# 秋天感言

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-01-29

*秋天感言（通用3篇）秋天感言 篇1　　1、一阵阵秋风吹来，空气就像施了魔法似的，清爽宜人，还夹杂着淡淡的果实的清香，令人心旷神怡，忍不住想要吸一口这秋天的味道。　　2、秋天的风，是一位魔术师，他带着魔术棒，轻轻的，轻轻的，趁你没留意。把秋天*

秋天感言（通用3篇）

**秋天感言 篇1**

　　1、一阵阵秋风吹来，空气就像施了魔法似的，清爽宜人，还夹杂着淡淡的果实的清香，令人心旷神怡，忍不住想要吸一口这秋天的味道。

　　2、秋天的风，是一位魔术师，他带着魔术棒，轻轻的，轻轻的，趁你没留意。把秋天的大门打开了。

　　3、秋天的风，有一盒五彩缤纷的蜡笔。瞧，他把树叶涂成了黄色，黄黄的树叶飘啊飘，飘走了火红的太阳。

　　4、金风挨金风抽歉过处，五谷飘喷喷鼻。那一片片庄稼，远看，恰似翻滚着千层海浪;远看，稻谷笑直了腰，下粱涨黑了脸，玉米乐开了怀。

　　5、秋风，吹熟了果实;秋风，吹落了树叶;秋风，吹散了玩耍的朵朵白云;秋风又吹醒了即将忙碌的农民。秋风，你触动了我的心灵!

　　6、秋啊，早就离开了。在初雪即将到来的时候，秋的生命结束了，因为它从来就这么短暂。她走了，什么都没有带走，也什么都没有留下。

　　7、北国的槐树，也是一种能使人联想起秋来的点缀。象花而又不是花的那一种落蕊，早晨起来，会铺得满地。脚踏上去，声音也没有，气味也没有，只能感出一点点极微细极柔软的触觉。

　　8、秋天的声音是美妙的，是高亢的，但是，同时又有低沉的音乐衬托着。一首首动听的小曲，交织在一起，形成了一首秋天的赞歌。

　　9、秋天到了，田野一片金色的稻子，沉甸甸稻穗都弯下了腰，一阵风吹过，像一片金色的海洋。

　　10、秋姑娘来到了田野里，只见她把金粉随手一挥，一会儿功夫，水稻便变的金灿灿的，颗颗饱满的稻穗兴奋起来了，迎着秋风欢快的跳起了优美的舞蹈，空气中弥漫着浓浓的香气。

　　11、秋天，落叶是最引人注目的美丽焦点。秋风掠过的树木，拉下了一片片树叶儿。它们在空中轻盈地婆娑着，似只只美丽的彩蝶，又如个个翩翩起舞的精灵。

　　12、夏姐姐走了，秋姑娘迈着轻快的脚步走来了，她提着一篮魔法花瓣洒向人间，你看，整个大地都变得五彩缤纷的，一幅美丽的秋景图展现在我们面前。

　　13、我喜欢秋天，着了魔似的喜欢秋天的一切，秋叶、秋雨。…这一切在我眼里是那样的让人忧伤。又是满目的黄叶，又是凋零的季节。

　　14、梨子树上挂满了一个个黄澄澄的梨子，就像一个个可爱的小葫芦。走近一看，梨子脸上还长着许多小雀斑呢!梨子很多，把树枝越压越弯，越压越弯，有的梨子干脆一\_\_坐在地上。

　　15、离别总伤感，又错过了你的秋天，错过这星空的璀璨，印在记忆里的深深浅浅，是最美的陪伴，再见。

　　16、秋天也是孤独的，是寂寞的。秋叶孤独，秋风寂寞，秋雨更是带给我们凄凉。就像人的心境，追求梦想的同时永远伴随的是孤独，是落叶。

　　17、秋天，是一个令人多愁善感的季节。然若换一个角度去感受秋天，这是一个安静的季节。秋风凉爽，带着清清淡淡的芳香，吹拂着你我的面庞。秋雨淅淅沥沥，带着雨露的轻灵，滋润着你我的心田。

　　18、这个秋天有很多的冰冷，这个秋夜满眼是红树，满眼寂寂，又听得清角吹寒，呜呜咽咽，空空荡荡，端的是素秋难敌，风雨愁煞人，不如怀念。

　　19、秋天像一位小姑娘，她走进森林，森林就变得五颜六色。梧桐树叶像手掌，有的是黄澄澄的，有的是火红的，有的是碧绿的，风一吹，梧桐叶就摇晃起来，好像正和我们招手呢!

　　20、枫树叶子此时已经火红火红了，风一吹，枫叶脱离了树枝，毅然的飘落，就像一只美丽的蝴蝶翩翩起舞。

**秋天感言 篇2**

　　1、西风乱叶溪桥树。秋在黄花羞涩处——张榘《青玉案·被檄出郊题陈氏山居》

　　2、柳下笙歌庭院，花间姊妹秋千。——晏几道《破阵子·柳下笙歌庭院》

　　3、宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中。——郑思肖《画菊》

　　4、罗幕轻寒，燕子双飞去。——晏殊《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》

　　5、桐叶晨飘蛩夜语。旅思秋光，黯黯长安路。——陆游《蝶恋花·桐叶晨飘蛩夜语》

　　6、一轮秋影转金波。飞镜又重磨。——辛弃疾《太常引·建康中秋夜为吕叔潜赋》

　　7、庭户无人秋月明，夜霜欲落气先清。——张耒《夜坐·庭户无人秋月明》

　　8、秋霜欲下手先知，灯底裁缝剪刀冷。——白居易《空闺怨》

　　9、秋阴不散霜飞晚，留得枯荷听雨声。——李商隐《宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮》

　　10、江城如画里，山晚望晴空。——李白《秋登宣城谢脁北楼》

　　11、玉人垂钓理纤钩。月明池阁夜来秋。——吴文英《浣溪沙·秋情》

　　12、试上高楼清入骨，岂知春色嗾人狂。——刘禹锡《秋词二首》

　　13、未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。——朱熹《偶成》

　　14、盘心清露如铅水，又一夜、西风吹折。——张炎《疏影·咏荷叶》

　　15、世事短如春梦，人情薄似秋云。——朱敦儒《西江月·世事短如春梦》

　　16、不觉碧山暮，秋云暗几重。——李白《听蜀僧濬弹琴》

　　17、常恐秋风早，飘零君不知。——卢照邻《曲池荷》

　　18、秋风万里芙蓉国，暮雨千家薜荔村。——谭用之《秋宿湘江遇雨》

　　19、早是他乡值早秋，江亭明月带江流。——王勃《秋江送别二首》

　　20、阴生古苔绿，色染秋烟碧。——李白《南轩松》

**秋天感言 篇3**

　　1、秋像可爱的孩童，用画笔挥舞着，给树叶穿上新衣;秋像花季的少女，清澈的天空宛如她纯净美丽的心;秋像强壮的青年，用胳膊撑起蓝天，为我们开辟新路。

　　2、秋天像花季的少女，秋天像青春的少年，秋天像雨后的绿叶，秋天像天空中的一轮新月，总是会带给你一份妖娆与美好。

　　3、秋天像一颗无私的心，经历了无尽风雨，却碎了满地金黄;秋天像老当益壮的将军，经历了漫长的岁月，却留下了数不尽丰功伟绩;秋天像归隐山林的侠士，挥别了饱经风霜的过去，却保存了造福世间的种子。

　　4、秋天是收获的季节，是农民脸上灿烂的笑容;秋天是悲凉的季节，是满地落叶的惆怅;秋天是多样的季节，有喜悦，也有惆怅与悲凉。

　　5、秋天则像一位年逾不惑的中年人，落尽繁华，丰稔而睿智。还可以说，秋天像色彩之神，使大自然的变得绚丽多彩。秋天像丰收之神，为人们带来了累累的硕果。秋天像欢乐之神，为人们带来了丰收的喜悦。

　　6、秋天是一个收获的季节，秋天是一个田间弥漫着金色的季节，秋天是一个呈载着希望的季节。

　　7、秋姑娘不知不觉地来到人间，她一来就不停地忙起来。她给高粱抹红了“脸蛋”;给玉米穿上了桔红色的“裙子”;给稻谷穿上了金色的“西装”。一阵阵秋风吹来，稻谷连忙弯下了身子，像在给秋姑娘致谢。

　　8、秋天是金灿灿的丰收，秋天是沉甸甸的硕果，秋天是让人满载而归的欢笑和欣喜。秋天是遍地明艳的金黄，秋天是树头攒动的红叶，秋天是为一片喜庆的颜色所装点起来的季节。秋天是一幅灿烂的画作，秋天是一曲动听的歌谣，秋天是一首充满了美妙情愫的诗歌。

　　9、秋，是一首诗，清高孤傲;秋，是一缕泉，冷酷不羁;秋，是一只白鹤，永远飞翔。

　　10、秋天是一首诗，秋天是一幅画，秋天是一首歌，秋天是一个漂亮的梦。秋天很美，美在一份清澈。

　　11、秋天到了，一望无际金灿灿的麦田在阳光的照耀下麦子变成金光。微风一吹，麦浪一浪比一浪高;树上的苹果红着脸儿笑了;葡萄被阳光照的亮晶晶的;一个个红石榴就像一个个小姑娘可爱的脸，躲在树枝间。

　　12、秋天是富裕的，因为树枝上挂满了累累硕果;秋天是贫瘠的，因为花朵早已凋谢在枝头;秋天是满足的，因为一年的辛勤耕耘终于有了收获;秋天是美丽的，在曼妙的韵律中舞着她的裙摆。

　　13、秋天像妈妈的手，抚摸我们的脸;秋天像一个故事，讲述着收获的情景;秋天像温婉的姑娘，描绘着多彩的自然。

　　14、秋天是田中金灿灿的稻谷;秋天是树上累累的果实;秋天是劳动人民的福祉;秋天人们对美好未来的期盼。

　　15、秋天是浓的化不开的水，似能捧起又从指尖流过;秋天是乱的解不开的结，似能解开却又重新纠结;秋天是甜的舍不下的蜜，似能戒掉又经不住索取。

　　16、秋天是一幅美丽的画卷，充满诗情画意;秋天是上帝赋予人类的礼物，洋溢丰收的喜悦;秋天是出海归来的渔船，满载人们的欣喜。

　　17、秋天是遍地明艳的金黄，秋天是树头攒动的红叶，秋天是为一片喜庆的颜色所装点起来的季节。

　　18、秋天让我们来体会自古逢秋悲寂寥的凄凉;秋天让我们来体会无边落木萧萧下的哀愁;秋天让我们来体会秋空雁度青天远的疏朗。

　　19、秋雨之轻轻，絮风缭绕般拂脸，拭袖擦唇，微凉;秋雨之淡淡，舞叶旋转般沾襟，抖衣落手，微芳;秋雨之红红，飘枫散飞般悬空，斜首眯眸，微赏。醉酒觞斟秋，茶茗品道求。

　　20、秋天，炎夏终于悄悄地溜走了，阳光照射大地的时间比夏天短了，不再从早上五六点一直照到傍晚六七点;阳光开始变得柔和温顺了，不再像炎夏时那样怒气冲冲披挂上阵，让人望而生畏;秋天的阳光已经较为斜射，不像炎夏时那样直射，因而温度明显降低了许多。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找