# 师德演讲稿一等奖(8篇)

作者：梦回唐朝 更新时间：2025-06-18

*师德演讲稿小学 师德演讲稿一等奖一大家好!今天我演讲的题目是《中学师德师风演讲稿》。站在这里，我很骄傲，因为我是一名教师;望着你们，我很骄傲，因为我和你们一样，是一名光荣的人民教师!教师，这是个多么温馨的名字啊!古往今来，无数的哲人、诗人饱...*

**师德演讲稿小学 师德演讲稿一等奖一**

大家好!

今天我演讲的题目是《中学师德师风演讲稿》。站在这里，我很骄傲，因为我是一名教师;望着你们，我很骄傲，因为我和你们一样，是一名光荣的人民教师!教师，这是个多么温馨的名字啊!古往今来，无数的哲人、诗人饱含深情地歌颂教师，教师是辛勤的园丁，是人类灵魂的工程师，是无私奉献的蜡烛，生活清贫但精神富有，工作平凡，但事业崇高。然而，时间推进到了新的世纪，知识在迅速更新，观念在激烈碰撞，有时我不由在想，过去我们所信奉的，所提倡的这一切都还需要吗?

5月22日在龙岗区实验学校的“立体教育”年会上，我有幸听到了著名教育改革家魏书生老师的一番讲话，魏老师对“做人做事”的精辟论述，让我心中豁然开朗：时代在变，生活在变，教师的形象要随着新时期的大潮进行重新塑造，可是，教师职业需要的奉献精神不能变，教师职业所体现的博爱情怀不能变。

的确，选择了教师的职业从某种意义上说就意味着无止境的付出和牺牲，意味着放弃荣华富贵和高官厚禄，意味着蜡烛般的毁灭和粉笔般的磨损，但是，孩子那灿烂天真的笑脸是天底下最美丽迷人的图画，教室里传出的琅琅读书声是世界上最美妙动听的音乐，为了挚爱的教育事业和全体学生，我们付出了全部心血，于是我们成了天底下最幸福的人。

忘不了，大山里的王思明二十七年如一日，创造了学生勤工俭学十六万，学杂费、书本费全免的神话!忘不了，北京市许多重点学校的青年老师们放弃自己优越的生活环境，纷纷跑到黄沙漫天的西北边疆进行支教。这就是“捧着一颗心来，不带半根草去”的奉献精神，这就是“甘为春蚕吐丝尽，愿化红烛照人寰”的牺牲精神。新世纪的教师只有具备了这样的精神才能在新千年的阳光下崛起一个雄资伟岸的大写的“人”字!

“德高为师，学高为范”，这是教师职业鲜明的旗帜!新课改的浪潮把我们教师推向了历史的又一个巅峰。机遇在我们手中，挑战在我们面前，此时此刻，我们民族的教育事业不单单需要我们有满腔赤诚，一身正气，它还需要我们勇于开拓，大胆改革，学习不断，创新不停。

xx主席曾说过：创新是民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力。我们现在要做的，不是把孩子当成小鸡护在自己的羽翼之下，而是让他们学会生存，放飞自己;我们现在要做的，不是一味地传道授业，我们更要开启那一扇扇稚嫩的心灵之门，让他们学会承受学会坚强;我们要做的，不再只是一支粉笔一本教材进课堂，我们要掌握现代化的教育观念和技术，让多媒体教学，电子备课，网络课堂给教育插上腾飞的翅膀!

教师形象是教师智慧与才能的升华!教师形象是教师人格与价值的象征，一个优秀教师的人格力量是学术水平与道德情操的完美统一，让我们做一个无私奉献、品德高尚的教师，做一个创新型、全能型，现代型教师，只有这样的教师形象才能无愧于我们生活的这个伟大的时代，只有这样的教师形象才能无愧于党赋予我们的神圣职责，无愧于人民授予我们的光荣称

当我带着青春的激情走上三尺讲台，当我成长为一名光荣的人民教师，当我感触到几十双纯真稚嫩而又充满渴望的目光时，我渐渐明白，教育是一种事业，伴随这种事业，要求我具备高尚的教师道德，这是我心灵的归宿。

师德演讲稿：我甘于奉献，我是人民教师

尊敬的各位领导、各位老师，亲爱的家长朋友们： 大家好！我感觉今晚就是一个隆重的盛宴，非常感谢学校给我们提供这样的机会。站在这里演讲我既兴奋又紧张，更有作为一名教师的激动和自豪。

师德演讲稿：做一名幸福的老师

尊敬的各位领导、老师们：大家好!今天我演讲的题目是：《做一名幸福的老师》。我叫xx，是xxx小学的一名教师，中 共党员，小学高级教师，在三尺讲台已默默耕耘了26个春秋。

**师德演讲稿小学 师德演讲稿一等奖二**

尊敬的领导、亲爱的同事们：<

大家好！

说实在的，站这里，有点诚惶诚恐，因为：是懵懂之中考了师范，一直做着再普通不过的工作，没有远大的目标，自然没有可标榜的丰功伟绩。但一转念，还好吧！我做事认真、为人诚恳。这物欲横流的世界里，我一个青春的女子，对这份普通的工作还一直坚守、如此挚爱。不容易吧？值得夸奖的是——我这一路走得还挺从容、挺欢喜；

我自己是芸芸众生中的“小人物”，我也关注班上的“小人物”。

就碎碎念，和大家分享一个最普通的“小人物”的小故事——

他叫小武，不优秀、不特别调皮、但也不特别孤僻。他这种类型，最容易的是，被遗忘，或被淹没在人群里。

我，去年才到这个学校。新环境让我满怀期待，甚至雄心壮志。我整天就是琢磨工作，减负、创新。我恨不能重新活过。每一节课上得啊，首先准把自己给感染了。

——那天，突然有专家来听课。最后一排坐了校领导我自然知道。真巧，专家坐在了小武旁边。小武听课不在状态，举手答问更是没有——这都正常。没关系啊，班上有的是活跃分子。可，让专家最后惊讶的是：小武那天穿的是一件短袖t恤。我永远记得那件t恤。那已是有些微寒的深秋！专家把他指给我看时，我头都大了。我恼羞成怒。我真恨不得有个地洞钻进去。这短袖简直就是对我班级工作的一个侮辱啊。

把他叫到办公室，我还喘着粗气。第一次仔细打量：他发质泛黄，乱糟糟，脸上还莫名其妙的小小的伤痕。问他怎么回事？他毫无神采的眼睛眨巴几下，一句话也不说，不反抗、不辩解。

好长时间里，“班级管理”、“关爱学生”，几个词语在脑海里闪闪烁烁，合着他的那件灰不溜秋的肩上有个小洞的t恤一起嘲笑我。等我冷静下来，开始反省自己：我怎么就这么不细心呢？不细心的原因是什么。。。。。。

短袖事件让我开始关注小武。

课堂上，他有时看着书，有时看一下窗外，有时也会看几眼老师。但只要与老师的目光相遇，就快速垂下头。懒得举手，但齐读他也会张张嘴的。

作业呢，基本写，但质量不高。字体大，有些脏。偶尔没交，一问，他会点点头，听话地补好。

他的穿着，在这个城市的小学生中比，是寒酸的，还跟不上季节的变换。

让全班同学抓狂的是，他经常没有理由的迟到。迟到就扣班分。有一次，同学们居然不约而同地愤怒了。众目睽睽之下，他红了脸，嘴唇动了几下，终究没说什么。同学们也无助地望着我，甚至有人耸了耸肩。

我突然觉得有些悲哀：一个班集体中，这样的孩子算可有可无的小人物吗？不抱怨不追求不惊喜不热爱，得过且过，连小草享受阳光——那样的快乐都没有。

我事先给另一个孩子的家长打了电话，说了情况。家长唏嘘不已，欣然同意。第二天，她的孩子就把一个袋子放到了我办公室。

这是3套衣服，8成新吧！洗得香香的。小武进来时，怯生生的。我摸摸他的头，说这是一个同学送给他的“秘密礼物”。因为不要说出去，才是秘密。他不肯要，居然不肯要！我劝说了很久，并答应这绝对是一个秘密。他才接过，说了声“谢谢老师”。他的自尊和淳朴让我心里变得柔软。

第二天，他就穿了其中一套来上学。见到我，他有些不自在。我冲他点点头。他居然也懂，嘴角牵动出了一些笑意。

“教育”的苗头好哇。可几天过去了，我没接到小武家长的任何电话。我当然疑惑。平白无故地接受馈赠，怎能这样理所当然呢？我拨了电话过去，忙音。心底有了些火气，甚至想到了“国民劣根性”几个字眼。

晚上，来了电话。小武的母亲。声音沙哑。我纵容她大嗓门、喋喋不休地解释了很多。原来，小武还有哥哥姐姐，哥哥还在读书。父母是农民工，每天起早贪黑地帮别人送货，收入微薄。很多时候，凌晨3、4点就出门了，经常忙到半夜。孩子吃、穿、作业都是自己弄。小武母亲很歉意地告诉我，她知道孩子基础不好，但她没时间看管；孩子总的来说，还算听话的；她看到了小儿子新穿的衣裳，她很感激的。。。。。。

我心里五味杂陈。我真的有些惭愧——即便我已经为他做了一些事。

班上同学的作业抄写和练笔本是分开的。小组长收作业时，会很苦恼地告诉我：老师，小武他又只有一个作业本！

我仔细一看；所有作业都挤在一块了，不美观但也质朴。

我说：允许小武一个人这么做。而且，我给他的作业打了个“优”,留了一句话：奖励你按时交作业、并且全做了。

到了检查个人卫生的日子，我照例叮嘱几个“健忘“的男生回去理头发。第二天，小武顶着有些凌乱的头发来了。仔细看吧，是修理过。可那是多糟糕的理发师啊！冷不丁问一句：是妈妈给你剪的吧！

他难为情地笑笑，说，是的。我告诉他，妈妈剪得不错，但还可以修一修。第二天，他脑袋上的效果就好多了。

同学们反映，小武不爱洗澡，有时散发出臭气。我单独找了他。他倒爽快地承认自己不讲卫生。除了讲道理，还经常监督，发现他汗流浃背，立马吩咐他去洗干净。

做操时，只要他做得规范，我就朝他点点头。他就做得更起劲了。可惜的是，课堂上，他会举手回答问题了。同学们才发现，他的声音挺清脆的，表述也清楚。

写作文时，他会很自由地写一大堆，还扬起作文本炫耀：看，我写了这么多。他大概认为，这就是具体吧？我允许他这样天马行空地写，至少，他乐意书面表达了。当然，他再也没迟到过。整个人都清爽了许多。

你现在也许仍然不能很快找到他。他依旧是不特别优秀、不特别调皮的“小人物”。他活泼开朗了一些，有自己的小想法了，仍有着和同龄男孩一样的小毛病.有时仓皇、有时还会小捣蛋，不特别在乎别人的眼光。我欣慰的是，这个与世无争的小家伙也有了自信、有属于自己的喜怒哀乐了，开始生机勃勃了，像那春晖下的草芽。

要说明的是，我本人没有过人的资质，自然没有点石成金的本事——但是，作为老师，我总愿意全心全意地鼓励与帮助，帮他们找找自己的方向，帮他们发掘自己的闪光点，让他们变一变，不一定灿烂，但要变得阳光、快乐！

小武这样的孩子一点都不特别，也的确不是我的孩子——而我这一份朴实的心意、默默的关注、执着的付出，就是一种爱吧？这些年来，和老师们一样，我可以起早贪黑地上班；可以在批改成堆的作业时还能发出善意的笑声；可以忍受孩子们大大小小的误解；可以为了一篇反思、一份课件纠结几个小时、甚至几天；可以超负荷运转干脆忘记去推敲“什么叫职业幸福感”…..之所以愿意这么做，是因为对孩子们最质朴的爱！何况，我也在收获“爱”：他们在“妇女节”布置花里胡哨的黑板祝福我；在我的抽屉里塞个洗好的苹果；会在qq群里顽皮地招呼我……而能够“沉醉”在这普通的工作当中，即便是用“爱”让小人物快活起来，这就是一种简单的幸福！

小武的故事还没有结束，因为他还在成长中。

我的故事也没有结束，因为我正走在这条幸福的路上……

点评：在我们的学生当中，有许多极其普通，不惹眼的小人物，有他不多，无他不少，用邓老师的话说是：不抱怨不追求不惊喜不热爱，得过且过，连小草享受阳光——那样的快乐都没有。这样的孩子经常是我们老师忽视的对象，邓老师却关注了这些小人物，我想，邓老师给他送上的洗的香香的三件衣服，不但抵御了寒风分侵袭，更温暖了他的心。

**师德演讲稿小学 师德演讲稿一等奖三**

尊敬的领导、老师们：

大家好!

我不是诗人，不能用漂亮的诗句来讴歌我的职业;也不是学者，不能用深邃的思想来思考我的价值;更不是歌手，没有动听的歌喉来颂咏我的岗位。然而，我是教师——一名普通的中学教师，我要在知识的宝库里采撷如花的词语，构筑我心中最美好的诗篇;我要用深深的思索，推演我心中最奥秘的哲理;我要用凝重的感情，唱出我心中最优美的赞歌——因为热爱，所以选择;我选择，我热爱。

“师者，所以传道、授业、解惑也”踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅，开始了向优秀教师，学者型教师进步的征途。那么，怎样才能成为一名优秀教师呢，我认为具有良好的思想品行是首要的条件。

孔子曰“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”教师在学生心目中占有非常重要的位置，学生总是把教师看作学习模仿的对象，因此教师需要从小事做起，从自我做起，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。走上三尺讲台,教书育人;走下三尺讲台,为人师表。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

记得一年前,第一次怯怯地站上讲台，同时感触到几十双纯真稚嫩而又充满渴望的目光，那一瞬间，我的所有希求已化成七彩粉笔，我知道这便是我的起点。我，一个涉世未深，对教育教学规律知之甚少，对困难艰辛估计不足的大孩子，在教学的过程中才真正体验到了教师平凡生活的滋味，体验到了其中的艰辛和压力。

我苦恼过，迷惘过，但却从未动摇过，退却过，放弃过。我坚信，通过不懈的努力，自己一定能为孩子们的天空添抹一簇缤纷。

我的演讲完毕，谢谢大家!

**师德演讲稿小学 师德演讲稿一等奖四**

尊敬的各位领导、老师，大家好！

今天借此机会，就讲讲身边的令人佩服的赵春英老师的故事吧。

28年了，作为一名始终奋战在教育一线的老兵，回首选择教师这个职业的初衷，她说其实很简单，骨子里就喜欢孩子；能让自己无怨无悔地耕耘将近30年的原因也简单，那就是幸福的感觉几乎每一天都在——从踏进校园那刻起，在一声声悦耳的“老师早”的问候声中走进教室；走上讲台凝视着那一张张信任的笑脸；向他们问好，然后聆听他们真诚的回应。这就是她的一天，日复一日地积攒着这样的小幸福，然后沉淀为令她一生都很满足的——职业的大幸福。正因为这些简单的幸福，更让她懂得了作为“老师”，们不仅仅是获得他人的尊重、信任和敬仰，更多的是要用真心、爱心、责任心来回报这一份情谊。回顾往昔工作点滴，只为鞭策自己继续为教育生涯奉献能量。

既然选择上路，赵老师就下定决心要成为一名学生爱戴、领导信任、家长放心的好教师。从1988年踏上工作岗位的那一刻起，凭着一股执着的教育热忱，她毅然选择担任班主任工作，而且一晃就干到了现在。

20xx年，已经44岁的担任初三班主任工作。她深知初三的孩子正处于青春逆反期，班级管理有一定难度；再者有历史、生物统考唯恐自己精力跟不上的压力，但是一想到领导的信任，还是欣然接受了这个挑战。她刻提醒自己:思想也许跟不上潮流，但自己可以拿出百倍的细心、耐心来看护好这帮孩子。还记得那年10月初，她带领孩子们一起去往成人中专素质教育基地实践学习。几天的趣味体验活动，和快乐无比的孩子们吃住在一起，反倒觉得他们乖巧可爱了许多。可即便如此，在父亲去世的三七日头天傍晚（正巧是来基地的第三天），主任劝她早回家做些准备，可一想到这么多的孩子，第一次离家，又要面临分别自己的“临时妈妈”……内心实在难以割舍这份牵挂。晚上直到看着孩子们安然入睡，她才放心的回到寝室，迷迷糊糊地撑到了凌晨四点，悄悄的回了趟家。当孩子们从睡梦中醒来洗漱时，又像往常一样出现在他们身边。看着孩子么亲昵的眼神，辗转的疲乏早已被幸福感湮没。

11月由于工作需要，除了任教初三，还要兼任初四毕业班的思品教学工作，一时间各种压力压得透不过气来。学校有学校的难处，只能想方设法及时克服困难。统考对于来说虽是陌生的，但一想到涉及到孩子的来年中考，就不敢有一丝一毫的懈怠。起点低、经验少都不是问题，可以虚心学习，所以每天除了上课，余下时间总是坐到教室和孩子么“同甘苦共患难”。统考之前也是中考之前，那段时间是最忙碌的一段时光，好在皇天不负苦心人，在们师生的共同努力下，“双考”均取得了优异的成绩，班级的其他各项工作也都名列前茅。

20xx年合校后，从初四思品教学及学科组组长的岗位，临时又调整到初四xx班班主任工作岗位。毕竟自己年龄大了，体力精力都明显不如从前，再加之搬家以后单位离家太远，无疑给老公增加了每天接送的负担。这咬牙坚持的日日夜夜，也包含着老公的诸多奔波与辛劳，每每想起老公起早贪黑送上学连睡一个早觉都是一种奢望，心中就充满了无限的愧疚；但同时也能深深地体会到，老公无怨无悔的“陪伴”又何尝不是对敬业精神的一种肯定，他的理解与支持是继续奉献的强大动力。

二、

“赵老师，儿子期中考试在班上考第六，想把这个好消息第一个告知你，因为你，儿子才有今天，真的是你改变了他一生。太感谢你了，赵老师……”，这是车建松的妈妈在儿子升入高中第一次考试之后迫不及待对说的话。面对曾经是一名“顽劣不堪”的学生，知道自己最有利的武器就是耐心、细心、爱心。始终相信每一个孩子的本性是纯真向上的，所以在日常生活中就努力找寻他身上的闪光点，用欣赏鼓励的眼光看待他的点滴改变，不急不躁，并不断期许着他更大的进步。课下聊天、课上“变相提问”、周末电话不断……终于，在们相处的第二十七天后，发现他自信了起来，学习知道努力了，好习惯基本养成了……“老师，你真像孩子们的妈妈”这是班上很多家长对说过的话。“老师，女儿说你比更关心她，她真的很喜欢你”，“老师，在的记忆里只有妈妈才对这么好”，这是一位上了大学的学生给的来信中的一句话，回想自己其实为这个孩子并没付出很多，只因冬天摘下自己的手套戴在了他冻红的双手上……喜欢孩子善良的秉性，他们就是这样，你对他们的每一点好，他们也许会铭记一生。

同样，也会记住每一位需要关心、值得关心的孩子。几年来，特别感谢学校组织的大家访活动。那期间，每天放学后老公开车拉着一家一户的走访，今天来从不间断。就连出差前还问:“还有几户？赶快走走吧，否则你怎么办呢……”老公的体己话，又一次让充满了动力——在老公出差后，独自一人去城西走访，因为那里还住着班上的3位同学。放学了，跟孩子们一起挤公交，夜晚走访完出租车不好打，最后麻烦嫂子用电动车给送回了家……虽然过程很辛苦，但家访后给带来的警醒和感慨是无比珍贵的财富。很多孩子生活的太苦了，每每想到这些，眼泪就不自觉地在眼眶里打转。所以在以后的日子里，一直格外关注这些孩子:偷偷塞给他们鸡蛋、包子还和班上其他老师一起给他们捐的衣物……慢慢的，在这些孩子身上看到了积极向上的乐观与坚强，这是人性中难能可贵的正能量，是师生间彼此关爱所产生的奇妙反应，这足以让久久沉浸在教师这一职业的神圣感和幸福感当中。这种感觉比这么多年来取得的各项荣誉称号更值得珍惜，因为喜欢做大家公认的“妈妈般的老师”。

亲历人生，感悟人生，深深觉得只有一把金钥匙，才能打开自己跟他人快乐人生的大门，那就是爱心与奉献。其实，能作为一名教师真的很自豪和幸福，爱学生、爱的事业，爱同事，爱家人，而且爱得无怨无悔！在今后的日子里，我一定要以赵老师为榜样，将爱心与奉献精神传递下去，为他人、也为自己，因为相信:默默奉献中定会传递幸福正能量！

**师德演讲稿小学 师德演讲稿一等奖五**

“教育就是一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个心灵唤醒另一个心灵。”这是著名教育家雅斯贝尔斯说的。我觉得，教师就是一朵云、一棵树。让我们去推动另一朵云，摇动另一棵树。因为一朵云动了，世界的天空定能布满灿烂的云霞；一棵树动了，我们定能迎来希望的春天！

一转眼，我已在桂花园这个大家庭里工作近一个年头。记得读大学时，我也曾用浪漫的情怀去设计美好的未来，用火一样的热情去描绘绚丽的事业。可当我真正走上工作岗位以后，才切实地体会到平凡而琐碎的生活，体会到工作的艰辛和巨大的压力。

记得去年刚进校，面对一年级的小学生我开始无所适从，他们刚从幼儿园毕业，小小的个子坐在宽大的座位上，桌边整齐地摆放着语文书。当我说：“请小朋友们捧起语文书”时，可爱的孩子们身体坐得笔直却不知怎样正确地捧起书本。这时我才意识到：我要教给孩子们的不仅仅是知识，更重要的是从一点一滴中培养他们良好的学习习惯，在传播知识中完成爱的传递。

在教学工作中我遇到了很多难题，我苦恼、迷茫，甚至开始动摇，但学校领导的谆谆教诲激励着我，办公室前辈们孜孜不倦的精神感化着我。早晨来到喧嚣的学校，晚上离开宁静的校园，这已经成了我们的生活习惯。周围的老师们无怨无悔地这样做着，他们像春蚕，像蜡烛，用自己的青春和生命来诠释“教师”这个职业的神圣。我和学生们同享欢笑，共分烦恼，一齐成长。这是一次令我终生难忘的蜕变，这是一段令我刻骨铭心的成长，这是对我灵魂深处最严厉的触及。

在静静的夜里，我读着一个孩子悄悄塞给我的小纸条：“老师，您真像我的妈妈。请您相信，我会努力学习，为您争光的！”每当看到这样的话，我的心头总涌出股股暖流，因为我从孩子们那里得到了爱的回音。

而今，孩子们渐渐长大，他们不仅学会了知识，更学会了感恩。我被孩子们感动着：我喜欢走在路上，听孩子们远远地就叫我“老师好”；我喜欢登上讲台，看台下几十双充满期待和信任的目光；我喜欢拿起粉笔，为年轻的航船导航……我可以帮他们开启智慧之门，帮他们点燃理想之灯，而他们也在影响着我的思想，丰富着我的生活，美丽着我的人生……

感谢教师这个岗位，让我温暖，让我成长，让我的生命如此丰富，如此多彩。我愿将青春毫无保留地奉献在三尺讲台上，让我的青春绽放光彩，让祖国的花朵绚丽夺目！

**师德演讲稿小学 师德演讲稿一等奖六**

“有一首歌最为动人，那就是师德;有一种人生最为美丽，那就是教师;有一道风景最为隽永，那就是师魂。”20xx年8月，我荣幸地成为教师中的一员。当我作为一名老师，站在三尺讲台上的时候，我懂了，什么是人民教师。八载流年已裹卷了多少岁月的风雨，多少清贫的蛙声，多少春华秋实，多少月圆月缺。平凡的人生，书写着平凡的故事。平凡的故事里，“我”是一个永远的关键词，一批又一批的学生，踏着潮来追着潮去，在爱的天空下试羽练飞。

今天，我站在这里，没有成功商人腰缠万贯、顾盼自雄的意气;没有政界精英手握国器、居高临下的威仪;也没有作家学者声誉远播、彪炳史册的矜持，可我自豪，我骄傲，我的人生价值在我无数的学生身上正得以无限的增值。

不管我坐着站着躺着，都是一部教育之书。 教师就好像螺丝钉，可能不是最重要的，却是必不可少的。爱岗敬业是对老师最基本的要求，是无私的。我不由得想起全省道德模范彭旸老师。她本来一毕业就可以去国外一流大学读法学博士，却选择去乡下支教，并把自己出国的学费全部捐来修建学校。支教一呆就是6年……

这样一个既美丽又有学识的女人，或许应该是这样的，用着高档的化妆品，拎着lv包包，开着私家车，穿著名贵华丽的衣服，进出于各样的高档商场和会所，而她没有选择繁华的大都市，而是选择了贵州的贫困山区，选择了山区的那些孩子。她把自己的美丽青春献给了山区，献给了孩子们，献给了支教事业。每个人的心中有两扇门，一个通往天堂，一个跌向地狱……

彭旸领养的儿子叫刚刚，第一次见到刚刚的时候，他还是5年级的学生，孤儿，几乎不会说话，眼里充满忧郁。为了能让孩子拥有和其他小朋友一样的笑容，彭旸一直陪在他的身边，鼓励他、支持他。每天中午，彭旸都要握着他的手教他写字，教他写的第一个字是“姐”，第一个词是“刚刚”，第一个句子是：“姐姐爱刚刚。”经过3年不懈的努力，这个曾经自我封闭的孩子重新拥有了笑容。

彭旸把自己最美好的6年留给了山区最深处的孩子们，带他们走出大山，走出尘封……她为了让一个孩子会笑，足足用了3年的时间。

在“千校万师”课堂上彭老师一句句柔声的“我的刚儿”“我的孩子们”让在座的164位学员潸然泪下。哽咽中我们听到的是万般的无奈与艰辛，眉宇间我们却看到了一个伟大的师魂…… 孩子们把自己一生中最美好的时光拿来和我们共度，无论你我年轻或年老，都别忘了多倾听他们稚嫩的心声，宽容他们的无知和鲁莽，给时间让他们经历，让他们学着成长。 每一朵花，都有自己开花的花期，内心的成长会让他拥有属于自己的美丽，不在此时就在彼时，早晚都会绽放。作为园丁的我们，大可不必焦急的催肥追料，须知过早成熟的水果大都难以下咽;过快成熟的树木大都难以堪当大用,让我们放慢脚步，静待花开，因为每一朵花都值得我们期待!……

“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”，这就是我们教育工作者的宗旨。这就是一个教师对学生的实实在在的爱。对学生的责任心是我们对学生的份内的爱，对学生的耐心是我们对学生的不厌烦的爱，对学生的关心是我们对他们的牵挂的爱，对学生的爱心更是我们对他们的深挚的爱。这就是作为教师对于教育事业的大爱，只有这大爱才能真正地诠释出人民教师的含义，谱写出教师的真正的价值。

**师德演讲稿小学 师德演讲稿一等奖七**

各位领导、各位老师：

记得小时候，母亲问我：“长大了你想做什么？”“当老师！”是的，小时候，我最大的愿望就是当一名教师。为了这梦想，常常召集几个小顽童，在墙上挂上一个小铃铛，用手摇几下，表示上课了，然后便摇头晃脑的讲起了连自己都一知半解的“锄禾日当午，汗滴禾下土……”那种庄严而神圣的感觉便油然而生。长大后，当我带着青春的激情踏上三尺讲台时，才真正懂得了这已不再是一种游戏，而是一种事业，一种责任。它要求我们具备高尚的教师道德。

在我们学校，有这样一位老师，他的课也许算不上优质课，没有更多的展示机会；他的视力不好，学生的作业往往要花很多时间才能保质保量地批改；他，人很平常，在众多的人里面很难发现他。然而，每次考试他的学生却都能取得优异的成绩。许多人觉得很奇怪，但细心的人会渐渐发现，那是他爱学生的缘故。虽然我们没能捕捉过他太多的镜头，但却发现，很多孩子和他分别的时候，都是痛哭流涕，还有相当多的孩子离开了我们学校，却依然探望再三，这位老师是谁呢？

对，刚开始我想到的是刘信清老师，现在却觉得她是李小平老师、柳德蓉老师、林英老师，是在座的每一位老师。你们在平凡的岗位上干出了伟大的事业，在平淡的职业中书写着人格的尊严，在简单的追求中闪耀着师德的光芒。

你们用行动告诉我们：“教育的全部秘诀就是爱”。

我随处可以看到，我们学校的教师无时无刻不在关爱着学生，无时无刻不在以他们执著的精神、渊博的知识，丰富的教学经验为学生发挥着光和热。多少次老师们都是带病上课，多少天老师们都是以校为家，多少位老师都是一个班的班主任，两个班的课。自己的孩子尚且在读书求学的关键时刻，然而，他们无怨无悔，他们不曾抱怨。这就是我们的教师，把学生当成自己的孩子，把学校当成自己的家。

有人说，从来没有哪一个职业像老师一样付出如此的多。是啊，我们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用我们自己的话说就是对得起自己的良心，我们的老师呀，在世人肆意践踏良知时，却用生命去维护，一遍一遍地向学生们讲述着真、善、美，不惜付出毕生的代价，何以为证？夜晚的星光可以作证，校园的梧桐树可以作证，桌上大大小小的药瓶可以作证，那在寒风中等妈妈回家冻得瑟瑟发抖的孩子可以作证！

“勤勤恳恳、默默无闻”这是老黄牛的精神；“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜”这是蜜蜂的精神；燃烧自己，照亮了别人这是蜡烛的精神。可以说每种事物的存在，都有一种精神支撑着它。教师的存在呢？支撑他们就是高尚的师德！

老师们，师德是什么，师德就是爱，爱事业、爱学生；师德就是付出，无私奉献而无怨无悔。

老师们，让我们一同走进智慧的海洋，采撷最美的智慧之花献给我们的孩子，献给我们的事业吧，因为，师者，一生只为爱！

**师德演讲稿小学 师德演讲稿一等奖八**

今天，我演讲的题目是：

捧着一颗心来，不带半根草去----我是光荣的人民教师。

打开尘封的记忆，儿时的纯真又一次出现——望着年轻、帅气的启蒙老师，无限的遐想便会浮现在眼前：有朝一日，三尺讲台上的人就是我，面对一双双求知的眼睛海阔天空的谈，牵着一只只小手自由自在的飞……阳总在有信念的地方升起，为了这个信念，我努力，我攀援，终于“长大后我就成了你，才知道那块黑板写下的是真理，擦去的是功利！”

五年来，我在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写我的人生。总希望与学生一道，快乐着他们的快乐，幸福着他们的幸福……课堂上我们共同探索知识的奥秘;黄昏后我们一起讨论人生的价值。生气时大声咆哮;高兴时欢欣鼓舞;失败后垂头丧气;成功时喜笑颜开……我总希望太阳每天都能升起，可是风雨总是会来。学生的纯真固然可爱，可他们的幼稚却令人可恼：为一件鸡毛蒜皮的小事大打出手;强调了一遍又一遍的常规却总有人违反;重复了又重复的作业依然满纸红叉;做了又做的试题考试时还是一塌胡涂……家长望子成龙、望女成凤的心情虽然可以理解，可他们的蛮横不讲理却实在让人难以接受：交学费嫌太贵;孩子捣蛋说老师管教不严;学生厌学怪老师不会教书;成绩拔尖，却说：“那是我孩子聪明”……听听这些，只能打落门牙往肚里咽。可领导却总在耳边告诫：“没有不合格的学生，只有不合格的老师。”总之，好事摊不上，麻烦惹一堆。有句古话说得好：“家有三斗粮，不当孩子王。”在教师的一生中，干不出什么轰轰烈烈的大事业。教师就像一星，没有太阳那样热烈，没有月亮那样温柔，没有朝霞那样炫目，也没有白云那样高远。教师，日日在讲台上吟诵，月月在课堂里歌唱，回报的，没有掌声，没有鲜花，更没有众口皆碑的名誉和万众瞩目的地位……看着那些往日比我们成绩差很多的同学、朋友，几年不见，已是西装革履、洋房小车、吃香喝辣;再瞧瞧身边那些在教育战线上呕心沥血几十年的老教师，退休时青丝已变成白发，带走的除了铺盖行李，剩下的却是两袖清风。每当这样的时候，我彷徨，我疑惑，也曾动摇：曾令我魂牵梦绕的选择是否正确？我是否真的能无怨无悔走完这一生？

20年夏天，报纸上的一篇文章吸引了我，这是一篇来自西安蓝田县民办教师的优秀教师事迹报告，报告中，这位来自蓝田县的民办教师的事迹深深地震撼了我。蓝田，西安市所属的一个县，在大诗人王维笔下，它既有“明月松间照，清泉石上流”的美景，又有“竹喧归浣女，莲动下渔舟”的喧闹。但在今天，它却是一个国家级的贫困县。那位民办教师年尽50，在一个偏僻的小山村已有尽30年的教龄，由于种种原因却一直没有转正，他的妻子因病失去了劳动能力。他仅靠微薄的民办教师工资，支撑着一个五口人的家庭，生活极端贫困。他在报告中讲了这样一件事：大女儿在西安上大学，母亲去看她。在大学校园里，母亲一眼就认出了女儿，因为在花枝招展的女大学生中，他女儿的衣服破旧得很显眼，脚上穿的还是手工做的布鞋，没有穿袜子。看着女儿被冻得通红的双手双脚，母亲狠了狠心，从给自己看病的钱中拿出了100元，让女儿上街买衣服鞋袜。几天后，女儿回家了，穿着一件花30元钱买来的衣服，依然光着脚穿着布鞋，却将剩下的钱全部交还了母亲。这位民办教师讲到这里，哽咽着说：“看着女儿简朴的衣着，看着老伴瘦弱的身体，看着孩子们用完正面用反面的本子，我心里有愧呀！”然而就是这位愧对家人的民办教师，却让他的学生中考升学率年年全县第一。西安有些条件好的学校高薪聘请他，他却拒绝了。他幽默地说：“他们又不能给我转正。”但接着又说：“咱穷地方的孩子们可怜，他们也需要好老师。”在报告中，这位令人敬重的老师深情地说：“咱干的是塑造人类灵魂的大事，咱的价值，咋能用金钱来衡量呢？”在泪眼朦胧中，这句话永远刻在了我的记忆中。从这句话中，我读出了这位生活贫困却精神富有的乡村教师的信念，那就是：为自己所热爱的事业奉献一切！同时，我也对教师这个职业有了新的认识。

教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆;不像商人，出卖商品，收获金钱;不像科学家，能创造出惊人的杰作;不像服装师，能设计出新颖的奇装异服他们只能在三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。

在我工作的身边，有这样一位值得我敬佩和尊敬的老师，在我出生那年，18岁的她就走上了教育工作岗位，25年来，怀着对教育事业的无限忠诚和一腔热血，她一直坚守在教育工作的第一线，清贫与奉献是她的本色，责任与使命是她的原则。在工作上，她孜孜不倦地追求着，在生活上，她默默无闻地奉献着。记得去年夏天，她的儿子高考前一个月，为了缓解儿子紧张的复习和高考的压力，她每天中午放学便顶着烈日，骑摩托车到离学校7、8公里远的家里给儿子做饭，下午上课前按时赶回来，从没耽误过一节课，没有请过一次假。如今，她教过的学生已经和她在同一所学校任教，双鬓斑白的她像对待自己的孩子一样鼓励、鞭策和帮助着年轻教师，每当我们向她请教问题时，她总是耐心细致地进行讲解。每当我们在工作和生活上有不顺心的时候，她总是会像长辈一样，耐心地帮我们排忧解难。25年以来，她从来没有调整过工作岗位，也从来没有离开过这所小学。虽然她的资历老，但对待工作，她从来都不马虎：备教案认认真真，批作业仔仔细细。有人说她傻，干工作这样卖力，有的人说她应该“走动走动”，可她总是微微一笑说“干老师这一行，凭的是良心，再说，到哪都是干工作，到哪都得这么干”。看似平凡的话语，却折射出她对教育事业的忠诚和热爱。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧！因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的！”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来;虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。让我们守候着这方“三尺土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光！

虽说我们不具备金钱的富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼;有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦？！有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐？！

蓦然回首那些白发苍苍、默默奉献却两袖清风的我的老师，我猛然领悟到人们为什么总是这样描写教师：“捧着一颗心来，不带半根草去”，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

我们的老师不会长篇大论，不会慷慨陈词，但他们却如红烛一般在默默中流淌着生命。“红烛呀！流吧！你怎能不流呢？请将你的脂膏，不惜地流向人间，培出鲜艳的花朵，结出快乐的果实。”这就是红烛的生命，也是人民教师神圣而无声的誓言！

谢谢大家！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找