# 最新错别调查报告(实用14篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2025-05-17

*在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟!错别调查报告篇一调查人：我来到了一条干净整洁的黄甫街上。看见一个小吃...*

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟!

**错别调查报告篇一**

调查人：

我来到了一条干净整洁的黄甫街上。看见一个小吃店门前立了一块木牌，上面写着店里各种食品的名字，而写到馄饨的时候，竟然写成了“馄炖”，可真有趣。又走了一会儿，一个大约五平方米大的招牌上十分醒目地把“安装”写成了“按装”，这样明显的错误竟然没有人发现，他们真对不起造字的老祖宗。就在旁边一个大木板上用刷子写了几个醒目的大字：“批发零售方便代”，我看之后直想笑，“代”和“袋”差别够大了，可真够怪呀!在名气很大的小辣椒火锅门前我又发现了一个错别字，上面本来应该写“黄甫路第三分店”，上面却意外写着“黄埔路第三分店”，又在一家优雅饭店的墙上贴了一张纸，上面写着“店招工一名”，差点把我大牙笑掉，“本”字都能写错，文化也太低了吧。就在回去的路上我看见一个布专卖店叫“大浪淘沙”下面却清清楚楚地写着“大浪淘纱国际连锁”，我吃了一惊，国际连锁店的大招牌上都有错别字，看来现在的电脑对于错别字也看不严啊!

导致出现错字的原因应该有这样几点：

马虎、不在乎、文化低、求省事、写了不检查。我想只要把这几点消灭，错字应该不会出现，或者出现了也是很少很少。

看见错字的感受：

汉字是老祖宗一笔一画制造出来的，我们应该尊重他们，把它们写好绝对不能看到错字视而不见。汉字是各种文字的精英，我们不能为了省事就把他们改造。看见街上显眼的错别字，我心中感到痛苦。我想我的作业中也经常出现错别字，我应该先把自己的错别字消灭掉，尽量在写字前想好要写的字是什么样的，如果每个人都可以达到这个样子，错字一定会飞到九霄云外。

调查时间：

调查地点：

调查目的：发现社会上的错别字，提出改进建仪。

调查分析：现在，我们每个人的生活当中时时刻刻都会接触到汉字，无论是用耳朵听，还是用眼睛看。如果没有它，我们的生活又将会怎么样?而现实生活中，很多人经常会在使用汉字的过程中发生错误。为了了解人们写错别字的原因，帮助人们规范用字，我展开了调查研究。错别字的具体情况千齐百怪，层出不穷。有的还令人狂笑不已。

3、写错别字原因。这占的比例最多。小店店主经常会因为粗心或因为自己根本就不会写的原因就写错了。看那条小弄里的一家裁缝店招牌上醒目的写着“载缝店”三个红色大字。“载”和“裁”店主怎么分不清呢?这真是一个大笑话，哎!在街上的店铺，通常都会出现这样的笑话，例如右边的第三间的修理摩托车店的招牌，竞然写了“修理么托车”这个招牌真是有意思，让人看了禁不住笑。在街上，不只是有这么一两个。如果认真一点看，简直就是数不胜数。在现代这个急需人才的社会里，通常那些街招都会贴满在墙上。譬如，我们最常见的“启事”和“启示”，这两个“事”和“示”字无论从哪一个角度看，含义都是不相同的。

调查建仪：中国是举世闻名的文明古国，具有五千多。

**错别调查报告篇二**

第一段：引言（150字）。

在如今信息技术高度发达的时代，人们的写作水平和拼写能力越来越受到关注。为了深入了解和探讨大众的错别字问题，我们进行了一项错别字调查。通过调查，不仅了解到错别字的普遍程度和原因，还发现了一些值得关注和改进的地方。对于这次调查的心得体会，我们盘点了以下几点。

第二段：对错别字普遍程度的观察与分析（250字）。

通过对错别字普遍程度的观察和分析，我们发现错别字在大众写作中普遍存在，不分年龄、性别、职业和教育背景。根据调查结果，错别字主要集中在拼写错误和语法错误两个方面。其中，一些小学生和初中生的错别字主要是由于基础知识不牢固或者书写马虎所致。而成年人的错别字则多与疏忽大意、键盘打字速度过快等因素有关。总体来看，错别字普遍程度让人担忧，需要采取措施加以改进。

第三段：对错别字原因的思考与总结（300字）。

对于错别字问题的深层原因，我们进行了一番思考和总结。首先，语言环境的质量和重视程度与错别字问题存在一定关联。语文教育和文化积淀的不足，以及大众对语言表达的精准度要求的放松，都会使得错别字多发。其次，现代科技的便利性和快节奏，促使人们在追求快捷的同时，忽略了对写作质量的重视。再者，社交媒体的兴起使得网络用语和简化用法盛行，从而弱化了正确拼写的重要性。最后，个人的思维方式和态度也与错别字问题有关。缺乏细致入微的态度和以“马虎”心态对待写作的人，容易出现错别字。

第四段：对错别字调查意义的评述（300字）。

这次的错别字调查不仅仅是揭示了现状，更有着深层次的意义。首先，它提醒人们正确使用和拼写汉字的重要性，对人们更加注重书写质量、提高语言表达能力有着启发作用。其次，它引起了教育机构和社会的关注，带来对语文教育改革的思考。应该加大对语文教育的投入，提高师资质量，倡导正确的语言环境和用词习惯。此外，错别字调查也提供了一个英语错误检测等相关技术的发展空间，为进一步提升写作的技能和质量奠定了基础。总而言之，这个调查对促进语言文字的规范化和提高整体素质具有重要意义。

第五段：对于改进错别字问题的建议与展望（200字）。

基于此次调查，为了改进错别字问题，我们提出以下几点建议：一是加强语文教育，提高大众对语言文字的重视程度。二是鼓励读书和提高文化修养，通过加强汉字学习和提高整体素养来完成写作质量的提升。三是倡导正确的网络用语和用词习惯，使人们在社交媒体上也能够保持正确的拼写习惯。四是引入现代科技的力量，开发出更加智能化的拼写和语法检测工具，提供更便捷和准确的写作辅助。综上所述，我们相信在大家的共同努力下，错别字问题一定会得到改善，让我们的写作水平更上一层楼。

（Wordcount:1200words）。

**错别调查报告篇三**

调查目的：寻找错别字。

调查情况：许多的商家为了讨好客户把一些四字成语更改，例如以下的这一些成语：

步步为赢(步步为营)酒负胜名(久负盛名)天尝地酒(天长地久)有杯无患(有备无患)。

鳖来无恙(别来无恙)一明惊人(一鸣惊人)九酒归地(九九归一)钙世无双(盖世无双)。

默默无蚊(默默无闻)喝喝有名(赫赫有名)鸡不可失(机不可失)有痔无恐(有峙无恐)。

投笔从融(投笔从戎)盒情盒理(合情合理)别具一革(别具一格)穿流不息(川流不息)。

股往金来(古往今来)首屈一纸(首屈一指)无胃不治(无微不至)饮以为荣(引以为荣)。

别无锁求(别无所求)食全食美(十全十美)精益求金(精益求精)洗出望外(喜出望外)。

一网情深(一往情深)净如人意(尽如人意)。

在许多的店铺都会在招牌上出现错别字例如以下这篇报道：小吃店招牌上灌汤包中的汤字写成了荡还有一家大排档的档字写成了挡说起街头错别字，家住南新路的退休小学教师马女士感触颇多：现在很多人用字不规范，影响市容市貌。

近日，记者在马女士的陪同下，走访前海路、南新路等主要干道，发现不少商铺的招牌上面有错别字。在南园社区一家小吃店门前，招牌上的灌荡包十分显眼。待记者向店家指出错别字后，老板娘依然一头雾水，称自己没注意过招牌上有错别字。她告诉记者，这些招牌都是在一些文印店制作的，当时是口头上告知对方的，也许对方也没有认真检查有无错别字。

随后记者一行还走访了几家店铺。被纠正错别字后，部分店家表示，招牌代表了一个店的形象，会重新制作一块招牌。

市民张先生表示，用错一个字，看起来是件小事，却能从一个侧面反映一个城市的综合文明程度。但是细节文明决定整个城市的文明水平，特别是深圳即将迎来大运会，多数市民还是期待店家能自纠错别字，以塑造良好城市形象。

调查分析：1.商家的文化水平不过关，2.店铺对招牌的不重视，对城市的综合文明程度不理会。

调查建议：让商家把错字更改过来，把店铺的招牌重新印刷。

**错别调查报告篇四**

街头、作业本上。

潘锋笛家。

20xx年11月13日-11月17日。

潘锋笛、何紫阳、陈杰、潘一琦、叶卢涨。

我们先去作业本上找错别字，再到外面找错别字，然后把错别字整理好，写上去。

炒饭（抄）、充气（冲）、零售（另）、安装（按）、一见钟情（琴）、其乐无穷（骑）、一鸣惊人（明）、无可替代（带)、百依百顺（衣）、万事俱备（室）惯（贯）、平方米（房）、随心所欲（浴）、今（令）、竞赛（竟）、糖炒栗子（粟）。

人们要是不想写错别字的话，就应该在写完的时候认真检查一下。

汉字是古代人们呕心沥血创造出来的，我们不应该写错。

**错别调查报告篇五**

汉字是古代人们呕心沥血创造出来的，我们不应该写错。

调查时间：xxxx年x月xx日(星期日)。

调查地点：市场街。

调查对象：街头招牌、广告等公共场所中的错别字、繁体字等不规范用字。

调查经过：我特地和另外两个同学针对街头错别字等做了一次调查。现在虽是“文化世纪”，人人都有文化，可是街头错别字仍然不少，除了店家使用繁体字将自己的店名用繁体字作为商标注册，符合《商标法》外，其它的错别字、异型字等我们又发现了许多。如：我们在一家饭店门口发现“抄”饭，修车店门口：补胎“冲”气，零售店铺门口：“另”售，装潢店门口：装“璜”等;还有一些是店主故意写错的，如：眼镜广告：一“明”惊人，药品广告：“咳”不容缓……在这条街上所有不规范店牌中，有90%是使用了繁体字和错别字。而一家店中的告示牌竟全都用了繁体字!繁体字和错别字不仅给我们带来了诸多不便。而且特别是那些错别字，很可能会传播错误的知识，产生不良的影响。

调查体会：人们要是不想写错别字的话，就应该在写完的时候认真检查一下。

调查反思：在大街上走了一圈后，我们发现街头不规范的字还是挺多的，可还是有很多行人看了之后不以为然。汉字是世界上最古老的文字之一，也是世界上使用人数最多的文字。汉字的数量很多，总数约6万个，常用字约6000个。汉字有悠久的历史。目前发现的最古老的汉字，是距今3400多年前的甲骨文，它们已是很成熟、很发达的文字。据科学家推算，汉字的历史有5000年左右。汉字，就是记录汉语的文字。是我国各民族团结的纽带，是国家统一的象征，中华文化的瑰宝。我们希望人们都能重视起来，正确、规范地使用祖国的语言文字，传播祖国的优秀文化。

**错别调查报告篇六**

报纸、电视、互联网、同学和自己的家庭作业。

多年来，汉字一直是我们中华民族的文化渊源。它们是地球上独一无二的语言，与其他语言非常不同。今天，随着科学技术的迅速发展，许多人经常使用计算机和其他工具，很少用手写字。渐渐地，他们开始对汉字感到不熟悉，但是许多非常简单的汉字不能写或写错。今天，我对打字错误进行了一次调查，总结如下。

让我想起打字错误的第一件事是几乎所有孩子和我小时候犯的错误。我记得当我在二年级的时候，我能说一口流利的中文，但是他们中的许多人不会写。当时，两兄弟“在，在”是让我最头疼的。虽然它们看起来完全不同，但我总是会犯错。当“在”这个词应该被使用时，我又用它作为“再次”。我的父母和老师也说我已经做过几次了。但是现在我长大了，我终于把这两兄弟区分开来，不会犯这样的错误。

有一次，在看书的时候，我发现了一个像“越来越漂亮”这样的词。当时，我在想，“越来越漂亮”不应该是“越来越漂亮”。他们写错了吗？带着这样的心态，我跑去问妈妈发生了什么事。我妈妈说，“这两个词写得不同，但意思相同，并不是说它们错了。”我开始明白汉字真的很神秘！

目前，小学生写错别字主要是由于网络的影响，导致他们因练习较少而写错别字。也有一些学生经常玩游戏，而不是在业余时间读更多的书空。他们所见甚少，自然不会知道。

我建议每个人在空的空闲时间尽可能多阅读。如果你遇到你不会写的单词，你应该主动去，这样可以有效地避免错误单词的出现。只有我们不写错字，我们中华民族的历史和文化才能健康发展，中华民族的历史和文明才能繁荣昌盛。

**错别调查报告篇七**

了解街头错别字情况。为了减少和遏止错别字的出现，为了给我们一个健康良好的生活和学习环境，为了人们一个文明的生活环境。

20xx年11月8日到20xx年12月18日。

问卷调查、采访、观察，拍照片等。

随着社会的发展，我们的生活水平越来越高了，但是我们的汉字水平并没有因为生活的富裕而提高，反而变得落后了。现在，我们每个人的生活当中时时刻刻都会接触到汉字，无论是耳朵听，还是眼睛看。如果没有它，我们的生活将会怎么样？而现实生活中，很多人经常会在使用汉字的过程中发生错误。为了了解人们写错别字的原因，帮助人们规范用字，我展开了调查研究。错别汉字的具体情况是千奇百怪，层出不穷，看了往往让人捧腹大笑。看着日常生活和大街上出现的错别字越来越多，所以我们小组决定就以错别字的影响为调查研究。

行走在街头，各类城市广告、宣传画廊、招牌、店牌、标语牌可以看见各式各样的错别字，调查发现，街头路边上各种招牌、广告不规范用字普遍存在，有的故意使用错别字，有的用谐音乱改成语，用繁体字等。一些街边店面广告上是出现错别字，如“新形象”写成“新形像”，一些服装店把“一见钟情”写成“衣见钟情”、“伊拉克”写成“衣拉客”、“三国演义”写成“衫国演衣”、“挑三拣四”写成“挑衫捡饰”，就更是屡见不鲜。滥用简体字的情况还经常存在于各种手写的告示上，有的错别字如果不经琢磨、推敲甚至考究一番，还真有点难以辨认呢！

1走访提问并分析。

您对“街头错别字”的认识？

选项比例。

40%。

15%。

45%无所谓影响不大对于中小学生造成很大影响。

从上表看出，对于街头错字持消极态度的人们只占8.1%，而大部分人们认为“街头错字，对于中小学生造成很大影响”的则占91.9%。

通过对街头错字人们的认识的研究，我们可以得出一下结论：人们仍然比较看重错别字对。

中小学生带来了很大的影响。

你觉得错别字对你的生活影响大吗。

选项比例。

50%。

40%对文化市场造成混乱，影响阅读误导自己/影响孩子。

无影响10%。

您是否有及时改正错别字的习惯？

您是否认为人们应该提高对汉字书写的认识。

由上述列表不难看出，人们对于错别字对个人生活带来了极大的不便。

第一种是“乱用汉字，用错汉字”。这种乱用汉字，乱写汉字的情况，大多数是文化修养不高的人手写的，比如说：卖鸡蛋的小贩把鸡蛋的“蛋”写成了元旦的“旦”；把阿娟写成了“啊娟”；把“国”写成了“国”；热狗写成热‘够；上不封顶写成上不？顶。格外写成？外。完全认不得。

第二种是网络新语乱用汉字，广告中乱用汉字。现在网络越来越发达，在网络中。

也出现了一些新名词，虽然这是时代的发展导致的汉字的变革，但也不能乱用汉字，有些人为了时尚，也就用上了；有些广告为了吸引顾客，故意把成语乱用。你看，上面几幅网络新派流行的漫画，虽然很幽默搞笑，但是里面的错别字却触目惊心，尤其会让青少年儿童产生误解和歧异。步行街广告牌竟然把“娘”写成了“粮”。

本次调查共查看69家店铺发现有错误18家，比例分析如下；

写字人为了让自己的招牌能吸引人，所以故意修改成语做广告。

写字人文化水平不够，有些字不会写，就干脆用了形近字、形声字、同义字、同音字来。

又如“兔子”写成“免子”，国只写少一点，只是一点之差。

字义分析时有点误差，没能完全理解字的意思，以至于用错了字。如：像、象，题、提、的、地、得等。

有关部门管理的不够，治理缺乏力度。

基础知识不扎实，笔画书写不到位；一些字作为偏旁时没改变；部首写错。

**错别调查报告篇八**

调查目的：自从仓颉造字以来，汉字经过了数千年的演变，一直沿用至今，成为了中国古代灿烂悠久的历史文化的瑰宝之一。但是如今错别字现象非常普遍，商店的x、招牌，街头x，社区标语等常出现错别字。这些街头错别字影响了市容，污染了祖国的语言文字，急需得到治理，以净化祖国的语言文字。

调查材料分析：今天，我就带着相机到我居住的园岭小区转了一圈，在短短的半个小时内，竟发现了不少错别字，我拍了三十五张，下面是只是一部分。我发现有的是乱用汉字，乱写汉字；有些是简繁体字混用，方言乱用；有的是中英文不规范使用，不符合标准等。下面我分类进行了整理和分析：

第一种是“乱用汉字，用错汉字”。这种乱用汉字，乱写汉字的情况，大多数是文化修养不高的人手写的，比如说：卖鸡蛋的小贩把鸡蛋的“蛋”写成了元旦的“旦”；把公“厕”写成了“公则”；把“库”写成了“裤”；收破烂的把“留”写成了莫名其妙的字；但是，我发现正规商店的x和路牌也有错误。比如说：眼镜店x把“需”写成了“须”；通心岭社区的标语牌把通心岭的“心”写成了新年的“新”。

第二种是“简繁体字混用，方言乱用”。现在在深圳，简繁体字混用，方言乱用的情况十分普遍，因为深圳靠近香港，很多香港人来这里工作，所以用了很多繁体字；而且有些商家错误地认为繁体字体现了这家公司的国际化，于是赶时髦也采用。还有些从外地人来到深圳，仍然保持着自己的方言。例如照片中的“楼什”、“波鞋”等，虽然大家都明白，但这是一种很不规范的用字，真让人担心。

第三种是中英文不规范使用。在调查中，我还发现：在一些路牌上，出现了中英文不规范使用，不符合国际化大都市的要求。例如，市少儿图书馆用的是汉语拼音却有大写；园岭一街和x牌是中英文并用；红荔天桥是英文。都不统一，让人眼花缭乱，可能更让外国朋友如坠云雾中。这些也属于用字不规范的行为之一。

第四种是网络新语乱用汉字，x中乱用汉字。现在网络越来越发达，在网络中也出现了一些新名词，虽然这是时代的发展导致的汉字的变革，但也不能乱用汉字，有些人为了时尚，也就用上了；有些x为了吸引顾客，故意把成语乱用。你看，上面几幅网络新派流行的漫画，虽然很幽默搞笑，但是里面的错别字却触目惊心，尤其会让青少年儿童产生误解和歧异。x牌竟然把“长久安”写成了“肠久安”。

看到这些触目惊心的错别字，我感到真后怕，我平常在作文和作业中也常出现错别字，想来真脸红呀！真对不起老祖宗的汉字！我建议：商家应该制作标准的x牌，应该加大对使用规范汉字的宣传，城管和文化稽查部门应该加强监管力度，x整治措施。让我们共同努力，净化祖国的语言文字，促进它的发扬光大！

**错别调查报告篇九**

调查时间：

调查对象：街头招牌，广告，作业本。

调查目的：增加对汉字的了解，学会规范用字。

调查原因：前几天我们学习了综合性学习、仓颉造字。通过学习，我知道了汉字的历史。我们祖国的汉字文化源远流长，汉字的发明是我们中华民族的骄傲。可在生活中，我们身边的人都不太在意汉字的规范性，都不会规范用字。于是我决定，对身边的错别字进行调查，开展一次“规范用字”的调查活动，以便更好的了解汉字，书写汉字，运用汉字。

调查过程和内容：首先，我走上街头，统计街上所看到的商店的名称。我目不转睛地盯着眼前的每一个招牌，生怕有一个错别字从我眼皮子底下溜走。可找了老半天，连一个错别字都没有。我心里好高兴呀，大家都很规范的用字，可一想我的作文就又失落起来，万一没有一个错别字我可怎么写文章呢?!

于是，我更加细致的观察，不放过每一个细节。忽然，我眼前一亮，一个服装店的招牌出现在我的眼前——“布依布舍”。估计是服装店为了招揽生意，所以才把“不依不舍”写成了“布衣布舍”。意思是对那里的衣服很留恋。

接着，我又发现了一个卖祖传止咳药的小广告，把“刻不容缓”写成了“咳不容缓”，意思是它配置的祖传止咳药很神奇，有药到病除之效。天啊，原来错别字真是无处不在呀。

最后，我又回到家翻了翻我的作业本。结果，又看到了许多错别字。把“磨蹭”写成了“磨曾”，把“钢琴”的“琴”字多写了一点……看着一个个写错的字，我心里惭愧极了，羞愧的低下了头。

调查结论：通过这次调查，我发现错别字大概有以下几种。

1.同音字，形近字：如“食不果腹”误写为“食不裹腹”，把“感慨”写成“感概”。

2.意思混淆：如“凑合”写成“凑和”。

3.不明典故：如“墨守成规”误为“默守成规”。原因是不知道其中的“墨”是指战国时期的人物。

调查后建议：

1.规范用字，正确掌握汉字的含义和规范书写。

2.宣传汉字的规范使用，纠正身边的错别字。

通过这次调查，让我对汉字的规范使用有了一个更深刻的认识。今后，我要检查多翻翻《新华字典》，读一读《说文解字》，多了解一下中国的汉字。以后一定要正确的使用汉字，尽量避免在错别字在作业中的出现。

**错别调查报告篇十**

xx市场。

走在繁华而热闹的\'市场里，刺眼的错别字随处可见；“我行我塑”理发店，“飞头打耳”游戏厅，“花之招展”花馆，“衫青水袖”时装店……这些店门常让人觉得十分趣味，也觉得隐隐不安。污染了祖国的语言文字，以净化祖国的语言文字。

调查材料分析：今天，在妈妈的带领下，我带着笔记本到夏西市场转了一圈，在短暂的半个小时内，竟发现了不少错别字，我用笔记本详细地写下来，下面是我在市场里发现一些错别字，有的是乱用汉字同音混淆等…......

一、乱用汉字，修摩托被写成休么。2多笔少画，全面护理，。3对字不理解：修自行车写成修单车。

二、简繁体字混用：手、青出於蓝胜于蓝等等……。

三、电视中，常常乱用汉字，在广告中常出现一些新名词，默默无鼠、快人快语等等……。

我建议：商家应制造正规广告，政府要加大力度监管。让我们共同把这些牛皮癣，一同清除。

**错别调查报告篇十一**

xxx。

走上街头，调查招牌，广告标语等用词是否不规范，交流感受，向有关部门提出改正建议。

通过一天的仔细调查，可以看出我们中华汉字文化博大精深，可是，我们很们社会中很多人仍然不怎么能好好运用这些千变万化的中华汉字。

我们一共调查了50多家商店的招牌，总共有15家商店的招牌出现了繁体字或这错别字这样的错误，有一家饭店的招牌应该是“赵家小餐馆”，可是“赵家”的“家”上面少了一点，还有一家电器店，卖节能灯炮的，但这个“节”字，人家却写成了“杰”出的杰。还有一卖手机的店，叫“疾速手机店”，我觉得他应该叫“极速手机店吧”。让人意想不到的是，有一家公司门口的防火栓的“防”字竟然写成了“放”字，虽然只一字之差，但意思却完全相反，看后真让人啼笑皆非。

通过调查统计分析，我认为街头错别字主要有以下几种情况造成：

（1）、写字人的文化水平比较低，对汉字的使用比较随意，有的明知道是错别字还习惯的写上，不愿意去改正。

（2）、同音字混淆比较多。

（3）、近形字分辨不清。

（4）、字义分析错误。

（5）、笔划多少错误。

（6）、有关部门监管不力，治理缺乏力度。

针对上述现象，我提出以下建议：

（1）、倡议商家制作标准的、规范的招牌。

（2）、组织同学成立纠错小组，利用周末时间上街向有错别字的商家提出纠错意见。

（3）、建议相关部门，加强广告牌的审核。

**错别调查报告篇十二**

小学生为什么说话不文明，调查后总结出以下几点：

1、由于与别人的矛盾而产生的愤怒情绪，说话会口不择言，一般都发生在男生身上．

2、由于他人行为，举止，或衣着相貌而来娶笑别人，说一些不雅的绰号．

3、很多小学生说不文明语言都是出于一种反抗情绪．对某件事情不满时，甚至难过时

4、还有大部分认为，不文明语言是从长辈，周围人嘴里听来的，有的是看电视，电影学来的同，不自然地就讲出来了，时间长了就养成了不好的习惯。

小学生讲不文明语言后的心理表现，总结一下几点：

1、心里有一种莫名其妙的舒服感。

2、有时边说边大笑，作为一种发泄方法。

3、听到周围的人讲过不文明语言，所以不认为有什么不对的地方。

小学生在什么时候会说不文明的话，总结出以下几点：

1、玩的时候：游戏有人赖皮，用语言互相攻击。

2、公共场合：一个同学在众多人面前让另一个人出洋相，被嘲笑时就开始了语言攻击。

3、暗地里：跟某人关系不好，背地里说有损于他的话。

1、一些不文明语言是从家里，社会上，同学口中听来的，再不文明环境里，同学们的语言，举止都会受到影响。

2、同学们有时使用不文明语言并无恶意，但造成的影响不好。

中国历来有”礼仪之邦”的美称。作为中国人，我们决不能辜负。应担负起建设文明的重任，必须在各方面发展。通过本次调查，我认为应先提高个人素养，确保自己不说不文明语言，不给他人起绰号等。再对别人进行纠正，使社会上减少不文明现象，作为学生家长也要以身作则，文明待人。

**错别调查报告篇十三**

时间：20xxx月x日.

调查目的：搜索街上的错别字，交流感受，向有关部门提出改正建议。

调查材料分析：通过一天的社会调查，可以看出街头错别字还。我们一共调，查了35家的.招牌，1、饭店门口：“抄”饭2、修车店门口：补胎“冲”气3、零售店铺门口：“另”售4、家具店门口：家“俱”5、装潢店门口：装“璜”6、失物广告：失物“启示”7、安装公司门口：“按”装8、洗车店门口：洗车打“腊”9、饭店门口：“合”饭10、水果店门口：“波”萝……在调查中，我们发现错误出现率达47.1%,错别样式五花八门，让人看后啼笑皆非呀!通过讨论，同学们认为街头错别字的出现主要有以下几点成因：1.商店的人们没有多少文化，习惯性地写上错字。2.商店的人不注意谐音。3.缺笔画、认为缺一笔少一笔都没关系。4.大多写成繁体字。5.有些店为了吸引人注意故意写错。6.写字上或打印文字上一些人把不认识的字随便输入。

针对上述现象,同学们提出了如下建议：1.定期清理街头错别字。2.对一些商家提出建议。3.向有关部门写信，请他们出面管理。

**错别调查报告篇十四**

从家到下方桥。

搜集街头错别字，向商家提出改正建议。

经过分析，我们认为街头错别字的出现主要有以下几点原因；

１、商店的人不注意谐意，同音不同字。

２、大多写成繁体字。

３、写字或打印文字的人把不认识的字随便输入，商家对于错别字也不在意。

４、有些特意写错字，目的是为了吸引更多的顾客。

汉字是世界上最古老的文字之一，是祖先留下的文化遗产，是我国名民族团结的纽带，是国家统现在的象征，是中华民族的瑰宝。我们希望人们都能重视起来，正确、规范现在使用祖国的语言文字，传播祖国的优秀文化，而不是滥用它们的来提高店里的名誉。

调查人：xxx。

20xx年xx月xx日。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找