# 最新数学教师的教学心得(实用10篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-06-03

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。数...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**数学教师的教学心得篇一**

本学期我担任高一(2)班数学教学工作。通过一个学期的教学，已经圆满完成了教学任务，一学期以来，我遵纪守法，积极参加政治和业务学习，提高自己的理论水平和实践能力，在教学过程中，我从各方面严格要求自己，努力钻研教材，探索教法，积极向有经验的教师请教，根据学的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。为使今后的工作取得更大的进步，现对这一年教学工作作出如下总结：

一、主要工作及取得的成绩。

1、严谨备好每一节课。

学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用，思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决，在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程，充分理解课后习题的作用，设计好练习。

2、把好上课关，提高课堂教学效率、质量。

新课标的数学课通常采用“问题情境——建立模型——解释、应用与拓展”的模式展开，所有新知识的学习都以相关问题情境的研究作为开始，它们使学生了解与学习这些知识的有效切入点。所以在课堂上我想方设法创设能吸引学生注意的情境。在这一学期，我根据教学内容的实际创设情境，让学生一上课就感兴趣，每节课都有新鲜感。

3、多听课、上公开课。

在听和讲的过程中，可以学到很多很多适合自己的东西，也可以暴露一些自己平时感觉不到的问题，这是我到实验中学来后最深的体会。使我对以后的教学更加充满了信心。

4、作业及时批改。

对于作业存在的问题及时纠正。课后作业是不可缺的一部分是反馈当天所学内容的方法，因此作业必须勤批改并做到有错必改的好习惯。

二、存在问题和今后努力方向。

1、新课标学习与钻研还要加强。

2、课堂教学设计、研究、效果方面还要考虑。

3、多媒体技术在课堂教学中的使用还有待提高。

4、“培优、辅中、稳差”的方法方式还有待完善。

三、具体措施。

1、认真学习教育教学理论，落实课标理念，让学生通过观察、思考、探究、讨论、归纳，主动地进行学习。认真研究教材，体会新课标理念，认真上课、认真辅导和批改作业，同时让学生认真学习。

2、通过介绍数学家、数学史和数学趣题，激发学生学习兴趣。

3、引导学生积极参与知识建构，营造民主、和谐、平等，学生自主探究、合作共享发现快乐的课堂，让学生体会学习的快乐。

4、通过实践探索，培养学生归纳推理能力和多种途径探求问题的解决方式。

5、培育学生良好的学习习惯，发展学生的非智力因素。

6、进行分层教育的探索，让全体学生都得到充分的发展。

**数学教师的教学心得篇二**

如何让有效地调动学生学习的积极性，我认为主要还是激发他们的学习兴趣。兴趣是推动学生进行学习的内部诱因，是学习的内部驱动力，是积极学习的源泉。所以，教学对教师要善于利用各种方法，从多方面激发学生学习数学的兴趣，以调动学生学习数学的积极性。

一、尊重学生的人格、理解他们的心理、关心他们身体的健康、了解他们的家庭和社会环境做起，及时地帮助他们解决困难，让学生感觉到我的爱的存在。使他们相信你，尊重你，愿意和你交流，这样他们才愿意学习你教的数学。为了和学生培养情感，我每次走进课堂，都以微笑的面容出现在同学们面前，使他们感觉到我是一位和蔼可亲的好老师。这样，一下子就拉进了和他们的距离，学生也愿意在课堂上与你互动，愿意和你进行情感的交流和问题的交流。使学生的学习主体作用得以更好地体现，学习效率也得到较好的提高。上课时还做到用柔和的目光尽量与每一位学生目光接触，使学生感到我时刻在关注他，学生会对我产生信任感。即使是差生也如此，他们会感到我没有放弃他们，会争取表现出好的一方，去用心学习。同时，通过目光接触不仅可以加强情感的交流，也能获得信息反馈，了解学生对讲解的内容是否感兴趣，是否在注意听讲。对学习有困难的学生，我做到少责备、多鼓励、关心他们树立信心，时刻保护他们的学习积极性。在平时回答问题和板演时，适当选择一些他们能够回答的问题让他们回答，给他们有表现的机会。在我的不懈努力下，使我的数学课堂教学师生情感融洽，课堂气氛和谐活跃，由学生喜欢“数学老师”转化为喜欢“学习数学”。

二、合作学习能从许多方面促进学生更加生动活泼地学习数学的兴趣，它以学生的主题认识特点出发，巧妙地运用了学生之间的互动、把大量的课堂时间留给学生，使他们有机会相互切磋，共同提高，许多过去课堂上需要老师完成的工作，现在可以由学生小组合作完成。在这一过程中，学生的主体性得到了体现，产生了求知探究的兴趣。

例如：在教学找规律的数学问题时，有这样一道题：某餐厅有长方形餐桌若干张，每张桌子长边每边可以摆两把椅子，短边每边只能摆一把椅子。这样，如果只有一张桌子就可以摆六把椅子，而将两张桌子拼在一起，一共可以放十把椅子，三张餐桌拼在一起，一共可以摆十四把椅子。按照这样的摆放方法，你能知道五张、六张餐桌连在一起一共可摆多少把椅子吗？n张餐桌呢？你能很快算出十五张餐桌连在一起一共能摆多少把椅子吗？我将学生每四人分成一组（前后相邻两张课桌的四位同学为一组），鼓励他们动手操作画图，从不同角度来解决问题。同学们以非常浓厚的兴趣积极参与，互相配合，最终找到了各自不同形式的答案。如：4n+2,4(n-2)+10,6+4(n-1),6n-2(n-1)等。利用这些结果就很方便地计算出十五张餐桌连在一起一共可摆多少张椅子了。学生在快乐轻松的气氛中解决了这一问题。

三、成立课外活动小组，不仅能让学生体验数学，而且还能使学生自觉地把自己所学的知识运用到实际生活中去，因此再此过程中，学生将更多地把数学知识与社会生活和其他学科联系起来;将进一步体验数学之间的内在联系和数学知识和方法的综合应用，体验各种数学表达方式之间的内在联系，初步获得对数学的整体认识；将尝试综合运用数学知识和方法解决现实生活和其他学科中的问题，并用适当的数学语言对所得结果进行解释和交流；将尝试综合运用数学知识和方法探索简单的数学规律．又如我在讲完人教版九年级《数学》下册第二十七章相似后，我班的数学课外活动小组便对我校的旗杆的高度进行了测量．他们在测量之前，对测量方案进行了小组讨论后，初步得出有以下几种方案：

方案1：利用同一时刻物高于影长成比例；

方案2：利用标杆使人的眼睛、标杆的顶端，旗杆的顶端在同一条直线。

上；

方案3：利用平面镜对光的反射原理：入射角等于反射角；

量与计算过程中，亲身体验到了相似知识在实际生活中有着广泛的应用，自。

己所学的数学知识得到了进一步的展示。

**数学教师的教学心得篇三**

参加2025年小学青年教师教学观察活动，我听说最多的两个词是教什么和如何教学。相比二者，教如何教比什么更重要。

我们教导语言书的语言，文本的面孔，我们教文本还是教语言？答案是教导语言。阅读教学教学语言使用口语沟通的方法教学生提高口语沟通的质量，学会教导布局寻找文章，写作句子。阅读教学语言的方法是语言课的主要目标。阅读教学专家提出了两个变化：第一，从阅读到实践，第二是将意识形态内容的文本转化为使用语言，也就是说，不能将教材内容作为我们的语言教学内容。这让我想起过去几年里班里的老师都会把学生带入文本环境，然后学生开始从整个班级开始哭泣，其实学生们只能理解其中的意识形态内容文本，这是想法的目标。而语言类应该重点关注悲伤中所显示的文本是什么样的语言，写什么样的方法。

如何教学是采取学生的发展，注重学生生活，学习兴趣，学习有效性和学习评价。这里特别注意要满足学生的实际，他们不是零起点，所以分为水平，这是学生没有教，这只需要一点点的学生就能掌握，这就是我们需要专注于教学。

阅读和写作的教学思考

在我是什么读写组合课，我专注于指导的两个方面，一是引导学生理解写作的特点的例子，理解第一人用自然界描述水的存在，使用隐喻，拟人等方法写文章具体，生动;第二是老师的水打开学生写的想法，选择生活熟悉，喜欢的东西，通过小组对方，学生评论，老师评论生活和生活，老师和学生互动，让学生想说，会说，说，写自己的童真，童话。对于学生随机问题，我尽量使用各种形式的评价语言来欣赏，鼓励学生，但也用学生的语气指出缺乏口头表达，收到了良好的效果。

招生：

我是一个小包。我有一个大胃，它充满了这本书的小主人，但我不觉得累，因为小主人每天我在肩上，我的心感到美丽。小主人的快乐时光会给我洗个澡！

我是一个巨石，每天站在河草坪上。人们走累了，坐在我的身体休息。我很强壮，不要感到伤害。每当下雨的时候，我很快就把自己清洗干净，让人们坐下来休息。

**数学教师的教学心得篇四**

20xx秋季学期我担任六年级数学教学工作。总体看，我能认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，在继续推进我校“自主——创新”课堂教学模式的同时，把新课程标准的`新思想、新理念和数学课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，积极探索，改革教学，收到很好的效果。

在一学期的实际教学中，我按照教学大纲的要求，结合本校的实际条件和学生的实际情况，全面实施素质教育，努力提高自身的业务水平和教学能力。为了克服不足，总结经验，使今后的工作更上一层楼，现对本学期教学工作作出如下总结：

数学教育应面向全体学生，学生要成为教学过程活动中真正的主人，这是现在教学改革的基本出发点，。作为教师要相信每个学生，他们都是特殊的个体，都需要尊重、信任，也都有自我发展的需要因此，在教学中，我主要从课堂教师语言，教学方法方式入手，尝试放手，鼓励学生积极参与、主动发言等，多使用激励性语言。如：“你是怎么想的？”、“你的见解呢？”、“你想到什么？”、“你怎么想就怎么说”、“谁还有不同的想法”等等，营造一种宽松的环境，消除学生的胆怯心理，尤其是后进生，更需要关心和指导，课堂上要多留意他们多给他们一些表现的机会，这样才能增进学生对数学的理解和应用数学的信心，从而让每个学生在原有的基础上都有所发展，以实现教学目标，通过这一学期以来师生的共同努力，学生课堂上的自主学习情绪有了很大的扭转。课堂上，学生获得学习的主动权，大部分学生都能积极探索，质疑问难，踊跃发言。

现代创新教学观认为：知识的学习不再是唯一的目的，而是认识科学本质，训练思维能力、掌握学习方法。因此要改变单纯地依赖模仿与记忆的数学活动，动手实践，自主探索与合作交流要成为学生学习数学的重要形式。

1、创设情境，激发学习兴趣。

“学习的最好兴趣是对所学材料发生兴趣。”兴趣愈浓求知欲愈强，参与意识就愈高。因此，在引导学生学习新知识时，我常常借助学生的生活背景，把握学生的心理特点，创设问题情境，激发学生的求知欲望，如：在教学倒数时，我设计了几道题，让学生填写，当学生束手无策时，我自告奋勇迅速将答案填写完毕，为了打消学生以为老师事先算好的念头，我补充说：“谁能再出几道类似的题目，你一出完，我马上就能填出答案”，话音刚落，学生就兴趣十足地争着出题，结果出乎他们的预料，“老师为什么算得这么快？其中有什么诀窍？”这样让学生再好奇中激起了学习数学的兴趣，再探求教学问题中唤起学习数学的热情。

2、加强操作实践，引导学生自主学习。

有位教育家曾说过：“人的智慧来自手指尖”，有益的操作与实践包含和孕育着学生的天真和创造的幼芽，因此在教学中要注重动手操作，让学生自制学具、操作教具等。通过手、口、眼、耳多种感官的协同作用，积极参与学习，发展空间观念。例如：在教学圆的认识、圆的周长、面积计算时，引导学生动手操作，自制圆片，通过用绳子绕圆周一圈，将圆的周长曲线转化成直线，通过将圆剪拼成近似长方形等，化抽象为具体，发展学生的思维，同时也渗透了转换思想。因此我们在教学中要精心设计教学过程，加强操作，以及一些简单的实践活动，发展学生的创造性思维，培养创新能力。

3、紧密联系生活实际，尽量从学生身边熟悉的事物引入数学知识，使学生感受道数学与显示生活的密切关系。让学生明白数学生活化的道理，知道数学来源于生活又应用于生活，并应用所学知识解决一些简单的实际问题，培养学生的应用能力和实践能力。

4、创新评价，激励促进学生全面发展。

我们把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段。

对学生的学习评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高学生学习数学的兴趣，促进学生的发展。

备课时，我结合教材的内容和学生的实际精心设计每一堂课的教学过程，不但要考虑知识的相互联系，而且拟定采用的教学方法，以及各教学环节的自然衔接；既要突出本节课的难点，又要突破本节课的重点。认真写好教案和教后感。

为了提高教学质量，体现新的育人理念，把“知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观”的教学目标真正实施在实际的课堂教学之中。课堂教学以人为本，注重精讲多练，特别注意调动学生的积极性，强化他们探究合作意识。对于每一节课新知的学习，我通过联系现实生活，让学生们在生活中感知数学、学习数学，运用数学；通过小组交流活动，让学生在探究合作中动手操作、掌握方法、体验成功等。鼓励学习大胆质疑，注重每一个层次的学生学习需求和学习能力。从而，把课堂还给了学生，使学生成了学习的主人。

对于学生作业的布置，我本着“因人而异、适中适量”的原则进行合理安排，既要使作业有基础性、针对性，综合性，又要考虑学生的不同实际，突出层次性，坚决不做毫无意义的作业。学生的每次作业批改及时、认真并做到了面批面改。个别错题，当面讲解，出错率在50%以上的，我认真作出分析，并进行集体讲评。

本班xx名学生中，学习中下者将近占一半，所以“抓差补阙”工作认真尤为重要。本学期，我除了在课堂上多照顾他们外，课后还给他们“开小灶”。首先，我通过和他们主动谈心，了解了他们家庭状况、经济基础、邻里关系等，找出了其中的原因，并从心理上疏导他们，拉近了我们师生之间的距离，使他们建立了自信心；其次，对他们进行了辅导。对于他们遗漏的知识，我主动为他们弥补，对于新学内容，我耐心为他们讲解，并让他们每天为自己制定一个目标，同时我还对他们的点滴进步及时给予鼓励表扬。

坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

**数学教师的教学心得篇五**

本学期，本人担任八年级两个班数学学科的教学工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一学期来的工作总结如下：

一方面，认真学习教师职业道德规范、，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。

另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件（本学期本人共制作多媒体课件30个），备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂40分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

本学年，本人参加省级教研课题“开放性问题学习的研究”的子课题及县级课题开放性教学课型的研究的子课题的研究工作，积极撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

本次期末考试，我所带班成绩相对其它平行班而言，有一定的差距，本人认真进行了反思，原因主要有以下几个方面：

1、在课堂教学中充分利用多媒体课件，调动了学生的积极性，但对学生基础知识的训练不够，致使课堂教学效率不高。

2、对知识点的检查落实不到位。

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。

将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力。

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

6、群体育人方面的工作还需要进一步加强。特加是要加强与班主任之间的联系，共同解决所任班级班风学风方面存在的问题。

**数学教师的教学心得篇六**

体验了一个学期的数学教学，我颇有感触。在新课程的标准下，学生需要在自主探究中体验“再创造”，在实践操作中体验“做数学”，在合作交流中体验“说数学”，在联系生活中体验“用数学”。学生体验学习，是用心去感悟的过程，在体验中思考、创造，有利于培养创新精神和实践能力，提高学生的数学素养。而传统的数学教学是学生被动吸收、机械记忆、反复练习、强化储存的过程，没有主体的体验。然而在新课程中，教师只不过是学生自我发展的引导者和促进者。而学生学习数学是以积极的心态调动原有的认知和经验，尝试解决新问题、理解新知识的的过程。

《数学课程标准》提出：“要让学生在参与特定的数学活动，在具体情境中初步认识对象的特征，获得一些体验。”所谓体验，就是个体主动亲历或虚拟地亲历某件事并获得相应的认知和情感的直接经验的活动。让学生亲历经验，不但有助于通过多种活动探究和获取数学知识，更重要的是学生在体验中能够逐步掌握数学学习的一般规律和方法。教师要以“课标”精神为指导，用活用好教材，进行创造性地教，让学生经历学习过程，充分体验数学学习，感受成功的喜悦，增强信心，从而达到学会学习的目的。

实践证明，学习者不实行“再创造”，他对学习的内容就难以真正理解，更谈不上灵活运用了。如学完了“圆的面积”，出示：一个圆，从圆心沿半径切割后，拼成了近似长方形，已知长方形的周长比圆的周长大6厘米，求圆的面积（下图）。乍一看，似乎无从下手，但学生经过自主探究，便能想到：长方形的周长不就比圆周长多出两条宽，也就是两条半径，一条半径的长度是3厘米，问题迎刃而解。教师作为教学内容的加工者，应站在发展学生思维的高度，相信学生的认知潜能，对于难度不大的\'例题，大胆舍弃过多、过细的铺垫，尽量对学生少一些暗示、干预，正如“教学不需要精雕细刻，学生不需要精心打造”，要让学生像科学家一样去自己研究、发现，在自主探究中体验，在体验中主动建构知识。

教与学都要以“做”为中心。陶行知先生早就提出“教学做合一”的观点，在美国也流行“木匠教学法”，让学生找找、量量、拼拼……因为“你做了你才能学会”。皮亚杰指出：“传统教学的特点，就在于往往是口头讲解，而不是从实际操作开始数学教学。”“做”就是让学生动手操作，在操作中体验数学。通过实践活动，可以使学生获得大量的感性知识，同时有助于提高学生的学习兴趣，激发求知欲。

在学习“时分秒的认识”之前，让学生先自制一个钟面模型供上课用，远比带上现成的钟好，因为学生在制作钟面的过程中，通过自己思考或询问家长，已经认真地自学了一次，课堂效果能不好吗？如：一张长30厘米，宽20厘米的长方形纸，在它的四个角上各剪去一个边长5厘米的小正方形后，围成的长方体的体积、表面积各是多少？学生直接解答有困难，若让学生亲自动手做一做，在实践操作的过程中体验长方形纸是怎样围成长方体纸盒的，相信大部分学生都能轻松解决问题，而且掌握牢固。

再如“将正方体钢胚锻造成长方体”，为了让学生理解变与不变的关系，让他们每人捏一个正方体橡皮泥，再捏成长方体，体会其体积保持不变的道理。在学习圆柱与圆锥后，学生即使理解了其关系，但遇到圆柱、圆锥体积相等，圆柱高5厘米，圆锥高几厘米之类的习题仍有难度，如果让学生用橡皮泥玩一玩，或许学生就不会再混淆，而能清晰地把握，学会逻辑地思考。

对于动作思维占优势的小学生来说，听过了，可能就忘记；看过了，可能会明白；只有做过了，才会真正理解。教师要善于用实践的眼光处理教材，力求把教学内容设计成物质化活动，让学生体验“做数学”的快乐。

这里的“说数学”指数学交流。课堂上师生互动、生生互动的合作交流，能够构建平等自由的对话平台，使学生处于积极、活跃、自由的状态，能出现始料未及的体验和思维火花的碰撞，使不同的学生得到不同的发展。因为“个人创造的数学必须取决于数学共同体的‘裁决’，只有为数学共同体所一致接受的数学概念、方法、问题等，才能真正成为数学的成分。”因此，个体的经验需要与同伴和教师交流，才能顺利地共同建构。让学生在合作交流中充分地表达、争辩，在体验中“说数学”能更好地锻炼创新思维能力。

《数学课程标准》指出：“数学教学要体现生活性。人人学有价值的数学。”教师要创设条件，重视从学生的生活经验和已有知识出发，学习和理解数学；要善于引导学生把课堂中所学的数学知识和方法应用于生活实际，既可加深对知识的理解，又能让学生切实体验到生活中处处有数学，体验到数学的价值。

**数学教师的教学心得篇七**

本着回顾过去、展望未来的原则，现对七年级下学期数学教学工作进行总结。这既是对过去数学教学工作的回顾、总结和评价，同时也是为了从中总结成功的经验，找出失败的原因。对失败的作法加以分析和改进，以提高今后的教学水平。下面谈谈自己在上学期教学教学中的几点做法与思考，权当教学工作总结吧。

一、热爱教师工作，思想进步，团结同志。

每天早来晚走，无私奉献，能全面贯彻党的教育方针，以党员的要求严格要求自己，认真完成学校交给的任务和工作，严格遵守学校的各项规章制度，做到不迟到，不早退，不请病、事假，脚踏实地地执行学校的各项要求。

二、积极参加各类学习培训，努力提高自己的教育教学水平。

本年度我们每位教师都要参加县里教师业务能力考试，结合自身特点制定了业务学习计划，本学期我严格按照学习计划，有序有效地进行了学习，我觉得自己的业务水平又上了一个新的台阶，特别是我又认真学习了几本教育教学丛书，我觉得自己有了很大的提升。在平时我阅读了《蔡林深与洋思教育》等书，领悟其中的教学艺术，努力提高自己的教育教学水平，并能在日常教学工作中很好的应用。

三、教学工作和科研工作。

在教学工作方面，在备课过程中认真钻研教材，深刻理解教材，灵活运用教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案，认真地上好每一节课。备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。教学中，我重视学生的思维能力、自学能力的培养，一面自觉学习先进教育思想方法、优秀教学方法等，一面继续进行“课堂教学”的分层教学研究，着力点放在激发兴趣——-教给方法——-养成习惯——-培养能力——-形成品格上，改革教学方法、手段，增大课堂容量，提高学习兴趣，实现“后进生转化，中等生优化，优秀生提高，各类学生都得到应有发展”的目标。对于班级的学困生，给予特殊的关照，课堂上多提问，多巡视，多辅导，在课堂上对他们的点滴进步给予适当的表扬，课后多找他们谈心，使他们树立起他们的信心和激发他们学习数学的兴趣，并发动班上的优等生做学困生们的辅导老师，组成\"一帮二\"小组，根据各自的情况给学困生定出目标，让他们双方都朝着那个目标前进。常思考，常研究，常总结，促进学生全面发展，打好基础，培养学生创新能力”，以“自主——创新”课堂教学模式的研究与运用为重点，努力实现教学高质量，课堂高效率。继续探索数学知识之间的数学思想的运用和数学问题的思路方法、分析规律等;作完初中数学各章的知识树和初中数学的分类知识树;撰写多篇教学经验类等论文。

四、认真参与班级管理，努力形成良好班风。

通过班会、晨会对学生进行的思想教育。培养班干部，主动与家长沟通，虚心接受家长的见意，并从家长的角度去考虑问题，争取与家长的教育思想达成一致。我不但注重学生的学习成绩，而且更注重学习态度、方法和习惯;不但重视学生的品德养成，而且更重视学生的思维能力、自学能力的培养，我虚心学习、大胆创新，跟班紧、认真负责、指导到位，并充分发挥学生的自主管理作用，使班级真正形成“团结向上，纪律严明，环境整洁，学习刻苦”的良好班气。

五、工作中存在的问题。

1、教材挖掘不深入。

2、教法不灵活，不能吸引学生学习，对学生的引导、启发不足。

3、新课标下新的教学思想学习不深入。对学生的自主学习，合作学习，缺乏理论指导。

4、差生末抓在手。由于对学生的了解不够，对学生的学习态度、思维能力不太清楚。上课和复习时该讲的都讲了，学生掌握的情况怎样，教师心中无数。导致了教学中的盲目性。

5、教学反思不够。

**数学教师的教学心得篇八**

“探索规律”作为在小学数学教学中渗透函数思想的主要体现之一，是隶属于《标准(20xx)》中“数与代数”领域的正式教学内容，要求学生能够“发现给定的事物中隐含的简单规律”。我执教的是人教版小学数学“找规律”第一课时，这是找规律的起始课，主要让学生自主学会寻找简单的图形排列规律，为后面课时的学习打好基础。由于学生在学前阶段就曾接受过“找规律”这部分知识的启蒙教育，因此，对于学习“简单的图形排列规律”这部分内容较为容易。但是一年级学生特点：有效注意力时间短，旧知迁移能力弱，语言表达不完整。因此，加强直观教学，提高数学学习趣味性，注重为新知搭建“梯子”，让学生更容易接受新知，强化语言表达训练，是本节课教学中我较为注重的学习策略。

我的教学意图有三个：

一是让学生学会找规律并能用自己的语言描述规律;。

二是能够用规律解决实际的问题;。

三是让孩子充分感受规律的美。围绕着这三个教学意图，我设计了五个教学环节，分别是：

1、游戏导入;。

2、感知规律;。

3、发现，总结规律;。

4、应用规律;。

5、延伸规律。

在设计“游戏导入”环节时，我给出两组电话号码，男孩记一组，女孩记一组。女孩记得那一组有规律，很容易记，男孩记得一组没有规律，不容易记住，引出问题冲突，让学生了解学习找规律的必要性，揭示课题——找规律。第二个教学环节，我设计的是“感知规律”，通过找“熊大、熊二”和“小羊们”的规律，充分调动小朋友的学习欲望，激发学生的原有知识经验，初步感受规律中“一组”和“重复出现”的含义。为学生学习新知搭建梯子，让学生在心里感受规律的特点。第三个教学环节，我设计的是“发现、总结规律”。这一环节，出示“例1”主题图，通过彩旗的规律让学生发现规律，并总结规律，引导学生用完整简洁的话说出发现的规律。利用彩花、彩灯和小朋友进行巩固。第四个教学环节，我设计的是“应用规律”，这一环节，我重在强化训练孩子用较清楚、完整的语言来表述自己发现的规律，巩固练习中我采用的是“自主学习”的方式让孩子独立完成。

通过本次赛课我的收获是：

这次赛课让我真正明白了备课要从厚到薄的含义。在开始磨课时，教案中详细到课堂上的每一句话，甚至还要想出多个预设，在一次又一次的推翻和调整中，初稿教案终于写成，一共有13页，但第一次试讲还是失败告终，需要从头再来，又进行了第二次备课的过程，过程是痛苦的，这次定稿也有十页，进行了第二次试讲，又因为一些细节，需要调整，终稿确定时是七页，最后一次在学校的试讲时，整个教学流程已经烂熟于心，最后登上比赛场时，教案只剩两页。通过这次赛课，让我明白，厚就是做最充分的课前准备，薄就是将这些备课内容烂熟于心，完全内化吸收，这样才能在课堂上做到游刃有余，处变不惊。

在第一次试讲中，我就忽视了孩子的认知规律，没有任何铺垫就开始讲例题，不管怎样引导孩子的思维都打不开，而且课堂气氛也很沉闷，本来可以动手实践的数学课是孩子们最喜欢的，最后的效果确是孩子一张张茫然的小脸，李老师对那节课也只说了一句话，“不行，重来”。这让我深刻的明白了，遵循孩子认知规律的重要性，如果在教学中能够遵循儿童的认知规律，课堂教学目标才可以水到渠成的完成，孩子对事物的认知总是直观的、感性的、形象的。本课开始通过两组电话码号的记忆比赛，引出问题冲突，让孩子直观、形象的发现规律的存在，再通过两组有规律的卡通形象，深化学生对规律的认识，让学生渐渐明白，规律是一组一组出现的，为孩子们攻克本课难点(一组，重复出现)搭建了扶梯。当进入例题新授时，只需简单的点拨，就可以引出规律的表达方法。这时找规律孩子们已经内化成抽象的数学知识，进而乘胜追击，抛出找规律的学习目的是用规律。在应用规律的环节中，教师完全放手，让孩子自己去探索规律，解决问题。

第一方面，运用多媒体，激发学生学习的兴趣，发挥学生主动性。利用孩子们比较感兴趣的“熊大熊二”等动画元素，制成了课件。这样教学内容就显得生动、活泼，孩子们学起来兴趣盎然。正所谓：学中乐，乐中学。在整个教学活动中，快乐气氛包裹着整个课堂，顺利地完成了教学任务。

第二方面，利用多媒体，提高教学效率，突破新授难点。多媒体教学不仅能把知识更多、更快地传授给学生，还节约了时间，增大了容量，有效地提高课堂教学效率。多媒体能把教材中抽象的东西具体化，调动学生各种感官协同作用，弄懂教师难讲明白的内容，突出了教材的重点，从而突破新授难点。本课多媒体课件中涉及到形状、颜色、人物、数字等多方面的规律。如果没有多媒体的配合，根本无法完成这么多类规律的展示。如：本课“一组”和“重复出现”学生不是很容易发现和理解，在出示熊大、熊二时，用虚线将一个熊大和一个熊二圈出来，让学生明白什么是一组，再一个一个的出示虚线画出的圈，让学生明白，什么是重复出现。利用多媒体功能成功突破了本课新授的难点。

在巩固环节中，孩子们需要用画笔涂一涂，涂出自己喜欢的规律，孩子们画出很多漂亮的作品，有两种颜色一组的，也有三种颜色一组的，甚至有孩子画出了变化的规律，让我很是惊喜。最后一个环节，让学生找一找生活中的一些规律。有的学生发现老师的衣服是有规律的、班级桌椅的摆放是有规律的、斑马线是有规律的、声音和动作都可以是有规律的。通过举例让学生体会生活中规律无处不在，因为有了规律，我们的生活才会丰富多彩。只要同学们善于观察，会发现生活中处处有数学。注重数学课堂知识的拓展与延伸可以培养孩子思维的延展性、灵活性。如果孩子的数学思维打开了，以后的数学学习也会更轻松。

**数学教师的教学心得篇九**

很荣幸能够在4月23日参加海南省20xx年初中青年数学教师课堂教学评比活动，作为一名刚参加工作六年的教师，能得到这样的机会，我既紧张又兴奋。这次评比活动使我使我对于教学的认识产生了深刻的影响，让我感觉从中受益颇丰，在此仅简要总结一下我的个人感受，希望能以这次评比为契机使我今后的教学水平能够迈上一个新台阶。

这次评比活动我最重要的目地是锻炼自已和虚心学习别人的长处。参加这次评比活动的每一位老师都是各市县的优秀教师，通过笔试后的短暂交流我就发现，他们对教育事业的热爱和对教学精益求精的态度都是我今后工作中要着力加强的方面。

这次评比活动最大的特点，就是把所有教师的课堂实录通过网络平台展现出来，这无疑给每一位教师提出了非常高的要求，因为每一个小疏忽和漏洞都将毫无保留地呈现在全省教师的面前，压力之大可想而知，但我想，一位青年教师想要迅速成长，能够得到这么专家和老师的点评，必将是受益终生的宝贵经历。同时也正是能过网络平台，我才有机会反复观摩各位老师精心准备的课题，从中吸取宝贵的经验，下面我把这次评比活动中教师们展现出来的教学特色同时也是值得我学习的地方总结如下：

1、教态：端庄、大方、从容，衣着得体，情绪积极是这次大赛所有教师都能表现出的良好外在形象。从这点可以看出教师对大赛的重视及良好的自身素质。

2、口头语言表达：表达准确，语言简洁流畅，逻辑严密，更为可贵的是大部分教师的语言表达具有很强的亲和力和感染性，抑扬顿挫、激情洋溢，体现出教师扎实的语言功底。

3、体态语言：即肢体语言和表情。参赛教师的教学热情通过他们的肢体语言和丰富的表情语言表达的淋漓尽致，眼神、表情、动作在他们身上很自然的流露，同时表达着他们的思想感情和教学内容，使听课者忘记了时间、不厌其烦地听了一节又一节课。

如果说以上几点都是教师外在素质的表现，那么，通过教学技术和对教材的理解把握以及对新课改精神的贯彻落实等则进一步体现出参赛教师的内在素质和风采。

4、教学技术：在这次大赛中，最突出的特点就是对教学资源的关注和利用，参赛教师能熟练地运用现代化教学手段，恰当运用网络资源，尤其是多媒体教学和网络技术教学的运用尤为精彩。教师对多媒体和网络技术的运用体现了“选择性”、“针对性”和“实效性”，避免了形式主义，促进了教学活动的进行，增加了课堂容量，使教学内容具体形象、生动有趣，提高了教学效率。

5、对教材的理解和把握：基于对本次大赛的高度重视，在充分准备的基础上，各位参赛教师对教材的理解和把握做到了“准确与深刻”，对各项技能的具体要求体现的尤为明显，从“提出问题”到“分析问题”到“解决问题”，做到了“重点突出”、“深入浅出”，同时也体现了“理论与生活实际相结合、与学生实际相结合、与社会实际相结合”，体现了“学以致用”、“教书育人”的教学原则。

6、对新课改精神的贯彻落实：对新课改精神的贯彻落实主要体现在一下几个方面：突出了学生的主体地位；体现了师生平等、崇尚民主自由的观念；注重师生互动、双向沟通的教学活动；课堂教学形式灵活多样、不拘一格；注重学生体验、实验、活动，鼓励学生质疑、求索、创新；适时使用激励性评价，调动学生的学习热情；能使用绿色语言，建立融洽的师生关系，创建民主和谐的教学氛围。

总之，通过这次大赛，自己长了见识，加深了对新课改的理解，进一步增进了对教师这一职业的的责任和感情；而收获最大的还是从中得到了锻炼，增强了信心，也发现了不足，激发了探索创新的热情。希望各位教师亦能从中受到启发，不断提高自身素质，在教育教学方面打造出一片自己的天空，形成自己的特色，做一名成功的人民教师。

**数学教师的教学心得篇十**

《教学大道:写给小学数学教师》是一本写给小学数学教师的书。这里有数学大家解读小学数学思想方法的力作，也有近5年来小学数学课程改革过程中热点难点问题的案例式探讨，还有对美国小学数学课堂的近距离观察与记录，直接或间接回答了我们国内难以解决的教学方式改革问题。《教学大道:写给小学数学教师》同时以现代数学教育的发展为背景反观教师素养，为小学数学教师指出专业发展的方向。可以说，这是《人民教育》大浪淘沙淘出的经典专业作品，作者多为国内知名教师、教授。它站在思想与课堂实践的交汇处，直面现实，扎根本土;它以国际视野，审视中国数学教育的当下与未来。《教学大道:写给小学数学教师》是小学数学教师、教研员、数学教育研究者等不可多得的一本专业参考书。

给我们指出了我们在数学这条道路上，我们必须思考的一些问题：数学是什么、我们应当思考的n个数学问题、我们应当有怎样的专业素养、我们应当关注什么。书中用鲜活的实例，从不同的角度阐述对数学的思考，其中提到的问题正是我们在日常教学中经常遇到并也在不断思考，讨论的话题。

对于学习有困难的学生，我们总是想方设法地帮助他们，但收效甚微，我们也在不断思考，他们为什么学不好数学，存在什么样的问题，怎样的帮助才是有效的?有的学困生，面对某个知识点，无论你怎样教，总是掌握不好，但过一段时间后，会突然发现这个知识点他也掌握了，自己也会感到奇怪，原来这是学生的“成熟”。有些学习困难是暂时的，是由学生暂时的不成熟引起的，等一等，不要着急，给他成熟的时间，自然他就会了，这也是对生命的等候。对于学困生，如果自己不能改变他的学习状态，使他进步，那我不能伤害他，要给他持之以恒的关怀与守侯，让他处于一种等待的状态，等着可以改变他的人出现。

对于技能教学，在自己的教学中，经常性的是把总结出来的规则教给学生，认为这样学生不易出错，能够很好的解决问题。在读了可否给技能教学来一次革命后，我对文章中提出的\"相机诱导\"有所感触，文章中说学生是天生的学习者,学习就象呼吸一样自然,好为人师的我们往往会做出一些费力不讨好的事，而\"相机诱导\"也并不是一时半刻就会的,需要我们有深厚的功底。对于课的处理，离不开教师个人的见识，而要形成见识，则要靠数学的功底，更要靠教师的使命感、职业意识和责任心。我们的责任不在教，而在教学，而在教学生学。让学生在对概念与原理的深刻理解中学习技能，而不是单纯的记忆与模仿。

这本书给我打开了一扇窗，让我看得更远!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找