘为人梯，我愿在这个工作岗位上，默默无闻，辛勤耕坛。古人云：“一年之计，莫如树谷：十年之计，莫如树林；终身之计，莫如树人”，塑造灵魂这一神圣的使命是金钱所无法衡量的，我庆幸命运赐给了我这个职业。

　　假如有人问：在人生的道路上，如果能再有一次机会，让你重新选择，你会选择什么职业？我一定会响亮地回答：教师——这个阳光底下最光辉的职业。因为这是我今生今世无悔无怨的选择！虽然我们很清贫，但是我们也是最富有的，因为，我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；我们也是清晨的一缕阳光，我们有着勇往无惧的精神，是任何乌云也挡不住的；我们还是夜空中的明星，我们有着奔向光明的执着！我自豪，我是教师！我光荣，我是人民的教师！

**优秀师德师风主题演讲稿 篇12**

　　各位领导、同仁们：

　　晚上好!

　　今天我演讲的题目是“爱与责任永恒的追求”。我喜欢这样的一首诗：“我是一个老师，我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个的生命在跳动的烛火中升华、在鲜红的血液中奔腾。我骄傲，我是一个老师!是的，我骄傲，我是一名教师，我更自豪，因为我是一名幼儿教师，从事着阳光下最光辉的职业;我无悔，因为爱与责任坚定了我对教育事业执著的追求!

　　细细回味，我在幼儿教师这个平凡的岗位上默默耕耘地九个春夏秋冬，微笑过、哭泣过、感动过、彷徨过、失败过、心酸过，在不断地总结分析中，我找到了属于自己的宝典------那就是一颗爱孩子的心，一切因爱而生，一切从爱出发。多少次，与孩子们游戏时笑得前仰后合，使我感到孩子的\'圣洁和童真;多少次，和孩子们围在草丛边观察昆虫是那么专注、投入，使我走进了天真无邪的世界;多少次，和孩子们在一起，忘却了烦恼，没有了忧愁，体验到了工作就是幸福。

　　我更不会忘记，当我弯着腰给孩子系鞋带时，一个稚嫩的声音对我说：“老师，我最喜欢你!”我愣了一下，抬起头，什么也没说，紧紧地把他拥在怀里。一种感动和自豪油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就能换回爱的回报。曾几何时，有人问我：“奉献出这种崇高的爱却要守着一辈子的清贫，这值得吗?每天进行着大量、平凡琐碎的工作，日复一日，年复一年，重复、单调而缺乏新鲜感，默默的付出不觉得疲倦吗?你看看昔日的同事一个个离去、新鲜的面孔来了又走，你在这个平凡的岗位上默默坚持不后悔吗?我坚定的告诉他：这一切都值，因为爱，我爱每一个孩子，我爱我的这份教育事业，所以再苦再累也毫无怨言.

**优秀师德师风主题演讲稿 篇13**

　　尊敬的各位评委、各位老师：

　　大家好！今天我演讲的题目是——《光荣的称号，崇高的使命，不悔的选择》。

　　我，一个普普通通的女性，一个走在大街上绝对不会引起别人注意的人，只因选择了“教师”这一被誉为“人类灵魂的工程师”的职业，才赢得了众人羡慕的目光、赞美的话语。正是由于人们的赞誉和社会的认可，教师这个阳光下最光荣的职业，才显得如此高尚。

　　“师者，人之模范”。两千年前的古老座右铭依然具有强大的生命力。

　　为人师者，要有安于平凡、默默奉献的恬淡心境。在教师的岗位上，没有令人羡慕的权力和财富，没有显赫声名和地位，也没有悠闲自在、舒适和安逸，当教师就要用平平常常的心态、高高兴兴的心情去干实实在在的事情，当教师，就要甘愿做一颗小小的铺路石，为学生筑起五彩的道路。

　　作为一名教师，我们应该具有热爱学生、孜孜不倦教书的高尚品质。“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；老师的爱是融化春风，即使使冰冷的感情也会融化。”每个学生都具有可塑性，不论智力高低、长相美丑、脾气温躁、成绩优劣、家境贫富，我们都应该一样的关心，一样的疼爱，一样的劝勉，一样的教辅，不需家长礼包相送，也不必家长酒席谢师，师心明如镜，岂能容纤尘？

　　作为教师，要树立遵纪守法的良好形象。

　　为人师者，要有团结互助，共同施教的\'高尚风格。“文人不相轻，人师需互助！”

　　教师是一个寂寞的职业。也许又是一个没有月亮的夜晚。暗黄色的灯光，沉重的文案和疲惫的身体已经过去了许多年。但教师是一个民族精神与文化的传承者与开拓者，教师心中都有一座伟大的丰碑、一个伟大的理想，我们“以学生为本”，教人务实，教人求真，教人创新，我们都有一颗耐得住寂寞的攻坚的决心。

**优秀师德师风主题演讲稿 篇14**

　　尊敬的各位评委，现场的老师们：

　　大家好!

　　最近我看到一条特别有意思的微信，是说教师又名老师;洋名teacher;曾用名：先生;小名：师傅;昵称：园丁;外号：蜡烛;假名：灵魂工程师;经济学定义：低收入阶层;真名：穷人。看似调侃的一段话，却也真实的道出了广大乡村教师的被动和窘迫。由此，我今天想和大家分享的是《一名乡村教师的“突围”》。

　　师范毕业，我被分配到了只有七个班，加上校长共才11个老师的学校任教。初为人师，尽管现实与梦想的距离是地球到月球的距离，但我还是竭尽全力的想要教育和关心我的学生们，然而收效甚微。他们很聪明，可聪明用在捣乱上。而且当时农场的经济效益并不好，工作六个月后我才领到自己的第一份工资。我一度陷入困境。我想到了离职，但父亲给我一句话：改变你所能改变的，接受你所不能改变的。

　　父亲的话让我选择留下，但真正让我触动的是五年级的一个小男孩。寒冬季节里，他总是只穿着单衣单裤，抖着从开裂鞋子中伸出来的脚丫，站在教室墙角瑟瑟发抖。问其原因，才知道他的父母离异，又都各自成家，父亲不管他，母亲一个星期来看他一次并给他些为数不多的生活费。当别的孩子还赖在父母亲怀里的时候，他学会了照顾自己劈柴做饭，学会了自言自语，学会了忍痛挨饿?遭遇这样悲惨命运和孤独的孩子，不单单只有他一个，在这个不足100人的学校里，竟有20几个孩子是属于留守和失孤的儿童。他们从小没有父母的陪伴，无法享受到关注和呵护。这些孩子大多不是孤僻自卑，就是狂妄叛逆。我不知道我能改变什么，但我想我应该留下来。

　　后来，我撤并到了中心校。这里的教师年龄分布普遍偏大，没有围墙，没有校门，没有电脑，没有外出交流学习的机会。许多老师“身兼多职”，既教数学又教语文，既教音乐又教体育。每月不仅要拉长了脖子盼工资，每年还要削尖了脑袋争职称。眼睁睁地看着我的身边的同事在闭塞的农村教育环境中固封自守，墨守成规，日复一日的等待着退休的到来，我感到一丝丝的绝望!我不甘心认命，我要突围!

　　所幸的是，课改浪潮也在乡村学校悄悄兴起。我不再要求自己的目标“高大上”，而是放低姿态贴地而行，从一名小学教师到一名中学教师，从研讨课的磨练到优质课的展示，从少先对辅导员到政教主任的磨练，从演讲到主持的熏陶，我一路主动，一路收获。我曾被农垦总局授予“十大杰出青年”和“优秀共产党员”，近三年，连续获得县级“优秀班主任”的称号。回头一想，我感谢自己不认命于现实，而是选择了一次次的突围。

　　在中国农村，800多万乡村教师却要承担着6000多万学生的基础教育工作。在教育资源分配不均衡，信息相对闭塞，评聘职称难，师资力量薄弱，教育环境和生源都落后的情况下，我们拿什么在贫瘠的土地上扎根?我们何以安心坚守?其实，无论是从教育良知还是生命状态上来看，我们乡村教师都很有必要去实现突围。突围，不是等待国家政策的扶持，而是自我催生的心灵突围;突围不是逃跑，而是不断学习使理念突围。突围，不是简单的调动交流，而是挖掘教育智慧使课堂突围。突围，不是凭空的呐喊，而是守着赤子之心，乐为人师。我们的“突围”并也许不足以扭转乾坤，但至少以“明知不可为而为之”的姿态试图做着“静悄悄的革命”。我以为，这一点才是最重要的。命运让我们成长后留在了农村，并不是因为我们不够优秀，而是给我们用一生去奋斗出一个绝地反击的故事，这个故事关于梦想，关于奉献，关于突围，关于坚守。

**优秀师德师风主题演讲稿 篇15**

　　最近我一直在思考一个问题，“教师”这两个“简单”的字眼该怎么理解?

　　有人把教师比做蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人。有人说教师是人类灵魂的工程师，是辛勤的园丁。的确，这些都没有说错。但是，那些没有从事过教师职业的人，又怎能深刻地去体会这些话的内涵呢?

　　很多年前，农村的学前教育不被人们认可，总认为幼儿教师就是保姆，带带孩子罢了。随着时代的发展，在党的领导下，学前教育不断完善，大家对学前教育有了新的认识。

　　建设教育强国是中华民族伟大复兴的基础工程，必须把教育事业放在优先位置，加快教育现代化，办好人民满意的教育。幼有所育，幼教质量是关键。幼有所育，学有所教，即让每一个孩子都享有公平而优质的教育，这是我们需要探索、创新和提升教育质量的目标。

　　“十年树木，百年树人;起始于辛劳，收归于平淡。”我们从事的职业从来都不会惊天动地，只能够润物无声。怀揣“不忘初心，牢记使命”，做到守纪律，讲规矩，有创新的教育理念，才能无愧于职责，无愧于使命。

　　加强师德师风建设，培养高素质教师队伍，倡导全社会尊师重教。”以优良的师风带动教风，为学校的发展提供有力的保障，为学生树立良好的榜样。正如陶行知老先生所说：“学高为师，德高为范。”为人师表，教书育人，简简单单的几个字，蕴含了多少深意。

　　子曰：其身正，不令则行;其身不正，虽令不从。教师要有理想信念，有道德情操，有扎实的学识，有人爱之心。时常这样勉励自己，不求轰轰烈烈，只求滴水穿石;不求闻达于世，只求无愧于心，我也许不能做到尽善尽美，但一定要努力去做。

　　老师们，让我们以自己的言行做出榜样，去引领学生，让学生不再迷茫，让我们用自己的双手托起明天的太阳，让祖国的花朵绽放得更美丽。

**优秀师德师风主题演讲稿 篇16**

　　尊敬的各位领导和全体教师：

　　你们好！

　　儿时的选择，我从事了幼教事业。不经意间，几年的时光在平凡和平静中悄然逝支，没有留下什么骄人的成绩，没有作出什么惊人的壮举，但我依然还坚守在这里。我不敢说十分热爱这份工作，更不敢说为之付也了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存的价值！

　　说到教师的职业笔，人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗的性格和积极向上的情感以及融入集体的团队精神。

　　一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每天都带着一份好心情投入中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

　　教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出士的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我也有一个16个月魇女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着她的成长，这种情怀是无私的、投入的，每当女儿在生活中的一点小事上有进步我都会非常高兴，这种喜悦之情溢于言表，可以消除一严厉打击劳累。每个孩子都是母亲的宝贝，在工作中我也如同对自己的女儿那样对一切孩子，这样你就会感到有意义，幼儿身体健康，快乐，学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

　　当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机，每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

　　有人也许会说“教小孩子能有什么出息？没有一点成就感。”可当你看到一个个哭喊着要“妈妈”的小家伙在您的关心鼓舞下，成长为一个个懂礼貌、讲文明、有个性的幼儿园毕业生时，我坚信，你会相信这世间真的有“点金术”的存在，这个“点金术”便是幼儿教师高尚、细腻的爱心。在操场上，我同孩子们玩起了小鸡找妈妈的游戏；在活动室里，我让孩子们围坐在身边，听我讲熊宝宝的故事。当悦耳的琴声从教室里传出，优美的歌声在这里回旋的时候；当顽皮的男孩摇响手中的铃鼓，活泼的女孩学着跳起欢快的舞蹈时，我正用一颗真诚、火热的爱心，悄悄地开启着他们的天真、无私的心扉。是这爱，使我对这项工作更加成熟，更加得心应手，孩子们也在爱中溶化了，多少时光我们共同努力。久而久之，一个眼神，一个动作，一段音符，孩子们都和我有了默契，能心领神会。当我辛勤的汗水浇灌在孩子身上时，当我汗流颊背，口干舌燥时，我发现孩子们忽然长大了，懂事了，聪明了。猛然间，我找到了自身的价值：幼儿教师的工作是塑造人的工作，它神圣、伟大。只要我们用心走进这座神秘的“儿童公园”，用我们博大的爱心温暖这里的每一个角落，会发现在我们踏进的那一瞬间便得到了许多快乐和幸福。

　　看，平凡的幼教岗位给了我多么丰厚的回报啊！在工作中我深深体会到：教师的爱是滋润孩子心灵的甘露；是哺育孩子健康成长的阳光。只有爱，才能化解孩子心中的烦恼；只有爱，才能缩短我们与孩子之间的距离。爱，让我耐心地面对每一个孩子，一往情深。

　　因为爱，所以爱！愿所有幼儿园教师为职业的人在付出工作辛劳的同时，更能体验到幼儿教育带来的快乐和幸福，在幼儿教育事业中，体现自己绚丽的生命存在。

**优秀师德师风主题演讲稿 篇17**

　　亲爱的领导、同事们：

　　你们好!

　　时光荏苒，转瞬间在教育战线上我已经度过了\_\_个春秋。回首这几千个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，这三尺见方的讲台上，凝结着我全部的心血与汗水，苦过、累过、但能与我可爱的学生们在一起，就是的幸福，我热爱我的事业，钟爱教育不言悔。

　　“教师”虽说只是一个职业的称谓，而在现实中，教师的职业行为似乎成了他们生活的全部。他们以牺牲自我来换得学生茁壮成长。讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，矢志不改，耕耘不辍。这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自己来照亮别人，用自己的付出换来一批批学生的成长。不得不承认这样一个事实，教育工作是辛苦的。我们每天都进行着大量平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。那么，是什么支撑着无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的呢?又是什么使教师乐于奉献、勤勤恳恳、充当人梯的呢?我想那一定是教师对教育事业的满腔热情，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，更是一种对于教育事业的责任心，以教书育人为己任的高尚道德让他们为了中华民族的明天贡献自己的力量。

　　我们学校的许多老师都在自己的岗位上默默奉献，教学上，精益求精，用广博的知识、丰富的语言给学生以知识世界的洗礼;科研上，勇于创新，用富有价值的学术论文为我国的科教事业作出贡献。通过学习辽大先进教师的事迹，我深为他们高尚的师德情操、无私的奉献精神所感动。学高为师，德高为范。师德是为师之本，更是立国之基。鲁迅先生曾热情地称赞过奉献者的泥土精神：“譬如想有乔木，想看好花，一定要有泥土;没有土，便没有花木;所以土实在较花木还重要。”古人云：“士不可以不弘毅。”而我却要说，师不可以不德高。没有高尚的品德，岂能安贫乐道?没有高尚的品德，岂能“化作春泥更护花”?

　　身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，最重要的条件是什么?是优美的语言?是广博的知识?还是丰富的教学经验?实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想;它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

　　一代先圣孔子在两千多年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”在从事多年的教育工作之后，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程，是知识的构建与生成的过程，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起希望的过程。我从不敢有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。

　　数学教学是一项要求严谨而涉及广泛的工作，一节课既要有逻辑上的严密，又要有内容上的完整，教师必须处理好教学目的、内容、手段、方法等多方面的复杂关系。在课堂上，要为学生铺设适当的梯度，放开手，开拓学生思路，培养学生进一步钻研的兴趣。对于基础差的学生，要精心选择恰当的方法，用形象的比喻化难为易，让他们尝到成功的喜悦。课堂上我不放弃对任何一个同学的鼓励，我相信每名学生都是优秀的。

　　原苏联教育家马卡莲柯说过：“没有爱便没有教育。”冰心老师也说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机。”

　　我的一个学生曾经这样说，“我是一个特别不爱学习的学生，一拿起课本就犯困，但我特别喜欢听您的课。我喜欢听您叫我可爱的孩子，让我觉得很幸福，我知道老师很爱我，所以我不可以对不起您。”

　　另一个学生告诉我，“我喜欢看老师对我们笑，我可以感受到其中的温暖与信任。老师就像母亲，包容却不放纵，我可以自由的表现自己，并且可以感受到自己的进步。”很质朴的话，却让我感动。

　　教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种责任。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们可以感染同事，同心同德，齐心协力;我们可以感染家长，树立威信，真诚沟通;我们可以感染学生，积极进取、勤奋努力;我们更可以感动社会，爱岗敬业。

　　我们的生命在一批又一批的学生身上延续，我们的青春在一代又一代的青年身上闪光。这对于一个有限的生命来说，不正是焕发着无限的生机吗?

　　让我们身在校园，心怀天下吧!以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的光荣形象，走过这段无悔的苦乐年华。让我们在这个平凡，但是崇高的岗位上继续奉献，把我们的爱，我们的情，我们的德都留下来。

　　以爱为根，以德为本，用我们的热血，谱写学生们美好的未来吧!

**优秀师德师风主题演讲稿 篇18**

　　敬重的各位老师：

　　下午好，今日我演讲的题目是《用爱托起明天的太阳》。

　　世界上有许多东西，赐予他人时，往往是越分越少，然而，有一样东西却是越分越多。您或许会惊异地问：\"那是什么?\'我将毫不迟疑的回答您：\"那就是爱!\'爱，不是索取，而是付出；不是等价交换，而是自我牺牲。

　　有人会问，谁会甘愿为了爱自我牺牲呢，我会回答你，那就是和我一起为幼儿训练奉献一生的幼儿老师。成为一名幼儿老师，是我从小的愿望。三年前，我如愿的走进了这童话般的漂亮世界，和天真的孩子们生活在一起，一开头，我感到无比的骄傲，时间久了，幼儿老师的多元角色也曾让我动摇。有时候，幼儿老师像工艺设计师，由于常常做教玩具、做环境创设；有时候，幼儿老师像法官，由于要给孩子们判案；有时候，幼儿老师像医生，由于要处理孩子们的磕磕碰碰，有时候，幼儿老师也像保姆，孩子的吃喝拉撒都要管由于这些，我曾想要放弃，但看着孩子们稚嫩脸庞上阳光般绚烂的微笑，看着他们从刚入园时哭着闹着要回家到自信的站上舞台庆祝六一，看着他们用画笔描绘五彩斑斓的春天、魅力四射的太阳我渐渐体会到：幼儿老师是一个让自己身心疲乏却又欢乐的天使，由于，我和纯真的孩子在一起，和祖国的盼望在一起、和宏大的爱在一起。

　　记得有这样一段经受，每次活动排队的时候，孩子们一个个争先恐后的抢占第一，在很长一段时间里，我对孩子们的这一举动不以为然，只觉得他们就是想带头，一天，身体弱小而又不爱言语的冰冰再一次被挤到后排时，她用一双期盼而又委屈的泪眼看着我。活动结束后，我把冰冰揽在怀里，在她耳边告知她，不站第一也没关系，大家都做火车箱，我们的火车才能很长很长，可她低头说了一句\"老师，我想和你牵手\'当时，我的心被震惊了，我渐渐地牵起她的小手，心想，是啊!一次小小的牵手，竟能让孩子感受到被关注的欢乐。

　　有了这些琐碎的经受，我把更多的爱，给了身边的孩子，一个微笑、一声鼓舞、一次牵手、一个拥抱渐渐的，在心与心的沟通中，在爱的光环下，我与孩子的距离越来越近，越来越亲。对孩子有了更多信任和关爱，他们不再那么淘气了，枯燥的工作，便也多了很多乐趣。

　　多少次，和孩子在一起做嬉戏，我感受到了欢乐和欣喜；多少次，和孩子一起念儿诗，我重温了童年的圣洁和漂亮；多少次，和孩子在一起，我忘却了苦恼，没有了忧虑。

　　而这很多的\"多少次\'，充实了我的老师生涯，也装饰了我的人生，虽然我不像演员那样总是拥有鲜花和掌声，也不像学者那样拥有惊天动地的业绩，但是，我仍以拥有这份平凡而富有创意的事业而傲慢、而骄傲。

　　作为一名幼儿老师，我深感肩上责任的重大。古人云：\"师者，传道、授业、解惑也。\'老师不仅是同学学习学问的传授者、人类思想文化的传播者、各种人才的培育者，更是道德的引导者，思想的启迪者，心灵世界的开拓者、抱负信念的塑造者。两年过去了，在幼儿园工作的两年里，有欢乐，也有泪水，在深厚的师幼爱里，我成长了很多，也收获了很多。我深深的感受到：爱是一片照耀在冬日的阳光，使贫病交迫的人感到人间的暖和；爱是一泓消失在沙漠里的泉水，使濒临绝境的人重新看到生的盼望；爱是一枚五光十色的种子，播撒在幼儿心底，就能结出亿万枚饱满的果实。

　　一个人的生命是有限的，而我们的事业是常青的。我们的生命在孩子身上得以连续，我们的价值在训练工作中得以体现。孩子是我们的将来，是国家的盼望，是明天的太阳。伴侣们，让我们携起手来，用我们的爱心、诚意、急躁去换取孩子的快乐、家长的放心、祖国的振兴，让我们用爱托举起明天的太阳。

**优秀师德师风主题演讲稿 篇19**

　　尊敬的各位领导，各位老师：

　　大家好!

　　只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境!

　　五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

　　爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助;当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

　　一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

　　成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们;看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊!在我的心中责任与爱同等重要。

　　在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

　　责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥;说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

　　我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

　　让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

**优秀师德师风主题演讲稿 篇20**

　　各位领导老师们：

　　您们好！

　　从走出大学校门的那天起，我就下决心当一名优秀的教师，这两年来也一直为之探索努力着。

　　什么样的老师才是优秀的教师呢?有人会说，优秀老师就是有渊博的知识，端庄的仪表，优雅的风度，健康的体魄。

　　可我认为，要当一名优秀老师，首先要有爱心，不热爱学生的老师，决不是好老师，学生们也决不会欢迎他。

　　陶行知先生说：“没有爱就没有教育。

　　”热爱学生，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。

　　因为有爱，我们才有耐心;因为有爱，我们才会关心;因为有爱，我们才和同学贴心。

　　爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。

　　但是教师的爱也不是盲目的，爱是一门艺术，我们不仅要能爱，而且要善爱。

　　“爱”要一视同仁。

　　学生没有贫富贵贱之分，他们有一样的智慧和热情，有一样被爱护的权利，我们应该用一样的心去关爱他们。

　　“爱”要以爱动其心，以严导其行。

　　这点上咱们学校好多老教师为我们树立了榜样，指明了方向。

　　她们疼自己的学生吗?疼。

　　有的老师带生病的学生回自己家照顾;有的老师经常给贫困的学生衣物;有的老师甚至为同学挤大便。

　　她们都在学生身上倾注了爱心，但是她们对学生的要求也是非常严格的，不放过一点小错误，及时进行教育，以促其不断进步，这才是善爱。

　　“爱”要以理解，尊重，信任为基础。

　　平等，民主，理解，尊重，信任会使我们更容易走进学生的心，更好的帮助他们进步。

　　付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。

　　我曾为学生不学习而大动肝火;曾为半夜找不到学生而心焦如焚;曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁;曾为学生的不理解而心酸流泪。

　　我犹豫过，消沉过，有时候问自己，和读研或干其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。

　　但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时;当生病时看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时;当听到他们骄傲的谈起“我们老班……”时;当经过自己和同学们努力班级取得成绩时，一种感动和自豪就会油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。

　　这时我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。

　　我想虽然我的工作做的并不优秀，离“名师”的目标还有相当大的距离;虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

　　在座的各位都是教育工作者，让我们大家一起努力，都用自己的爱心来创造美好的未来。

　　小学师德师风演讲稿2亲爱的同事们：下午好！

　　我踏过数次教室的讲台，今天站在这个讲台上还是心潮起伏，思绪万千。

　　记得当我第一次走进教室站在讲台上，面对着一张张稚气的笑脸，一双双渴望的眼睛，我的心被触动了，一种责任感油然而生，我清楚地知道我踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

　　几度风雨，几度春秋，十几年来，我向学生耕耘爱心，向学生播种“真、善、美、”的东西，让学生学会美化生活，让学生更加热爱我们绚丽多彩的祖国。

　　提高学生健康美好的思想意识，不是一朝一夕能办到的。

　　我感到“为人师表”担子的沉重。

　　在我的词典里，师德，只有一种解释：那就是师爱。

　　师爱的传递，是发自内心的，是对生命个体的尊重。

　　我们的大多数教师，因为平凡，因为健康，没有轰轰烈烈的光辉事迹。

　　但我相信，每一位热爱教育的教师，都是平凡的，在说起自己的学生时，就像说自己的孩子一样，那么，就会有故事留在记忆里。

　　在从教的这半年里，与学生的相处中，发生的故事可谓举不胜举。

　　今天想要说的，是几个与放弃相关的故事。

　　故事之一：不是本意的放弃

　　这件事，是发生在两个月前的事。

　　我刚带语文，班里有几个孩子天天没作业本，家长也不关心，我心里非常着急。

　　在犹豫不决的时候，我就请教以前我的老师，他告诉我说，使每个人都合格，是我们的理想和愿望，但不是我们的能力。

　　所以，对个别极差生的放弃，也是情有可原的。

　　于是，在摸清了两名差生后，依照老师的所言，放弃了他们。

　　依旧清晰地记得，当我对他们的作业只有一个时间时，当我触到他们的目光时，我的灵魂都有些颤动。

　　作为教师，作为热爱教育、关爱孩子的教师来说，我不能放任自己的行为。

　　于是我决定，针对自己的做法，考虑该不该放弃？我想起了做教师的最初的原则：不要轻言放弃学生。

　　学生都有一份被爱的渴望，只要你真诚的付出了一百米的汗水，如春风化雨一样去滋润，相信绝不会只有一厘米的回应。

　　故事之二：无奈的放弃

　　如今，我又将面临一次放弃。

　　该怎样叙述我这一次的放弃呢？这是六岁的\'孩子，因为种种原因，对课堂，他们麻木了，疲倦了，不为所动了。

　　上课的时候，发现了他们的不同，心里着急，尽我的能力去补一补吧。

　　为了他们，一节课上，提醒了近二十次的注意和专心，平均两分钟一次提醒，这是怎样的课堂啊！其他的学生不耐烦了。

　　心里像被刀割一般难受，我不甘心就这样放弃！课堂上，一点一滴地教他们，可是，过了很长时间。

　　我发现他们依然如故：上课不知道翻书，写字不知拿笔，读书不知张口？我付出了很长时间的辛劳，一点成效都没有，他们仍在原地一动不动？在无奈中，我放弃了，因为，课堂上其他的孩子不肯等，没有耐心与这群孩子同行？我满含着爱意和歉疚放弃了他们的学习，但是，我想说，我没有放弃对他们做人的教育。

　　我们做教师的，除了教书还要育人。

　　教不会他们读书，但要教会他们做人！

　　由此，我想请大家，请作为学生老师的同行们，读书，多读书，让书本来丰盈我们自己，完善我们自己。

　　我相信：在以后的教育生涯中，我仍将会面临许多不同方式的放弃，仍将会接受一些烙印。

　　但不会变的，是我对教育的信仰：投身教育，在放弃的苦痛中，释放师爱，让我的生命价值和意义，借助学生，得以实现，那将是我，作为人师的最鲜明的感觉和体验！

**优秀师德师风主题演讲稿 篇21**

　　尊敬的各位评委，各位领导，各位老师们：

　　大家好!

　　今天我演讲的题目是“无悔的选择，无愧的称号”。

　　有这样一首诗，中学时代起我就时时诵读，耳熟能详：我是一个老师，我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个的生命，在跳动的烛火中升华，在血液的鲜红中奔腾…

　　如今已成为教师的我，对教师的含义也有更深刻地认识。不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的知识与时俱进，不断地创新。只有这样，才能做一名合格的教师。正如一位名人说：“教学对教师本人来说，也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己。”甘愿吃苦，乐于奉献。便就形成了教师的精神，教师的职业无尚荣光!我没有理由不骄傲!环顾人类历史的广袤原野，我更是无比的自豪，我找到了那么多声名赫赫的前辈：苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德的代代承传，成就了西方文化史上的丰碑;孔老夫子杏林树旗、广揽门徒、学生三千、贤者七十二，也谱就了东方教育史上的动人佳话。在这里，我向大家讲一个真实的故事。

　　在大足县石龙镇的一个青山小学，有一位默默无闻，在那儿一干就是30多年的一位共产党员，一位村主任教师-----杨进勇。青年时，由于家庭的愚昧，他放弃了当空军驾驶员的机会，从此就在村上当了一位民办教师。他把一腔热血洒在了这一方贫脊的土地上。在他的头上没有“耀眼的光环”他显得是那么的平凡与普通。可就在他的耕耘上，学校连连评为“优秀村小”，在他的呵护下，一批批学生走出了山村，茁壮成长!镇上的领导想把他调入中心校并担任该校的教导主任，他却回绝了。知道他的人都说他真傻，可只有他自己知道，他的根已深深地扎在这里。一位名人曾说过“教育上的事情看起来很平凡，每天似乎都在周而复始，但要做到淡泊名利，把学生时时刻刻放在心上，一切从学生的发展着想，却是很不平凡。”让我们从这几句话中来感受他的人格吧!

　　“我不会用金钱的尺子来丈量我的价值，因为我知道，我不是栋梁，但我的事业是栋梁，我不会让我知识的清泉变为一滩死水，因为我知道，我不是未来，但我的事业是未来。在高大的灌木面前这不曾气馁，因为我拥有大海一样的胸怀。我骄傲，我是一个老师。我是一个老师，我怨于自己的奉献，我是一个老师，我无悔于自己的选择，我是一个老师，我无愧于自己的称号。我骄傲，我是一个老师!

　　这就是这位“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡的一位普普通通、平平凡凡的中共党员，一位平凡中显示着伟大人格的人民教师。

　　20xx年我来到县实验小学任教。一个崭新的世界展现在我的眼前，他们的形象与乡村民办教师相去甚远，他们的形象与“清贫” 绝对无缘。但这里的领导与老师们工作干劲更浓，更大，他们在不断地探索、不断地进取。贫困中恪守信念的乡村教师，富足中奋而思进的城市教师，他们的精神同样高贵。

　　作为教师，他们无悔自己的选择，无悔自己的称号!同仁们，朋友们，让我们坚守着那一方“黑土地”用“三寸长”的白华犁，耕耘岁月，让我们的价值在奉献中闪光!

　　谢谢大家!

**优秀师德师风主题演讲稿 篇22**

　　尊敬的各位领导、评委老师：

　　家陶行知先生说过这样一句话：“老师是捧着一颗心来，不带半根草去的。”那么教师职业到底是苦还是甜?请大家把右手放在胸前，静静的闭上眼睛，感觉到了吗?砰砰的新调整时我们为教育事业奉献后收到的快乐的回音，教育工作是辛苦的，那又是什么让无数教师默默奉献，辛勤耕耘?我想一定是教师对教育事业的热爱，是的精神让他们义无反顾的投身教育事业。

　　记得第一次走进班级时，许多家长半信半疑的看着我，“这么年轻，能带好班吗?”我也问过自己：“我能胜任吗?”只能摸着石头过河，好在我的指导老师孙保铭给了我很多帮助和建议，让我对带班有了很大的信心，按照孙老师说的，每天我都最早到校监督学生读书，晚上留部分学生抽查当天所学的内容，除了教学生语文，还充当了半个数学，英语老师，学生家长不止一次说：“睢老师，别看你年轻，可你是我见到的老师之中最负责的一个。”这个时候我只是淡淡的一笑说：“这都是我应该做的。”终于，在孙老师的帮助下，在任课老师和家长的配合下，班里很多学生的成绩比刚入学时有了很大提升，班里的总成绩也基本稳定，保持着年级第一。

　　不过，作为年轻班主任，带班不是一帆风顺的，四个班之中，我们班捣乱的学生多，问题学生多，像赵志豪，唐鹏一类的学生，很是让人头疼。像我们班一个叫张家凯的学生，进入开始捣乱，上课说话影响课堂秩序，为此没少找他谈心，又一次上课我看见他说话就严厉的批评了他。下午到校没看见他来，就联系了家长，家长也说没见到。等到晚上的时候，我意识到事情有点严重，随即将此事上报学校，并让和张家凯关系好的同学设法联系他，最后学生通过QQ知道他在附近一家网吧上网，王志兴老师和孙保铭老师又和我一道找回了张家凯。

　　经过和他的又一次谈心了解了情况，离异家庭的他没人关心，父亲经常打他，妈妈又不在身边，他自己也不想上学。父母过来后也做了深刻的检讨。之后几天我一直关注张家凯这个孩子，是不是的关心他的情况，能够明显感到他的进步，这让我很欣慰。

　　此时我说了这么多，和周围那些默默奉献的同仁们相比，我所做的只是沧海一粟，像徐淑芳老师，霍瑞莲老师，杨伟林老师以及坐在台下的各位老师，你们才是真正点亮自己照亮别人的人。站在这里，我只有感恩，感激，感谢，感恩学校给了我一个成长的舞台，感激学校领导和同事给了我帮助和指导，更感谢我的学生教会我如何成为真正的老师，那就是---爱!最后请允许我用一首诗来结束我的演讲：

　　我不去想是否能够成功

　　既然选择了远方

　　便只顾风雨兼程

　　我不去想身后会不会袭来寒风

　　既然目标是地平线

　　留给世界的只能是背影!

　　我的演讲完了，谢谢大家!

**优秀师德师风主题演讲稿 篇23**

　　各位领导、各位教师：

　　大家好

　　我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的教师。教师是人类魂灵的工程师。教师用笔耕耘、用言语耕种、用汗水浇灌、用汗水润泽。他们只求付出不求回报。说忘我吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良知，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！教师的品德和素养是教师开展的一个重要前提，只需对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深入的知道，才干对自己提出更高要求。

　　做学生最喜欢的教师，上学生最喜欢的课，是每个教师都寻求的方针，也是我所寻求的方针，“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。在教育中，我尝试着、尽力着做一名学生最喜欢的教师。那么，怎么成为学生最喜欢的教师呢？

　　我觉得，首要，一位教师要能够象磁铁一样牢牢地招引学生，靠的就是他的品格魅力。教师对学生有耳濡目染的影响，第斯多惠说过“一个真实的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳作的现成的大厦，而是促进他去做砌砖的作业，同他一同缔造大厦，教他修建。”大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果咱们能以自己的\'品格品质招引学生，令学生敬佩，那么，咱们的教育就现已向成功迈进了一大步。平时，遇到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心问询；有时遇到同学值日不仔细，我会拿起笤帚，和他们一同扫；有的同学前进了，我会送上一句鼓励的言语；还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎跌倒的同学。我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想教师的品格魅力可能就是体现在这样一件件小事上。 再次，作为一名教师应具有很高的业务素质，广博的专业常识是对教师的基本要求，教师还应该是一位心理学专家，及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的教师意味着什么？首要意味着他是这样的人：他喜欢孩子，感到跟孩子往来是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与哀痛，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才干赢得学生的信赖与敬重。

　　教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤；是一种春风夏雨的感染，不是厉风严霜的糟蹋；是一种顺其自然的开展，不是千人一面的雕琢；是一种品格、情感、毅力、常识、能力等归纳因素的优化和开展，不是一架架考试机器的制作。教师的品格魅力、宽容博爱以及广博的常识耳濡目染的影响着学生，对学生的开展起着非常大的作用，一个教师，只需当他遭到学生喜欢时，才干真实实现自己的最大价值。

**优秀师德师风主题演讲稿 篇24**

　　尊敬的领导和老师：

　　大家好！

　　我今天演讲的题目是《我爱根的事业》。很多人把自己的职业比作花、果、叶。作为一名小学教育工作者，我把自己的职业生涯比作草根。为了艳丽的花朵，芬芳的果实，嫩绿的叶子，根永远不求什么，默默奉献。

　　十年前，带着对老师的崇拜，对教育的憧憬和热爱，我报考了一所师范学校。从踏上三尺讲台的第一天起，我就感受到了几十双充满求知欲的天真温柔的眼睛，我有一个执着的信念：献身教育，无愧于人师的光荣称号。伟大的教育家陶行知说过：“没有爱就没有教育。”一位师范学校的老师曾经对我们说过这样一句看似平凡而富有的话：登上讲台之前，请先学会爱。美国作家海伦凯勒患有三种残疾：失聪和失明。在她七岁之前，她生活在没有光的寂静和混乱中。七岁时，她遇到了生命中的天使，沙利文老师——。沙利文把海伦从一个无知、粗鲁、暴力、脆弱的“小动物”培养成一个有着非凡耐心和爱心的作家。这是一个充满艰辛和困难的过程，也是一个充满爱的过程。如果没有爱，如何才能给黑暗的心灵注入光明？如果没有爱，如何在断肢上播种健康的灵魂？正如作家冰心所说：“有了爱，就有了一切。”

　　我们班有一个学生，很孤独，总是一个人，不跟同学玩，不爱说话，上课从来不回答问题。于是，我去他家拜访。经过我的努力和反复劝说，他扑到我怀里，最后哭着对我说了第一句话：“老师，我想爸爸了！”这时我才知道，他曾经是一个活泼可爱的孩子，有一个很温暖的家。但是那次煤矿坍塌事故让他永远失去了父亲。之后，他好像变了一个人。

　　于是，我每天和他聊天，和同学跳绳，和他玩游戏。渐渐地，他又变得活泼起来，开始愿意和孩子们一起玩了。

　　一位诗人曾经说过：如果你种向日葵，秋天的收获将是金色的；如果种甘蔗，秋天的收获会很甜；如果你种下自己的心，你一定会收获燃烧的太阳。有一次，因为感冒，嗓子都哑了。他不知从哪里给我找了一盒“润喉糖”。当时真的很感动。我从来没有想过，我为学生做的这些小事，能让他懂得如何去爱别人。原来爱情是可以传播的。我终于体会到了爱情的神奇，它像细雨一样滋润着种子的梦想，像温暖的春天一样抚慰着心灵。爱情是丰富的，神奇的，独特的。

　　如果用金钱来衡量我们，我们并不富裕，但正如事物的价值有时并不在于事物本身，我们的价值也不在于事物本身。我们付出的不仅仅是智慧，还有情感。我们收获的是学生的爱，父母的支持，孩子的一点点进步。虽然平凡，但我们的脊梁支撑着祖国的未来；虽然贫穷，但我们的手握着明天的太阳。

　　是的，有花，叶中有荣，根中有傲。作为一名小学老师，我深深感到自己的责任很重，工作很辛苦。在今后的教育工作中，我会寻求更有效的方式，从有经验的老师那里教育人，提高自己的专业素质，锻炼自己的各种能力。用你的真诚去浇灌祖国的花朵。

**优秀师德师风主题演讲稿 篇25**

　　同学们：

　　教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

　　有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

　　俗话说：“教育是一个良心活！”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学习，传授学生学习方法，使学生受益匪浅；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。我还很清楚地记得，在上高三的时候，我们的班主任老师患上了急性心肌炎，当我们看着她忍着剧痛、冒着冷汗、用双肘支撑着讲台坚持给我们上课的时候，我们都劝她回家休息，可她却说：“现在正是你们的关键时刻，我不能放下你们不管，等你们高考取得好成绩的时候，老师的病自然就好了！”朴素的几句话，让很多同学都掉下了眼泪。这种春蚕吐丝，蜡炬成灰的奉献精神，不正是教师最伟大人格力量的体现吗？

　　言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板；教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

　　教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

　　我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。在我校争创国内一流地方性理工大学的征途中，一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是哈理工办学质量和效益的竞争力所在。我们看到，正是广大教师的爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了哈理工56年的光辉历史，才谱写了本科教学评估优秀的美丽华章，才可以让我们展望哈理工的宏伟蓝图！

　　尊敬的各位老师，让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的责任，以良好的师德擎起教育的蓝天！

**优秀师德师风主题演讲稿 篇26**

　　尊敬的各位领导，亲爱的老师：

　　大家下午好！

　　今天，我站在这台上，心里充满惶恐。一是因为我没有演讲的水平，所以只能与各位领导、同事说一说自己的内心话；二是因为自己资历尚浅，没有发表师德师风演讲的资格；三是由于写作水平有限，所以下边的语言有很多不当之外，还请各位多批评指正。

　　自古以来，社会给予我们太多的美誉：尊称我们是太阳底下最光辉的职业、赞扬我们人类灵魂的工程师、歌颂我们是燃烧自己照亮别人的蜡烛……每当听到这些赞语，心里不由得产生一种自豪感，因为我们的工作得到了社会、国家、家长的肯定，我们的付出得到了收获。同时，心中也升起了阵阵紧迫感：因为我们是离社会的要求还很远，我们的付出还不够，我们的明天还可以更美。

　　我记得不少教育名家都说过：爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育！是啊，我们工作的对象是人，是有意识的人，是需要用爱去雕琢的艺术品。我们也知道，凡是在教育上取得成就的教育名家们无不是用爱去对付每一个孩子。还记得去年在贵阳参加“千校万师”未成年人思想道德建设骨干教师培训班的学习时，一个来自六盘水的志愿者彭旸老师叙述了她的从教经历：她为智障儿童坚持不懈的付出，使智障儿童基本上恢复正常；千方百计让失学儿童重返校园；自己出钱为孩子们购买乐器并培训孩子们，使他们参加上海世博会的专场演出；她与她的团队挤出自己为数不多的工资为孩子们修建上学的道路……听到这些，我们参加听课的每一个学员无从为之动容。是啊，她那种付出，那种大爱，那种坚持，怎么不会让有良心的人感动呢？在我们的身边，用爱让孩子健康成长的也大有人在：坚持上课的“准妈妈”、带病上课的老老师、时时不忘留守儿童的出色代理家长。他们的事迹并不轰轰烈烈，只有平平淡淡，可这平平淡淡的行为却是对学生的爱的具体体现。

　　这个学期，我们全校开展了感恩主题教育活动，学校想通过这个活动的开展，培养学生的.感恩意识，使他们懂得感恩，能够报恩。而我想说的是，我们在工作中，同样少不了感恩情感：我们感谢社会给予我们肯定！感谢学生对我们的尊敬！感谢家长对我们工作的支持。我想，如果我们每一个人都怀着感恩的心工作，那么，在工作中或许我们就没有那么多报怨了，就会在培养学生的感恩情感时，自己与他们共同成长，真正实现感恩之情情满校园。

　　对学生的爱，可能不需要轰轰烈烈的大事迹，它很有可能就是我们对学生一个肯定的眼神、一句鼓励的话语、一个赞扬的手势……是的，这些可能在学生们的生命中很常见，可就是这些常见的、细微的、普通的肯定、鼓励、赞扬可能就会让学生的生命之花绽放得更加鲜艳！

　　最后，我想用屈原的一句名言结束我与大家的分享：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！我相信，只要我们都把爱融于工作的始终，学生的生命会更加绚丽，我们的明天会更加多彩！谢谢大家！

**优秀师德师风主题演讲稿 篇27**

　　尊敬的各位评委，各位领导，各位老师们：

　　大家好!

　　今天我演讲的题目是“无悔的选择，无愧的称号”。

　　有这样一首诗，中学时代起我就时时诵读，耳熟能详：我是一个老师，我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个的生命，在跳动的烛火中升华，在血液的鲜红中奔腾。

　　如今已成为教师的我，对教师的含义也有更深刻地认识。不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的知识与时俱进，不断地创新。只有这样，才能做一名合格的教师。正如一位名人说：“教学对教师本人来说，也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己。”甘愿吃苦，乐于奉献。便就形成了教师的精神，教师的职业无尚荣光!我没有理由不骄傲!环顾人类历史的`广袤原野，我更是无比的自豪，我找到了那么多声名赫赫的前辈：苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德的代代承传，成就了西方文化史上的丰碑;孔老夫子杏林树旗、广揽门徒、学生三千、贤者七十二，也谱就了东方教育史上的动人佳话。在这里，我向大家讲一个真实的故事。

　　在大足县石龙镇的一个青山小学，有一位默默无闻，在那儿一干就是30多年的一位共产党员，一位村主任教师——杨进勇。青年时，由于家庭的愚昧，他放弃了当空军驾驶员的机会，从此就在村上当了一位民办教师。他把一腔热血洒在了这一方贫脊的土地上。在他的头上没有“耀眼的光环”他显得是那么的平凡与普通。可就在他的耕耘上，学校连连评为“优秀村小”，在他的呵护下，一批批学生走出了山村，茁壮成长!镇上的领导想把他调入中心校并担任该校的教导主任，他却回绝了。知道他的人都说他真傻，可只有他自己知道，他的根已深深地扎在这里。一位名人曾说过“教育上的事情看起来很平凡，每天似乎都在周而复始，但要做到淡泊名利，把学生时时刻刻放在心上，一切从学生的发展着想，却是很不平凡。”让我们从这几句话中来感受他的人格吧!

　　“我不会用金钱的尺子来丈量我的价值，因为我知道，我不是栋梁，但我的事业是栋梁，我不会让我知识的清泉变为一滩死水，因为我知道，我不是未来，但我的事业是未来。在高大的灌木面前这不曾气馁，因为我拥有大海一样的胸怀。我骄傲，我是一个老师。我是一个老师，我怨于自己的奉献，我是一个老师，我无悔于自己的选择，我是一个老师，我无愧于自己的称号。我骄傲，我是一个老师!

　　这就是这位“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡的一位普普通通、平平凡凡的中共党员，一位平凡中显示着伟大人格的人民教师。

　　20xx年我来到县实验小学任教。一个崭新的世界展现在我的眼前，他们的形象与乡村民办教师相去甚远，他们的形象与“清贫” 绝对无缘。但这里的领导与老师们工作干劲更因为我知道，我不是未来，但我的事业是未来。在高大的灌木面前这不曾气馁，因为我拥有大海一样的胸怀。我骄傲，我是一个老师。我是一个老师，我怨于自己的奉献，我是一个老师，我无悔于自己的选择，我是一个老师，我无愧于自己的称号。我骄傲，我是一个老师!

　　这就是这位“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡的一位普普通通、平平凡凡的中共党员，一位平凡中显示着伟大人格的人民教师。

　　20xx年我来到县实验小学任教。一个崭新的世界展现在我的眼前，他们的形象与乡村民办教师相去甚远，他们的形象与“清贫” 绝对无缘。但这里的领导与老师们工作干劲更浓，更大，他们在不断地探索、不断地进取。贫困中恪守信念的乡村教师，富足中奋而思进的城市教师，他们的精神同样高贵。

　　作为教师，他们无悔自己的选择，无悔自己的称号!同仁们，朋友们，让我们坚守着那一方“黑土地”用“三寸长”的白华犁，耕耘岁月，让我们的价值在奉献中闪光!

　　谢谢大家!

**优秀师德师风主题演讲稿 篇28**

　　各位领导、各位同事大家好：

　　我是陈固乡初级中学的一名教师，我今天演讲的题目是《我心中的教育之星》。

　　百年大计，教育为本;教育大计，教师为本;教师大计，师德为本。到底什么是师德师风?所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养;师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业、教书育人、为人师表、诲人不倦……，这都是师德。十年树木，百年树人，踏上三尺讲台，也就意味着踏上艰巨而漫长的育人之旅。

　　一位名人曾说过：“教育上的事情看起来很平凡，每天似乎都在周而复始，但要做到淡泊名利，把学生时时刻刻放在心上，一切从学生的发展着想，却是很不平凡。”今天我不说那些教师队伍中惊天地泣鬼神的楷模，因为他们实在是太灿烂，我们无法相比。我只想讲讲我身边的不为人知的赵老师的故事。她是一位平凡的不能再平凡的老师了。但在我心中她是一颗最亮的星。之前她是我的老师，指引我走上教师之路，如今我们成了同事，她成了我的导师，不断激励着我在教育路上奋进。

　　“学生也是我的孩子”这是赵老师经常对我们说的一句话。每天天一亮，赵老师就来到学校，直到天黑才回家。整天在家照顾孩子的婆婆终于忍耐不住，愤怒地斥责“你就知道你是个老师，你就不知道你还是两个孩子的妈!”赵老师看着两个依偎在奶奶身边，可怜兮兮的孩子，又看看满脸怒容的婆婆，愧疚地说：“对不起，我知道，可班上的四五十个学生也是我的孩子呀，如果我不管，他们的前途就会毁掉的!”婆婆气愤地拉着两个孩子走开了。赵老师的眼里噙满了泪水。第二天她仍然早早地来到学校，眼圈红红的，却又满脸微笑地走进教师，融入学生之间，投入到了自己的工作之中。

　　去年冬季的一天，吃过早饭两个男生在教室轻打一不小心倒在地上，一位叫赵军的男生胳膊竟被砸断了。看到这种情形赵老师气的满脸通红，因为她经常教育学生不要在教室轻打以免造成伤害。但此时赵老师急忙找了两个学生把受伤的赵军送到了医院。打电话通知家长，谁知赵军的父母竟在前天打工走了，只剩下一个孩子在家。赵老师立即帮赵军交了医疗费，并留在了医院照顾赵军，整整看了他两天两夜。因为疼痛赵军不停地大叫，赵老师这两天两夜一直没合眼。第三天赵军的父母赶来了，看到坐在病床边赵老师，感动得眼里满含泪花一直说：“谢谢你，老师!谢谢!”赵军的妈妈更是拉着赵老师的手“赵老师，孩子让您费心了，这两天真是多亏了您。我真不知道该怎样谢您，您真是位好老师!”赵老师说了句“没什么，是老师都会这么做的。”就拖着疲惫的身子回到了学校。

　　十几年来，赵老师就是这样默默耕耘，踏实工作，把对学生的终极关怀和生命的智慧，青春的豪情，融入朝气蓬勃的校园，把爱撒向孩子柔嫩的心灵。她时刻向学生敞开爱的心扉，传递爱的温馨、爱的信任、爱的享受和爱的期待。她坚信：没有教不好的学生，只有缺少科学教育方法的教师，只要掏尽爱心为顽童，不信东风唤不回。

　　赵老师认为，教育学生不仅要靠老师的说教，更要靠老师的以身作则。老师要用自己的言行去感染学生。教师的一言一笑、一举一动对学生都是潜移默化的教育，忽视不得。因而她非常注意规范自己的每一言行，每一举止。每次上课之前，她总要先将头发理齐，衣服整好，面带微笑地走进课堂。她是我们学校有名的规矩人。教学十几年，她从来没跟学生发过火，更没有大声呵斥过学生……遇到一些淘气的学生惹她生了气，她就采取冷处理的方式，待自己冷静下来再解决。她说“教师向学生发火是不尊重学生的表现，是绝对不应该出现的。”对学生要严格但不是严厉。现在，手机几乎人人都有，就连学生带手机的也大有人在。上课玩手机的现象屡禁不止。可赵老师所带班级学生们没有一个带手机的，你知道为什么吗?因为至今赵老师自己还没有手机。同事有事找不着她，就埋怨她为什么不买个手机。她回答说“我们经常要求学生做的，自己首先就得做到!”赵老师，她真的做到了“为人师表，以身作则。”

　　眼下农村教学条件差，经济不景气，学生流失严重。很多老师都慌着进城，赵老师的爱人就在城里工作，但她坚持留在乡下，留在自己的家乡，她说她要把自己的一生都奉献给家乡的教育事业。赵老师，是我的恩师，是我的同事，更是我学习的榜样。正是在她这颗我心中的星的照耀下，我走出了茫然，我找到了自己努力地方向，我更坚定了为家乡的教育事业献身的信念。

　　“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索!”，在座的前辈们，年轻的同事们，我们是普普通通的人，从事平平常常的工作，但我们既然选择了这个职业，就要矢志不移，从事了这份事业，就要无怨无悔，让我们继续用慈爱呵护纯真;用智慧孕育成长;用真诚开启心灵;用希翼放飞理想。因为我们拥有一个光荣的称号——人民教师。

　　我的演讲到此结束，谢谢大家!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找