# 2024年小学六年级语文计划表做(优质16篇)

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2025-01-12

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。小学六年级语文计划表做篇一六年级语文教学工...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

**小学六年级语文计划表做篇一**

六年级语文教学工作即将开始，为使教学工作能顺利开展，也为了及时、有效完成教学任务，同时为今后的教学工作提供参考，特拟定本教学计划。

一、基本情况及学情分析。

我班本学期共有学生人，大多数都是本地生。其中男同学人，女同学人。通过五年的学习，大多数同学学习态度端正，学习习惯良好。在语文学习中，多数同学上进心较强，为了取得好成绩认真听讲，仔细作业，有着扎实的基础知识。但仍有少数同学学习积极性不高，没有自觉学习的习惯，不认真学习，作业拖拉，成绩不理想。希望通过本学期的努力，从抓后进，保优生入手，争取让我班的语文成绩有所提高。

二、教材分析。

本册教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然、祖国在我心中、心灵之歌、珍爱我们的家园、初识鲁迅、轻叩诗歌的大门、人与动物、艺术的魅力。综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。除去第六组，共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。

三、教学目标。

(一)总目标。

1.有较强的独立识字能力。本册要求会写120个字。硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

2.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3.默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

4.积累语言，鼓励运用。

5.把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。

6.抓住关键词句，深入理解课文，体会表达效果。

7.学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9.能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

10.学写读书笔记和常见应用文。

(二)具体目标。

第一组：一是培养学生热爱自然的美好情操;二是引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受;三是品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

第二组：一是让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。二是让学生通过多种途径、多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的能力、培养学生的爱国主义情感。

第三组：一是让学生阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。二是在读懂课文的基础上，学习作者通过环境、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

第四组：一是感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。二是引导学生注意把握课文的主要内容，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解。三是鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

第五组：一是初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。二是感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。三是感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。四是懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第六组：一是通过搜集和阅读诗歌，增强对诗歌的兴趣，感受诗歌的特点。能搜集并按一定标准给诗歌分类。二是能诵读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。三是通过朗诵诗歌、欣赏诗歌、学写童诗等活动，感受诗歌的魅力。四是能写简单的活动总结。

第七组：一是继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要内容，体会课文表达的感情;二是学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：一是欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操;二是学习作者是怎样在叙事时展开联想和想象的，是怎样把眼前看到的和内心的想象自然地融合在一起的，学习作者表达感受的方法;三是积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情;四是从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

四、教学重难点(一)教学重点。

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

2.联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达。3.在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出判断。

4.诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。5.学会理解和运用“展开联想和想象进行表达的方法”“读课文时能联系实际，深入思考”“理解含义深刻的句子”等读写方法。

6.能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材;能根据习作内容表达的需要，分段表述;修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7.能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8.对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

(二)教学难点。

1.加强阅读基本功训练，指导学生发现语言规律，学习表达方法。2.加强平时练笔的指导;让学生学写活动总结。

3.把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

五、教学措施。

1.认真落实各项教学常规工作。钻研《新课标》、教材，精心备课、上课，认真、及时批改，及时反馈，单元过关。

2.实行分层教学，作业分层布置。好的学生侧重能力型作业，如阅读(课内阅读，课外阅读)、课后习题、习作;学习有困难的学生侧重基础性作业，如听写，基础，也适当布置少量的能力型作业。

3.以“双主题阅读”为重点，继续开展自主阅读(讲读课文重点片段、略读课文写作技巧片段)。

4.让优秀小组长为我分忧解难。

5.加强对后进生的轮流辅导工作。课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识;认真、及时地批改学生的作业。

6.注重向别的老师学习，积极参加各种教研活动，丰富个人的教学经验。

**小学六年级语文计划表做篇二**

学生总人数：32人男：12女：20。

优等生人数：10人学习困难生数：9人中等生人数：13人。

共性：

本班学生学习语文的兴趣较浓，有较强的积极性。能按时完成老师布置的各项任务，有较强的竞争意识，语文成绩普遍较好，特别是书写习惯令人满意。但刻苦学习精神普遍欠缺。

个性：

语文成绩拔尖，书写工整的多半属女生，男生要少些。学生们课堂表现积极，能主动举手，大胆发言。学生们有较强的竞争意识，尖子生拔尖，成绩稳定，但也有近10人基础欠，成绩赶不上去，两面三刀级分化较为严重。

二．课程标准解读：

知识：

技能：

通过本学期的学习，让学生既要养成良好的课外阅读习惯，又要让他们能将学过的知识会在口头、书面表达中运用。

情感：

在语言文字训练中，让学生们受到热爱祖国，热爱社会、孝敬父母、关爱他人、乐于助人及爱科学，勇于实践和创新，爱学习，树立远大理想。

三．教材分析：

主要任务：

教学要求：

通过学习，要让学生受到一定的思想教育，并能利用汉语拼音识字，能联系上下文，结合实际等理解词语及课文内容，体会思想感情，能将学过的知识在口头，书面表达中运用，且养成勒于观察思考，乐于动笔的习惯以及自主学习习惯。

重点：

1、能利用汉语拼音识字。

2、能联系上下文，结合实际理解词语及课文内容，体会思想感情。

3、能将学过的知识在口头、书面表达中运用，并养成勤观察、思考、乐于动笔。

难点：

4、将学习过的知识在书面表达中运用。

5、联系上下文理解词语及含义深刻的句子。

考点：

字、词、句及重点课文的阅读，课外阅读，作文练习。

四．提高质量的措施：

1．准确把握教学目标，因材施教。

2．加强语言训练力度（多积累、多练习）努力让学生参与到训练中去。

3．成立学习小组，培养竞争意识，形成良好的学习风气。

4．教师多深入，多督促，严格要求，讲求实效。

5．搞好各单元复习，测试以及总结工作。

6．继续做好培优辅差工作，大力提高中等生。

五、周教学进度安排。

主要内容。

教学目标。

1

第一单元。

2

3

第二单元。

4

5

第三单元。

6

7

第四单元。

8

9

第五单元。

10。

期中复习。

期中考试。

11。

第六单元。

12。

第七单元。

13。

14。

第八单元。

15。

16。

综合复习。

期未考试。

17。

18。

**小学六年级语文计划表做篇三**

总体来看，这个班的知识基础处于显的两级分化，处于中间位置的学生寥寥无几，有近二十多名学生基础知识不太乐观，基本书写不成型，看书不识字。班上的大部分男生还没有形成良好的学习习惯，平时放松自己，学习上和生活上皆如此，特别是特殊家庭的孩子，各方面表现要相对落后。为了让学生在最后这个学期能学到更多的知识，现对本学期的语文教学做个计划。

1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

2、继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

3、继续培养课外阅读的兴趣，养成勤的习惯。

4、继续培养专心听别人讲话的习惯；能够当众说话，声音响亮、态度大方。

5、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

6、继续培养认真完成作业的习惯；学会使用工具书，并养成习惯。

7、继续培养学生修改作文和通过多种渠道学习语文的习惯。

8、继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习的习惯。

9、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

1、教材分析。

本册作为小学语文教材的压卷之作，承上启下，在教材序列中自有其特殊地位和功用，是不能忽视的一个考量参数。当我们研读这一篇篇文质兼美的课文，会欣喜地发现，本册阅读教材均为难得的精品佳作。因此，在教学过程中要尤为注意。

2、教学重点。

（1）抓好朗读、背诵、复述和字、词、句的基本功和训练引导语言积累和运用。

（2）积累和运用是提高学生语言能力的主要途径。因此本套教材把引导学生积累运用语言视为语文教学中的“重中之重”。

（3）突出朗读、背诵、复述和字、词、句训练；单元练习中常设读读背背、说话、熟记、成语等练习。

3、教学难点。

作文教学：我班同学的口头表达能力欠佳，因此说话为难点之一。本册的作文教材与课文配合巧妙从不同的角度实现了读写结合。要引导学生在原有的训练基础上向更高的.层次延伸。本册作文多种类型的作文训练训练面广，有深度，是对全套教材的总结和概括。应教给学生方法以指导，提升学生的作文能力。

1、充分利用课堂时间，尽量减少无关紧要的话，提高效率。

2、更多更好地使用谈话讨论等先进的教学方法，增进学生之间的交流，使学生相互启迪，活跃思维，活跃课堂气氛，增大信息量。

3、在课文教学中，切实做好“读写结合”。

4、改进习作教学，尝试在较短的时间内完成习作，在课堂上即时反馈、修改。

5、注重说话练习创造多种机会使学生得到充分的锻炼。

**小学六年级语文计划表做篇四**

以教学大纲、教材和《新课程标准》为依据，充分利用现有的教材，面向全体学生，切实抓好基础知识和基本技能的复习，采取切实有效的措施，使好、中、差不同的学生都得到提高。在总复习中，应该着重复习的内容：

1、汉语拼音。

汉语拼音是识字和学习普通话的重要工具。要求学生能正确地认读声母、韵母和整体认读的音节；能正确地书写大小写字母；能正确地拼读音节。读拼音，写词语、句子的关键，是拼读后，要先想出语义，然后正确地写出有关的汉字。

2、汉字。

归纳总结出本册书中，本班容易写错的生字词进行重点的指导。在复习过程中，加强听写词语的训练。

3、词语。

词语是语言的最小单位。掌握的词语越多，阅读的速度就快，表达的意思就越正确。要求学生能正确地理解所学词语的意思，而且大部分能在口头和书面中正确地运用。要能联系上下文理解词语的意思。解释的时候，写出本意和在文中的意思。并且还要随时注意积累词汇。

4、句子。

一个句子能清楚地表达一个完整的意思。要求学生掌握四种基本的句式：陈述句、疑问认识句子中所运用的修辞手法——比喻、拟人、排比、反问等。要能恰当地运用比喻，把话写得生动一点。

认识复句。要求能用关联词语造句，在句子中填上恰当的关联词语。

要能正确地修改病句。病句的类型主要是：用词不当、句子成分残缺、前后重复和矛盾等。复习时，要安排修改一段话的练习（标点、字、词、句等）。

扩句和缩句。扩句，是在句子中添加恰当的词语，使句子表达的意思更加清楚。缩句，是把句子中附加成分删去，使句子简洁明了。在复习的时候，要讲清要求和方法。

5、标点符号。

能正确地运用句号、逗号、顿号、冒号、问号、感叹号、双引号、书名号、省略号。认识分号和破折号。标点符号，只要求能正确地运用，不要求说出其作用。

在新《课程标准》中，共提出了11点要求。其主要的是：能借助词典，理解词语在语言环境中的恰当意义；能联系上下文和自己的积累，推想有关词句的意思；体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法；阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。

课内阅读，在复习的时候，尤其是以单元为单位复习的时候，教师要带着学生对课文（尤其是精读课文）进行浏览阅读，再次明确重点，并查漏补缺。

课外阅读要适量，并且要围绕本册书的8个单元的重难点寻找相关的文章去阅读。教师要精讲：讲阅读的方法和技巧，要解决班集体中学生错误的共性问题。

背诵内容要落实在默写上。不仅是字词，还应该注意标点的问题。

习作的复习，可以让孩子去欣赏好的习作例文，包括班级里单元优秀作文。然后，进行二次修改和加工，让自己的文章更优美。

由于时间紧，在习作复习中，教师可以加强片段习作的力度。

结合本班是实际情况，我主要对读书笔记的写法进行二次指导。

1、讲练结合。在整个复习阶段，要以学生自己的复习为主，要以练习为主，但是老师必须作适当的提示、归纳。在一堂课上学生应该有口头的练习，又有笔头的练习。

2、设计一些比赛活动，在活动中去学习语文知识。

3、注意适时、适量地缓解学生心理压力。调整学生学习。

**小学六年级语文计划表做篇五**

新教材课程改革的实施为我们教师提供了展示自我的平台，也带来了新的机遇和挑战。我深入学习新课程标准，认真领会教材的编写意图，为了能更好地开展今后的语文教学工作，现做本学期的教学计划如下：

本班共有学生60人，他们的年龄多为11周岁左右。通过在校一段时间的接触、了解，发现他们个个活泼可爱，聪明伶俐，大部分学生对学习充满兴趣，有较强烈的求知欲和上进心，但由于年龄和心理认知的关系，他们在学习上、生活上缺乏自制力，有待于培养良好的学习习惯。除此，他们接受学前教育也参差不齐。现将学生具体情况分析如下：

1、大部分学生通过上学期的学习，他们对语文课已有了较为初步的了解、认识，也产生了较为浓厚的兴趣，他们或多或少都掌握了一些识字，并能讲一些故事，虽然有些故事讲得不是很流利，但是可以说明这是学习语文的开始阶段。因此，他们的语文基础知识，基本技能掌握是极其微薄的，他们刚具备拼读，阅读文章能力。

2、部分学生在上课习惯不好，小动作极多，不能专心听讲，也不愿思考。上课很部分学生不能认真、安静地听老师提出的问题和同学的回答。但是，他们的学习积极性较高，能很早来到学校，个个都还很有礼貌，能跟老师问好，回去能跟老师道再见，能使用简单的礼貌用语，相信不久，他们能很快养成良好的学习习惯。

本册教科书包括“卷首语”“识字”“课文”“口语交际”“积累与运用”“附录”几个部分。教材安排每单元各5课，每课认字12-14个。每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。全册设8个口语交际话题，安排在每个单元后面，（做好准备去春游、过生日、向伙伴介绍自己、装扮我们的教室、夸夸我的家里人），使学生在创设的情境中进行口语交际的训练.

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识500个常用字，写其中300个笔画简单的字。

纵观整册教材，有如下特点：

1、教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。

2、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。

3、这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。

4、教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

5、针对我国地地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓展和创造的空间。

汉语拼音教学和识字教学是本学期教学的重点、难点，新教材仍然要求学生正确书写汉字、认识生字。要求认识500个常用字，识字量很大，教学中有一定的难度。一、教材简析：

本册教科书共8个单元，本册阅读教学强调积累，强调整体感受，强调个性化学习。要继续培养朗读、默读的能力。每篇课文后面的思考题帮助教学。有不少自读课文可读性很强，只是由于生字太少，不宜作主体课文，教师可以根据学生的兴趣，选适当的篇目在课堂上指导学习。

1、学会用音序查字法，学习独立识字，继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识460个字，会写301个字。要求认识的字,能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。要求会写的字则要能读准字音，记清字形，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。

3、有主动识字的愿望，在生活中有自主识字的习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。掌握字的间架结构和书写规则。

4、学习音序查字法。帮助学生学会能够根据需要选择的方法。

1、注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。

2、重视识字教学，要教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，试默自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。

3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

4、听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。

5、继续做好培优补差工作，做到抓两头，促中间，全面提高教学质量。

**小学六年级语文计划表做篇六**

本班学生34人，男生18人。大部分学生需继续加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解能力。同时由于学生阅读的自觉性不够，阅读面不够广泛，因此将在训练的广度和深度上下功夫，力争在原有基础上作进一步提高。

1、基本结构：

本册教材按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。除去第六组，共有课文28篇，精读课文、略读课文各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括4篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际习作”依然作为一个独立的栏目。回顾拓展由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累” 是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

本套教材学习到五年级下册，学生累计认字3000个，提前完成九年义务教育前三学段识字量。故从本册教材开始不再安排识字任务。

本册要求会写120个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后设“词语盘点”。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写;“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求认记，不要求书写。本册教材的注音方式与五年级保持一致。精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音;同一篇课文中同一个字只在第一次出现时注音。其他部分中出现的生字不再注音。生字注音用圆括号标出，多音字随文注音，用方括号标出。为便于识字，课文中的生字注本音;一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，教师在教学中要给予一定的提示。

(一)全面、准确地落实语文教学目标

(二)加强整合，使教材成为互相联系的整体

(三)加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式

(四)“口语交际 习作” 的编排，加强指导，明确要求

(五)“综合性学习”培养学生的语文综合运用能力

(六)加强语文学习与生活实际的联系

1、准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育;受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感。

1、词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是小学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是小学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀文化和积累语言，做到熟读成诵。要充分利用好我的网站(琴梦乐园教师博客)上的丰富的语文教学资源对学生进行积累运用的训练。

第一组：

1、培养学生热爱自然的美好情操;

2、引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受;

3、品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

第二组：

1、让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。

2、让学生通过多种途径、多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的能力、培养学生的爱国主义情感。

第三组：

1、让学生阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。

2、在读懂课文的基础上，学习作者通过环境、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

第四组：

1、感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。

2、引导学生注意把握课文的主要内容，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解。

3、鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

第五组：

1、初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。

2、感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。

3、感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。

4、懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第六组：

1、通过搜集和阅读诗歌，增强对诗歌的兴趣，感受诗歌的特点。能搜集并按一定标准给诗歌分类。

2、能诵读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。

3、通过朗诵诗歌、欣赏诗歌、学写童诗等活动，感受诗歌的魅力。

4、能写简单的活动总结。

第七组：

1、继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要内容，体会课文表达的感情;

2、学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：

1、欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操;

3、积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情;

4、从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

1、运用搜集到的资料写读后感，要表达真情实感;

3、看图作文，写出理解和感受;

4、续写，把事情的经过写清楚、写具体;

5、根据图片报道习作，要求想象合理，内容具体，感情真实;

6、学会修改自己的习作。

第1、2周…………………………………………………第一单元

第3、4周…………………………………………………第二单元

第5、6、7周………………………………………………第三单元

第8、9周…………………………………………………第四单元

第10、11周……………………………………………期中复习、考试

第11、12周………………………………………………第五单元

第13、14周………………………………………………第六单元

第15、16周………………………………………………第七单元

第17、18周………………………………………………第八单元

第19、20周……………………………………………期末复习、考试

**小学六年级语文计划表做篇七**

一、指导思想：

本学期的语文教学主要着眼于学生的发展，提倡个性培养。坚持语文知识学习与能力培养相结合，开展好以名篇阅读为主体的读书计划，加强阅读积累，狠抓现代文阅读理解、作文教学和写字教学，全面提高语文教学质量。

二、学情分析：

本班共有学生50人。语文水平不平衡，大部分学生学习比较认真，能按时完成，但也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习能力较差。主要表现在：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁；课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄；语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想；学生的独立阅读能力及写作能力有待于进一步提高。本学期重点是创设乐学的学习氛围，关注学生的情绪，教给学生合理的学习与复习方法，使他们能以优秀的成绩毕业。

三、教材分析：

按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际・习作”“回顾・拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际・习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾・拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

四、教学目标。

（一）识字与写字。

1、有较强的独立识字能力。会写80个字，累计会写2500个，会认3000个。

2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

3、能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的美感。

（二）阅读。

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字，养成边读边思考的习惯，并能从中捕捉信息。

3、能借助工具书、联系上下文，理解课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

4、在阅读中不断积累语言，增强语感。

5、在阅读中，进一步学会把握课文主要内容（尤其是概括能力），了解文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

7、扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。

8、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9、受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

（三）习作。

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。详略得当。

4、能根据表达需要，使用常用的标点符号。

5、能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

6、40分钟能完成不少于400字的习作。

（四）口语实际。

1、与人交流能尊重、理解对方。

2、乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3、表达要有条理，语气、语调适当。

（五）综合性学习。

1、策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的六年级下册工作计划主题进行讨论和分析。

2、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

五、单元教学重点、难点：

略

**小学六年级语文计划表做篇八**

一、班况分析：

本班学生25人。有几个学生语文能力比较突出，但是后20%的学生基础知识薄弱，阅读理解能力差，习作能力差。大部分学生都自觉主动进行课外阅读，因此要在广泛课外阅读的基础上，做到学以致用，在训练的广度和深度上下功夫，提高学生的阅读水平、理解能力和习作水平，力争在原有基础上作进一步提高。

二、全册教材分析：

本册教材按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。除去第六组，共有课文28篇，精读课文、略读课文各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括4篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际习作”依然作为一个独立的栏目。回顾拓展由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

本册要求会写120个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后设“词语盘点”。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写;“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求认记，不要求书写。本册教材的注音方式与五年级保持一致。精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音;同一篇课文中同一个字只在第一次出现时注音。其他部分中出现的生字不再注音。生字注音用圆括号标出，多音字随文注音，用方括号标出。为便于识字，课文中的生字注本音;一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，教师在教学中要给予一定的提示。

三、全册教学目标：

(一)知识与能力。

1、准确把握教学目标。

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求。在此基础上明确六年级上学期在第三学段中的地位和作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。其次，教学每一个专题时，要明确本专题的学习内容、学习重点和学习目标，无论教学进行到哪一部分都要与单元学习重点联系起来，做到“瞻前顾后”——前面学过的适时总结、复习、应用，后面要用到的适时做好铺垫。

2、识字、写字教学。

本册教材没有安排识字，要求会写120个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内要留有一定的写字时间，指导学生注意笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测。也可以就“词语盘点”中的词语，进行复习巩固。

对于书写练习，除阅读课上指导写字外，主要凭借本册配套的\'钢笔字和毛笔字写字教材，进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学。

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括，抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、作文的能力。

(二)过程与方法：

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

(三)情感态度与价值观：

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育;受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感。

四、整册教材的重、难点：

1、词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是小学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是小学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀文化和积累语言，做到熟读成诵。要充分利用好我的网站(琴梦乐园教师博客)上的丰富的语文教学资源对学生进行积累运用的训练。

五、单元教学目标：

第一组：

1、培养学生热爱自然的美好情操;。

2、引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受;。

3、品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

第二组：

1、让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。

2、让学生通过多种途径、多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的能力、培养学生的爱国主义情感。

第三组：

1、让学生阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活~本文由.方案范-文库搜}集整-理#带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。

2、在读懂课文的基础上，学习作者通过环境、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

第四组：

1、感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。

2、引导学生注意把握课文的主要内容，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解`方案范#文.库整-理^。

3、鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

第五组：

1、初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。

2、感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。

3、感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。

4、懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第六组：

1、通过搜集和阅读诗歌，增强对诗歌的兴趣，感受诗歌的特点。能搜集并按一定标准给诗歌分类。

2、能诵读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。

3、通过朗诵诗歌、欣赏诗歌、学写童诗等活动，感受诗歌的魅力。

4、能写简单的活动总结。

第七组：

1、继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要内容，体会课文表达的感情;。

2、学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：

1、欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操;。

3、积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情;。

4、从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

六、教学措施。

1、教学中努力体现新课标的理念，注意把握同组各部分内容的内在联系，创造性地使用教材。并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

2、在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

3、上课前，认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

4、授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5、课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6、认真、及时地批改学生的作业。

7、平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，以此丰富个人的教学经验。

七、后进生转化和优秀生提高措施。

（一）后进生转化措施。

1、多与后进生交流，了解后进生的思想、学习和生活。

2、对他们取得的成绩及时表扬，让他们树立起信心。

3、对他们所犯错误和缺点及时指出和批评。

4、多关注后进生的学习。

（1）课堂提问、练习多给机会（难度较浅的）。

（2）课后作业的布置与众不同。

（3）作业尽量面批。

（4）利用课余时间辅导功课。

3、坚持不懈，持之以恒。

后进生的思想波动较大，各方面表现反反复复，这样教师必须经常不间断进行转化。我相信只要我们教师有一份爱心和耐心后进生一定能迎头赶上。

（二）优秀生提高措施。

1、加强对优秀生的思想教育。

优秀生学习成绩好，经常得到学生的赞扬、敬慕，家庭、学校宠爱、呵护，这样易使他们产生优越感，总觉得自己已经是很好了，而忽视了自我提高，自我超越的过程。因此，我们要在本学期加大对优秀生的理想教育、人际关系教育、心理健康教育等各方面的工作，加强对优秀生的培养和教育。

2、要适当评价，正确引导。

教师对优秀生的评价要有针对性和适当性，对优秀生学习成绩的评价要适当，不能好到极处，也不能不予理睬，要具体公正。对优秀生其他方面的成绩要多注意留心，并指出哪点好，为什么好。教师要有意识地经常和优秀生谈心、沟通，传输一些观念，让他们知道教师赞扬什么推崇什么。如，奉献爱心、关心同学、帮助后进、平等待人、谦虚谨慎、志存高远都是老师推崇和向往的。

3、培养优秀生的团队精神和合作意识。

优秀生应作为班级体中的普通一员，不能越出界外，要树立班级的集体感和荣誉感，要经常组织他们参加集体完成的项目和活动，感受到集体意识和成功的喜悦，让优秀生与他人一道为共同的目标而奋斗，让他们在人与人的不断交流与合作中感受伙伴的友谊和真情，感受到个人力量的微薄，使优秀生愿意与同学交往，取长补短。

4、鼓励学生质疑。

爱因斯坦说过：“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要”，牛顿指出：“没有大胆的猜想，就做不出伟大的发现”。所以在课堂教学过程中可安排给学生提问题的环节，创造一个让学生积极思维的气氛，让他们不断地去探索、学习、提高。

5、在教学中渗透课外知识。

成绩好的学生，有一定的学习基础和学习能力，不满足于课内的知识，对掌握课外的知识表现出极大的兴趣和积极性。根据这一特点，可结合课本的知识，适当插入相关的课外知识，并与课内知识融会贯通。使他们在熟练掌握课内知识的同时，扩大知识面，尽量满足优秀生的求知欲望。

6、课余时间为优秀生作学习指导。

优秀生在学习中喜欢质疑，可利用课下时间对学习方法进行指导，使他们的学习兴趣和积极性持续，能在无教师指导的情况下，也能学习更深的知识，自己解决疑难问题。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印。

**小学六年级语文计划表做篇九**

本班有学生40人,大部分学生热爱学习，积极要求进步，但有部分学生的行为习惯较差，对学习语文缺乏一种热情，特别在阅读习作方面。本学期，针对各班学生实际情况，有的放矢地培养学生的学习兴趣。

综合学习6个，综合学习包括我的采蜜集、读读背背、口语交际、我的小笔头四部分。

1、识字、写字教学。

本册教材要求会写136个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

2、阅读教学。

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的能力。

3、口语交际教学。

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

4、习作教学。

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

5、综合性学习的教学。

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

1、认真备课。

备好课是上好课的前提，高质量的备课才能生成高效率的课堂，要树立正确的备课价值观。在备课方面，要注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，避免上课马虎，然后搞题海战术的做法。

2、认真上课。

加强课堂管理，提高教学效率：督促学生形成良好的听课习惯；教学时以情感人，以饱满的热情和教学艺术点燃学生学习情感，形成规范、和谐的课堂氛围。

3、要经常听课、说课。

取长补短，在实践中反思，在反思中提高，不断提升自己驾驭课堂的能力，面对突发状况的教学机智，以及丰富自己对于新课程、新课改的认识。

4、继续培养学生良好的学习习惯。

一方面，培养学生读书做笔记和不懂就问的习惯。另一方面，继续发扬以往形成的良好习惯,并做到常抓不懈。

5、在教学中，坚持\"以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读\"指导学生把书读好。注重感受领悟、积累、运用，从而提高语文水平。

6、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，并能迁移运用到习作中来。

7、要求学生读好书，好读书，提高语文素养。

1、对优等生的要求要高于班级平均要求。

2、针对特别优秀的学生，采取特殊手段，使他们各方面的才能能够更加精进。

3、优等生起带头、示范作用，在班级的日常管理、课堂中能够帮助学困生，以使大家能够共同进步。

4、努力寻找优等生各方面的不足，因材施教，加强训练强度，以求他们能够在各方面有更好的发展。

1、针对本班学困生的学习情况，采取“一对一”的帮扶形式，请优等生来帮助学困生，达到共同进步的目的。

2、在课堂教学时，教师应对重点内容进行详细分析，多说几遍；并在课后对后进生的作业等问题进行及时的辅导和解答。

3、课堂时间里给予适当的机会，请后进生来发表自己的看法，教师及其他同学要给予鼓励，给他们提供交流的时间和场地。

综合学习一 15课时左右。

综合学习二 15课时左右。

综合学习三 16课时左右。

综合学习四 15课时左右。

综合学习五 14课时左右。

**小学六年级语文计划表做篇十**

全班有学生29人，其中女生19人，。普遍阅读能力强，基础知识牢固，写作水平较高。但是优秀生之间也有差距，其中李倩楠、刘瑞、祝媛媛等同学不止阅读水平高，而且写作也不差，而刘双双阅读水平高，写作也不差，后进生3人，他们是赵雪生、祝月林、祝月虎，这三人中，祝月林不爱按时完成作业，赵雪生上课不认真听讲，阅读写作差，而智力并不差，需要加强学习目的和学习态度的教育，提高他们学习语文的兴趣；而祝月虎则是智力和基础都较差，需要老师多下功夫，发现他们的闪光点，争取在现有基础有所进步。

本册课文的编排，围绕训练重点设计了一个大体的顺序，注意训练的整合性，螺旋式上升，将课文分为8组，每组一般3——4篇课文，在每组课文之前安排了导读。在每篇精读课文的前面安排了预习，在后面编写了思考练习，在略读课面安排了“略读提示”。在每组课文之后编排了“积累运用”。本册设2个重点训练项目，他们是《体会文章的思想感情》《领悟作者的表达方法》，分别安排在二、六组中。

1、导读。安排在每组课文之前。目的在于激发学生的学习兴趣，同时简要说明本组教材的组成、提示学习的方法以及学习中的注意问题。

2、课例。包括课文、预习或阅读提示以及思考练习。

3、读写例话。安排在一组课文之后，是对训练重点的概括和归纳总结。这些训练项目，突出了语文学科的特点，突出了在训练中对语言的理解、感悟和积累，同时又突出了对良好学习习惯的培养。

4、积累运用。安排在每组课文之后，每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背、阅读、口语交际、习作。

1、词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是小学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是小学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀文化和积累语言，做到熟读成诵。要充分利用好我的网站（琴梦乐园教师博客）上的丰富的语文教学资源对学生进行积累运用的训练。

1、在语言文字训练过程中，让学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义、热爱人民的教育；了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、孝敬父母、关爱他人、助人为乐等社会主义思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法。

2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习130个生字，其中100个能独立读准字音，认清字型，了解在语言环境中的字义，并能正确书写；会认30个生字，只要求读准字音，不要求会写，也不作为考试内容。

4、能联系上下文，结合生活实际或理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面语言中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确流利有感情的朗读课文。能背诵指定的课文。继续学习默读课文，能按要求预习课文。在阅读课文的过程中，要继续培养理解含义深刻的句字的能力，提高阅读的速度；在理解课文内容的同时，提倡和鼓励学生独立思考，勇于发表自己的见解；学习作者观察事物和领悟课文的一些表达方法。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。充分利用好微机课时间让学生读我网站上文章，重点推荐《安徒生童话》、《格林童话》、《中国童话精选》、《小学生必背古诗词诵读》，让学生读一读，提高学生文学欣赏能力，培养学生想象能力。

7、能听懂程度适合的讲话并能转述。乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。能用普通话清楚明白的讲述一件事情。讨论问题能讲清楚自己的意思。能简要复述课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。认真上好积累运用中的口语交际课，培养学生的口语交际能力。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出内容比较具体、有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。继续练习写读后感。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感。

保障措施。

1、继续加强词句训练。

词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高其训练的要求。要引导学生自觉地运用、联系上下文和社会实践的方法准确理解词语，特别是那些含义比较深刻的句子。要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。

2、思考练习的教学。

要充分利用思考练习中的问题，启发学生思考和讨论，切实提高学生的理解能力，学到读书作文的方法。

3、要加强朗读的指导和训练。

朗读是重要的阅读基本功，课上一定要有朗朗的读书声。课堂教学要多读少讲，使学生有更多的机会练习朗读，指导朗读，不要单纯从朗读的技巧上指导，使朗读和理解密切结合，在理解的基础上，通过朗读准确表达课文的思想感情。

4、要注意发挥学生的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习，继续加强对学生自学能力的培养。充分发挥教师的主导作用，包括引导、点拨、范读以及必要的归纳、小结和讲解。要提倡在学生独立思考的基础上，通过教师的指导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发表不同的见解。

5、继续指导学生写好学习计划和总结。

6、继续加强对学生写字的训练，坚持每天让学生写50个钢笔字，做到正确、规范、匀称、美观。

7、加强作文的指导和评讲，作文评改继续采用自评、互评、师评等多种评论方式。

培优转差措施。

对于何姝雯等优生在培养他们阅读能力的基础上，重点指导其写作和写字；对于周小娟等要在阅读和写字方面多下功夫，对于许锋铭等重点指导写字和朗读。对于后进生李明等要指导他们克服畏难情绪，指导平时按时完成作业，调动他们观察思考和练笔的积极性，打开思路，不拘形式的自由表达。

竞赛辅导措施。

今学期要在朗读、写字、阅读、写字等方面进行辅导，朗读不要单纯从技巧上指导，使朗读和理解密切结合。写作要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性，帮助学生打开思路，不拘形式的自由表达。多开展一些语文竞赛活动，如演讲比赛、作文比赛、手抄报比赛、猜谜语、成语接龙、对对子等，提高学生学习语文的兴趣。

周次内容。

11~~2课。

23~~积累运用1。

34~~5课。

46~~7课。

5国庆放假。

6积累运用2~~第8课。

79~~10课。

8积累运用3~~第11课。

912~~13课。

1014~~积累运用4。

1115~~16课。

1217~~积累运用5。

1318~~20课。

1421~~22课。

1523~~积累运用7。

1625~~26课。

1727~~积累运用8。

18补充阅读。

19期终复习。

20考试。

**小学六年级语文计划表做篇十一**

本学期将迎来小学毕业考试和升学考试，是最关键、最重要的一个学期，对学生、老师来说都是一个大的挑战。下面是语文迷小编收集整理的小学六年级语文教学计划，欢迎阅读参考！

本班学生通过近六年的学习，对语文学科的学习比较感兴趣，基础知识掌握比较扎实，平时能主动地进行课外阅读，开展一些语文课外实践活动，但班级中也有个别学生由于低年级时的基础不扎实，以致于现在的成绩很不理想。本学期将教给学生合理的学习与复习方法，奠定好良好的语文基础，使他们能取得更大的进步。

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在教学中，认真学习全国基础教育工作会议精神，落实素质教育“两全一主动”的教育思想，确立“一切为了孩子发展，一切为了发展孩子”的教育理念，在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写例话”“积累运用”(读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动)等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要求学会100个字，每课要求学会的字，排在方格里。

1、通过本册课文的教学，要使学生了解祖国的山河壮丽，文化灿烂，增强民族自豪感和振兴中华的责任感;了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为了人类作出贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育;还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启蒙教育。

2、复习巩固汉语拼音，学会生字，能读准字音，认清字形，理解字义，能辨析学过的`形近字，同音字，多音字。注意积累词语，把词语归类进行正确的搭配。

3、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心，能抓住要点。能根据讨论的话题，稍作准备，作简单的发言，表达清楚，有条理。

4、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。能在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习书信、读书笔记、建议书等常用应用文，养成认真修改自己作文的习惯，复习学过的九种标点符号的用法。

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。要恰当安排教学的序。

要把握教学重点，在阅读中学习并掌握课文表达思想感情的一些方法。

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人。

2、认真学习新课表，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用电教(全学期不少于全册教材的80%)，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

**小学六年级语文计划表做篇十二**

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经开始了，如何制定小学六年级语文。

为了圆满完成新学期的教学任务，使日常的教学工作能得以有条不紊地进行，从而真正提高全体学生的语文素养。同时也为迎接明年的毕业考试打下坚实的基础。现结合所任班级的实际情况和语文教材的内容，制定出本学期的语文教学计划。

[本学期的教学目标]。

通过本学期的教学，使学生掌握语文教材的基础知识和基本技能，能理解课文内容，体会作者所要表达的思想和感情。初步学会记叙文写作。引导学生逐渐更新学习方式，逐步提高学习兴趣和学习效率。力争使全体学生通过一学期的努力学习，在各自原有的基础上都有较大幅度的提高，从而真正提高学生的语文水平和语文素养。

[学生状况分析]。

我今年新接任的六年级(2)班的语文，班里的学生原有语文基础参差不齐，高低不一。因此新学期中，应一面加强“双基”训练，一面着重阅读和写作能力的提高;注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣;让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现;使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

[教学要求]。

1、学习习惯。

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2)继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

(3)继续培养课外阅读的兴趣，养成勤的习惯。

(5)继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯;培养预习课文的习惯。

(6)继续学习写毛笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

(7)继续培养留心观察的习惯;能够有选择地阅读课外书籍;培养读书做记号的习惯。

(8)继续培养写日记的习惯;能够做到爱护图书，并养成习惯。

(9)继续培养认真完成作业的习惯;学会使用工具书，并养成习惯。

(10)继续培养自己修改作文和通过多种渠道学习语文的习惯。

(11)继续培养勤于搜集资料和不懂就问的习惯。

(12)培养行万里路、读万卷书和在实践中运用所学语文的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

3、识字写字。

(1)准确认读147个生字。

(2)能够按笔画顺序正确默写生字125个，能够按字的结构把字书写端正、写匀称。

(3)继续学习用钢笔书写，写得正确、端正、整洁。

(4)继续练习写毛笔字，知道各种类型汉字的间架结构及笔画特点。

4、口语交际。

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说一段意思完整、连贯的话。

(3)能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4)能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

(5)乐于参加讨论问题，敢于主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想，并注意默读的速度。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5)继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。

(6)能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

(7)学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6、习作。

(1)能用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。

(2)学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(3)能修改有明显错误的句子。

(4)学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5)学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使用常用的修改符号。

[教学措施]。

1、继续抓好学生良好学习习惯的培养。

一方面，培养本册安排的关于读书做笔记和不懂就问的习惯。另一方面，对以往所提的习惯要常抓不懈。

2、在教学中，坚持\"以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读\"指导学生把书读好。注重感受领悟、积累、运用，从而提高语文水平。

3、授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法和多媒体电教设备，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。彻底改变了传统的“满堂灌”的做法，始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

4、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，迁移运用到习作中来。

5、课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6、要求学生读好书，好读书，提高语文素养。

一、学情分析：

本班学生通过近六年的学习，对语文学科的学习比较感兴趣，基础知识掌握比较扎实，平时能主动地进行课外阅读，开展一些语文课外实践活动，但班级中也有个别学生由于低年级时的基础不扎实，以致于现在的成绩很不理想。本学期将教给学生合理的学习与复习方法，奠定好良好的语文基础，使他们能取得更大的进步。

二、教材简析：

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“。

成语。

故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

三、教学要求：

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在教学中，认真学习全国基础教育工作会议精神，落实素质教育“两全一主动”的教育思想，确立“一切为了孩子发展，一切为了发展孩子”的教育理念，在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写例话”“积累运用”(读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动)等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要求学会100个字，每课要求学会的字，排在方格里。

1、通过本册课文的教学，要使学生了解祖国的山河壮丽，文化灿烂，增强民族自豪感和振兴中华的责任感;了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为了人类作出贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育;还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启蒙教育。

2、复习巩固汉语拼音，学会生字，能读准字音，认清字形，理解字义，能辨析学过的形近字，同音字，多音字。注意积累词语，把词语归类进行正确的搭配。

3、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心，能抓住要点。能根据讨论的话题，稍作准备，作简单的发言，表达清楚，有条理。

读书笔记。

建议书。

等常用应用文，养成认真修改自己作文的习惯，复习学过的九种标点符号的用法。

四、教学重点、难点：

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。要恰当安排教学的序。

要把握教学重点，在阅读中学习并掌握课文表达思想感情的一些方法。

五、教学措施：

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人。

2、认真学习新课表，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用电教(全学期不少于全册教材的80%)，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

作为老师要想转化后进生，首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在课上课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。我认为这是转化后进生的良药。如果认为后进生可以轻而易举实现转化，不用做艰苦的工作，那倒是有点不正常。所以转化差生需有耐心。耐心，就是要允许学生有多次反复，就是要提倡一而再，再而三地做教育工作，循序渐进，由浅入深，由低向高发展，这是历史以来有效的教育原则。在教学的过程中，我用这种办法转化了一大批后进生，效果十分明显。本学期将继续抓好差下生的转化工作。

光阴似箭，岁月如梭，转眼一学期的教学工作即将结束。本学期，我继续担任六年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。

一、基本情况分析。

二、提高教学质量的做法。

(一)抓基础知识和基本技能。

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，从检测的情况来看，孩子们对字形掌握不够，错别字很多。因此我充分利用写字课和早读课抓学生的字形。字义的理解对文章的感悟很重要，而现在收入的课文中有很多难以理解的词，在家庭作业中有些孩子的词语解释就是一味的抄参考资料或字典，并没有真正的理解，在课堂上如果一个一个要学生解释，显得枯燥，有些学生就是照着参考资料念出来，没有什么实效，放到课文中联系上下文理解，费时多，我们略读课文一般是一课时，讲读课文一般是二到三课时，时间也不允许老师逐字逐句的讲解，只能讲解重点词句，其它词语的疏通理解还是要在预习时完成。老师已教给孩子方法，具体实行还有待于个人，有些学习能力强的孩子会自觉完成，本学期在这方面进行了狠抓。我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生马虎做作业书潦草的现象，我严格抓紧每天下午的练字时间。课余让他们练写字帖。一学期下来，学生的书写有了进步。在字词句方面的知识也得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

(二)做好学习方法的指导。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，对于热点的奥运火炬传递和四川汶川大地震等事件，让学生时时追踪事态的发展，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。

在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。我组织多种展示课，让学生把自己收集到的资料汇总分类，确定研究主题，走出学校，深入家庭，走进社会来进行调查研究，学生的研究报告虽然内容欠具体，结论欠精准，但已初步闪现了学生智慧的火花。

当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，大胆发言，定期复习等则始终在整下教学过程中要强调的内容。

(三)做好转差工作。

本班语文极需帮助的差生有七名，就是杨文钰、姚传壮、陈裕、王书香、许泽康、陈学忠，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

(四)拓展知识视野。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。3、原创得意句段的展示。4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出。

手抄报。

等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

三、存在问题与不足。

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

3、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

四、今后努力的方向和设想。

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

**小学六年级语文计划表做篇十三**

以新课程理念为指导，加强教研教改力度，不断探索有效的课堂教学方法和策略，提高课堂教学效率，提高教师的专业理论水平和教学实践能力。充分利用我校的现代化教育资源，努力营造开放的适合主体发展的教学氛围，使每一位学生和谐有个性的发展，全面提高学生的语文综合素养。

(一)以聚焦细节为突破口，落实教学常规

细节决定成败。本学期，根据学校管理的要求，全面落实和规范教学常规，从教学常规的诸多环节中聚焦细节，促使本组教师将课改的理念真正落实为课堂教学行为。

1、备课要深。深入钻研教材，把握教材重点，让课堂发挥最大的效能。继续保持课前对所教内容的集体研讨制，集思广益，智慧碰撞，为更合理、有效的课堂教学保驾护航。上课结束后能及时记录下点滴体会，写好教学反思。在实践中反思，在反思中提高，来提升自己驾驭课堂教学的能力。

2、上课要实。不上无准备的课。教学目标明确、恰当，三维目标要整合，教学过程要朴实，听、说、读、写训练扎实，教学环节合理、简化，教学手段简便、实用。

3、作业要精。体现轻负荷，高质量的教学思想，批改要细，要规范、及时。注重引导学生多读课外读物，如儿童文学类、名人名著类和古诗词经典等，同时可要求学生进行精要的摘记。

4、辅导要勤。经常对学生补缺补差，要因材施教，经常分析学情，善于捕捉学生闪光点，热情鼓励，利用课外活动时间做好分层指导，使每个学生都能充分发展。

(二)以课堂为着力点，开展有效教学

是老师就要战斗在课堂上。教学的主战场在课堂，要提高教学质量，就必须有决战课堂的意识， 把标准立在新课程标准的要求上，眼睛盯在教学质量上，点子花在备课上，功夫下在课堂上。一句话，就是要提高课堂教学的有效性 ,努力实现简简单单教语文，完完全全为学生，扎扎实实求发展的教学理想。

1、潜心学习。不学习就会产生观念的落后，教研组要营造学习氛围和创设学习机会，积极鼓励教师向书本、网络学，向同行学，不断更新教学理念。

2、有效教学。课堂的实质就是要提高课堂教学效益，关注课堂实践，因此，每位语文教师心中树立有效意识，在课堂中落实教学目标，优化教学设计，转变学习方式。要注重智慧教学，突出学生主体，让每个学生成为课堂中的真主人。教学回归语文味，营造出具有童情童趣与童真的、充满生命活力的、立体互动的课堂氛围;抓硬细节，高度重视学生听说读写中良好学习品质的培养，参与学习过程的行为习惯的培养。

(三)以主题教研为抓手，促进专业发展

针对六年级毕业班这一实际情况，本学期我们组将围绕提高语文教学的有效性研究这一课题，抓实主题教研。充分发挥名师效应，促进专业发展。我们组共有九名语文教师，其中学科带头人四人，有几位教师曾获得阜阳市教坛新星界首市教坛新星等荣誉称号。本学期初步打算每周业务学习提前确定主题，大家分别准备材料，有学科带头人担当中心发言人，开展教研活动，真正提高教师的理论水平，促进教师专业成长。

第一周：制订学期教学计划

第二周：开展庆祝教师节征文活动

第三周：主题教研活动----高年级阅读教学第一课时究竟怎样设计。(主讲 x)

第五周：如何把写字教学落到实处 (主讲 x)

第七周：高年级作文教学策略 (主讲x)

第九周：班级管理中的问题 (主讲 x)

第十一周： 期中测试分析

第十三周：口语交际教学中存在的问题 (主讲 x)

第十五周：研究制订综合实践活动方案

第十七周：诗歌教学探讨 (主讲 x)

第十九周：复习的策略 (主讲 x)

**小学六年级语文计划表做篇十四**

本班现有学生45人，其中男22人，女23人。经过5年的努力学习，大部分学生已养成认真学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的认识，集体主义观念在逐步加强。六年级了，大部分学生意识到自己面临升初中的压力，所以班级中涌现了一批积极分子，在行为习惯上都成为同学的好榜样，另外一些学生学习兴趣也逐渐浓厚，学习积极性慢慢提高，有了一定的竞争意识。在教育教学过程中，我要因材施教，尽量从毕业班的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组\"祖国在我心中\"和第六组\"轻叩诗歌的大门\"。其中，\"轻叩诗歌的大门\"这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括\"活动建议\"和\"阅读材料\"两大部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由\"导语\"\"课例\"\"口语交际·习作\"\"回顾拓展\"四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了\"资料袋\"或\"阅读链接\"。全册安排\"资料袋\"三次，安排\"阅读链接\"两次。\"口语交际·习作\"依然作为一个独立的栏目。\"回顾·拓展由三个栏目组成，\"交流平台\"\"日积月累\"是固定栏目，另有\"展示台\"\"成语故事\"\"课外书屋\"\"趣味语文\"穿插安排，其中，\"趣味语文\"\"成语故事\"\"课外书屋\"各安排了两次，\"展示台\"安排了一次。

(一)识字与写字：

1、有较强的独立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。

2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

(二)阅读：

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

2、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

3、阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

4、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

5、利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

(三)习作：

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

2、内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

3、学写读书笔记和常见应用文。

4、修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

(四)口语交际：

1、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2、交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习:。

1、策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

1、养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材;能根据习作内容表达的需要，分段表述;修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

1、准确把握教学目标。

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学。

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学。

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的能力。

4、口语交际教学。

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

5、习作教学。

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

6、综合性学习的教学。

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

1、本学期在师生的共同努力下，每次测验、考试争取无一人不及格。平时作业的布置分层次进行，根据每个同学的不同水平，布置合适的作业，做到因人而异，力争在原有基础上有所突破。

2、作文方面也因人而异，要求有所不同。每周一篇周记。采用一周自写，一周抄写优秀作文，而且自己选择题材。一学期完成大作8篇，使学生从心里喜欢作文。为各类竞赛作准备。

3、认真做好\"学有困难学生\"的辅导工作，建立档案，充分利用课内外的时间加以辅导，并与学生家长经常联系，争取成绩有所提高。

4、读好书，注重语文课内的阅读指导，培养阅读的兴趣，扩大阅读面，指导学生有选择性地读好几本书;练好字。争取全面丰收。

5、形成一个好的班级集体是这学期最主要的奋斗目标新学期中，定当更进一步，力求圆满完成教学任务，取得更大成绩。

**小学六年级语文计划表做篇十五**

本班学生40人，男生19人。语文潜力比较突出的学生有：秦瑞雪、柯余婷、付莹莹、陈军等，后20%的学生有：蒋玲玉、王杰、袁海敏等。大部分学生需继续加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解潜力。同时由于学生阅读的自觉性不够，阅读面不够广泛，因此将在训练的广度和深度上下功夫，力争在原有基础上作进一步提高。

1、基本结构：

本册教材按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动推荐”和“阅读材料”两大部分。除去第六组，共有课文28篇，精读课文、略读课文各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。

课例包括4篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际习作”依然作为一个独立的栏目。回顾拓展由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

本套教材学习到五年级下册，学生累计认字3000个，提前完成九年义务教育前三学段识字量。故从本册教材开始不再安排识字任务。

本册要求会写120个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后设“词语盘点”。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写;“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求认记，不要求书写。本册教材的注音方式与五年级持续一致。精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音;同一篇课文中同一个字只在第一次出现时注音。其他部分中出现的生字不再注音。生字注音用圆括号标出，多音字随文注音，用方括号标出。为便于识字，课文中的生字注本音;一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，教师在教学中要给予必须的提示。

2、教材的主要特点：

(一)全面、准确地落实语文教学目标。

(二)加强整合，使教材成为互相联系的整体。

(三)加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式。

(四)“口语交际习作”的编排，加强指导，明确要求。

(五)“综合性学习”培养学生的语文综合运用潜力。

(六)加强语文学习与生活实际的联系。

(一)知识与潜力。

1、准确把握教学目标。

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否到达课程标准对学生语文潜力的要求。在此基础上明确六年级上学期在第三学段中的地位和作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。其次，教学每一个专题时，要明确本专题的学习资料、学习重点和学习目标，无论教学进行到哪一部分都要与单元学习重点联系起来，做到“瞻前顾后”——前面学过的适时总结、复习、应用，后面要用到的适时做好铺垫。

2、识字、写字教学。

本册教材没有安排识字，要求会写120个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，老师能够就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内要留有必须的写字时间，指导学生注意笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测。也能够就“词语盘点”中的词语，进行复习巩固。

对于书写练习，除阅读课上指导写字外，主要凭借本册配套的钢笔字和毛笔字写字教材，进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学。

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解潜力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括，抽象、归纳的潜力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、作文的潜力。

(二)过程与方法：继续凭借字、词。

句

段篇进行听说读写的训练，提高学生的语文综合潜力和综合素养。

(三)情感态度与价值观：

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育;受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会职责感。

1、词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，个性是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上必须要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读潜力的培养始终是小学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是小学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的潜力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀文化和积累语言，做到熟读成诵。要充分利用好我的网站(琴梦乐园教师博客)上的丰富的语文教学资源对学生进行积累运用的训练。

1、培养学生热爱自然的完美情操;。

2、引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受;。

3、品味优美的语言，透过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

第二组：

1、让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。

2、让学生透过多种途径、多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的潜力、培养学生的爱国主义情感。

第三组：

1、让学生阅读课文，感受文中人物的完美心灵，体会真情给人们生活~本文由.方案范-为您;搜}集整-理#带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮忙别人的风尚。

2、在读懂课文的基础上，学习作者透过环境、人物心理活动等方面的描述，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

第四组：

1、感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。

2、引导学生注意把握课文的主要资料，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文资料的理解`方案范#文.库整-理^。

3、鼓励学生用心行动起来，为地球家园完美的明天，尽一份自己的力量。

第五组：

1、初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。

2、感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。

3、感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。

4、懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第六组。

1、透过搜集和阅读诗歌，增强对诗歌的兴趣，感受诗歌的特点。能搜集并按必须标准给诗歌分类。

2、能诵读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的`情感。

3、透过朗诵诗歌、欣赏诗歌、学写童诗等活动，感受诗歌的魅力。

4、能写简单的活动总结。

第七组：

1、继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要资料，体会课文表达的感情;。

2、学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：

1、欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操;。

3、积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情;。

4、从实际出发，根据各自条件，透过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

(一)学情分析：

本班同学能在老师的指导下进行选材、组织材料、完成习作。大部分同学也养成了看作文书，做摘抄积累语言的习惯。但从习作资料看，仍存在立意不新，选材不典型，层次不清晰，表达不具体，语句不通顺，错别字多等不足之处。

(二)训练资料：

习作的编排注意兼顾记实作文和想象作文，也安排了必须数量的应用文。记实作文主要安排在第三组、第五组、第八组，分别是“体现人们相互关爱的事情”“用一两件事介绍小伙伴”“学习艺术过程中发生的故事和感受”或写“一件艺术品”、“一次艺术欣赏活动”。想象作文有：第一组，把自己想象成大自然中的一员或听音响讲想象到的、感受到的;第四组，借助漫画写感受或编故事;第五组，根据材料扩写;第七组，根据图片报道写故事。应用文分别安排了写演讲稿或读后感，写推荐书以及写简单的活动总结。

(三)目标。

1、运用搜集到的资料写读后感，要表达真情实感;。

3、看图作文，写出理解`方案范#文.库整-理^和感受;。

4、续写，把事情的经过写清楚、写具体;。

5、根据图片报道习作，要求想象合理，资料具体，感情真实;。

6、学会修改自己的习作。

(四)训练重点：

1、注重激发兴趣，让学生表达真情实感。

2、注意引导学生修改自己的习作。

3、重视习作以后的交流和感受。

(五)训练措施。

1、针对每次习作的训练资料及要求，教师组织学生认真做好课前准备，使教师灵活教学，学生有感而发。

2、课堂教学中，采用多种方法激发学生习作的兴趣，让学生不拘形式的自由表达。

3、多写多练，从多种形式上让学生经常练笔。

4、注重习作以后的修改、交流和展示。

(六)训练安排。

周次。

资料。

目标。

指导重点。

3

把自己想象成大自然中的一员。

把自己想象成大自然中的一员，融入自己的感受，说一说，写一写。

发挥想象，并写出自己的感受。

5

写演讲稿或教后感。

1、学习演讲稿的写法，体会演讲稿的特点和作用;2、培养学生围绕主题选取、处理资料的潜力;3、透过习作，进一步激发学生对祖国的热爱之情。

习作形式的选取。

8写事。

体现人们相互关爱的事情。

关注事情发生的环境，注重当时人物的语言、动作、心理，

10。

借助漫画写感受或编故事。

写出自己的理解`方案范#文.库整-理^和感受，借助漫画写一个小故事。

看懂图意，体会作者的用意。

12。

根据材料扩写。

用一两件事介绍小伙伴。

将一件事的经过写清楚、具体。

14。

写简单的活动总结。

写活动的收获、不足和改善的推荐。

写清活动怎样开展和收获、不足和改善的推荐。

16。

根据图片报道写故事。

根据图片报道，写一个故事。

资料具体，感情真实。

18。

学习艺术的故事和感受或写一件艺术品、一次艺术欣赏活动。

“学习艺术过程中发生的故事和感受”或写“一件艺术品”、“一次艺术欣赏活动”

学习作者表达感受的方法。

1、看图学文教学时要将事物的形象和文字描述紧密结合起来。

2、讲读课文教学时要突出重点训练项目的训练，

3、重视词。

句

段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

4、加强信息反馈，注意师生沟通。

5、读写结合，以读促写。

6、要充分发挥学生的用心性和主动性。充分运用电教设备，提高课堂教学效率。

7、用心开展各项活动，让学生多一些体验教育，为语文学习带给实践经验。

第1、2周…………………………………………………第一单元。

第3、4周…………………………………………………第二单元。

第5、6、7周………………………………………………第三单元。

第8、9周…………………………………………………第四单元。

第10、11周……………………………………………期中复习、考试。

第11、12周………………………………………………第五单元。

第13、14周………………………………………………第六单元。

第15、16周………………………………………………第七单元。

第17、18周………………………………………………第八单元。

第19、20周……………………………………………期末复习、考试。

**小学六年级语文计划表做篇十六**

我班有学生二十八名，这些学生通过一学期的学习已经掌握了十二册语文应当掌握的内容。但是也有差异性，在这册教材中学生掌握最好的是一些基础性死记硬背的知识，对于积累的资料、课外阅读学生掌握就不怎么好了。通过几次摸底和平时观察，我班优秀的学生有8人占全班26.7%，中间生16人占全班的53.3%，差生6人占全班的20%。分析这些差生的原因，主要是：一名学生基础差，他的基础知识积累只相当于二年级水平，有两名学生贪玩，对学习不认真，平时作业敷衍了事，还有三名学生纯属于不认真，懒惰。找到他们差的原因，所以在后面的复习中我要抓住要点、薄弱点进行系统的复习，力求在期终取得好成绩。

1、汉语拼音

要求学生能正确地认读声母、韵母和整体认读的音节；能正确地书写大小写字母；能正确地拼读音节。要着重复习读拼音，写词语和句子。读拼音，写词语、句子的关键，是拼读后，要先想出语义，然后正确地写出有关的汉字。

2、汉字

认识所学的带读字，掌握生字，读准字音，认清字形，理解字义，并能正确地书写。掌握常用的几种的方法，正确使用工具书。

3、词语

要求学生能正确地理解所学词语的意思，而且大部分能在口头和书面中正确地运用。要能联系上下文理解词语的意思的。要注意积累词汇，部分能灵活运用。

4、句子

一个句子能清楚地表达一个完整的意思。要求学生掌握四种基本的句式：陈述句、疑问句、感叹句、祈使句。

认识句子中所运用的修辞手法——比喻、拟人、排比、反问等。要能恰当地运用比喻，把话写得生动一点。

认识复句。要求能用关联词语造句，在句子中填上恰当的关联词语。

要能正确地修改病句。病句的类型主要是：用词不当、句子成分残缺、前后重复和矛盾等。复习时，要安排修改一段话的练习（标点、字、词、句等）。

扩句和缩句。扩句，是在句子中添加恰当的词语，使句子表达的意思更加清楚。缩句，是把句子中附加成分删去，使句子简洁明了。在复习的时候，要讲清要求和方法。能按要求改写句子。

5、标点符号

能正确地运用句号、逗号、顿号、冒号、问号、感叹号、双引号、书名号、省略号。认识分号和破折号。有些标点符号，还要求说出其作用。

6、阅读

能借助词典，理解词语在语言环境中的恰当意义；能联系上下文和自己的积累，推想有关词句的意思；体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法；阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。

关于阅读的要求，作一些说明：

（1）句子意思的理解。

（2）给自然段划分层次。

（3）分段和概括段落大意。

（4）文章的中心思想。复习时，既要提示学生弄清作者的本意，又要尊重学生自己的独特体验。

（5）体会思想感情。

背诵。主要是第十一册课本中要求背诵的课文，一般是要求背诵课文中重要的部分。默写，只指课本中规定的内容。

7、写作

1）按照课本编排的顺序，逐组课文地进行复习。采用这样的方法进行复习，最重要的是要善于引导学生进行比较，明确每单元课文的类型，而且要找出每篇课文在表达上的特点。

2）读写结合复习。就是把有关的课文或课外的文章进行归类，让学生进行比较性的阅读，找出这类文章在写法上的特点。并引导学生把阅读中学到的有关写作的知识迁移到写作上来。读了有关的文章，就让学生写相应的作文。

1、掌握生字词，多音字、形近字，能按要求写出反义词、近义词；体会重点词、句、段的含义；联系上下文理解字、词的意思；理解古诗、词、文的大意，体会作者的思想感情。

2、辨析形近字并组词，掌握多音字，对词语进行逻辑归类；结合语境理解字、词；掌握常见句型，能进行句式变换；会修改病句；会用常用标点符号。

3、把握文章的主要内容，体会文章的思想感，初步领悟作者的表达之情；并能从阅读的内容想开去，大胆发表自已的阅读见解或体会；能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定的条理；能写书信及其他常见的应用文。

从学生的角度看，我们要特别注意差生，多帮助他们一点，从而提高及格率。从整个学习内容来看，阅读和作文是重点。在阅读的复习中，词、句、段的理解是重点。在作文复习中，怎样把话写通顺是重点。从学生学习的方式来看，探究性的学习是重点。提出自己需要了解的问题，是探究学习的关键。

1、能对词语进行逻辑归类；结合语境理解字、词；会修改简单的病句。

2、把握文章的主要内容，体会思想感情，初步领悟表达方法；发表自己的阅读见解或体会；能写简单的记实作文和想象作文、书信及常见的应用文。

3、综合运用，补缺补漏。

1、加强思想教育，提高学生对复习重要性的认识，教给学生复习方法，防止简单粗暴，机械重复。

2、认真备好复习课，上好复习课，提高课堂教学效率，精讲精炼，让学生自主、合作学习，努力探究。

3、及时查漏补缺，因人而异，有针对性地指导，对于学困生要重点指导，激发他们的学习兴趣，让其做到乐学。

4、改变测试方法，把书面试卷与朗读、口语交际结合起来，全面考核学生的语文能能力，促进全面和谐发展。

5、将阅读与作文纳入复习重点，坚持反复训练，不断提高阅读与写作能力

力争通过复习期末考试成绩位于全教委同年级前三名，及格率达98%，平均分达75分以上。

1、按照课本编排的顺序，逐组课文地进行复习。采用这样的方法进行复习，最重要的是要善于引导学生进行比较，明确每单元课文的类型，而且要找出每篇课文在表达上的特点。

2、读写结合复习。就是把有关的课文或课外的文章进行归类，让学生进行比较性的阅读，找出这类文章在写法上的特点。并引导学生把阅读中学到的有关写作的知识迁移到写作上来。读了有关的文章，就让学生写相应的作文。

3、分类性复习

从大的方面分，可以分为：基础知识、阅读、写作等三部分。基础知识部分，就按上面提到五个方面。阅读部分的分类方法很多，可以从文章的内容来分，也可以从文章的表达方式上分。的分类也很多，可以从写人、记事、写景和应用文来分，也可以从命题的形式来分。

6月16日到6月30日

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找