# 小学课本剧表演主持词范文

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-06-17

*小学课本剧表演主持词范文（通用7篇）小学课本剧表演主持词范文 篇1　　男：尊敬的老师　　女：亲爱的同学们　　合：大家下午好!--中学第六届语言文化节初中部课本剧表演现在开始。　　男：---，你了解课本剧吗?　　女：课本剧就是把课文中的故事经*

小学课本剧表演主持词范文（通用7篇）

**小学课本剧表演主持词范文 篇1**

　　男：尊敬的老师

　　女：亲爱的同学们

　　合：大家下午好!--中学第六届语言文化节初中部课本剧表演现在开始。

　　男：---，你了解课本剧吗?

　　女：课本剧就是把课文中的故事经过改编表演出来，通过人物的语言来表达文章主题。

　　男：虽然我们没有最先锋的戏剧理念，但我们将用自己幼稚但却真诚的表演来装点我们的青春。

　　女：我们将穿越时空隧道打破真实和虚幻与各种艺术人物来一次亲密接触。我们将向大家展示一个个妙趣横生的故事，再现一个个逼真生动的形象。

　　男：现在让我来介绍一下担任本次决赛的评委，他们是：---老师，---老师，---老师，---老师，---老师。

　　合：让我们以最热烈的掌声感谢他们的到来。

　　女：同学们，你们是否已经迫不及待地想要欣赏他们的表演了呢?现在请你们睁大可爱的眼睛，共同来享受这场由初一年级的四个班的精英为咱们带来的视觉盛宴。

　　男：“良药苦口利于病”，这是大家熟知的道理。若是“良药”不苦又“利于病”，你们一定会更加乐于接受吧!战国时，有个人叫“邹忌”，正是以自身的生活体悟，委婉地劝谏齐威王广开言路，改革弊政，整顿吏治，从而收到很好的效果。请欣赏初一(1)班的同学为我们带来的表演《邹忌讽齐王纳谏》。

　　女：感谢初一(1)班同学的精彩表演。俗话说“打狗看主人”，有这么一个小小的县令，竟敢当街拦住皇帝姐姐的车驾，欲将无故-而藏于车中的凶手当街“格杀”。他是谁，他的命运会怎样呢?请欣赏初一(2)班的同学为我们带来的表演：《强项令》。

　　男：感谢初一(2)班同学的精彩表演。《邹忌讽齐王纳谏》的最后得分是。同学们，我想问一个问题，当你生病了，你会怎么做?是赶紧看医生呢，还是讳疾忌医?接下来，初一(4)班的同学将为我们讲述蔡桓公因为不听医生的劝告而致死的故事。请欣赏：《扁鹊见蔡桓公》。

　　女：感谢初一(4)班同学为我们带来的精彩表演。《强项令》的最后得分是。大家还记得立意严肃、笔调诙谐的乐府叙事诗《陌上桑》吗?“陌上桑”，意即大路边的桑林，这是故事发生的场所。因为女主人公是在路边采桑，才引起一连串的戏性情节。现在，让我们共同欣赏初一(3)班为我们带来的表演：《陌上桑》。

　　男：感谢初一(3)班同学的精彩表演。《扁鹊见蔡桓公》的最后得分是。(停顿一下)生活有多么广阔，语文世界就有多么广阔。语文穿梭于生活的每一处缝隙，将美丽汇进灵魂的深处。

　　女：激动人心的时刻到了，接下来我要公布的是《陌上桑》的最后得分。冠军会是谁呢?(停顿一下)《陌上桑》的最后得分是。

　　男：比赛进行到这里，我们都知道结果了。蕉岭中学第六届语言文化节初中部课本剧表演的第一名就是;第二名是;女：第三名是和。

　　合：让我们以热烈的掌声祝贺他们。

　　女：接下来，请各班派个代表上台领奖。请评委老师上台为获奖选手颁奖，并合照留念。

　　女：同学们，语文是人文社会的重要学科，是人们交流思想的工具。在语文的天地里，我们体会到了语言的魅力。

　　男：语文是语言文字规范的实用工具，是文化又是艺术。在语文的天地里，我们明白了做人的道理。

　　合：让我们一起努力，学好母语，热爱母语，在汉文字的世界里，开拓我们的视野，放飞我们的想象力。感谢同学们的精彩表演。课本剧表演到此结束，老师们，同学们，再见!

**小学课本剧表演主持词范文 篇2**

　　各位尊敬的领导、老师，亲爱的同学们：

　　大家下午好!

　　金秋九月，硕果飘香，伴随着成熟的秋的气息，我们聚到这里。我们五十七中学自从开展国学教育以来，同学们都热情参与，收获颇多。为了使同学们从传统经典中吸取更多的精神财富;为了丰富同学们的课外文化生活，培养大家健康良好的审美情趣与艺术修养;同时也为于洪区国学课本剧大赛选拔优秀表演团体和个人。今天，我校特地在此举办：沈阳市第五十七中学国学课本剧选拔大赛。

　　在此，对各位领导、评委的光临表示衷心的感谢。

　　对各位参赛选手的参与表示热烈的欢迎!

　　下面请王主任提出比赛要求，并介绍今天的各位评委!

　　那么下面我宣布：表演正式开始!

　　请大家掌声欢迎一号班级表演。

　　谢谢各位同学的表演。

　　请大家掌声欢迎二号班级表演。

　　…….

　　今天的表演到此全部结束了，可以看得出每个班级都作了充分的准备，虽然大家的表演还不够专业，但却非常投入、忘我。通过本次课本剧比赛，我们在活动中培养了兴趣、锻炼了能力，培养了团队精神，增强了集体荣誉感;本次大赛也为同学们提供了展现自我才华的舞台，提高了学生的文学素养和艺术欣赏水平，为同学们的校园生活又增添了亮丽的一笔。

　　下面进行最后一项：有请我校\_\_\_\_\_校长\\书记做总结讲话。

　　谢谢\_\_\_\_\_校长\\书记的讲话。

　　最后，我宣布沈阳市第五十七中学国学课本剧选拔大赛到此结束，评委老师请留下，核实最后成绩，比赛结果将在会后通知到班级各班同学请有秩序下楼。

**小学课本剧表演主持词范文 篇3**

　　a：敬爱的老师们，

　　b：亲爱的同学们，

　　合:大家下午好!

　　a：为丰富校园文化生活，促进精品课程建设，培养学生创新意识，激发学生创作热情，我校把“课本剧“这种新颖的读书形式纳入了书香校园的建设中。

　　b：在这个阳光明媚的日子里，我们将开展课本剧表演活动。a：课本剧的编排和表演是对课文进行全身心感受的最有效手段，既锻炼了我们的合作能力，又培养了我们自觉主动地学语文、用语文及口语表达能力，同学们因此也喜欢上了编演课本剧。

　　b：俗话说：文中有戏、戏中有文;音里藏调、调里藏音。

　　a：在课本剧表演中，同学们演师生、演母子、演同学、演朋友， 表现的情感，或亲情、或友情、或喜怒、或哀乐，

　　a：我们相信今天的比赛将会是一场别开生面的演出， b：我们更相信今天的演出将会是一次艺术和美的体验。 a: 下面公布一下比赛细则：

　　一、节目基本要求

　　1. 节目内容：健康向上、富有思想性;

　　2. 形式活泼、主题突出、艺术性强;

　　3. 服装整齐、动作大方、整体效果好;

　　4. 班级重视、组织有序、参与面广。

　　二、评分标准

　　1. 总分为10分;

　　2. 主题：主题突出、故事情节完整2分;

　　3、语言：普通话标准，语言流畅、清晰，语调符合人物性格2分。

　　4、服装：落落大方，自然，手势与内容相符，能表现人物性格1分。

　　5. 情感：感情基调与故事内容相符，感情流露自然得体2分。

　　6、音乐：背景音乐选取与节目内容的整体搭配好1分;

　　7、组织：组织有序、遵守纪律、服从指挥1分;

　　8、形式新颖、富有感染力，观众反映好1分。

　　b：今天参加比赛的评委老师有：大家掌声欢迎!

　　a：我宣布：宝轮一小”课本剧大赛现在开始!

　　1、《奇妙的计算》

　　b：数学王国真奇妙，同一习题解法多，发展智力，训练思维，头脑越用越灵活，你们想不想看看呢?请欣赏三年级同学带来的课本剧表演《奇妙的计算》。

　　2、《绝招》

　　绝招!绝招!勤学苦练是诀窍。锁定追求的目标，加满理想的燃料，要走多远就多远，想飞多高就多高!今天，四一班的同学们给我们带来了他们的“绝招”，请欣赏!

　　3、《四小儿辨》

　　学问学问，不耻下问。知之为知之，不知为不知，是知也，孔圣人尚且如此，吾辈更当效仿。请欣赏4.2班课本剧表演《四小儿辩日》。

　　4、《郑人买履》

　　“郑人买履”既是一个成语，又是一个典故，更是一则寓言，故事中的主人公——郑人上街买履，结果却空手而归。他遇到怎样的麻烦事了呢?请在四年级三班课本剧《郑人买履》中找答案。

　　5、《打电话》

　　电话是现代的通讯工具，使人们的交流变得更方便快捷了，可是打电话、特别是打公用电话的时候最需要注意的是什么呢?那就是---尽量节约时间。请欣赏五一班同学带来的相声《打电话》。

　　6、《远离黑网吧》

　　网络是把双刃剑，带给我们多彩的同时，也带给我们伤害，它诱使那些辨别事物能力差的人走向无底深渊。因此，我们应把握自己，不要让网络束缚我们的手脚，葬送自己的花样年华。请欣赏五二班给我们带来的课本剧《远离黑网吧》。

　　7、《我的梦想》。

　　人人都有梦想，每个人每天都为着自己的梦想而努力着，在实现梦想的时候也许有许多艰难坎坷，但这个过程却又是无限精彩的。只有有梦想、有追求的人才能活的精彩，活的漂亮!请欣赏六一班英语剧《我的梦想》。8、《大扫除》

　　大扫除是我们每位同学都会经历的，在打扫除的时候你们是什么样的?我们一起去看看六二班的同学们在大扫除中又有什么不一样的表现?请欣赏六二班课本剧《大扫除》

　　9、《卖火柴的小女孩》

　　过节了，我们每位孩子的脸上都洋溢着幸福与欢乐，非常高兴，可是，却有这样一个可怜的小女孩，她不像你们，有爸爸疼，妈妈爱，还有老师的关心与教育，她是谁呢?请欣赏六年级三班课本剧表演《卖火柴的小女孩》。

　　10、《小狐狸长大了》

　　现在很多家长都想给子女全方位的保护，可是子女不能依靠他们一辈子啊，只有让孩子学会独立生存的能力，才能在社会中立足。请欣赏五年级三班课本剧表演《小狐狸长大了》。

　　结束语：

　　a、时间过得真快啊!当我们还沉浸在一个个故事中时，已在同学们的精彩表演中度过了一个美妙的下午

　　b、是啊，时光难留，可我们却真真切切的感受到了同学们的付出

　　a、不错，本次课本剧比赛为同学们提供了展示自我的舞台，真正体现了“我的舞台我做主”的活动理念。

　　根据各班级的参与和同学们的现场表现情况，学校设立了各种奖项表示鼓励。下面请获奖班级上台领奖。获得本次比赛精神鼓励奖的班级有：;请各班级选一名代表上台领奖。请 为获奖班级颁奖;。让我们用掌声向获奖班级表示祝贺!也再次用掌声感谢这次编排的老师同学们的辛勤付出。

　　b：同学们，今天的节目精彩吗?

　　a：那你们还想看吗?

　　b：是的，今天的比赛精彩纷呈，同学们表演的也十分卖力。但是好时光总是如此短暂，我们更加期待六一节的到来。同时也提前祝愿同学们六一快乐，学习进步!祝愿我们的老师身体健康，工作顺利!b：宝轮一小首届“文墨溢香 展示自我”课本剧比赛到此结束!

　　a：请各班有序退场。

**小学课本剧表演主持词范文 篇4**

　　开场白

　　尊敬的老师、亲爱的同学们，大家好！今天我们要为大家表演一台课本剧《红楼梦》。这是一部经典的文学作品，也是中国文化的瑰宝。我们希望通过这个剧目，向大家展示中国传统文化的魅力，同时也希望大家能够从中感受到人生的真谛。

　　剧情介绍

　　《红楼梦》是一部中国古典小说，曹雪芹所作，共120回。小说以贾宝玉、林黛玉、薛宝钗三人为主要人物，围绕着一个大家族的兴衰史展开情节。这个家族在浓厚的封建文化氛围中苦闷地生活着，里面的每个人都有着自己的.命运和悲欢离合。

　　角色介绍

　　贾宝玉：红楼梦的男主角，江南贾家的少爷。身份高贵，却多愁善感，推崇自由和真诚。

　　林黛玉：贾宝玉的表妹，情感细腻、多愁善感，被视为红楼梦女主角之一。身患病痛，安排在大观园中调养。

　　薛宝钗：红楼梦的另一位女主角，清丽绝俗。与贾宝玉相互倾心，曾在薛家京都、秦淮河畔与贾宝玉偕游，为贾母所重。

　　其他角色：贾母、王熙凤、平儿等等。

　　剧中精彩片段

　　贾宝玉被打入冷宫，林黛玉为他送去贵重鱼珠；薛宝钗梦中遇到贾宝玉，两人深情对望；王熙凤与贾宝玉之间的探讨。

　　结尾语

　　感谢老师和同学们的观看，我们深信，通过这次表演，大家能够更加深入地了解红楼梦的故事情节和主要人物。同时也希望大家能够在以后的生活中，坚持真诚和善良，追求内心的自由和美好。再次谢谢大家！

**小学课本剧表演主持词范文 篇5**

　　男：尊敬的老师

　　女：亲爱的同学们

　　合：大家下午好!--中学第六届语言文化节初中部课本剧表演现在开始。

　　男：---，你了解课本剧吗?

　　女：课本剧就是把课文中的故事经过改编表演出来，通过人物的语言来表达文章主题。

　　男：虽然我们没有最先锋的戏剧理念，但我们将用自己幼稚但却真诚的表演来装点我们的青春。

　　女：我们将穿越时空隧道打破真实和虚幻与各种艺术人物来一次亲密接触。我们将向大家展示一个个妙趣横生的故事，再现一个个逼真生动的形象。

　　男：现在让我来介绍一下担任本次决赛的评委，他们是：---老师，---老师，---老师，---老师，---老师。

　　合：让我们以最热烈的掌声感谢他们的到来。

　　女：同学们，你们是否已经迫不及待地想要欣赏他们的表演了呢?现在请你们睁大可爱的眼睛，共同来享受这场由初一年级的四个班的精英为咱们带来的视觉盛宴。

　　男：“良药苦口利于病”，这是大家熟知的道理。若是“良药”不苦又“利于病”，你们一定会更加乐于接受吧!战国时，有个人叫“邹忌”，正是以自身的生活体悟，委婉地劝谏齐威王广开言路，改革弊政，整顿吏治，从而收到很好的效果。请欣赏初一(1)班的同学为我们带来的表演《邹忌讽齐王纳谏》。

　　女：感谢初一(1)班同学的精彩表演。俗话说“打狗看主人”，有这么一个小小的县令，竟敢当街拦住皇帝姐姐的车驾，欲将无故-而藏于车中的凶手当街“格杀”。他是谁，他的命运会怎样呢?请欣赏初一(2)班的同学为我们带来的表演：《强项令》。

　　男：感谢初一(2)班同学的精彩表演。《邹忌讽齐王纳谏》的最后得分是。同学们，我想问一个问题，当你生病了，你会怎么做?是赶紧看医生呢，还是讳疾忌医?接下来，初一(4)班的同学将为我们讲述蔡桓公因为不听医生的劝告而致死的故事。请欣赏：《扁鹊见蔡桓公》。

　　女：感谢初一(4)班同学为我们带来的精彩表演。《强项令》的最后得分是。大家还记得立意严肃、笔调诙谐的乐府叙事诗《陌上桑》吗?“陌上桑”，意即大路边的桑林，这是故事发生的场所。因为女主人公是在路边采桑，才引起一连串的戏性情节。现在，让我们共同欣赏初一(3)班为我们带来的表演：《陌上桑》。

　　男：感谢初一(3)班同学的精彩表演。《扁鹊见蔡桓公》的最后得分是。(停顿一下)生活有多么广阔，语文世界就有多么广阔。语文穿梭于生活的每一处缝隙，将美丽汇进灵魂的深处。

　　女：激动人心的时刻到了，接下来我要公布的是《陌上桑》的最后得分。冠军会是谁呢?(停顿一下)《陌上桑》的最后得分是。

　　男：比赛进行到这里，我们都知道结果了。蕉岭中学第六届语言文化节初中部课本剧表演的第一名就是;第二名是;女：第三名是和。

　　合：让我们以热烈的掌声祝贺他们。

　　女：接下来，请各班派个代表上台领奖。请评委老师上台为获奖选手颁奖，并合照留念。

　　女：同学们，语文是人文社会的重要学科，是人们交流思想的工具。在语文的天地里，我们体会到了语言的魅力。

　　男：语文是语言文字规范的实用工具，是文化又是艺术。在语文的天地里，我们明白了做人的道理。

　　合：让我们一起努力，学好母语，热爱母语，在汉文字的世界里，开拓我们的视野，放飞我们的想象力。感谢同学们的精彩表演。课本剧表演到此结束，老师们，同学们，再见!

　　a：敬爱的老师们，

　　b：亲爱的同学们，

　　合:大家下午好!

　　a：为丰富校园文化生活，促进精品课程建设，培养学生创新意识，激发学生创作热情，我校把“课本剧“这种新颖的读书形式纳入了书香校园的建设中。

　　b：在这个阳光明媚的日子里，我们将开展课本剧表演活动。a：课本剧的编排和表演是对课文进行全身心感受的最有效手段，既锻炼了我们的合作能力，又培养了我们自觉主动地学语文、用语文及口语表达能力，同学们因此也喜欢上了编演课本剧。

　　b：俗话说：文中有戏、戏中有文;音里藏调、调里藏音。

　　a：在课本剧表演中，同学们演师生、演母子、演同学、演朋友， 表现的情感，或亲情、或友情、或喜怒、或哀乐，

　　a：我们相信今天的比赛将会是一场别开生面的演出， b：我们更相信今天的演出将会是一次艺术和美的体验。 a: 下面公布一下比赛细则：

　　一、节目基本要求

　　1. 节目内容：健康向上、富有思想性;

　　2. 形式活泼、主题突出、艺术性强;

　　3. 服装整齐、动作大方、整体效果好;

　　4. 班级重视、组织有序、参与面广。

　　二、评分标准

　　1. 总分为10分;

　　2. 主题：主题突出、故事情节完整2分;

　　3、语言：普通话标准，语言流畅、清晰，语调符合人物性格2分。

　　4、服装：落落大方，自然，手势与内容相符，能表现人物性格1分。

　　5. 情感：感情基调与故事内容相符，感情流露自然得体2分。

　　6、音乐：背景音乐选取与节目内容的整体搭配好1分;

　　7、组织：组织有序、遵守纪律、服从指挥1分;

　　8、形式新颖、富有感染力，观众反映好1分。

　　b：今天参加比赛的评委老师有：大家掌声欢迎!

　　a：我宣布：宝轮一小”课本剧大赛现在开始!

　　1、《奇妙的`计算》

　　b：数学王国真奇妙，同一习题解法多，发展智力，训练思维，头脑越用越灵活，你们想不想看看呢?请欣赏三年级同学带来的课本剧表演《奇妙的计算》。

　　2、《绝招》

　　绝招!绝招!勤学苦练是诀窍。锁定追求的目标，加满理想的燃料，要走多远就多远，想飞多高就多高!今天，四一班的同学们给我们带来了他们的“绝招”，请欣赏!

　　3、《四小儿辨》

　　学问学问，不耻下问。知之为知之，不知为不知，是知也，孔圣人尚且如此，吾辈更当效仿。请欣赏4.2班课本剧表演《四小儿辩日》。

　　4、《郑人买履》

　　“郑人买履”既是一个成语，又是一个典故，更是一则寓言，故事中的主人公——郑人上街买履，结果却空手而归。他遇到怎样的麻烦事了呢?请在四年级三班课本剧《郑人买履》中找答案。

　　5、《打电话》

　　电话是现代的通讯工具，使人们的交流变得更方便快捷了，可是打电话、特别是打公用电话的时候最需要注意的是什么呢?那就是---尽量节约时间。请欣赏五一班同学带来的相声《打电话》。

　　6、《远离黑网吧》

　　网络是把双刃剑，带给我们多彩的同时，也带给我们伤害，它诱使那些辨别事物能力差的人走向无底深渊。因此，我们应把握自己，不要让网络束缚我们的手脚，葬送自己的花样年华。请欣赏五二班给我们带来的课本剧《远离黑网吧》。

　　7、《我的梦想》。

　　人人都有梦想，每个人每天都为着自己的梦想而努力着，在实现梦想的时候也许有许多艰难坎坷，但这个过程却又是无限精彩的。只有有梦想、有追求的人才能活的精彩，活的漂亮!请欣赏六一班英语剧《我的梦想》。8、《大扫除》

　　大扫除是我们每位同学都会经历的，在打扫除的时候你们是什么样的?我们一起去看看六二班的同学们在大扫除中又有什么不一样的表现?请欣赏六二班课本剧《大扫除》

　　9、《卖火柴的小女孩》

　　过节了，我们每位孩子的脸上都洋溢着幸福与欢乐，非常高兴，可是，却有这样一个可怜的小女孩，她不像你们，有爸爸疼，妈妈爱，还有老师的关心与教育，她是谁呢?请欣赏六年级三班课本剧表演《卖火柴的小女孩》。

　　10、《小狐狸长大了》

　　现在很多家长都想给子女全方位的保护，可是子女不能依靠他们一辈子啊，只有让孩子学会独立生存的能力，才能在社会中立足。请欣赏五年级三班课本剧表演《小狐狸长大了》。

　　结束语：

　　a、时间过得真快啊!当我们还沉浸在一个个故事中时，已在同学们的精彩表演中度过了一个美妙的下午

　　b、是啊，时光难留，可我们却真真切切的感受到了同学们的付出

　　a、不错，本次课本剧比赛为同学们提供了展示自我的舞台，真正体现了“我的舞台我做主”的活动理念。

　　根据各班级的参与和同学们的现场表现情况，学校设立了各种奖项表示鼓励。下面请获奖班级上台领奖。获得本次比赛精神鼓励奖的班级有：;请各班级选一名代表上台领奖。请 为获奖班级颁奖;。让我们用掌声向获奖班级表示祝贺!也再次用掌声感谢这次编排的老师同学们的辛勤付出。

　　b：同学们，今天的节目精彩吗?

　　a：那你们还想看吗?

　　b：是的，今天的比赛精彩纷呈，同学们表演的也十分卖力。但是好时光总是如此短暂，我们更加期待六一节的到来。同时也提前祝愿同学们六一快乐，学习进步!祝愿我们的老师身体健康，工作顺利!b：宝轮一小首届“文墨溢香 展示自我”课本剧比赛到此结束!

　　a：请各班有序退场。

**小学课本剧表演主持词范文 篇6**

　　(女)文中有戏、戏中有文，

　　(男)音里藏调、调里藏音。

　　(女)学君臣、学父子、学夫妇、学朋友，细细看来，莫道逢场作戏;

　　(男)或富贵、或贫贱、或喜怒、或哀乐，重重演出，管教拍案惊奇。

　　(女)三两句道出古今事，

　　(男)五六步走过万里程。

　　(女)生旦净末丑粉墨登场，

　　(男)唱念做打走倾情演绎。

　　(女)这是一场别开生面的演出，

　　(男)这是一次艺术和美的体验。

　　(齐)武威第十三中学第九届“校园文化艺术节”暨七年级课本剧表演现在开始!

　　(鞠躬)

　　1、大家都在悄悄的长大，对许多事都有了主见。有时候，对某些问题，你可能不得不面对父母的分歧，它也许让你伤心，甚至落泪，下面就是这样一个故事。让我们一起欣赏课本剧《羚羊木雕》!请七年级二班做准备!

　　2、我国是一个有着数千年文明史的国家，素以\"文明古国\"、\"礼仪之邦\"著称于世。讲文明、懂礼仪是中华民族的传统美德。\"学会做人\"、\"知书达礼\"，人人争当文明学生是我们自觉的追求。请欣赏七二班同学带来的课本剧《陈太丘与友期》。请七年级四班做准备!

　　3、一件看不见的“新装”，一个并不高明的\*，却让我们看见了\*裸的虚伪、奸诈、愚蠢和丑恶。下面请欣赏由七年级4班带来课本剧《皇帝的新装》。请七年级五班做准备!

　　4、赫尔墨斯是宙斯的儿子，主管商业和旅行，他这次是想搞一次\*调查，看看自己在凡人的心目中到底印象如何。雕像店是个调查\*的好地方。在雕像店里，顺\*者得高价，失民心者得低价。所以说，这个地方很适合做\*调查。赫尔墨斯在凡人的心目中到底印象如何呢?下面请欣赏课本剧《赫尔墨斯和雕像者》请七年级三班做准备!

　　5、男：谦虚使人进步，骄傲使人落后，往往在一件小事上导致失败，所以我们要始终谨慎从事，否则可能在小处受到挫败。

　　女：即使取得了巨大的成功，也绝不能盲目自满。下面的故事告诉我们:任何时候都要谦虚谨慎，只有保持清醒的头脑，才能永远立于不败之地。

　　男：有请七三班同学的表演课本剧《狮子和蚊子》

　　女：表演者：王弘，朱殿洋等请七年级一班做准备!

　　6、“祸兮福所倚，福兮祸所伏”。损失不一定是不幸，有时，小小的损失会转化你的命运，不要把现在的不幸当成悲哀，尝试转换角度，这样，人生才会有更多风景。下面请欣赏七(1)班周生乐等同学为我们带来的课本剧《塞翁失马》。请七年级六班做准备!

　　7、小时候，我们都很喜欢童话故事，在童话的的世界，我们认识了白雪公，七个小矮人，大拇指……认识了什么是真善美，什么是假恶丑，下面请欣赏课剧本《丑小鸭》。请七年级七班做准备!

　　8、天才，百分之一是灵感，百分之九十九是汗水。坚持不懈地努力是成功的关键，后天的努力更可以弥补先天的不足。下面讲述的就是一个天才变凡人的故事，请欣赏七(7)班带来的课本剧《伤仲永》!请七年级十班做准备!

　　9、这是一篇驰名世界的短篇小说，这篇小说之所以驰名世界，是因为它有着独特的艺术魅力，接下来请欣赏七年级十班部分同学带来的课本剧《最后一课》。请七年级十一班做准备!

　　10.普希金是俄罗斯最伟大的作家和诗人。《渔夫和金鱼的故事》讲述渔夫的妻子贪得无厌，永不满足，对知恩图报的金鱼提出越来越高的要求，最后一无所得。它鞭挞了那些凶狠、贪婪、不劳而获的人，启示我们美好的生活要用自己辛勤的劳动去创造。下面请欣赏七(11)班为我们带来的课本剧《渔夫和金鱼的故事》。请七年级九班做准备!

　　11、“士别三日，当刮目相待”这个典故家户喻晓，这个典故就出自《孙权劝学》。“士别三日，当刮目相待”是用来说明一个人经过自己的努力，是会有很大的发展进步的，我们要以新的眼光去看待这个人。下面请欣赏七9班带来的课本剧《孙权劝学》。请七年级十二班做准备!

　　12、在现实中，狼在人们的印象中总是彪悍凶猛，阴险狡诈，但它们的小招数，在人们面前却根本不值一提。下面这个故事便会把这个特点表现得淋漓尽致。请欣赏七年级(12)班课本剧《狼》。

　　(结束语)

　　男：感受这些富于创新和充满想象力的剧情，谁还能说现代学生缺乏艺术修养?

　　女：欣赏合理的舞台设计和逼真投入的表演，谁还能说学校教育重分数轻能力?

　　男：平面的文字材料霎时间变得立体直观、形象生动，

　　女：课文中人物形象栩栩如生，故事情节曲折感人。

　　男：俊鸟高飞，方可剪辑到彩霞的绚烂，

　　女：游鱼潜底，方可探寻到大海的内涵。

　　男：我们的同学用出色的表现展现了他们的良好素质，

　　女：我们的同学用自己的行动谱写着他们的花季岁月。

　　男：让美好的戏剧艺术之花成为校园中一处绚丽的风景!

　　女：让今天的演出开启我们思维的风帆，打开语文课改的一扇窗。

　　男：让我们共同享受教与学互动的愉悦，

　　女：让我们一起领悟创新教育的无限魅力。

　　男：让我们为课本剧的发展插上翅膀，

　　女：让我们的心儿再一次飞扬。

　　武威第十三中学第九届“校园文化艺术节”暨七年级课本剧表演到此结束。

　　齐：老师们，同学们，我们明天再见!

**小学课本剧表演主持词范文 篇7**

　　(女) 文中有戏、戏中有文，

　　(男)音里藏调、调里藏音。

　　(女)学君臣、学父子、学夫妇、学朋友，细细看来，莫道逢场作戏;

　　(男)或富贵、或贫贱、或喜怒、或哀乐，重重演出，管教拍案惊奇。

　　(女)三两句道出古今事，

　　(男)五六步走过万里程。

　　(女)生旦净末丑粉墨登场，

　　(男)唱念做打走倾情演绎。

　　(女) 这是一场别开生面的演出，

　　(男)这是一次艺术和美的体验。

　　(齐)武威第十三中学 第九届“校园文化艺术节” 暨七年级课本剧表演现在开始!

　　(鞠躬)

　　1、大家都在悄悄的长大，对许多事都有了主见。有时候，对某些问题，你可能不得不面对父母的分歧，它也许让你伤心，甚至落泪，下面就是这样一个故事。让我们一起欣赏课本剧《羚羊木雕》!请七年级二班做准备!

　　2、我国是一个有着数千年文明史的国家，素以\"文明古国\"、\"礼仪之邦\"著称于世。讲文明、懂礼仪是中华民族的传统美德。\"学会做人\"、 \"知书达礼\"，人人争当文明学生是我们自觉的追求。请欣赏七二班同学带来的课本剧《陈太丘与友期》。请七年级四班做准备!

　　3、一件看不见的“新装”， 一个并不高明的骗局，却让我们看见了赤裸裸的虚伪、奸诈、愚蠢和丑恶。下面请欣赏由七年级4班带来课本剧《皇帝的新装》。请七年级五班做准备!

　　4、赫尔墨斯是宙斯的儿子，主管商业和旅行，他这次是想搞一次民意调查，看看自己在凡人的心目中到底印象如何。雕像店是个调查民意的好地方。在雕像店里，顺民意者得高价，失民心者得低价。所以说，这个地方很适合做民意调查。赫尔墨斯在凡人的心目中到底印象如何呢?下面请欣赏课本剧《赫尔墨斯和雕像者》请七年级三班做准备!

　　5、男：谦虚使人进步，骄傲使人落后，往往在一件小事上导致失败，所以我们要始终谨慎从事，否则可能在小处受到挫败。

　　女：即使取得了巨大的成功，也绝不能盲目自满。下面的故事告诉我们:任何时候都要谦虚谨慎，只有保持清醒的头脑，才能永远立于不败之地。

　　男：有请七三班同学的表演课本剧《狮子和蚊子》

　　女：表演者：王弘，朱殿洋等请七年级一班做准备!

　　6、“祸兮福所倚，福兮祸所伏”。损失不一定是不幸，有时，小小的损失会转化你的命运，不要把现在的不幸当成悲哀，尝试转换角度，这样，人生才会有更多风景。下面请欣赏七(1)班周生乐等同学为我们带来的课本剧《塞翁失马》。请七年级六班做准备!

　　7、小时候，我们都很喜欢童话故事，在童话的的世界，我们认识了白雪公，七个小矮人，大拇指……认识了什么是真善美，什么是假恶丑，下面请欣赏课剧本《丑小鸭》。请七年级七班做准备!

　　8、天才，百分之一是灵感，百分之九十九是汗水。坚持不懈地努力是成功的关键，后天的努力更可以弥补先天的不足。下面讲述的就是一个天才变凡人的故事，请欣赏七(7)班带来的课本剧《伤仲永》!请七年级十班做准备!

　　9、这是一篇驰名世界的短篇小说，这篇小说之所以驰名世界，是因为它有着独特的艺术魅力，接下来请欣赏七年级十班部分同学带来的课本剧《最后一课》。请七年级十一班做准备!

　　10. 普希金是俄罗斯最伟大的作家和诗人。《渔夫和金鱼的故事》讲述渔夫的妻子贪得无厌，永不满足，对知恩图报的金鱼提出越来越高的要求，最后一无所得。它鞭挞了那些凶狠、贪婪、不劳而获的人，启示我们美好的生活要用自己辛勤的劳动去创造。下面请欣赏七(11)班为我们带来的课本剧《渔夫和金鱼的故事》。请七年级九班做准备!

　　11、“士别三日，当刮目相待”这个典故家户喻晓，这个典故就出自《孙权劝学》。“士别三日，当刮目相待”是用来说明一个人经过自己的努力，是会有很大的发展进步的，我们要以新的眼光去看待这个人。 下面请欣赏七9班带来的课本剧《孙权劝学》。请七年级十二班做准备!

　　12、在现实中，狼在人们的印象中总是彪悍凶猛，阴险狡诈，但它们的小招数，在人们面前却根本不值一提。下面这个故事便会把这个特点表现得淋漓尽致。请欣赏七年级(12)班课本剧《狼》。

　　(结束语)

　　男：感受这些富于创新和充满想象力的剧情，谁还能说现代学生缺乏艺术修养?

　　女：欣赏合理的舞台设计和逼真投入的表演，谁还能说学校教育重分数轻能力?

　　男：平面的文字材料霎时间变得立体直观、形象生动，

　　女：课文中人物形象栩栩如生，故事情节曲折感人。

　　男：俊鸟高飞，方可剪辑到彩霞的绚烂，

　　女：游鱼潜底，方可探寻到大海的内涵。

　　男：我们的同学用出色的表现展现了他们的良好素质，

　　女：我们的同学用自己的行动谱写着他们的花季岁月。

　　男：让美好的戏剧艺术之花成为校园中一处绚丽的风景!

　　女：让今天的演出开启我们思维的风帆，打开语文课改的一扇窗。

　　男：让我们共同享受教与学互动的愉悦，

　　女：让我们一起领悟创新教育的无限魅力。

　　男：让我们为课本剧的发展插上翅膀，

　　女：让我们的心儿再一次飞扬。

　　武威第十三中学第九届“校园文化艺术节”暨七年级课本剧表演到此结束。

　　齐：老师们，同学们，我们明天再见!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找