# 古诗词大赛主持稿开场白

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-04-19

*古诗词大赛主持稿开场白（精选7篇）古诗词大赛主持稿开场白 篇1　　男：今天，它将成为诗歌的海洋，让这幸福响彻夜空。　　女：陈杰，你知道吗？诗歌是一种带有情感的文学体裁。它以抒情的方式反映社会生活，以丰富的.想象力、节奏优美的语言和分支排列表*

古诗词大赛主持稿开场白（精选7篇）

**古诗词大赛主持稿开场白 篇1**

　　男：今天，它将成为诗歌的海洋，让这幸福响彻夜空。

　　女：陈杰，你知道吗？诗歌是一种带有情感的文学体裁。它以抒情的方式反映社会生活，以丰富的.想象力、节奏优美的语言和分支排列表达思想感情。

　　女：我当然知道，就像《出塞一样》，作者用诗歌表达了他对战争的仇恨和失去家人的痛苦。接下来请欣赏老寿、陈杰、朱朗清、李玉涛、冯朗荣、周军欣等带来的朗诵《出塞》。希望你能体会到边防军远离家乡，失去亲人的感受。

　　男：让我一直感受。

　　男：战争是多么残酷，诗人用真实的情感写出了这首悲壮的诗，反映了他对战争的仇恨，诗中表现了他自己那么赤裸裸的一面。

　　女：的确，接下来，一群学生陈绮明、林文镜、黄自谦和戴剑锋组合了四首描写春、夏、秋、冬的诗。让我们一起感受一下四季的感受。请欢迎-

　　女：多美的心情啊！四季很美！众所周知，描写四季的不仅有古诗，也有现代诗。

**古诗词大赛主持稿开场白 篇2**

　　望着故乡千古明月，唱着历史的弦歌。古往今来，每年的夜晚，文人骚客们面对美景，小饼嚼月，论古今，议兴亡，引诗，夜游，看大漠长河，边塞雄关，春花秋月，雨雪风霜。

　　在这竹楼青翠，西楼明月的美丽夜晚，这熟悉的古老意境唤醒了我们心中遥远而迷蒙的感情。既是神仙邀明月，又是一卷日月山河诗。

　　现在让我们走进文学大师的精神世界，感受祖国语言的无限魅力。

　　1.《古诗联颂》

　　你见过江南水乡莲叶河田甜醉人的景色吗？你听过悠扬的春鸟啼吗？你见过雾山采药的`隐士吗？你有没有珍惜过勤劳的中国菜？你有没有觉得西楚霸王留下了千古英名？今晚，一群特别的朗诵者将重现这些诗意的画面，开始我们的精神之旅。

　　2.《春江花月夜》

　　刚才大家欣赏了小学生和留学生朋友表演的古诗词朗诵。接下来，请欣赏夏兰朗诵的《春江花月夜》。

　　在《全唐诗》的浩瀚星空中，闻一多的作品《独步大唐》是张的《春江花月夜》。春潮，海上明月，花木霜降，梦幻小夜曲汩汩流淌，悲而不伤的盛唐之音，随江潮明月，流连千年。现在，让我们进入《春江花月夜》的美好境界。

　　3.《钗头凤》

　　陆游与唐宛的伤心爱情，记录在沈园孤鹤轩前的废墟上。在过去的800年里，深沉而无回报的爱被诗歌和绘画渲染，被时间和记忆滋润。《错与错》《莫莫莫莫》都是生活中不堪承受的重量。诗人陆游被誉为“前无古人，后无来者”，一辈子都放不下。除了“王师北定中原日”，就只有这个“吞泪装开心”的女人了。

**古诗词大赛主持稿开场白 篇3**

　　女：陈捷，你知道吗？诗歌是一种主情的文学体裁，它以抒情的方式，高度凝练，集中地反映了社会生活，用丰富的想像，富有节奏感韵律美的语言，和分行排列的形式，来抒发思想感情。

　　女：我当然知道，就如《出塞一样》，作者以诗的方式抒发了自己对战争的仇恨和失去家人的痛苦。下面，就请同学们欣赏由劳获、陈捷、朱朗晴、李煜涛、冯朗荣、周钧信等同学带来的朗诵《出塞》，希望你们能从中体会到边防战士们远离家乡，失去亲人的情感。

　　男：让我们一起来感受吧。

　　男：人未还。战争是多么残酷，诗人用真切的情感写下了这首悲壮的诗，体现了自己对战争的痛恨，诗是如此裸露地展现了自己。

　　女：的确，接下来，陈麒名、林文静、黄子谦、戴健锋一组同学将描写春夏秋冬的.四首诗结合在了一起，让我们一起来感受一次来自四季的感受吧。有请——

　　女：多美的意境啊！四季真美好！我们知道，描写四季的不仅有古诗，还有现代诗。

　　男：今天，这里将成为诗歌的海洋，那么，就让这快乐响彻云宵吧。

**古诗词大赛主持稿开场白 篇4**

　　各位领导，各位同事，各位同学：

　　大家下午好！伴随着炎炎夏日的温暖步伐，第二届古诗词朗诵大赛如期而至。第一项：请张校长为本次比赛致开幕词。

　　首先，张总裁致开幕词。

　　感谢张校长的一席话，让我们更加真切地领略到了中国文化的博大精深，领略到了古诗词的光辉灿烂。让我们进入竞赛的`第二项：请老师代表李小姐发言。

　　第二，老师代表李老师讲话。

　　听完李老师对古诗词的独到理解和精彩演绎，再来听听同学们的心声。项目3:

　　第三，学生代表发言。

　　在选手们摩拳擦掌，观众们认真聆听的情况下，第二届古诗词大赛——拉开帷幕。

**古诗词大赛主持稿开场白 篇5**

　　甲：尊敬的各位领导、各位来宾，

　　乙：亲爱的观众朋友们、同学们

　　合：大家下午好。

　　甲：秋风萧瑟、金菊绽放。枫林尽染、硕果飘香。

　　乙：在这个收获的季节，由中共隆尧县委宣传部、隆尧县教育局、隆尧县电视台主办，中国农业银行隆尧县支行协办的，“农行杯”隆尧县国学经典诵读大赛

　　合：现在开始。

　　甲：中华五千年的悠久历史，孕育了底蕴深厚的民族文化。

　　乙：源远流长的经典诗文，是中华民族经久不衰的瑰宝。

　　甲：那一篇篇脍炙人口的佳作给了我们人生的启迪，那一曲曲动人心弦的经典带给我们美好的艺术享受。

　　乙：它如夏日的繁星，闪烁着夺目的光彩。它又如春日的百花，散发着馥郁的芳香。

　　甲：国学经典不仅是中国悠久传统文化的象征，也是每一个中国人的立身处世之本;更是我们不可或缺的精神力量。

　　乙：今天，我们相聚在这里，共同诵读千古美文，营造书香隆尧，传承千古文明

　　享受诗意人生。

　　甲：今日事今日毕，莫等明日再努力，亲爱的朋友们，让我们抓住今天的宝贵时间，无私奉献，锐意进取。百年明日能几何，请君听我明日歌。在这里，首先请来自尧山中学的同学们为我们打开古典文化的悠悠长卷，为大家诵读经典诗文：《明日歌》。

　　乙：我们的祖国，钟灵毓秀、地大物博。我们的祖国，大河奔流、高山巍峨。

　　甲：作为一名中国人，生活在这片具有深厚文化底蕴的土地上，我们感到由衷的自豪和骄傲。

　　乙：接下来请欣赏牛桥中心小学表演的诗朗诵：《中国话》。

　　甲：大家知道，《弟子规》是中华传统文化教育的根基，它教会我们做人，教会我们感恩，教会我们宽容、教会我们诚信。它教给我们如何孝敬父母、如何友爱兄弟、尊敬师长、做一个有道德、有爱心的中国人。

　　乙：欲做事，先做人。翻开《弟子规》一读，就仿佛置身于文明当中，置身于做人的伦理大道当中。

　　甲：请欣赏华开小学表演的情景剧：《弟子规》。

　　乙：我们拥有着美丽的梦想，我们向往着美好的未来。

　　甲：让我们展翅高翔，奔向美好的未来，把我们的人生变得更加灿烂辉煌。

　　乙：请欣赏实验中学带来的集体诵读：《相信未来》。

**古诗词大赛主持稿开场白 篇6**

　　女：敬爱的老师们!亲爱的同学们!大家好!

　　女：有这样一种书，被代代相传，人们称之为“经典”。古诗文是古代圣贤的智慧结晶，她以无尽的思想光辉指引人们在茫茫的历史长河中前进。

　　女：经典古诗文是一座巍巍丰碑，它计数着中华文明的历史遗产;经典古诗文是一顶灿灿王冠，缀满了浓缩中国文学智慧的奇珍异宝。

　　男：古人曰：“熟读三字经，便可知天下事，通圣人礼。”《三字经》自南宋以来，已有七百多年历史，共一千多字，可谓家喻户晓，脍炙人口。三字一句的韵文极易成诵，内容包括了中国传统的教育、历史、天文、地理、伦理和道德以及一些民间传说，广泛生动而又言简意赅。

　　女：诵读中华经典，让优秀的民族精神在我们血脉中流淌。诵读中华经典，让民族文化智慧支撑我们人格的脊梁。

　　女：让我们读着诗唱起来;让我们唱着诗舞起来。

　　担任本次比赛的评委老师共六位，他们将本着公平、公正、公开的原则评判这次比赛，让我们以热烈的掌声对各位领导、评委老师的光临表示欢迎。

　　接下来有请戚校长就古诗文唱诵比赛活动发表讲话。大家欢迎。

　　男：让我们用热烈的掌声，预祝同学们，在今天的比赛中，取得优异的成绩。

　　现在，我宣布：兴谷小学中华经典古诗文诵读比赛现在开始!

**古诗词大赛主持稿开场白 篇7**

　　尊敬的各位领导、广大同仁、亲爱的同学们：

　　大家下午好!伴随着火热夏天的热情步伐，第二届古诗文朗诵大赛如期而至。大会第一项：有请张校长为本次大赛致开幕词。

　　一、张校长致开幕词。

　　感谢张校长的一席话，它让我们更加真切的体会到中华文化的博大精深，领略到古诗词的璀璨耀眼。下面进行大赛的第二项：有请教师代表李老师发言。

　　二、教师代表李老师发言。

　　听了李老师对古诗词的独到理解和精彩诠释后，让我们再来聆听一下学生的心声。第三项：

　　三、学生代表发言。

　　在选手的摩拳擦掌中，在观众的认真聆听下，第二届古诗文大赛拉开了序幕——

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找