# 2025年艺体教研组教研工作计划 艺体教研组工作计划(模板19篇)

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2025-03-01

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**艺体教研组教研工作计划篇一**

1、以课改为中心，以素质教育为指导，进一步深化课程改革，突出工作重点，兼顾其他方面。继承认真学习《基础教育课程改革指导纲要》品德与生活、科学、体育、美术、音乐等学科的新课程标准，加强自身建设，及时总结经验，切实加强教育理论、专业知识的学习，努力提高本校常识艺体科教师的业务素质。以素质教育和学生发展为根本宗旨，为学生的终身发展打下良好的基础。积极发挥教学研究、教学指导和服务于教学的职能。我们组工作的主题是发展;工作的灵魂是创新;工作的重点是全面推进以培养创新精神和实践能力为重点的素质教育，为学生获得终身学习能力、创造能力、生存发展能力打下良好的基础。

2、搞好教学研讨，组织好教师认真搞好课堂教学模式和集体备课的研讨工作。

3、加强常识与语数学科教学的整合，充分利用教育资源，努力以教学的信息化带动常识艺体学科教学的现代化，充分发挥整合的优势，大力优化教学过程。

教研归根到底是为了教学服务的，它来源于教学第一线，升华后又指导了教学，它不是教学的点缀和附庸。本学期我们的教研不能面面俱到，而应该“少而专”，“少而精”，主要做到以下几个方面：

(1)认真学好、用好常识艺体科各课程标准，以新课标的理念备好课，上好课。

(2)继承研讨常识艺体科的课堂教学模式，课堂教学改革、课堂教学评价。

(3)继承学习并运用“互动式”教学模式授课，也鼓励老师应用新模式大胆尝试。

1、开学伊始，制订好常识艺体教研工作计划。让每一位教师都事先明白一学期以来的教研任务和目标，从而可以提前做好讲课、听课和评课的各项准备，保政了教研工作得以井然有序地持续开展。

2、常识艺体教研的开展遵循了“以老带新”的原则，因为今年新并校、加入常识艺体学科的新老师较多，用“一对一、老帮青、连帮带”的指导方式，借助老教师丰富的教学经验，充分地激发新教师的教育教学热情，使他们得以尽快地成长为一名合格的小学常识艺体教师。

3、为了保政教研活动顺利有效地开展，我们规定了新学期教师的常识艺体学科听课节数不少于10节，规定了同类学科必听和必评的原则，同时实行了听课、评课签到制度。

1、音乐学科：新学期，新开始，要求他们教会学生教科书上的每首歌曲，一如果中心校开展活动，请老师们积极配合，积极参加县乡组织的其他相关活动，并争取取得好评。

2、体育学科：搞好常规体育教学，做好广播操、课间操、眼保健操和大课间活动，继承推行阳光体育活动。

3、美术学科：搞好特色课型的教研，积极参加上级举行的各种大赛。教会学生画简笔画，能进行简单的写生。举办板报展、手抄报展。指导学生积极参加上级单位举办的各种美术比赛活动。

4、科学：开学初对试验室、仪器室常规管理进行检查，对检查中出现的问题及不足及时整改，配齐试验室易耗易损器材，确保开足开齐试验课。科学课上要重视学生的试验操作，培养学生的动手能力，使学生在动手动脑的同时提高自身的能力，在实际操作中获得真知。争取条件、就地取材给学生上演示试验，并记录试验报告。

5、品德与社会、品德与生活：强化品生、品社教育，尽可能利用教育资源，让学生了解社会，了解生活，从而促进学习。根据课堂教学的需要，积极组织学生参与一定的社会实践活动，进行社会调查，在实践中获得真知，提高学生的判断是非的能力。

6、鼓励教师写“教学随笔”和经验论文，教学随笔要针对课堂教学得失写，要结合教学教改实践，本学期每位教师都要写教学论文。

**艺体教研组教研工作计划篇二**

在新课程标准背景下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，在教导处工作计划的指导下，以提高课堂教学效率为抓手，教学常规为基础，积极争创先进教研组，认真开展教学教研，推进教研组建设，以课程改革为中心，积极推广新课程，以新课理念指导教学实践，在新课程新教材背景下，以校本研修为主，有效的开展课堂教学，注重教学设计的合理性，教学组织的有续性，教学方法的适切性及教学技能的确当性。加强师资队伍建设，注重集体学习与研究，注重合作与交流，在新的教改形势下，掌握和运用现代信息技术与学科的整合，不断提高专业化素养。

以中学学课程改革为重点，把知识技能的学习与学生创新精神和实践能力的培养有机结合起来，构建重基础、多样化、有层次、综合性的课程结构，为学生的自主选择和自动学习提供理想的课程环境，限度地发挥艺体课程的发展功能，让每一个学生得到成功，增强艺术教师的学术意识、研究的习惯，善于总结和反思，不断积淀文化底蕴，在厚积中求薄发，在积累中求创新，突出艺术学科特点，建立精品战略，强化一流意识，从而使我校艺术教研工作有新的突破。

1.加强课程改革的理论学习，提高教研、教学实效组织本教研组教师认真学习现代教育理论。树立正确的教学观、学生观。组织好新教材的学习研讨，认真学习新的《课程标准》，改革旧的教育观念，确立课改的理念和策略，领悟新一轮课程改革的特点和培养目标，钻研教材教法。

2.规范集体备课，提高备课质量加强集体备课，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3.树立团结协作意识，增强教研组凝聚本教研组教师比较少，校点比较散，因此团结协作是我们教研组的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促使年青教师尽快成长起来，早日挑起大梁，教研组要加强对年青教师的培养。为年青教师搭建施展才华的平台，促进青年教师业务技能的成熟和自身素质的提高，使年青教师由稚嫩走向成熟、稳健的成长为学校的骨干，年轻教师要善于吸收同行优秀的经验，充分珍惜利用身边的教学资源。

4.以各项艺术活动为契机，注重学生综合艺术素质的培养，加大学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5.积极探索“每天半小时活动”的方法，开展小型多样的艺术比赛，继续开展各项艺术活动，加强“轻轻唱”艺术团和“翰墨飘香”书画社的建设，使我校的艺术教育特色突出，成绩显著。

6.以学校教导处计划为指导，积极配合学校校园文化建设。

7.认真向其他先进的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺术组的各项工作取得更大的进步。

8.教师争取机会外出学习，及时补充营养，将最鲜活的艺术之花开到最艳。

1.十月初举办“阳光下成长”xx六中第x届八年级合唱比赛。

2.元月举办“迎新年”师生书画展。

3.艺术课“送教下乡活动”。

4.音乐研讨课。

5.美术研讨课。

**艺体教研组教研工作计划篇三**

积极贯彻区艺体教育工作的精神，面向全体学生，认真做好学校各方面的有关艺体教育方面的`工作，为推进学校艺体教育工作的发展而努力，积极参加区教委组织的各项艺术、体育活动，根据我们学校的实际情况认真开展学校艺体教育系列活动，丰富学生的课余生活，培养学生的艺术素养，增强学生体质。

教师要更新观念，灵活运用各种教学方式，使艺术课堂更有效更精彩。要善于创设情境，激发学生兴趣，围绕教学目标，积极开展“课堂教学有效”的探索。

努力寻找和总结“有效提问”、“有效活动”、“有效合作”“有效探究”等课堂教学方法和模式。组织好学生课堂、的艺术实践活动;重视艺术思维训练，培养学生有一双会发现美的眼睛，提高艺术素养;通过艺术课堂的评价，激励学生自信，让更多的学生享受成功的喜悦;让学生在掌握艺术知识，提高艺术表演技能的同时，感受过程，培养情感陶冶情操，形成正确的审美观。

1、以学校现有的艺术教育为基础，提高音乐、美术、体育学科的教学质量，定期开展校级教研活动，注重教师的自身修养，让教师能够参加各种培训活动，使教师在工作中不断有新的教学理念和创新的意识。加强艺术教师自身专业技能，落实艺术教育工作。

2、充分利用学校的一切资源，让其为学校的艺术教育服务，如：

学校的专用教室，各科的专职教师等。让物尽其能，人尽其力，让艺术教育渗透到各个学科。

3、领会落实课改的要求，进一步探索农村小学艺术课的开展，并开展适合本校特点的艺术实践活动。

认真做好学校兴趣课艺术类课程的组建工作，在固定的活动时间里，让学生发挥他们的主观能动性，挖掘学生的艺术潜力，发展他们的个性，培养学生的艺术修养。

4、积极参加镇、区的各项活动，结合镇、区级的艺术活动进行筹备，认真做好组织工作，积极排练，保证节目的质量。

二月份：学校艺体教育方面的工作进行启动，特别安排好学校兴趣课艺术类课程的组建和开展的工作，安排好学校艺术、体育兴趣小组的工作，贯彻区艺术教育工作的精神。

三月份：结合区即将进行的艺体抽测，开展准备活动。组织学生积极练习，能够掌握各项技能，满足新课标中对学生技能提出的要求，加强学生基本能力的训练。

四月份：为参加各项比赛做积极的准备，选拔优秀学生参加“百领艺术节”等比赛。根据学校的实际情况，做到尽可能的好，学生多欣赏、多借鉴。让学生有机会看一看外面的世界，给学生一次锻炼的机会。

五月份：继续加强学校艺术类课程的教学质量，加强训练，“六为一”儿童节做好准备，选拔优秀节目。

六月份：组织学生参加“六一”儿童节节目演出，做好各年级期末复习，对学生做好客观公正的评价体系，做好期末总结工作。

教师发挥自己的专长，多加强自培，使自己的专业水平和教学水平不断地提高。积极参加各种教学研讨活动和各种培训活动，使自身素质不断地提高，能更加胜任艺术工作。通过艺体教育，使学生都能受到美的教育，陶冶他们的道德情操，发展他们的发现美、表现美的能力，增强体质。培养他们高尚的审美情趣和正确的价值观念，使学生成为全面发展的有用人才。

**艺体教研组教研工作计划篇四**

围绕附小办学目标，艺体教研组将深入细致的钻研教材，通过多渠道提高本组教师专业化发展水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍。并一起努力探索新的教研模式，与时俱进，使艺体教研工作有新的突破，新的发展，新的成果。在新课程标准背景下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，在教导处工作计划的指导下，以提高课堂教学效率为抓手，教学常规为基础，积极争创先进教研组，认真开展教学教研，推进教研组建设。以课程为中心，积极推广新课程，以新课理念指导教学实践，在新课程新教材背景下，以校本研修为主，有效的开展课堂教学，注重教学设计的合理性，教学组织的有续性，教学方法的适切性及教学技能的确当性。加强师资队伍建设，注重集体学习与研究，注重合作与交流，在新的教改形势下，掌握和运用现代信息技术与学科的整合，不断提高专业化素养。

（一）课堂教学目标。

结合具体的教学工作计划，有针对性地制定教学目标，实施有效地课堂教学活动。以新课程标准为指导，认真钻研教材、教法，上好每堂课，及时做好思和二次备课。

（二）教育科研目标。

1、认真学习和贯彻执行新课程标准，改变更新教育教学观念，运用新课程研究教材的知识结构、把握教材的教学要求、探索新教法、研究新学法，努力提高课堂教学效率。

2、结合教师实际，定期组织开展各种层次的教研活动，9月新晋教师王某某教师见面课。10月开始，四十岁以下教师进行公开课上课。课后组内互评。

3、积极参与教育教学科研工作，积极参与撰写教育论文，提高教育科研能力。

4、认真准备筹备三项型活动：附小秋季运动会、小歌手比赛、元旦书画展。在有条件的情况下联合\*\*\*参与元旦节迎新年晚会。

1、加强课堂教学的建设。

课堂教学是教育实施的重中之重，虽然艺体教学有其特殊性，但依然不能脱离这一基本，严格规范教育教学的各项行为，不断教学方法，从一点一滴做起，提高教学质量。

（1）包括：教材的预览、学生的了解，教室、礁、教具等设施的准备。

（2）做好课后思，根据学校要求，每人每节课完成在已有礁上教学思。与礁一并检查。

（3）让的思想立于始终。“自主学习，合作学习，探究学习，”“让课堂充满活力、充满智慧、充满挑战，”这些思想，使我们的教学有了明确的方向。艺体教学由于没有硬性升学率和分数的要求，更应把的思想立于行动的始终，保持课堂教学的勃勃生机。

2、教学教研。

（1）根据新课改精神，认真备好每一节课，胆在教学中采用创新教法，使学生充分发展个体思维和个性诸方面，使学生在课中获得较的锻炼效益培养学生对本学科的兴趣，掌握学生生理、心理活动特点，有针对性的把德育、智育、体育、美育有机的结合在每节课中。

（2）每人每学期进行研究课，整理精品礁，认真撰写课后思，能够形成案例或论文。

（3）积极参加各学科的教研活动，争取县研究课的开设。进一步加强新课程理念学习。

1、加强课程的理论学习，提高教研、教学实效。

组织本教研组教师认真学习现代教育理论。树立正确的教学观、学生观。组织好新教材的学习研讨，认真学习新的《课程标准》，旧的教育观念，确立课改的理念和策略，领悟新一轮课程的特点和培养目标，钻研教材教法。

2、规范集体备课(以各科为一个集体单位），提高备课质量。

加强备课，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3、树立团结协作意识，增强教研组凝聚力。

本教研组教师比较少，因此团结协作是我们教研组的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促使年青教师尽快成长起来，早日挑起梁，教研组要加强对年青教师的培养。为年青教师搭建施展才华的平台，促进青年教师业务技能的成熟和自身素质的提高。使年青教师由稚嫩走向成熟，稳健的成长为学校的骨干。年轻教师要善于吸收同行优秀的经验，充分珍惜利用身边的教学资源。

4、以各项艺术活动为契机，注重学生综合艺术素质的培养，加学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5、积极探索“每天一小时体育活动”的方法，开展小型多样的体育比赛。

6、以学校队部计划为指导，积极配合学校校园文化建设。

7、认真向其他先进的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺体组的各项工作取得更的进步。

**艺体教研组教研工作计划篇五**

一、导思想：

今学期围绕学校教学的总体计划，以科研为先导、推进教改，以“创教育示范县”为契机，努力提高我校艺体教学水平。艺体教研工作以“抓课堂实效”为指导，向40分钟要质量。进一步贯彻、落实新课程标准，组织各科教师再次解读新课标，全面提高我校艺体教学、兴趣活动、特色训练的质量。积极开展第二课堂，举办各种文体活动，全面推进素质教育;团结奋进，积极搞好教研组的队伍建设，争创优异成绩。

1、加强理论学习，提高教研、教学实效。

2、规范备课，提高备课质量。

加强备课力度，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3、树立团结协作意识，增强教研组凝聚力。

我校艺体教研组学科较多，因此团结协作是我们教研组必备的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促使年青教师尽快成长起来，充分珍惜利用身边的.教学资源。年龄较的教师要努力转换教学思想和教学理念，进一步学习新课标，向课堂要质量。

4、积极组织学生参加镇级、区级、市级各类活动及比赛。举办好各类活动，精心组织并安排比赛训练，争取优异成绩。在活动中注重学生综合艺术素质的培养，加学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5、确保学生每天体育活动时间，积极探索“每天一小时体育活动”的方法，开展小型多样的体育比赛等活动。

6、认真执行每日签字制度，做到每天有课的教师，备课必须签字。

7、认真向其他的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺体组的各项工作取得更的进步。

1、各科教师拟定好教学计划和教科研计划。

3、积极准备区、镇教师节文艺演出活动。

4、各科教师加强课堂常规教育，热爱教育对象，培养良好行为习惯，提高学生学习兴趣。

5、音体美教师参加区教研活动。

6、积极准备参加镇乒乓比赛。

1、协助政教处，组织学生参加庆“国庆”系列活动。

2、安排好体育队训练，全力准备镇春季田径运动会。

3、加强课堂教学工作，落实教学常规。

4、各兴趣小组活动课开展。

5、认真准备镇素质教育展演。

1、加强各兴趣组的辅导。

2、参加镇素质教育展演，力争好成绩。

1、组织各级部参加师生圆周接力比赛。

2、教师技能素质测试。

3、结合新课程标准，组织好期末学生成绩评价。

4、协助工会，组织教师们参加文体活动。

1、各学科教师写好学科教学总结并认真思。

2、写好教研组总结并上交教务处。

3、整理艺体档案资料。

**艺体教研组教研工作计划篇六**

我校艺术教研组包括体育、音乐、美术三门学科，为了提高学校的艺术教育教学水平，有5名教师，分别是体育：杜端阳、李海粟。音乐：李胡梅。美术：冯邦伟。这些老师，有的是专业的，有的不是专业的，但都有敬业精神，都很积极努力。想把庆安小学的艺术活动进行的有声有色，丰富多彩。

(一)教育教学工作。

1、认真学习新的课程标准，改进传统教育教学方法，以学生发展为本，克服传统教育教学的弊端，积极开展多种形式的教学研讨活动。

2、抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真，规范，教研活动有内容有总结，有实效，有提高。注重课堂活动的设计、教学内容的扩充和深化、以适应教材变化给教师带来的新要求。

3、坚持教师基本功练习。教师坚持每天练一练粉笔字、钢笔字和简笔画等，并定期在组内交流心得和经验。

4、充分利用好学校的各类书籍杂志和网络资源，倡导\"让读书成为一种习惯\"的学习理念。要求组内教师每学期至少研读一本教育教学专著，。另外还要加强现代教育技术能力学习。

5、积极组织教师参与校内外的各种教学竞赛活动，积极组织教师观摩各种形式的`教学公开课及教学研讨活动，发挥专职教师的带头示范作用，主动上研讨课，组织同学科的教师听课学习、交流讨论。积极参与区组织的各项活动，努力提高自身的业务水平。

6、本学年每个学科至少一位教师积极参与公开课教学。任课老师上完课作反思。学期结束时，每位艺术专职老师至少交一份自己最满意的教学设计、反思、案例、或论文到教研组。

7、掌握现代技术，发挥网络教研作用。积极利用网络教育资源，促进自己的教育教学水平的提高。

(二)抓好学校体音美训练队训练工作。

体音美专职老师抓好校体音美训练队的组织训练工作，加强学校体艺特色建设。根据学校发展规划的具体要求，积极开展课外兴趣小组的活动，并逐步形成以篮球、田径、器乐、舞蹈、美术为主的学校体艺特色项目。要求带队教师训练有计划，有内容，有记载，推动学校艺术工作的开展。

(三)进一步抓好学校群体活动。

1、坚持抓好课外文体活动，充分调动全体学生的积极性，推动学校体艺活动的开展。

2、积极组织开展丰富多彩的体艺竞赛活动，同各年级组各部门密切合作，组织举办好学校开展的各项活动。

3、每天课间操、眼保健操落实，有专人组织，值班教师检查督促，值日生到各年级各班检查打分，每周进行公布。

总之，我们艺术教研组的全体教师将团结一心，共同努力，把培养现代化全面人才做为自己的奋斗目标，争取在教学和教研工作中再创辉煌。

1、认真学习美术、音乐新课标和教材，体音美学科教师师结合学生情况制订各类计划。

2、审批艺术学科计划。

3、组建学校体、音、美兴趣活动小组，并组织开展培训活动。

4、各级参加区音美教师会：商讨计划，了解区教研活动安排。

5、美术加强手工制作学习。

6、辅导学生参加市区科技节的比赛。

1、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

2、国庆节的宣传庆祝活动。

3、继续辅导学生积极参加市区组织的科技节的比赛活动。

4、教师自学几篇有关音乐、美术、体育教改的经验文章，研讨音乐、美术、体育教育教学。

5、与区音、美老师积极交流探讨课堂教学的有效性。

1、音乐、美术学科上研讨课。

2、音乐老师练习竖笛。

美术老师学习手工制作(泥工)。

3、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

1、开展系列艺术教育活动之一：学生优秀书画作品展。

2、复习、期末考试。

1、艺术学科撰写学期教学论文。

2、讨论总结本期的教研活动。

**艺体教研组教研工作计划篇七**

本学期我组的教研工作以学校教导处工作计划为指导，围绕课程，扎实开展教学研究，立足校本，坚持特色创新，以提高教师的素质和工作效率为重点，创新教育模式，强化“教师发展学校”的氛围，研究提高课堂效率的策略，构建自主互助的学习型课堂。以“自荐观摩”活动为契机，引导教师深入学习课改理论和课标，研究教材、教法，尽快地把新课标理念落实到教学实践中，明确教研为学校决策服务，为教育教学和运动竞赛服务的方向，坚持课堂教学，胆创新教法，提高课堂教学效率，培养学生的创新能力、主体精神，以学校兴趣小组活动为载体，以发展和提高学生特长水平为重点，提高音体美各学科在竞技比赛中的水平，促进学生全面发展，使学生能得到真正的艺术培养，力争在各项工作中都有新的提高。

1、加强教研工作力度，提高学科实力和教师整体专业水平。

2、解读新课程，实践新课程，提高课堂教学效益，力争全面达标。

3、充分发挥骨干教师的作用，以老带新，促使青年教师尽快成长。

4、加强业务学习，全面提高教师的专业辅导能力、教学能力和教学水平。

5、课题研究进一步规范深入，从问题入手，从实际出发，深入地研究和探索教学中得实际问题。

6、在市、县等各级各类评比、竞赛等活动中争取优异成绩。

（一）加强教师的理论知识和业务的学习，进一步转变思想观念。

按校教导处的要求和部署，采取集中学习和自主学习相结合的学习方式。以《基础教育课程纲要》、《走进新课程》以及各自的专业为主要学习内容。围绕新课标、新教材，研讨在目前情况如何使课堂教学既达到师生融洽，课堂气氛活跃，又能使学生的技能得到提高。充分利用我校的教育资源及网络，进行业务学习。努力使教学成绩和学生的专业成绩有一个较的提高。

我校艺体教学随着办学规模的扩，随着学校办学条件的改善，也一步一步更加规范。教学质量也随着学校整体教学质量的提高在稳步提高，但是传统的教学方法和手段，已很难满足教学需要和激发学生的学习热情。我校的艺体教学除了正确地运用现有教具、器材外，还要积极地开展电化教学（如多媒体），努力探索新的教学手段。

（二）重视教研教改，进一步加教研教改的力度。

1、充分利用每周一次的教研时间，结合各科的实际确定每次教研的主题及负责人。负责人组织好各科的集体备课、课题研究和各种竞赛活动的组织准备。

2、根据本学期的`工作重点，确定艺体组本学期的教研课题为“音体美教学如何提高学生的学习兴趣”。

3、主要步骤、措施：

（1）在原基础上积极发现更多的特长人才并吸纳入班，形成一个依次递进的良好生源体系。

（2）每个辅导教师实行分组分专业辅导。

（3）对辅导中遇到的问题及时商讨解决。

（4）加强辅导时的管理，对每次参加辅导的人员要进行考勤。

4、课题研究要求：

各位教师学期初要认真写出本学期的教学计划，于学期末写出经验总结或研究报告。

（三）骨干带动，进一步加强对教师的培养:。

1、加强青年教师理论学习辅导，除教研组集体学习外，新教师需针对本学科特点进行自学。

2、利用听评课制度，本着实事求是开诚布公的原则，开展以老带新互互学活动，发挥骨干教师在教学、教研、教改方面的带头、辐射作用，教研组将安排骨干教师举观摩课活动，使本组教师互相促进共同成长。

1、坚持搞好每周一次的教研活动以及自荐观摩活动；组织好校秋季运动会活动；组织好市中学生篮球赛活动；组织好校各项课外活动。结合本组的实际要求如下：

（1）各位教师要根据教研安排提前做好准备。

（2）课题交流时，每位参与者都要积极发言要做好记录，为课题的研究提供材料。

（3）结合校教导处和各级各类活动的安排认真及时的开展好本教研活动。

2、开展课堂教学水平分级提高活动，全面提升艺体组教师的课堂教学水平和能力。

（1）艺体组教师根据自己的实际情况制定学习计划和整改措施。

（2）艺体组教师分学科学习新课标、新教材，加强对新课标、新教材的学习研究，并尽快地将新课标理念落实到教学实践中，努力提高自身的业务水平。

**艺体教研组教研工作计划篇八**

一、指导思想：

根据学校工作计划的指导思想及工作重点，本学期我们体艺组将在抓好体育、音乐、美术老师们的各项常规工作的同时，继续以新课改精神为指导，立足于课堂，从而全面落实新课程标准，努力培养学生的人文素质、艺术素质、健康素质，达到提高课堂教学质量的目的。

二、各学科工作重点：

1、体育学科：加强体育课常规教学管理；进一步完善早操、眼保健操活动开展落实工作；开展阳光体育活动，办好体育节；积极开展各种课外体育竞赛。

2、音乐学科：加强音乐课常规教学管理，抓好校文艺队训练及各种文艺表演活动。

3、美术学科：加强美术课常规教学管理，努力做好特长生的培养和学生作品的收集展览。

三、具体措施：

（一）教研方面：

1、加强学习，进一步更新观念，拓展思路。利用每次的教研活动时间，将看到的、学到的教育理念、教学方法进行交流，让每位教师受益，从而真正贯穿到日常教学中去。

2、有针对性的开展体、音、美课堂教学的研讨活动。

3、深入开展教研活动。在教研活动中，力求把备课、上课、评课有机的结合到活动中来，使教研活动做到目标明确，扎实有效。

4、组织本组教师积极参与学校组织的研讨活动。

5、确定每周四上午第一节课为本组的教研活动时间，力求扎实认真地开展教研活动，事先落实教研内容，做到有记录、有考勤，确保教研活动正常、有效地开展。

（二）教学方面：

1、抓教学常规管理，利用课堂教育的主阵地作用，努力提高课堂教学质量，各学科教师要做到：备课要深、上课要实、教学要活、手段要多。力争全面提高学生的人文素质、艺术素质和健康素质。

2、要立足课堂，在严肃课堂纪律，培养学生良好的行为习惯的同时，积极探索，大胆创新，努力使各自的课堂教学模式多样化，让学生真正体验到自主学习、寓教于乐。

（三）其他方面：

1、按照学校要求，不断开展多种形式的业务学习，做好学习笔记，组内相互交流，互相借鉴，做到资源共享，共同提高。

2、积极参加各级各类教学竞赛活动，借竞赛锻炼自己，提高自己，不断学习好的教育教学方法。

3、多与其他组的教师交流、探究，努力构建平等、合作、和谐的同事关系，为提高学校教学质量共同努力。

4、利用现代信息技术，开展网络教研，促进教学研究走向网络化。

四、活动安排：

（一）二月份：

（二）三月份：

筹备、开展体育节。

（三）五月份：

筹备、举行庆“\*\*”师生联欢会。

（四）六月份：

做好学期工作总结，上报总结。

**艺体教研组教研工作计划篇九**

本学期体艺组教学工作紧紧围绕义乌教育局的《义乌市中小学“高效课堂”建设实施意见》精神为指导，按照学校“务成求实”的校训要求，认真贯彻德、智、体全面发展的教育方针，积极开展学校体育、音乐、美术活动，激发学生的学习兴趣，营造生动、活泼、富有创造性的教学氛围，提高课堂教学质量和管理水平，努力实施《国家学生体质标准》，认真贯彻落实《学校艺术教育工作规程》。以增强学生体质，促进学生健康成长为重点，结合学校的实际，加强学校精神文明建设创设良好的育人环境。提高教育质量，增强学生的身体素质，提高学生的健身意识，培养学生的艺术天赋。丰富学生课外文体活动的内容和形式，不断提高教育教学质量，促进学生德智体全面和协调发展。

二、工作思想和目标。

1、坚持“以人为本，健康第一”的课程教育理念，充分调动师生教与学的积极性，切实发挥教师的主导作用和学生的主体作用。改进教学模式，努力探讨高效的体育教学课堂模式，同时要加强政治素质、业务理论学习加强师德规范与学生沟通的技巧、加强集体教研、备课活动与相互听课、评课、议课、课后反思的交流、课例研究的分析与突破。

2、加强教师队伍的建设，加强新课程研讨，提高教师的一专多能。

的素质，从而更好地为学生服务。认真做好新教师的培养工作，对新教师提出更高的要求，多听好课，精品课，老教师要尽可能的多指导，并从中学习新的理念，使新老教师共同的进步。

3、继续挖掘和丰富学生校园文化生活，趣味运动会、学生乐器独奏、班班有歌声、人人会设计比赛，让学生在紧张的学习中丰富生活。

4、继续抓好学校田径、篮球、排球、乒乓球、体育高考队、音乐高考队、音乐合唱队、美术高考队的训练和指导工作，争取在比赛中获得佳绩，为学校获得更多的荣誉，同时也为高校输送更多的优秀人才。

三、工作重点。

1、抓“规范”：在日常教育教学活动中，严格执行教学“十认真”和“高效课堂”的要求，加强每一位教师的政治、业务水平，认真备课，积极准备，进一步提高每一堂体育课的课堂效果，发挥我们教师的教学作用、互帮互学，充分展示自己教学改革的尝试，积累实践经验，努力提高教学水平。

2、进一步围绕新课程标准，强调教研活动发挥集体的力量，抓好课堂教学案例研究为重点，逐步将教研活动围绕怎样打造“高效课堂”为课题，强调课堂教学实际情况，激发学生的学习主动性、创造性，从而提高学生身心健康和谐发展。

加强学生的保护和自我保护意识。

4、时刻关注学生的心理健康发展，确保学生的安全，学会一般的自我保护和互帮方法，根据不同年龄、不同内容积极做好准备活动，形成一个“互相关心、团结友爱、积极向上、主动锻炼、提高素质”的氛围。

5、推动群众性的体育活动，抓好跑操质量，形成一个自觉锻炼身体的好氛围，积极筹备春季趣味运动会，同时要抓好各运动队、高考队、兴趣小组的管理和训练工作。

四、本学期的具体工作安排。

认真组织、管理好学生的“跑操”活动，提高“跑操”的质量，不仅要让学生得到锻炼，还要使学生有一个团队意识，要求跑得整齐。认真的组织好学校的各项文体活动，如：春季趣味运动会、高一、高二排球赛、春季跑操比赛、高一乒乓球赛、音乐的班班有歌声比赛、合唱比赛，认真的做好组织和训练工作。

五、切实做好特长生招生工作，做到公平、公正、公开本着负责任的态度为学校选拔优秀人才。加强学校体育、音乐、美术器材的管理工作，及时的报批、报损工作，做到物尽其用、人尽其责，切实做好器材的保养和保管工作。

**艺体教研组教研工作计划篇十**

一、指导思想：

围绕学校办学目标，在新学期里，我们将深入细致的钻研教材，通过多渠道提高艺体教师专业化发展水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍，充分发挥各科骨干教师的辐射作用，带动新教师快速成长。并一起努力探索新的教研模式，与时俱进，使艺体教研工作有新的突破，新的发展，新的成果。

二、工作目标：

1、加强自身学习，不断提升自身素质。深入理解新教材结构体系，从研究教材、研究课堂入手，带领本学科教师开展新课程研究，探索和研究符合本学科实际的可操作性强、行之有效的激情课堂教学方法。

2、本组每位成员都要扎实上好每一节课，在课堂中注重培养学生的学习兴趣，并在研究活动中通过教学五大环节的研究，特别是备课环节的研究，不断提升教师课堂教学能力，提高教育教学质量。

3、音乐：

严格按照教学大纲上课，从基础的音符、音阶、发声、理论抓起，从整体上提高学生的音乐水平。经过上学期的努力，学生的音乐素质已经有了大的进步，但是要想整体提高学生的音乐素质还需要我们在进一步努力。

4、体育：

严格按照常规要求上课，保证每节课学生的运动量。制定教学计划，认真备课、精心组织每一节课，做到训练目的明确，过程安排恰当。树立“健康第一”的教育思想，促进学会健康成长将增进学生健康贯穿于课程实施的全过程。

三、工作措施：

1、狠抓教学常规，规范教师教学行为。

(1)备课：要求每位老师备课之前认真钻研教材，按照学校常规要求备好每。

一节课。特别是新教师，应在集体备课的基础上，更深入的研究教材，详细的写好每一份教案。

(2)上课：教师要做好课前准备工作，杜绝无教案上课。课中要注重组织教学、明确目标，讲透知识点，训练要扎实有效，同时要注意师生活动时间的分配，要及时检测教学效果。

(3)反思：要做到课后及时反思，特别是听评课之后，及时反思，总结每位教师的优点和长处，及时学习反思。

2、同课异构。

本学期继续进行同课异构，各位老师要在集体备课的基础上，多参与听评课活动，特别是新教师。

召开教研组会议，制定教研组计划，按照教学计划和学生学习需要，认真实施集体备课活动，备实际可行的教学方案，并认真复备，杜绝无教案上课。进行集体备课。备课组长指导新教师进行集体备课。

第一次教研组常规检查。

进行集体备课。

对新教师进行听评课。

通过听评课和研讨会，促进全体教师的经验和信息交流，提高教师的整体业务水平。

4、体育组组织冬季运动会。

第二次教研组常规大检查。

进行集体备课。

音乐体育同课异构课堂教学研究。

对新教师进行第二次听评课。

第三次教研组常规大检查。

2、第四次教研组常规大检查。

搞好期末考核各项工作。各位教师写好教学总结。

燃气安全工作计划(三)为进一步加强我镇燃气安全生产管理，加快建立燃气安全隐患排查治理工作长效机制，全面提升燃气从业单位的安全生产水平，严厉打击非法经营等违法违规行为，坚决消除事故隐患，杜绝燃气安全事故发生，根据《华为国安全监控法》、《华为基本法》、国务院《华为管理条例》、《特种设备安全监察条例》、《省燃气管理条例》等法律法规和市《关于进一步加强燃气安全监管工作的实施意见》结合我镇实际，制订燃气安全监管工作实施方案。一、指导思想以“科学发展观”为指导，以国家有关安全生产法律、法规为依据，树立安全发展理念，坚持“安全第一、预防为主、综合治理”的方针，进一步整顿和规范燃气市场经营秩序，依法履行安全监管职能，消除安全隐患，确保村居供气、用气安全。二、目标任务深化专项治理整顿，严厉打击非法违法行为;建立健全由政府统一领导、各部门齐抓共管、全社会共同参与的长效管理机制，实现我镇燃气安全监管工作常态化、制度化、规范化。三、整治重点(一)推进隐患排查治理工作长效机制的建立。落实各相关单位安全隐患排查治理的主体责任，建立和完善隐患排查治理工作制度;定期进行隐患排查，建立隐患排查治理工作台账，形成隐患排查治理长效机制。(二)依法查处燃气企业经营中的违法违规行为。查处充装不合格钢瓶、缺斤少两、掺杂二甲醚等违规行为;查处为未取得燃气经营许可证的单位和个人提供经营性气源的行为;查处销售不合格钢瓶等违法行为。(三)依法查取小液化气供应网点经营中的违法违规行为。取缔不符合规划、无证照小液化气供应网点;查处价格欺诈、强买强卖、违章倒灌、倒残等损害消费者利益的违规行为;查处超范围经营、擅自在未经核准场所经营、非法改装液化石油气钢瓶、超量存放实瓶等违法行为。(四)规范宾馆、饭店、小餐饮、企事业单位等用户的燃气采购、储存和使用安全管理。查处使用不合格燃气和不合格燃烧器具、不符合安全规范的瓶库使用行为;查处不规范瓶组、擅自改装燃烧器具、液相直烧、管道瓶装气混用等违法使用燃气行为。四、职责分工各相关职能部门根据法律法规规定的职责，认真组织、有效开展燃气行业违法违规行为的查处。对各村居，机关各办、服务区、镇属各单位工作职责明确如下：新河派出所、新河交警中队：负责依法查处禁行区域内未按“危险化学品道路运输车辆进入禁行区域时间、路线规定”的运输危险化学品行为;查处液化气运输超载行为;查处未取得危险化学品运输资质、擅自从事液化气运输的行为;负责危化品运输车辆的清理整治工作;规范“三车”(三轮车、电瓶三轮车、三轮摩托车)运送及其运输工具的安全管理;协助质监、行政执法中队做好对运输途中的气瓶检查工作。村镇建设办公室：负责村居燃气行业的监督管理，做好日常检查管理工作，确保站内设备设施安全运行;加强应急救援管理，提高应对突发事件的能力。安监中队：依法行使安全生产监督管理职权，指导、协调、监督、检查全镇燃气行业的安全生产工作，并将燃气安全纳入全镇安全生产监管工作内容。行政执法中队：负责依法查处未取得燃气经营许可证或不按照燃气经营许可证的规定从事燃气经营活动的违法行为;依法查处经营单位和个人、燃气用户(重点宾馆、饭店、小餐饮、企事业单位)及有关单位和个人的违法行为。消防中队：负责对宾馆、饭店、小餐饮、企事业单位等场所消防安全的监督检查，对不符合消防安全技术标准、存在消防安全隐患的提出整改意见，对严重危害公共安全的单位和经营者，报发证机关依法吊销经营许可证和工商营业执照。工商分局：负责依法查处未取得营业执照或不按照营业执照的规定从事燃气经营活动的违法行为;在营业执照有效期内被依法吊销、撤销燃气经营许可证或者燃气经营许可证有效期届满的。各办、服务区：将燃气安全作为安全生产工作的重要内容，负责本服务区的华为二五一安全监管工作，配备专兼职燃气安全管理员;开展燃气安全隐患排查，每月配合执法中队开展燃气安全隐患专项整治，重点整治宾馆、饭店、小餐饮、小液化气供应站等经营场所;负责重点单位隐患整改跟踪和督查，对治理不落实，整改不到位的，通知相关职能部门依法查处。五、工作要求(一)提高认识，加强领导。机关各办、服务区，镇属各单位要认真分析燃气安全生产形势和存在的问题，充分认识燃气经营违规、违法行为的危害性和安全监管工作的重要性和紧迫性，牢固树立责任意识。为加强对燃气安全监管工作的领导，镇政府成立燃气安全监管工作领导小组(组成人员名单详见附件)，各办、服务区、镇属有关单位要抽调精干人员成立监管工作机构，切实加强对安全监管工作的领导。

**艺体教研组教研工作计划篇十一**

积极贯彻区艺体教育工作的精神，面向全体学生，认真做好学校各方面的有关艺体教育方面的工作，为推进学校艺体教育工作的发展而努力，积极参加区教委组织的各项艺术、体育活动，根据我们学校的实际情况认真开展学校艺体教育系列活动，丰富学生的课余生活，培养学生的艺术素养，增强学生体质。

二、工作要点。

教师要更新观念，灵活运用各种教学方式，使艺术课堂更有效更精彩。要善于创设情境，激发学生兴趣，围绕教学目标，积极开展“课堂教学有效”的探索。

努力寻找和总结“有效提问”、“有效活动”、“有效合作”“有效探究”等课堂教学方法和模式。组织好学生课堂、的艺术实践活动;重视艺术思维训练，培养学生有一双会发现美的眼睛，提高艺术素养;通过艺术课堂的`评价，激励学生自信，让更多的学生享受成功的喜悦;让学生在掌握艺术知识，提高艺术表演技能的同时，感受过程，培养情感陶冶情操，形成正确的审美观。

1、以学校现有的艺术教育为基础，提高音乐、美术、体育学科的教学质量，定期开展校级教研活动，注重教师的自身修养，让教师能够参加各种培训活动，使教师在工作中不断有新的教学理念和创新的意识。加强艺术教师自身专业技能，落实艺术教育工作。

2、充分利用学校的一切资源，让其为学校的艺术教育服务，如：

学校的专用教室，各科的专职教师等。让物尽其能，人尽其力，让艺术教育渗透到各个学科。

3、领会落实课改的要求，进一步探索农村小学艺术课的开展，并开展适合本校特点的艺术实践活动。

认真做好学校兴趣课艺术类课程的组建工作，在固定的活动时间里，让学生发挥他们的主观能动性，挖掘学生的艺术潜力，发展他们的个性，培养学生的艺术修养。

**艺体教研组教研工作计划篇十二**

堵源截漏，使全组人员齐抓共管认真搞好学校图音体器材的管理与使用工作，让我校已有或即将配置的场地、器材物尽所用、运转良好，管理到位、养护得当。

一、工作目标。

1、坚持潜心研究，认真指导的工作原则，围绕课堂和创新教育思想，开展好艺体教研活动，从而提高艺体教研教师的教研水平，确保素质教育在上新台阶。

2、深入开展艺体组教师的备课和课堂教学研究活动，让教师在教学研究中积累教学经验，提高教学水平，促进新理念，新方法的应用。

二、教研活动安排。

1、教研组制定教学计划，讨论本学期教学重点。

2、艺体兴趣小组制定计划，总结上学期兴趣小组活动情况。

3、艺体教师美术常规课听课。

1、20xx年春期课题研究计划、实施方案制定。

3、县艺术节节目选择和排练。

4、校田径运动会准备工作。

5、艺体教师体育常规课听课。

1、卫生常识宣传活动“迎六一”艺术展示活动。

2、艺体组课题研究问题探讨交流。

3、美术画展。

4、艺体教师音乐常规课听课。

6、自学读书笔记。

1、“如何提高课堂教学质量”教学经验交流。

2、艺体组如何搞好学生技能训练措施交流。

3、“六一儿童节”文艺活动。

4、集体备课。

5、教学反思。

**艺体教研组教研工作计划篇十三**

堵源截漏，使全组人员齐抓共管认真搞好学校图音体器材的管理与使用工作，让我校已有或即将配置的场地、器材物尽所用、运转良好，管理到位、养护得当。

1、坚持潜心研究，认真指导的工作原则，围绕课堂和创新教育思想，开展好艺体教研活动，从而提高艺体教研教师的教研水平，确保素质教育在上新台阶。

2、深入开展艺体组教师的备课和课堂教学研究活动，让教师在教学研究中积累教学经验，提高教学水平，促进新理念，新方法的应用。

1、教研组制定教学计划，讨论本学期教学重点。

2、艺体兴趣小组制定计划，总结上学期兴趣小组活动情况。

3、艺体教师美术常规课听课。

1、20xx年春期课题研究计划、实施方案制定。

2、艺体教师集体备课。

3、县艺术节节目选择和排练。

4、校田径运动会准备工作。

5、艺体教师体育常规课听课。

1、卫生常识宣传活动“迎六一”艺术展示活动。

2、艺体组课题研究问题探讨交流。

3、美术画展。

4、艺体教师音乐常规课听课。

5、艺体教师集体备课。

6、自学读书笔记。

1、“如何提高课堂教学质量”教学经验交流。

2、艺体组如何搞好学生技能训练措施交流。

3、“六一儿童节”文艺活动。

4、集体备课。

5、教学反思。

6、艺体学期工作总结。

**艺体教研组教研工作计划篇十四**

以学校教导处教科研工作计划为中心，深入贯彻上级教科研精神，喜迎奥运，歌颂和，认真落实小学音乐、体育、美术《课程标准》，搞好第五届校园文化艺术活动，提高教学质量。

二、工作目标。

1、扎实抓好教师基本功建设，力争上半年教师实践考核合格；

2、扎实推进课程改革，组织三课活动，全面落实音体美课程标准；

3、组织搞好音乐、美术、体育单项活动；

4、搞好第五届校园文化艺术节庆祝活动和六一庆祝活动。

三、工作措施。

1、做好读书活动，读一本好书，写一篇好文章和心得体会。

2、每双周三进行业务学习和培训，重点加强科研方法的学习和培训。

3、根据学科特点，加强教学六认真的检查和监督。

4、搞好音乐体育美术特色教育，巩固重庆市级优秀教研组的光荣称号。

5、音乐美术组举办第五届县级校园文化艺术节活动。

6、美术组将于“六一”期间举办3-6年级学生书画展。

7、体育3-6年级学生乒乓球单项比赛8、配合教科室搞好其他科研工作。

**艺体教研组教研工作计划篇十五**

1、认真贯彻落实教育部《学校艺术教育工作规程》和省教育厅《山东省学校艺术教育普及计划（20xx—20xx年）》，按照义务教育课程设置的规定和要求，努力配齐专职或兼职艺术教师，加强艺术类课程教学，严格执行课程计划，开齐开足艺术课程，切实提高学校艺术教育课程。

2、加强艺术教师队伍建设。引导和鼓励教师加强教学业务和专业技能方面的进修，积极开展课堂教学研讨、课题研究活动，完善以校为本的教科研制度。全面提高学校艺术教育水平。

3、积极创造条件，在中小学中开展丰富多彩的艺术教育活动，组织中小学生开展爱祖国、爱社会主义书画和文艺汇演活动。

4、继续大力实施“书法教育十百千万工程”。继续在全区开展“书法教育十百千万工程”，努力提高全区师生汉字书写水平，培养良好的书写习惯，提升全区中小学生的艺术素养，全面推进素质教育；年内对第一批命名的“书法教学特色学校”进行复评，举办书法教师培训班。

5、年内，对各中小学音乐、美术课程开设情况进行全面检查。

6、加大宣传力度，提高报名人数，认真做好全区艺术等级考试的报名组织工作。

7、积极宣传发动，认真组织全区中小学生参加省市青少年才艺大赛活动。

8、结合中华人民共和国抗日战争胜利70周年，用书画艺术这种形式培养学生的爱国情怀，积极筹备做好全区第四届中小学书法绘画摄影大赛工作。

9、以“走近大师，感受经典，陶冶情操，提高修养”为主题，以给广大学生提供欣赏高雅艺术的形式，大力实施高雅艺术进校园活动，引领中小学生提高审美修养，提升精神境界，满足精神文化生活的需求，进而建设“向真、向善、向美、向上”的校园文化，优化艺术教育环境。

10、继续在全区范围内推广学生“每天习字一刻钟”，“经典音乐欣赏一刻钟”活动。

11、力争举办全区中小学音乐、美术教师基本功比赛。

12、积极组织中小学音乐、美术、书法教师参加省市级有关师资培训班，以提高教师的\'业务水平。

13、做好领导交办的其他工作。

**艺体教研组教研工作计划篇十六**

腊梅吐蕊送金猪，玉鼠起舞迎新春。我们怀着喜悦和激动的心情迎来了教学生涯中的又一个春天。本期，艺体教研工作将以学校新学期的工作思路为核心，认真贯彻市、区两级艺体教研教改思路为指针，以学校新学期的工作思路为核心，以工作计划为灵魂，以教务处有关教研教改方面的具体要求为工作内容，进一步提升艺体教研实力，提高教学质量和教学素质，认真务实，团结奋进，开创艺体教研的又一个春天。

教学工作是一项系统而特殊的工作，贵在“常”和“规”，所以教研工作也必须立足常规。

新学期的教研工作以总结以往教研工作的经验，认真总结得失，制定出具有创新更新意的新的教研工作计划，并以创特色为核心。

2、严格“六认真”各项规定。

（1）精心备课。在备课上严格遵循“五备”“四有”“六要”为原则。认真提升“量”和“质”，将主要精力放在明确教学目标。理清教材思路，规划教学流程创设问题情境，化解教学疑难，促进学生心智等方面的发展。

（2）认真上课。严格执行课程计划，把新课程理论渗透到教学中，严格按教务处的“四多、两少、五为主”的教学策略全面施教。并针对艺体教学特殊要求将活动，游戏结合在教学中使艺体课堂充满旺盛的活力和生机。

（3）深入开展听评课活动。勤钻研，比干劲。在艺体教师中广泛开展岗位大练兵活动，以岗位为炉，锻造精品。切实做好艺体教师之间的交流，大兴互研互学之风，加强听评活动，使之经常化，随堂化，制度化。参加教研组组织的优质课，示范课，观摩课，认真作好听课记录，认真积极参与评课，从而提升听评课教师在教学质量上的重大提高。

理论来源于实践并指导于实践。因此，坚持以学科教研组为单位，每月要举行一次组内教师的大型业务学习。严格以学科教研业务学习。学习内容主要围绕新课标，新理论，新规定，新大纲，新教材。并利用好网络这一优势源掌握好全国艺体教学教研改革的方向与动态不断的指引我们的教学实践，切实转变教学方式和学习方式。

三、强化课堂教学教研。

艺体组根据艺体课堂的特殊性，切实根据年级和学科特点加强课堂研究。初一音、体、美重在培养学生兴趣，因兴趣是最好的老师。初二年级应坚持“小步子，分层教，重激励，快反馈”的12字教学方针，立足全体，稳步推进。

四、创造性地开展各类活动。

使学生真正成为德、智、体、美、劳的五有人才，艺体教研这一决不可推卸的重任。在本学期中，艺体教研将开展多种丰富多彩的活动。如学校举行的第六届艺术节、乒乓球比赛、拨河比赛和美术展等极大地丰富学生的业余文化生活，丰富学生的课外活动生活，使艺体教师研活动有生机，有活力。

五、重宣传重成效。

六中学校的生命是年青的，六中的教师队伍也是年青的，尤其是艺体组，因此我们要通过各种活动，各种形式推荐自己、宣传自己。这包括倡导本组教师积极撰写教师随笔，教学反思，上好示范课，优质课和写优秀的经验文章。以学科教学经验证明自己，以校园网页宣扬自己，以年会活动成名自己。将逐步形成六中的名师阵容，发挥名师效应，进一步树立学校声威。

六、重考核，加强教研管理。

本期要加强教研纪律，每位老师必须按时参加教研组组织的各类活动，不得缺席、迟到否则将按业务管理部门有关规定予以处罚。

总之，教研工作是一项艰辛的工作，因此，必须集众人之智慧，取长补短，这就需要集合大家的力量，团结奋进，共同携手，为六中的艺体教研翻开新一一页。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印。

**艺体教研组教研工作计划篇十七**

深入贯彻落实中共中央、国务院《关于加强青少年体育增强少年体质的意见》的文件精神，按照《中小学体育、卫生两个条例》、《学校艺术教育工作规程》开展工作，全面提高学生素质。坚持以人为本的理念，继续以认真贯彻实施新课程为重点，突出“改革、发展、创新”的要求，积极推进体育、卫生、艺术教育课程和教学的改革，不断提高教学质量。

1、成立体育、卫生、艺术工作领导小组。小组成员由学校分管校长、教务处成员、音体美教研组长和各年级组长组成，指导督促学校体育、卫生、艺术工作的开展。

2、严格执行新课程标准，开齐上足上好体、健、音、美课程，增强学生体质、心理、社会适应能力，音乐、美术素养。

3、通过有计划、有步骤、有阶段性地对体育、音乐、美术特长生辅导训练，使得他们的特长得到明显提高，形成具有我校的特色，并确保他们能在相关比赛中为我校增光添彩。

4、积极开展丰富多彩的体育、艺术活动，以推动我校体育、艺术的健康发展。

5、加强学生卫生、安全、自我防控能力的宣传工作，对学生进行良好的卫生习惯和行为习惯的养成教育。

6、积极参加学校和上级举行的各类竞赛，争取优异成绩。

(一)体育教育工作：

(1)面向全体学生上好体育课。要求体育任课教师更新教学理念，开学初拟定好，落实具体措施，明确任务要求。在上课和组织活动中，要注重师表形象，规范举止行为，重视学生上课纪律。要按照课表，认真上好每一节课，做到认真备课，认真上课。注重培养学生对体育的兴趣，发挥体育健身育人的功能。加强业务学习，开展相互听课、评课的活动，努力提高自身综合素质和业务水平。

(2)认真落实《学校体育工作条例》，大力推进阳光体育运动的广泛深入和开展。强化课程意识，课程计划，多彩的体育活动，学校大课间活动的实施，学生每天一小时体育课外活动。

(3)进一步抓好眼保健操、广播操和手指操的教学工作。要求全班学生人人会做且动作准确规范(少数困难生除外)。

(4)加强体育兴趣小组训练工作，建立田径、篮球等运动队。有计划开展活动，确保训练时间，提高训练质量，努力提高运动员的综合素质，以及他们对体育运动的兴趣。

(5)体育比赛：组织两操比赛(广播操、手指操)和学校田径运动会。要求体育组精心组织与筹备，确保比赛精彩纷呈、圆满成功。

(6)做好学校体育器材的登记、保管和使用管理工作。有标准,有计划地配置器材、设备等，落实场地、器材、设备的管理制度,确保其最大的使用率和安全性。器材购置回来首先要做好学校财产登记，其次要做好器材的借用记录与归还记录，归还的器材及时做好整理，做到摆放有序。同时也要教育学生爱护公物。

(7)《学生体质健康标准》的实施工作。按《中小学学生体质健康标准实施》要求，落实《学生体质健康标准》的测试上报工作。

(二)卫生工作：

(1)培养学生良好的卫生习惯和健康意识为重点，重视和加强学生的心理健康教育，确保学生健康成长。加强学生视力保护，认真做好眼保健操，各班要定期调换学生座位，严格控制学生近视率的上升趋势。

(2)强化校园卫生常规管理，加强对学生个人卫生、校园环境卫生的教育与管理，促使学生逐步养成良好的卫生习惯。营造清洁、卫生、美化、漂亮、安全健康的校园氛围。要充分利用课堂和其他手段加强健康教育宣传，从小培养学生良好的卫生习惯和行为习惯。

(3)重视学校传染病防控工作。以加强宣传、积极预防为主，按照《传染病防治法》、《突发公共卫生事件应急条例》等法律法规做好校传染病防控工作。

(4)后勤要做好食堂饮食卫生工作管理。加强生活饮用水水源的管理，防止水源污染造成疫病传播。不定期的对食堂的卫生情况、菜谱进行检查、监督与指导，保证食堂的环境整洁，用具卫生，学生营养多样化。

(5)班主任利用班会对学生进行卫生教育与宣传，加强对学生体质状况监测、监控和评价。学生卫生合格率力争达到100%。定期对学生进行健康检查。

(三)艺术教育工作：

美术学科

1、营造艺术氛围，浓厚校园文化。通过多种形式开展对美育和艺术教育的宣传教育，使广大师生都充分认识艺术教育在学校教育中的重要地位和社会价值。

2、积极开展课堂教学研讨活动、课题研究活动，引领教师更新观念，积极探索。美术学科教师要做到：上好一门课；带好一个队；出一个精品作品。

3、书法从多方面对学生进行教育，课堂上以练习基本笔画，结合汉字进行练习，采用《书法》教材，另外采用书法课件对学生进行书法史教育，让学生了解书法家，经典名碑名帖，让学生欣赏优秀书法作品。培养学生审美情趣，陶冶情操。

4、进一步提高学生的艺术作品，扩大学生的作品展示特色队能在学校起模范作用，能在各级各类比赛中获奖。

音乐学科

1、加强学习，不断提高自身的专业素养。认真备好每一堂课，在相互学习中整体提高教师的专业水平，不断优化课堂教学。课堂上积极大胆的使用现代化的电教设备，加大教学容量，提高课堂教学效果。

2、加强常规教学管理，保证教学质量。定期检查常规教学工作；平时互相听课，做好听课记录；完善学生音乐教学评价的形式，提高学生的艺术素质。

3、进一步完善学校学生合唱队、舞蹈队组建，培养学生合作能力和集体感，发展学生特长，提高艺术素质，营造校园和谐的艺术氛围，为举办全校性文艺汇演做好准备。

4、积极开展形式多样、丰富多彩的文艺活动，以此陶冶学生情操，愉悦学生心灵，培养学生能力，提升办学品位，丰富素质教育的成果。

**艺体教研组教研工作计划篇十八**

围绕学校教学与科研工作的总体部署，以科研为先导、以课改为突破口，抓科研、促教改，真抓实干、与时俱进，努力提高我校体育、艺术教学、科研水平;积极开展各项文体活动，全面推进素质教育;团结奋进，积极搞好“五好”教研组建设。

(一)狠抓教学常规、保证教学质量、深入推进课改。

1、按照学校教务处的统一部署，抓好备课、上课和教学总结，按期进行教案检查;。

适时组织教学调研活动;主动与学生进行教学信息交流。

2、通过实施新课程标准，促进教育观念的进一步更新。

在已经列入课改实验区的情况下，认真组织好《体育与健康(美术、音乐)课程标准》及相关《解读》的学习，在起始年级按新课程标准备课、上课，力争各学科都推出优质示范课，在全市推行新课程改革中起示范作用。

3、进一步加强音乐、美术课的课堂管理力度，以音乐为主，学校、教研组、教师个人共同努力，依靠相关班主任的配合、支持，培养出良好的艺术课堂教学氛围，积极提升我校图音体学科教学的水平和地位。

4、按照学校要求，落实图、音、体学科的和教师个人的科研课题。

5、按照学校统一部署，在高中学生中继续开展主题研究性学习研究。

(二)抓教研学习、提高全组教师的理论水平和教学基本实践能力。

1、继续鼓励年轻教师攻读研究生或在职研究生的课程，倡导刻苦学习英语，争取同等学力硕士学位。

2、积极安排电脑操作技术、课件制作、网页制作等现代教育信息技术的学习。并在此基础上，基本实现电脑备课和教案课件化。

3、更好地配合新课程的顺利实施，安排多次相关内容的集体学习和个人资料学习。

(三)精心策划、依靠全校师生组织好各项体育艺术活动。

1、认真组织全校师生深入学习第二套学生广播操。

2、组织高中男女队参加桂林市重点中学生篮球赛。

3、筹划和举办首届“广西师大附中体育艺术节”及相关各类比赛。

4、抓好市级以上各项中小学生体育比赛的训练与比赛。

5、组织学生合唱队、器乐队训练和音乐知识兴趣小组活动;组织学生参加桂林市有关的声乐、器乐比赛和全国中小学生绘画书法作品比赛。

(四)进一步落实职责与分工、搞好学校体育器材管理与场地使用。

堵源截漏，使全组人员齐抓共管认真搞好学校图音体器材的管理与使用工作，让我校已有或即将配置的场地、器材物尽所用、运转良好，管理到位、养护得当。

（2025——2025学年第二学期）教研组长：张燕一、指导思想：围绕学校办学目标，在新学期里，我们将深入细致的钻研教材，通过多渠道提高艺体教师专业化发展水平，培......

时间过得太快，让人猝不及防，又迎来了一个全新的起点，一起对今后的学习做个计划吧。相信大家又在为写计划犯愁了？下面是小编精心整理的中小学艺体教研组......

**艺体教研组教研工作计划篇十九**

紧紧围绕上级教育部门的工作目标，同时也充分体现我校艺体教育的特色。我们艺体教研组将继续深入学习当前教育的先进理念，扎扎实实搞好艺体教育教学工作。以提高学生活动能力为核心，以提高学校整体运动队训练水平为目标，为教会学生强身健体的方法;以提高学生发现美，欣赏美，创造美为艺术教育的目标，陶冶情操，辨明美丑，培养学生终生锻炼的兴趣，树立健康第一的思想而努力。教会学生欣赏音乐，培养兴趣，养成良好的学习，生活习惯，强健体魄，陶冶情操，享受阳光。

1、规范广播操的队伍，进退场的纪律，秩序。纠正广播操和眼保健操的错误动作，努力提高两操的质量。

2、优化课堂结构，提高40分钟课堂效率，重视课的密度和强度，教学形式灵活多样。

3、抓好学校运动队的组建工作，运动员选材，运动队计划，逐步提高我校运动队的训练水平和运动水平。

4、校运动队参加区、镇小学生田径运动会比赛力争好名次。

5、按要求开齐开足音乐课，美术课等课程。

6、组织好六一文艺汇演工作。

7、组织好美术作品展示，评比工作。

1、认真学习《学生体质健康标准》的内容、抓好体育课堂教学常规管理。

2、校田径队作好充分准备参加淮南市小学生田径运动会比赛。

3、抓好校田径队的梯队建设并加强运动队的训练与管理，力争运动成绩有较大幅度提高。

4、参加区、镇各级小型体育竞赛。

5、做好六一文艺汇演工作。

6、做好美术作品展示，评比工作。

1、教材发放。

2、迎接小学开学检查。

组织校田径队训练工作。

1、小学质量抽测。

2、春季运动会和大课间文化展示。

1、课堂达标。

2、学生综合素质展示。

1、各年级素质测试。

2、上半年。

3、1-5年级质量调查。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找