# 最新大学生工地实践报告 大学生工地测量实习报告(大全11篇)

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2025-01-25

*报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，报告帮助人们了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。大学生工地实践报告篇一为期两...*

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，报告帮助人们了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**大学生工地实践报告篇一**

为期两个星期的工程测量学习已经结束了，通过这次实习，让我深刻明白了理论联系实际的重要性。虽然测区比较大，基本上是整个学校，测绘图也是我们整个学校的平面图，为了能尽快地完成任务，我们小组星期六、星期天加班进行测量，我们在测量的过程中也并不感到累，也没有感到辛苦，反而还能自得其乐。

测量学首先是一项精确的工作，通过在学校期间在课堂上对测量学的学习，使我在脑海中形成了一个基本的、理论的测量学轮廓，而实习的目的，就是要将这些理论与实际工程联系起来。测量学是研究地球的形状和大小以及地面点位的科学，从本质上讲，测量学主要完成的任务就是确定地面目标在三维空间的位置以及随时间的变化。在信息社会里，测量学的作用日益重要，测量成果做为地球信息系统的基础，提供了最基本的空间位置信息。构建信息高速公路、基础地理信息系统及各种专题的和专业的地理信息系统，均迫切要求建立具有统一标准，可共享的测量数据库和测量成果信息系统。因此测量成为获取和更新基础地理信息最可靠，最准确的手段。测量学的分类有很多种，如普通测量学、大地测量学、摄影测量学、工程测量学。作为建筑工程系的学生，我们要学习测量的各个方面。测绘学基础就是这些专业知识的基础。

通过这次实习，学到了测量的实际能力，更有面对困难的忍耐力；也学到了小组之间的团结、默契，更锻炼了自己很多测绘的能力。首先，是熟悉了水准仪、经纬仪的用途，熟练了水准仪、经纬仪的各种使用方法，掌握了仪器的检验和校正方法。其次，在对数据的检查和矫正的过程中，明白了各种测量误差的来源，其主要有三个方面：仪器误差（仪器本身所决定，属客观误差来源）、观测误差（由于人员的技术水平而造成，属于主观误差来源）、外界影响误差（受到如温度、大气折射等外界因素的影响而这些因素又时时处于变动中而难以控制，属于可变动误差来源）。了解了如何避免测量结果错误，最大限度的减少测量误差的方法，即要作到：

（1）在仪器选择上要选择精度较高的合适仪器。

（2）提高自身的测量水平，降低误差水平。

（3）通过各种处理数据的数学方法如：距离测量中的温度改正、尺长改正，多次测量取平均值等来减少误差。除了熟悉了仪器的使用和明白了误差的来源和减少措施，还应掌握一套科学的测量方法，在测量中要遵循一定的测量原则，如：“从整体到局部”、“先控制后碎部”、“由高级到低级”的工作原则，并做到“步步有检核”。这样做不但可以防止误差的积累，及时发现错误，更可以提高测量的效率。通过实践，真正学到了很多实实在在的东西，比如对测量仪器的操作、整平更加熟练，学会了数字化地形图的绘制和碎部的测量等课堂上无法做到的东西，很大程度上提高了动手和动脑的能力。

我们在这次的实习中，也了解到了要想很好地进行测量，首先必须要掌握过硬的基本理论知识，要有实干精神，每个组员都必须亲自实践，而且要分工明确，工作也可以交换来做，还需要知道失败乃成功之母，在实习测量的过程中，不可能完全的没有错误，我们应该不气馁，继续一次又一次的重测，重计算，一次次地练习，一次次得提高测量水平，我们不断在经验中获得教训。而且也多亏了老师的指导，我们实习之初，遇到了各种各样的困难，多亏的老师的耐心讲解，才使我们解决了不少测量中的难题。

通过实际的测量实习，让我学到了很多实实在在的东西，比如对仪器的操作更加熟练，学会了地形图的绘制和碎部的测量等课堂上无法做到的东西，很大程度上提高了动手和动脑的能力，同时也拓展了与同学的交际、合作的能力。一次测量实习要完整的做完，单单靠一个人的力量和构思是远远不够的，只有小组的合作和团结才能让实习快速而高效的完成。

**大学生工地实践报告篇二**

说到工地上的安全问题引起了我的回忆。我只知道在施工现场必须戴安全帽，一到现场就发现有没戴安全帽施工的.聂师傅半开玩笑地说：“兄弟啊，这安全帽还是戴上比较好!”那工人也没什么太大的反应，估计是习惯那些负责人这样说他们了!还有你看那打磨工没戴专门的眼镜，因为打磨的时候会产生火花，戴眼镜就是防止火星进入眼睛.起到一个保护眼睛的作用.还有你看那个乙炔瓶，它是躺倒的.它本来是不能躺倒的，不合国家的规定.乙炔瓶和氧气瓶要相隔5米以上，你看这两个就两米嘛。聂师傅提到的每一个问题我都记在心里.

你看这电器就没插头，直接拿裸露的电线插在插座里.聂师傅还说了那个工人一句.我突然记起小时侯给水田抽水的故事.我们那的水田一到夏天一般是缺水的，要从池塘里调水.用抽水机打水的时候我就经常发现有些用户就不用插头.也是直接拿裸露的电线插在插孔里，要知道路边经常有行人的.何况买一个插头也不用花什么钱啊!这很容易造成因小失大.

再想到细节的问题：这不是稍微花点心思就能解决的是吗?细节说重要是很重要，但有些时候也不重要.就像高中班主任说的一样：“要用一分为二的观点看问题”.塞翁失马也是如此!还有你看那闸里，每个闸里只能接一跟根线.你看这线乱七八遭的，一个闸里接好几个呢!不一会聂师傅又指着一个乙炔瓶说：“你看这表就是坏的.”

我们往回走的时候聂师傅说：“不过话又说回来，要是一切按规范来的话，这活就干不了了.我们也是睁一只眼闭一只眼，能过去就过去.那焊工必须要戴手套可没有手套又怎么办呢?这活还得干啊!

工地上的安全在很多时候都是在做表面文章，很多的安全隐患存在。我问过工地上的很多人都说这工地很乱，却又说其实每个工地都一样!真的要做到井然有序也不是件容易的事，那样的话要投入的人力物力就大大增加。只有底层人员的素质提高了才能达到井然有序的效果。这又涉及到基层的教育及培训问题。高素质的人是不怎么需要别人去管的，自己这出了问题也能意识到!有一支高效率高素质的施工队是施工单位最大的财富!

焊接技术在这个钢架桥的施工过程中是极其重要的，没有焊接技术通泰大桥就不可能建成。焊接技术就是高温或高压条件下，使用焊接材料(焊条或焊丝)将两块或两块以上的母材(待焊接的工件)连接成一个整体的操作方法。就我自己见到的焊接方式有两种：两块钢板成90度焊接连在一起;还有一种是两块钢板成180度对接焊在一起。焊工将要焊的地方焊接好之后还要经过打磨，探伤两道工序。打磨是将焊缝用打磨机磨平的一道工序，这是为探伤做准备的。探伤用到的技术是超声波，要是焊缝里有气孔或是裂缝就能探测出来。因为完好无缺的焊缝能承载的力是最大的，在力学计算的时候就能把焊缝当成钢板的一部分。焊工的工作不仅有技术含量也是件很辛苦的事，夏天要在高温下作业。焊缝是很长的焊工的工作量也是很大，不同部位的难度又不一样。像拱肋的焊接就不仅对焊工本身的技术要求高，而且在是在高空中不平的斜面上进行焊接。这就又要注意安全问题了!

在大学里我的专业是主攻建筑工程方面的，也就是在将来毕业之后，我会走进工地，对各种工程建设进行指挥。图纸绘画以及工程设计这些方面我在学校一直在学，可是这些方面对我来说，都是纸上谈兵，没有真正的实践过，这对我来说是一件很遗憾的事情，我相信在今后的工作中，我还是可以做的更好的，只要给我一次实习的机会。

这个暑假即将来临之时，我便开始谋划这个暑期的社会实践活动。想到大学已经过去了四年，而自己对自身所学专业知识的应用仍是一知半解，于是我便根据自己所学专业，结合自身条件，来到了一家监理单位开始了我的暑期实习活动。

初到时，我以一个初学者的态度来对待自己的所见所闻。带领自己实习的是一位花甲老人，退休后被返聘，在这家公司有很高的威望。接过他递过来的安全帽，便开始了我一天的实践活动。监理的工作就是在施工期间监督施工方施工，保证工程质量。监理每天巡视工地的过程就是我学习的机会。在学校的学习大多是围绕书本，很难接触到实际的施工过程以及具体的操作规范。虽然学校也曾组织大家去施工现场进行感观的认识实习，但由于人数较多，很难像现在这样一对一地讲解，将每个人的问题都解释清楚，所以我更加珍惜这次实践的机会。

此次我所实践的工地是民用住宅，对我并不完全陌生。而本次实践从基础的开挖到屋面防水，从建筑结构到施工过程，都有和以往不同的认识。在跟随监理巡视工地的过程中，我大致了解了各部分的施工过程，如构造柱圈梁楼板的浇注，抹灰工程等，而在巡视中遇到的问题，也是我学习的机会。例如，在查看抹灰时，发现了表面有较多的砂眼，阴角阳角不平整等问题，这便要求施工人员注意水灰比或加强施工的工艺。从这些问题中，我便可以从起因以及解决方式中了解实际施工中的操作方式，这也弥补了自己在学校中学习的空白。

施工方的施工依据是图纸，而监理监督施工质量的依据也是图纸。在本次实践活动中，我接触到了两种图纸，即建筑图纸及结构图纸。建筑图纸是上大学后接触最多也是最早的图纸，因此较为熟悉，而结构图纸则从未接触过，仅有的有关表示方法的知识是课堂上老师用两个课时讲解的内容，需要进一步地学习，于是，每天在结束工地的巡视后，我都要熟悉结构图的表示方法。从图中的标注我了解了工程中我从未接触到的结构和设计。例如，从“梁下皮为板下皮”这段标注中，我第一次知道了上反梁;“圈梁遇过梁用圈梁代替”这一设计等等。遇到不懂的问题时，我都会虚心请教。但是图纸的表示毕竟过于抽象，如果想更具体更深刻地理解，就必须到工地上进行感观的认识。于是，在第二天巡视工地的过程中，我都会带着问题去看建筑的结构，以求印象深刻。渐渐的，我也能够大胆地提出一些自己的问题了。

在本次实践中我第一次直接接触到了各种常用的建筑材料，如不同型号的钢筋，苯板，挤塑板·除了认识材料的外观，还了解了各种材料的功能，虽然是基本浅显的了解，但为我今后的学习打下了良好的基础。在这次的实践过程中我还了解了所学专业的就业信息。据介绍，工程造价专业的就业情况一直良好，虽然目前金融危机尚未结束，但国家加强基础设施建设的政策一直未有改变，对工民建专业人才一直保持着旺盛地需求。造价专业人才随着国家建设的进行也一直处于较好的就业形势。但大学生就业仍有许多困难，最主要的便是没有实际的工作经验，而实际工作中有些问题是在学校学习期间接触不到的，这就要求大学生在刚毕业时找工作不能有过高要求，主要还是以积累经验为主。而一个富有经验的造价员的收入还是相当可观的。

这次的实习活动为我提供了接触实际的机会，让我的知识不只是停留在书本和自己的主观想象中，而是真真切切地反映在具体的实物中，让自己得到了感观的直接认识，使得印象更为深刻，记忆更加牢固。更重要的是，通过本次实践，让我初步认识了一个工程运作的各部门的职能范围以及所需的专业知识，让我对自己的职业人士规划有了更清晰的认识，使自己的目标更为明确，让我更加有动力朝着自己的人生方向勇往直前!

这次实习给我的总体感受就是我懂得了怎么去工作了，很多的现实情况就是这样。只要你去实践过了，实习过了，你就知道是怎么回事了，要不你就永远是门外汉，什么都不懂。我对自己专业将来的发展很有信心，所以我相信自己会在今后的工作中可以做的更好的。只要自己一直去实习就可以，在实习懂得了之后，运用到实际中之后，我就可以做好了，相信自己一定能够在将来取得成功!

**大学生工地实践报告篇三**

本站发布寒假大学生工地实习报告范文，更多寒假大学生工地实习报告范文相关信息请访问本站实习报告频道。

这是我经历平生第一次实习，是那么难忘。它将全面检验我各方面的能力：学习、生活、心理、身体、思想等等，检验我能否将所学理论知识用到实践中去。关系到我将来能否顺利的立足于这个充满挑战的社会，也是我建立信心的关键所在，所以，我对它的投入也是的!充实的一周的实习生活结束了，在这一周里我还是有很多的收获。实习结束后有必要好好总结一下。通过一周的实习，我们参观了几个小区的施工工地(尚座.，东方花苑等)，还去了唐山环高速公路，在这里，尚座的精巧布局，东方花苑的个性设计，高速立交桥的完美造型，都给我留下极深刻印象。通过实践，使我学到了很多实践知识。所谓实践是检验真理的标准，通过旁站，使我近距离的观察了整个房屋的建造过程，使我能够同施工人员面对面在一起，看他们如何施工，如何将图纸上的模型变成漂亮建筑，学到了很多很适用的具体的施工知识，这些知识往往是我在学校很少接触，很少注意的，但又是十分重要基础的知识。那天，我们踏上用钢管和铁网搭接成的梯子，开始觉得很危险，四周都有伸出来的钢管或铁条。二三楼的模板和支架已经拆了，我们可以清楚地看到支撑上部重量的柱子很大，大到使我们都觉得层高变小了。在承重柱的四周有很多构造柱，它们是用来加大墙的强度的，以避免因墙身过长导致容易坍塌。一路上去，我们看到上面几层楼板的支架还没有拆，这些支架是用钢管和模板组成的，钢管很密，可见要承受完全没有强度的混凝土板和梁需要很大的支撑力。在楼内，我发现了一些楼交接处出现了很多裂缝。经过老师的讲解提示，加上我搜集的资料，有了很多收获。混泥土的裂缝原因及处里这是一个很复杂的问题，那我就说说我的见解吧：一裂缝的原因混凝土中产生裂缝有多种原因，主要是温度和湿度的变化，混凝土的脆性和不均匀性，以及结构不合理，原材料不合格(如碱骨料反应)，模板变形，基础不均匀沉降等。混凝土硬化期间水泥放出大量水化热，内部温度不断上升，在表面引起拉应力。后期在降温过程中，由于受到基础或老混凝上的约束，又会在混凝土内部出现拉应力。气温的降低也会在混凝土表面引起很大的拉应力。当这些拉应力超出混凝土的抗裂能力时，即会出现裂缝。许多混凝土的内部湿度变化很小或变化较慢，但表面湿度可能变化较大或发生剧烈变化。如养护不周、时干时湿，表面干缩形变受到内部混凝土的约束，也往往导致裂缝。混凝土是一种脆性材料，抗拉强度是抗压强度的1/10左右，短期加荷时的极限拉伸变形只有(0.6～1.0)×104，长期加荷时的极限位伸变形也只有(1.2～2.0)×104.由于原材料不均匀，水灰比不稳定，及运输和浇筑过程中的离析现象，在同一块混凝土中其抗拉强度又是不均匀的，存在着许多抗拉能力很低，易于出现裂缝的薄弱部位。在钢筋混凝土中，拉应力主要是由钢筋承担，混凝土只是承受压应力。在素混凝土内或钢筋混凝上的边缘部位如果结构内出现了拉应力，则须依靠混凝土自身承担。一般设计中均要求不出现拉应力或者只出现很小的拉应力。但是在施工中混凝土由温度冷却到运转时期的稳定温度，往往在混凝土内部引起相当大的拉应力。有时温度应力可超过其它外荷载所引起的应力，因此掌握温度应力的变化规律对于进行合理的结构设计和施工极为重要。

**大学生工地实践报告篇四**

本站发布大学生工地监理实习报告范文5000字，更多大学生工地监理实习报告范文5000字相关信息请访问本站实习报告频道。

3月12日我应聘到常州市诚真建设工程监理公司工作，被安排在三个比较近的工地(离我家超远)，担任土木建筑工程的监理工作，至今工作已三个月了，三个月来在公司领导和同志们的帮助下，圆满的完成了相应的监理工作任务，得到了业主和承包商的承认与好评。在从事监理工作期间，本人任劳任怨，兢兢业业，不敢倦怠，以良好的职业道德和较强的责任心认真细致的进行工作，现就三个月来的工作情况和监理体会做如下汇报。

一、工作情况。

初到工地，人地生疏，而本人面临着监理任务量大，监理区域广，监理工作人员少，等客观不利因素，因此在实际监理工作中，确实遇到了一些困难，面对困难本人并未退缩，知难而进，在实际工作中，积极主动接近业主和承包商与他们沟通，协调各种关系，以便尽快地开展监理工作，并抓紧时间熟悉施工图纸及有关设计说明资料，在最短的时间内了解工地状况及施工队伍的情况，很快的进入了工地监理工程师的角色。

在监理实际工作中，本人要求施工单位推行全面质量管理，建立健全质量保证体系，做到开工有报告，施工有措施，技术有交底，定位有复查，材料、设备有试验，隐蔽工程有记录，质量有质检、专检，交工有资料。

在工程质量控制方面，采取主动控制与被动控制相结合，监理工作主动进行，以预防为主，对承包商资质进行审查，重点审查企业注册证明和技术等级，交验有关证件(复印件)，了解技术力量简况，主要施工安装经历等，检查砂、石、水泥、钢筋等材料的供应情况及砼、砂浆的配合比。

根据工程特点及影响工程质量的关键部位，审核承包人提交的施工组织设计，并针对其不足之处提出改进意见，核查进厂材料的原始凭证、检测报告等质量证明文件。

进行事前控制，确保工程质量事故不发生或少发生。例如：冬季施工，气温较低，砼浇灌、砌体砌筑、墙壁抹灰等都不易保证质量，因此要求施工单位提供冬季施工方案，提前预防，避免冻害发生。

对重要工程部位及易出现质量问题的分部工程制定质量预检措施，例如：土建工程混凝土浇筑工程施工中，大梁结平是工程的`重点部位，涉及到墙体砌筑、模板、钢筋绑扎、砼浇灌等多道工序，一旦疏忽就可能造成工程质量事故，一旦出现质量问题后果严重，因此在该部位施工中，加强监控，采取旁站监理措施，严格监理各部位的施工，并对影响施工质量的因素事前提出，要求施工单位编制预防措施及施工方案，从而保证了大梁和结平的施工质量。

加强事中控制，在监理武进建安施工队的施工过程中，发现该队伍使用的建筑材料粉煤灰砖有质量问题，虽然承包商有实验室的质检报告，但本着为业主负责的态度，及时对该批砖采取平行检验手段进行抽检，确信其各项强度指标满足设计要求后方允许施工单位使用。该队伍在浇筑砼、砌体砌筑、墙壁抹灰施工中也存在质量问题，为保证施工质量，本人及时下发监理通知并要求施工单位对质量有缺陷的部位做修补处理，并达到设计、规范要求的质量标准。

在监理工作中，要求施工单位在施工中，按照设计内容、设计要求、施工验收规范，按质、按量施工，确保了施工质量。

在各工序施工中，要求施工单位严格执行国家和地方有关施工安装的质量报验制度，对施工单位交验的有关施工质量报表及时检查认定，根据设计文件及承包合同中有关工程量计算的规定，对承包单位申报的已完工程的工程量进行审核、签认。

监理记录是工程监理不可缺少的环节，本人有完整而充分的监理日记，详细的记录了每天施工现场的有关情况，为公平的解决业主与承包商的争端提供可靠的依据。

本人在三工地的监理过程中，积极协调各单位间的关系，使它们相互配合，相互支持，搞好衔接，保证了施工质量和进度。

三个月的监理工作收获很大，但也有不足，例如：本人是学环境工程专业的，对土建专业知识了解不多，有些工艺要求不十分熟悉，而监理行业要求监理工程师应具备多学科、多行业丰富的知识，因此本人在各学科专业知识方面，还需继续努力学习，不断提高自己的业务能力和专业水平。

二、几点建议。

1.严格执行监理程序。

目前工地监理工作并未完全按监理程序进行，例如：设计交底，图纸会审，第一次工地会议，向业主和承包商介绍监理工程师及监理内容，制定监理规划、监理细则等工作未按监理程序进行或仅部分按监理程序进行，造成监理工程师到工地后无人问津和不知监理范围及如何监理等现实问题，为避免此类问题在今后监理工作中再次发生，就必须严格执行工程建设监理程序，使监理工程师明确监理任务和监理依据，做好监理工作。

2.健全项目监理部组织机构。

项目监理机构人员配置应齐全，总监理工程师、专业监理工程师、监理员各岗位职责分工明确，通讯、交通设施齐备，因为市政工程监理路线长、区域广，所以只有具备方便的交通工具，才能保证各施工段的巡视及旁站监理工作，使监理工作不出现纰漏，保证监理工作质量让业主满意。

3.进行监理人员培训、提高全员素质。

加强监理工作人员培训，组织员工认真学习《监理规范》及《常州市地方工程建设监理规程》，统一监理标准，参加市建委、质量监督站举办的各种学习班，了解掌握新政策、新标准，为做好监理工作打下坚实的基础。

上述为本人三个月来从事监理工作的总结，因到公司工作时间较短，有些问题提法可能比较片面，工作之中还存在许多不足之处，敬请公司领导、同事们在今后的工作中多加指正。

三、实习感想。

紧张的三个月的实习生活结束了，在这三个多月里我还是有不少的收获。实习结束后有必要好好总结一下。首先，通过三个多月的实习，通过实践，使我学到了很多实践知识。所谓实践是检验真理的标准，通过实习，使我近距离的观察了整个房屋的建造过程，学到了很多很适用的具体的施工知识，这些知识往往是我在学校很少接触，很少注意的，但又是十分重要、十分基础的知识。

在学习实践了许多课内外的具体施工方法的同时还对许多具体施工细节以及管理过程有了更真实更进一步的了解。

**大学生工地实践报告篇五**

建筑色彩写生实习是建筑教学过程中很重要的实践环节，目的之一为巩固课堂所学的色彩知识，扩大学生对色彩写生的题材了解，其二是培养学生对中国古建筑的观察，分析和综合表现能力，建筑色彩写生实习报告。通过建筑写生周，激发学生的审美能力，和对中国古建筑的热情，以及开扩学生对自然景观，人文景观的认识和理解。

建筑色彩写生要求学生利用钢笔和色彩或水彩的表现形式，采用交作业的形式来考察学生的建筑风景表现能力，画面要求掌握建筑风景写生的取景构图，透视，色彩，空间等造型因素规律及表现手法，同时老师要求在实习中有意识的训练学生的观察能力，感悟能力和审美能力，从中国古建筑中学习思想和智慧，为以后的创造性实践积累经验。

建筑写生主要是以古建筑和田园风景为主，选择典型微派建筑为对象，认识光影变化的基本规律，展握外光影，自然空间表现的技巧，陪养对自然事物的审美感受，提高取景，构图能力，理解色彩和中国古建筑队本专业学习的重要性，实习报告《建筑色彩写生实习报告》。

建筑风景写生，不只是陪养我们画，学，构的能力，更重要的是通过本次实习学习，找到艺术的学习感觉，感受艺术的魅力，打开自己的思维定势，更好的陪养设计思想，为以后的建筑设计创造打下坚实的艺术根基。

第一次来到有中国最美的乡村之称的xx，心中一丝美意，在来之前很多人都讲，xx很美，想这次刚好有机会来一次，好好在这看下中国著名的微派建筑。

微派建筑的选址一般按照阴阳五行学说，周密地观察自然和利用自然，以臻天时、地利、人和和诸吉咸备，达到“天人合一”的境界。村落一般依山傍水，住宅多面临街巷，粉墙黛瓦，鳞次栉比，散落在山麓或丛林之间，浓绿与黑白相映，形成特色的风格。同时有大量的文化建筑，如书院、楼阁、祠堂、牌坊、古塔和园林杂陈其间，在民居的外部造型上，层层跌落的马头墙高出屋脊，有的中间高两头低，微见屋脊坡顶，半掩半映，半藏半露，黑白分明；有的上端人字形斜下，两端跌落数阶，檐角青瓦起垫飞翘。在蔚蓝的天际间，勾出民居墙头与天空的轮廓线，增加了空间的层次和韵律美，这是我第一天在仔细观察微派建筑所做的些许感想。

第二天，我们在实习老师的代领下，来到一个古建筑群，老师安排我们自己找地方来画建筑或风景，我安静的坐下来，好好的选择啦一个比较好的角度来表现，写生最重要的选好视平线，画准透视，这是画画最重要的标准，主次分明，近景，远景，都要有好的把握。就是把立方体画到画面上，立方体的四个面相对于画面倾斜成一定角度时，往纵深平行的直线产生了两个消失点。在这情况下，与上下两个水平面相垂直的平行线度的缩小，但是不带有消失点。这个是一点透视的理论画法。

在接下来的这些天，每天上午和下午都是我们画画的时间，猛然感觉自己的艺术细胞增长很多，自己的画画水平有很多进步，晚上很多时候，老师都是有时间安排，我们要交画报告，老师要每个都要点评的，那些具体的表现，老师总那我们的画来讲，比如：近景要求接构清楚，细节把握到位，行体大，体积感强。远景要求，行体模昏，色彩单调统一，水色的表现也是一大特点，一般清澈的水总是带有冷调，主要用横向的平行手法。天的表现，天色是画面中最远处的色彩，要有深远的空间效果。树的表现，先画主干，在确定主要在画枝干，在加小树枝。

**大学生工地实践报告篇六**

工程名称：张家口市城市快速路清水河通泰大桥。

设计单位：河北省交通设计院。

承建单位：中国中铁六局。

本文从管理、施工、设计、为人处世等方面分述如下。

管理。

做一个项目就要涉及到人，涉及到人就要说到管理。这个投资近两个亿的钢架桥项目蕴涵的管理哲学相当的丰富。先来看一个小小的案例吧!有一次主桥下面一个乙炔瓶着火了，在工地上乙炔瓶着火是件很可怕的事。起码说明工地的安全工作没做好。事故发生的原因是什么?怎么处理这件事呢?事故原因有二：一个是指挥不当;一个是设计不合理。乙炔瓶着火可能是瓶子已经老化，为什么没有换新的瓶子呢?要是由于人的原因，怎么去让人为的原因降低到最小呢?要是由于技术的原因那就要去完善技术了!一件小事能引申出来很多的问题让我们去思考。这件事是通过罚了着火区域负责人500块钱而告终。但要负责的只有那个人吗?上面的管理者没有责任吗?后来我和这位带班的师傅交流了。他对上层的.管理者表示得极为不满!”他们是做婆婆的，什么时候都有理：我们是做媳妇的，什么时候都没理。”被罚的人如是说。他说这话并不是针对着火这件事的，而是对上层管理者的无奈申诉!底层人员为什么会不满上层领导呢?我想一个好的领导一定是能让下属信服同时又能让下属感觉到人文关怀，而不是抱怨!

作为管理者或者领导又要具备那些素质呢?由于各行各业的不同这答案也不尽相同。有共同的地方就是都要会管人。针对建筑行业来说除了要会管人之外还必须会设计、施工、业务洽谈包括画设计图、画施工图、力学计算、预算等各方面的技术工作。如果作为一个领导在很多方面还不如下属的话，肯定是不能让人信服的。到了开展工作的时候肯定会遇到很多麻烦的。最坏的结果是：作为一个将军自己却指挥不动自己的士兵。而我们作为正在校园的大学生应该怎样去提高自己的管理水平呢?扎实的课本基本知识当然是前提，还有就是要增加自己的阅历。见的人多了，人的性格类型也就知道的多了，对什么样的性格类型的人就知道该怎么样去管理别人。从而取得更好的效益!

还有就是在管理工作的过程中回涉及到贯彻力度的问题。领导在上面说要节约资源，自己却在整天吸烟、喝酒、泡桑拿。下属恐怕只会更加放肆，自己说的话都是放屁怎么去要求别人做到呢!作为高层管理者自己一定要对自己要求严格，说了什么就要做到什么!贯彻总是从上往下的，而不是从下往上!作为领导一定要抓主要矛盾，小事没必要死抠。我在的那个工地的项目经理就没做好这一点。像买桌子，买打印纸这样的小事也都由自己去亲自去操办。结果是自己整天忙，把自己弄得很辛苦却又是收效甚微。真正厉害的管理者是即使自己一天不在公司也不用担心会有事发生!

施工。

工程说明：通泰大桥项目坐落在河北省张家口是北端，是张家口市城市快速路北环线的一段。主桥跨度190米，中心线为半径620米的一段圆弧。桥宽超过30米，投资近两个亿。主桥由65段钢箱梁通过焊接技术拼接组成。拱肋分成13段通过钢索和主桥连接在一起，起到减轻主桥的承重作用。弧形拱肋是通泰大桥整体结构的重要组成部分，也是横跨桥两侧的一道靓丽风景。通泰大桥是城市快速路北环线的控制性工程之一，主跨190米，是目前世界上跨度最大的下承式钢箱梁结构悬索拱桥。

**大学生工地实践报告篇七**

毕业实习是毕业设计的重要环节，也是我们最后的冲刺阶段，更是积累工作经验的重要阶段。下面给大家分享一些关于大学工程造价工地实习报告，供大家参考。

此次实习是毕业设计的重要环节，也是大学生涯最后一次实习，更是积累工作经验的重要阶段。通过这次实习，我对课本上的理论知识有了更深的理解，认识了一些基本的工地知识。通过工程师的讲解和自己的观看，使我基本上对工地上的大概情况有了了解。这将有助于我们今后立足与实际来学习理论，为以后能更好的学习专业知识，更好的更快地融入工作做好准备。我主要从事预算工作，在公司看图算量，学习并使用\_\_x等软件。

一、顶岗实习单位简介。

\_\_x公司是一家从事建筑工程领域的施工企业，其前身第最早在\_\_x年一直从事市政工程施工的\_\_市政工程处。后为开拓市场，顺应市场发展，与\_\_x年更名成立此公司。注册资金2600万元。公司在发展过程中积累了丰富的施工经验，培养了一批熟悉现代经营管理、精通工程技术的复合型人才，尤其是市场经营部在投招标方面有独特的工作方法和实践经验。同时公司拥有大量的施工机械和设备。目前所处的岗位是造价员。

二、实习内容及过程。

我这近两个月来的实习任务主要预算员。偶尔还是在施工现场观摩，熟悉施工环境并且结合施工现场学会更好地识图。实习中我主要做了看图纸、熟悉规范·定额，做简单的造价，预算，标书和在施工现场做材料员等实践。现在回头看，我还是做了很多工作。首先我简单的汇报一下，刚进公司我对规范，定额做了再次温故，详细的看了几个工程的投标过程，编写了一份标书。为了能更明白的了解设计者的设计原理，我将办公室里的图集看了个遍，对图纸进行了深入的研究，争取把每处不明白的地方都弄明白。看不懂图就不能做出合理的造价，所以看图确非常重要。然后我算了某个工程一部分的工程量，又对现行的工程进行了核量，虽然没有被采用只是试算。但我发现随着新的定额的推出、新价目的推出、新计算建筑面积规则的出现等，自己所学的专业知识用上的并不多，让我不得不重新学习新的计算方法。在这个信息爆炸的时代，知识更新的速度太快了，靠原有的一点知识肯定是不行的。我们必须时时刻刻在工作中勤于动手慢慢琢磨，不断学习不断积累。遇到不懂的地方，自己先想方设法解决，实在不行可以虚心请教他人，而没有自学能力的人迟早要被企业和社会所淘汰。但也是有很大收获。

有时我跟着师傅下工地进行了实践，在书本上学过的理论知识，似乎通俗易懂，但从未付诸实践过，等到真正做出一套大楼的造价时，才会体会到难度有多大;也许亲临其境或亲自上阵才能意识到自己能力的欠缺和知识的匮乏。有时我空出一部分时间观察施工过程。该工程是框架剪力墙结构，目前在基础施工中。我对其钢筋和基础桩做了深入了解。如切割，坡口加工，断桩情况等。为防治断桩的主要措施是混凝土浇注过程中，应随时控制混凝土面的标高，提升要准确可靠，并严格遵守操作规程。严格确定混凝土的配合比，混凝土应有良好的和易性和流动性，坍落度损失应满足灌注要求。我在工地还做了材料员。不过我只是简单负责结构材料领发，根据工长签发的领料单，在额度范围内发料，并做及时记录。这次实习对我来说是受益非浅的.我就快毕业走向社会了，相信这次实习对我日后参加工作有帮助.在现场时，我仔细观察放线员进行抄平、放线。并且在砖块砌筑前后进行观察，在砖块砌筑之前，砖的准备工作极为重要：砖的入场和保养要按规范操作。砖要按照规定及时进场，按要求的标号、外观、几何尺寸进行验收。无出厂证明的要送试验室鉴定。在砌筑前一天或半天(视天气情况而定)应将砖垛浇水润湿，以免在砌筑时因干转吸收砂浆中的大量水分，使砂浆流动性降低，砌筑困难并影响砂浆的粘结强度。但也不能将砖浇得过湿，使砖不能吸收砂浆中的多余水分而影响砂浆的密实度、强度和粘接力，还会产生堕灰和砖块滑动现象。使墙面不洁净，灰缝不平整，墙面不平直。一般要求砖块湿润到半干湿(即从表面浸入1cm左右)为宜，并应尽量不在脚手架上浇水，如砌筑时砖块干燥操作困难，可用喷壶补充浇水。在被公司安排的学习\_\_x期间，我被分配简单地计算了某商业楼的一、二、三层地坪材质和厨房的工程量，此次工程量的计算使用的是cad软件。

三、实习收获。

经过这将近2个月的实习，现在我对于施工的一些注意事项和如何做预算有了初步的了解。施工中我重点了解的注意事项是现场钢筋绑扎的安全要求和梁柱节点不同强度等级混凝土施工预防裂缝。现场钢筋绑扎用的钢丝(镀锌钢丝)可采用20～22号钢丝，其中22号钢丝只用于绑直径12mm以下的钢筋;检查钢筋的出厂合格证，按规定进行复试，并经检验合格后方能使用。钢筋无老锈及污染，成型钢筋经现场检验合格;钢筋应按现场擅长平面布置图中指定位置堆放，钢筋外表面如有铁锈时，应在绑扎前清除干净，锈蚀严重的钢筋不得使用;绑扎钢筋地点清理干净;基础钢筋的绑扎一定要牢固，脱扣松扣数量一定要符合本标准要求;钢筋绑扎前要先弹出钢筋位置线，确保钢筋位置准确。

施工中要保证钢筋保护层厚度准确，若采用双排筋时要保证上下两排筋的距离;钢筋的接头位置及接头面积百分率要符合设计及施工验收规范要求;钢筋的布放位置要准确，绑扎要牢固。梁柱节点不同强度等级处要求混凝土搅拌厂调整配合比设计，在满足强度等级及可泵性的条件下，对柱子混凝土，减少水泥用量、减少含砂率、增加石子含量、减少坍落度、减少用水量，并对粉煤灰和外加剂的用量也需作相应的调整;节点处的混凝土实行“先高后低”的浇捣原则，即先浇高强度等级混凝土，后浇低强度等级混凝土，严格控制在先浇柱混凝土初凝前继续浇捣梁板的混凝土，事先作好技术交底和准备工作;梁板的混凝土采用二次振捣法，即在混凝土初凝前再振捣一次，增强高低强度等级混凝土交接面的密实性，减少收缩;在产生裂缝相对较多的梁的侧面，增加水平构造钢筋，提高梁的抗裂性;严格控制混凝土拌合物的坍落度，节点核心区柱子部位混凝土采用塔吊输送，以期降低坍落度。在现场，对每车混凝土都应进行坍落度检测;加强混凝土的养护，特别是梁，除了板面浇水外，还应在板下梁侧浇水，在满堂承重脚手架未拆除之前，可以用高压水枪对梁进行浇水养护，并推迟梁侧模的拆模时间。对如何做预算的初步了解：

首先，要学会识图，也就是看图纸.图纸是你做预算的主要依据，要通过看懂图纸，把你要做的工程了解，做到心中有数，什么结构，什么建筑做法都要成竹于胸，要把图纸看透，看烂，才能动手做下一步，否则的话，看个一知半解，那么最后出来的造价肯定不准确。第二，图纸看明白了，就可以进行工程量计算了。工程量计算是预算中的一个最占用时间的环节，因为计算工程量要把工程中的构件详细的分开，比如，挖管沟，埋管，管内穿线，卫生器具安装等等，都要根据各自的计算规则，把他们的量算出来，这个过程是枯燥的，但是是十分重要的，工程量不不准确，直接影响总造价。

第三，工程量计算完了，那么可以套项了，也就是套清单。所谓的套清单，就是一个执行各个构件单价的过程，刚才的工程量和清单里的单价一一对应起来，那么工程的直接费用基本就出来了，其他的措施费、企业管理费等也就出来了。套清单很关键，项目要套对，否则对工程量的计量会造成很大的影响。最后，则直接上机取费，形成总造价，工程做完。

“在学校里学的不是知识，而是一种叫做自学的能力。”参加工作后才能深刻体会这句话的含义。我担任的是预算员一职，随着新的清单、定额的推出、新价目的推出、新计算建筑面积规则的出现等，自己所学的专业知识用上的并不多，让我不得不重新学习新的计算方法。在这个信息爆炸的时代，知识更新的速度太快了，靠原有的一点知识肯定是不行的。我们必须时时刻刻在工作中勤于动手慢慢琢磨，不断学习不断积累。遇到不懂的地方，自己先想方设法解决，实在不行可以虚心请教他人，而没有自学能力的人迟早要被企业和社会所淘汰。

从学校到社会的大环境的转变，身边接触的人也完全换了角色，老师变成老板，同学变成同事，相处之道完全不同。在这巨大的转变中，我们可能彷徨，迷茫，无法马上适应新的环境。很多时候觉得自己没有受到领导重用，所干的只是一些无关重要的杂活，自己的提议或工作不能得到老板的肯定。有时候会觉的来自各方面的压力都很大。而在学校，有同学老师的关心和支持，每日只是上上课，很轻松。但我相信只要自己努力、勤奋、认真就会成功，毕竟这才刚刚开始。在工作中，要多问问题，敢问问题;在生活中，要常常微笑，要热情待人，要关心集体，我觉得这是我的收获。

四、创建性建议。

学如逆水行舟，不进则退。在学校的理论课知识的学习是极其必要和重要的，并不是像许多同学说的理论知识可以马马虎虎，最重要的是实践。诚然，实践是我们获得现场知识最重要的方式，但是理论知识的储备也是同等重要的。

在专业课的实训中，我们的预算实训工程太小，许多工程量的计算(如模板、脚手架等)被忽略了。我建议在以后的实训中，学生应该被安排做一个比较大并且完整的工程，这样一来学生就会发现并认识更多的问题，获取更多专业知识。

在学习软件(如cad绘图软件、pkpm极佳软件和\_\_x算量软件)过程中，学生只是学习了基本的操作命令，对于一些比较快捷的指令不甚了解，以致在实习中不能很快速地利用这些软件工作。我建议在以后的软件学习中应该比较有针对性地学习，而学习的时间应该长一点，让学生能更熟练地掌握软件的用法。

这是在实习期间我所发现并感觉比较重要的地方，希望借我个人的经历来鼓励在校生学好理论知识，注重实训。也希望学校能在培养学生的实训能力方面更加完善。

又一个月过去了，不知道该说时间过的快还是慢。只知道生活充实得快要炸了。脱离了学校里的生活轨道。我懂得了赚钱的艰辛，我知道父母的辛苦。我的幸福生活来之不易。拿着第一份工资，才懂得理财，合理分配。踏入社会才知道辛苦，社会无奇不有，我能做的就是做好自己，少说话，多做事。做好自己的本分，谦虚学习，以诚待人。

我有了第一个师傅，还有了师兄。在他们的光圈下成长可能是很幸运的事吧。在师傅的调教下，我花了一段较短的时间学习建筑经济学所有的过程和现在的规范，定额。虽然不能完全背下来，但也比以前知识是杂乱无章的好。然后我跟着师傅搞了一个工程的核算，才知道核算还要在工程量的基础上乘以90%至95%，再同施工单位商讨，其实在过程中可以以当时情况自己增减量，多一项少一项等等，用最好的方法来保证建设单位的最大利益。这是我第一次接触核量。我在其中找到了很多不足之处。只有深入熟悉设计图纸资料，了解施工方案是编制概预算的基础。设计图纸是计算工程量的主要依据。它除了表示各种不同结构的尺寸外，而用为计价的基础资料的各种工程量，基本上都反映在图表上，而有些又是隐含在图纸上，如砼、砂浆标号、砌石工程的规格种类以及施工要求，对新材料、新工艺的应用，核对各种图纸，如构造物的平面、立面、结构大样图等，相互之间是否有矛盾和错误，图与表反映的工程量是否一致，都应进行核对，对影响较大的关键部位或量大价高的工程量，必要时应重新进行复核计算，熟悉各种设计图集，都是必不可少的。我在很多地方都没有成熟的技巧。常出现漏算，多算和漏项!对结构的不熟悉，导致很多地方判定错误。原来当你专业知识不扎实，你对你自己都会有无数的不肯定。我又算了一些工程的一部分。以前30项要算很久，现在一天就必须算出来。然后到了工地，工地也是刚开工，项目经理就是师傅，我也被带到了工地，观察学习工人施工，做预算控制造价等工作。抛开了课本，我学了不少硬功夫。

在这期间我也有跑腿，复印等打杂的工作做。刚开始认为无聊，做办公室，后来到看书，加起来有前两年在学校那么多。在到算工程量，一直都在办公室坐得我脚软。才知道现在的一切都要靠在实践中自学，小小的细节也不能草率了事。我们必须时时刻刻在工作中勤于动手慢慢琢磨，不断学习不断积累。遇到不懂的地方，自己先想方设法解决，实在不行可以虚心请教他人，而没有自学能力的人迟早要被企业和社会所淘汰。

一、实习目的及任务。

通过实践学习巩固，强化我们所学的知识，培养理论联系实际，综合运用所学知识解决实际问题，并开阔我们的工程技术眼界，工人和技术人员对待工作严谨认真的态度。

二、学习时间，地点及内容。

20\_\_年x月\_\_日在老师的带领下我们来到了位于\_\_大街与\_\_路交汇处的施工现场。在工作人员的讲解下我们了解了实习单位的概况，生产方法和规模。通过阅读该厂的施工图，结合图纸和际工程，使我们了解和掌握施工图的内容和表达方式。

三、工程简介。

本工程是区工程，由\_\_省\_\_置业有限公司项目部承建，由中国建筑第六工程局有限公司设计。\_\_印象1期住宅\_\_印象总建筑面积达82，999㎡，包括11栋多层洋房和4栋景观高层。社区规划围绕节点共享院落展开，营造步移景异场景，充满诗情画意，充分体现和谐社区、亲情邻里健康居住理念。建筑立面前卫新颖，色彩温暖明亮，质感细腻生动，趋向于极简主义审美口味，力图打造长春市品质卓越、尺度怡人环境温馨的人性化社区。其中包含住宅楼、地下车库及人防地下室。

四、事实中的纪律及出勤情况。

在实习过程中我们都严格遵守老师的要求和施工单位的规章制度，全身心的投入到实习中去，认真听工作人员的讲解，积极发问。

五、实习中的问题。

1、对理论知识掌握不够扎实。

2、熟悉图纸能力差，对平面图想象不出立体的样子。

3、对施工规范了解不够。

六、实习的体会，收获及建议。

首先，实习对我来说是个既熟悉又陌生的字眼，通过这一年的学习，我们经常会提到但却又未曾真正的涉及过实习，所以这次的实习给我留下了很深的记忆并带给我更多的期待。

其次，通过实习全面的检验了我各方面的能力，它就像一块试金石，检验我能否将所学的理论知识用到实践中去，通过这次的实践，也让我知道了自己在哪方面的不足，给我今后的学习带来了很大的帮助。这次实践使我近距离的观察了工程的建造过程，让我明白了作为一名工程技术人员的职责和艰辛。

最后，这次实习让我受益非浅，我会不断的理解工程的涵义，认真的学习制图，努力提高自己的专业水平，虚心的学习，努力弥补自己的不足之处，使理论和实际更好的结合，以便为今后的工作打下坚实的基础。

七、总结。

我是学工程造价的，在书本上学过的理论知识，似乎通俗易懂，但从未付诸实践过，也许等到真正做出一套大楼的造价时，才会体会到难度有多大;也许亲临其境或亲自上阵才能意识到自己能力的欠缺和知识的匮乏。通过毕业实习这三个月期间，我验证和巩固充实所学的理论知识，加深了对相关内容的理解，接触课堂以外的实践知识，加深了解了对本专业的需要。培养了独立进行资料收集和解决问题的能力，拓宽了视野，增长了见识，体验到社会竞争的残酷，而更多的是希望自己在工作中积累各方面的经验，为将来自己走创业之路做准备。

经过将近两周的实习，我们共参观了六个工地和听了一个讲座，看了一个录象。从各个方面学习了好多书上没有的知识。通过参观学习使我们对建筑施工和结构有了初步的认识，这对我们将来的学习和实践起了提示了向导的作用。现在我就对参观施工现场这部分内容作一个总结，和我对工程造价专业的一点认识。

第一天实习上午我们参观了一座十七层居民住宅楼。当我们到达集合地点时，我看到同学们头上都戴着工程帽;同时工地的生活区与施工区的门上也写着：不戴安全帽者不得进如施工现场;当然在楼结构主体外面的防护网上也写着标语：安全责任，重于泰山;由此可见在建筑施工当中首先要注意的问题就是安全问题。过去由于生产企业不重视民工安全造成了很多工伤和死亡事故，这些事故给工人和企业带来了很大的损害!同时，为了确保施工能顺利进行和施工的安全，工地是要用砖墙围护起来的，只有建筑施工的各种车辆和内部人员才可以出入，我们实习也要经过他们的同意呢!

进到施工区，我们一眼就看到了楼的结构主体，主体前面有个很大的场地，这个场地是堆放建筑材料用的，可以看到所堆放的建材主要是钢筋，没有水泥、砂、石之类的建材，这是因为现在已经都采用了成品混凝土来浇筑结构了。这样可以保证混凝土的质量，减少施工浪费和降低生产成本。在钢筋堆放区我们可以看到不同型号的钢筋是分开放的，而且还在其前面标明钢筋的型号和进场时间等信息。

我们跟着老师上了楼，我们踏上用钢管和铁网搭接成的梯子，开始觉得很危险，四周都有伸出来的钢管或铁条。二三楼的模板和支架已经拆了，我们可以清楚地看到支撑上部重量的柱子很大，大到使我们都觉得层高变小了。在承重柱的四周有很多构造柱，它们是用来加大墙的强度的，以避免因墙身过长导致容易坍塌。一路上去，我们看到上面几层楼板的支架还没有拆，这些支架是用钢管和模板组成的，钢管很密，可见要承受完全没有强度的混凝土板和梁需要很大的支撑力。除此之外，老师介绍了桩的类型、墙外的保温层、以及混凝土内各种管道的作用和每层的大体结构等。

以后的实习地点，分别是高层建筑西南花园，汾河蓄水美化工程，学校的综合楼，太原理工大学的留学生综合楼，及可口可乐生产车间。老师就是想通过不同工程不同作用下所采用的桩的具体运用而讲，比较全面。(桩的类型包括有碎石桩、粉喷桩、悬喷桩等)不光如此，通过这几天的实习，开阔了我们的眼界，内容包括楼的整体设计，内部硬件设施的安装，和不同材料的具体运用。学习了许多材料感性的认识，我想会对我们以后的学习有很大的帮助。

不过给我印象最深的还是可口可乐生产车间的参观。虽然我是学工程造价的，但对轻工业的生产特别感兴趣，所以借这次机会，从他的分部我也看到了作为世界知名企业名不虚传的原因。这个从1896年注册到现在已有百年历史的企业长胜不衰，一流的生产流水线，一流的管理，大大节约了生产成本，提高了效益。他们的宣传也很到位，通过对奥运会的年复一年的赞助，使可口可乐被98%的世界人民所记住。

**大学生工地实践报告篇八**

施工质量与管理是相辅相程的关系，两者相互制约，相互促进。

必须有严格的管理，质量才能有保障，反过来，有好的质量必须有一整套严格的管理制度与之相照应。《建筑工程质量验收规范》gb50300—xx在建筑工程质量上做出了细致的规定，每个施工单位都以它做为施工质量评判的标准。下面就施工中常见的质量事故做简要分析，阐述施工质量与管理的关系。

1.底层模板支架沉降。

a.原因分析：在施工过程中，管理不善，支模前不进行设计，立模后不仔细检查支架是否稳固，施工班组操作技工没有进行培训，不熟悉施工方法，盲目蛮干，导致发生工程事故。

b.保证质量措施：模板支架在浇筑砼前必须按规范要求，经过认真的设计计算来确定。施工前应将支模基土夯实填平，放好支架轴线位置，铺垫碎石垫层，支架下应设置垫块。

2.胀模。

浇筑振捣过程中模板鼓出、偏移、爆裂甚至坍塌，出现胀模。

a.原因分析：模板侧向支撑刚度不够，模板太薄强度不足，夹挡支撑不牢固；柱模中如果柱箍间距过大，就会出现胀模现象。

b.保证质量措施：模板就位后，技术人员应详细检查，发现问题及时纠正。一般梁中部用铁丝穿过横档对拉，或用对拉螺栓将两侧模板拉紧；柱模应计算浇筑砼时的侧压力，检查箍距是否满足要求，及时加设达到标准的水平斜撑、剪刀撑等。

3.钢筋加工制作错误。

a.原因分析：施工管理混乱，没有严格的检查制度，操作人员不经培训即到施工现场进行操作；不懂钢筋级别，工地没有配料单，操作人员责任心不强，使下料长度失控，时长时短。

b.保证质量措施：施工现场必须建立健全的质量检查制度，每道工序都要有检查，应严格按设计图纸要求制作出钢筋配料单，钢筋应先经过调直，除锈后再下料。同一规格的钢筋应统一挂牌，标明钢筋的级别、种类、直径等，运输、堆放、吊装时要有专人负责。技术人员要认真做好钢筋的隐蔽工程验收记录。

4.漏放构造钢筋。

a.原因分析：对结构设计认识不全面，对构造钢筋的作用重视不够。再我看来多数都是重视不够而忘记还应该放置构造钢筋这回事，如少放或者不放梁中“腰筋”，柱下弯起钢筋等等。

b.保证质量措施：认真检查已经安装好的钢筋，补足构造钢筋，尤其是现浇板边、角部位，梁的支座部位，墙或板预留洞口的周围。施工时应采取有效措施保护构造钢筋的位置，不得随意踩踏等。

**大学生工地实践报告篇九**

建筑色彩写生实习是建筑教学过程中很重要的实践环节，目的之一为巩固课堂所学的色彩知识，扩大学生对色彩写生的题材了解，其二是培养学生对中国古建筑的观察，分析和综合表现能力，建筑色彩写生实习报告。通过建筑写生周，激发学生的审美能力，和对中国古建筑的热情，以及开扩学生对自然景观，人文景观的认识和理解。

建筑色彩写生要求学生利用钢笔和色彩或水彩的表现形式，采用交作业的形式来考察学生的建筑风景表现能力，画面要求掌握建筑风景写生的取景构图，透视，色彩，空间等造型因素规律及表现手法，同时老师要求在实习中有意识的训练学生的观察能力，感悟能力和审美能力，从中国古建筑中学习思想和智慧，为以后的创造性实践积累经验。

建筑写生主要是以古建筑和田园风景为主，选择典型微派建筑为对象，认识光影变化的基本规律，展握外光影，自然空间表现的技巧，陪养对自然事物的审美感受，提高取景，构图能力，理解色彩和中国古建筑队本专业学习的重要性，实习报告《建筑色彩写生实习报告》。

建筑风景写生，不只是陪养我们画，学，构的能力，更重要的是通过本次实习学习，找到艺术的学习感觉，感受艺术的魅力，打开自己的思维定势，更好的陪养设计思想，为以后的建筑设计创造打下坚实的艺术根基。

第一次来到有中国最美的乡村之称的xx，心中一丝美意，在来之前很多人都讲，xx很美，想这次刚好有机会来一次，好好在这看下中国著名的微派建筑。

微派建筑的选址一般按照阴阳五行学说，周密地观察自然和利用自然，以臻天时、地利、人和和诸吉咸备，达到“天人合一”的境界。村落一般依山傍水，住宅多面临街巷，粉墙黛瓦，鳞次栉比，散落在山麓或丛林之间，浓绿与黑白相映，形成特色的风格。同时有大量的文化建筑，如书院、楼阁、祠堂、牌坊、古塔和园林杂陈其间，在民居的外部造型上，层层跌落的马头墙高出屋脊，有的中间高两头低，微见屋脊坡顶，半掩半映，半藏半露，黑白分明；有的上端人字形斜下，两端跌落数阶，檐角青瓦起垫飞翘。在蔚蓝的天际间，勾出民居墙头与天空的轮廓线，增加了空间的层次和韵律美，这是我第一天在仔细观察微派建筑所做的些许感想。

第二天，我们在实习老师的代领下，来到一个古建筑群，老师安排我们自己找地方来画建筑或风景，我安静的坐下来，好好的选择啦一个比较好的角度来表现，写生最重要的选好视平线，画准透视，这是画画最重要的标准，主次分明，近景，远景，都要有好的把握。就是把立方体画到画面上，立方体的四个面相对于画面倾斜成一定角度时，往纵深平行的直线产生了两个消失点。在这情况下，与上下两个水平面相垂直的平行线度的缩小，但是不带有消失点。这个是一点透视的理论画法。

在接下来的这些天，每天上午和下午都是我们画画的时间，猛然感觉自己的艺术细胞增长很多，自己的画画水平有很多进步，晚上很多时候，老师都是有时间安排，我们要交画报告，老师要每个都要点评的，那些具体的表现，老师总那我们的画来讲，比如：近景要求接构清楚，细节把握到位，行体大，体积感强。远景要求，行体模昏，色彩单调统一，水色的表现也是一大特点，一般清澈的水总是带有冷调，主要用横向的平行手法。天的表现，天色是画面中最远处的色彩，要有深远的空间效果。树的表现，先画主干，在确定主要在画枝干，在加小树枝。

范文充实的实习生活已经告一段落，相信大家这段时间来的收获肯定不少吧，不妨坐下来好好写写实习报告吧。那么如何把实习报告做到重点突出呢？下面是小编帮......

有关一个学生还能够在实习中了解与人沟通的细节和关系，学会与人相处的方法。那么怎么写一份报告呢？下面和小编一起来看看吧！有关......

**大学生工地实践报告篇十**

（一）。

寒假的实习时间虽然不长（从7月24号到8月5号）但对于我自来说却是一段非常重要的人生经历。无论是在情感、识人、技术、管理等多方面均有一定的成长。情感更加成熟；识人准确一些了；也能揣测别人心里所想；技术开始了解；管理开始入门。在爆晒的太阳下收获的是坚毅；在朴实的工人面前收获的是一颗平常心；在复杂的办公室政治环境下收获的是要怎样去为人处世。

工程名称：xxxx市城市快速路清水河通泰大桥。

设计单位：xxxx省交通设计院。

承建单位：中国中铁六局。

本文从管理、施工、设计、为人处世等方面分述如下。

管理。

做一个项目就要涉及到人，涉及到人就要说到管理。这个投资近两个亿的钢架桥项目蕴涵的管理哲学相当的丰富。先来看一个小小的案例吧！有一次主桥下面一个乙炔瓶着火了，在工地上乙炔瓶着火是件很可怕的事。起码说明工地的安全工作没做好。事故发生的原因是什么？怎么处理这件事呢？事故原因有二：一个是指挥不当；一个是设计不合理。乙炔瓶着火可能是瓶子已经老化，为什么没有换新的瓶子呢？要是由于人的原因，怎么去让人为的原因降低到最小呢？要是由于技术的原因那就要去完善技术了！一件小事能引申出来很多的问题让我们去思考。这件事是通过罚了着火区域负责人500块钱而告终。但要负责的只有那个人吗？上面的管理者没有责任吗？后来我和这位带班的师傅交流了。他对上层的管理者表示得极为不满！”他们是做婆婆的，什么时候都有理：我们是做媳妇的，什么时候都没理。“被罚的人如是说。他说这话并不是针对着火这件事的，而是对上层管理者的无奈申诉！底层人员为什么会不满上层领导呢？我想一个好的领导一定是能让下属信服同时又能让下属感觉到人文关怀，而不是抱怨！

作为管理者或者领导又要具备那些素质呢？由于各行各业的不同这答案也不尽相同。有共同的地方就是都要会管人。针对建筑行业来说除了要会管人之外还必须会设计、施工、业务洽谈包括画设计图、画施工图、力学计算、预算等各方面的技术工作。如果作为一个领导在很多方面还不如下属的话，肯定是不能让人信服的。到了开展工作的时候肯定会遇到很多麻烦的。最坏的结果是：作为一个将军自己却指挥不动自己的士兵。而我们作为正在校园的大学生应该怎样去提高自己的管理水平呢？扎实的课本基本知识当然是前提，还有就是要增加自己的阅历。见的人多了，人的性格类型也就知道的多了，对什么样的性格类型的人就知道该怎么样去管理别人。从而取得更好的效益！

还有就是在管理工作的过程中回涉及到贯彻力度的问题。领导在上面说要节约资源，自己却在整天吸烟、喝酒、泡桑拿。下属恐怕只会更加放肆，自己说的话都是放屁怎么去要求别人做到呢！作为高层管理者自己一定要对自己要求严格，说了什么就要做到什么！贯彻总是从上往下的，而不是从下往上！作为领导一定要抓主要矛盾，小事没必要死抠。我在的那个工地的项目经理就没做好这一点。像买桌子，买打印纸这样的小事也都由自己去亲自去操办。结果是自己整天忙，把自己弄得很辛苦却又是收效甚微。真正厉害的管理者是即使自己一天不在公司也不用担心会有事发生！

施工。

工程说明：通泰大桥项目坐落在xxxx省xxxx是北端，是xxxx市城市快速路北环线的一段。主桥跨度190米，中心线为半径620米的一段圆弧。桥宽超过30米，投资近两个亿。主桥由65段钢箱梁通过焊接技术拼接组成。拱肋分成13段通过钢索和主桥连接在一起，起到减轻主桥的承重作用。弧形拱肋是通泰大桥整体结构的重要组成部分，也是横跨桥两侧的一道靓丽风景。通泰大桥是城市快速路北环线的控制性工程之一，主跨190米，是目前世界上跨度最大的下承式钢箱梁结构悬索拱桥。

施工要涉及到好几个方面，有技术、质量、安全等。我所在的项目部成员有七人：项目经理，现场项目经理，技术员，质量员，安全员，资料员，焊接指导。在建筑行业里技术是要求很严格的，画图必须要准确，力学计算必须要精准。稍微一点差错就可能导致重大损失！总体来说一个项目部对技术员的要求是很高的。质量员的主要工作是把完成的部分去和原来设计的对照，看看误差怎么样，在要求的误差范围内就能合格。安全员主要是去监督现场的设备以防出现安全隐患。要随时提醒现场的施工人员注意安全，对有可能出现安全问题的设施要及时发现以避免事故的发生。资料员的主要工作是整理进货清单，哪些材料已到场哪些材料正在用都要记录起来。绝对不能出现糊涂帐。因为焊接技术在钢架结构的重要性占到70%所以项目部增加了这一职务。钢材和钢材的连接都是靠焊接技术，焊接指导当然是提供技术指导了。

随着施工进度的推进会有不同的施工任务。新的施工任务一出现就势必要出台新的方案。比如：拱肋的吊装方案，拱脚混凝土的浇注方案，钢箱梁的吊装方案。这些方案的制作一般都是由技术员来完成的。方案出来后还需要审批，确定可行之后就可以拿到现场去施工了。d的功能的确是很强大几乎是无所不能。对于我们这些正在上学的学生来说就很有必要抓紧时间学习这个应用软件。到了要用的时候才发现自己操作不熟练或是不会用那不是一件很恼人的事吗？说到技术当然是少不了力学计算。像承载力的计算，风荷载的影响。力学的计算涉及到的知识当然是那几门力学，包括材料力学，理论力学，结构力学等。在学校里学的知识只是占到一小部分，更多的知识要到社会上去积累。从现在开始要牢记一句话：活到老，学到老，抓住一切能学习的机会。从现在开始更不要去抱怨说：”学什么专业不好或是没用之类的话，专业无冷热，学校无高低。“只要基本功学扎实了，有上进心就总能找到自在完成一个项目的过程中总要涉及到不同人员的配合问己的位置。

比如在做一个方案的时候经常要碰到安全的问题，而技术员不一定对安全问题精通。这时候就要求技术员和安全员配合得当。哪些方面要注意安全问题安全员一定要指出来，以免做出不合理的方案。还有一些问题要多人才能解决，对不同人员的配合要求就更高。团队协作能力要经过长期的训练、磨合才能达到比较好的效果。在和别人合作的时候不要在乎自己多做了什么，别人少做了什么！在实际工作的时候也不要去抱怨工作有多苦，年轻人就是要多到条件艰苦的地方去锻炼锻炼！这又能给我们在校的学生什么启示呢？从基层干起；从小事干起；要学会合作。要捕鱼的话不只是一个鱼眼，而是要编一张鱼网。也就是要多积累经验，经验的积累实际上也是财富的积累！

质量员在测量完工后的实际尺寸时一定要精益求精。数字该精确到小数点后几位就要精确到几位！因为测出来的数据是要上交项目部的，达到国家标准才能通过，否则就要重做。就拿拱肋来说吧，制作出来的拱肋要测尺寸。包括两个腹板之间的尺寸；底版和顶板间的尺寸；对角线间的距离。绝对不能随便写个和设计尺寸接近的数字，而要尊重事实。在施工的过程中总是会产生偏差，差多少就是多少。质量就是工程的生命线！

说到工地上的安全问题引起了我的回忆。我只知道在施工现场必须戴安全帽，一到现场就发现有没戴安全帽施工的。聂师傅半开玩笑地说：”兄弟啊，这安全帽还是戴上比较好！“那工人也没什么太大的反应，估计是习惯那些负责人这样说他们了！还有你看那打磨工没戴专门的眼镜，因为打磨的时候会产生火花，戴眼镜就是防止火星进入眼睛。起到一个保护眼睛的作用。还有你看那个乙炔瓶，它是躺倒的。它本来是不能躺倒的，不合国家的规定。乙炔瓶和氧气瓶要相隔5米以上，你看这两个就两米嘛。聂师傅提到的每一个问题我都记在心里。

你看这电器就没插头，直接拿裸露的电线插在插座里。聂师傅还说了那个工人一句。我突然记起小时侯给水田抽水的故事。我们那的水田一到夏天一般是缺水的，要从池塘里调水。用抽水机打水的时候我就经常发现有些用户就不用插头。也是直接拿裸露的电线插在插孔里，要知道路边经常有行人的。何况买一个插头也不用花什么钱啊！这很容易造成因小失大。

我们往回走的时候聂师傅说：”不过话又说回来，要是一切按规范来的话，这活就干不了了。我们也是睁一只眼闭一只眼，能过去就过去。那焊工必须要戴手套可没有手套又怎么办呢？这活还得干啊！

工地上的安全在很多时候都是在做表面文章，很多的安全隐患存在。我问过工地上的很多人都说这工地很乱，却又说其实每个工地都一样！真的要做到井然有序也不是件容易的事，那样的话要投入的人力物力就大大增加。只有底层人员的素质提高了才能达到井然有序的效果。这又涉及到基层的教育及培训问题。高素质的人是不怎么需要别人去管的，自己这出了问题也能意识到！有一支高效率高素质的施工队是施工单位最大的财富！

焊接技术在这个钢架桥的施工过程中是极其重要的，没有焊接技术通泰大桥就不可能建成。焊接技术就是高温或高压条件下，使用焊接材料（焊条或焊丝）将两块或两块以上的母材（待焊接的工件）连接成一个整体的操作方法。就我自己见到的焊接方式有两种：两块钢板成90度焊接连在一起；还有一种是两块钢板成180度对接焊在一起。焊工将要焊的地方焊接好之后还要经过打磨，探伤两道工序。打磨是将焊缝用打磨机磨平的一道工序，这是为探伤做准备的。探伤用到的技术是超声波，要是焊缝里有气孔或是裂缝就能探测出来。因为完好无缺的焊缝能承载的力是最大的，在力学计算的时候就能把焊缝当成钢板的一部分。焊工的工作不仅有技术含量也是件很辛苦的事，夏天要在高温下作业。焊缝是很长的焊工的工作量也是很大，不同部位的难度又不一样。像拱肋的焊接就不仅对焊工本身的技术要求高，而且在是在高空中不平的斜面上进行焊接。这就又要注意安全问题了！

（二）。

在大学里我的专业是主攻建筑工程方面的，也就是在将来毕业之后，我会走进工地，对各种工程建设进行指挥。图纸绘画以及工程设计这些方面我在学校一直在学，可是这些方面对我来说，都是纸上谈兵，没有真正的实践过，这对我来说是一件很遗憾的事情，我相信在今后的工作中，我还是可以做的更好的，只要给我一次实习的机会。

这个暑假即将来临之时，我便开始谋划这个暑期的社会实践活动。想到大学已经过去了四年，而自己对自身所学专业知识的应用仍是一知半解，于是我便根据自己所学专业，结合自身条件，来到了一家监理单位开始了我的暑期实习活动。

初到时，我以一个初学者的态度来对待自己的所见所闻。带领自己实习的是一位花甲老人，退休后被返聘，在这家公司有很高的威望。接过他递过来的安全帽，便开始了我一天的实践活动。监理的工作就是在施工期间监督施工方施工，保证工程质量。监理每天巡视工地的过程就是我学习的机会。在学校的学习大多是围绕书本，很难接触到实际的施工过程以及具体的操作规范。虽然学校也曾组织大家去施工现场进行感观的认识实习，但由于人数较多，很难像现在这样一对一地讲解，将每个人的问题都解释清楚，所以我更加珍惜这次实践的机会。

此次我所实践的工地是民用住宅，对我并不完全陌生。而本次实践从基础的开挖到屋面防水，从建筑结构到施工过程，都有和以往不同的认识。在跟随监理巡视工地的过程中，我大致了解了各部分的施工过程，如构造柱圈梁楼板的浇注，抹灰工程等，而在巡视中遇到的问题，也是我学习的机会。例如，在查看抹灰时，发现了表面有较多的砂眼，阴角阳角不平整等问题，这便要求施工人员注意水灰比或加强施工的工艺。从这些问题中，我便可以从起因以及解决方式中了解实际施工中的操作方式，这也弥补了自己在学校中学习的空白。

施工方的施工依据是图纸，而监理监督施工质量的依据也是图纸。在本次实践活动中，我接触到了两种图纸，即建筑图纸及结构图纸。建筑图纸是上大学后接触最多也是最早的图纸，因此较为熟悉，而结构图纸则从未接触过，仅有的有关表示方法的知识是课堂上老师用两个课时讲解的内容，需要进一步地学习，于是，每天在结束工地的巡视后，我都要熟悉结构图的表示方法。从图中的标注我了解了工程中我从未接触到的结构和设计。例如，从“梁下皮为板下皮”这段标注中，我第一次知道了上反梁；“圈梁遇过梁用圈梁代替”这一设计等等。遇到不懂的问题时，我都会虚心请教。但是图纸的表示毕竟过于抽象，如果想更具体更深刻地理解，就必须到工地上进行感观的认识。于是，在第二天巡视工地的过程中，我都会带着问题去看建筑的结构，以求印象深刻。渐渐的，我也能够大胆地提出一些自己的问题了。

在本次实践中我第一次直接接触到了各种常用的建筑材料，如不同型号的钢筋，苯板，挤塑板・除了认识材料的外观，还了解了各种材料的功能，虽然是基本浅显的了解，但为我今后的学习打下了良好的基础。在这次的实践过程中我还了解了所学专业的就业信息。据介绍，工程造价专业的就业情况一直良好，虽然目前金融危机尚未结束，但国家加强基础设施建设的政策一直未有改变，对工民建专业人才一直保持着旺盛地需求。造价专业人才随着国家建设的进行也一直处于较好的就业形势。但大学生就业仍有许多困难，最主要的便是没有实际的工作经验，而实际工作中有些问题是在学校学习期间接触不到的，这就要求大学生在刚毕业时找工作不能有过高要求，主要还是以积累经验为主。而一个富有经验的造价员的收入还是相当可观的。

这次的实习活动为我提供了接触实际的机会，让我的知识不只是停留在书本和自己的主观想象中，而是真真切切地反映在具体的实物中，让自己得到了感观的直接认识，使得印象更为深刻，记忆更加牢固。更重要的是，通过本次实践，让我初步认识了一个工程运作的各部门的职能范围以及所需的专业知识，让我对自己的职业人士规划有了更清晰的认识，使自己的目标更为明确，让我更加有动力朝着自己的人生方向勇往直前！

这次实习给我的总体感受就是我懂得了怎么去工作了，很多的现实情况就是这样。只要你去实践过了，实习过了，你就知道是怎么回事了，要不你就永远是门外汉，什么都不懂。我对自己专业将来的发展很有信心，所以我相信自己会在今后的工作中可以做的更好的。只要自己一直去实习就可以，在实习懂得了之后，运用到实际中之后，我就可以做好了，相信自己一定能够在将来取得成功！

（三）。

作为学生，我们抱着贴近社会，服务社会的愿望，参加这次寒假社会实践活动，希望提早与社会来个零距离接触，学习如何与人沟通，如何与人交流，如何与人合作等等。

寒假刚开始，我们团队就来到建筑工地进行社会实践。实践中，我们认识了不少领导。领导们是那样的和蔼、亲切，对我们的到来也表示了热烈欢迎，我们开始时的紧张顿时荡然无存。

随后，我们就由项目部的技术人员带领奔走于工地了，并即刻开始了一天工作。进入工地，我们戴上安全头盔与手套，随着他到了一个三层建筑底下，在负责人的提醒下，我们蹲下身子，环视四周，但因为头上的.头盔挡住了视线，与楼梯上的钢管碰触了好几次，头盔撞得“当当”响。到了第二层，上下层之间密集的钢管，矗立于周围，紧接着我们上了最后一层，终于可以不再像在第一层时那么小心翼翼了。顶上的水泥面上有几条笔直的刻线，经技术人员介绍，我们了解了刻线的作用；还有那些竖起的长短不一的钢筋条，负责人说是因为底层的位置不一样。

参观完工地之后，我们进行了劳动体验，虽然只能是干一些看似没有技术含量的体力活，却比想象中的复杂。我们一人搬一块木板向木板堆积处走去，那些木板是盖在屋顶上用的多层板，体积很大。搬了一会儿，同学们就已经气喘吁吁了。休息了一会儿，喝了点水，继续干。这次换成两个人抬两块板，期间我们为了节省体力，换了好几个姿势，但结果越弄越累，当把一堆木板搬完，看到与自己肩膀那么高的一堆木板堆放的整整齐齐，同学们心里的成就感油然而生。

只怪时间太短暂了，我们只能走马观花似地去接触和吸收新事物，但我通过实践也学到了很书本上没有的知识，既增长了见识，开阔了视野，又增长了实践操作能力、丰富了生活阅历，这将是我走向社会的一笔最为宝贵的财富。

时间总是在不经意间从指尖流逝！回过头来看看这近一天来的打滚爬摸，觉得自己很幸运可以参加这样一个有意义的活动。通过这次社会的实践，我们懂得了团队在工作中的作用，同时，也深切地感受到“知识无限，能力有限”的涵义。

活动感想：

我们付出了自己的汗水收获了课本上学不到的知识。完成了自己“贴近社会，服务社会”的愿望，不会忘记与前辈们一起走过的短暂而充实的日子，谢谢你们的照顾和批评！

通过本次实践，我们深深地感受到了，哪怕是平时所见的一堵墙，一条道路，一座座高楼大厦，都是由劳动人民通过辛苦艰难的劳动建造而成的，每个地方都闪耀着劳动人民闪闪发光的汗水。劳动的辛苦我们体验到了，但体验到的也只是冰山一角，感谢伟大的劳动人民。文章来源莲~山课件与这相比，我们在校学习的辛苦又算得了什么呢！所以，只有我们今天付出了勤奋的学习，学好各门功课，掌握各项技能，将来才能为社会的建设添砖加瓦！这便是我的收获。

从实践中走来，带不回任何精湛的技术，但带回了也许是一生中最宝贵、最值得珍惜的收获。很多在学校读书的人都说宁愿出去工作，不愿在校读书；而已在社会的人都宁愿回校读书。我们上学，学习先进的科学知识，为的都是将来走进社会，献出自己的一份力量，我们应该在今天努力掌握知识，明天才能更好地为社会服务。

（四）。

拖亲戚帮忙找了个实习单位――xxxx房地产开发有限公司，现阶段有两了项目：一个项目马上要结束了，另一个20号才开工，工地实习报告范文。叫我20号去新的项目部那，到时等电话。在家休息了一个星期问问同学都已经开始实习一个星期了。这时我的开始有点焦虑了，新的项目开工是主体开工呢，还是开始土方工程，学校要求要主体正在建的工程，电话也没打来，越想越担心。等到20号我便有个人去了实习单位问问情况，找到了郭经理便讲明了来意，交流后决定让我去快要建好的工程，虽说快要建好但也能学到很多东西，我起初也很迷惑，都快建好了还能看到学到什么啊。下午便带我来到了“xxxx城”,见到了项目经理，帮我安排了一位师父，这便开始了艰苦却不乏有意义的实习。在去找单位的过程中，我学到了――机会是等不来了，要自己主动去寻找的。

第一天我带着“马上就要结束的工程有什么可看的疑问”来到了xx城。见到了我的师父xxxx――一位很年轻、很负责、很专业知识扎实的工程师。毕业两年就考到了国家二级建造师。带我一起工地上转了圈，仔细的讲个一下工程的情况，这下我才知道原来在这里能看到学到不少的东西。首先有基本建好的二期15栋住宅楼，就等分户、竣工验收了。而后就是我主要接触到的一期的10栋住宅楼外加三个地下车库，1#~8#主体已经建成，陆续的在做外墙装饰工程、门窗工程、内墙砌筑、防水工程等等，接着有一期9#~10#号楼地下室钢筋、模板、砼工程。最后是会所的桩基工程。可以说涉及到了方方面面。但一个月的时候毕竟有限，只能侧重某些部分。和师父翻了一篇实习任务书，看看实习内容和要求，知道了重点。师父也说能学到上面的好几项工作，譬如施工组织的编写可以好好的看看，工地例会，定位放线等等。但在实习的过程中也存在了一些问题，其一，由于在甲方实习，有许多东西不用亲临现场，不用自己去做，这也使得我自己动手的机会就少了，主要以看为主。其二，也是伴随其一而产生的，由于师父工作岗位的定位，做为一名甲方代表，他需要对整个工程的每个环节都要很清楚，管的事就比较多。而我刚接触工地须慢慢学起，一步一步来。每天跟着他到处转，对于一些近距离了解的东西也不是很多了。但是碰到不知道的部位，一些专业名词我都会请教师父。

下面介绍一下我实习期间的工作情况。

第一，对工地的环境有所了解，包括实际的工作环境和人际环境，对于工作环境可以说相当之艰苦，我去时，项目部的办公室刚搬到二期前排的商品房做临时使用，之间导致了办公室内没有避暑设施，特别是刚去的时候正好赶上高温天气，早上过去坐在办公室里，几分钟便大汗淋漓，呆在外面都比里面凉快点。这样的环境也持续的20天，而后新办公室建好搬过去，装上了空调，但问题又有了，办公室离工地有一里多路，每天不只要走几个来回。在人际方面短短的一个月却让我接触到了不少人，就施工单位就见到了三四个项目部，从土建到道路再到绿化最后还有桩基项目部，监理更不用说了，办公室就在我们隔壁，算是处的比较熟的，其间还接触到了房管部门、质量检查部门、各分包单位的老板、公司的领导等等。

第二，看，来到工地看的东西实在是太多了，感觉每个地方都值得你好好的看看，老师也说了要“三看”,图纸是必不可少的，拿了一本一期5#楼的施工图翻开看了起来，师父叫我先重点看建筑设计施工说明和结构说明，确实里面有很多的东西需要你记住的，特别是结构说明里面，建筑构造做法表、钢筋的使用，锚固等等。而后看平、立、剖图对房间的开间，进深，高度有所了解，在大脑里形成立体图。但在看结构图时就遇到了困难，结构平法图是个陌生的概念，剪力墙、柱、梁、板的钢筋标注完全看不懂，师父介绍我去买了几本图集后，慢慢的琢磨起来，不明白的地方就问。有时自己拿着图纸去现场对钢筋。现在可以说平法已经没什么大问题了。

二看资料，要说资料工地上实在是太多了，工作联系单：里面有变更、具体做法、通知等；会议记要：监理月报、工地例会、专题会议、项目监理机构内部会议等；一期1#~4#楼施工组织设计；外墙外保温工程的施工方法；7月份8月份的施工进度计划表；关于会所桩基工程问监理拿个份文件，了解了桩基部分的有关知识，如桩径尺寸、长度、持力层、单桩竖向承载力，采用110振动沉管灌注桩，打桩时可能发生“瓶颈”桩、“大肚子”桩等，入土深度控制、容许偏差范围及桩身砼质量控制等等；《xxxx市住宅质量分户验收管理规定》，讲到了验收人员组成、分户与竣工验收的区别、验收时需填表格、验收内容等等；《全国统一建筑工程基础定额--xxxx省估价表》，《xxxx省建筑工程综合预算定额》，《xxxx市建筑工程补充预算定额》这三本书要结合起来看，我也大概翻了一翻，每章有工程说明、工程量计算规则和计价表，计价表一开始看不懂，幸好有个预算员教我看了一下，什么基价有人工费、机械费、材料费组成，最后还看到了一期1#~10#楼加d1、d2、d3的建筑工程桩基工程的施工验收资料，每份足足有几百张，并且一些单子需要原件，里面有质量验收报告、桩位图、高应变检测报告等等，这些都要送到档案馆存档。

三看施工工艺，如何施工放线及监理复线，什么是“五零线”;滴水线的做法，底面与外墙面交界处，距拐角1-2m处做一条1m左右宽的凹槽；看钢筋工程中钢筋的接头和断点焊接及钢筋间距是否满足要求。剪力墙竖向分布钢筋和约束边缘柱的连接构造，直径小于28采用搭接，大于28采用电渣压力焊连接，对于柱机械焊接时纵筋距基础、楼板顶面大于500,相邻钢筋交错连接大于35d,箍筋和拉筋弯钩和间距的构造，拉筋采用梅花型布置，垫块的使用。看模板支撑体系，10#楼地下室模板面板采用厚度为18mm的木胶合板，内竖楞采50mmx100mm木楞，间距为250mm,外横楞采用双脚手钢管，间距为600mm,对拉螺栓的布置，严禁使用废机油满涂等；砼工程中采用一次支模一次浇注，砼的测温等等；止水带，后浇带的做法；施工缝留置，柱、剪力墙留在梁板底50~100l，梁留在1/3跨中；伸缩缝的留法和做法；地下室外墙须做防水处理涂两层沥青而后砌一皮砖做保护层最后才能回土；橱卫间采用二布三油的防水层；会所打沉管灌注桩的施工过程，钢筋笼是否合格，拔桩速度的控制，桩机移位等。

说到动手，由于在甲方实习要动手的地方还真不多。主要还是以看为主，做为甲方就要认真的看哪个地方没弄好，然后叫乙方整改。这也是我实习期间的主要工作，每天和师父去工地每栋楼都得看看，主体还在施工的10#楼地下室钢筋是否绑弯、箍筋分布筋间距、后浇带纵筋锚固长度是否满足要求，止水带上的预埋管件是否满焊等；主体结束的看装饰工程，涂料是否涂到位，门窗打密封胶，窗台、阴角部位渗水现象，外墙贴砖，和监理乙方一起拿着激光测距仪测房间净高偏差是否在2公分内，进深开间是否也满足要求。墙面有没有空鼓，有没有裂缝，特别是门洞和梁下部位容易出现裂缝，需要贴钢丝网。窗户装好后四周是否粉好；楼梯休息平台阴阳角是否粉平粉直等等，每天都能发现不少的问题。

我短短的一个月的实习生活已经结束了，首先通过这次实习最大的收获就是学会了适应环境。通过这次实习我开始适应了这种工地生活。有了这段时间的锻炼，不论以后做什么工作都有了一种吃苦耐劳的毅力。另外就是在工地上知道了一些与学校不同的问题，还有在工地上知道了作为一名技术人员应该怎样去和工人、领导、监理、相关部门的交流等。

其次，通过这次实习使我对工程方面的有关知识在实际上有了更深一些的了解。应该说在学校学习再多的专业知识也只是理论上的，与实际还是有点差别的。这次实习对我的识图及作图能力都有一定的帮助，特别在做图方面学到了cad的一些快捷方式如复制可以输入co、m移动、e删除等等。并且有幸参加了两次工程例会，学到了做为甲方如何调节个部门之间的矛盾，采取有效的解决方法。

工地上是艰苦，特别是连续十几天的高温天气，加上临时办公室没有空调和电扇，早上过去后衣服就没干过。但能学的是一些现实东西，锻炼的是解决问题的实践能力。例如：设计图纸上的变更，具体施工时出现的问题，人与人之间的交流沟通等等，只有通过实践后才能找到问题发生的原因，才能找到解决的办法。

另外，对有关的资料也有了一定的认识，知道什么时候该填什么资料，需什么人签字等，这些是我以前没有接触过的。

最后一点就是：虽然只有一个月的实习时间，但我有幸了解了项目的整个过程，“xx城”工地上有刚开始建的会所，看到了桩基工程；一期10#楼的地下室柱和剪力墙的钢筋和模板工程；一期1#~8#楼的装饰工程；室外绿化工程。另外，这次还看到了使用平法标注的结构图，初见时感觉有些头大，虽然在这之前听老师说过，但并未学过，就那么一张剪力墙平法施工图，都有些眼花。什么kz,gdz,q,ll,lb,at,gt等等，一开始根本就不知道什么意思，不过师父介绍我买了几本平法制图的图集，图集里详细介绍了读图的方法，经过几天的努力，再看图时终于不再感觉难了。可以拿着图纸去现场对钢筋了。

通过这一段时间的实习，所获得的实践经验将终身受益，在以后的工作中将得到体现，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，把所学到的理论知识和实践经验应用到实际工作中来。这才真正达到了实习的目的。

**大学生工地实践报告篇十一**

在经济发展迅速的今天，我们都不可避免地要接触到报告，不同的报告内容同样也是不同的。那么什么样的报告才是有效的呢？以下是小编收集整理的大学生建筑工地生产实习报告，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

紧张的期末考试刚结束，我们土木系大三的学生又要开始维持一个月的生产实习。还记得开动员大会的时候，我们是那么的起劲，认真的做着笔记，老师讲的“三看、二动手、一学习工地管理技术”都记了下来，豪情满志的准备去工地上大干一番，把所学到的东西都用上去。

回到家，拖亲戚帮忙找了个实习单位——xxxx房地产开发有限公司，现阶段有两了项目：一个项目马上要结束了，另一个20号才开工。叫我20号去新的项目部那，到时等电话。在家休息了一个星期问问同学都已经开始实习一个星期了。这时我的开始有点焦虑了，新的项目开工是主体开工呢，还是开始土方工程，学校要求要主体正在建的工程，电话也没打来，越想越担心。等到20号我便有个人去了实习单位问问情况，找到了郭经理便讲明了来意，交流后决定让我去快要建好的工程，虽说快要建好但也能学到很多东西，我起初也很迷惑，都快建好了还能看到学到什么啊。下午便带我来到了“xxxx城”，见到了项目经理，帮我安排了一位师父，这便开始了艰苦却不乏有意义的实习。在去找单位的过程中，我学到了——机会是等不来了，要自己主动去寻找的。

模板。

砼工程。最后是会所的桩基工程。可以说涉及到了方方面面。但一个月的时候毕竟有限，只能侧重某些部分。和师父翻了一。

篇

实习任务书，看看实习内容和要求，知道了重点。师父也说能学到上面的.好几项工作，譬如施工组织的编写可以好好的看看，工地例会，定位放线等等。但在实习的过程中也存在了一些问题，其一，由于在甲方实习，有许多东西不用亲临现场，不用自己去做，这也使得我自己动手的机会就少了，主要以看为主。其二，也是伴随其一而产生的，由于师父工作岗位的定位，做为一名甲方代表，他需要对整个工程的每个环节都要很清楚，管的事就比较多。而我刚接触工地须慢慢学起，一步一步来。每天跟着他到处转，对于一些近距离了解的东西也不是很多了。但是碰到不知道的部位，一些专业名词我都会请教师父。

下面介绍一下我实习期间的工作情况。

第一，对工地的环境有所了解，包括实际的工作环境和人际环境，对于工作环境可以说相当之艰苦，我去时，项目部的办公室刚搬到二期前排的商品房做临时使用，之间导致了办公室内没有避暑设施，特别是刚去的时候正好赶上高温天气，早上过去坐在办公室里，几分钟便大汗淋漓，呆在外面都比里面凉快点。这样的环境也持续的20天，而后新办公室建好搬过去，装上了空调，但问题又有了，办公室离工地有一里多路，每天不只要走几个来回。在人际方面短短的一个月却让我接触到了不少人，就施工单位就见到了三四个项目部，从土建到道路再到绿化最后还有桩基项目部，监理更不用说了，办公室就在我们隔壁，算是处的比较熟的，其间还接触到了房管部门、质量检查部门、各分包单位的老板、公司的。

领导。

等等。

第二，看，来到工地看的东西实在是太多了，感觉每个地方都值得你好好的看看，老师也说了要“三看”，图纸是必不可少的，拿了一本一期5#楼的施工图翻开看了起来，师父叫我先重点看建筑设计施工说明和结构说明，确实里面有很多的东西需要你记住的，特别是结构说明里面，建筑构造做法表、钢筋的使用，锚固等等。而后看平、立、剖图对房间的开间，进深，高度有所了解，在大脑里形成立体图。但在看结构图时就遇到了困难，结构平法图是个陌生的概念，剪力墙、柱、梁、板的钢筋标注完全看不懂，师父介绍我去买了几本图集后，慢慢的琢磨起来，不明白的地方就问。有时自己拿着图纸去现场对钢筋。现在可以说平法已经没什么大问题了。

二看资料，要说资料工地上实在是太多了，工作联系单：里面有变更、具体做法、通知等；会议记要：监理月报、工地例会、专题会议、项目监理机构内部会议等；一期1#~4#楼施工组织设计；外墙外保温工程的施工方法；7月份8月份的施工进度计划表；关于会所桩基工程问监理拿个份文件，了解了桩基部分的有关知识，如桩径尺寸、长度、持力层、单桩竖向承载力，采用110振动沉管灌注桩，打桩时可能发生“瓶颈”桩、“大肚子”桩等，入土深度控制、容许偏差范围及桩身砼质量控制等等；《无锡市住宅质量分户验收管理规定》，讲到了验收人员组成、分户与竣工验收的区别、验收时需填表格、验收内容等等；《全国统一建筑工程基础定额—江苏省估价表》，《江苏省建筑工程综合预算定额》，《无锡市建筑工程补充预算定额》这三本书要结合。

起来看。

我也大概翻了一翻每章有工程说明、工程量计算规则和计价表计价表一开始看不懂幸好有个预算员教我看了一下什么基价有人工费、机械费、材料费组成。最后还看到了一期1#~10#楼加d1、d2、d3的建筑工程桩基工程的施工验收资料每份足足有几百张并且一些单子需要原件里面有质量验收报告、桩位图、高应变检测报告等等这些都要送到档案馆存档。

三看施工工艺，如何施工放线及监理复线，什么是“五零线”；滴水线的做法，底面与外墙面交界处，距拐角1-2处做一条1左右宽的凹槽；看钢筋工程中钢筋的接头和断点焊接及钢筋间距是否满足要求。剪力墙竖向分布钢筋和约束边缘柱的连接构造，直径小于28采用搭接，大于28采用电渣压力焊连接，对于柱机械焊接时纵筋距基础、楼板顶面大于500，相邻钢筋交错连接大于35d，箍筋和拉筋弯钩和间距的构造，拉筋采用梅花型布置，垫块的使用。看。

模板。

支撑体系，10#楼地下室。

模板。

面板采用厚度为18mm的木胶合板，内竖楞采50mmx100mm木楞，间距为250mm，外横楞采用双脚手钢管，间距为600mm，对拉螺栓的布置，严禁使用废机油满涂等；砼工程中采用一次支模一次浇注，砼的测温等等；止水带，后浇带的做法；施工缝留置，柱、剪力墙留在梁板底50~100，梁留在1/3跨中；伸缩缝的留法和做法；地下室外墙须做防水处理涂两层沥青而后砌一皮砖做保护层最后才能回土；橱卫间采用二布三油的防水层；会所打沉管灌注桩的施工过程，钢筋笼是否合格，拔桩速度的控制，桩机移位等。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找